D RANGE BAY SHLF POS ITEM 39 11 07 20 01 011 UTL AT DOWNSVIEW

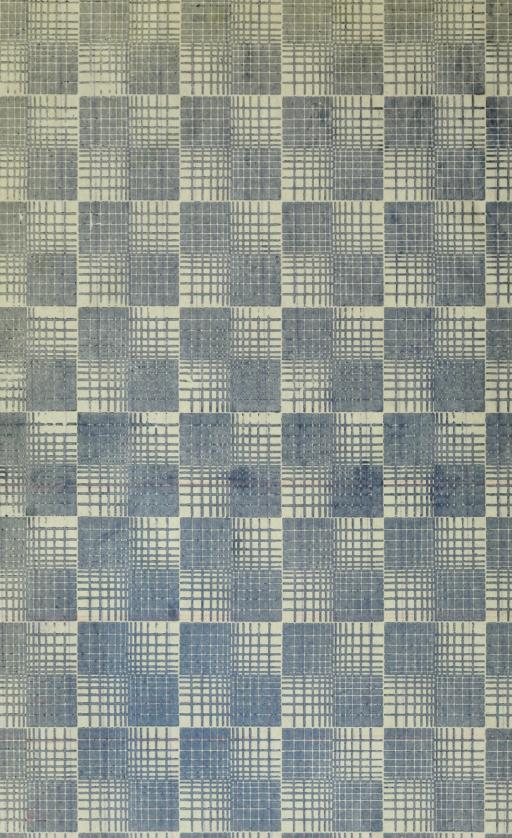


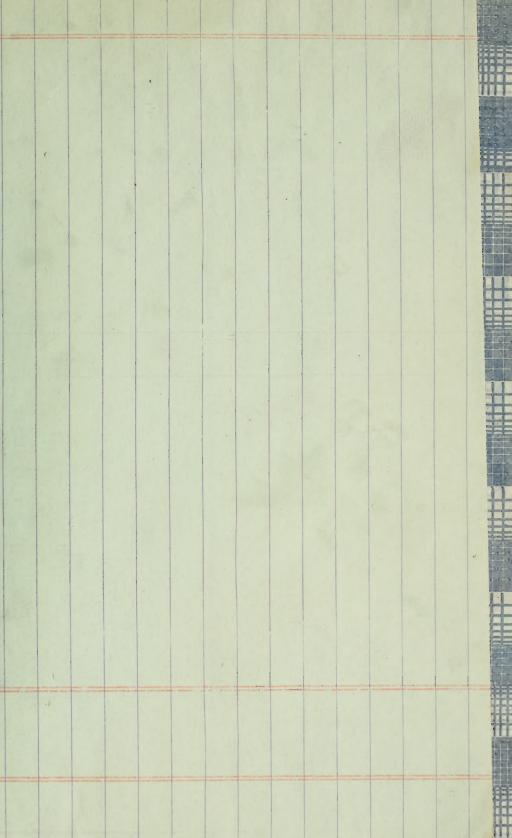
PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

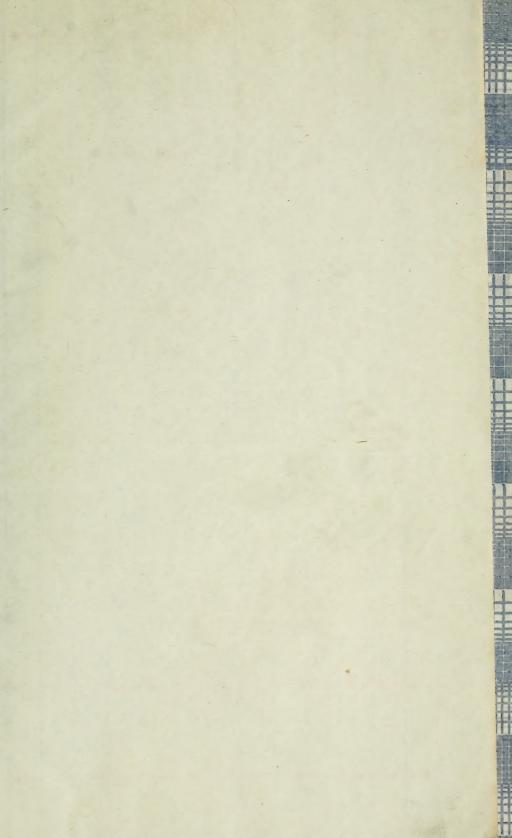
AG Nurullughat 90 U7N8 1917

v.3



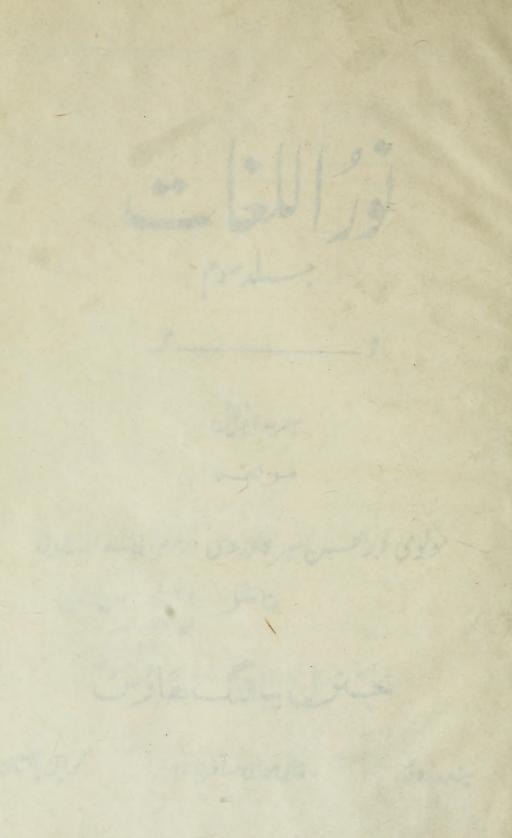






Digitized by the Internet Archive in 2010 with funding from University of Toronto







ورالعاث جسلدسوم جسلدسوم

مدید ایدان مولف

مولوی تورالحسن نیر کاکوروی رموم، بی اے ایل ایل بی داشور مان کا مشور مان کا مشارک کا مش

جانول ببلشك هاؤس

دمقابل ولوى مسافرفات

بندر دود

كراجي بإكتان

جسله حقد ق محفوظ المحقد ف المحتمد ا	
عه انٹرنیشنل پرلسیں کا پی	مطبو
ان م <u>ر ۱۹۵۹</u> م	18
19.17	
101 de 10 100 m	
ناشر	
جىنرل بېلشنگ ھاؤس كراي	
قون تمر مهم ۳۵ م	

9 513

ندكراس كودال سندى كبي كيتے بن حساب جمل ميں اس كے بارعد و فرض کئے گئے ہیں۔ بہ حرب آٹو کھا نتہندی میں میں ت كيمتى ونباسم بعسي هندر كمر بعندر والب - رس فريمه مونث رايك تنم كي كاس حن كا إن بناحاتا م بريلا - چرائ كاكمرنبر حس ك حلق مين ناوار التكاني بي - رتسليم) م مرس جريسي بيوني داب متي

يرى أسميل النيخ خوش بعني

٣ مذكر كي ناديك واكرر (ه) مون عيل جيوا الاب تشيب جهال بان الحرش برمانا سے يا دمندو، مائف دهونے كا زنن رساليجي. وایک - رهر مذکر بنوس کا ازه باین ـ

والى - (هر) مذكر- وسوال حقة فصل كاح فقل كاطنف والول كودما حالا سے ر

واط ره مونت الكاك و وكا غذ بالكراي المشيشر كي چزجس سے سیتے مراحی دغیرہ کا منحد مندکرتے ہیں ؟ • وجیز بع بندوق میں بارور والے کے بعد معوس دیتے ہیں اکر بارور فكرك ي محراب كي بيح كالتيمر محراب ٢٠ كُمْرُ كي ١٠٠ معنى ميں بيشر اون غنة كے ساتھ متعل سے لعني وانك

وال لكانار روكنا بندكرنا محراب بنايا. والنا - وهر) معكنا - بندكرنا رؤاك بنركزنا ر رفق ومعدار

كوالجبي اكدرا والناباتي سے يا تھوسا۔ (نقره) غوب وال داط کے رون محمروو اروالی زیب بدن کرنا - (ایامی) مزے سے اکراکرہا والے ہوئے بلیے ہیں۔ و ار - ره) مونث يجا نورون كاجمند برندون كابرا دمعرون اس

ڈار ہر اذل کی ہمارے آگے مجرائی ہوئی والره رهامونت رعيد وانت كوكيت برس س غذاجان حاتى ہے۔

دار شوم مرمانا - داره کرفنا رزیکین، ب عقربال سارى بدن ميس يوكسين وانت كما واطعين معي ساري فريس

ولا الم حركم مرما ركز بنتر كي كان المعالل والوس إنار واره گرم موناً ، لادم _ واطره مذلکا ما سب چائے بھل جانا۔

والرهبين ما ركررونا مقرار هين مارنا مبندأواز

سےدونا۔ رسح ، م

دور تي بين شركوني يفنف كورة وازير ﴿ العنتِ وندال من جب رؤنا بول العين ماركر وار شام بری دار عی -

واطهى روم مونث الجهوري اوررهنا والحيال إ ركد كي ريش المعقد كريد

فأرتعي منظروا ومبس بأزآ ف صداك نواس قارههی موزارنا مردارهی کا استریسی صاف کرنا ر والك مد رهم مونت إ بوسط أفن ميتى كالكب - رفقوا يه فاكس الله والم خطر المفلع وغيره جود الخانف في والد وسيلقيم بوبتين رزفقره صبح كي ذاك مين تمعادا خطآياب كفورون كى چركى - يالكى كى حركى رجا بجاسوارى كا انتظام بنقر كي لي كيوريك يا باكي وسلسلدواراندظام راسحرام مهن ملد نے ماتے ہیں کیول میرے جنازے کو مسافر فأكسس مأتاب بيانهر خوشال كا يولكاتار آمد ورفت كاسلسله ادميونكي على الانصال اوربهم أمدورنت جوكى كى خبر ب حاف يا خبر ب آن كم واسط ہور زماسی سه ددح بد الرجم مين منياق اخبارامل اس لئے يه آمدورونت لفس کی واکسے ه ۔ قے رجوبیم مغیرقف آق ہو۔ (لکنا کے ساتھ) رناسح ١-

ر ما سحے) کے بیٹوں میں ہے میں ساتی کر کھائی ڈاک بس کو میرا بھی شیٹے کا کاؤ ہوجائے گا دائی ڈاک بسٹول میں ہے میں ساتی کو کھاؤ ہوجائے گا کا دو خواک آنا ۔ دفقرہ ، بڑے انتظار کے بیٹول کے ان خطمالا یا کہی چربہ تیری آنا راطفز کے میں انتی ہونہودل کی خبر بہتیری آتی ہے تنی ہونہودل کی خبر بہتیری آتی ہے گا انتظام بی بیٹا ۔ دوجہ بیام میں بیٹا ۔ دفقرہ کیا کہوں میں تو کھی میں تو کھی جات میں ہوئی استعادی بیچی بیٹھانا ۔ مخبر میا می خطوط دغیرہ پرونی سنے کا انتظام در بیم برہم کرنا ۔ مذکر سے کا دی جوال کی دائے کے انتظام در بیم برہم کرنا ۔ مذکر سے کواری میا ذخانہ ۔ در بیم برہم کرنا ۔ مذکر سے کواری میا ذخانہ ۔

واک بدلا مرکر مسرواری من دواند طاک بولنا به نیلام میں بولی بُرلنا به طراک بنبیشنا به راستے میں سواری یا کھور میسے یا ہر کا رہے کا جا بجامو جود رہنا به رکن شخص یا چهر کو بعبات خاص صکر ہر ہوگیا واره می مروای می می استاره می مردد است مستند ما نه کاری می میشدگانها مرداره ی کوالون کا ما تقریب حینگتار در ارهای میشدگانها مردارها مرد می می میشوس داره می میشد و ارتفاق می میشد و این میشد و اما می در کان بیشران در می در

واطنعي بطنعانا ر دارهي وطبعنه دينار

و المراد ہے۔ ر رفرا دھی جراھانا ۔ فارھی کے دولوں طرف کے اول کوئنگھی سے اونجاکرنا ۔ رشادی ہے لیاحب نام شیطان خشن کا

چڑھاکر ریش شبیخ زرشت سنکا فرار هی جھورٹرنا ، ڈاڑھی بڑھانا ۔ ڈا ٹر هی **ضرا** کا تور**ست** سه مقولہ ، ڈاڑھی کی تعرایف میں کہتے ہیں سرصاب ہ

کون پوچھے گا اسے رکعت بنال کوچھوڈ کر نامدا بالفرض ڈاڑھی برمذا کا بوزہ شارط ھی رکھٹا سڈاڑھی نہ منٹ ڈوانا ۔ ڈاڑھی نہ دانا ۔ رر

و الرسى زمگن منفاب سے دادهی سیاه کرنا۔ ربحر، ع کم الرسی ندبر لے کارنگ بیری بزار دار هی زیکار میکے خوار معی سفید بیونا۔ رکن یش، دار سی کے بال سفید بونا

برها پاتنا قرار مصی کا ایک ایک بال کرنا - دعو، دولی وزنت بگا ژنار ڈارمسی نومینا۔

ٹواڑھی مُنڈا مصفت۔مذکر جس کی ڈاڑھی منڈی روئی ہو۔ رحانضاحب، ۔ مرافعہ میں میں سات اور اور وال

ڈاڈھی منڈوں سے ہیں گینے ڈاڑھی گالے ہیں ہوا حق کوناحق کرنے ہیں ناحق کو حق یہ بر ملا ڈاڑھی مُنڈوانا رڈاڑھی منڈانا رمتعدی کمتعدی (جانصاحب) ہے

ادر کیا بھینی کہوں بن آے ہولنگورے

وان کے در رحوی معصورا مستقداری درا ہے۔ والی سروم مرد بٹ ایشاخ براتی ۔ رشوق قرما دی م برن کا مقالزدہ کے مارے بیرحال ملے جیسے آنرصی سے مجولوں کی ڈال

ی البیاشی کا توکرایا دول یا تلوار کامیل رککھنے ہے قبضہ کی تاواد می وکیوایک ڈوال و جب نشیع کا یان ٹوکری کے دربعہ سے مینوں میں میں میں کا دانا سے اسمال

والار ره منکر ورحنت کی بڑی اور موتی شاخ دال عانا ربینک جانا جورد جانا۔

دُّالَ وَبِنَا - عِنْكَ وَبِنَا مِنْ الْكُرُا دِینا - (فقو) كُمَّاب كُالْهُا عد دُّال دی الله رکنایش متبلا كروینا - جیسے بلامیں دُّال دینا الله علی الله مینا الله مینا الله مینا الله مینا دفقر می متم سے كتاب ترزمین پر قال دی مراب بردگی -

قرال فرال بات مات مركبوتم وال وال-وال ركفنا أو ركه جيورنا وروك ركفنا و رفعون تم في الم

وال ركفاجواب بس ديا-

وال کا بگار بھی جودوت پریک جائے۔ ورجے کا بھیل بعدہ بھیل باجس حکم صاف می کر گروہو۔ اقل ورجے کا بھیل بعدہ بھیل باجس حکم صاف می وقوت اور احمق کا لفظ کینے ۔ یہ بھتے ہیں دہاں آپ یا تم کے سابعر مخاطب کی حماقت اور اور کا مان کا اظہار کرتے ہیں۔ ونقرہ تم توالیے بھٹال کے فوٹ نے ہوجو تھیں کوانوں مسلے یا الوکھا سے بارع کا میوہ اسے تورشکے سرب بھیج دیا جانف تھی جالال کا آیا گو سال

چرکئے سے آ دمی خطا پا اسے ۔ طوال نا ۔ روم، ایک فار بھینیات یا رکھنا۔ جسے بنیا دو النا۔ ایر دوان ۔ جسے ڈول ڈالنا ہے جسے کونا دفقوں کی نے دوہے ایک ا ا سانے دیری مے جوفظت بواب کی بیعی ہدی ہے جوفظت بواب کی بیعی ہدی ہے داک پہال اضطاب کی استعمال کے داک بیال اضطاب کی سان کے داک جوال کی میں استعمال کے داک میں اور کی درے کا وہ جگہ جہال کی دول کی کی دول کی دول کی دول کی کی دول کی

ہو۔ ر واک حامہ - ندکر بوسط آئی واک کا گفور ایک ان است، بزرنارا دمی وه گفور اجوبہت دور نے کی دجہ سے بے کار

المركاره - ده تخف حس كاكا م پيهم خبرلانا اور خبر بهونچانا بهر چينځي رسال -

و اکس کنٹا ۔ خبر با برکاروں کا سکا تارا نا جانا۔ آومی پرادی آنا یا منواتہ ہے ہونا ہو بار بار پیاس معلوم ہونا ؟ واسترس کھوڑ وں بھیوں وغیرہ کا پہلی سواری بدلنے کے لئے کھڑا رسنا تاکہ صاحب سواری حالم ہے مقام پر بھورٹے مائے۔

و اکبار میتی رسال - ہرکارہ -دا کا روم دواکا - دانکا) مذکر - واکور کا حملہ یا دہ لوگ جوغاز مگری ہے دیکئی کے گھرمیں کو دیٹریں بھرنے ڈانکاکہا سے رسکن اب بول جا ل میں ڈاکا ہی ہے سے

ملاكر مقوكرون سے نقرول مردول سے ليتي بن ستحرشهر خموت ال ميں مي اب برفيف ليكا دا بھا حوت ال بيت ميدال - قافيد كاردليف .

ڈاکا بیرنا ۔ ڈائوڈن کا حمار کرنا ۔ ڈاکا ڈالنا ۔ ڈاکا مارنا ۔ ٹوٹنا ۔ خار تگری کرنا ڈوکا زنی ۔ مونث ۔ ڈاکا مارنا ر ڈاکؤ۔ دھی کٹیرا ۔ وا ملد. رهد نون عُدّ ان وان د دیالینا کے ماتھ وی بگر دُنگری کہتے ہیں تا دُکھینے کا باس دیگا اسار کے ساتھ سے
مونف د بذرجی راح کا گدکا د راح ترسف او دوھ سے
الوہونے ہیں ترسے می پراے شاہوار
انیس نے مذکر کہا ہے ۔

دُانڈ نیزے کی عجب شان سے اشکائی ہے
انیس نے مذکر کہا ہے ۔

ماسم کے ڈانڈ فائڈ ہو یا دائج سا کے مراح کو الما دو قرق ہو
کا میں میں میں ان نرما سکے دمانی شرود میں مذکر
اور بقید میں میں میں ان نرما سکے دمانی شرود کا میں مذکر
اور بقید میں میں میں ان ادائی ارجما الدونا

وا ند محرفات ادائرا جرائد دینا دا ندا - س دن نختر : کررکک کی حد - سرحد دا ندا دبانا - سرحد بر قبضه کرنا دشرف مه جراها فی مورسی ہے مین ملاکیر کی مجربہ پریزاد دں نے میر دل کے ڈانڈ کردا ایج ڈانڈ املیا کا معرصلا دینا - فریب کردینا -دانڈ املیا کا دارم - سرحد کا پاس باس ہونا -دانڈ املیا کا امور ہے - سرحلی بولی ہے - زمین

سے زمین می ہوئی ہے۔ واندا اسپینری رمونت فیمنی اورعداد سناع ہمسروں

یں ہوتی ہے۔ طرا نہ اسے میں دے کی مگرارسر صدی جمگرا انہ انہ ار دھ مورعوس لینا بدلالیا – انہ می برائی سواری جس کے دونوں طرف لکڑی اور بیج میں

دری گئی ہوتی ہے۔ فرانس ، ردد - نون عُنّہ ، منکو ایک قسم کا برامچھر ڈانگ ۔ رود ون عُنّہ ، مونث مسئرایا مہلا درق مؤتخینہ کے نیچے چمک برهانے کے فارکھ دیتے ہیں - دائیں ماتیا دُرد ہے صاف میں بھرگئی أرية جائك وقت برى وقم سوجائ كى هيموانت كه يفح حل كالا لات كرنائ اندركرنا وافل كرنا وجي جرت ميس باؤل ولاه شامل كرنا و داغ م ه كيول فالوه شامل كرنا و داغ م ه اكتروزا والتكريم كالمن المال دومير مساسيس المروزا وجيه ودرا قال الا الرامنا وبيننا وجيه جادروال ولا

٩ بروزا بيني دورا دان الا اور منا بهبنا. جيني جادروال ولا مرخوله بنانا بالأنظر بنائلا وشعانا به الكانا ها بيد لفظ تحكم بل خل كه واسطه نعل كه المخرس لكا ديتي اين تجكنا كى حبكه بعيب جهانت داننا . كها والنالا وكيو لم تقدد النا-حبارت دانل والله اعن دكنايش بند-

ول ما ما مونت ! درخت كي حيد في شاخ يا ده شاخل كي مدور مونت ! درخت كي حيد في شاخ يا ده شاخل كي ورخت كي حيد في شاخ يا ده شاخل مركم نذريح

مینے میں دل پرداغ اینا ہے کے میا نا ہوں بڑی مرکاریے درباری والی لگا تا ہوں مد و دکھیل جو معیات کا خریداز عسدادہ نیست نصل کے با لیح کو و تاہے ۔

و الکرد دالگ فستح سوم، فرکردا فریج کا جا ندی کا سکتیس کی تیمت دهان تین روید کے مواربونی سے . اور میل مرد دہ میان جکسیوں کی رکھوالی کے واسطے

بنائے جاتے ہیں ۔ واسط ، دھ ، نون عُنّه ، سونت ، دھ کی حضر کی ، ده آواز سخت ، چوکہی کوکسی کا مسے ازرکتے ،

و ول گیاء بندا دار گرکتا درنده میں نے ایس دان تا ای که درنده میں نے ایس دان تا ای که درنده میں نے ایس دان نے باعلی استان نے باتا ہے کہ میں اسلمان نے باتا ہے۔ کہ کہ جانگ ڈانٹ بتا آ ہے توسارا محلہ چاک پڑتا ہے۔ کوانٹ دمیتا رکھ کے دینا ہے

واست ومن ر عوف دیار وانت و بن مورث و دهمی و دادار این انتهار رود و دن عنه دهما نا و درانا رخفا هونار

نغرہ بارٹا بیخت آواز سے کسی کو کسی کام سے باز رکھنا جیم منان کرنا ر ڈائن بھی وس گرجھوڑ کے کھا تی ہے۔ شل علم کیمی پڑوسیوں کالحاظ ہوتا ہے ۔ ہر جا بطح کرنے دال کی لیت در اور

مر ارزند الم الله الله الله الله الكوا المعالي المكرو المرافعة ال

و گابا و رهر مذکر جیر سے کا ظرف جس میں تیل رکھتے ہیں ۔ اور آبا ، رهر مذکر ، بری د با یا پسلی کا عار صد عواکشر بجوں کو پرتا

رم ورده بروزن بلائ مذكرة ومى ك تدسازياده كرا

طم و ورروزن أناروم صفت في إديف كاللج

د و الفتى الفتى المعمد المعمد

جمع ہونے کی عکبہ جبد ٹاکڑ ھا جس میں پانی تعبر طالباہے کہو کالتھ کا درشک ہے

گوانا مے غرقر شمشا دفا منال ڈیپ ہو کھے کرتے ہیں تفاوی کینے فریکا مدھ ابلغتی ندکر داندہ بان جو کنویں سے نوکال کرائی وقت بیس بون خطر اندلیشہ در معروب سے مب راز ہوگیا والتعمیں جوڈ بٹرائس لودہ ہی تیں کیا تفاد لی میں جوگڈی

مع فى نبر مين فليل الاستعال في . ومع فى مرود الفهم مونث عوطه - ددينا - كهانا - ارنا . شمرتی ڈائک تنی یہ ذیکس مظیمر گئی اُتن نے مذکر کہا ہے ۔ ۔ اُڈایا بان کی تحریر نے اوراک کے دانتوں کو جمیس کا رنگ جی کا دیک میٹر دوانک گندنا

ٹرجیج تذکیرکو ہے طوانک حواثا ۔ وابک کا نگیندمیں رکھنا ہے لفظ رکھتے ہیں شا دشعروں ہیں مرنگینوں میں ڈانک جیشنے ہیں

ژانگ ، ره . نون عُنَه ، مونت رېبار کی اونجی چر کی سب سیح اونچی بهاری .

طرانگر به روز در بانگر، صفیت ا دُبلا الاخر صَعیف ۲ مذکر. دعم میراید مولتی -

فرالوال فرول ر دهد مردوون عُنَمَ صنت الداده. خراب تند ريشان خاط جيس ميلي ومندر مقد البلبيت

الانال ودل موقى عدد منيرا سم

مجھے بیوفکر ہے آئے چوخ کچھے توٹم تھے ہیں کہ بھر رواہے زما دمیں کیول توڈانوال کول

و دُگرگاتا هوا. جینیت ژانوان دُول هوگئی۔ از انوال خوالی بوزا، آور رسونا دُوالوال دُور کی رونگوری مونث سرشتگی اور پریشانی

و و وی دوری دو هماه و مینادل کاهبان مون خند در اهر در در بستنگرت و هر مینادل کاهبان مون خند در شک در شنی

والمجتنبط دالك، ذكر فلاصد قافو في نظيرون كے فكام

د ارتر کشور دانگ، نرکر منتظم - سرمیاه کار - الی حاکم محلیلیا یا زاعت کا -

وَامِرُمِي دائك، مونت رورناميد. يا دداشت. قائل به دائك، مارد گرى كار كامومترس پروشان كمفنط ادرمندف كى مى درق ادربندس كليد بوت اي -ادرمندف كى مى دنته إجاد وكرن يا زان حكر خارة بشكل ديت

وبحاجة إلى المجاية بيل كوآب كعا باس

لياقت كي مذهبيني

و مار ماسی رانگ، مونث جواز ور و روز در مراه صفت مهبت بار بهت موار

و الرائك مين دييا كالما ما تاسي اور ولوكم ا وَّلْ بِرِها حالاً سِي مِدْرُر كا رَفا رَبْ كوسى مَتَجارت كاه مِي

عب ولو لینی کتا بول کے فردخت کی حکمہ۔

ولوك في المرابك ، دا دغير الفوظ . ده حما عت يعركسي فاقى كام كے لئے بھیجى جائے. دفر يو ده عدد دار عجسى حكم

ولك حانا احمر بليمهانا و نقره) وه جال وف ملت ہیں کے نہیں اکھتے یا مقالیمیں عم جانا سولیت کے دورو

جم كركود بوجانا. زيجرت ، م مينهر بعض خوريكال كي سامن ول وفي كراب اس معت مركال بيام

وديك كركها ما رخوب سير اوركها ا -

و فرفنا - رهم اجرات ا در دلاوری سے سی عبر مطبرتا

وكنا رشقا لمركزا . أرار بها رديزك كالبراربا - ايك حكم كوم رسبًا ديزنك تا واسككنا ربنه مونا رد نقره، مالان وطفك

ولي دبن مع رسا ، فكس منها رفقود ده برقت

روي كولاي ميس المست رست إن ر المنتو لوس - (انك) مركر. وه محكمه ليس كاجس كاكام

عفيد سراغ رساني ہے. و محمد سرد و معمو و محمد

و معنول رام مذكر ولوالى كے بيدبار هوال دان -

وعقارار ره معنت نرريا -

و محمل دی - (هر) رندگر) صفت مونت اوه عورت جه تحقیب رقعتی بردینی بنیا بردیا مونت . ایک تعم کی بهلی جبیت صلد بوجولی جاتی سے۔

ور - رو منزكر عوف اندلينه حفوه -

ورا دينا - در پداكرديا - رفقره تم من بي كوراديا -

一年し上の出

ولكل - رائك رمالفتح سے .أدوديل لفتح اول وروم) مركرا ولكنا - دوچند - دئيرا رويد موال دارد وبيا راس معنى

مس عوام بشريد حرب دوم بوستين.

وبل وهبلا - ومكمني مذكرة دع وب كالكررى

و من روقي مونيف نان بارد

ر و فومل كورچ - مذكر . وكنى مزليل طي كرنا . هار صارحانا .

ولو- ١١م فركر اوس كالراجي ولونا - رهد بعنم ول إغوام دينا عن كرنا بمكرة -

رففره) ببلے رنگ میں ڈنوبار فرکر کلپ کر دیا یا دمجازاً) -

بكارْن رخراب كرنا رخاك مين ملانا - رغالب، م منتفائي نوفداتفا كجينهو تاتد فدا بدونا

وبرا محرك بونے فرہواس توكراہوا

فرقی به ره . بالكسر دننديدودم مكسور، يعهوني دنباير هيدن كيتي هن مين من المالة ادر ماغ ك طرح بني لكاكر

و يكي . روه - مالكسر محيونا ويا -و يكي روي مالكسر محيونا ويا رويكون جارم وسخم وفع شم مذكر علمه مركشته .

ولي أرف - (الك بمسرادل دجارم) مونث - امانت

وسيط - ره لفيتنج اول دروم الونث الكورث كي دور تررفتاري حلم اجست وخري دهمكي فوافك

وينانا ـ دهد بالفتي كمورسك كوتبز دورانا -

وُ بَيْنا - رحم - لفتح اول وووم الدور في التيزعانا ١ دهمكافأ ملاستكرنات نعره مارنا يالجي رحمله كرفاء

ر بيتى ـ رائكسيس ولول تدرار دوولي الكسروكياي

ر المرائع من الكريفا الدوس الفنخسي الكريفا الدوس الفنخسي الكر

ور ونا منت مذر وناون مون كرية ون وانيس ، على المراجع ال فري - رسي مون دري ، خوت خطر اندايشه. فرافس من - رامگ درافس انتشار مذكر انتشا فرس بر الله مون في المتاريخي والمات المرد والمات المرد المات المرد والمات المرد والمات المرد المات المرد المرد المات المرد ال ور و راك المر الك المر الكوى على في والاجيد الحني فينميل دريلي وكمعود ثراب وُيل رانگ بوند وروش من . مس ما السا فركو الماس و الفرق تم يدا ج فري ر در بازی دم ریان زار کرنے بیننه کا کرد. در نیک بدم اوا در در کا بانشداول ون در نیم کی قید م اوا در در در کا بانشداول ون ولم ال والمسل ومرون بالادمودن المشكل المتعنت مذكر برى والا وَرُوا مِن و (الله عن مذكر الفشر عاكر ر وسي و العد بالفقي رواني مونت وان كي دور قاب و سوائد فی - (انگ فرن بن مری) مونث - دواخار و مرط کرف - دونگ را اگسرد کسرموم دهادم ، ذکر منن و ایش کا کونت - دونگ به اگر کمین رکون - بنار ،

ورانا ورود وحكانا حوث دلانا . وراني - رعور ركفتور دراوي . رزيكين م اكرائ المحتلى ورافي بيدى بيواي تس يه بال سيما المك دسيه معهمت فقويدا وراة العرس الله فركر عيت وراة العرس اس كرا تده ك واسط دليري موحاك كى اوراك ون الش كادراد و گفاما کرے گار وراوا . مذكر رويلي رهمني رغومند - دمشت دنوبته النفوح الهام فالما كرماه فادادكماكر جامين كرديكا كورا زيردي مع وكوب كم مريادوي . دراوا وكهانا روعي بنار دراؤنا - رحدوا وغير لنوظى صفت يعيانك فوف مرق المادق المادق وراول أفاز - ده آوازجن كرسيكر فون معلق وريك رورلوكنا . دعراصفت - بزدل ابودابوث ك في وروك دروي . فليك ورف وبنت زوم ورفالت الوروال ويدف والم مرفضة بال بلسافروالسوميس فوري ك موقان كاطوقان جوالم الم ار الساحانا رووم محمله مان رمنا مول المان المانا-دركوريارول سعون بال ويار (ارج) د الوال لي الله عامة كالدوكمرول یارکواب اینموانے سے دھمکا کا ہوں ای ورسك المسك ون وخطرك المسار ورفائلا معوف معلوم بونار رفق ادرشاه كي نام وريا - رها . فرت كما ار و من من و الله و ورنظی مانا و ف ما اربنالی کے ول سے زائج درت الزكاش كرسوده مي بكل كيا برطرف وحرنا يبوناكي ساعنان الم بوابول متفسين الزيال وَسُمُنا وهامان كاكالار كيته بي كربت زبري مان

د كروى ردانك بالكروكرسوم الونت حكم. فرمان. فيصلم محكم عاصل كرنے در بيے زمين يا حائداد باكسى اورحق

ہوئی ہے صبط مکسلسل والاؤس ستانی ارد وسین و بانون بری ف فاری سے سے . ریا نا کرنا دانا۔ ہونارکے ساتھ) ہے ما میں در ارمفت - وہ عفر سے حق میں ذار مون ريوعوام في اس كامونت وكريداديد سالبات-د کشنری - دانگ . بالکسرونسستی سوم درجها رم وکسر پیجیم موثث رکتاب لفت ر در ایک مندوقوم کانا سوباب کی رطرف سے بہن اور مال کی طرف سے گوالے موتے ہیں. وَكُوسُوا مِداعِن رعن رتحقيرت) بينا يظلنا رأوبترالنصوح ما مانے البتہ انگریزی بنانی سب طیح کی دوائیں ڈکھیس مگراش کی وليرت - (ه بيني اول ددوم) مركر واكو المعجمي الم کھانے کا ان سرامیں ہم نے مزاز الیا باقی کیت دیکھی کتا افتحال کی کیرا ور دانی د (هر)مون در برن و قراق . وكسا - ده - الفتى مذكر. قدم. دوقدم كي سي كا فاصله رجو جلنے میں ہوناہے؛ رتھنم الل، بازاریوں کی زبان میں مونے کو کہتے ہیں معجم ڈک کان رن سے ہے۔ وك ركسيركرنا. وك مارنا. رنقره أس في منبرارا الم الله المركبار و ره السايدة مركر و بل اورلاسني با وراك كيكورا -و كا زار دهم وكناكا متعاى . پانی پذار ایک وقع میں تبرت سایا ن پنا - رشادی م ور را و دار کا کرمنولکاتے ہی کیا بو تل درطها. وَ كُورِ ﴾ وهر ، مونث إ إبك فا من مم كالحجوث اساباحا ص كوسندرنجاك ولا اورسعد وكربحات الى د يجانا ركسالم، كاركنابش دهندورا رشناكمان -وكرودهاعم مونت رواسته مرك رواه.

كاك كا الك ما العبد ردند، يه مارسیاه زلف سے اے ول بنا مایک یمانی کھ کوڈس کے دیا انے کمیال وفت . رص نزر دن-وفالجي وفالي وفلى مجانيرالا وايك توم كانام ع وفاني مونت جهوا أوت -و فلینس دانگ، مُركه جواب کسی تحریری یاز با نی دعوی وركا حفاظت _ کارمفاظت ۔ گوکپ به رهن مذکر رمیاته گھولنا به وكرانا ركت بارناركفونت لنكانار وكار-(ص مونت معدے كى بداجومن عيكنى سے راتا ليناكي سائ در فوق ، مد بهونجي تنتقيح كي نوست كرنوبت خارمين التی ہے جی تھول کرگیا کیا گوگاریں کرنا وكارجانا بمضم كرجانا خيانت كرواتا وارلينا ورفقوه سادامال في كالكف و كا راييا - ركنايتُه ال مارلينا - رفقره رييسه نواب كى سادى دولت دكارلى-وكارنار رورا شيركا تولنا . م مردنقرمق م كرمت إلى لورستير شراين نيتال مي آتش فكالقي و معدے کی پواکو منوسے کا لنا . (نقره) آج تم د کالے بہت عويا مفتح كرها الدونقرون الما بحرادكارك -وكارندلينا وكنايتم مخبرد ورا . ين در كليخ دينا ونفره دهایا استاد به که مال ما دکرد کار دنیا ای نهیں۔ وكرا - رهد ذكر بهت بودهام در

المحركة مار رهم موشق - بهت فروهي عورت -

کا در در اینه کا میابی کا میابی کی مند-د میراسد

عدالت سے می ہے بند روم دراغ کور کری

ا برونطره تستیم جوگلتان کی بیرجائے ایک فردس نے تنہم کی تشمیر سے ڈل فول دھ، نرکر ابرانکوار جیسے شونے کا ڈلایا ڈھیلایا ہ منجد نئے جو برواجم کر کھنی ہو فا بری ڈریا۔ والا فا۔ دھ، زم نیرو جینیش دینا۔ بلانا۔ جیسے منجمعا ڈلانا!

و لا ما ۔ دھا، رہندوں بیش دنیا۔ ہلانا ۔ جسے بیلمعا دلانا۔ مجھانا - جران کرنا تا میکو سے درنا۔ دفقرہ، ہنڈ دلے کونا ڈلانا۔ مثال میں درنے کے درنا سان کرنے

ۇلا د رىنى ئۆكرىمىلالىسىلەكى ھۇ. دلاكۇكى دىگرى دەڭ لاى مىن ئىر كەلداكرات بركىشىر

و المستنقيل - دهن مونت جمك وكان بنيزمون والأنول

آگر غین میر میر است زده شرنے کی ڈیک ۱- ناہمواری جوصاف شفات جبر میں ہو۔ درشک است مسئن میں مال سر الماس مد قبل

ورخف میں بال ہے الماس میں لک نیرے صفائے ساعد دیا رو لے سامنے

و لیا دور دعی بینا دنفره اب مک ابنی میس گوشت نهیس ملاء

قدانا - رص دانه کا سالا متعدی استعدی فرل - رص حنت است ای جهالیا - اکنزاکسانی در مقری کانگرا کری دیمهانی کا محرا - برچیز منجد کا ایک مخرا در متن ، --

مون چران جائر شیری درن کی منتلو شن بیامهری کی ولیوں کا مزه آلے دگا ورن جو فی وکری ۔ و کرد کرکرنا را داگر بفتح اول دودم کردری سے کانپنے گنا دیکیوا تنھیں ڈکر ڈکر کرنا ۔ رر د گرا ر دھ مذکر بان کی ٹوکری -و کردی ۔ دانگ مونث! درجہ ۔ مرحلہ . منزل یا دیکیو رو دکری ۔ رو دکری ۔ در دروں منت ، لرزال .

و المرابع المسلم المنظم و المرابع المناه المناه المناس المرابع المنطقة و المرابع المنطقة المن

ای اس کے قدم ڈکھائے۔

را دیمگامسٹ دون مونت دائگانا۔ وکن دون مونث بالس کی شی اور لاننی جیز جس کے لیک مرے برایک برا ڈور کا اور ڈور کے دوسے سرے براہ ہے کا کا نٹا باند سے بیں ۔ کا نشے سے کی دار رہٹ کر ڈورمیں

ایک حیو می نوال کی دعن کو بیزگوا کیتے ہیں) با ندوونیکے ہیں جالی پر بیرتی رہتی ہے ادرائس سے مجلی کا شکار کھیلتے ہیں اِس مجوعے کا نام ڈکن ہے رجب مجیلی کا نٹے کا جادہ منو سر ہالے کر مجالک جاتی ہے۔ بیکواسرکٹ کرنا ہے ادر بابی میں دونا

میملی کا نظمیں کھینس جاتی ہے۔ رنگانا۔ نگنا کے ساتھ)۔ روشک) سے

صیرعاش کے لیے ہوں ہزارشہ افق حس طرح لوگ لگا تے ہیں ڈکن دراس

دل مرد مان آب کے بوجائیں گے شکار رس دِن ترب مٹرہ کی ڈکن دِرُما کُی دُکٹا روھ وِک مِرْم بالکس ملکہ سے بنے میں اِدُل ڈکٹے ہیں، بیرکنا رہٹنا رفزش کرنا ، اِجسے مینے میں یادُل ڈکٹے ہیں۔

و کی ده مرنت در کنایت دهند ورا - اعلان - ربین پیٹیا سے ساتھ) درضا) سے میرں دسب حاب حال درق

و المراك المعند - فرك ولكفتو الماكوري في دمك و فرالينا رداند لينا رناوان مين لينا . و نيكر - دهد، مذكر ورخت كاتنج اس شاعيس : بول -

ونظر ده المراسوط مرفقين رقف كاسونظ وزيني روصی کی مکری سا گرکا ماجندے کی کوئی و منید کی جوب مسری کی جوب وایک اہت کے برابرگول مکردی کا نکرایس بر دوسری گوی مارکری ات بن و ده لکری جوه مقررکرنے

ياا ما طربالنے كے لئے لكا ديتے ہيں و حيون سيو في كول كور جس رروعن كيا بوقاع راكم متم ك فقراز ارمين كوف

موكر بحانے ہیں اور کھر مرصفے حاتے ہیں۔

دُندًا وُولِي كُرنا ر دونوں إئم اور دونون بإك باسع مر وولی کے و ناوں کی طرح با موھ کرا تھا نار

وليوري سوفك

وللرا تعبيناء ويوار تعيينا مدمفرركرتا وُلْرُس ، حيوى مهوى رغن داركول لكريل ل

و نشب بها نه بهرنا ر دان ننه ا داده بهرنا. ادفات

صالح كرنا بكارمالي مارك يمرنا

10

ويلم والمنا- رها (مندو) مونث يسيده - أواب بسليم والمروكا والكفافي مذكر والمهوى للواه كاكون فحواقبه

سي الكارة كما يموسه

وفرى ورهم مون درسته وتعنه عيد علمكي فندى يتزاد كى مكرى عسمين ورون يلة بانسصان

بس ال علمة مرسكمادي ميول كاشرى الى ورو معترب الدونك كرد منظرين وركنايته

انسان كا له تناسل اود بند فقرح برعبن كصواركى ب لحيه نهس ليته وركنا ينه صفت وغابار مفرى هم موركا

وْنْدْكِي ماد صفت - وْنْدْكِي ما رف والا . كم توليدوالا مُناثر كى ماريا - كم تولن على الى سے ترازوكى وائرى حبكا

قر الرياب رهم معفت - إزاري أيدني وصول كرسوالار و فرد - دانگ ا عكر و دانسانا . مات كاكمانا . درينا بهزاكيان و الله و در مروزان بل و محمود و الرام روم م

وترط بعجوب برنه كرسه كوني براطوا وهمند واس والم المح المان وسيم إلى الناس كمية إلى العنى رتمعار اعفنا يصوى أسر حركاء تمكرسكو

ويكس ورها مذكر نيش وبرلاكانظا و لكانا للنا جيمونا اداے ساتف ا نشان جو کک کے کاشف یرما اے۔

وْنَكُ مَارِنَا يَا مَهِمْ مِنْ لِجِينُو وعَنْهِ وَكَالُونَةُ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِن

و من مارد نقاره جامرا درسلاطین کی سواری کے ایک

ركن يتر رواكاعورت. وْ نَكْمِيا وَهِ مُونْتُ جَهُولًا وُولِكًا حِيُولَى اور وُّرُو مَا وه يصفهم ول ونفيخ اول اردو مين بفيخ الل وتشوير دوم ب الكر المرى كالمعجا ورا المارام مدون شوب الركرا اكسارته كوسايي تركرنا يحوف وفقره الكس ودب ليا مد دوسط والمسس وكف كوزنك إلى المن ولونا - (نقره) ونك مبس ميلا وكزب احيا والم الكا الراول سيليسية الدرسون، ٥ برائع لا لے میں تو دیتے کے دوب بردوب سے لمنے کے وينار تدسه دينا التم كوسابي مين ولونا كرم كورنك مين الدورة وورجندكونار فردوا - رع الرومندون فلم كوروستناق ميس ويونا والبرك 100 lude lud روم - دور فرر وعم الشيب كي دسين جوالي مين ور المام الميالنا بكي بوني أبروكود زمرنا مسل معين سب ديكيوكم كبت إين إست بريكا ايابى يه دوبانام تم في اس كا مدّت مين مجيالا ور فراهونا انشمين ميودونا، م يجويرش بونود آغ كوسجهائين نيك دب فؤوا براس لنترما م سطراب ميس يو لني خيال ما فكريس محورونا _ وُوريت احملت بشكل رعاشي -ابكيت بالالك توادك أوبو مح بن درية الهسلة ووين كوينك كاسها وابهت سے مثل معيت سی توری مردیس بست ہے۔ اس دوت ولتے ہیں جب کرنی شخف کسی آفنت میں مھنی کرنجان سے ناامید ہواداس

ربتا ہے۔ او مجازا، شمرت عورج و كابحانا انقاره بجانا وجول بانا المحرست كزار داج كرنا رؤعب جمانا . ـــه بلنا وازم كمتا مول بون كري نوب مخبَّتُ آج مُلكِ بَرْق بِي وَ لَكَا بَعَإِمَّا سِيمَ ١٠- رُكنا يَتُم شهرت دينا . رسوق قدوال، ٥ جسيادًا عثن كركما كرد سائم بروم سوق فَكُرُكُا أَ لِلهِ وْ يَكَا بِحِالَاكِ عِلَا أَسِمِ و الما الما الما المالي المالي المالي المالي و الكاليجيجها لمي مكيول وم به دم ہے معرکے میں رستے دمہ الطمم وكاورا رنقاره بجانا مسى ات بالسي كالم كالعلان كنا- دونيات باوشا بول كى طرح بعرتے بين د تكاويت عاديا موسيال دراسك نقادم إلى ونكا والنارد مرع باز، مرتع سي مرع لاالا مرتغ كى بدى بدار مرغ كا چريج مارنار دانشا، م عاب يوناى دُالنا دُيكا جست داون کی کا نبیاس درکا وْنْكَا بِوْنَا رِدْكُمْنِي وْ يَحْكُمُ بِمِنَا ٱلْكُهُ ٱلْكُي ارشَابُول كسوارى كے ـ داخرشا وا دوھ ب だっとりきりまける آ داد دواش کی رندان ونجے ہے ہیں عام شہرت ہے رمایاں) م مجول کے عل نشور دہ اب او من کے ہن دعے ع ہوے مرے دوا نہ من کے ہی وني كالمراث -على الاعلان كفكر كفل المكارد وروع ومنطح كى جوت وش بيورننال كيا وصلى رنار ومكفن وبروزن دكارنا ، شكارا عيفنا خفا ہونا . رنفرہ اس نے کھونہیں کیا ، توریاحق دیکار کے بالابرا وكسى خيال ميس محورونا - ريجروت حسواك كو ديكه يداني آرانيش في فيدي بتان مندكوة أبنه مي تفكاكا تير تقس

و نشرس چرمونار در فی ہونی اسامی- مدین جب ایسانا دار ہوجانے

کروں ہوی ہوں کی۔ مدوں جب بھارہ وجاتے کر اس سے فرمن وصول کرنے ماہیسی ہوجات راغالب، حاصل سے مامند وهد مبیلے اے آرزوخرامی

دِل جِشْ كُرِيسِي سِے دُونِي ور في آسان و و بُعِي كُرورابِين كُورال مش جِفاكون كرسمزا

ر في والما د كهود ويما.

معید بوست کا دُودا رو فی کا دُودا کا سُکُم کوکنار ا و در رو رونت است کی باریک رستی مسلی یا شاهوا الکا جس پر شیک الرات بین رفقره اید فورجه تا دکی سے اس پر اتنا بڑا بینگ نہیں آوے کا را جا بوا آگا جس نے میلی کاشکار سمیتے ہیں ؟ رنگھنٹی رکٹا بیٹر اللہ غالب و دربر فائن اورغالب

الموار د بحريات

مود کر کور در کار کردی سے فرنسوں کی تارم تی پر بھی سالفت کارشتہ دنویج سر اکسول طُرَّتُو : نمی بات را لوکھی بات رسحر، سه مرحک میں ایسائش قائل سے لوٹا ہے بینک مرحک کی ناکشند میں سے دوٹا ہے بینک

وُور کی فرانشیں ہیں بیھی سب پر ڈور ہے رُو ایرا گانا ۔ ڈھب پر مگانا ۔ ہانا۔ سدھانار وُجو رِیْرِ مانچھ کے دیٹا ۔ **دُور کو مانج**ھا دیٹا کوٹا

ا در کیر حیان کیا ہداست شریختہ جا دلوں کی برری میں لا کرا در شری تھے کا پہا ہوا رنگ شامل کرکھے اُس سے ڈور کو

دے ائی کو کو کر رانجھا نوابنی ڈورکو مشینہ دل سے پہلومیں جو کہ باور ہ اور میمانا ۔ ابھی ہدی ڈندگی کریس ادر میندے حال میں اُس کو مفوڈی سی فوٹنگھی کی حمایت سے پہونچے تفکی کا ڈویتے کو سہارا سبت ہے شآد رونے میں ٹالڈاں جو لگا جی سنبھل کیا دو مبنی ہو می ٹا ڈ کوٹٹرا کیٹا ۔ (کنا بیٹر) دعوہ گبڑی

جونی حالت کرستمال دیا-و و ب حانا یا غن جوجانا د رفقه ، ده در بامین و ب گیا یا جیب جانا - جیب سورج و دب کیا تا رویید کامالیح جوجانا در نفره ، مدیون مرکبا سادا رویید و دب گیا یم برا د جونا د ناموری سیس فرق آیا - جیست آبرد و دوب گی دکسی خیال یا فکرسی محرجه حانا کی کعوم نا د نقره ، خواجات کیال

رفو ب مرا بانس فرق مورمرمانا فيرت دميات بازندگي سه تنگ آگر دفقره عيرت دو تو ميلو عرا فنس دورب مرود والفاصيه) مه

تم مان بان شرم سے مونے ای نقط یں گردیا جی نقط میں دوران کار میں

ود بنا - ده عرف ونا - دریا بر او استهمان دوب گیای چینا مغردب بونا - هیدسورج دوب گیای صابع بومانا فقصان بونا - ویمورسا دوبای نیست نالود جومانا - دولت، مین

المهم العنت أي التي كيبي عالى دوب ع تباه بونا ـ برا دبونا ـ رع ا

ہم تو و دیے ہیں مگر مار کوسے و رہیں گئے ایکسی چیر میں کوش ما آگا کی عورت (ادع المواں ہے مسیمہ میں گئی قلب و مگر کا شامے کئی طور بی جو تنہاں میں تو کمر کا شامے کئے گئی عربی گروہ میں گئیس کرچیئے جانا۔ رفعش سے و کھا جرشہ نے شرطیے ہیں کمان سے فوج ستم میں ورب کے فی تینے میان سے

ئرنا درگییں صاحب اسلام دوش پر ١٢ كنام مصمعثوتون كى الأكس مردن كى جنتش س ترى كردن ك دورت وكرد دي العام الم تو بہر نیے کیول نہ اس کے زنا رکرون کا سمد طال . عام . فریب . 10 - وه و وراسی سے كرط الى كے كما لول ماكو تتول كوبانده دينے اين-د قدا مهاننا ر درای دورامردنا ر و کیوماننا . ردراع الم مشيخ بن بيرون وطيف سائة كام أما تافردر العانة و و الخالفا و دُورا برونا ٢ كان بَيْرَ، وام محبَّت ميركه نِهانا وطورب حبيوطتا أكمون كى ركون كاكلان بوا. یکینین خارکے دفت اخاب سے بدارہونے کے لعد الونيان روات ا نيس مرى حيط واقيس يا واتي برجيكه حفولے وہ ترک معنیناک کے دورے وورس جوورا الماك والايكامل إسرم كالمرافع مے کویے سے ماہر تک کھینجنا۔ ورسي قالنا أتات قاننا درى واركيرت عن الك ردنی این مقام س دہنے و رکنا یتر) میت کم میزانس باات دے کرمے اپی طرف مائل کرنا۔ دی م كُفُلًا بِدِوارْتِم بِرِالْ لَكَا وَثْ كَلَ كُل بِول ع كرا وكعول في كلى وورك النابعا وكالل ٧ - جرایا سنالا ب در بے جہانا ٤ (عن دكن يقر) مركونون هد فریب کا جال جیمانا ر زنتوق اسه ا مرم الركيس ودري دال فويدين كالجيوبي ب كال ورسے کہ نا۔ و دبل ، دلی عجور فے حید ا الرائد المردية الما المان المرائد ميل دوري

كالمناسب ـ

ह (द्रा) - धीरियार رر یاری فدانگلیول سے دور عامانہیں و وركلتا - فازم لؤلكنا رهال سين عوق وزاية و قرور مونا له عاشق بدنا. مالل بونا يا دكاهند عالب بونا. ووال ده مذرا دها كا . شاموا دها كالاخط . كير دفقره و درا دال كرمط ن قتيم روس الكه كي ركب ع المكهول ك ركك كيمرخى وعالت مروديا خماريا خواب س بيوادوي بعدظا ہر ہوتی ہے۔اس عن میں مع متعمل میں و کھوا مھول کے ڈورے فی تلوار کی باڑھو ۔ دریشک) سے تلواردهال تم كومناليس عو كلُفنار ودرميس في تيزك ونده والتيويول وكورامس وندى كى بوقى ب- ارتب بي ادري يانى باکهی التي ين و را درصول كى اصطلاح) كرم كه في كوسيك موك ما داول مين داك كويمي دوراكمة بن - (فروم مادل ولا دے کو الراد ، اکرنا بنہ کری کو شفر محبت ویک کوانی ان مائل ريا- ديرت ، سه أنابت اس دشك فرواتهادا بوكيا رف بر شمع تجلی الشرار الموکسی ه در لکمنواستم کوکنا د دوست در کورا م عدل سي ليت الكهيث اليوني كي أنكول بي لاً لىسبيول مين بين بن عشواش وورول مي ور ركنا يتم وه خطيع سرمه الدودسلاني سي الكمولين سنجة إلى وربحرات فداكم وأسط بباربول مبرى طرف ويكو تمہارے سرمہ کا دورا مجھے گندا اسے انواکی ١١ - كرون - با زور دان ا وركمركى ناب كا دودا . داتش احد يغن اسلوب اس نوال كاروناس أ برا بر بطے وورا اس كركا ا در كردن كا-١١ در فاصول كي اضطلاح، رقص سين البين والول كي كرون كي جنبش كو وراكيتي بن . (ماسخ) ٥ دُورام المصمم كي عوكردن مين دكيلي

يعنى أبس ميرسي ودل كانكوانهو اب اس معی میں مظردک ہے۔ دول برلانا. داه برانا فصب بالاا و ول قالنا ابنیا و قائم كرنا . انتظام كرنا - رميرا سه المحتى للالسن كرم يتقيل المعول النو فرول والاسب مرى الجحول في اسطوفال كا لا الكناية ، مفلق بدأكنا . رقلن ٥ المحدد الحجرة وعد دال سي كالا الله المالي و در المحد دالا وفيلا - ره كيت ني ميند خاج التمية. وُّهُ لا - (١١) ذُكوا يُعدُم كَ نَا في سواري جير بيثير عود س كو رُخفست كرت إلى-فولا محمدنا رعو وللعنى ركنايته إلحى عورت كا دوسرى موريت كوا ورسي استنائ ياشاوى كاينا رمانعاص م المحمد الرابراي سف كهارى نے ابن كواسے اس كا مى سرى وردى دولا العيل كيا ٧٠ (ليقير عيه) دُول برواه كرمانا-دولامانا بددم - رجانفاميه، م فلولكني مركارس بمشرتمعارى فدلا وبنارمتعدى ولكمفني ركنابي افذارك واسط البركوبيي دينا - بغرطفرادد روم تحذان كے _ وولالينا فراعى دعم الدارك كى عورت كو دوم بنانا- فالفاحب، وهمس كردولااب است نوبها فيتيس ائی گوڑی کی فاطریجار لیتے ہیں وولا نكالنا ولكهن وملااكم كورفين كارخفت كرزار رمالفاهب بده

خالى سى توكيا يكلے كا فيتا ب كافولا

سب عبري كم ما غرك اندنه كالا

وول بكلنا رلازم

مقورو سرملا كلنا

فَعَمُ كَا مَا الْمُكُلُّقُ عِثْيرَ مِعْلَيونِ عَلَي العِمُ كُلِّةِ إلى وورى دومون اللي دى الى بويدى دى الناس كرسى طناب الده بالهوا روراي فينه بالفيطوك جورتين سين بندوغیرہ کے سرے ملائمی اللہ وہ دیا میں یا سوفی دوری جے بناك كے جاروں باوں سي تورك اور ا معدد يتے بن الكم عا دين مكني د براب - رفعينيا كحياك ما حدد المرابية ك رسى على أناد في ودورو والفي كالمواء ده فيترس نا خزات باند منت ہیں۔ ووری وصیل جھوڑ اوری کی درنے عابل مدمانا كران خيورديا - وا وزركعنا - رفقره المحيدار اوك كالمبرعورقف كاصحبت عيس أزادى من وإنا احما عمي اتنى فوصيلي روري مركز بنبي جوالى جاسف ووريا - ره عنرا الكفيم الدهار المكيم العظال سول لا محافظ إسروا في دالا فروك درده مونت و كيموا دار ووك مين الما الكاس اری ہے۔ جرمیمیرے میں ہوجاتی ہے دروکر و دوکرا ۔ (م) مذکر بیت بوطحار ر دوري مونت برها وُ وَالْمَا - (م) رست كرنا- مبشركتوں كے داسطے ول مال اليس من الجوسا ربوت سامينا. دول ده ندر يحويد بان نظيف كاجرس با أبني ول بعدا فنار وول والنا- رميريه كنوس برديم والمعانع شفق نابري در النه على وزنخان ورسي ورول فرولجي . سونت جيوا دان. ين مشراً وى كے الدار معد كے الي صنعل ب ي در تعاني وطريع- وانشاء ليجيئ اقراركها يساكه بهوا تكارنبو

و ورو وعد مانتخ ونم سوم ومكون وادسودن المراداك

ارد ایک سے بھر کا نغروکاتا ہے اور شیریں سے ہٹرے کے تغریب

عرف محمتے ہیں۔ طرحہ منی یہ و دور مرام اکا موث -

د در در منی به دوم تراکا موث . و در در در در دان غنه رار ایم سبک کابل روه بلام

ك سنگ لاف إراث الول-

ا الرونشار دهن صنت رکائے یا بیل جس کا ایک سینگ اولا یا مرا دور

و فرندي - رهو مان عُنه د مندور وهندول منا مي رسينا

ئىغارىھىيەر ئارىمېرنا كىرسانى دۇرىكى دەھ. نون قىنى ماكرلىكى كارىسى يا ن كىلىن كارنىژى

دا درتن ا ده برتن عس من منورا وفيره دسترخوان برجنت والدرتن الكيب المياسة كي فيولي الكيب التسم كي فيولي الم

مران المران المران المران المران المران المرام المرادي المراد

يا مها ديڪ ساخفه منزهي رمتي جي لاحقيو تا اُود ڪا . وُورِ مُکيا ر دوار عيرا يفون مون ش. ديڪھوڙ اُکيا -

دوری در داد میرسوم سوسی ریسودی و و شکر ر ده . نون غنه ، نوکر اربی رسین بهباز بهاری که .

شرفتگر مھیل سروس فکر رایک نہایت رفح معاس کے بیل کا تام م کھوڑوں کودی ماتی ہے۔

الله و من مرون و الله بحد الله و ودم وسكون موم مرون وفتح

و المراكم المراد المراد المراد المراد المرادي المرادي المرادي المراد الم

ريخ العالمي. ويعما للي . ويكيمو دهايلي -

المعلى المنطقة المدافعة المنافعة المناف

اینا بوا آپ کا آل رقی من بیستے جی مل نے ابدی کھیند ول جے کا قوا ب بوگا

وصل دینا منهرم کردنا دنده اس سال کی باش نے مسکانات دفعادید جری براکزنا۔ جیسے آنت دُھادینا۔ تیاست

دهاديا ـ

و و المار دها رعوم المنا مركت كرنا لينا د نقره مجاز دولتا

و و د مران ایم ترم کودد

كاراكم التي بن وجانك ساتفى -

د ولی آنا. د کناست، حب ادی دامه در کوشویر کے گولاکرشادی کرنے ہیں قواص کود بہات میں دوفی آقا کستہ بد

فرقولي أترنا - فرول كي سواري أترنا.

ولو کی الی مجروا - دولی کومن سواری کے دابس کرنا دفقوہ مجھولی ادر چی میں اوری کے دابس کرنا دفقوہ مجھولی ادر الی مجھولی ادر چی سف تو دولی ہی المی مجھور دی دامبتہ خالہ ادر نابی دہ مجی سکی نہیں رسٹ ندکی ہم بہدنی تقین مشام کودہ مبی جینی سکیس ۔

ڈ ولی رنگا نا۔ ڈولی کومواری کے سے ڈبور میں رکھنا۔ دولی تکی سم ۔ ڈولی تکی کھڑی سمے۔ سواری کے الئے ڈولی ڈبور میں میں رہے رفقرہ، جا خطرناک سفر ہے اور عبانا فردر راہ کھن منزل کڑی رنگ ندسائنی ۔ اکسلی جان للہ بھبان ڈوریاں لگی کٹری ہیں ادر جانے دالیاں سمنے وشام علی عباری

یں ۔ دولی میں میں کر آملے عند کے ہیں۔سٹ کوئ کام حسلات دمیع وعب دیت کرنے کی حب کہ بوکی جاتی

من در کها د بی بی بیشی بین نیبادرش سامان کیر نبیس ادا د بیر برد ب

و و مدر در الله مراق کا بیش کرنے والا مرد دایک قوم

كانام مرافيا بادراؤكران بناتى ہے-فرارم بنا مشكر دُوم كا پشير- سيافوشامد-

و و مل کا بیرونا اس مطاری دستان . رکیت بن کرایک دوم کی مان میں تیر لکا اورون جاری و انوبی ده بهی کهتا سیاک خطاحبوت کرے فینی تیر گنا هموٹ بورکسی امریق کے اخفاکرتے

ظامری آذنت ادر مسیدت جعیان کی مکر دلوده ما گلاعه طار کا مشتشر مثل دونول محیال بین

دُّهال كالعول سون كفيار رك بين مارامان روالفاعب اردوبرى كى فالق سے اكدن مورى سوت كهامك بيل الماركا إرافيول موتك ومالكا رطهاننا _ رها ا دهات كريكها كرساني سي دان سلني مين بنانا؛ ولكه في فروضت كيا . وشاور م دندال جود يجفية دودل بيج والتين الوكور اليول كي مولول بيمال فيعلقيس ٢ ركسي برطفتر كرنا ردجرات ، ٥٠ وقت اظهار زفالحفل مرأتكي حب تالكه ركم ي ذبس واسديما الله اللهي بردها لنا ٢- عايدكرنا. رواغى -بين فأل يردهال دى حب ونامجروكها اك مزه بع إس على بريات دُم ال يراجي أصالوال مراكمة واصفت ايك طرث وثنيب ادريق وصالو عقت ومالوان. وصال موزار بناه مونا. رصبا، ٥ أسال في مجه محروم شهاوت ركها تيغ قاتل كے ليے بنت سي وُهال، وا وصاناء دهر الرانا منهدم كرنا يروا وكرنا على الميسي ودر وتعانا ٢٠ برياكنار صيرانت وتعانار فهامت دهام رسكت من تعنواللغمين الكوامي -) مع الميا و ريزا بدن واطلاق ايل المنت برديوارد كان كنندو مردن مائ دوم غلطست ران ك شعر على اس كى تعدان موتى يى است دھا ہے اس کورصل جب ما ہے خاک محکم نہیں بنا سے فراق لکین اب دخهانا کہی تھی ہے۔ داوجی م فرج کے جیج میں پر جی آدمه کیو کر کالی دھا کے دیوارسف الشکرمودسریکی رَّها منيها - روه مندي - دُها من جيسانا عِمْ ك محل رِيعاً:

وصابيا وه والمشيره كراكى چيزے ويشش وال دينا کسی چیز راجهان کی نبیت سے (غالب) ۔ ۵ ين دريد برباس بن نگائيمديدا وها ما روم مركر كراء كي في جي منم كي كرد اكر دانده كر دادهي حرفها تهين او وكرفراص سے مروس كائمنف الناه ويتي بن -وعالى وها موت وه كرام كورت ك متوس لكام كي ملك رقع بن ورفعانا راكانا ويناك ماتم وها لسر - ده مرون ماس مونية - سماراتمت استقلال، أسرامدوكا وربدهنا وبونارولاناروينا مح وصارتی وها فرک دوم میراق-وها يركب - رهامذار الك ورفت كانام -وصائب كينين بإن مثل امقلس نادار كانبت بُرُك بِس ؟ أَسُ شَخْس كَى نسبت بعبى بُرك في بل عبدا بينى صدا ور بعث كا يُولا - ايني بات ياتشارت وليلول سے تائل خور وها كا - مشرونهم كانام- يسال كالمل اورياسان وْهِ أَمَّا بِإِنَّ مِونْتَ الْكِيشِمِ كَا وْهَا كَ كَابِنَ إِوا و دروا ارف سرد داسيرا م ساه بخت كوبو النيس فروع تصيب ودهاندجا نرمس بعجودهال كوزة ي ذر نشيب ليتي - دمثيرا سه دهال كيا برطوف اس الركي الخنافي كا لاصفت - دُهالو درشك) م نيغ مرورو اوربره فردتي یانی کا ڈر ہوں ہے میر مرحق فیمال کو وتعالى كالمجول - ومكيونيول -

وها في معمونا - ركتا بنيه التهيي علا مانا- رنغره بنم كما فرها في حيور في الله عضر وزاعي بيس مارك وها على - ره مونت رعم جند كافراد ل كالمفا فرس يه

بيل حرفقاتے بيں۔

وفعنس دره بردزن سب المركر وهدك وطورط لقة روش بالسلوب (نقره) تم كو حكومت كا وهدباني الااليكة

عادت اليشدراميرا ٥٠٠

ساقى نے مجھ أنكوركماكريدكي ات ووما مرے اس بن باتے دھے : وُتعد مِنْ مَا مُوقع لم تقرآنا - د مني مه عِيدُ حِيكِ بِوْسُول كے بوسم كالوق دُه ب مرفاموشي كالك تبسسراعقيق ابس وهد برور مانا رهد بركانا ردمس الا

وصل الرحم الما والمالي الماليس الما - (دوق) في المعشق الحوسب بالكوني بجزانان حراها وصب والناسا عادت دان عريع نكالنار

وهد وهد فالمروهد وهد المورا المفت يلار رتين بيلاا ورببت سے شوربے كا بر من

وهدي سے ساسبطراقي سے دواغ اسم مع و و الله مع وسيك وهب س با وه نوش مره میں توریر کرمے اور پہشیان ہو گیا وهس كرهب ما بجا. يُران ران سے . د رُّه ب كُرُّه ب اس كولكا في تيخ بردم على إسسس سرمفتول كاتن سے مدارو كانهو وهد كي جرد يندكاب راجيات بردي

کہاکہ کوئی ڈھیسے تی چربہوتو ہے لیں۔ وصیب لگ جاتا ر دہی، موقع مِل مانا دمراة العوس، ارى طريمهي ندمهي وصدب لك ما اسكاكار

وصفي مانا ركستر، بيرينيس مانفا وك مارنا - دسام

المحميد وق كے لئے ديكمودها كنا۔ وصل مح وصل محاره ون نُمنَّهُ مزر الإنبالينك ب يَّنِي رُسِي يَا فَلَكَا ـ قَالْبِ.

رُص فكرا . رهم - ون عند، مركر ركنوار، بورها سل -وها فكريا . ولكفنون ندكر . حوان كبوزر

وها كف وسار جها ديا، بذكرديار

وها مك لينا مندكرلينا بسي أيل من منه دما كال دھا اکنار رھ متدی کبی چیز کے بذکرنے کے سے اُس يركوني دوسرى چزر كو دينا ، كوششش دان درفقره التبلي يرسر

يوسٌ دُها مُكوم ا درُهنا عيس سردُها مُحرِيد حصاباً. رفقره الب مال كمل ألما عسد وها يحف كما قائره وهما بينا عمر كيك مخفوس ہے اور دھا نگا جھانے کے لئے۔

وهافي - (ه- برزيس في منروس وافي سيم الطهافي المونت. (كمنو بجل كالعيل) ووفكرهال كيلن والول مين

سے ایک بختر اس سرکے کھٹا ہوتا ہے ۔ اور اوکا اس عُلَدُ أَرْحَقُو لَرِهُما تُتَ بِينِ أُدِرِهِ أَنْحَصِي مَدِينَ كُفُوا بِرِزَاجِ

وہ کرمسنے ورات اے ادرمس کو برالتاہے وہ اس طرح انھیں

بندك كرا بوائد و

حالت برلبذمرتبه كي خوائش كرنا كي جنّه دُها في عليولهو في ما وُل روع مالت عفسيس

رہیں۔ وجعانی محقولینا۔ رعن رکنانیں بعبان کے ساتھ تجدر بنج عانا حلدي سے كوئ كام كتلب دلى كرساتواس

وها في ون كي با وشامت كرنا وا فرشه بنا يور

دها ف المطري كي موت آك رعور بردعا.الهاك

مرت کے مرافی کی آنا ۔ دعور حصف بی مرجانای

بيرت كوني خاك بجرهم مين آخريس داريا مين وعند أكر و الله الله والكروزن شبرى امون و الله كمادم

كالعلم بحص لكاكس ويتمسى.

و من در ما من من من من منظم ما ور در دونا گری میں ۔ رفو علم وس من سوار معملات و المعنوا مونت و أي المعنواخ والمعنواج الرون

عرف نع الديدين كرم در وهم

فرالفغات مارسوم

ومعرانا وهول بإعدارا. و معنى المرا وعم المراه المعلما المعيالا فركر ومكن

من الورموار تعقيظ ورورا نفتى رعن أكرم مفنوا يا وكلفت الكين

عمل في و ره دروزن تباقي مونت ميشري بيجاني

و صف مندی موت د نظرنبی . و مندی موا از و صف کاله دمر دعی موا از دادی مندا و مندی کردن از مندر از هابی بائی چنری دری کاسامان ، اید آل نا دا اللک مانش ،

والمار ورعد مونث المحصياعدت اكيانهم كحرايا لمديثم

ر المعلم المراد مرك لكونية جانورون مح وم مح بين كلين

ر في ما ره صفت انزواره رشاداب مرميز راميرن م

لك طف الس كليدن كا بدن ہوا ڈھٹا آپ سے دہمین

و فرا مل ما العدم مرابه ونا مرسم برنا مشير ورد منظر كالم الله المرابع الله المرابع ال

وصور على وه مونت إمقدر كاديرى بدّين عادعم ايك

ورم المرسد ده مردن التحري مركز الرساقي بالن كاللاب بالشيخين ع جبا ديالشتي كا پينيا بمكثم كا ده ورد در تك جرشهاب ست

ويشيشر وكلتا سيء

وسرار ره الفق نكر كتي يه معكر جال تنتون كي دند بيم أرك في عمر

و عمر ا - درم مذكر شارع عام - معازاً روش نديم وهنگ

تشب وعده وه جسباك تيان وتن سانقل تين بهمان ول وكفاف لا يا ومقرانكالا سي وهر الكا يريار عام داست فابوا. رشادر م برحمور أوك العرم كعما فرو

دُّهُ إسس كُورِغُرِيال لَكُا مِوا ويعرب برحل مانا . فاس روش برطل مانا -

رهرت برلگالينا رواه بلانا رهيك راست برلكالبنا-و معرف ره ، ذكر كولا سيفا . وفقره رفط ريا تفاكريد للمستى - الكفنك رغم صفت الهمل ببهوده يسفله

وهكاربها رجيارها وصكا بويا _ جيبا بونا _

وركا يا رود والنخ الرسانا كون يمركى يح سامية كرك بنانا ـ دين كا تعدر طابرك كسي كوكو في جيز وكعانا بعرب وه لين برآماره بواس كورزويزا و ننعور ، مد بلان گرندساتی نے مجھے مے

د که کرمام در کایا تو بوتا و صك الما دره دولي المجهانا - دبل مين درمك لينا ادر لكفنوس وها كالبنايا مذكر مروش -

الم هنگ مراع المونت . حيوانا المرايش م

م الله وكيهوها رون كي جا ندتي ر وصلانا ردورعم وتعلوانا-وتُصلان وتُصَلوان مونث وتعلوا الناك أجن ومنا إجوا راس سمون طبيت الثوكى منست ميل كت النجربيا فتر موادراس ميل وروبوراتش و مكال سنهره عشي مبيعي تفتا بول وتعلا مواكوني مقتمون أتباريذهو ١٠ بينها جيه أبعلا برأام تدمساني ميل وهلا وصفي وحربروزن كراصفت وتصلادهالا وصلي وم يزكر المعدي الم المعدي الم

المين المراك والمسائلة الماكان مريد ملية وسي المحال المان الم

م شركا وتعلى لكا مجرك وه مجارياك أنبي الره مرتكسان إبرترجوسك لنكا أوساكا لكناد المخسسان المادي بهناء وصلك الدوم والفتع إبهانا وفقره الممسفياني وهلكا ديا ويو الفي أفالا رندو الهيه وطلكك ادر مهل المراد عنون سفت مركر نا درد عنون -ويصلكنا . رَهُ اللَّهُ وَفِي سرم اللها . في ا رميدا نسر وهلكنا المعيم مركب أفار لا يكن ال بالافي فيسا قر كوندى وكور دراي كري لك خولد مسامر دهي دري

المانفيم في المراكل المراعد المال المارة المركا - غلطال مؤارمها المتاب وادار فال مونار رفاة ع تنها وكربا اعتبار م على دهر

موسلى دعم روكبورد دركى . توها تمسل المال درها مرتدم الرجين كراد مذبذب يوا -

و معلوس . رهامونت رواكمانور الشكل . وهکوسنار دهاستدی بهت کهانا درمنایه ہم سے کہتے ہیں غیر کیا کھا ایس عم وسب آبيت وحكول وصكور المرب فريدات بوكا الهلاي

نغوگام - درندر م جرب خواک ڈھکو سال سے نیا السعمرول المحور لعرت مين وفعلى مون وكعن فكاراكي الديام كي في مليد والم

. في نه ويجعه . وُعَكِي ما رَبِا - اِس طرح هيب كريشينا كُدُكُ فَ مَهُ وَكِيمِهِ بِيثِيرٍ ورزردن اوربی کے داسطے بول مال میں ہے۔ فرصل میل ویڈا ۔ فرصل مالیا ۔ درم راکان اور سے

ربلنا - (ملی والے دھکیدنا کینے بین عکمی جزر کوائی کی حگر سے برانا- زناسني مه

مەسىما ئۇلەرىخى سەدىكىلىكى ئىرۇقى مضيفة ول أوف جاتات وماسي تلين

> وصالبار رهر الكسروعم الزديك رقربي و معد كا - ده و معود كار

و ملان مراهم ومن المرد تعدال سلان خاط معنور

میں ڈھال ہے۔ ڈھلا و کھنچاؤ۔ آتارہ ٹھا دُستار اکمان کا۔ ڈھلا کی ٹرھلوائی ۔ رھر ایفنچ، ڈھادانے کی

ومعلف مد ده مونق - اس جنري ساهن من كرماني

میں ڈھالاہو۔ وطعلتی میر فقیادل مونث، اس حالت کی نبت كية بس جريسال قدرم ماايك دوس كوسفال اوق يص عليے دولت و معلق بھرتی حیا دن ہے.

وتحصلتی عقبیا وک مر رسمناینهٔ، هر خطه زاکل مهد نبیرالی چیزیشال

یهان شک دست رہے دات مر براندی واب رور دھلتی رہی اس می در نیچیکی طوت سرک جانا - رحبس رہ دُعل سے شا - رحبس ہے گرتے کو سنجلے دیکیا اور نفتہ سے فریب آنا - روال بہآنا دن بارات کا دیکجود فرجھلنا دات دُھلنا بوارس سے اُتر جانا ۔ رفقرہ تم بہت حلود ہل ور معلوالی اور دیا ہفتے ، صفت میسیلٹ دالا سے لامی ور معلوالی اور دیا ہفتے ، صفت میسیلٹ دالا سے لامی ور معلوالی اور دیا ہفتے ، صفت میسیلٹ دالا سے لامی

وهلونا رحره الفقى ساهج مين منوانا رحدايك علم و معلوا تا - رحرا لضم اسماب الفوانا - بوجوايك علم سعدوم ي حكر بواجانا

و صلوالسي - (ه) رفعنن مزت دلائن . و صليا - ده، رعن صفت و دعواله والا . و صليات من ب ره - بفتح اول وسوم وسكون چادم جول) فركر ارديمال باندين والا . و فض م سلاح بند به السانج

بیں ڈھاننے والا ہم کا وُل کا چوکمبدار۔ طرح ملاقی ۔ الکھنٹی مونٹ ختبری، طرفلی ۔ طرح محمد کی ۔ الکھنٹو۔ بروزن فاکس انگ کے ساتھ اُنگ

> و مرکب محنی وغیره- در تیرر د معرکا - فلانا - دیمعوام کا در مدا

قربیمه آمد وهرهانا- رحور استهدم موحانا رشادر به مزاردل تفرین شیلے بوئے تحرب میں دُھ دُھوکر ۲- تورد جاما رہنا- دعومی باطل بوجانا- دشادر سے تراسمان نازتوت شکر

ئەأسمان ناز بوت مذکر بىمان ساس كا زۇر بل ڈھے گیا

رجر) مے اکن ڈھے جائیگا تیاع دراے باغباں بڑے گل آبرٹے آگار جائیگے بے بنیادیں طعن مار رطوص فرصار و (ھ) رعن سبت بٹراا ورڈواؤنا قر عسام و بقین در باکسروکسروم و نیز منم سوم اسفت بزیدب بشعیف الاعتقاد رستگی ازاج به در مالی به ره مالهنم را دهوماها نا سینی سب اساب دهن کریا در اساکوئی میزهای نامین سی یا ماکن بوراد کری طرف مجمعک در نقره راج کی میری طرف ده ملکی سی ا

جان کوموت نے دل ماز بھین نے کھینیا عاقب تاگردن ملبل کی ڈشمل بڑیسر گل سکل جُل قافیہ ہیں کا رکنا بیڈی کری کا کا دے متوقع ہوجانا معلاد

نہیں کا مرکا تھ کو انداز ہرگز میرہ رفاق کے ہولیے بن اُدھرکے ور مرکز اُلی کے اردا نیچے میں ڈھکنارے میرانک میں کے دھائیے میں بڑولامل ماتے میرانک میں دوہر ڈھل کی میں بلیلے ہونا کی عا نا ہے ہے دوہر ڈھل کی میں بینار دوال ہونا روال آلی ہے

دنوں صنطنے افکاتی کے سوڈھلنے مادیا مرگھکنا ۔ زوال بوزا ۔ اُئرزا ۔ رجراع جبن سے اُن کے جاندسے رُشار ڈھل جلے

را من الله الموصن في المراضية المراضية

رملال) مه

٥- بمنر-مليفر-

وصف مرازان نقل كرنا رجمن رمانساس زُه وَيُكُ وَالنَّا رِبْهَا وِذَالنَّا رَكِي كام كَي ابتَدَاكرنا-وتعناك بسكونا كبي كروش اختباركزار فرهنگ تحالنا _ طرز كالنا ـ زاسخ ، ٥ تر عبر کو مصر میں جم حنان میر کیا نما لاہے ڈھنگ سونے کا وصفير فل (كلفتورعور صفت جوان فوي إرو-و صور الفعم وسكون فالامعرون صفت تنوسند قوى درنقره كسنم فرالده وبال عقام مذكر دركول كا أبك وفيل وكري الماني المقابل و معود ره المنزوريودوكورا -و صوا نل ره. بنتج ادل، وثما ناكامتعدى المتعدى و تعموا في روه رسونت رابسم ادل، وصوف كي أحرت وهو تمرأ وهد بالفسم فكر رعوامي كالميانا بتن يعيك ٢- (كنايش يُران كاكفر-وصورة إروم رعن دبلي- وها في . قالب يد دكها دا الما ہری گیب ال - دردائے صادقہ انسی علومكن دفن بلادام وسادريها لأدعورا وهراكا وهراره ماك وصوروا بناكته وكمناء اين تدبي مالن باعرت وها المد العد بالعنم الكرد (المندو البي -وهو معرر ره مذكر بنبول كاليك توم-وهو کار دها - مذکر منظوں کی گنتی بانچ یا تج کرسے كرف إن براك إنج كندول كي مجبوع كوز عوكا كية و دور اس طرح جي كرشكا دكرناك فنكا دكاما ور نه دیکھے۔ وهول دهامزكر طبل دربت اله الي مي نهول گرفت مي اورك عودول مے شور دھول سمحقے ہیں دورے

وصفي المراء والعنم عم فنافش كراء وصندوانا بالاش كرانا وصنائها مدرس رعومونت نداش منتجر د ميا برناك سائف (محصنات الكيول كے نملات انديلناك كي جا درول وصن ورا رحد الفقى الدّبل مناديً الوصم هاكت كى الركا علان كے داسطے باتے بين اكد مخص اس الم سے آگاہ ہوفائے۔ ریجرا سے يا وُل مے راز کھا بادیہ سما نی کا جريهي ولامقا وعصناتها سوارسواتي ٢- منا دي - اعلان رئتهم وصندورا بينار دهندورا مصانا دارم. و منظورا بينشنا له منادي كامن بجانا يا د كنا بيدكي امرة اعلان كرنار ها بجاكمت ميزار رشوق قدواني مه الع كونى تيم وندف كيول كرست ڈھندورانہ بیٹومذاکے کئے دهن ورانجونا رسادى بونار رسحراسه سلامي كي نوس ملي ارشو دُّصن ورا معراشهر مين كو سُكو وصندوراننهر بين كؤكالعل بيس مثل بب كونى چيزياس مهوا ور دور دو خونشهيس . ربنات انسش اشاه زمان بيكي بولى ادى بواقم ارئ في دبهي كها وت موى دُعندورا الخ خود تماري مارين مولوي فرفاضل كي عيو في بهولا كي استانیوں کی ایک استان ہے۔ ر د هندوري و دهندور ما . صفت منا دى كرسوالا وصيك - احد الون عند) بند بونا انقرة اسب بنن وطفيك ر المعنى منكرا روش - طريقة ؟ حال. جلن - ردیتر یا طرز خطی - وضع - اندان یا میرت عادت

(محاثا کے ساتھ)۔

و فرصول بها المرك ين شررت ديا.

دُهول و من الما من مركز رد الى الدهوم ده كل. اجا كاجا والم في نه باجا مذكا ما شرفعول المرفعي ع و مكفور دوسرا

دال قاری می بروستورس کراسی ای دور بوان کردند

وُدل كنوي سے باہراً اسے تو اُعدل با شے بین تاكر ولا كينچنے والے ومعلوم بوجائنك كاب دُفل مولات بابراً كيا،

بان جواس طرح كون سي تكف . وهول بركي اغريبول مش علام ي تايش بهت

ادراصلیت کونیس. وصول رود مذکه وه نشان بوکه شول اصرت کی سرح مِنا کے کر اسطے بنا دیتے ہیں ارتصلی قالب لماق

ادرگیری از دکستور عور به وقوف ، احق و فوهولا سرای مونت عمر عدمدی . و صول سادی مونت عمر عدمدی . و صول ساده و محمولی روم مونث ، حموا دهول -

و صول المناوسي مرام مونث حيراً وهول -ود تعمو الميار واد عرط فوظ اسفان روسول عاف والا

وصل لفا روا مرائرل اور الماس في ماندى كاندر

کے تاروں سے گڑھوار کے میں بہتی ہیں اجو ڈی نظمی کا قرآن کی رصوبے میں رکھتے ہیں۔ رکون ہے

ورسه لاوس كه ايي بالله بر

مرگفری و تعدلنا سے فرات بر د حدول - زور مونت رودسو اول کامتھا۔

و صوفاً ۔ رص بر میر اطانار برسی کا یک جگرے درمری میکر سے حانا ۔ سر رہ ماجو با بر نریا کا ڈی سیاے براد دکر اوعی

المقائے جانا۔ حوری سے معانا۔ طبعو نمیا ۔ (حر ذرکرسا شعب جار اسپاؤا

4

و معردت الان المراح المعردة المن المن المن المن المن المن المان المركة المان المركة المام معرف المرام من المركة المام معرف المركة المام معرف المركة المركة

وهو ناروهم الله والله مونت براغ - نعوج

و انظار المعاند المال ال

معبورائے کہانومرقع سے ڈھونٹرڈھانٹر می آب ہے مجھے سیاں میوریائی شہیر دھوٹلر مارٹا میمٹ تلاش کرنا۔ زفقرہ ساری کومفری

دْ عورفْرارى ممبن كالحرين بتاء عليا . دُعور عُلْمُنا - دُمور نُقِعْمُنا - رور سرّاغ لِكَانا مثلاث مرنا

هري لگان

وللهود فلونكواليا مراع كالينا و نقره العرقماداشعر

الا تھی گیک سرعہ واو مجول ۔ فرن تُحَنَّه عن فرکر۔ فریب۔ وَعَا۔ مُعَمَّدُ عِی آئی۔ رفقرہ کیا جن اور کیا آسیب پیکارلا کے ڈھو گئے ہیں ۔

م الم من المار من الماري المن الماري المرت المري المرت المر

ور المرائد الم

رہے ہیں۔ رفعو فی موٹ مرکھنی اینٹوں کابر جو ایک بار بیبا سکیں مینٹراک انٹوں کے اوج کو کہتے ہیں ، موکد سے پیچاہتے ہیں م

اين - المن الله و فض عراينس كرهون رياد كركه من المنابي المنابع المنابع

جب خرمن منی برگری برق جک کر ناري مع ريوار موا دهير زميس پر دهبرون مال أرانا ببنيار دولت لثاما يب تعار وصدا. (ه) لکه نو) صفت مذکر جس کی آنکه کج بوا ور الك كورور جمتا مو-وصره ديره - بذكر- رعوى دهيري الكورمانسان م نركس سرد صرا دمده نرويجمنوكس أنهيس بكافرد تيا نكور الحال ب وصرى - (ه) مونث جهوناساانباكسي چزكا-رونے علے وغیرہ کے چھوٹے انبارکو کتے ہیں عصفت مونث. ویکھور طیرا - (رشک) م برع خط على أنثت إس افراط سي وهيرمال حشرب ول نابه كمركا فذكى وصلي العالمان إ ويحوط عبنكي ممراع وه لوما جس بِغَارِ کو منتے ہیں۔ وہ بیج جسسے سوئیاں باتے صنا وها موت ادير- وقفه - (محتر) م جال منظر مي المحاول من قب حيل م طدى بنج كرتبراي أن كادهل ب اب إس معنى مين عليل الاستعال بي يوسستى - كابلي -مهلت ـ فرصت (ناسخ) رسه لفيج راب وه اكر لفيج رسن وو ای عانب سے میں ابتود صبل ہے ي حِبُول مِن يَنكُ كَي رُور حِيورُنا مَا كَدوه زياده بره رنینگ الوانے میں دور صورتے ہیں۔ وصل دينا - كنكة ع ووريانا بيرواني كرنا-ظرهيل كرنا. ببلوتهي كرنا ، وقنت كُزُارْنا ما ثنان مه شل ا قوس جودل شق معي بوده مالان بول كهمي الركتي يدين كرون وهبل تبين وصلاره مفت نکر مونث کے سے وصلی

وصهراً ده والمعنق والدرومكان كالمنا - نفس اللغه مين رِثْكِ نے لكما ہے كە ارْبِي قَعل شوت إئے ووم ننده ويھودها أ و همي - (١) مونث ايك جدَّم جانا كسي جدَّم بير وال سے نہ مشنا بعض کے نزدیا۔ اس لفظ بس تمزہ کی حرابات ہوز ے دفقرہ ہماں ڈھٹی نہ دو۔ وصنی دینا - رعو جم كرمبطينا - أو كرمبطه عبانا - طاف كى بورساب كىنىس بعرى شائد در قبول برجا كردهن دعان دي -بھی رھا)۔ دریا کا اونچا کنارامہ ڈھیر ہوٹرپائے مکا نا ت ے کرلے سے ہوجا آہے۔ وصل اله عندر الرصاني سبري مانط يدايك قيم كالوكون كا میل (رلی بی مونت ہے) دیکھوڑھانی ۔ وص رانا - اردن اردس الريدان ده يانا و الا بيما بغر المفتوا بغرق سده بلغ والا بيما بغرب (سى) مە ئىم كومنىي سىدى رىخ تۇئىم كومى عمىنىل وه ديص بروين وركوني أن بريم نيب وصفح إنا يُمنهدم بوجاناع ارت كا (أتن) مه رعشة بيرى تفاتن كوكر يطفى سقتر زارية ولي المرابع الم بىياك بىلى ئىرم يىجيا بىرىن بوكسى كاكهاندمانے بنيرو-وصير - (ه) ذركةُ انبار - امَّالا - (ناسخ) وْجِيرو بِع ببرى ُولُ بُونُ لِجُوْ ك رقع اصفت مكرند برافراط الكنايية) قر - نقر كامزار (ناسخ) الفنت أمروبي كحينجات ببرانع بإلف وهبرسي بومروك سابهي مجوآزادكا وهيرسا - دربي اصفت بريدن سا وصر كرنا مح كرنا يركنا بيرًا مار دان عظ خاك كانوده سالم وصيركادينا - انباركرنا-وصرموصانا ـ يا دكابنه) تفك جانا عارت كالوط يعلو كرونا عروانا يا الباراك باا - (اوج) ٥

وميلا - وهيروس تْنُكُ أُورِجِين كاضد لا نامرد كم تهوت ي ركنا يَثُر است. كسى كے كون كوئى بيخ نهيس آتا ي چرائبي آنمائش كے واسط كركوني جاكتا ہے اسي كابل آدى۔ وصيلابنانا كرابن دوركرنا ويدهابنانا وهبلاياتنجا مذررب ومن كاباتنجا-وصيلے تجمرانا۔ انکھوں کے دیدوں کا ہمیں وحرکت روجانا - روشنی جاتی رمنا - (سر) ب پتلیان انھوں کی بھائیں گی مبت اے حق بی وهيلايا تخامه ندكر غرارت وارتجامه وصيلا مزجوانا وهيلا موجانا كيست درساء زم رجانا عُصَّهُ كُم مُوجًا نا كرابِ نرمانا الشَّصْت مُوجانا في فالمرو ابك دِن رُصِيلِ نظرائين كَ يَهْراعُ بوتْ وصبلاجلانا (باط صلے جلانا) - وصلوں سے مارتا موجانا-نشهوت ندرمنا-وصبلاين - نذكر فراخي كشاد گي ستى كالمي نامري وصبلا جلنا- وصل جلنا- لازم- رير، ٥ وصبلا بنج - ذكرا مرك بال بروك اوركنده باغ عالم مي نهيس في غرول كو كلطكا موت - (انشا) م وعباعات وأنفس رويهااكتاب جوٹی وہ بلاقہ کرجرمانگےجی کے وهسلالينا ووصيالينا والتنح كسط وهبلالينا وهيك لكانا وفصيل مارنا دأتش) سه البيريونسب اورهيط سيجبس وهبل البركثري كالبيح جو بحبورون بيريرا مور سودائي جان كرتريجيم سياه كا ومسلاف فخلاصفت ندكر برت وهيلا جيي وعبلا هفلا دُهيل مجھ لگاتے ہی دیدے والے وصلول سے مفتر رکھوڑنا۔ بقتی کاکنایہ ہے وصلادهالا كشاده تنك أورجيت كاضير ارشك اب ألفت بتان كي ع خميري وحصيلاكرنا انتكى اوجيتى دوركرنا يسسست كرنامضحى كرنا وصباول سي مورث كومق ريناك ردى كىلىم اداكردينا وفقره)ميال جاؤيندره روك هم - ره بائع مجول ، ذكر بيك ميك و هبلول كواردد رهيك كرو بنبس سارى شيخي كركري موجائ ألى -ي وعلم المت إلى -وهليلي صفت مونث وصيف - ره روي دولي وصها-وهيلي دينا وهيلي والناء وهيلي جبورنا واعم ع و صدر المراد عم توند برا بدط المع المود زادى دينا مهلت توجه ناكرنا - إس حكرة ميلي دوري جوازنا وصين والمعلانا- رعوى على ركموانا مالمه مويا عصرال ره، ندرومي كالرائكوا- ديكانا- للنا- مارناك ساتف رجانصان وفينداج أنحمندى فيهلا يادام كا ا المحمى بينت مجموعي - (محن) ٥ ہاندی جی بیٹ بھی ہوگا غلام کا صدقي عالع بدارتو سونك وُهِين المُولا ص رمنا-دراحت ، م وطفيلاً الكول كينبرو فعليدي سون ك التي ب باغبانون سے بسوق باركا السوف عاندي بالطروغيره كالألا كلزاريهول ملئ زخصيندابهاركا وصيلا معينكنا إخفيطوريرافكا إنتاره كرادمانقانه وصيروس وها الكسر يائع محول المراايك فيم زوصل مينكانكن كارع دها أئ كاكدو حوكول موتاب يا الجازاً) رغم اخصبه-خابير-

دِل مرا ده خانهٔ اتم ہے تُ د جس میں عم و درد نے ڈیرائیا ڈیرا ہونا۔ ٹھرنا۔ قیام مونا۔ را وجی ہے خزاں کا آئے جوڈیرا ہوا گلوں کے پڑوں ڈیریے پڑنا۔ ڈیرے کھٹے ہونا یا ٹھر جانا۔ قیام ہونا۔

ڈبرے ڈالنا کی جگر قیام کرنا۔ ٹھرجانا (رہنا) مرنے جینے کی ہے حکم انجی ڈبرے ڈالیں گے کوئے جانان یں

قریرهدرده مذکر ایک اور آدها می فریره موان فریرها نبید کی مسجد سبانا را الگ موجانا سب سے الگ دائے قائم کرنا متفق آلرائے نہ مونا سب لوگوں سے الگ موکر چھوٹا ساکام کرکے دل کی موس کالنا

ایبردبروحرم سے الگ جوجاتے ہیں دورڈ پیڑھوا بیندہ کی سجارگ بناتے ہیں ویرٹر ہوا کچھ کو محازاً جا دو کے بول دولئ سے مال عمر کے سے اُس کی شہادتے ضور

ڈیٹر ھوالچفر دل مضطر کو پڑھالوں توکھوں ڈیٹر ھومبکا من میاں باغ بیس میں تھوڑی زران

ڈیٹر چوہا۔ ڈیٹر ھاپاؤ۔ ایک پاٹلوراً دھا پاؤ۔ گریٹر ھربیمر کی توب چلنا۔ شاہی زمانے میں ڈیڑھ پر محصن شب کوابک توب چلتی تھی دھا فطاغلام رسول شوق) ۔ وعدہ کیا تھا شام کا مجھ سے شوق جنو نے کل ماکج

آج ده آئے باس مرکے جب ڈیڑھ پہری توب جلی طرح معلم است و دو آئے باس مرکے جب ڈیڑھ پہری توب جلی اللہ میں است کا فرہوا ہیں کیوں کیا در میں ایمان برائیس کیا ڈیڑھ میں جانو کہ و در مائی گلو کہ میں ایمان برائیس کیا در میں میں ایمان برائیس کیا در میں میں ایمان برائیس کیا در میں میں ایمان میں در می

قطینگ - (ه - بالکسروسکون یائے مجمول و نون غنہ) نکر گرد میارس یا دکتابیہ علویل القامته گرد میارس یا دکتابیہ علویل القامته فر هدنگا و هدنون غنه الذرك و لهو كی لائوی یا سارس فر هونگا و هونگا کی مونث یا پانی نكالنے كائوی جس کے ایک طرف میماری تیم احد دوسری طرف ڈول كی ۔ جس کے ایک طرف میماری تیم احد دوسری طرف ڈول كی ۔ بسی باندهی جاتی ہے یا الٹری سیون یا دھان كوشنے كااكم رسی باندهی جاتی ہے یا الٹری سیون یا دھان كوشنے كااكم رسی باندهی جاتی ہے یا الٹری سیون یا دھان كوشنے كااكم رسی باندهی جاتی ہے ہے۔

سے قلابازی۔ رکھانا کے ساتھ۔ ور هنگی سره رنون عُنّه یائے اوّل مجول مونث لے رُهن کچی سے اس سبکون۔

ر می می در در مینون **در میبنگ**ر در می صفت مشعبیت لاغر به **در می -انیس بی -** (انگ) مذکر به در سر کرک سیز همترین پولیس -

ھگەنبشتر ۋىمھىند بول چال ين ہے۔ **رق بىتھ بندى ي**د مونىڭ ماد د كرى نظر بندى يس چگە بىشتر ۋىڭ بندى بول چال يى ہے

حلم بلینترو ترقه بندی بوک چال میں ہے **دید ابیرا فس** دانگ. ڈڈ بالکسر بطیر بالکسروفتے موم) مذکر ۔ ڈاک کا وہ دفتہ جس میں لاوارتی جیٹھیاں کھول کر گا

کے پاس بھیج دی جاتی پائلف کر دی جاتی ہیں ۔ فرور کر بیٹ ۔ (انگ) کسی کماب کوکسی کے نام پر نامز دکرنا مُعَنْهُ کُنْ رَکْرُ نا •

ڈیٹری کیشن ۔(انگ) مذکر کوئی تالیف کبی کے نا مزدکرنا۔ ڈیٹر ہے۔(انگ) صفت پیارا۔ ڈیٹر مگر - ایسے شخص کو بطورالقاب لکھتے ہیں جس سے ہما ہر

و مرسمر - الیسے حص کو تقورا تھا ب معظمے ہیں جس سے ہرا ہر کا مرآا ڈرمو . فرمرا - رحد بالکسروسکون مائے مجمول) مذکر اینجمہ . (کھٹا ہو تا کے معاقص کا عارضی مکان ۔عارضی قبام گاہ یا مکان وہ مخت

مكان وبرشى ويليون مي مليحده بناكيت بن ماد زمبنداركام كا حوكا وُل مين بوتا ہے چھ تھمرنا - (شاد) سے

ڈسٹ کی آٹا نا۔ڈ سٹ کی بینا۔ ڈینگ مارنا وليناك والكناء غروركنا وإترانا فيجي عمارنا رُفَلَق، تُوْمِي كيون أَنْي وْبِيْك كيليتي مجدة كجدتوس ما كردتي (رضا) میرے گھریہ وہ اگرانے لیس وبعول عايش غنث والمكس ادكر و وسكيا مفت يني امن والا وَلِولَى وَلَكُ بِرِثُ وَمِن مِنْمِي أَوْرِي كَام فَدِيت حِلْي بحصول و لورها مذكر ايك اور دها عدل كاندكاس م كورورهادرج عي كيت بي سر الكفنو) وبره صدريا دوكي عِكْ (فقرة) تم زيد الحراد ع بوك ايك قدم كالمود وياس في صدى ساجاله-ولوطه هاكرنا - حاب بدكرنا- وكيوصاب ولوط مقى مرها، مؤنث لياموا دروازه - دبليز اسفانه درگاه-برونقاده حصر کان کاجو برونی در وازے سے المی ہو۔ داویں سے رمج بوئے شانے یکم اکویں لوار دى رعب فراورهي بياوادلى بار ع باریانی رئیسوں یا امیروں کے بہال کی اندور قت (معنی منبر اس کھلنا۔ بندہونا کے سانھے سا و بوڑھامبراکا مؤنث جيع ديورهي تخواه-ولوروهي وار- ندكر- دربان-و الواقعي وارنى - مونت وايواسى دار كا - دجافسان الما مجي أن كي وكي روتي سي العددا ہے ڈلوڑھی دارئی کاجودرمان آشنا ولوك دانك، مرد الكتان يسب عرب درج و مدرها ندر منعك ومكانات مندم وولف منيك كي صورت ميں ہوگئي ہو۔

ڈیرطر حد حاشیہ کی جو تی۔ وہ جوتی جس کے بنے کا در معاشر كارار بوتام-وْرُوهِ وَمُ إِلَى الْمُؤْرِدِ وَهُوهِ وَاسَانَى عَمَالَ عِلَا عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ ورطه الركي زبان كال زان وار دايان دواي كاكنابيه (ففره) ترببب اجھى نە بونے سے لوكى باتھے جاتی می در بره ارک زبان ساتویی اسمان برمزاج الای كيا فرعون بسامان ہے ۔ چ مروب برونت ایک تم کی چورٹی الماری ولیبک دانگ ، مونث ایک تم کی چورٹی الماری جومندو تي ما اوتى ہے۔ رِّ بَكِ - ره بياف مورف ، ذكر آل كارِّ او كا تعلى ولأل رها) زرر رعو-) بجيم جُرةً - كاعلى تمام قد دوافعات بيفيل ساحور بل برهايا توكيا كيا-تم كوخداني احفول كابادشا كيا ي جامت (اوج الواركي تعرافي) وهاس كا باره مي قدا درده جوراول وه آب وماب كقطقي جوع برس كي دي ع وہ تحق جو ماؤں کی انظیوں بن جونے کی رکڑے ہوجا تی ول وول - رها مركر جاندارك قدوقامن كا انداز- ردفنا م جرف د جما بوديل وولس كا سروشمن دكووه كساديجه وطل كريط-(انك) ذكر سفير اللجي يختار-وطي وري دانك الونث التسي خطوط وفي ومعلى و می مُر ترج - (انگ) مذکر- ربی یا جهاز کے حدوم کے اندرسے وقت مفررہ سے دیرس ال بیجانے کا محصو و مرا - رلكه فورعو) مدكر - اندروني مجورا رَجْمِ فَوْل - (انگ)صفت - ياجي- گرها - نالالق - احق و من المفشل دالگ صفت نیم سرکاری -ورن سرن سر (الك) صفت مدوانت بنان والا-و بناكب وهد بالكسروسكون بلية معروف ولون غنه ونت شيخي أنعلى ولات وكزات

اباس معفى من متروك مع مصفات كامقابل لاعزت أبرو- جيسے مال بيجاہے ذات نهبين مي -وات الحِنْثِ دع ، مُرُد مِي كا درد -وْلات الرِّية قاع - رع - رفاع كبسراة ل، رُقع كرجع) مذكر ليك قبيركا استخساره - جديا يؤبرزول بركاغذ كح جس يرانعل الوربعض برلاتفعل لكدكرها نمازك ينج ركه ريتيجي اور لعدغازا و وظیف کے ای پرندول می سے ایک کو اعظاتے ہی الرافعل كلتام وسحف بن كاستفارك ساس كام ك احازت مارلاتفعل عكتاب توالعت يمحقين ررشک) خون عالم كانسودلولي توقعين ويجهور استخاره ذات الرفاع دل وات الصندررع اندر سينكاورد ورم سبئه وان نما برصفت وات عنكالا موا-وات يات ويات تابع مهل مي ذات ومبّت دىيى بى اس حكد دات جاعت -ذان بات نه الرجع كوست مركو بح سو سركا موت مقوله ـ ربات کی جگر تھا نت بھی بول جال میں ہے ۔ جو تحض محنت اور دیاضت کرتا ہے مقبول مواہد اوراس کی فا كوئى منبن يوحيتا ہے بعضه مقبولبت شرافت يرخصنهيں ع وات برجانا حب كى كىين كوئى مُرا نعل سردورا ع او کتے ہیں کر دہ وات پر کما سے کبند ہونے کے سبت

نذكر إس حرف كو ذال معجمها ور ذالِ منفوطه بعبي كهنة بيس بعض كهنظ ذال معجمه فارى مين شبين بيد و و ويعض كيت بين كه قاعدہ اہل فارس کا یہ ہے کہ حب قبل اس حرف کے سیح ساكن بوتو مهدم ورزمعمد جينا بياس فاعد كوخواجه نفيرالدين محرطوسي فيظم كيات ورماعي) الكاكريبارس سن ميرا شدر ورمعرض دال دال دانشاند مانبل في ارساكن وجنوا ودن التي دال ست وكرة ذال عم وانند تحققات معلوم بواب كما دراء النرين دالرجم شیں ہے۔ وال معلم ہی ہے بحساب جل اس کے عدو ٠٠٤ فرض كن كن بيا-والح ورع مادّه وزع)صفت مذكر - ذي كرف والا علال وات ورع واصل مي ذا راسم اشاده تفاص كي آخر بن إئ وقف برصاكرواه اوربائ وقف كوت س بدل كرذات كرلبار ذات يك تفظيم عني مشاركا لميه تقاس وج معنى خدا وندوستى برچېرتنعل موا) مونت كسي جيزك حقبقت ما مربت ي (فقرت)سب خرج تهماري وات ير ہے۔ جائدا وسے کے تعلق نہیں۔ اُن کی ذات سے مجھ اُمبد رر کھوتا قوم اس معنے میں یہ لفظ سندی جان مجنے قوم سے بنايا كيا مع ليم حيثين وقعت درنون ب چارون زمیت کے جوجا ہوکھواے رند بش ذي فاك كيت كوري فات ديشي

اس نے اسے در دو گوا۔ (شعور) مے اس نے اسے خواب کیا حب کمنے ملکی

(لینا کے ساتھ) تا (اُرو و) بجیٹکا۔ (طرنا کے ساتھ) وْالْقَدْ حِيْهِ إِنَّا مِنْ هِ عِيمَانًا - (كُنابِيُّ مِزا دينا ـ والنف في الماء الأم (رفيق سه والقه حکويس كايك مدت سايادان ب ہم دہان زخم سے کھا ئیں گے بھل ملو ارکا والفتردار صفت لنيزوش مره و محدث بالفتي ذكر كلاكافنا جهُري بعيرنا مثري طور بيه حلال كرنا -د بیجه - رع - ذبین) ندکه قربانی کاجانور تشرعی طور پر علال كيا بواجا بور وبيح وينج التداع) ذكر حفرت المعبل كالفتب ر بنجين - (ع) ذبيح كانتنبه حصرت عبدالته والد أتخفرت صلعمه اورحفرت اسمغيل سع مادمونى وقار- داس كاملا زفارمج بع عربي بن زخر- دريا كليل سے بڑر بدنا) صفت موجب مارنے والا جنسے دربا تھار مجرزمار وخر٥- رع فيره وكسي اوروقت كام آك كي ركو فيورى مبائ - وفائر جع - فركم تعلى ع) مركز اخزان يا كودام ي جمع - بوكي -ورا - دعري من ورة - بالفيخ وتشديد دوم الحيو لي جوزي ياشعاع آفتاب كي جهوات جهوت اجزاج روشندانون بن الرات معلوم موت بن " دزن بن ایک خوکاسوا حصّہ۔ ربیت بن ابرک کے وہ ریزے جو چکتے ہیں۔ فارسو نے در کریا اور وشعرانے بھی ذرہ کہاہے وا مانت اے زده رستي نهبس حرارت عشق خن مرجب زوال أتاسي بوتشديا فاكره كي جراك كرديان ندكرا تقورا بهت كم (فقره) تم نے سب کھالیا اس کے لئے ذرا تھی ندر کھا۔ كالتفورا وقت عيي ذرامخمركرأنا يحطيكى قدر جي ورا میری می سنوی بالل اس فے دراکام نہیں کیا ھ تھوڑی دیرے سے جیسے ذرا وحرانا۔

برذات مقى جود خير رزدات بركني زات رات رعوا مونث حسب ونسر رار ارتاك م كيسوكومشك ا وخراكه يحي كبابعيد دونول عدائنين سرموذات دائي وان تمريب النابية ، برا سناد جالاك مفسد التوق كري عن كى كراب في تعريف وه کونی اور بول کے ذات ترکیب ذات کی مبھی وات ہی میں جاتی ہے میں شرعیت كابيوندشرىي مين بوتام-دَّات مِين مِثالكاناً ـ زات بن دهتا لكانا مِنتور^ي (شعور) م وات بردهبالكك كروا بوندو حِيْ لِكُ سِي مُواْس غار كَيْ فَي فَرْا وات مين من لكنا وس مي عيب لكنا-وات میں ملانا مداوری بی شال کرنا (شعور) سه ع بعدمر گال شريف ورويل يك متى نے کھا کے سب کو طابنے وات یں **ۋات وَنَتا ـ ۋات وَنتى .** دعو، بېلامذكر دوسرا مونت القيى ذات والار والونباروي دلكفنو صفت تخبيب والى اصلى حقيقى عبيداتى جوبرة اينا يخ كاجيد ذاتي كام - واتى تعلق -دا تى جوسر وە غوبى جۇئىتى كىذات بىن ۋە دىوجود ہوا ورکسی رشتہ یا نعلن کی وجہسے نہو۔ وْالْكِرِدْرْع - مادّه وْكُرْ) صفت له وكركر في واللا وْكر على يا خفی کرنے والا تا (اردو) وہ شخص جو منبر ریب بھھ کر بیان مصائب ابل بيت اطهاد كرتامي ـ وال دع فرحرت كانم -و القد وعد والقن مذر الميص كان م ج زبان معلوم ہونی ہے چکھنے کی قوت مرا داردو) مزہ ۔ لڈٹ

ورا مندستيهال كے استحف سے بطور دھكى کے کہتے ہیں۔ جسخت کلامی کرتا ہو۔ ورامیں - وزاسی درمیں - دراسی بات میں لجھ بھر یں (فقرہ) مثلون مزاج کی رائے درایں کچھ فرایں کجھ، ورا ہوش میں آو۔ ذراسجھو ہوش کی بابیس کرد۔ وری ۔ تعض زباندانوں نے موسف کے لیے دراکی جكه ذرى كما مع - ببكن اب لكفنوس إس حكه ذرائبي على ع- (نثاد) ب وكدكرفار بوئ سوجع جزري المواس ركن كالمخفي ويلي بي بري الكول وره - رع ورة فارسول نے دره كرليا - ورات جمع مذكر متعل على مُركر ماده فيمو شي ميوسي اجزاج أفتاب کی شعاع کے ساتھ روشندان ہیں و کھائی ویتے ہیں یا بالوكا وره مو حكاتا مع الأردو فلبل - تقورًا - (صبا) م ذر ہی ہنیں ہے زر قارول کی بیاں قدر دنیاکو سمجھتے میں ترے درکے گدافاک اس علم ذرة مفرستعل ٢٠ (ادود) ده جور فابل تقيمنهو في داردو الروه- ديره-وره مجمر- دراسا- (فقره) اس بب دره برجموطهب وره بي مقدار - صفت عدقدت دايا عي ع آج باوقعت وبااعتبادي اوركل ذرة بمفتدار فره برور- (ف) صفت ناجزي مدركرن والا ا فتاب کی صفت میں کئی تعمل ہے۔ (آئش) سے عال براين توجه كي نظر لقي جن دنون آفياب ذره يرورطبوه حبانا نه تها ورہ درہ بفیبل کے ساتھد فقرہ او کھ ہواا در بورا ہے اور آشندہ ہوگا خدا کو ذرہ درہ معلوم ہے۔ ورے بھر کی جیز - دفقرہ انسان کے بدن بن آیک اوردر عرى جزآ تطابع-ذرسے كو آفتاب بنانا - ناچيز كواعلى مرتبه ير يهو كانا-

زرا ذرا _{- ت}قورانھوڑا . رتی رتی ۔ ذرا ذراكر كے بھوراتھ ڈاكرمے وراسا _ تفور اسا جهونا دانش) ب فدشی ج دہ سرووں سے ہی کاتے جاتے كل كى ب بات بوش تقيع و ذرا بيدا دراسامنيورك آما- چېره اُترگيا دن يا ياري سے داغ مرسطة نام شفافن كيزب حوابش مرك منحد ذرا سا ركل آياترك بيارون كا وراسي أبروس بيعله وبالولاجاتات جهال به كمنا مقصور بونام اكرتم النكح مقابل كضيس موتم كوابسا وراسى بات ہے۔ آسان كام ہے۔ (درف) م دعده جوالركيا علية تسلى موكئي ہے ذراسی بات فرش کرنا واظ شار کا وراسي جان-چوالسا- دامير) سه وراسى جان ب يرول حكر يروان كادكي كوهلتي أكسي كس شوق مع الكرك علماء وراسىنك كر كليع كار دكناية الوقف سي وجوركام كرنے كي جكر وشون م بولحث سيمنى كالمائك اك دراسينك كربجايع كا-وراطور- دري طور- (عي عقورًا بهت كبقد في (دائع) م دى جەم سىددەن ئود رسی میں نیز کسی میں دراطہورایا وراعصل مے ناخب لوب و تونی کی باتیں اکر د-درا کی ذرا - فری کی ذری - تفوری در کے واسط لمح بمركح واسط زفقن ذراكي درابجه عباؤ بات سن بو (ایا فی) مجدواین نظرسے او عبل نہیں ہونے دیتی دری كى ذرى ممسلت بين جاكفرى بوتى بول وتراه تراه في جاك ورامن وصور صور ديجد "اينام در الساب

ورضرا بهلاق كاساته كسي كالذكره يا بادا وزر "نزكره (فقره) كمانے كے بعد آپ كا ذكر فير هوا -وكروندكور نكر تذكره بات حبث الفتكودماة العرد) المى بهوس كي ذكر مذكور مت كرو-وكر أموا و ذر علنا - ذكر كلنا - ذكر مونا يمي كا تذكر ومونا وكر موفاء تذكره كرنا يركنابيتم بإدالهي كرنا-ذكر العيش بضف العبش رع مقوله بين و وشرت كى بات چيت سطيعت فوش بوتى ب-وكى . رع- بروزن ولى) صفت ندكر- زمين بوشيار-ولاً لكت وع يضم اول مج وينتح اول فلط مونث خوار كرنا م وليل كرنا- ولت ارع مونث في ارى- رسوا في منك حقارت لومين -ولَين أبطها نا خواد بونا يشر سنده بونا-ولتن أعمنا ولت كى برداشت ونا -وكت جهانا بكبت برساء وكتت وبينا يترمنده كرنا رخفيف كرناء ذلت بيونا رسواق بونا حقارت بونا شرمندكي ولبل - (مضنراین عربی) صفت رخواریم كبينه سفله - ياجي تا بعزن يورسوا - بدنام في سيك وليل كر فاشرمنده كرنا-رسواكرنا-بدنام كرنا-وليل بونا حفيف بونا- رسوابونا-وم - د بالفتح- عربي مي تبشديد دوم - فارسي اور أردو ين لغيرتشريديم) مونث ندرتن - براني - بحو -ومتم - (ع - ومن الكسروتشديديم مفتوح - عدد المان) نوكر إعدد بيان مانت كفالت ددرغ م لكاؤتو ذراك حفرت ناصح كهبي ول كو مراذر مخت الدرنام خطرانها ع ذات يركى علمه ـ (دلغ) ـه

زُرِّىنِ . زع. بالضم دكسرودم شدد و كمسور وتشديد وربات - رجيع زكر منعل بامونت سل آ دي اورين كي مال يخ آل اولاد -وْرِلْعِيمُ - رع - وْرِلْعِينَةُ - وسبله - ورائع جع . ندكر متعل عي-) نركر إ وسيله ياطفيل وقن درع ندكر عفولى دوزير ف مصفاق كسيعل ولاس ربه خطت برنزيين وقل الم ذكاوت- رع داملا ذال سي هي اورزب سي غلطا مونت ومن كي تيزي -موسّت ومن لی تبزی -و کامو رع - بفتح اول سیح وضیم اول غلط) مونت و ہا و کامو رع - بفتح اول سیح وضیم اول غلط) مونت وہا تبزي طبع - ذكاء وفهم كا فرق - فهم ابك عام وتت كا نام ہے جس میں صرف طبا لغے کے اعتبار سے خصوصیت اور غموميت بوتى ہے ليكن ذكاكا درج قهم سے وْ كُرِيهِ دِعْ - بِالكسرِي ٱوازه . ثنا - زبان سے يا دكرنا -بيان ركزناك ساخف كاجرجا تذكره- رآنا وطنا-كرنا نگنا - ہونا کے ساتھ) - را بجری ہے حبل کئے ہروائے شعیب پانی پانی کوئی مبراتيرا ذكرهل كراتجن مي ره الي سے خداکانام لینازبان دل سے دکرنا کے ساتھ ادھیو كبا ذكر العرفي فيخ اقل ودوم - فكوردمي مذكرا نر ع المتناس و وكرائره - دن، مذكر الكي عركاصوفيل كاذركر حس قلب كى صفائ بمنت علد يولى به -ورجميل -(ف) مذكر- مذكره جونكي كم ساليركيا ومرحط فا کی بات کے بیان کی بنداکرنا۔ بات جب شروغ كرنا - (اتش) م كنتے بن ذكر لياد محنوں فرعمونے جب رہے بی ذکورے مرف اکورے وكر ورا النام عات تردع بونا-

تلواحباك برس رسول مفولك بانخدان ادراي حسرت علي كوعطافرمائي بعيض لوكون في علاي ف سمجه ركها ب كداس ناواركي دوزبانيس تغيب فارسي شغران اسى خيال سے دوالفقاركودوسر اليمام د فن کے بدلے برام افعائس کے ابروبر بجلخ سيب مرع باعد ذوالفقاراني دوالقربين: (ع- فرنهن بتغييه قرن مين كليه وشاخ كا) ندكر سكند كالقب فومشرق سيمغرب لك، كيانفا يعض كمت بن اس كے مرر دوكسو سے يعني كنے ہیں كد ذوالقرنین عن كاذكر قرآن شراف میں ہے وه اور نفايذ برمكندر حدفدو بنه كاياد شاه مخالة داافران سترباجيج دماجوج كاباني نفا-دومعنى وع اصفت بالمعنى عديهل كا وومعنيون وللفظ معنى مُن ارع معنيد تتأثيم معنى كا) عادب دومعانی کا بهاوداریان - د بجری م كبهى بريات لطبقه كمي دويين بات حبث آب كي حشر عليم البي توزيقي زوالمن زوا لمنس رع ماحب احمالت صفت احسان اورجشش كرف والا مدائ تفالىك 1- (vi) - 2- (lin) - 0 واللبس شهد كاكداس بنيس طائده بزون بيناببي كمصلحت رب ذواننن دوالنورين رع وركائنيدوري ع) ندكر حضرت عناق كالقب - أن كي تكاح بس أتخصرت كي روستال مي تعدد سكيدي. ووالنوال درع - ون يجيلي حضرت إدس كالقب ج جاليس ون اكتيل كيديكي رب رو فنول- رع عقت ووشخص جركتي فن هاما و ووالارصام - مذكر - دوكل رشة وارودوى الفرائين اورعصبه مهول الني عارضين لم عوميت كي طرف

و عصر شهور کرنے ہو کم مرے ذمہ متان دھرتے ہوم كا مانت سبردكي في واب ويي موافدة و ومدوار دولى ، وعلى صفت ومددار كي عدد واوس و می درع عصفت وه غیرمذمهب کاآ دمی جواسلای منطنت كما تحت رمناا ورمعين خراج اداكر الب ومعمد - (ع) صفت مونث - برى - خواب - جيس فرشيه دع وزوب جمع الذكر كناه وو- رع، خدا وار ماحب مركبات مين على ب زو بجرس - رع صفت عبارت اس نظم سي جود مجرول من شرقفي جائے -وْ وَالاحْرَا م راع صفت من والا والعلى كيتي إلى بيري كسطامام ووالاحتزام -ذوالجناح -رع) فر حفرت الم صين كالموات ذواطنعا وسائقل - رع اندر درياسي جوعددي عددوں پر اپر الور القتيم موا درائس سے جيوا اکو ٹي عاد مهوكدان عددول بربورالو رالقسم مؤناء نواص عددكو ان عددول كا ذواضعاف اقل كمت بين- جيسے باره جويم - ١ - ٢ - ١٧ د واضعات افل سے -دوجين - ويجمو - تابت ووالجلال . رع) صاحب علال عوت والا وبديد والابنام اسليرالي سي عد-دوالحلال والاكرام - رع صفت فياتعك جوبزرى اورعوث والاعطار ووالفقار درع وراء صاحب نقار لفتح اول سير كى شياب اس نلواركى بيثت ديمر بائے بيت كامارى سبدي هي اي وجرت يه نام موا . فان آر زوت خيابان من كهما من كركمبرفا غلط مي مونت اب

ومن كندمونا اعنى مونا اس علد كترين كوفى موضى بات خيال بن آئدا ورأس كوكهنا جابي (فقره) جناب أب فين كنُّه موتاع - كتا في معاف به ويي مثل ب تناي كائيل عليه الني وين الوانا عوركرنا -ومن اطعا خيال كي دسائي بونا-ومن سل معمل كي بات كاسمح س آنا- د نفرد) - 63.04. Colo - 1. Colo - 1. Colo ومهن سيسن رياسهما الشفي كردينا. وميس ورع عفت ووصف صركا ومن بريو. و بول درع ندر مول ما عفلت -في رع بالكسر عاصب مداورد فى ابرومفت آبرووالا (شاد) م مذكر برنده كردى جوذى أبروست المتانين أشرقر سيابر وي العمال صفت عام ماوستاي وى اسلعد وصفت الأن - قابل الدار وي المجدرع وي بر حجه بالكسر وانت يدروم مفتون مايك بارج كرناءع يس زى الجرطافارميل العنالام عدف كرك ذي الاكرارا در النول کابارهوان قری میندجین المان اگرتے ہیں۔ رمیزر اسی دی جہاک مطاب مرے واسعات و رشعوں مے محملت بیں لاکھول مید قرال بی جرائم دیم ذی الحجه کی می عشرة ما و عرب ريام عني ما صوران ذكا ومستا مقت عوت وار وى حق عفت بعقار مستحق. وى حس معن عاندار ص كوش بان جوه زى صفى مادب سات وى حات - رع اصفت - بانداد رقدر) مع

نسوب سول بعند اطلبول كي اولا دروسول كي اولاد يعجن كي طرف متن نسوب موعومين كال ياب كي طرف مندوب بول عيس تعتيجا وربين كي اولا ويه حود اواناناً يا داري ناني كاطرف نسوب اول-وري الفرائض - رع المركم - وه وار ال شرق جن سم جے قال برب بن تقریق -دوی الفرانی - (ع) مذکر- ایک فاندان کے م جدی فروحسدرين- رع، ندار- رجاداً) ساره عفارد-كيونك اس كا كمرحورًا بني حي حبيدين اوردومكر يمتي بن-ووق - رع محصنے کی قت جائی فارسوں نے مرد نشاط فرشی کے معنی میں انتعال کیا ہے) مذکر لطف. ووف افرا و فوق فرا - رف صفت و فق فطاخ دول جس - رف صفت عظما سل كرف والا رحلال، م كبيل تخا دوق حش المخطائي فراد كبين تفانا وكثن وأرباية شيرب وول سے مرے سے وسورى ين يوسس يحفت كي أمد في كنيت ك ولائت وفف وين يزي -والم المراب - (ع) المركب سونا فران- رع الذكر للديري والفي المجلى وت ورك ن فرت-ومن سے اُترنا۔ دھیان سے اُترا ومن كوكت ري مونا ورواي وين كن مونا _ (مراة العروى) أن يطبيعت الوانتياس ان مك وزنو كوكندى وي ج-وبن لهلنا عقل كاتبريها.

فی وجامت مفت وجامت والا .

فی و قار - صفت معرّز - صاحب بروت و فی و قار - صفت معرّز - صاحب بروت و فی موق دار و مع بهوش دار معجد دار و بی بهوش - دام ماه به دار و بی بهوسی منزله و بی به دو بی بین درج کا فیج کا حقت از با نقیم کرو یا علاقه ملقه دفته و به بها حد و با معاف دفته و به بها حد دفته و بها می است به بها می مرازی و دفته و به به دفته و به به دو بین و ارم دو بی بین اور لوگ هی جرم سے بری بهد کا و اسط دار دفته و به مرازی عده دارج سے بری بهد کا دری است بهد کا دری است بهد او بین دارج و مرازی عدم دارج سے بری بهد کا دری یا قصیم بهد سال دری مرازی عدم دارج سے بری دارج سے بری دو بین دارج سے بری دو بین دارج سے بری بری دری بین دارج سے بری دو بری دو بری دو بری بری دری بین دارج سے بری دو بری دارد بری دو بری دو

یا قرب . رفت داری
را لع درع اصفت مونت چوخا در ابعاً جوخی د فعه در العه

را لع العبری - بسرے کی ایک الب البرہ عورت کانام چر

بالدائنی میں معنون بیخر
بالدائنی میں معنون بیخر
بالدائنی میں مونت جیز اکا طغه اور جیلی کرما ف کنے

داخر د معی مونت جیز اکا طغه اور جیلی کرما ف کنے

کا افزاد
داخی مونت مونت میں اس برات اس میں موارنکالی

مور تبری مونت بین ان میں موارنکالی

رات انجوں میں کا طبا - ویکھ انجوں میں

رات انجوں میں کا طبا - ویکھ انجوں میں

رات انجوں میں کا طبا - ویکھ انجوں میں

رات انجوں میں کا طبا - ویکھ انجوں میں

رات انجوں میں کا طبا - ویکھ انجوں میں

رات انجوں میں کا طبا - ویکھ انجوں میں

رات انجوں میں کا طبا - ویکھ انجوں میں

مانی طری ممل وقت مفورات ادر کام بهدیت المین بن و کوس سکے جوالی بیں رات معودی ی به ایک سال رات تركزنا- راي الت بركزناء رات قربوارو التابرونا- رونون فاور س اس مالت مير متعل بي حب كليف بين رات نبه بود (اوج) ب المحتصران بالذن مين مجيوات مولي نير ادّل سے سواآ فرشنب فیلراندهیر رات حانا- رات گورنا رات خلنا - دات رفعیت بونا - دات گزرنا - دلغ جب شب ولكن سع إسطى بات کی ات بی س رات می رات دن - ذكر- الحقول بريشب ودونه (نامع) رئاسخ) و ان دن غافل برول سے بی کر اکرنگیاں۔ رات روسلنا ۔دات کا زوال برتا۔ آوسی رات کے بعدرات و مل جاتى ہے ۔ سب جراخرموني سيد انتي بى خفىر كى عمر برات في هل كم رات رمنا رات باتی موناد نقره ، دو کوری بات و م وه الله كراسي وسي دات رب داندست ما يعدد العادمة ان با آرو رفقه رات بهد دوالحري ديا ا و الحوالات - النا رات زیاده آنا - رات کایراحمت گزرجانا. دفقره ر س اب ران زیاده آلی سور بو بشتردات زیاده آنی رات زياده أكنى زياد سنعل بي-رات كاطناررات بسركرنا (دوق) مه والالماع المات العراب المعلق كو جه عالم الروف عالم العالم بادراك كي له كاف وره كلف اوركلي سرات لبر

كميل كرزلف كوكتيب وه محمد سي نندوصل رات آل به بهدت أب اب أرام كري والمادات - (عو) را ت تفر - (فنتره) رانارات جل كرمنزل عام كردي-رات نس کر۔ شب کوفیام کرکے دسیرے رات بس كرينين أني المائية الما مبرامروزي فاطرجيه فرداب رات سے کا رسم - وہ رستی کے طاکر تے ہی السالت عي رسائي عدي عديم كاراسن دانس وربهان عدات بعلا فف كوما رات لولنا-رات كسنافي كو كيت بي رطرن و المحيية المائم しいとうないのの النفرى ناداس مكرفي وان أنافيع ب-د عور الات ران ماري بونا شكليه في اور هيب سناي كاكالي في دكانيا دان عيم نام شب رساري دات رات عرممياتي اورابك بحربياني مثل رعو) ای مبکه لولتی میں جمال محنت بہت اور فائرہ کم ہو۔ رات صحنا . رات كالمرد وجانا رابندائي حقة نب كا كزرف ك لعظى بوجاتى جاس كورات كالبحد كالمناس (شاد) م عرق آیا جوزلفول برشب وسل كمااس فيندني المبيلي دوارا رفس اسه بيبكي بولي رات أبررس واغلى د فى كعبير وهوس رات روی مید - بسترات بای سے مثال کے

どことがないからしは

رات شوری سوانگ بهت ران نوای

ندكر ليمبندون كي حكومت باوش بهن يا رماست عِمعاديًا عكورت دور دوره داخاك اك جان ب بندة دلف بال بير واكالول كاراج الحيابوا وراج نيس دسندو غررشاي فاندان -راج مسى ومندور مفت النابو فاعران ك ادِي الدكتابية ، فركر ساف المكروب قوم كانام راح ماسي بها- رعو زر هوالي تروسے كالى جلن عيناكم بونا - دسندور الطنت برنوال أنا راج ماط وه نوكر المكومية ملطنت يعوب راجبوت. ره) مُركرٌ اشابزاده ميهميري مونف كے لئے راجبوى ہے۔ راج ایک ده) مونت کدی شینی کی دم. راج ولاراره) مفت مذكر-راج ولارى درم صفت مونث وانبردوه سایت یاری . داج وها في دها مونف - (سيدو) دار الساطنت راج رحانا روائكه دينا دين ا وسى اكدون كماك لاس ك एक है हिए है । की की راج رحنا - ري الكورت كنا عيش سيام إن الذكى بسركها-راج روگ - رهادمند) اللك باري الله ع ركنا عنه اطول طول مقدمه-ال سراك كالترب والا دعار وال ادروبر وارعورت كورعادتي ب- دسيرا م تم عبا إلواس عواع بجاك رے قائم ہمیسران مہاک راج كرنا _ إ دخاى كرا يركن بينًا فوس بونا مبين

4 Jen 2:25 رات كنشا. رات سبر بونا. بات كى رات. عرف ايب رات - (فقره) وه رات كى رات رما صبح كو جلاكبا-رات كى نيت حرام - رات كوكون بؤيز كرنا ورو عضال برموسم-راف كزرنا- دات أزجانا- دات كارات كشمان (شعور) عصر كوجل في ديجة أرام ليجة وعن برات بن برنوكر رشي مات كمتے - ايسے وقت جب زيا دورات كرز على يو رجليل مه مم في جاناندست وصل كالتاحانا انٹے دورات کئے جل دیے کچے رات ہے مات گئی بات گئی مثل موقع نیل جانے کے بعد کچھ ميں ہوتا ہے رات مال كالبيط مثل رات كيعيب سب محفی رہتے ہیں۔ بارات کوسب رام یاتے ہیں۔ رات زیر کوانا - رات زندہ نر رہا (فقرہ) یہ کلیف اس بماركورات منبس برشف دے كى -رات والا - (عو) (كنايته الوع بيضر عالد والول رات بري - تام شب سي تري رات موجانا- دن فنم موكردات كا وقت أحاما رات - (ع ناب - ایک به عهرا موا) نوکت بی كى حوراك جومعول مفرركر كے دى عائے عامعمول كے علا وه محمولات كا دابر ماتت انرهناكى باكم ممول مقرر كرلينا-(نزجمته القران) اورتم نے ابنارا تب بای علبائے کہ معان تا ہم مجھٹلاتے ہی بھردکے۔ المنتب بخور- رغم معفث. وظبفه خوار. راتب نظانا - كني بي كارات مقرركرنام را کھور- (ھ منبوط) نرکر ایک قسم کے راجین

داج- ده ورق بن داند بعد سرداد معارال يد).

کی نبدت اولتے ہیں۔ راج کے گھروتیوں کا کال جس میافت کا الحرك روابرادمو-تنابو- كالشاطاع مه آدى مواس كے پاس وكيما سامان نهو۔ افراط كى حكمانس كردياتوك خفانجيس مرانشاكو جز كالبسرة أناكي ملهد بيترى لاح كرية شوخ مزاجي اجي معروم وصل كومروندال سے سے منب راج کدی مونث شای تخت۔ را جائے گھریس موتبوں کا کال سوکسیا راج كرى مونث معارياكام را ما اندر كا الما وا - ندكر ركنا بين اخ لصورت راج لقط والدركناية الموركة مرجانا - دانس و مرحاؤل في سا تفووارث كالهشاك - रहेर्प प्राप्ट در الح-رع- أرسوم است قالق عالب العقدم بيعاك مراراج لثف كيا راجع - رع اصفت عمر في والا - روع كرف وا الع مر وور - فركر معمار اورفلي رفحن میں کس سے چھنا و یہ عجائب راج س ده ندوناز راحا- ره ذكر ا مندوا د فاه فرا زوا عرى فيال داجيم بي كرمونمبرغائب _ راجي-(ع) عفت-ابدوار ع محبول مجال مكنا يندُ البر ووتمند ال كاجع راسيم رای - رع معت - البدوار دا چو - ده دکر اعبال مون کی دندان والمح راجاؤں ہے۔ راجا جو کی کس کے مبیت مفولہ بادشاہ اور بھاکاری ايك ايك تاركير يكا مكال يستي بي يع برهني أور راج وغیرہ کے اورار سالطری یا شہیر کے اندر کا بکاسیتہ دی کے دوریت میں ہوئے۔ را جيس-رجه) زار-ارك قسم تح مركش داوكا أ راحا راح برماسكمي مقول جار كامام الجيا راحت - رع - بفتح سوم) مونت - آ- التي -آيام ولاد الى رعاما أرام سريكي-راجار کے رائی کھا وے شل کما تاکونی سے اوان رضياء منل ويرب لمياني دل كم المقول مرسنة يريحى سن فاك زراد دريول را بارد من الرابي الري على المراب النات راحدت رنست - دن سفت - بوزي اور بت كيد كارو فرف كررك كاراس مكراد في إلى آرام علس دالا زان وال دن منت در دل وق جاں برکرنا ، قصور ہو الب کرکسی کے روکھ ، الے کی كرفي والا- بينية يمبوي اوراولاء اوراعشوق كرييه -روالنين عن كاتوانى رياست سينكال ديكا مستعلی ہے۔ دیس م داروفت الفي زويك أوالها منبي وه راحت جال اس كسوااوركاكر عالم الى موقع يراولية إلى -جال بركنا بوكه نادا عن موكر عم وكمانقصان سو كلائما مراب عاطرد فين لين لي داماكارمان ادران كاكفلانا رارت راحت جان- ربیزرمنانت ردی ندار زكمزول وهيل كرشكر للك وراش كومات جان كت متل ۔ بارنتا ہوں کی صحبت میں اوا مخطرہ سے۔ رام کے گھرائی رائی کہلائی دھی سل جب کی راحت طلب - رف عفت آرام طلب را غرب ادى كى بى كى امرك حرباي ماك تواش

رانشاء أكف كدوقت عارجانات وقت را دونیانها تاہے درنا- ہوناکے ساتھ الزن ون عفت منق وي والا بدروكار روزي رسال -ری رسال -رازیم - مذکر-رزق- روزی رفقره تیکس کا قانو بناكر رازق مندكياكيا ب رأس-(ع) زكر اسر-مروارا اصل مد راس مطلع که سرگیرے رکھنافالی فلک نهول سرناب وه سوواخ جمال كفردينا (الفينة) رأس طاعت تقى عباوت حدركراركي سر را مطلاح حغرافيم) ندكر خشكي كا وه قطعه عجد دور "أب يا في من ولاكما مور عني داس كماري؟ لأفلست الديه كاسر داويبى توك - إ رَاسُ الحدي- رع) مذكر- وه نقط جريودة كي بهو يخت بي عال شروع بومانات، رأس الرئيس-رع بذكر دينيون كاسرداد راس السرطان - رع، ندر - وه نقط حس بر سورج کے بہو تخف کری شروع ہوتی ہے۔ واس المال - رع؛ غرر مرمايه نجارت الممل راس وف مذكر لوشوا تقلف اور دوده والم والمحالورول كى تعدا دظام كرف كواستعال كرت بن - صبح كالسر كالحط واره و- فارى راست مني الله المان الموافق كالمخفف اصفيت مبارک س رفاد مثال کے اے و مجھو داروس مرض كاشعر يع راست كاعفف ، وايال مركس رهت كالسي وراس شيث وادربس وخصر والباس راس. ره بسنسكرت ديشي والمارة عال ادہ رجوں سے مراکے راس کتے ہی امونفا

راجت كره راحت كاه داقل مذكر دوم مون يعظيم الحبت ے دوسرے کے طرکو کتنی راحتى- رف لمونث وعنوكاطشت _ داحل - (ع کبرسوم) صفت کوچ کرنے دالا-راجلم -رع-داعلة -آخرىت سالق كي بي ندكر-سواري كاجالور ترسويا ماده دا هم- رع- ببسرسوم) رهم كرف والا-را وها مدد مونث كراش ي كي الك كوني كانام را دعا نكرى مذكر الب قيم كارتبي بجراجدادها نگرين مناهانا - به را دهاكو ما دكرو - جاؤ - بواكهاؤ - دنجيو ابني رادهاكومادكرو ! را له ره مونث الهمكراف الم يورك يتح مندكرنا - محلنا-رال را صانا- دري مندن فسه بطهانا اللايا - رنگفتوا صفت ما مندي مير مندي فير دا زردن، مذكر-بوشيه بان - عبيد وتسلنا يكولنا کے ساتھ) ازدار-دازوال-دن عفت محم داز الأدارى دن ، ونت - بعيد تهدانا الزروشن مرنا-رازفاش كرنا- رغليل. ٥ وكركمة في روي در شي كا ماذكردين شمير علب روشن راز مريست وف ، ذكر البادان فالم نهو ازونام كيا بواولع فيتست يوادل مرمير به تهین عکن که میراداندول مراب نه انهو والرقاش كرفاء بوشيده بات ظام كرنا-رارفاش مونا- لاندم دوون ب كرفت بياشك وأه بن كلف أبول عبث ہوماتارازول اونکا ہول فائل ہے۔ رازوسار بذكر لطف ومحبت كيرمز دكزائح

طالع برگلزارتیم اے

کریاضی فرمن که راس اُس کی پوری مذہوئی میآس اُس کی کی ڈن میٹری تکام سے صادت کیے

ع باک ڈور - بڑی نگام سے بے صاف کے ہوئ اناج کا ڈھیروا تھا ناکے ساتھ ایجیل - ناج ، تا فا میں ایل لیل مجی کمنے ہیں -

رانس آنا۔ منزا وارسو الدموانن آنا۔ (واغ) ۔۔ ٥ د باہے دہرمرے جادہ گرفے ننگ اکر

دوا توخوب على عبد كمايراس مجع راس منها نا در كهنوً أورلينا شيخ كرنا.

راس وصاری - ذکروہ ناچنے والے بوکشنی اوران کی کرسول کی کمیل کی نقل کرتے ہیں۔

راس لا تا مادك كرنا- بوراكرا- د نقره اخداراس

راس لبل مونث يرش عي اورأن ي گوسير كالمبل داس مفيد و شفيدر كيوالغوائيسان ما أندافت

راس ملمنا - ودَّ خصوں کے طالع کا بجساں ہوتا موافقات نا --باس بشیعه میں میڈ وہ ملکہ عرفع کیا اور ماہم

مونا مراس المنتين وصفت الكهنتي كودايا موالط كار داس نيمونا مراوارنه ونامه ريفين الم موروجنا من بارمهن موكيادلير

کرفاری بردان نیس بردای اس راس نبیس موانی نیس-نامبارک م دفقرد

یر دواراس نهیں ہے۔ راست دف-بروزن کاشت) درست تھیک سازگار بیسیدها دیشرها کامقابل -

راست آنا- رفارى داست آسك لا ترجيه سادگار

مونا عصبات بنا رمحن م

مناوان بالرسون أدم سالعليه تب آيارات نقشه كالقريج زئ وكا

رامنیاز در دهفت معاوق ویانتدار رامنیازی دون مونث دیانداری دانتداری

راستی سچائی ۔

راست وروخ برگردن راوی ، دن کی

بیان سے اپنی ذرر داری برطرف کرے کہ لیے متعل ہے

راست کر دار ۔ صفت کی اولے نا لا باخر شاہ اورد)

بولا جنس کر وہ راست کرداد

بولا جنس کر وہ راست کرداد

راست گوردن مفت مات گور سچار راست گونی دن مونث مدافت من

راست الانا-سازگارگرنا-مبادک کرناحسب نفا ا-

راسرت مراج دن اصفت نیک مزاج -راست معامله دون اصفت وه شخص می

معالمت صاف اور بچی بور راستی روند) مونث سیانی و بانتداری یا کوکامقایل -

راستی رمونا۔ سیدها ہونا۔ موافق ہونا۔ رسی ہے زلف بیاب ہے کمی پر تو نظر طبیر ہی ہے داستی بریت مگر ہم سے غذیا رہائت

راستی سے -رعی نری کے ۔
راستہ دف بروزن خاسند فر منگ نامری میں ہے کہ
دسند بدوں العن معن صعت و قطارہے - بہارعم میں ہے
کداستہ العن کی زیادتی سے معنے صعت و قطارہ ہے ۔ یہ
افظرفارسی ہی معانی وہل کھتاہے دبازار کی وکالوں کی
صعت السید علی اور عموار اوستا وہ خص جوسب کام دائے

إكر ع رعانده عرك ع رسم وقائده معطية

ڈھنگ - رکھوا ہر نیاں شاور اور دکھیورستر۔ راسننہ مجانا - رائنہ کترانا - رشعور ، ہے ممارے گرکی طرف صبل کے جو آنگے

وه مرُّه کاک چلے داشتہ بچاکے ہے: راستہ برآنا - تطبیک ہوجانا، درست ہوجانا- قالیس

واصنى ورع بروزن قاصى له وش مثاه يا رضامتددكرنا مبوند کے ساتھ ما داردو متوقل شاکر جیسے رامنی برضایا متفق مطلئن (فقره) دودل راصني توكما كركا قاصني في آباده - فواتشمند-رافتي رفعا دوا كاعكم يرمنا مند دانيس) ٥ برفرسدهاروكس دامني بينامول راصى سأنا- رغم عليك بناا-مارنا بيننا- ورست راصى راسى -رىنامندى سوسى س-راضي امه مذكر بالمي فيصله كالوشة _ راعي - رع عفف علم بان حيام إين كاجراف والا وكنابش بارتاه راغ- (ف) ذكر سنرد زار. بها دي في كاميان -رهبا، م دخون نرع واسطسبي باغ كس كاس العلى كاسي راعب - رع كبرسوم) صفت رغبت كرف دالا -خوارشمند ائل دركرا - بوداك ساخف را فین دع بفتح سوم - رحمت کی شِدّن مونث مربل دا فضي -ريع - كبرسوم - روا فض عن زامنعل ٢٠ صفن را فضر كاطف نسوب ما فضراس أرددكوكة ي الواب سرواركو جوارد سيول كاك فرت کانام جی نے بعد زیری علی بھین کے اندر سید كى أور ميران كو هيدو ويا -والع - راع . كبرسوم خفض صندسي في حفق ليدن كرنا- رفع المندكرنا - فداك خاص اوررافع موسل كريه معنى بن كروه اين قرما برواركو قرب كى دولت علافراكر انفين ملندكرتا- اورنا فرانون كو بارگاه مالى سے دوركركم لِتى مِن وَالراسعِ. اصفنت أ المبتدكرف والاحرف كولي هيخ را فيم - رع مكبرروم) صفت لكين والا-

وافح الحووف ومفت - اس خريكالصف والا اس فوم

آندنیک بن جانا رصفدر، م ما تك من الإين الجما ركوا . اب مراول را سعنه براكب راستدوكها فأا انتظاركرانا - (فقره) تم ف أج برن داسته وكهايا - كمال بيجه رب تفي اواه بتانا- (واغ) ممارك سندكل كالمس كى دكهاك دل كوفي بشيال بيصرب خفركوجا دوكسي كاتم دببري ذكرنا راسترستانا - داه بتانا عال دينا حيله واله كرنا دشاد يرمن خطف أنفيس رسمانباياب جاب خفركو بعي راسته بناني راستدو بحمنا وكنابيه انظاركرناء واتن الم ارمشوق سعفرے يركمي زياره كلي ان حب راسته برسول بي نضاكار فيا راسترسيدها بونا - راستي ميرنهوا - اجان مان خضرول عبى بع معملتا أكم مرى الكين وتجهين واستنه سيهاب ظلمات راستدلینا کسی طرف روانه سونا د شاد) سه يابال قد بالالميح وبول ادم كو مين را مد ما راسته اول سيدها تري في راسته نابینا حب کوئی شخص عموری دریے کیے آئے با اكر فوراً في فيلا عائد أس كانبت كمية بن -كررا سنة ليني آياتها-راسته نا يو. جاؤ. جلي حادً-راسته تكالنا - تدبير كالنا - تابن كرنا - درشك) م مری نلاش کے ہرکارے ہیں ہاں ہا خساسه فركايها سته نكاليك

والمنح - (ع) كمبروم إصفت بضبوط بيا. بإيدار

راش - دانگ بفتح سوم) مذكر في خوراك . رسد .

راتني - (ع - كميرموم) صفعت - رشوت ديني والا - وشوت

لینے وا مے کورائٹی کمنا غلطہ۔ اس کے داسط زنتی صحب

راشد- رح اصفت - بدایت بلنے والا -

راكب - رال pr

واك لأما حجاكرا كالن فيل لان مكونا وليف كوتياديوا بے موقع بے محل اردہ ہونا رارشک) ۔ لایا وہ سخولگانے کے ساتھی ہرادراک وبات كى صدك مراميد وكئى-راك مالا- رها ونف-ده كتاب من ماك ك اصول درج آول ٢ (مجازًا)طول طوبل واستان -لوكول كا خَلْفَةِ اللَّهِ وَيَ سِي اللَّهِ مِنْ مِنْ الْقُوقِ مُمْ فَي كَمَال كَي وَاكَ راً كُني - رور) مونث مرراك ك مختلف شعب قرادي إلى - برشعبه كوداني كفي بي -مندوستان بي فيتين أنبال ين كية بن - (معود) -خن آوازگلوكے مدے راگنی آئے کھڑی مونی ہے رال - رهد) مونت اچنر کا گوخه ملا تعاب مقوک رال أول الا عرال كو كرك وربعد سيمش بار ودالان رال ممنا- لعاب وين كامنوب بارى بونا-رال مميكنا المخدس رطوبت كالمحلناع دكنابيث منه ي ياني عقر أنا - في جا بنا-كمال داعنب بونا-كسي يزيد فرنية بونا-كمال خوابطن بهونا وشوق تدوائي ای رفضالی میکتی ہے دال كركير بديال يحدرس فيوس كال رال مي مر في مي - كالرونت سي يشون كه ال بیتاب شیمهٔ (شون) سه آنکور چیسی سب کی رفانی سیم تبرى تورال بكى برهى سع رال كرنا- دال الكنا- درنك) م كباشوق البوسة اب شيرس كرول إل اس بونوميرى والى ك ياد كريدى

راكب، رع كمرسوم اصفرت عرب اونث كسواركو اور فارسی کھوڑے کے سوارکو کھنے ہیں ہ راكرط - (ه) مونث رسب زمنول عدكم درجه كي زمين جو فريمين کام آتی ہے۔ راکع - رع - بلسرسوم) صفت - رکوع کرنے والا۔ الحديد المونث يطي فاك بجبوت كري على يوني يزى فاك رافرتاه اورها ٥ موتی کی وہداک جبرے پرفنی ریاگردیتی که سب تفی راكه واكد رواكه الع مهل بها مونث. داكه وغره المرستون -والموم وجانا على كرفاكتر بوجانا. راكهي - رها مونت زنگين دُوراج سندوسلوتوس كالا في ير المصري بد رمين ب راكهال المحملولوكي ريمن كليس اربارش كاتولو في كوفي ساخوني ل الك دها زكر كافح كاطراهم كديث فغمه وه اوا د حراكي اروں سے مرکب مو کر تھی ہے میندونال میں چداگ یں ایمیروں ع بالکوس عربی راگ م میموراگ فیمندو ال لا ويك راك _ اكب بورنا- دويل) براي راي كماني جيرنا-راك دينا دخنول ا دراكمبيب كوراك مناتا-حب اك سايعاتات آب ب زده كيك لأتام برات د كونكر في كويمركية الله مدواج رديا جوراك كسى في توكيا حراره لبا راك زنگ مرروزان بنه عیش وعشرت کھیل کا قدر ٥ مي ع جارون ونايا داكدنك دوم الوائد سارامان ورهار على واوار راك كالدركبيت كالانغم فنروع كرناع دكه بتدام كه سار فصر باندهنات بنية ازسے روزا - بي كارول رؤل

درودل أس بتبدع عالية توك

مانا - رها ندكره راجيوت كاخطاب حوراجك دا مخصا ـ (هـ اون عنه) ذر - ايك تخص كانام عدوير برعاشق نفا-

عداجہ کی بوی وی اپناسماک کے گی کیا كسى كا معاكب ليكي - على اس موقع براوستي حب يركمنا موكمى كردو تقعافى كي كيروالميس ہے۔عورت کی نسبت ستعل ہے۔ راني كورا نابياراكاني كؤكانابيارايش يبيبر تنحس کوا بیناممجنس بیارا موزام سرایک کوا بنابجیمیارا ہوتاہے اگرچ وہ برصورت مو۔ را في تھن رھا، مونت رعو، وه خانگي رواني جورت اك کھویں رہے دمجانا کے ساتھ) دمنی ہے دردوات برأب ما وُلكى وببرراني كمن اب مجاول كي راقه-رها ندر اجه کابیا - ایک سرکاری خطاب راؤ بهادرسك بها در-ايك خطاب وسكار كى طرف س مندول كوعطا بوتام ـ را ويار الذخرافاق لادريار الاخرافي دل للي - جاه - (فقره) افي خادندسي سب راؤ يا وكر كرتے بيں -راؤت: رهى نزكر البادر سورما- (الش) م كريش ركهة مين نلوار راوت بيترسيطي. المنكبول كى ايك قوم جوابك دومرك كالمجوا كهانايس مان - هامونت اليك قرم كاجهوا حيمه حيولداري يا يهير طاموامكان حوبالافك يرسات بن-را وق محرى كرنا _ راؤن ضب كرنا ـ راولي طرى بيالازم را ول دها مذكراً سردار تسايي " (بنجاب) جوكي

را و فی طری منال الازم را ول ده مذکر اسردار سپای تا دینجاب، جوگی را ولیا - را ول کی تصغیر -را ولا - آرولا - ده) ندکر جهبگرا - بے اصل ضاد - شور خوفا -

راولا لانارتازه ضاد كمطراكرنا-

الماندنار رهدون اول عنم الكال منايا رجرف كيد علازا۔ اسمعنی سراندهنا بھی ہے۔ أنده - ويف - فون فنه صفت - مردود - نكالا سوا-رايداهانا - رعى مردود مونا - دليل كياجانا (حلال) دولون أنكيس تقبس كهنكا ومحبت دل مذعفا-معنت بي را نداگيا ب ايك بي تقهير مي راندة وركام رون صفت وه تحف جود كاه الي يادربادشاسي عنكالأليا بو-مردود وسحرا نامع نعاكر عنيل دين كريمواب كبالات كيج دانده درگاه عشق سے ادا المطعن مرده واوّل فون عنه) ما ليكانا و أبا لنا واس حكّم بيشتر لول جال مي سندسله يو وللصنى جلانا- جيطنا وفنروا تم ابنا جرغارا زهنته موكسي كى نهيس تنطقة را نارمزه - نون عنه) مونت بيره ساكلم طنز -راند کا سان مسفت دکن بند، برواد آزاد الذكيرة كراح ولاي والاي والا روا بلي م حديد منس مونائي راندا. دهم نون غيل مذكر - بنجرز من - افتاده ذي ع وه مروص کی خورت مرکنی مور در کنا بیش ا تعنی م میں رنڈوانبی منعل ہے۔ را نگ ۔ رعد- بروزن دانگ ، مذکر ارد بلی رانگا یا

را ناک - ره - بروزن دانک) مذکر از دیلی را نکاط دلفننوگی سنریتنے کاء نی - را ناگ مهر یا - دوئلی صفت ده شخص جدانگ کازلیرا ورکھلونے بناکر بیچتاہے بشنر رنگ معبر یا متعمل ہے -ار رانگ مهوجها نا اکن بیٹی نرم ہوجا الکھیل حانا کا

ا ادایات مهوهها با انابیدی برم بوها، هیل هانا تا عضه دور بونا به دانتی بوهانا بسا کم فیمت بوهانا -را فیکا - دهدی مذکر د مکھنوی قلعی -را فیکھ م - دهدی مذکر - راجیونوں کی ایاب نومسلم فوم

رانگھر کی دھ اوان عمنہ را مکھ وں کی زبان ا را نی دھ) مونت اسم ندوعور توں کا معزز خطاب، راول _ داه

ع بدابت كرنا- رسمائي كرنا- تدبير تبانا- (اشرف) م نجات كى مېں رابس بتاكے دم نكلا ير رخصت كرنا والنا- اين سامن سي بها ويناوصا) ٥ كون سننام يرى وش جول ين اسع-خصر بھی آبیں نوسم راہ بنیا دیتے ہیں الا تكال ويناموقوت كردينا في دهوكا وينام ذيب ينا ربق م نوف اواره كيا خضر كوسخواسخرا نوح كوراه بتأكريب وريامارا لا دُهناك سكها ناكسي بات كا- (دُوق) ب قيس وفروا دكونلاؤل كالجيعشق كيراه اب كى بين كرط ب وثنت وحبل حا ونكا رابيري وف مونث رسماني را ه سند کرنا - داشته روکنا - داه سندجونا راست رکامونا -راه معملنا - ایک راه معبول کردوسری راه جلاحا! دانس) مراد معول بوے ماجی مع معملانا احق كعبرالترجومانا توسوئ ول عانا راه محملانا كراه كرنا - راه محولنا لداه كم كرنا -رفقرہ) تم داہ معبول کے کہاں سے کہاں بہونے۔ سے ركنابيةً) الفا قاكبدت دن كے بعدكسي چلاماناد آت ب كسى دن توسوك بوسف لقاتازه دماغ ابنا سمی نوراه ا دهر بھی بری لوے بران هونے راه ماما كنياش بإند- موقع بإنا - (ناسع) ك داہ بائے ترے کوچے ہیں جودہ آنے نی ر ندر کھے با دصبا یا وس کلتنا ل مبر مجھی راه يرانا لسيدهي رسنديرانا يا (كنابير) كليك ونا اصلاح قبول كرنا-نيك بناسه آئى جاتا وه راه برغالب کوئی دن اور بھی مجے ہوتے ي دكنابيُّ راه داست يرآنا - مرافعال كانبكي و اربوعاً (داع) مركبين الع مركف سنورة بحى دسكھ-

را ون ده مذكر للكاك ابك راجه كانام وسبتاك الخيالے كما نفا۔ راوی -رع بمسروم ، فکرروابت کرنے والا -راه- رف افاعده و فافن برده موسقى كامقام نوت مرتبيه مونث له روش - را سننه يا دهب -غرض -مطلب _سبيل -(اوج) م اس راه مصب بدل محرون كاتفاضا ال کوم المس جد مرول ما سے سے ال ع سازش بربط رراني مبل جل ووستى آشنا في -رشوق مه دل کوجاه زفن کی جاه مد تفی-مسى بوسف لفاس راه نقفي ميم خبر- اگاري- واقفيت (ايبراك برحكاب حوكني م في توده غرب ماه الك بنارها عجار كجداوري راه ه طریقه و هنگ و رطال) م بش أيف مي توليب كى راهت شكوے كرے نگاہ ہى ل كرنگاہ سے لاموض محل ك تدبير- (ملال) م دليب كزركروم زي المحمول بس كمركرو دوا بك رابس ا ورسي بي رسم ورا ه كي مد را ہر راست فر رعود دہاں ہے۔ جیسے گبت کی را ہ ا رعو) (كناية) حيله بهاد ارشك) ك د جوليا تجه كواسى دا و سے نامربرول كاتو تجلا بوكب د موقد الي داه-راه مار مك بهونا راه تنك بونا - (شوق فذوائي) سرس ياؤن ك نظركون كرس ج كمائة دادے ارک آخر برکدھ سے بچے کے مائے راه باشب بونار دیجوبائب راه بنانا درائے کا پنادیا۔ دائش، م

ال ولمرى مادوس روت بم الراقدر جادى مارسته مي داه عدم بين داه والا داستهانا - دامير عد كستة فاتل كوجلي توردم كوبهوي داوماتي جاد صريوك المناهر أو وا وعلما عفت والكير- البرو- (كذابيرًا) وه لجوشاماني اور نغارت نهوسه س ابنا کھ منس اے آہ جلتا كدول كوك كراك راهطات (واع) عه خلط في كماس كوسكرياه بلتون خفاكبول إوكوني بازارى كالصحاف راه ملتول سے رطنا۔ فراہ مخواہ برحض ۔ بے سب دمینا - دمی میں اس محدراه میلتوں کا بلہ بائے نا ہے راه صلتے - راه ملك روئ - داه ي وشوق فروا في كهلاراه طلغ جويكل سريا من المركاء كرنج وبي جماليا راه سلنا راستير سلند داتش م مارت كمة بن أن كودري مانتي نانس چنت سنس خان مياري راه يد وصناك اختياركن (فقره) طِا بينامري راه جلاتباه راه محصور کر راه ملائد براه مینا . برا معناک راوفدا-بد دراغ م بول مروين من ميداوما تواب ايسا كه يه دام فدا مفلسول كومال ديا ع فدا کے اِنے کا ذریعہ۔ انتور اے دو حداستم الم وفا وكواست كا . इंट्रेंग महिंगी दिया देश راه فراص دینا۔ نسین الله دینا 10 5 15 - Electo

دایش کے دہ راہ پرد کولنا دا مرانا- داه برے أنا فرهب برلانا - قانوس لانا رميوره مم فاك مي الم توسط ال سير اس شوخ كونهي راه بدلاناصرورتها. ى نيك بنانا-دېرى كرنا د كلن ك لات عدائي اس من ظالم كوراه بر جهاني بون عباترى دوشامر يا اين دهب كإبنانا-ياربنانا رمعروف) ٥ ترك ي المناس المحال المحال المال الم بنشين بيك أسيراه يافي لا توسهي رى م أخركاراس يرى كوراه يرا أيس ك عنق الناضر ع كيام وفالغام راه برلكا لا مارايغ موافق بنالينا - رواغ)- ٥ راه بران كولگا لائے نوی باؤل ي اور کھن عائیں کے دوجا اطاقاتوں بی را م ركانا ركنايته موافق كرنا را و پرجین ـ دیکیوائی ابنی راه پرجین -راه لوجینا ـ راسته کاپتا در مافت کرنا (اتش) ـ ۵ لوچیتا بھرنا ہوں اک ایک سے تأثار کی راہ راه کارارات کا درنا- دامیرا سه كرفيكا ينت كى زيارت على اب نوريج كرجلول حرمت دہر کی جانب بھی راہ میرتی ہے الله يب الريال ركنابته، دوستى يا ما قات مهم مو كانا راطرطهانا كى كام ين مارت عاصل كرنا- والني م صدابي سيد كاوعش بان سم بريول س ننتارة تركابورا وكرفراك سے يسيدا داه سما مد من منفت ـ دابرو راز كنا انظاركرنا (ناع) س آیا نبیں بھرکے آھ قاصد مجتامون كبسياه قاصد راه جاري مونا - رست رائد درفت مونا . (شور)

راه ركهنا - رسم ركهنا - ركبط ركهنا ووستى ركهنا - باتم رامار - رف صفت اراه كالكهان - داست كالحيول معاملت ركفنا وابرو- دبرو- دف اصفت -مسافر-يين دال ي (ادوو الكفاف) اش كيرب كوكية بي حسيم خطوط اورنشان بول -را بداری دف مونث دراه کامحصول را بداری ا راه روس مونت - يال عين داه دوكنا- داسته بدكرنا- مزاهم مونا. پرواند فکر وه توری اجانت و کی حاکم فی طرف راه رست مونث رعى انداز رمنير) مه الم عالزرجان ك يوالعي المعالمة راه وكفانا- راستينانا لاركنايته انتظاركرانا -مورث الجي تقى بات جيت الحقى لن طافي را وربيت اليلي لأنشاب وخشركيدو أبعبى وكهلافي تجي بادكاماه راه در محمنا انتظار كرنا رفعزه ا دوجاد كفنه سعمداري رسم ورواج مبل ول والغرن- (ف) سفت قزان والحرا-راه دسخما نفا. را مرنى رف) مونت ولاشا كراه كرنا - دا كا راه دینارون. راه دادن کارتیمارگزدکاداسته راه سخمانا- تدبرتبانا- داه و کهانا- (رثاب) هوونا ماے ویا۔ اے دینا۔ (اتن) م مودخط نحمائي مراه رواوي كيا ابني الحبن مي صباكويس راه وول د فوص اسے بے جمام کھنا تھا كليون بوئے خلعت اس في عام كى النخارك فال ك يهي احارت ديناكسي فعل في وهو راه سوعنا- نرسر وس آنا - (راسع) م فنلت بسر رقع بالسام وكاه راه والنار وهنگ والنار عادت اختيار كرنا-كياسو محارهر عستى كىداه راه سے ۔ تم ورواج کے مطابق سیدهی طرح قامد راه راست - رف مونت می داه -رصا) م دهونداس كوسكن اعدل دائ راه راه درات راست راست - (شوق قدوائي) سه بالفرج يجواجي نهيس ستوخيرجاً اتفاس ماه داد دا وسے ب راہ ہونا۔ سدھارات بھودررازعا يدى القيك زبروك يمرخ يدكاه را سنه اخنباركرنا مدوضع بوعانا - اوباش موحانا عدي واہ راہ جلنا۔ سیدھ راستہ برجلنا کمی تفس کے چال علن كى بيروى كرئار متوسط طرنقير اختيار كرنا به رده وانا-يا وسي والناء فكانت مالكو داہ راہ سے - داجی طورے تھیا۔ تھیک راه سے حلنا۔ وضعداری کی زند کی اسرکونا، تا . داه راه کی - سیدهی سیدهی باشه . تفیک تفییک -じんちじ را ہ سرچی لی ہے سدهار سنه جلا گیار دامیون التد (ندر) ٥ هانا الرحرم كوب متعلورا المير راه وفايس أيس ثابت قدم كيس ひりとのことのしとしいう اجماصنورودي كسي داه داه كي راه طے کرنا: داستہ بیل کے سافت کے کرنا ﴿ایر راه راه کی ایس معقول اور درست بایس-كريفين اسطون ست عيم ره اوك مناسب باننى -

سرائس كح آستان بإقدم ريكز ربيب به-ظ اوائے قرض کی صورت کالنام تدبر کرنا۔ دینرف ا راً و فلط كرنا - غلظ راء برطنا - اشعور) م سنة إلى المعطر الله علام المرطرف كاغلطداه عدم كبا باعث محشرس الل مح وهو المصنى را وكياكرون راد فرارلمنا عبال عانا- دادج، م راه لرهی مو ناردات د شوار گزار بونا دامیر) قیائے:نگ بدن رسوارلی سے بسيخة بيسب إس سزل بامركم قرار جود کے داہ فراد لی سب عدم کی راه می کشی کردی ہے۔ راه فطع كرنا داه طاكرنا -(اير) ب راه كھلنا بنيش موتوث ہونا -پاپندي موقوت ہونا (برا مه المجي وه كفل كملائينين مج كوس قطع مه كرتاب درباس صحواكي طرح وركام المان جاك در كاطرح داه قطع بونا- داه طبونا راه کھوٹی کرنا اعظیمیں دیرنگانا۔ راستے ہیں روکن راه کا تیج - راه کا پیمیر - داه کی کی - دناسی سه رحلال، م راه کھوٹی شئے عاشق کی جلے جائے ہیں الشفي كاييج بن مع خواس رندت حس كو شن نو يت وه عدم كم مفرى كالشكو ه ديني بين سخت اذبيت ره كسارك ن راه كالمناط ابك راه جيود كر دومبري راه علينا (اسبر ع رعو- كنابيةً) مو شكام كوروكنا خلل انداز بونادفقوا) كوف قاتل بي ملاجا ويمنير تحفي برائي بيشي كى كيول داه كھوئى كرتے ہو-كاك كرراه كرمرا كرم كالمي تقدير مجم راه کھو کی ہونا. منزل طے ہونے میں دیرلگنا۔ راہ م راه جلنه میں مانع بونا کسی شخص کا باکنی چنرکا راتش ۵ جلنا در سفر کرنے سے بازر بہنا۔ دائش سے زلف مائل ہے نگر رضار جانات ير ندوال لفينحل م نولگانيس الل ذكرو ع شكون بدد لاجب سانب كاف راه كو كھونى موتى ہے عبث آپ كى لورى ا ع راه چلنے کے آئے سے کل جانای مسافت مع کونا راه كي مات وركمًا بنه) واجبيابات سيخن شايسته ديجهوكا شنا تمبراا راه کی رو کی ده کھاناج سافرسا تھ لبتاہے را ہ کترا کے زکل جانا - ایک راسنہ جھوڑ کر دوس را بكر- را بكرا- (ف) صفت - دامرو- اردوي لاسترسي الماء وناسخ إسه را مكرزاد رمكرر وفي مونث راسته سرك . میرے کھر کی راہ کتراکز کلناہے وہ ماہ رتى ب فرقت كى شب بالري باروايل رندنے ذکر کہاہے م را وكثنا- راه كمهافت طي بونا-رونق افزا بام يدون بشتر بوك لكا را وكرنا - راه ورسم بيداكرنا دا بير) ك بندار عجرك ابركزرون لكا اب بالاتفاق مونث ہے۔ ويجرا مداكا سجده وركام سنك برجائز بالن نرع ننول سي عبى را وكرت من جوروى عولى غزالول كوممايت دشت يس ترساني بيداكرنا - روزير) م غول برسود ورتة بن ريز دبلتي نبين المفائقا كيويده كاهرتي (ا سرام گرم فرام نا د بوتم ير تو و يه او مارے دلیں وہ دربردہ را معنیں كس كا يدابوات سريكزادول

سائے کے ہمراہ کرکی کیاس داوس راه مي محريونا - راه بن مجي بونا-را و بن رسكانا - ساخد جورد دينا - زاسخ ب ساتوترا جيوردك كاراهي ره جائك اے مسافرجم تیرانعش باے کمنہیں راه بين قدم مارنا - داه جانا رشعور ره مشكل وادى وشور رمواسا شعور المالكي كجوس اهبي تومارقم راه می کا مع مجمانا- کنابته راسته رشوارگزار کروبناکسی تدبیرے - رناسخ اید جائے گاکیا کوئی قائل کی جولا گاہیں سائم مركال تجهاديناه كانتظرافي راه میں لینا - منزل مقصود یہ بہو کھنے سے پہلے کسی سے بل جانا -سی سے لافات کرنا-بیشوائی کرنا - دولغ) م داه مي لبيام بري تبركومبراعكر بیشوائی نام اس کابراستقبال ہے یہ راه ميس مونا- انناوراه مين بونا داتش، شاب كالمعين ميونيك عالمطفلي منوزحن جوانی مارداه میں ہے راه نابیا۔ دِکنا بنی کھڑے کھوے آنا۔ جلداکر على جاناكى جكه-راه رخیات رون مونث تخشش کا ذریعه تحات كا دريعه راج نكالنا راسته كان ويرك كان وسيله كرنا حصول مقصدكا ذريعه بيراكرنا ينجوبزنكا لنا عورت بكالنا- (مومن) م على ب عان سب آونكا لوكولى راه تم ليدياس كالبن الكالي الم س رسائی عاشل کرنا-ربط سیدا کرنا ب

ريت منبس موبن محة ميراس كليس دات

کچے راہ می نکا لوساک دیاساں سے تم

راه تكأنا- لازم - را سناً

را وكبر درن) ذكر مافر رسته علي والے-ما ما مى مين راستي دستراك مہیں ہورا ہ گلی میں سلام ہوجلتے لمازمت كوم ركي مكال يروون را ولک - ریجیواین - راه اے-را و لكانا مرينان كرنا - وسنك بروان دنائ، ب ول في راه لكاياس الحي راه جلا وا دى عنت بىر، كمراه كورىب سمجها را وليناروا نهونا واستديكونا وناسخ سه وادئي ستيمي تقييى عدم كى إه ل سانخدابني توسن عمرردال ببياراوا الدامیا کے ماتھ) اپناکام کرنا۔ صرف امرے صیغہ پرت مل - - د نقره الإوايني را و لوتم كرول اس معاطي من وعل ديني دو-د مجموا ني انبي رالاو-راه ماررسفت دا بزن-را مارنا دبرنى كرنا- داسند نوشنا با چلت بوئ كام يس مُكاوف ببدكرنا يد نباه كرنا- برباد كرنا- د فقره جابل ر کے کرتم سے بچوں کی دا و ماردی را ج باری و درنی مونث - غارت گری - لوط -را و ملكب عدم لينا- مرجانا د شعور ، م الصحنول لم نوره ككب عام ليني بب مرتدمن يدنه دسنار مهاري ركهنا راہ ملنا۔منزل مفصود نظر آنا۔ رسون سے را ہلتی ہی نہیں دشت کے آوارول کو واهيل تهيس مجهانا دكناية، كمال تواضع كرنا-تكهير تجيابين م توعد ملى تعي را هيس بركباكرس كرتوج بمارى نكاه مبس راه بين مجه حياتا - ركنابية) كما ل عاجزي وفاكراي كى مايد واميراك

تكام أياضعف مي كؤمة بنب ولخواهين

راېب وه سب ښاگئے ېن پهلے ہی سکھا پڑھاگئے ہیں را ہمت - (ع - کبسرسوم) مذکر اثر سایوں کا پا دری تا تارک الدُنیا -

رابنًا- رائى عبرنات اورگائى برآشائى

را ممن - رع بكسرسوم) صفت رمن كرف والا-رائح - رع - اعتقاد بينائي دل - آداجع) مونث عقل تدمير بخويز - قياس مشوره فيال - دمونس) ه

حودائے ہے بجاہے شرنامداد کی بچے ہوقد رکیاتمھیں امول^ک پیار کی **رائے زنی -** دف مونث کیمی امر کی نسبت خیال

ظاہر کرنا۔ رائے وینا۔ صلاح دینا۔ مشورہ دینا۔ رائے لعینا۔ صلاح لینا مضورہ کرنا رائے۔ دھی ذکر۔ ہندوراجہ۔ سرداریا خطاب دیگرنمنٹ

ر است مزرووں کو ویاجاتاہے۔ جیسے رائے بہا دریا فوج کے با دشاموں کا نقب ۔

رائے بیل - رہ مونث دایک تیم کے پنیلی کے پیلی کے پیلی کے پیلی کے دوخت کانام ۔

چول اوراس سے دوست ماہ میں۔ رائے جامن - (عد) مونث ایک قیم کی بڑی جان

ھلیندا رائے ایاں موبے کے دیوان کاماتحت اضرص کی سرو

شاہی اراضی موتی ہے رائے مبناکی چوشیال - رص مونث رعی ایک قعم کی عمدہ چوشیاں -

سم فی تمدہ چوتیاں۔ را می ۔ (ھ) مونث ایک قیم کی سرسوں۔ رائی پراہر۔ مہرت تفویر مقداد ظاہر کرنے کے لیے۔ رمحن) م

نه باتی ریاایک بھی مبتلا حررانیٔ برابر بھی ایسا رہنھا کھی یہ زراسا۔

رائی محر- ذراسا-رائی محرنات اور گاٹری محرآشنائی۔ش تھوڑارشتہ مجی ہت سی ملاقات پر نوق رکھتاہے۔ رانهنما - رئنما دف، صفت - بادی - ربهر -راه نبا فی دره نائی دف، مونث - ربهری - در محدو ره راه نور در ره نور و دف تیزرفتار کهوژا دمطلن تیز طینے والا - قاصِد مسافر ح بیاده چلے) صفت - تیز چینے والا

رج) ب سیارول کی طرح سے بین قطنین رہ کورڈر راہ تہمیں - جارہ نہیں - تدبیر نہیں - راقع ہیں کیا کہا مناسب وقت اس طرح کی طریقے ہیں کیا کہا کہ راہ نہیں کوئی تجاگئے کے سوا راہ وا مہونا - راہ کھ کہنا دغالب، سہ چاک جگر سے جب رہ پرسش ماوا ہوئی کیا فائدہ کہ جیب کورسوا کرے کوئی

را مروار - رنبوار - رن مذکر اقد مباز طهور الادارد و) عموماً طهور که محمد کسته جس -رم وار اگلها نا - طهور که تیز طانیا - (اختر شاه اوده) سه به مبان لوحب اگلها بی را مبوا ر

اِس پارسے فوج کے اُس پار را ہ ور فیط- راہ وریم (اوّل مذکر- دوموا موثث) صاحب سلامت میں جول- ربط ضبط- (ذوق) ہے کی جسنے رہ دیم محبت اُسے کارا

پیغارم فضاہے تراپیغام مجبّت عورتوں کی زبان پرد ونوں مذکر ہیں ۔ مارون ڈاومج منز میں اصلی منزا میابات موزاد نفور میں دو

راہ ہو نا بھبئت ہونا۔ صلح ہونا۔ معاملت ہوناد تفییر سے جانا ہول سوئے کعبہ ہی پیر پیر کے دیریت اس ولسطے کہ بینی و بریمن سے راہ ہو

راسی - رف، معفت مراه چلنے والا مسافر برمونک ساتھ) داخر شاہ اور ها سه رخصت ہوئے سبرد ہوش و طاقت

رسک ہوتے سبریہ ہوں دھات راہی ہوئے نام ونتاک وراحت مثال کے لیے دیکھو دورا تھ جلنا۔

رابي ينانا- ندبرون عاكاه كرنا- دماشق - م

لا بحد - رع والجيَّة - رُوَاع - مع) مذكر عربي بن بعضطان بوہے- اگرزوبی بیشرخوشبو کے بیمتعل ہے۔ را مگال - دف اصل می دانهگان تقارگان فائده معن لیاقت کادیرا سے تعنی انسی بے وقعت چیز جواس فابلہ كربرواه يرى رب معانى مفت بي قيمت عفت عنائع لاعاصل دكرنا-جانا - بوناكے ساتھى ك كياحا نتاتهايس كدية ديكا وهضحني كيساسوال بوسه مرارا فكال كيا إِلْقَالِ (اِنْكُ) ايكَ قَبُم كَى الْتُكْرِيزِي سِنْدُوق ـ دَيجِيوَرُفْلُ رائل درانگ کمبرسوم) عنفت شن می - بهت عمده -را کل میمیلی مونت شامی حازان -رب - رع- بردردگار) نزر- فائناك كانام - صاحب كريث الْعَالمين - رع ا غرك ونياكا يال والاكل عالم كايا لين والا رُرِي النوع -(ع) مُركر فعادقات كى يرورش اورهفاظت کے واسط و فرشتے مقربی اُن میں سے ہرا کی کورٹ انورع مُربِ الأرباب -(ع) ذكر- تام يرورش كرف والولكا رمًا في - (ع يتفريديا) صفت درب كي طرف منسوب رُسِيد السِير و حمم ما بخير - رع - اب رب أسان كر أور اور أجيني عرح كوخهم كو بهو كيا) كتاب شروع كرتے وقت بچول كويه وعايدهاتي يس سرگام مری زمان بیجادی ا دشا رنب ليترج اورممم بالخب رث . رع . بانضم ، ندكر . انار - بهي - انگور وغيره كاعرف ليكا الكاوهار ليمي -دلوب وع جي زب كي مندرمتعل ع. ريا- رها بذكر-ايك مركا جفكوا ر با - دف) ربودن كا امر مركبات مين وصفى معني بيداكرتا ہے۔جیسے دلرا۔ کرا۔

رائ سے يرتث بوجانا - ريب - بالا) شاست محموطے سے محت بڑا ہوجانا۔ رائي كافي كرنا-رائى كان كرنا- دعى مراف مكرف کرنا-دیزه دیزه کرنا۔ م ولين كالبيعت جواده كواني يتوكرويا معروف كوران كان را نی کا فی بوجها نا بنبت ونا بود موهبانادنکهت لگتے ہی اس سنگدل سے رہ گیادل اوٹ کر لائی کائی ہوگیا تھر رہشیشہ جھوٹ کر ع تتر بنر پوجانا- (فقه و)ابک حمد میں دشمن کی فوج را کئ کائی ہوگئی رائی لون ہو گھے میں ڈالنا۔ نظریہ کے دفع کے بیے عورتس جولطے میں لائی نون ڈالنی ہیں اشعور) ہے جووصف كرتابول مفل سي أن كي يحد مفي كا توراني لون وه جؤ مح مي دال ديت بين رائى لون فيرد دورول رائلمون مين وري جب كونى شخص کسی کی تعربیات کرتاہے نونظر میسے بچانے کے لیے کہنی ہیں اس معنے میں رائی اون کرنا بھی متعل ہے۔ را برت - رع . فغة سوم) مذكر تشكر كا علم دا بات -جن المركاني ورخ حكر كهاكب باد نشه كادابت تشكر كهسلا رائمت المروري رابطاء مذكر إباب قيم كي خوراك كانام جورى بين أباك موسك كدر ماككر ي دغيره والكربنات جيري

ا وكلفنو اجر بوراتي س رائي ملائي كني مووه رائتا ہے - سنالكرنا کے ساتھ

رائتا بنانا رائتا كرنا وكنايةً، بعرناكرنا - ماركر بتلا طال كرنا.

را ریخ (ع) کمسرسوم دوبیه دو کمسال میں بنایا گیا ہی صفت روال - جاري عام - رسي - دستور مح مواق را مج الوقت رسكة كي نبيت كنة بين جاري سك ولم يح كرنا- رواج دينا- جاري كرنا-را بخ بمو نا- جاري بونا- رواج بانا -

رلط مرونا تعلّق مونا - دوستي بونا - عادت مونا مشق ہونا۔ ورع ورع والضم الكريوتفائي لم ور تع مسكون مزار و تفائ صد دنيا كاج آباد م بقيه حكِته عبرآباد ہے۔ (محر) ٥ باد شاہی یاگدا فی جون آئی کر چلے وبع مشكؤل جاردن ابنا بهي مكركما راورلی و دف، مونث غفلت جیار کوبوتید كرمانيث - رع بروزن كريم) سوتيلا بيناج پيلي خاو ندسي بو رمليم رع)مونت ميلي جو پيلے خاوندے مو-المربع - وع. برورن وسيع عونت الموسم بهار -سندو سنان مي حبب اورسبيا كه ديگر ولاننون مي مبيا كه ادر مبيط موسم بهاري الردوى خرلف كانقيض. وه فصل جواكتوبرنومبري بوئي ورمارج اورايريل اورمئي مي كافي حاعم (فرق الفي الميل عديد خواب الوعلى رسع اول- رع اندار بجرى سال كالتيسرا مينه-رشيع الآخر - رع بفتح فاء معمد عرب بي رسي الاخرسينه ك نام ك واسط اوربع النافي فعل ك واسط معموص ب استعال ابكك دوسرى كى جلّد لغت عرب ميں پايا منبس جاتا) ذكر بجرى سال كاجوتفا- مبند- مندوستان مين اس فينف كادوسانا ربیع الثانی ہے۔ دمنیری م اش کے نالوں سے کسب نورضیا كركماه ربسيع تاني الر رب ي بالفتح مونث - تيز عليندس باؤل كى دفتار كي وا ما أواز جوليني سے كسى شے كے على على كان اللہ على سے مكسى ہے كرب كرب مونث الجليمين باؤن كاأدارة وه أوازجومقاض سيكوئ جيز حلدى ادرد باربار كالشف سيعوتى لَهُ أَنْ فَ (هر) بونت المحِشكُن يُدرير (الكريزي ديورك كا نگار اس واقعم احرم کی خرجولوس من دی جائے۔ ربيط والمناكا . من - (مندو) - بركنكا

ر ماء رع يغوي معنيشي ا فزوني) ذكرز ـ سؤد رماء خوار- دُون، سؤد لينے والا -رماب (ع - بفتح اوّل) مذكر ابك قيم كى سارنگى رُباط وع يفتح اقل مونث مسافرهاند و مانعی - رع بضم اول) مونث (علم عروض) ده چاره عول في نظر الله على دوسر عيد تق معرول كام قافية وال لادم نے۔ رباعی بحربترج میں ہونی ہے۔ اوراس کے جوبیں رماغيان مع مونث تعليه أر إنا -رها ندكر-ايك قبيم كي وف حسكورفالي بجلت بي-أرَيْدُه - رها مذكر وه كيجر جوياني كيماؤس موجاتي -رُرُطُ - دهامونت إ مسافت بعيده كاب فائده حكرنا بے تفرہ محنت۔ (انشا) ے چار آہ انگلوں کے قافلے رہے اب حبول کے ہم اینا، يرهد ابني باوس أبلي تو معسلا مواكه راركني الكرزى دركا بكارا ابوا) فكر الب درخت كارش ص كو يكاكرجا ليته بير- حدف مان يكاكر جالية بين كام أتاب-مرير برط نا-بيف مده تفكتا جكركهانا-أبط مار أ- ولكفت بحصول مطلب سي حكر جاري آنا-كرودها مذكر- فقياب. اربر الرائل مونث - رابطی مونث - رابطی كرفط رع- بالفتى مذكر العلَّق بندش لكاوُ ر حجيونا يجُهِننا كے ساتھ علا اردو، ميل ملاپ، - دوستى رطبھانا كساتف ديق ه مبترب وصال المفول بمرمحوب دنبرك تعجب ك جكد مع ديط شهباز وكبوتر كا (اُرُدو) منتق- نهارت- ربر هانا- دالناكے ساتھ اي تنا ولط صبط - نزكر - آمدورفت - مبل طاب - داه رسم . رداغ) به

ال بال زے دقیب سے بشک ہے داطاف باد

موقع يردات بعر كلط وغيره كاكردن كوضرت فاطسل نيلا ولواتی اور سجر کاطان تجرق می اشب سیداری و تجری م يع شب وصل خوشي مي بسراج كي دات رَجُكُاكِيمُ كران كران كران أتحكا ماننا منت مانناكه مُراد بوري بوفي رقح اكريَّ أنا - رها ذكر كيرا وكيول وروك بورول كولك جالا -كرتا لؤ - رها ذكر - أزوى كے فاشدا كے جيا، بِيّاتي - ره - بكسارة ل، مونث - رينين كي مجرت - رتبيا -ر ترم رع ، ذرك يا به منزلت لا ورجه - مرتبه عهده عزت حُرِين ريانا- برهانا گھٹاناکے ساتھ) رسالک) م بون فلام دیے فلک بارگاہ کا مر حسك كواكور شبط باد شاه كا رُشُ - رها ندر جوابر-رِفْنا - رها بالكسر إسى نيس ريتاجانا ع (سادكي كيدي) بجنا- (فقره) دن رائت سانگی رتتی ہے-رنوانا- رهاموس صصاف كرانا كُرُو فَدُها - رس - فِن غَنَّم مُركر - أَنْ كُم ل الك بماري كانام حب سے دات کونہیں دکھانی ویتا۔ ر الوردهي آن مو أدكي وهدبا تفقى نذكر الك قيم كى كالحي حب كے اور پر راجي رى نى سونى چ ر رقع مان - ركاوان مفت رته الطيخ والا - -كُدنى - رها مونث له ماشه كا أنفوال حبته يطفيلي - ١١ كيب المرخ مقدار طیل ظاہر کرنے کے لیے انتعال میں ہے ۔ ي ااس عني ميسسكرت بن رقى بير تشندررون دوم ب فرمرت . تفدير - (جانصاحب) مه ستارہ جان مبری آج کل ہے دوربر دنی-أرقى كار وراسا- دفقره اس بات س رقى بعريج سي رتی مجفرناته گالئی مجرآشنانی مش قرابت دور داز کی بہت سی دوستی سے بہتر ہے

الك كله ب حوب دو مهاتے و ذن مكرد سركر رزمان برلاتے م بهال أس شخص عداد بيجب كاليري الحراف اوردرياس أربطن كى وهسيرة او واه بركنكاك يمثل الفاقى صول مداك يرسطانا روم المعسلانا لادورانا. رُيُّا فَي دها مونت بينكن -روس - (انگ سرربورط) مونت- اطلاع- بز- ده يزر حسيس كادروائي درج مو- (يرصنا-كرنا يكهناكيساكل) (كرب وخاري وولكمين الكمين جوابخط صاحب كوروزا باع ليندريوط ب (روط، بوٹ فافیے) كُرُلُومُ ﴿ - (انگ رَرُفِيْرُ)صفت. اطّلاع كرنے والانام زُكار وت أوه مونث موسم فضل برجيز كاذمار مكماء مندف چوفصلين قرارديي -ا موسم مهار مارج اربل وچیت بمیاکه ، يا كرمي مئي حون - اصطهداساره) ع برمات بجولائی -اکست (ساون مهادول) يع خزال سنمبر التومر - (كنوار كاتك) € جارط - نومبر- دسمبر- راگس- اوس) كرك كاموسم حنورى - فرورى - (ماكر يميماكن) ورف أنا فصل أنار زمارة أنا رصباء ب جھولا تھلوائنے لیجائے جمر میں مجولو المتكس أئة توك حور لقاماون كي رُت بُرلنا ِ رُت بِعِرنا بموسم كاتبرل يُموتا -ويت كري مونا - موسم كانفرت رسال مونات ووسي مقي سقف بالم كوك مجري كماته اب کی میدت کودی تھی ہمارے مکان پر كريت - (حد بالفترات كامخفف - مركبات ين تعلى رُجُنگا۔ (ه) نور افرائی رات -ایک قسم کی وغی کے

كرها بح . (عواكم فنو) ذكراً با د بجراميا . رحال - دكسرول رغب كي ع ذك لوك عيي فحوا ارجال -رجان الغيب (ع) مذكر- مردان غيب، حوكني - وماسول يقال دروالاكا بكاراموا ، مرر كيد رُحْب وع مُرُد سال برى كاساتوال قرى مبين - رحب كاجاً ديه كرة أن شريف ديجة بن- (دوق) م وصل مي كرم فيكو بود رويت ما و رجب روئ جانان ي لود بجمول من توقران فيودر رُ تجان (ع) مُدُر ميلان- تُؤُمُّهُ (فقره) گورنز کا رجوان تعليم کی طرف زياده عي-رُخْرُو (ع) بقيحًا ول ورومً) موسنت ليعنوي معين اضطراب ادر فرعت وه تعروع ب معركة بأسي قوى شرافت اور بهادری بو فرکرنے کے لیے پڑھتے ہی یا ایک بجرع وص فاقا وحسطر (أنك بفتح اول وكسر دوم وسكون سوم وفتح جادم) مذكر يا دواست كى كئاب حاضري كى كتاب وفتركى كتاب وحسط ردانك ، ذكر- درية رجط كرف والا- سرف قدا زصيط وكرانك يفع اول وكسردوم وسكون دفع جارم غربه دواشت كى كتاب حاضرى كى كتاب، وفركى كتاب-رحبط ار- (الگ) بذكر- ورج رصطركف والا- رصطرى كيف والا رحيطرورانك) رحبطري تده رحبطری - (انگ) مون د داخله محکد واک کے رحبيرً مي محصولَ ويجر درج كرانا - دستا ويزكا قانون مَا فَذُ الوُقت كى دۇ سے محكم روسطاريس انداج موكومل بونا - (كناية ، كمل بونا (كزيا-كرانا بوناكے ساتھ) رحم بطرى تشده له ودلفا ذياخط يا بيكيط حبى كى رحظرى كُوا في كُنِي مِو يُ (كُناكِيةً) مصبوط تتفكم.

رنی جاکنا۔ (عور تعیباجاگنا۔ درکلین) ب آب الى يون نبرے باس يى بعالى مولى ان دنول رئی و کا تا ہے مری جاتی ہونی رقى جلنا رعى نصب جاكنا دانتيرام تشبيه دى ويم في السيعل السي ياقوت آبداد كى رتى چيك تئى رُ لِي رُ لِي مِوْرا دِرام (فقره) مِينِي في مِين ما سع رُقي رُف ر میره - رعی دکنایته علم من مصیدات فرق دیزه مرتی رمیره - رعی دکنایته علم مفسل مصیدات فرق دیزه رقى سامية أنا - (دبلى رعو) قبال ساسة أنا -رسل - ره مرادل ددوم ومكونيا عمروف) صفت مذكر ربيت مل بتوار مونت كريتابي كت إين . ربط - ره بالقيح التي بات كاما ميارك حانا-رطنا مرهاما ومعراظ إراد باركهنا - ونقره وأس فيسق بهت رثا بهر بھی یا د نهوا يوكسى ذكر كا بارما دكر السي كا نام بار باليبا ي ندرد دعوى كرارسلسل طلب دفقره المعمير الواكب شاك چيز كاروزر منا لكارېنام ي رُط رمنا عِلْت رمنا- (فقره) تم كوبرد قت كى كار رہی ہے۔ رمع لکنا۔ إربار كے جانا۔ درختر شاور ورهر) ب اس نام کی لگ کئی رف اس کو الميك وه نام روني سفى وه د فقرہ ون رات تہارے نام کی رہے گئی ہے۔ ريط لكانا جياكرنا د فقره ، تم ايك نام كى ش لكك

او عراسي كى تهيل سناف

أن (س-رص) مونث- (مهندو) فرويا كارتياط بالو-

رحام دعربيس رجاء بفتح اول تفاء فارسبول في بعر عمره

استعمال کیاا ورمکسرِ اوّل مبی جائز کرلیات، مونث له امید یا خوف

ريت يا حيض ايام الع ولدل ه محولول كا زيره-

مح بهائة ديخوراج بهاند

كرنا عدالت بس لانا-

رجوع مونا - سُورة بوناگرويده بونا ٥

كول رنهول رجوع المرو وزيراوهر

رنىك حزي فلام بعضاء محازكا

رجوالت رجوالتيت رع يضم اول وروم وسكون سوم

معروف م مونث. مردی قوت اه ریچه مه رع ندکر وه سنا رے جن سے شبطان محبکات جاتے

بن ! رخصانا- رصه کبسرادّل بخوش کرنا بهمانا - فریفیتهٔ کرنا -

ر حفیدا - خوش ہونا اس جگر بشن ریجمنا استعمال بس ہے ۔ گرچ دھی مونٹ - رنگھنٹی خوامش - رغبت -

و من الدن الكفوة له خواشم مند مونا ، لدن إنا كـ-ول كم ساته) الوف بونا سه

> دل کسی سے نہیں دھیٹ ڈگیں حقہ بریانتی سرن افور مدانیں

خوے مدانی سے ناراض ہون ہیں سے شناویا نہ۔الغام جو شادی کے گبت گانے پر درومنبوں کہ اور

رُجِانا - رها مِقرر رنا بهيلانا جياع مندى سے رنگين رُنا خوشبودا ركرنا جي مهندى رُجانا -

رجا وط ده مونث رُخبار ب اس كاظوركرون تخريب بن كياكيانگين

دست ویا تحفی می مهندی کی رجاوش خامی رجمتا انجیتا به ره عصفت زکر نوشگوا اور معنم مونے والی جند مرنزش کر سرح بحق

چنر مونٹ کے بیے رح بی . رچ کر کھانا۔ رعبت سے کھانا۔

رجنا - رس - بالفتی ایکهانام ضعیمونا ۲-ابک شے کی ہوا کا دوسٹری شے میں سرامیت کر جانا - (ٹاسخ) ۔ ۵ کی دوسٹری شے میں سرامیت کر جانا - (ٹاسخ) ۔ ۵

کوئی سرو کھ کے اس پرسوکیا تھا خواب الدن رجی ہے کہت الامن معنبر مبرے والوہیں الاکبوز کا خالے میں جانا اس معمندی کا باتھ باؤں میں رنگ اونا

ف شادى كا يجسلنا فادى مياه كاسامان وبتبا بوناي جزوري

كساتين في رعوى نفنول كمنا ببيوده كمنا رفقوى تحقيق اليك مان كي رهبت بهوكئي -محموت فرقوري - (مونث) أفي قدمول بهرنا إس ح وابس مولا كم منو أواسي طرف رسزه جدم ركع في اوريجي

طِلا لِعَل كَ شرالُط مِن مُلطَّى بوجانے سے باكل بوجانا - رمونا

آئیں تہ غری عرب میں آسطے پاؤں حلینا (موس) سے مسے دم آنے کو وہ تھاکہ گوائی دی ہے

رُعِتِ تُمَّرِّی جرح و قمر آخر شرب رحلے محلے - دنگھنٹ الدکن عمینے مثال کے لئے دیجھوٹھا رُجُمَّا بِالعَبْرِب - رع رَجُم بِتِهْ مِهْلِيكنا عِنْبِ دَهِ چِزِ ہِو

اً د مى كى أنتهو سے او حمل ہو) بغیر سوئے سمجھے۔ اٹکل سے۔ رحمند طار رانگ بفتح اوّل وكسر دُوم وفع سوم لا اردوس بالفتح وفتح سوم ہے مونث بلین ۔ آٹھ سویا ہزار سوارول كا

ر موں مرد کے بیم اور دروں و سوں موم عمروں) و ت کو مینا۔ مجھکنا۔ مائل ہو نا۔ درکرنا۔ ہونا کے ساتھ ہانا ہے نے ذرکہا ہے سہ

الياطبيب كون بي الماكل كم باريا بخوس رجوع نركس بميار ن كيا

تربیج تا نبث کو ہے۔ دبرق، سه دل اُس منم سے دم نزع پوگیا توکیا رجوع اور سے کی جب من کوطول مُوا مردوع قلب مے دلی توجہ سے

مریمای کی بعروتی شرف دامن مرادول می مرادول می بعروی شرف دامن مرادول می بعد و ماکزا مریوع فلب سے جو بندہ ماجز و ماکزا ارجوع کر ٹالے معالج کرنا کسی جدیب سے یا محاطب ہوناکہی

طرف ۔ (فقرے) وج نے اپنے مرجع کی طرف رجوع کی ۔ اُکھول نے اپنے بھلے عقبدے سے دجوع کی سا وا ترکرا اپش رحم كرف والا برا مهر بان بخشائن و اس الفظ كا الما بدون العند صبح ب و و العقل من المنطق الما الما بدون العند و حمد ب و الفتح ، مونث المحمث و حمد المجاد أبح نكر المن رحمت المنى ب المن رحمت المنى ب المن رحمت المن بوسوا و فرن ب مونو المنابق الني بها التي بها التي بوسوا مونو كرتي ش عشق ندر حمت كي دليل مونو كرتي ش على خسين وا فرن و د فقره ، تم كوه در همت نم في السين الدر كرم التي حار الما التي المن كرم التي حار المنابق المنابق

مع ورود وسلام مع حمد محسین وافرین - (فقره) مم کوهد در حمت مه اسید بدنبان کے ساتھ جا دسال نگ بسری در حمت برسنا - داخرت سے رحمت کانا نال ہونا - دامیر سه
تری سجیس واعظفات براد فات رحمت کے
ہمارے میکدے میں رات دن وحمت برای ہے
رحمت خواکی - آخری - شاباش آپ کاکیا کہنا رحمت تلاکا کمید و درع یفظی معنی حمد واسط طاعالوں

رجمت المعالمين - رع يفظى معنے رحمت واسط حبله عالموں كى كنابت - رسول خدا ئ علم كنا ہوں كانہ كھا شاد حزيں -دحمد نہ للعالم بس پر دھيان كر

رحیم - رع صفت، بهت مهربان - دیجیودمن -رجین وع، مونت - شراب خالص - (رشک، ه رجین ساغ توحید کاسے نام شراب رحیل رع) ذکر کوچ کوچ کرنا- ایک جگه سے دوسری جگه جلا

رج من المذرا وي وي راد البيب بيت و در مري بيب بيا من و مري بيب بيت و مري بيب بيت و مري بيب بيت و مري بيب بيت و فرق كيد و ميد و من و فرق و الميار في كما باب مرك كانام ما عنقا كي طرح طراح الوراء وأردو) طرف عانب بسمن و دفق ه) برآد برود كاورخ بتاليد ه واردو ميل و رجان و نوج لاساما

دفقره، قبله رُخ كورت بوجاؤ-ورخ ونارنا- ديجواتارنانمبرس

گرخ گا **ترجا ن**ا –لاذم · دامیری به تیوی_{یا}ں اپسی چڑھیں گاڑے ڈِٹ شمس وثمر

بیوریال ایسی چر تقییں اترے زی شمس و تمر بیچی انگھیں ہو میں تیغیس تواشارے خنجر درخ **بدلنا ۔ ب**ے مرق ت ہوجانا - رکھائی کرنا - جلیل ، ۔ رعاس کے رج گیاسودا بدن میں اُب دوا برکارہے دوز محتر توک دین کے داغ میرے تن کمالق

رور مهندی وه جنا جواچهارنگ دے رمینی مهندی وه جنا جواچهارنگ دے رح - رحمه الله علیه کامخفق

ر حل دع بانفخ) مونت وه لكوى كي چيرجس برقرآن ركه كروه في به المثني المراقط الم المنظم المونث و المراقط المراق

ساتف رصرا) سه

ہوارنج وغم کاعب دم قافلہ مہاری بی دنیا سے رطت ہوئی رحم ۔ دع۔ بانعتی مذکر المهربانی ترس ۔ م دیکھنے کورہے تر سے مہم مذکریا رحسم قوسے پر مذکبیا

رحم کرنا کے ساتھ علامت مفعول دکو متعل نہیں ہے۔ پر متعمل ہے۔ جیسے خدا اُس بردحم کرے یا رع بالکسر ورشخ اوّل وکسردوم وینز بفتح اوّل وسکون دوم) تذکرہ بج وان (نفرہ)

بیگم کے رقم سے کوئی اولاد نہیں ہوئی کا دہ چاولوں کا کچا علوا ج اللہ کے واسط عور میں سی خوشی کی نقر بب میں بناتی ہیں۔اور اص کولڈ وکی شکل کا بھی بنالیتی ہیں۔ (جان صاحب) سے

دائ کریارحم کروں بے نباز کا ریجائے پیٹ جدکوج صدقہ رحم کا

رحم آفا۔ ترس آنا۔ (ذون) مه دم آفاء ترس آنا۔ (ذون) مه ده عیادت کومری آئے تو کیونر آئے

مرجى حادث ورارم نافع أس كو رحدل مفت مربان ورفيق القلب

رحم لی- مونث - مهربانی - دلسودی رحم محمانا- ترس کھانا- (تعشق) سه

يا فاطمهان موغر بون بدرم كماة

رحمن درع - نهابب رحم والا- رحمت سے شنق رحن ورجم -دونوں مبالغے کے وزن ہیں ۔ نگر رحمٰن دُنیا اور آخرت دونوں کی جنت کوشائل اور صرف خدا کی مقدس ذات کے ساتھ مخسوص ہے صفت وشواد سوئے خبب گزیناتھا ہوا کا کرخت - دف - بروزن سخت ، ندکر اسباب - آثاذ - لباس رقاق ہے

اک اور دردکفن کالیا کھٹکا عمراہ منزل گور میں بیر رخت سفرکیا ہوگا مخصار رخصائی سوف نرکر کال رہم ہے ظلمت میں مجھے ذرکا پہلونظرایا مخشار جراغ شب کیسو نظے آیا

رُخ - رُخبارہ کا - فرق رخ کا اطلاق تام چرے پرہو کہ بہ برضا ف رُفسار ص کے معنے کال کے ہیں اور مجازاً بعث رُخ سنعل ہے -رُخش - دف ، بالفتح سپیداؤر سُرخ بلا ہوا رنگ مِستم کے گھوڑے کارنگ ایسا ہی تھا اس وجہ سے اس کورخش کتے تھے۔ بھر ہر گھوڑے کورخش کہنے لگے) نگر لے گھوڑا - رزئی سے

پیدا ہوجسسے رخش کسی شہسوار کا آنکھوں کو انتظار رہا اس عنب ارکا

رِحْمِثْ الله من المِنْم ، صفت بِیكِنْ والا رِحْمُنْ ذَكِی د ف ، مونث بِیك -رِحْمِدِین - (ع - اِلفَم وَفَعْ دوم) اجازت) مونث الحِیْمی

مست دراغ) م مهلت- دراغ) م

عرم سے سب آئے ہیں یاں چاردن کو منبس ہوتی منظور رخصت ذیا دہ

ا اجازت. (اوج) ع بطول کی طرح آپ نے پالا ہے میشفقت

آفت سے چینگوں میں جو ملے مرٹے کی خصت ظروانہ ہونایا برطرنی۔ وولع ۾ جاؤ۔ روانہ ہو کی جگہ (داغ م

به بیری دوری - پار- کورست بوی جد ده نشر لیب لاتے ہی بوے کو رخصت نہیں ہم کو ملنے کی فرصنت زیارہ

ا خدا کی طرف سے بندے کو کہی کام میں تخفیف کی اجازت ہونا عرضص بت ا تفاقی ۔ وہ جیٹی اجرابی ناکہانی واقعہ یا عزدت

كوقت بل منتى باور نخواه فبيس وضع كى جاتى -

چری چرنزع میں آٹھیں وہ بدگان لولا کرآیہ ہم سے کہاں رُخ بدل نے جائیں عاندازِ تقریرِ بدلنا مُنتھ بھرنا۔ ہے جدھرسے ہوئے تھے نظارہ ہائے بازطفر

وه ژخ جُعی بارنے اپنے مکان کا بدلا ورخ با م منوج بانا بیٹیة بسلب کے ساتھ منتعل ہے ہے سفادش ہم تری کرتے براے داغ کے قوار کرنے سے وہنے اور داغ

کھواُن کا بخفے درخ اچھاریایا درخ پھوٹا کئیدہ ہونا۔ بے اعتمانی ہونا۔ (آتش) ب بھراہے درخ اس باد شاہ خوباں کا کھوانعاد شیں ہے مزاج سلطان کا

اسمت بدل جانا-ورخ جيو طرا- بمرّت ببرن بونا-رسّون قدواق) هـ ويرخ جيرنام مراشكون عيور في هوري بين المراسة ورائع المراسة عيوري المراسة المراسة

دوده کے دانت العج تنبی گوٹے ہیں اوخ وے کرمات المرفاء (عو) توقیع بات ذکرنا۔ رعی توثیت بات ذکرنا۔

رفقرہ میں نے اس روزانب کا رُخ اپنی طرف نہیں دیکا اس لئے کوئی تذکرہ نہیں چیمڑا۔

ار خ کرمانا جم کهامانا - شال کے لیے دیکھوآگ پرسیرها نا-

ا من کرنا لے منمولی تا بھرنا کے نوج کرنا۔ (نائخ) ۔ مبطی کی اس کیا ہے یکسی کمیوور خداد سے دل کیمی ارخ نہ کروں گروسلماں کی طون سلس کے ساتھ شعل موج کا دونہ میں مال

بینترسلب کے ساتھ شعل ہے ؛ ادادہ کرنا دفقرہ سال کھر سے اس نے کلکہ کارٹن منیں کیا کا کسی طرف جانا کسی طرف متوج سونا دارج) سے

ولفكر تى إدهر تفاخ يد تمنعد فرج وعاكا.

اے سم نیری نگہ کے تیر سے مرع بن زايد كى رفت بموكما رحن اندار ، رف صفت خلل ولك والا رخندان أزاري مونث فلل الالناء عبالجي مارنا رحد مردى- د ف موت موراخ بدارا - نتنه و . فادروكنا واجتماد إسغيرصاحب فسيكا المحاطح رخنبندی کردی-رحن رين عافل رينا - رشاد) سه وفض بزار محفل زندال مي المك أبادوس دوية بمال موسيع طلل الداريونات يركم كرخز واليان كنقابي القيمر عامال كفك كيا تجابي وصدكرتا وروخ كرزاع فسادكرنا والميتحه تكانا وأثن بیری ایک شار سادد زن کوماندی رخن به تصریا رکی دلوار تے کیا رخد كفلتا شوراخ كفلنا زعيني، م مرياسيم صحراب ترج عنرفنال رخن ز کھل کیا جو دلیار اوستان کا رخير كالنا-رخيز وكان وكان ترتب كالنا عمة حيني كنا حيله والدكرنا- عذركرناكس كامس رخي كلنا ينفى ظاهروا - رجليل م عضعاني من داواردن كرونان مركداني سے فراس وسم ركياكيا وبال رخف فكلية بي رو زع التح وتنديدوم ولاادياء وأرددين تها افركنديد مستعنى ب) مونث وللي من ذكريه مناها . كار ساد والس كراد (غالب) quie objec ي ترويد (فقره) ابن كتاب كى روكفي كئى يدي ي تجشلا الما بالل

دان ا

ر خصنتا بنه. نذکر- وه نقدی چوچلتے و فنت کسی رئیس کے دربار سعطامو العام رفصت فلعت رفصت رحصن وينا -إجازت دينا جيئ دينا- (ملال) م الجري صبرد على كاتفاضا ہے ہي جلد رخصت مين دوكام تم اينالبكر رخصت رعاتي. وه رضت جوبرايك ملازم كرسال بر میں ایک ماہ کی مل سکتی ہے۔ رخصت طكت ون سفت على كاجازت عِالم والا- (شعور) م ده رُح به إلى يعيرك بولاطها وخط وصن طلب بخصر مسجا سع بوكيا وحمدت كرنا واما فركوروان كرنايا اطيك وشومرك كمر بھیجنا یا برطرف کرنا۔ زیدرہانی کی وجے میں نے اس ملازم كورخصت كرديام (كنابية "خالنا- (فقره) سام وكاركواس وفت مجم تفورا سادے كرزهمت كردو-رضت ليناد اوانت ليناد راتن م در فردوس بررضوان سے دحصت کون لیتاہے ستجينا بهول بي كعبيل إك بيماند نا دلوار ككنن كأ بى مايىت رخصىت مالكنا- اعارت جا بهنا محيلى ما يخمأ-وخصمت ملتأ اجازت ملنا ياجيطي ملنات موقوت مونا رتصرت مونا-وداع مونا-رشور) م م سے رخصت بوے دہ خور شیدر وجی دم جلا طلمن شب بوكئي بس صح عم كي روشني (كناسية) مرجانا-رخصتني مونت ولكهنش له ولهن كي روائكي يا وه روييه جو ودراع برتے وقت دباجائے۔سلامی۔ رجمنه- (ف-بالفتح وفتح سوم) إسوراني روزن وراس منس روزن وقصر بارس بروانس ممكو الله و شوق رفت كرات ب ديوار آبني الدور مزاحمت علل ماد فتنه درصبان

رد وكد- مونث - جُنَّ مباحثة - (دوق) م دشنام دوكه بوسه خوشي برسي آب كي ركهة فقيركام نهيس ردوكدس إس ررم وما - رغلط ابت بونا منسوخ بونا - يُؤمِل من وقع موتاء باطل ونا- اطلال، م كبين خيرات سيهونى ب بلاعشق كىدد يسمقابلي مين بست موجانا اشعور، سه رناك ين ى رد مهواءب ارس كوياكلي كبوترالات نگارنے أرقاً .. (فارى مين يده بعضاول ددوم عطلق صفف ديواركي انیٹول کی ایک قطار-ار دوس بروزان کد انتشدید دوم ہے) نذكر امنيط برابنه ف ركهنا ويامتى كى ايك تدبير دومرى تدركهنا وتديرتدر ركفي عانى بيداس كورة اكت بير. رُوْرِ اح إلى الزام ركفنا وشوق قدواني مه جا آؤل تفاني بن ردّا كلها كسنده على قارى به ألثا دهرا روار کھنا ایک تے بعددوسری ترکھنا-چائی برجائی۔ كرناك ابك وفعد كهاكر دوسرى دفعه كهانات وكت بيرالزام وكنا) رداع) سه وه كري عب ذرو فا اليجيّ كي مجمديدرد حاد كفت بي الزام رواء رع كبراقل بره وراخمه فاربون في كذف مرع كيان وشد مادر (كر) م مواب ماشق فرال غراق ومتاج كفن ك واسط بيج بداسحاباني روائتُرت - رع يفنخ اوّل وتهزه) مونت - فاسد مهونا - خرا بجنا . مدلا - كهنظل ولكهنؤ عفت مذكر حفير تكل خواب دوو عندوك د دمندى سدواكودوا عاصفت خراب سفل کسند (فقره) الب وب دو وعفدوس ادے ادے کوتے ہیں۔

ردى - رع- بروزن ولى تبغديد سوم جيد- ردى ابروزن

可以完成的 يركن فول سے برداركوردكي فق ٣ وفياداً) قد رحله معاني سي إلى سائن ارتفلق مفت-مردود- رفتها) سه وه درخلق بول بن اردوب المروكا مرده مراوال دوش حباب موكا رور موت موند دون امنا راد دراك ترى رد دعوت كالنكريعيث ب روسلام يسلام كاحواب دبنا روكروبياً برادينا الت كردينا رشورسه مور وبالرسد لمساركين سالهل كو ففظ جراع دامن كشار بوكيا ردويل ورون ديين فررسي أكث ليك ميرنا بدلنا- وابس كرنا- وفع كرنا- رفقره) تاجر في مال زناف مي مجيجا كفنون دوديل مونى شب بك يرخردي منى الكرار يجت اس قررعات كيارددبدل عاشق ابك برورى كيد يد الني بن وي كام ما ي حنگ من حليكرنا. اور تواكرنا. (انس) مه بال عديث كم زول - باك وجدل ايي على عاكميني ونيجي نبس تدويدك يك تنبل دائهان بع كونصابية وسيورك إس مين درويدل ر وفدر - رفدر باغتی طعنه دینا عیب مینی کرمار^ث دوليرهي بايس و بحف اور كرايس بوتي بي يجف تكاريخت (105)-0 إندم الرادال سي خطاب كيد بعدد وفنع كى إل عادب خاب كيم

اللي عال ميروروندح العنق وال قرصي وانشاء م

المنام تخوس م اعفول ملول مي كوركي

ركى كارد وقدح بن وول مراكحاط بن نا تحاطي

میرتماها صفت آبط بوا- ناقص بزاب نکما - ناکاره (محن به مرتماها صفت آبط بوا پرتیا مرآ فناب که کاره دفت رامتحان حساب کصُلا وفت رامتحان حساب

د فقرہ) اُب ہمیا رکی حالت ردی ہوگئی ہے۔ رقومی - راور وی متبت بیدوال کمسور ل^{ا م}ونث - ناقص کا فقہ ۔ یا صفت یکمیا ۔

ردى كروينا- بيكا كمدينا-

روف ورح مورن امير اوه تمف حوالك كفورت والمعادف ورق الميرا وه تمف حوالك كفورت والمعادف ورفي الميرا والمعادف ورفي الميرا والمعادف والميار المائل والمعادك والميرا والمعادف والم

رولیف باندهنا ، ردایف کا موقع سے استعمال رونیف مبندهنا ، لازم سه اس زمبن کافقطانای تکلف بے شعیر

کردلین غزل طرح نه میکارن هی رولین حکیما - رولین کالطف دینا - رضعوں سے

أُعْتِ فردع من طهر المال عِنْنَ جِعُ رديف فوب ودي زنگ فافيد

ردلف وارد اجد کے صاب سے دکھا ہوا۔ حروب

بى مريب كى -روالا ـ رع - روالت يضم اوّل وفع جيارم - ونير النّح اوّل وزام بوزكم بعنت بن نهيس ب- سندوستان بِنَ حَرْ

ت- هيا الف عدل لي عن غرا عاداً) عص علينه

کم ذات - زدالین -روالیون کرکن میں س

رؤالين - نگر كينهن بنفلين -مذاف كالته - دكتابت مخفيط - بيترم براك

روائے کی جوروکوسداطلاق - شل کم ظرف کی روی

سمبعی اعتبار نہ بر کرنا چاہئے۔ کمینہ اور سفلہ کو اپنے محد کا کچریاس نہیں ہوتا۔ روا ہے کے ناخن ہوئے۔ مثل بینے کمہنہ مال اختیار ہوگیا سد ذیل - دع ، صفت سفلہ یمبنہ کم ذات روزین کی وقو نہ اشراف کی سور کمینہ کی دو گالیا ا

بهی اشراف کی سو کالیوں سے بڑھ کر ہوتی ہیں۔ رڈ ملول کی دوسٹی پائی ٹی کلیر - شربینوں کی دوسٹی تیمر کی کلیر مشل کمینوں کی بات کا بھروسہ نہیں کرناچا ہے۔ رژ مانہ - رہ ، بالکسر، گوگونا تا

رِرُدُونَ وَهِ الْمُعْلَمَا عَيْجِنا - (فقره) أنهم س كُورُ رُوك راج -رُدُر ا ن - بالفقى رنگ كرنے والا جينے رنگرز تا أنكور ارُدو ميں دخت رز - دختر رزئين شاب انگوري و شراب معل بج رزاق - رن درن كامبالغذ ج - يسئ خدائة تعالى تمام مخلون كومناسب حال اور موافق روزي و شائع) ذكر -رزن دينے والا - خدائنا كانام .

رزا فی - رزق رسانی -رزق - رع-بالكسر-رزق كى دقوسي بن امك محوى وحمول كے واسط مع اور دوسرامعقول جورونول كے واسط

جِمْدِن کے واسطے ہے اور دو مرامحقول جورووں کے واسطے ہے) نذکر دورزی فوراک کھانا - بھونچانا ویٹا کے ساتھ) در ق مارنا - مدن سدارنا -

رزق أثرنا - از فردسامان رزق موجانا باغیب سے

مثل مفلی کے جوانی یں بھی بجوکے نہ رہے شیر مادر کی طرح درق شمعت در اُنڈوا درق مہرو مجینا - کھانا لمنا قدرت آلہٰی سے دائق ا درق مرضی بہونچتا ہے جمع ہے منت خون دل لخت عگر کی ہے نماری نیاد درق کا گھڑا۔ اناج کھانے والا۔ دکتا ہے انسان

احرات انه

چرزن کاکیرا بوط کیوں نامسرزق رزاق سے پاتا ہے غذا سائے بن کیرا

رس جوس لينا- جوبر كال بينا- جوس لينا- رواغ ٥ کلش می ترے بیول نے کو یا رس چوس اسي کلي کلي کا رُس کی ما نئیں - رہندو میٹھی میٹمی بانیں ۔ نگاو کی بابین می مولنا به رکنابیدًا، شیرین کلامی کرنا -رس گھولنا - رکنابیدًا، شیرین کلامی کرنا -رس لينا-رس يؤسنا- رراسغ) سه رس کس نے لیاتری سی کا علم كام رئات يميكا يعيكا رس من مل وما درندو، خوعي س رنج بي الربا راس بالكسر فارسي بالفيم معقولين مونت مندور عفيب فيعتد برط مفد رمعانا ـ رها مندو اضامونا ـ ناداض بونا ـ رس و دف ، بالغنخ . رسبدن کاا مر- مرکبات میں معنے کسی چرر میو تخینے والاستعل ع - صبیے فریادرس - وادرس أرساً ردف السي چيزتك بهر يجيخ والا- دورهان والا- مياة وسالاكال واصل عيدكاكل رسا- ذلف ارسا بول توخوش فكرس اس معركوس جمع منبر عرش رس و مجعنے اب فکررساکس کی ہے رساني وف بفق اول إمونت بيوي - بارياني وفل - المارت -رسائی یانا- اریاب بونا- (ناس) س رسائي غيرف يائي كوني قصد درباب رساني سيداكرنا- رسوخ عاصل رنا. راتش البي رساني كيجيه ببداكه كيسنحكم مناوت سے الخمن میں بارے جلے رساني بيدا بمونا ودرم زمتا و رها زكر وري اور موتى رى -رسالت. رع بكسراول وفقح جارم) مونت يغيمري-يغامري - سفادت . دا بر

رز ق لومش كرنا - رزق كھانا - رشعور) م جمال برسب بي مهمان طفيلي کیاکرتے ہیں رزق آسیہ فیش رِرْزُرُورُ رُزُ (انگ)صفت بخصوص جس کواکر لوگ استعال ئى نەلاسكىس -كەركەلىش - دانگ) نەكرىنتىچە استحان ئىتىجە ر رف بالفتح) مونث - حناك - معرك -رزم كاهدرف، مونف، ميدان خبك ورمير ون صفت - رزم سينب ركف والا-ر و تبوشن . دانگ بگیراقل وضم دوم وسکون سوم بول) زر فرن الك مذارا الك منداد الشنده الشابي وكبل وغير ریاست بن رہے۔ گرزیڈ نشی دانگ امونت - دہ جگر جال رزید فط رس -ره- بالفتح ذكر اشيره -عن -رود عد الله كانيره الم جومردست الم لونع (شرف) ع ميران مير عفل كى شاخ كل سے كم ني لوج يد و بجهار و تجي ايسے رس كى تيليا ل ٥ دهات كركت كو على أس كته بي ٢ (مندو) منى لطفة کاآواز کی نرمی - آواز کی شبرنبی د فقره ، اس کی آوا زمین وزا رس تهين هـ أشيلان - ريهواً محول من رس مونا -رس أرزنا له كلواف كيم سي وادكايان كلنا رس تبناً إصفت مونث خار آبوده نشبی آنجه کی صفت ين تعلى ب رجليلى) مه يكتى بن مراقى كارى بحرى الحين كدكوني مام بهال مالى ارتشراب نهين الله والله واسب بيري كا بكارًا موا مونث . كوه كي قيم كا الك بعيل أورأس كاورخت رس مجرى واز. ريجورسيل. الس يونا - اناج بن دوده بيدا بونا -

رستم دف بالفنم ایران کاشهور میلوان هزال بن سای کا بدیا - اورد البتان کاحاکم تھا۔ زال کا لقب دستان باطات مقانی و ستان کا مقانی می دستان کاد م فنام وجائے مقانی می دستان کاد م فنام وجائے جوائی دست بقبضہ ہوں آکے برسر کس جوائی نے ایک کنواں کھودا تھا جس کوم میں گرکر مرکبا فیم کے جھیار ڈال کرض پوش کردیا تھا دیم اسی میں گرکر مرکبا فیم کے جھیار ڈال کرض پوش کردیا تھا دیم اسی میں گرکر مرکبا فیم دون ک

دلبران محرت كوضلش سياس كى مركال كى پې مردن كى دې هې سې عالم چا درستم كا سا دردوې سربي بها در - أربرسدت _ شجاع كى عبد مستعمل سي

رستیم خال - رستم کا سالاصفت و رطنزاً، مها در شیخی از - ابترانے والا -

ارستم کی دھاک - ستم کارعب اور تنتیت ۔ م مردے بہترہ نام مردیج ہے بینون بہلوانی ہے موج رستم کی آتش وھائے رستم کی کوربرلات مارنا - رکتابیہ، بہادری کاجھوٹا

رعوى كرنا- اشعوري -

لازم ہے ہیں سے جنگ کرے جو مقابلہ نادال ہے لئے مارے جو مقابلہ الدال ہے لئے مارے جو رہم کی گور پر المتا میں معرف المرائی ہوا ہا در النش اللہ ماری کے المتا میں موسنے میں الدری ۔ موسنے موسنے میادری ۔ موسنے موسنے میادری دکھن اللہ میں دون اللہ میں موسنے ماری دکھن اللہ میں موسنے ماری دون موسنے ماری دون میں موسنے میں موسنے میں موسنے ماری دون میں موسنے میں موسنے میں موسنے میں موسنے ماری دون میں موسنے میں م

رستديتانا و ماه بنانا داسخ ، سه

موت فلن فرال به ملتوب خالق مهم موقعتم سب بردمانت تماري رسالهان يغيرساحب عدراديوني سه مه اے دلغ بختوا بن کے اسطے وہ گناہ الماسر المال المالية وسالداد - ندك صحح رساله وار رسالداري مونث ميج رساله داري هـ ريها لهد دع درسالة كناب بيغام رساني نذكر ا تيول كتاب مفلث رعباء م روزازل كفلاكتب فائه بهار سوسن في دري دري كارسالاً مقاليا يا كي سنة وارون كاوسند- (وارغ) م كني ب دوآ فعير صف مز كال أو راهاكم ب كون و دوكش بورسالون عهار دساله وارتكره ومدام كاافسر مساله وارى - دسان دارى كا جده - دسانى ركمال- دف - بروزن كمال) صفت - بهو كلف والا عيد مرده رسال على رسان يو مونت - و يجهورسائ نير رساول دھ مونٹ کنے کے رس کی کھیر رسائل - دع مذكر- رسال نيراني في رسائن وس مونث له ده دواج كوئي دهات كفترك بنائي جائ الرعوا أينكي وفي بن الع ممبررال معلى (فقرق إ مان - علي المعاري عجوم مين أنام كيا-رس الله الله الق الله الله الله الله الله غائد أبيلا زياكا فراق مخالف ومستجروا وف الماسم ما مل مصدر استن كالمستى شنة

النا - ألهنا) مونت مركزاً بيناً ، قيامت

رستگاری -رف!مورف- دون

كرستكار - ون بالفتى صفت - فبات ياك والا - رالى

أب نورسنه طلق مبراء عن مل كالمنع بوت إن رسنه حلنا- داه الحارا-دسته وعمهانا - داه وکهانا- ندیریجیانا- دختره ایراس ونياكي شرت اورنامورى اورنفرت طمع في مجع فتاف كمالون كرسند وكلئے-وسن و سخفنا- انظار كرنا- (بحر) مه انتظار باركبت ع يبي زندى حب تكسي رستريطي الندبرسوكا-رسته روكنا - سدراه مونا - رشوق قبوان س نون دُرْآه من يموني كى فدالك بركز داستدوش كارموكيين وعاش ميرى رست مي سي آنا درون ب رأ ياهاك منى رسنه مجمع ب عروف كا لمريحين توداغ معصبت كوهش مأعجيه المرسو الماريد الماريد ساتنداور میمی منز کے ساتھ منعی ہے۔ (رشک اے تم ال ديدوات بيرسان الماك المتعاليات كالمات كالمات كالمات كالمات رستم كاط مع حادا- دستركاط كعلنا كرائح وال رستہ بجا کے علنا- دواعی م وهرست كالعالم المعالية بالراس المعالمة كركي في فان فراب رسة يها مانع نہیں بوسے کے لیے آپ کی رافقین یرانپ مرادسته کامانیں کرنے رمت كرانا درن كاف رمانا-

وستركظ مونا -راشر عرازونا-

-لئلا:

وستركتناكراشط بوناع ايك راه تدومر كداه

يرى سى بىل كارىم جى يوست ذابرادسته بتاي فاريخف ركا ير ركنايته الالارتصات كروينا دامانت اسه لكا كے داہ يہ لايات وه رقبيوںكو ببوي كالمرتج رسته بناك كاليركيا رسته سندمونا - داه بندمونا - روک بونا - روشک م توردور الجهانس باصلح كارسته عبند ميراني حماط كال شوخ رين أوركر رسته به كانا -رسته كفالنا - كراع كرنا-رسته معول كي كل أمّا - جِنْحُف الفاتية أمائ أس سے بطورشکو و کہتے ہیں کہ کیا تم رستہ عبول کے اج هر آنگا -دشوق قددائی سه المعادية والمالة والمالة كما تحول كرسنة كل أنه مواد صرتم رستدمانا-جافكوراه لمنا- (دوق) م فلاء كالبنب درسيم فو بحل جائے مگرر سند منایا علكنا يتما تدبيرنا تفوأقاء رسنه برلگاو سيا ميح راه بركد بنا- (انس م ٥ جسمت چا ہوں اسی دستہ بدلگادے كياد ورب فالق بين كيفرول سلاك رست موطوو واه أو علت بعرت نظراو رسته بمارس حارا ويجويما وبوانا رستند مخفِكُمُ أُمايك راست سے دومرا داستہ بكل أنا راستہ بدلنا. راسنه مهرنا (معروف) م اره خور کورو کفنحاصل سے دل الني كده كوب رسته مخطي وسنته كافرنا -رسنه بدلنا -رسنه مرونا-رس كُلِيًّا - صفت مذكر مسافر داكبر-رسند خليع - راه جلته - (شوق قدواني) م الفحان لوكول عطالول كالمادات اوتي

بعريبام براينا فراب دستني دیا نفیب نے اجھا حواب رسے ی رسنے میں بڑا بایا۔ رکنایتہ) بے زمت کے پانا۔ مغوب تقى محنت سفر حتق براليي رستے میں بڑا لیائے تو آرام میں رہے رستيمين ملنا - اثنائ راهي ملاقات بونا وسنتني - رأكنے والي جيز سبزه ج رُسُر درون، بفنخ اوّل ودوم معانی نمراوم میں فارسى مع) مونت احبيته قبرت د فقره) أم حبيته رُسُد

سب كومل كئة يا حنس علد الدو وخره اورا دو فدح قافله ياتشكر كے سمراه مود (انس) وقوف أسى دن معمد في تفي رساني الشكرين موني شاه كے قلد كى گراني

اليق. مناسب (فقره) حقت دُسُدسب كوباسف دوه كاروان غلا - سامان شكر -

رس مهو کیا تا رسان خواک فوج یا تشکرس بریانا رُسِدي مفن حتك مطابق-

رسلوك (بالفتح وشم سوم وسكون جارم معروف) ذركر جوبرلون في اصطلاح بن جوفا مرواديد-مرحان-رُسُل -(ع) مذكر -رشول كي جع-

رسم - (ع - بالفتح - أئيس - نشان) موسف - بيكيات مذكر بولني لين (اخترشاه اوده) ــه

ايے نوننيں ہيں آپ نا دال ونیا کا یہ رسم ہے مری وال

ي وسنور - رواح - (حان مراحب) م

رسم یہ ہے گوڑا مار نب الله وين برا برا بون بها

ياميل جول - (مراسم جع ١٠٠ روش - عادت -طور طريق يا الك كفيل كانام ص من الك شخص دوسر عصيوفيا ہے۔ کہ تم نے کیا کھایا۔ وہ جواب میں کسی ایسے طوام ماشری

رستر كلفا المائية) تدبير إتقانا (فقره) بارك بوجه كي كاراسنه نو كفلا-رسند كه مركم مرا يهونا - داه دوك كر كطوا مونا - دحرأت و الله و وروال كما مو كالمرك بردواناكس لي بيطهام رست كليرك ريسته كمرناد سيراه بونا-

السيداور رسته الوو ٥ مجردربان بعمروت ب توحكي راه كهبركار سنندلو

رسندلسا وسندافتياركنا كمي طرف جانا والميراسه مديني كى طرف جا مين كرسم لسب كعب كارسنه

نظراتك إن رونول كمرول سي الك علوه رست نامينا - (كناية) ملدواس علاجانا-

رسته نكالنا- ركنابية) تدبير كالنا- راه كالنا درفك) مری ملاش کے ہرکارہ بس جال سا

تہادے گھر کا ہی داستہ نکالس کے

رسته فكلنا ولازم رسترية ملياً موقع منطنا علمرنانا دامير، ب

آنے کا نجرین کورستہ منیں ملتا كياورول كي بحرط بي مزاردا

ريستور أنا - راه داست به أنا- سيرهي راه بر آنا -كراه نمونا - تليك بونا -قالوس آنا مد درست سونا -

رست سے کس جانا۔ کچورا فیل کردوسری راہ جانا

0 15)

عمراه مبركون حرصاكوه عتق بر نرادایک نیشد میں سے کٹ گیا رسنے لگا مار طریق تبایا۔ دواغ ، م بي را وسنزل مقصور

خوب رہے سے لگا دِیا تونے رسيمين عين (داغ) رُسِی۔ داسیر) سے پیسف کوزنخداں سے نکالے کی وہ زلف اس کنویں سے بہکٹی اسٹھ دیشن طرحتی ہے رُسسُنُ ما زُر دف صفحت ۔ منٹ جرمیوں پرتماشا دکھا آ

ہے۔ (رشک) ۔ رشتہ عشق سے ناوش سائی یائی کچھ رسن از سے ہم اوگ ہوا کھیل گئے رسن ا۔ دھ ، بالکس اشکینا چھنا۔ دفقرہ گھڑار شاہے

ي دسندو) خفا بونا- ناداص مونا-كرسنا كين ا- رعى رسنا سهنا- يجيون ا يجفِلنا- فارغ اليال

سے گزرنا۔ (فقرہ) نیا مکان خربینا. مبارک ہو خداکرے حوب رسونسو۔ عرب سان ان اللہ میں این افتار میں ان ان ا

رُسوا - رُها بفتح اقل د دوم ونيز ياضخ وفتح سوم) مونث -ايك تخ دواكانام -

رُسور خ. رع استواد مضبوطی نالاب کے پانی کا زمین میں جذب موجانا، ندکر اسائی درلط صبط ع اغتماد - اعتبار -

د فقرہ کلکھرکے بہاں پیشکار کا ہڑا رسوخ ہے۔ رسنو کی۔ رع بفتے اوّل وضم دوم ہیکون سوم معروف ۔

رُّسُلَ - مِع مَدُر لا خدا کی طرف سے بھیجا ہوا۔ وہ نبی جوخدا کی طرف سے کتاب لائے یا قاصد ۔ نامہ ہر -

رسول منى كافرق - رسول صاحب كتاب بونا هُ اُوراُس كوستفل كتاب دى جاتى هم بنى عام م اس بن وه بيغم برهى شامل بن جن كوكتاب اور شريعيت ملى اورجن

مبین ہی۔ رسول اللہ دع . نذکر - خدا کارٹسول) ر**سول زا دی -** مونٹ رسول کی بٹی -ر**سول شاہی -** نذکرا یک شم کے آذا و فقیر -

رسو لی واقعی - ده داشی جرسول شای فقر رکھتے ہیں۔اس داد هی میں عرف تفوری کے نتیج بال ہوتے ہیں -اس کیے ہرائیں دار هی کورسولی دار هی کتے ہیں -کرسو کی - رهد بفتح اول و دوم وکسرسوم) مونث - (دلی) یامیوے کامام لیتا ہے کہ اس میں یا تورسم کے بینوں حرف ہوں ماکوئی ترف منہود و لول میں سے جوشخص ایسالفظ نہیں بناسکتا ہے ہارجا تا ہے۔ (نجر) مہ دلبروں میں میوفائی کی اگر توتی ندرسم دلبروں میں میوفائی کی اگر توتی ندرسم

رهم الحفایا - عادت اوور واج کے خلاف کرنا - (فقرہ ہم نے اپنے بیاں سے بیر سم اُٹھادی -رسم اُٹھٹنا - لازم -

رسی آنگفنا- لازم -رسی آنگفنا- دع ، ذکر الل -رسی آنگیر - دمهند وستان کی دفتری اصطلاح تقی ، مونث ده دقم جو مرگزیتے وقت دفترشا ہی ہیں رمایا سے لی جاتی تقی -

رسم ورواج مذكر دستور قاعده -رسم وراه - بونث دهنگ - دستور - ربط وضبط بيل جل - برناؤ - دامخه جانا - پرجانا - بوناك سانف (ظفر عه

ں - ہزناؤ۔ داکھ جانا۔ ہر جانا۔ موناکے ساتھ) (طفہ؛ ہم اُن سے مانگتے بوسہ بھی نقددل دے کہ جولین دین کی کچھ رسم وراہ پڑھ جاتی

دنیاسے رسم وراد مجتث کی اُٹھ کئی رسم ورا درطرحانا۔ دہلی کامحاورہ نے لکھنو ٹیرسم و راہ ہوجاناہے۔

رسمی - صفت عام معمولی فمتوسط درج کار دواجی جس کار داج مو جیسے علوم رسمی -رسمیات - مونت سیس دفقرہ عوام اگراہل تهذیب کی رسمیات سے بیچر بول تومقام تعجب نہیں ۔ لکھنؤیں

رکرہے۔ کسمسارھ صفت ندکر ترکسی تم کے پانی سے ہویا پینے سے۔

رسمسانا منفوق كانانس بسررابندنا - جوانى كدس يس دوبا بوا كى كنانا - دعان تربونا -

ر اسمی معفت مونث . رئسن دف بالفظ فارسی اورع بی مشترک ہے) مونث

رستي على جاتى ب رسى لا نهيس ال جانا-بات مركت مي مروقت بيانام ليند تعدونا تعي مصرليات لحديس فنه رسى توحل كئي مكراند بيص تهير كمي رسی ورازگرنابه (کنابته) مهلت دیناماعماض کرنا . عرزیاده کرنا - (رند) م علن فداكر مونى براس سازمين ظالم کی رسی کرند تواواسما ب درانه رسى ورازمونا لهرس كاطوبل مونا-لانيا موناه دمجازا فهلت لمنار دهبل بوناء عرزباده مونا - زندگی شرط حانا -بهونجائ شب كمندلكاكر وبال رقبب سے حوام ادے کی رشی درازے يد رمحاذاً) انتهامنونا- داسير) سه وكومنين زوال زمان كوم زوال رتی ہے نیرے ظلم کی اے اسماں دراز رى وهلى حيورنا- آزادى دينا عران كم كرنا -رستی کا سائٹ بنانا۔ باصل بات کو جاکرے خود ذكرزلف جميرك مريم كباانفيس رسی کاسانی ہم نے بنایا عضب کیا رسى كوتا همونا- رعوى ركنات عمر كم مونادها نصاحب-رسی درازعمر کی کوتاه موهی وركور لدرازكاكس كاخيال رسيال نوانا دكنابية أذادى كاخوا شمند يونادي كورسيان ترطاول رالى تحال ب دُنْرِي كمندبوك ووزلف وقالى ا کمال براری ظاہر کرنے کے یعے۔ (فقرہ)اب یوی کار مال ع كسرال ك المع دنسال ثالى بن

رسيا - دها صفت - شوقين - زيكيلا - طرح دار

رُسنوم - (ع) أذكر رسم نبراك جمع إشادي بياه كارسيس ونشارا أورومسركارى فرجيه -سركاري حق -كورط فبس كاخرج اسلامب كى نس چنده يامحصول جركسى حصد دسيدارى موافق رواج کے واجب الوصول برو سے دے نقصال آسبرک قعید تام ہے حلادی کچیری میں داخل رسوم کی معی منبرای بطور مفروشعل ہے تا ندر قاعدے دستور طرفی دانس) ـه. عارى تھے وہ جوان كى عبادت كے تھے رسوم رسكوني مدها دمندو مونت! كهانا-ديكاناكسانف يد كهانا كهاني أوركاني كي حكمه-رسوئما - ره عفت كمانايكاف والا-رسى - رهامونت لموفى دوري ركزاية) سانب عورتين شبكوساني كانام نهبر منتي بي اوريس كهتي بي-روسناكے ساتھ) وركبين) ك رات کولیتی بورسی کا نام تم کھوا تاجی نبتی سی ہو رجان صاحب) م يادب رسى ك دست كانس منز مح م سوفیط کا لمبا بیمارد م رکنابیه عمر زندگی -رستى ملبنا - رسى كوبل دينا. دكنابيةً) حبله مهانه سانا -ر ستى يى جاب في دراز كى أستى نطا ناراس شرعت سے دورانے كے بيمستعل کہ کوئی چیزروک اوراً ڈنر بروسکے زئرج تنا لقران) اگر کہیں بناہ يائين توريق ترواكراس كى طرب دور رسي -رسى حل كئي مل مهاس طفيلا - رسي هل كئي تيمن منين نئی۔ رسی جل گئی بل جنیں گیا۔ مثل دولت اور عودت جا تی رہی غردرا ورمركشي دلئي - رجان صاحب)٥

وستسانا حداه برنگانا)

عورنوں کی آوا زاکشر شرطی اور سیل ہوتی ہے اور بعض گولوں کی واز مين شق سے رسلاس أجاتاہے . دامبر) ب عجب عالم السكاوضع سادى شكل معولى ب کھبی جاتی ہے ول میں کیارسیلی مرم بولی ہے رسيلو ردانگ كمسراول ودوم وسكون سوم فتح جهارم) وه شخص جس کے سپرد محکم عدالت دیبات کی تھیبل وصول کرنا اور صداب داخل كرنابو رفنت مددف بالكسر مذكرا تا كالا فراب اس معين بمستند فارسبوں کے کلام میں تہیں یا یا گیا ہے تارایک سی ہے سبحہ وزنارکا المبر اسلام وكفرس هي هي الشرة قريكا سا ایک مرض کانام حرب ی وردی طرح کاایک ماده صبح نسان سے نگلتا ہے؟ داُردو الرق نظم -رنستن اور دن نزرا وا ذکار شتہ سے استعارہ کرتے ہی مرادُسُلُسُلُ أوانب موتى هيد والتبراك ومكش بول بس وعمر كالبيرى كورمات ر رودینا ہے ساتی رشتہ آواز کلقل ب رنست بريا- دف اصفت - يا ول سي دوا بدها بوا دامير رشته بريامجه صبادت أذا دكبا تا لچه کريسي كاف سے سابان بيرو رشتهٔ ماک دف اندکرد الکورکی رکین -رتستهٔ حال دف ا مركر- (كنابية) سانس جلنه كاملسله (رشکات) ب آدمى ديجيانهين استنكل وحفتناك كا رشة مال نكر بنبن تيرے كريال حاك رنسته جوط نا- رعى نكاح كرنا . شادى كرنا - سنب كاسلسله ر المناث واردف صفت قرابتی ناته دار عمائی سند-

رنسن وارى - دف مونث قراب - ناته-

اورطارا جامام-

رشته مشمع رون مركد ده دوراع شعك الديندك

رسير- مونت ليهونخا آدمي خطياكي چنزكا. (فقره) أكرك بيوج كرابني رسيد سيمطلع كرنايا نوشته جس يكى جيز کے وصول بو نے کا مضمون ہو یا گنجفہ کی بادی بس کسی کوسر ہونیا تیرے مرفواہ تہریوسٹ ازل کیے ہیں لنجفي من تقيي حريفول كونه بركز بورسيد رسىدكريا ـ (كنايتُه) لكانا- ارناد جليل) ـــــ حسرت في بره كي سينه ورجي رسيدكي ناوك كل كيا جومهادے قريب سے رسى مونا كنجه كى بازى بي سرآنا- (ققره) رسيد رونے ك بعد عنف الكومون سب كوكميل جانا فرناسع -رسياره - روت)صفت أ رميوے اور هل كے ليے) يخلى كى حديهو نجابوا تاكمال يربهو نجابوا - جليع عمر رسيده م سلاميساول رسيده -آفترسيده فكالل رقدر) ـ كعير مقصود ر سيده فقير بیط کیا آکے فریب امب رسده او د ملائے ویے بخرکزشدی - دن مفول أس وفت كت بي حب كوفي انسان مصيبت الكهاني رُسنُ لا - دس صفت مُدكر اعرف دار - رس دار- شاداب البانكا في وضع في طبع دامير) م بكياتم وسجياتم مور سيليم بهراوردل كوس ركه جيورول كس حال رسىلامون دها تدكررسبلامونا -رسيلي - رها صفت موشف رسيلي أنهم مرنت بياري أنه محموراته لكاوك عرى انظر (بم) ہے نشه كي حيون رسبلي أنكم سب شب كى بيستى جيباناكب اهرور رسيلي آواز مونث داون مي ناتركه في والى أواز بجول فد

کھان ڈاکھ لواکر دیجھناٹ ویجھنے والے تاروں کے دیجھنے
کھان ڈاکھ لواکر دیجھناٹ ویجھنے والے تاروں کے دیجھنے
رظم ۔ رضی الشرعنہ کامخف ۔
کوشیا۔ رع ۔ رضاء بکب راول ۔ نوشنودی ۔ دیفج اوّل نوشنود ہونا
فارسبوں نے بحضے اجازت بھی استعمال کیا ، مونٹ ! خوشنودی
شاجازت رضامندی یا رخصت ۔ فرق کے لیے دیکھولسلیم
سے اجازت رضامندی یا رخصت ۔ فرق کے لیے دیکھولسلیم
درضایا تا۔ رعوی اجازت پانا۔ دا ورج) ۔ ہو
خفر نہایا تومیدان کی رضا یا ج

عام کے بیے کوئی خدمت دینے ذی ہے دضام ند دف صفت خوشنور واضی رضام ندی دف مونت منظوری - خوشنوری رضا ورغبت سے - ہیسے - اپنی خواس سے رضاعت رع بفتح اول ونیز کمبسراول) مونت دودھ بانا بچی کو

رضاعی معیاتی مهند را در رضاعی در مناعی می ای می ای میال رضاعی مهن موسف و ده مهن جس کی بخرکت میں مال بادا رب کا دو دھ میا ہو۔

رُضْ أَنْ مُوسَنَّ وَرَبِنَ مِوسَدُ كِرِدِ كَلِيرِ وَيُ واردولانُ حوسندوستان بي جارات كونسل مي استعال كي جاتى ہے۔ بولفظ مندوستان ميں بنايا گياہ ہے۔ سندوستان كے فارسی شعرا نے بھی اشعار ميں باندھا ہے ۔ زنشرلفِ جکمت نہ کردیم عربا ں زنشرلفِ جکمت نہ کردیم عربا ں

مضوان - رع -بالكسى فركرا بشت كداروغه كانام يرضامندي - خوشنودي جيب رهنوان الدعليه معفية پوسف در ننکب بری دیعنے اکبسا خونصبورت جس کے حن و مجال بدخار - بوسف دیری کو تھی رشک آئے تا حسد ڈاہ رشک آئے تا حسد ڈاہ رشک آئے کا حسد ڈاہ رشک آئا کہی عوج ترقی بخوش تفییبی دیجھ کرکسی کومل مہونا د ماسنح کا سے جو ناسخ بخت بلبل برمجھے رشک آتا ہے جو ناسخ بخت بلبل برمجھے

حب کھلاغنی مراظرف گریاں ہوگیا رنشک سے حلن کسی کارشوخ یا عزاز دکھ کررنج کرنا۔ رفقرہ مجھ سے اُن سے کچھ مطلب نہیں لکین وورشک سے جلتے ہیں۔ رنشک کھانا۔ رشک کرنا۔ رشعوری

رس کے مارس کرا۔ رسعور کے جب سے دہھی پیٹ اب پرمیٹرہ خطائی بہار کہر یا نے دشک کھایا دانہ عناب پر فرون کے اس کے ساتھ کی ساتھ کے ساتھ کے

رشوت خور در شوت خور (ف) صفت رشوت ليفي لا-

ر مشوت بهناتی دموننده ن رشون بیتا -رشی درس صفت خدا برست - عابد -رشید - رع - بروزن امیر صفت ابدایت یافته یا تعلیم ان ترمیت یافته - جیسے شاگر درشید تا حداثعالے کانام رکھیاص - رع ، مذکر درانگ -

رُصُدُر كا ٥ - د ف عرى من رصد بالفتح وبفتح اقل وروم!

دوم) نزکر- ترخرا ے

مونت تری . وطور برین اصبال مونت ده تری جونلفی طور پر عضبه بدن بین موتی ہے .

بری پر دی ہے۔ رعاما۔ رع بفتح اول) مونت رکجیّت کی جعد اردویں لطور خدر و کمبر اول شعمل کم زفق فی آپ کی رعایا بڑی مکش ہے۔ راختر شاہ اور ہی ہے فیضہ ہے سب کاملکت نظم بہت پر با فیض بس رہی ہے رعایاجہاں کی با فیض بس رہی ہے رعایاجہاں کی رعایب ۔ رع کمبراؤل وفتح بھارم ، کسی چزکی کمداشت کرنا) مونت ۔ الحاظ خیال ۔ وفقرہ آب نے اسی عابیت سے آج کا قص پر سفر ملتو تی کر دیا یا مناسبت ۔ دفقرہ آپ متراب کی رعابیت سے افتاب کا لفظ شعریں لائے تا مہانی توجہ ۔ طرفداری دفقرہ الفیاف بیں کسی کی رعابیت ہمیں توجہ ۔ طرفداری دفقرہ الفیاف بیں کسی کی رعابیت ہمیں توجہ ۔ طرفداری دفقرہ الفیاف بیں کسی کی رعابیت ہمیں

رُعانِینی ـ وه جس کی طرف داری کی جائے -رعانیتی ارخصدت مونث وه جُهِسٌ جس بن نخواه نه دکی جائے -

رُعب درع - بالضم - فون المركر - فون و دبد بر سائل شوكت دهاك - رسطها المبينا - جانا - جهانا ك سائل المحلات دهائل المحلات المحلوت المحلات المحلوت المحل

قیس کوئی ما نتاہے دعب اُ وازم س سُننے والدہے مری ڈنج کی تھنگاد کا رہی۔ رع-بالفتے ذرکہ ایک بہتے وہ مرے ابرے ٹکر کھانے کی اُ واز- با دلوں کے چلانے والے فرشتے کی اَ واز-ر کو کردان) کے ساتھ) (جا دہ تنجی کی کوندتی ہے۔ دعد گرد گروانا ہے) میں عربی ہے۔ رضوان اللہ علب برد بجھورضی اللہ عنہ رُ**ضو ی م**رضُویۃ (ع) صفت بلیام علی موسیٰ رضاسے منسوب

لیتی بی بوسد میوهٔ لب کاموایس مجر شاید که بلدیه کی گره هی رطب تفا دُطَ ب و بالس - رغ، صفت - تروخشک برا کفلانیک د مد رقندری ب

رطب ویابس رخ جمیلاگردتن فلاک کا
یا بعنوریانی کا بهوری یا گولاخاک کا
کوطُ اللسان رع مفت ترزبان - تداح درشک
کرک می سنستان کسی دن شکرا
مرگ سوس ترارطب للسان بوجائیگا
رطل - رع - باللسرو بالفتح بزنگانی زبان بی اری تاشک می دن شکرا
ندکه الحا بی تو اس الصفح بزنگانی زبان بی اری تاشک کا وزن حایک
رطل کا وزن جیسیس دویے کے برا بر بوناسے تا شراب کا پیانه

ب استاب میں استان مذکر طرابیایند دخلف کے استان میں میں استان کا کہ طرابیایند دخلف کے میان کا میں میں کا میں کا ماتی ہے نشر انتھوں معمول سے بلکا نظروں ہے اب طل گاں بھول ہے کہا رطون میں دوم معروف وقع سوم)

إس فتنه ونساد کی بنیا دی طرف رفا فت - رع - بقع اقل دجهارم كبسراول فلط بها بمرى كرنا) مونث لم عرابي لم ميل ول - اتحاد - وفاداري خرواي (فقره) مرتے دم تک رفاقت ند چپوری ۔ رفار مرد (داك) صفت اصلاح كيف والار رر قا٥ - رع ، مونث ، آرام ، تن آنسا ني تيكي يحيلائي بهبودي رسع كاخلق ب جارى أكرية أب كافيض تنكسته حال مع خلقت رفاه كبا بروكى رفاه عام - دفاه خلائق - مونف لوگول كى بهبودى -رفا سيرتشار (ع يفق ايل وكبرسوم وقع جيارم) مونث دفاه علهورى فى بتشديد جيارم مفتوح كماسي رع)كروارد رفايتش كوجه سند وفت أوب -(ف-برون بتجرا) وفف عادم دینا۔ درشک ب صاف كية كرة عم كهوديادل كانثان الكيامتي من كرافراط رفت وردب رفتار- دف بالفتى مونث إجال ياروش جيس رفتار

ز مارد - رفتاراً رادا جهال کی نفس کرنا - وضع کی نقل کرنا -(شعور) -کبول کراتوائے کہک کی دفتار چاندنی رفیار وگفتنار - مونث - مورطرمی چال مین -رفت و آید - رف) مونث - آیدورونت -

رفت وگزشت صفت گیاگزدا (بوناک ساتھ) د شرف ا

رفت دگزشت مجی موا وحثت کا دلوله مرفعتگی - مونٹ بیخودی - (رشک) ہے گرفتگی - مونٹ بیخودی - (رشک) ہے چین بس جیراتی ہے کہا کے خبیل دشت وحشت میں مہاری رفعتگی سے مہوشوں کی خوش خوامی سے رفیۃ - رضا صفت بیخود - ماشق (حلال) ہے

رُعْتُ مُ - (ع -رُعُتُهُ - بالغني مذكر تفر كفرا من عليي -ايك بمارى كانام حس مي ما تقد يا وك خود كو دكا بين لكته بن -(یونا- رونا کے ساتھ) رعة ندا ندام دن عفت والمض عبدن عدن من يراميمتال كي يد وكيوكليج بل مانا. رعث واردف مسفت كانيخ والا رصحفي سه باركاتر عوبدن رعشه دار تحا وكيهاتوبعد مرك كفن رعشه دارهما رعشه وار آوا ز- مونت. وه آواز و تفر تقرا كرمنه سنك رعننه دارآ وازب ك تحريرها النعركا فعل مدا بسام مبسلم غنائر رمين أرعنا - (ع -رعناء) بناؤسنگار كرف والى عورن فارسوك في وعنا معيفة زيبا بوشنا جالاك منكم كمبر استعال كيا. او نيزاك بيول كانام جوبا سرزردا وراندرسرخ مونام اصفت زيبار رعنا في - دف مونف يؤدادان ديباني رعنازيها وللفنق مذكرايك قسم كيتي كيرع كانام المعومت - رع-ايناسكاركرنا- فارسول في معين كمروغور استعال كيا-) موست مكرُّر غرور (جانصاحب) ٥ نوج مومجد كوفخت اسس ك زبرالنی مع رعونت اس کی ريحييث مرع بفتراول وكسرووم وتشديدسوم مفتوح -بفتح مین غلط سے اصلی منے وہ چیز حب کی ملسانی جروا ماکی رعاما - مع مون اوه وكي عاكم كاما كت مولاتماك كاشتكار و و تخص واجركرايد كيكسي كم تكان مي رستا إو-

رغیت درع، مونت فرامش میل معجان -رغیت آنار جان مهنا میلان میزنا دراسخ ، ه فلست باغ کشن تورید به مشقق مین بائے واغط تجھی میں چزیر تینت آئی رغیبت کی آن درستے دیجی آ۔ پندکرتا - دائش ، سه طافت ہے می دیجی جورغیت کی آٹھ سے

رُ قُل - رائك) رائفل كا بكاثرًا هوا ، تذكير وتا منيث مختلف فيه أأكب قيم كى سندون وتتحراب موج ہوا کے اعقوں س رصل المولی عنجوں کی رفلبرلیش برائے ورصے بھے داخرشاه اوده) به بین می ده اک رفسل دونالا مخوأس كاب مبياياتاناله ي مونث - ايك قسم كى بارىك تن زبي -رُفُل بِرْنَا مِرْنَا مِنْ إِنَّهُ ، اجانك مدمر بونا رصبًا ، ه بغير مارس كلكشت مي الكروا رفل يرى وكوئى غنية باغ بس جيكا رفل حلينا رفل كالجهوشا مرمونا دمنيرات ب مين لاك مركب سي المات كال مال روتي مين فواصر معلى علية بين فل أو و درفوع بالفتح اورآخري عمره بشكل واو تضا فارسول فيلفخ اقل وضم دوم وسكون واؤمعروب وكبذب عمزه استعال كبا - أردوم عي اسى طرحب) مذكر - يطفع موت كير من الح بعرنا - ايات قيم كي سلائي - تاكون سي بوند كرنا دكرنا موناكيساتهي ناسخ اف عاك الرمح سوخة كاب كرياب المحا كسننائ شمع سوزال سے رفو بوطائكا رفوطرس واناف جرن موجانا تسدر موجانا -مسيب أي فوس جانا فران زبان م و ديمو دياج ر فو حكر مونا- علدينا. مجاك جانا- (عالم) ك حرطوف وکھتی تھی بھرکے نظر يوس بوماتے مع روفور رفو کاری مونت روز را مصفح موے کوسینا دو كالنام رنيكة كالوث مانا-

رفوري مونت-روركرف كابينيه -رفوكاكام

وہ جلس کے نگرمری میت کے ساتھ مانتين رنسي رفت رك رفن رفت دام مدامة مندريج (علال) ــه وفتة رفته قيدى ذكف دوتا أزادمول چيوري دوچاردل دوچاردم ويي رون ا رجع رفنه کی اگراس موت مرت بهيئ. (تعشق) سه ان واسط كم تم الرود والله ر فروف - (ع) ذکر- ده سواری جس به بغیر صاحب مواج بس بوار ہوئے تھے۔ (دبریا ے رفرت بعياس اندازسے فرفر نہيں جايا بون تُختِ سلبال معنى موامر مهسَب جامًا رفص - رع . بالفنخ) نذكر - سردا ركو جهورُنا - راضى مونا . أرده مِين زبانون ير بالكسرم -رقع - رع - بالفتح) ندكر: لم ندكر نايا يكالنا ووركرنا - جيسه رفع عاجت كرنا- ببنياب ياخاف عانا-رقع وقع كرفاء يداوراس كيديك محاوري مين دفع دفع بفتح اوّل و دوم ہی بول جال ہیں ہے، دور کرنا ہطانا - جانے ومنارمعات كرنا جفكوامثانا رفع دفع ہونا۔ لازم درضا، ے بس أوعيد كادن أج ب كليل إو كركل كى دات كے جھالورفع دفع بيما رفع تمر - رفع شاد - ذكر شرد دركرنا - فساد دوركرنا -ر فيح مذين (ع) مذكره نازين كبركة وقت دوان القد رفعت - رع. بالكسر ونتح سوم بالفتح غلطب) مونث لبندی ۔ او بخائی۔ مرتنہ کی بلندی رصیای ہ عاشق فذمون سرك بدرفعت موكى

ساق ياعش كى تتمع سرتر بت يوكى

رفق ورع بالكسر مونث رثري

رُفقاً - (ع-رفقاء) مذكر-رفيق كي عن)

الفيده - (ف - بروزان كشيره) نركر د بهوسه بعرى بولي كول رقص سبل- دف اندكر دكنايتي تطينا- القدياؤل مارنا - ذبح کیے موے جانور کا پیٹرکنا - ربح) ک كدى عن يدوق مطه كر سورس لكلف بن الرادو) كول فد رفض بل و كما أبية تأمثا اضطراب كرفيع وع بروزن ويثع اصفت بلند رفص ورختان - (ف) ندر- بوا کے زدرے درختوں رفيع الشان مفت برك مرتبه والا كى منسيول أورتبول كالمنا-رِقْص صنو مر؛ رف مذكر با اور خبش كرنا صنوبركا . رفتق - رع بردرن كريم يمسفر- عراي-رفص طاوس دف مزكر المؤركاست ورنامنا كُدُ فَقَاعِ - جِع) صفت ياسانفي - يمي فريد د كاددوست ٣ ایک فتح کاناج حس ستواد کے دامن بھلاکرمور کی طرح خبرواه مصاحب-منتين رُقًا سمت - رفانسا- رع بفتح أدّل وجيارم اوركبراول علط الميخ بن - رأنش) م موسم كل كي بوابنواك في ركفتي بي ست ہے۔انتظارکرنا تا کہانی مونث، ایک معشوق کا دوسرامار مہونا عظیمات وشنی جو لوج کسی معاملت کی شرکت کے ہو۔ رقص وكهلا دبتليا بركرم ط وس كا رفص كريا أناجنام ركنابية ،خرشى منانا- رصيا رفاست كي آك - مونف طبن جوزفاب كي دجه المدر عترا كشة عبدادكا رتب اونى - (طبيل) -سے تربہ آگ ہوتی ہوتان کیرای جنت سي بي د بكم ع ورول ن كياقص-رفص ومرود رف ندر ناح زنك كانا بانا-تجولوموس نے جو دیکھاطور حل کر مدالیا رقص وعنا - ناج كانا - داتير، ك رَقُاص وع مروزن شداد- زمين بريادل اسف والا باركي روز تخويز بوئي رقص وغنا كي مفل مذكر وتص كرف والا كرفاهيد. (ع-رفاصت رعرب كا اليكيل-) مونث نام اس نرم كاركه الياعتدت منزل رفس كرف والى ريفظاس معينى عرفي يافارسي منيس مع رفعسال وف مفيت وتص كرف والا رقاص فل - دن كنابية - زبره سے مراد بوتى ب أرفطاء (غ- الفتح) مونث -ايك صفت كانام لانتزيانظم بي ايك حرف منقوط اورد وسراغير منقوط رفيه دف زين خلق ربه) ذكر - زين كوف اورطول كرون دين عوصل بورقد بوا-مو جيسے راع) غزؤ شوخ آن صنبي كشدر رفست - رع-بالكسروتن يدووم دوم مفتوح ببلا بونا-بريان مونا. رسيول في تمعني رعي وفيازاً تمضير رياستعمال رُفعة و ع)رُفَت بالضم وفع سوم - كيرك كالكروا كافاركا عرواهب ركي يكهيس فركدا جهوا خط- (اخر شاه كيا) مونث إ بالربونامني كابتلا بونا- (موناك ساتف) عارب رأتام وناك ساتف م كريه رأنام بوناك ساتف ري اللهراكية ولسياس في تدبير بكل آئے بيل سوائس كورقت أبى جانى ہے رقع کے مب کواس نے تحریہ رفص - رع- بالفنج) ذرك- ناج- اصول موسيقى كے موافق نفركنا- دائبر) سه ا دہ کاغذ جو بیام سبن کے واسطے حسب ولنب مخلفين دورة كاليكسب لكوكراس والك كالمربطيخة بي حس سي نيدت كرنا موتى ہے۔ رأنام مانا كے مائقه الله عرف تقريب الثارى اندرك الهاطب بي جيدتس بيكا :

عبيه أس نے حال رقم كيا - كيفين رقم كى -رقم زن - رقم سنج - رقم طار (ون) صفت لكمنے والا رسائر - رقم سوات _مونث. ابواب ده آمدنی جوعلاد الكان كازىداركودصول معلى سے -رقع كرنا - لكمنا عرركرنا -رقم أوار تفعيل وار رقم البوياً الجمامان (ا ببرات رفي نام ببراد فترخاصان داورس ا المرمحافظ علمان عندروتفي ایک مشوق رکھے یں۔ توبرایک کودوسرے کارقیب محقین حرایت می پشید و مثمن و رغالب) م شوق بررنگ دفیب سروسامان بکلا فنس تقوير كے بردے بس عن فحراب كلا في رع ابروذن اير اصفت التمام مرم - لائم جي وقيمير- زع - رقيم-نوشته- رقيمن - زن عافله ويارسا ادرهاصب عقت الهوا ندكر خط رفعه -رفيم نياز- رفيم وداو-اردوخطول يراي نام يهد بالم ثيادمنديه الفاظ لكعدياكرن بين وكاب وع-كبسراول من نبرابي عربي فارسبو في معين مرا وم سر عي استعال كباب) موف اوه المنى صلقه و كهورك أربن من دونون طرف لنكت رسبا ہے۔ سوارائل بریادان رکھ کر کووٹ برجرها ہے۔ رنجر، م سمنوشق جنازه روال سواري م دبان ورسميني بن مركاب ايي ٤ إ و شامون كي سواري كالهوثا اله مماسا بنست بيل بيا الس الفظاكوكة بن جدوق كدوسر صفى كينج اؤرصفحاول كالتواس المصاحاتية الدنزك إصافة ركاب برماوس مطعمونا مفربالاه مونا وصت يالده بوناء

بب مُلاف كالطلاعي رنكين برجيه - (آنا كے ساتھ) يا بيوند-تفکلی۔ دمتیری ے مفنمون خطبس رقعهٔ دلق گداکے ہیں بال جال بن بشير تشديدهم دفان عان لعن رقع عيد . وقعات (ع) ذكر خطوط كالحموعة كرقم . (ع بغيج ا قل و دوم خط د يوشته ـ رفوم حميم بالفيخ للهنا فررمتعل ب- ابران بي با دشا بول الله وسنة کورتم کھتے ہی مونٹ اروپے کے دونشال یا سندسے جوالفاظ كا أخضار كرك بنائ كئ جير نفظ جس كا اختصاركما كيا- مورت بوقرار دى كئى 7 Cas عددان ظان 15 ارتعب للعدا مردسم ر 12 1 20 الأن , an ننعب 100 ,20 ي سروسه (د آغ) سه ميرى فرست يرا كي فلعي معذ حماب سب كبير كاتب اعمال رقم بجول كي ع داصطلاح با دشا بان من جوابيرم على الداه -(فقره) بزار روي كى رقم ماري كى ع فجم عنس - وعناك طور عران كه مال دولت قيمتي بيتر اداع) مے دل آب مر جوڑ گئے سے ہی إك رقم يا درسي ابك رقم كلول كخ تصبيل زموركيون كدابا بداع كاد بررقم والفاقتي وبيافتي البوتا

كالمعناء تذكير وتاليث مفعل كى روايت سے ہوتى ہ

ر فراوسط و رها مونت- ديموركاو-وُكَتُنَّا بُعْرُ هِ نَ وَ مِونَتْ لِوَالْمِي بِالْدَهِي كُوسِم عِ وه تهوار حب مين مندوا بنه بأتهول مي كلاوه راكمي بدهوا ركعت - (ع) بروزن وفعت ركعات عجع مونت على ع) مونت عاد كاس قدرصة حب بي ركوع عبى أجائه-غازيس دويا تن ما حاركتيس موق في -هري - (بانضم تبي چيز كاجرنداغظم - مكان كي جيؤت كي دوارس برمكان كينياد كظفين اركان عجع مذكمها متون ع سررام الدكادنده عفروري جز جيد عادكاكن ى (اصطلاح ووفي) كم سيكم دواجز ات افسا مورتواده سےزیادہ بن کے رکب ہونے سے وافظ نے اس کانام وكن معد الكان وس بي الحولن عظامل على مفاعيلين المستفعلن في فاعلاس لا فلح لاتن ي مفولا على فعلن ومفاعلتي المنفاعلن -ال كواهمول فاعيل هي تعتيم بير وامير، سه كيت بي ص كوبري ويع وناب عم م بجاداكن معرفة زلف دونات ركين ركين درون إصفت مضبوط أكن برازكن الكن يُما في- رف الذكر كعبه شريف كركول مي ع ایک ایک کا نام ہے۔ عركنا - رها لازم الطهرنا - وم لينا - جيب كهورا علت علية وك كيا المحيى مرس بإزرسنا- زفقره كذيد برابر مادمها تقابول كوريجه كروك كما المشيمه جونا كفنجنا ونقره المم تحص كيول ركم مولاكمي جيز كاأسنه أستمري جزم نكنار دفقرة) لوئے سے دُكر كرك كريان كلنام ير ديش كرناك بند بونا مدود بونا و ادهورا دبنا ناتام رميا- (فالب) ٥ وفم أرتم أل المؤية تخصصا كام ورك كيا روانهوا كركوا نامه رهى ردكت كامتعدى المتعدى - ديكوروكنا

ركاب كفاهنا كوئ تحف كهورك برسوار موفاكما ہے تواس کا فادم رکاب تھامے رہناہے - دمیر، م راكبائس كاجب كرك قص سواري روزخبك بأك تبركيوے جريل ابن تقلي ركاب ركاب داردف بمشرأس تحف كوكت بسوير فعم مے علوے اور فرتے بناتاہے) ندکرا اعلا ورجے کا كهانا يكاف والدباوري الدركاب بكوار كلوسي يرتهان والانوكر بادشابول في سوارى ك سائف كهانك كريطن والاللازم - وال عنونت وه جراجس مين ركا بنگلتي رکار سعاؤت مونث بادشاه یارش کے كورك الحكيم اه- (شعور) م برص رکاب سعادت س کوکی دورے د کھائے لطف ہوئے بہشت ہے تاہیر ركابس-بمراه - (الس)م ميدرك دى صداكه ادهردل حزي عى دمراهی ہے رکاب میں روح الامل عی ہے لكاب بي ما ول ركه أ- ركناية) سوار بورا ركا في - دف مكسرادل مونت عفالي تشري ويظالما ركافي سار منه وردا ككامنه بميست كول مندر ركاني مرسب وسفت و واض بوطع سے معنی ادعام ركاكيت، رع يضم اول وفي جارم ، ونن سمي مفي في بعظرتی سفلہ میں دفقرہ)ان کی ہرمات میں رکاکت موتی ہے ركا و المراردك وقف ودوق) ع وكاو وبنسطيع في دواني ي الروافسادى آقى ب بنديالي ياتعريف وزاحمت يا رخش أزردكى -ان معانى روكاد

يا خبركىرى نىڭداشت - دفقرى بچىل كاركھ بولھا ۋىنكل ب بطوے کہنا۔ دیرے ماتھ کی پردھال رکوئی كمنا ـ ومثرًى سه دل بول أنفاح أسف كمار كه كغيري غائب شمير ريهي سي حاطر حواب خفا ركه لينا له الدينا و فقرى سفرس كي كهاناسا تفركه او ع (مرک ما کف) در راکهنا متوار وار فرند ددلغ) ۵ بوں رس بڑتے ہیں کیا ایسے وفاداروں پر يكوليا نؤخ توعثان كوتلوارون بر ر طفاء (م) داس كا مامنى ركها نبشديد كا ف تحسيع ب بغيرتشد بدعورتول كى زبانول بيسم- (ا وج) سه سي بول وه عرضاص حدا الم نضل وحود حب در کھا ہے مال نے مرانام اوہور و دهرنا- الكانا على نا فردادى لانا - صب فدا رك وكون عكيم يأش كرنا- الطهاكرنا- قبصه بن ركفنا- پاس ركفنا-بعالمی کون م وه بات دلی کی ورنه نذكر ركفتي أن كافرند دبال رفحتي العايدكنا بيالزام ركفنا فزرك ساتف هووا المتوى كرنا- موقوف ركفنا- (ففرة) بركام كل برركهو ركياسه بتوفدايه نه ركه معاملهول كا مرا بصلايس بوجائح فصلداكا يد وفن كرنا- قبرس أتارنا كارمن ركفتا سه جن كويم زايد تحقة بقد براسوا عظف ميلى كى يخاردك كى كئے م كادينا- جيسے زخم بر عليا يا ركھ دو في لانا بيش كرنا-جبسے کتاب آ کے دکھو یہ ڈا انا۔ مرخولہ بنانا صحبت کرنا دمان صاحب ع مفت رکھانا ایک کوٹری وی لا دبالبنارة ابن موحانا علا روكنا - كلمرانا وفقره) زبيرة بهاردوز كرر ركها تا فيمت مقرركرنا كالعرب ركمنا ها

و و الما فرك المراد (ملال) عاجزي سي منتبول برما تق ركه أغازين تهكنا- (شفاعت وتجات) م كسييارة ولكابراك دكوع كاسجده بس باكب ل حتوع ر کھا رکھا یا۔ صفت ابسی م رکھا ہوا د فقرہ) تریتر برام على مبيون في واسط اورياكه إركها ركها باان بجارول ركهارس الرمي تقام سركهي بونى جزكانه أمطاباجانا (نقره میریا سر رکھار اکسی نے ما کھایا کے بیکار مانا۔ بے الربيونا كجيكام نذأناه فاعل مونت موة ركهي ومباستعل صُلِّى بن كا جود كيموعش كي نبي تم المدورهي رسع ببحث نببت كي مساز مچه کام نه آئی خود پسندی رکھی ہی رہی وہ عقل مندی ركهانا - (ه) - رعم او كعوانا وكف في - رهامونث - برهي كاايك آله وكها في ره مونف بالتفاق. بيروال فيارد ركهائي كرنا- بيروتى كرنا- بدمزاى ظامركه نا-ركها فى كى لبينار ولكسوى بدفراجي ظام رفرنا بيرواز كونا ففت و دهد كسراقل دفت دوم) مذكرايك سركانام ركا بن ركهايت بين بواورون كى برات كراب لوگ اس كى عزت كرتے ہيں يون شروعوت يا د-ركه تيوورنا جمع ركهنا. دفقره ميرامال الني إس ركه روك دينا- متعدى - بارمان كرستجياروال دسيا-وكدر كفاؤر رها مذكرا ويه عمال خاطرداري كابراؤ اب نطقه نبی وه سیرلوکهی سي برسب ركادها ودعن كا

رک سروف) بالفتح - معنے تمبرا میں فارسی ہے، مونت ا فسم كى ده على حس من خون رستا جي المجما " يهول يات فا ريشه كا آكم كاقورا هاصل- ذات يسل عار- تاكا () رکنا سی (ودور بالف والی کاف الر ركب المروث، مونث بإدل كي سياه دهاري -رك انرنا - اصددور بونا عصه فرو بونا - و محمورك جُرهي موناي أنت كا فيطين أثرانا .. رك عفي سے واقعت مونا - اصل سل اورعا مرواقف بونا- ذات بنيادس الكاموناي رك كه وكا - رك بي حركت بونا - ركب مه حذب وحتت نے دکھایا اتر مفاطیس رُكُ يُهِوْ كِنْ وَكُلُّى دِيرِكُ فَصاداً بِا الركنابية) بوليدوالي بات سي اكاه سوعاماً- رسير) حسرت جورهي ول وعكركي رگ میمرکی برایک بیشترکی رك محفولتا جش فون سے ابرا بوالے۔ رك چال- دف ونت و وه ري رك صي تام ركول س فول بهو مخداس ومجرو مه مرك كورنسين مماراول مادل تحفا شع علاد الدور المرك ورك حال تحما رك حرصنا المي رك كارني عكرس مط عاما-تانواني مي حرولا يارنگ كريد حماكما خرصكى تورك رك اربهاري بوكئي وك جراهي بونار برتم بونا رشون قدواني آئيس نع وده لطف لما قات هي مو-وكروهي عجاز ماغو فكات عي رك وينا - اكنابية) قانومونا- دباؤسونا- دفوه خاليس زىدى دار دى سے وہ مفالمه كياكرے كا-ذك رك سے وافف بونا- برامك جزي واقف بونا -

لمازم رکھنا کھرنی کرنا لا بچے نکالنے کے بیے انڈول کو قاعدے سے رکھنا الم مجمینے حرصاناتدرکرنا ما اللا ا سردكه نانا شرط يرلكانا الاكسي ظرف ميس كوني جيز الوالنا الا برورش كرنا - يالنا . صبيع حالوز ركهنا كورر كهناس تبول كرنا (فقره) أمن نه مبرا تحفير كه ليا ليما كرنا يصب أر زور كلنا - صدر كهذا في الكنايين تفريت بي لانا- (درد) الرحه وختررزي مع محتسب ورب و يونو يو يوك اب أو الد الحق بن ك يُوانا خيانت كرنا ي ركنابي ترك كرنا- رصاب وه مرت بن او ه قور هم نبين يماع معربسه بال المابال جب أفتاب موكا كُفُوا لا - (ه) ذر ري - كافظ - نكسان - كهيت ي كماني كرف والا. ر کھوالی ۔ رور مونث رعوں امحافظات يوما ر كهوالي كرنا- محافظت كرنا (فقره) تم توليسنك بيهانك لمبي بواورس عمى ركموال كرون و كفيو الينا مكوانا- (ه) ركمناكات وكالمتدى في لینا-) فقره، کاس دیاسی دفت رکھوالیے - دمحورکان لا دابس بنباء رحالى) ع نبر كير لكين نرآخر تك يفاطر داريال جودبالون وه آخع عسد كعاليا وكم حرصا والمعوروك ر کھو گا۔ ذکر ہو تک یا مائن کی دھوئی ہوئی دال بیش کر ابال سنة اور كرس كرك الكاكر كهات بن ر الفي مد - (طرأ) موجود ع- اس حله كنت بن -جہاں برگنا مفسود مونائے کدائے تعیں ہے۔ درا میرون امیر) صفت ناچیز گفتیل ان زكين - رع-برون البراصفت الشوار فكم مي

فقال ووركابرك وي رك ويشر إرك وتها راصل يسل - جويو- دفقره) مترادت زيدے رگ درستہ يں بڑى دن ہے يا رك ست رگون من و واز ار دگون بی طر علد میونخار منبق النقن زكيون بوكترت محسرتون كا المول كردون وردك ومنت الوكا رلي وال- (يا ك معوف) صفت ندكر ل صِندى مِنْبِلا - مركن مُعْسِد يد وه كيطا ص مح الداور اُنھر آئے ہوں عدی رکوں کا پان ع گوشت کو کتے بن جو صاف، بهو هيدوات مشرير معاني تمريم بیں بیشتر رگسلامی شعل ہے۔ رقملي مسفت مونف- رعن بد زات عورت -رُكُينِ مِنْ الركون كَي قُونت عِالَى رسبا -رهين على أرار (كنابية) بهن وطامونا الرود ره- بنع الل وروم) موتث إخفيف زيم دہ نظان جو دو چیزوں کے اسم حکرانے یا رکھ ے ہو جاتا ہے۔ رامیرا ک كب لورس خرك در اللها داكى كبروح موك كوج مطادرين خنجریا محدری کا مذاوح کے سطے بررالونا۔ رَّرُورْ دِینَا اِنْجُسْ دِینا عِینے صندل رکُر و و۔ رر دیکڑے کھیاتا۔ رکز لکنا۔ کیسٹا لگنا جھرانا۔ أركوا الرها فارا فراش كبي جيزه كركلي مانا- ارفیک م وألي شخرك بسالته ملاج عثان ع مناك كوناء و تعنوى الك قال كادوس دور يّنك ك ودر ركوب بدن سي كلين كا نشال بوجاماً

مرائي كرمانا - (دير) برأت كرمانا - (دير)

رك رك بين وط كر كارال صفت كاكال طور رکسی میں ہونا ہے بی وفیس عفری نزی دک رک می کوٹ کے ترى طرح سے زلمين رهميلي شيس مول ميس رك رن - رعيفت - فصر كهرية والا-رگ طبنور رف مونث وطبور کے تار۔ رگ کا منحو کھل جانا۔ ضد کھلانے میں غون زیادہ آنا ہے تو کہتے ہیں کدرگ کا منفوظل گیا ہے۔ نوق مزكان يرعجب بم فعد لعلواف كك لوك نشتر و يحفظ بي منه ركون كا كلف لأل رك وهري بونا رك يرورم أجانا-رك فللنا - جب نفردك براك جاتا ہے - بمت ون کانا ہے۔ (راٹک) ے رك بالوازغوى تشروحنت سي كلني ر رئم دخول موجنان أنكفول سيوم جندروا رگ كرون و نارسي مي مينه فرد و مركشي - مونث رك عيرت مونث دكنابية المبت كابوش-غرت كاج شررك فن - أصد كلولغ كي فعاد رگ ڑھوٹر متاہے حب رک بل جاتی ہے اس سے قربب نشتر وبتامي - النعوب ب سن بر وے کر کے محمد کوسودا موگیا كمامعيب ورك لمتى بدس تصاول رك ويهدون - يتما رايرا ٥ جوش ادفعات ی کا بولگ و بے مراز رك وي سے واقف والد رك رك رك سے واقع مونا۔ اصلیت سے واقعت مونا درائخ) سه بال کی کھال کالس کے تھارے مکال ين نودا قف إلى رك ديرت ايس رك وييس دور جانا-بربردكي الزكرجانا-

ولن اره رُون كالازم - خاك بين بل جانا - ترا بونا۔ رشاد) ب ورائد رشاد) دومبد بول جس کو کون الم الم ر التی بھری مرے پر کلیوں میں ڈیاں ولن الحملنا- رعي وُلنا- وكنابينة ، قريب مرك بوما رفقره) وانت نكلے ك زنانے من توموت يك كاسامنا تفاركن لفيلخ كا وقت آليا تها. كرلوانارها فيرلانا- (انس) م فراياك دُلوادُ من محمسوفة مالكو يا ملواز لدست كريا -رهم - (ف بالفح) ذاكن دحتت دوركريز لفن (كرناك ساكف) (ايراك كياكرول مرح تيدع اسب كى العظام وار وشيرى أنكوب كم أبو محرات كا رم محمول جانا - جوكرى بعول جانا ، رم تورده - رم زده - رئم كرده - دم ديده (ن) صفك عماكا بروا وحشت نده-رُمْ- دانگ-بالفتح مونث- الله في شراب الله ا الله عربم - إلكسروسكون يات معروف المركان کے بس دستوں کا کبتال كرمًا ل- دع مزكر على دل كا حاف والد - و لتى -كرمان وع مرع مرد - اناد -الرماني - ريان س سوب الا -6-61E كماثا ده سمادينا - دفقره عدائ عمادي مجت میرے دل یں رمائی یا اختیار کرنا۔ بیسے اس نے وك رايا ك ديجودهوني راناك دعم الكمانا عوانا در فرمال مدر بجمورومال-رمال مدر بجمورومال-رُسْتُهَا نا-ره (بندو) كائ يميس كاون

ب اس کو کلی رکردا کہتے ہیں د کر) سے وكالرقي مصوانهوان بالريدري إلى اللف علاه لى الدوش كايسنا عركنايت وللصنو اسخت كبرى - نزاع-مرتوا بتانا رزين بركراكر كهتها دينا رافق الساركوا شاماك عركام د عفولس كے ۔ رُوط حَصَارُ إِلَى مُعَادِد بَرَاع بِحِث مِكْراد - لِطاقي معراني رائشا) م مجه مين اوراب بن رسية بن جورات علاف أيبهي أن كو نبيرس توسط سكتي بي ركوا وساركى چيزكو دوسرى چيزيدر كونا- دستون مه بے کینہ ہوں میں آو گروں میری عظمے کی نہیں لاكدر كيك ومهي وحطريك علوادكا وروا المنا دفقر الدور مره ورواع ع صاف كرنا- مانخنا جسلتا- رنده كرنا على هوشنا حيس جنك رأونا العيران كرنا - سناناه آبت آبت لمنا ركسى جزكا كسي جزير تكسنا - ديجيوا يرال ركوناب المدركاد كر كاركو كاركو- ارسك ركدنا- (م) متعدى كيركر بمكانا - يحياكرنا ونقوا كت ع مرك كوركيدا -ركسل - الفتح اول وكسردوم وسكون ماع محبول (المفنو) -لوه ما كى كموتر وصور اكودانه كها في كي بله جائة بي اقد والمي تقيل لا برجائي مرديد ممل جز-ركمال و محدورك ألا مِلْ أ ره صفت مذكر روطي على حملا حمل فرك من مها نا فلوط موجانا - كمال ارتحاد موجانا رُلُانًا -(ه) ل روه كا تحدى (فقره) تم نے بچے كورلاديا ع كرى كوكو فى صدر دوحانى باجمانى إس طرح بهونجاناكه دهدد دے۔ (دوقی) ہے أَنَالُوحُنَا أَنَا حِالًا لَوْ يُدُلِا جَانَا أندع وكياأنا ماناع وكيامانا

ر هر مارنا - رمز نصینیکنا-رموزر - رع-رمزی جمع - نصنویس ندکو - دلی می مو رموز کھینکنا ساوارہ کنا-پردے پردے میں طعن رموز بعينك تواس طرح ويجريهال كيسنك وعينك غيريه أوازه مجميه دهال كينك رموز تموز - آوازے توازے وموزين جيما نشاء رعى نوك عبونك كى بانير كرناء ب) ہے شیخان کی بر بوتیاں آکر ہمارے یا س جماني رموزي مجيك ولبرمار عاس ومصال-رع بفخ اول ودوم -رمض - ملانا - رمن كي نیش سے یا ڈل کا حلنا ۔ یہ مهینہ مسلم الوں کے عقالد میں مكنابول كوخلا كرنسيت وعابود كرونياس ريابس مهينين تشكى كى شدت مهت كليف دينى ب ياس وجس ينام ركھنے كے دفت ياسينه شدت كرماس داقع ہوا تفاد رمعنان نام ركها كبا) ذكرنوال قرى ميدند حرب مسلمان روزه ركفتي بي - (سالك) ك دكان مي فروش برسالك بزاديا الحياً كذركيا رمضان باده فواركا عوام سبكون دوم واظهارنون لوست يي ليكناس مركبات لين دمضان اور رمضان خال فقحاكى زبالار مجی سکون دوم ہے۔ رمضان کے تازی محرم کے سیا ہی ۔ ش إستحما كي كسبت إسة بن جويد ولول كولى عل بطور كر من العبي اول ودوم في جان مونث - (مجازاً) ہرایک مقور ی سی چیز - بہت کم - ذرا سا۔ المق صفت عودي وظفرا م انے بیار کی کئے دہ عیارت کے لیے حب ماناكم وجان اسي وتايره

رمن المفت كفوض والا رمناجو كي -رمنا نقير- وه مندو فقير جو مارا مارا مع نام اوركسين كفيرنا نهين -رِم خصم (ط- مردولفظ بالكسر) مونث (عو) بارث ك خفيف أكواز -رم جهيم مرخو برشنا - دور سے مرخد كا برئشا -رُم جَعُول - رُم جَعُولا - دع د مندو) مذكر رفحرا-رها بزكرد بندو) غلام - مونت كے ليے المكر- (ع) نزكر _ الكه كى بيارى كا نام حس سے الكهيں مرح دمتی ال-رمز-رع- الفخ - رموزي مصنيرا يرعول ع) مونث اشارہ لب المكادر سند سے ہو ياكى اورطرح يا ايا - اشاره -كناية يكيدار بات رصبال غوط کلواتی بس کبارمزی تری اے مجرش تفاه اک اک بات کی دو دو بیرملتی نمیں كا راز ه كلت - باركى يا نوك - جوك ك طعف علامت _ نشان - جیسے لغات کے دمون کھنی بات يوسيده بات - رميرس) ٥ به آبس بر مزول کی بابن بوش الثارول كى بالهم جو كفايس بويش امعالمه- بات المهلوداريات المعرمين - مراد رمز مجال جانا - اعلى شأ سجه جانا - رجان سانب سید در آب کی بیجان گئی (جان ماحب) م می کتے بور مردون بی طرعداروں بی رمز تحفينيكنا بطعنه دينا اشارة كي كويرا كهنا-رمز طلنا - انثاره كنايه نيوما - آوا زم كيسهانا رمز فنناس ومت اصفت - اشاره ميهاسية والا رمزى بائين-سيدى اتن طف باريك الي

وه رسيده سول كرهس ع جيو منى ميري بوا يرتروك خزان سے وہ كتا ہوگا رسم - رع - بروزن كريم) صفت . كلي بوق بوسيده ران- (ه- بالفتى) ذكر اجْنَاكِ عظيم الميدان جنك مقل = رعم اهنگل - ويرانه -كل اس- وس ندكر وبندى داما كارثال فاند كان من - رجنوع مذرجكل بالان-مَنْ لُو نَنا-سِيلِ خبك سے أواز تكلنا- وانس رونے کی جارسو تفی صدالونما تعالیٰ على تعامل يتولى كل شين كفن كان وح ها حاكم بن شريك بونا حفك كرنا-وه جوار تفائانوں سے جوانوس يرطعا تما أشوارتوا سوارفرس دك برجر هاتما رُن رونا - جاكم عظيم بونا- بهت ساق وا کا مارا جاناً۔ (اسبر)ب محسنان میں جو ترافلل بدن ٹراہے للبل الساس براطنة بس كورن ورا كُنْ حِيث رها الله الروس ريخيت مصف (مند) فاع كُنْ كُفُن - رها مُركتل عام - رسرت) م إراده هي تعبى بركز يذفيل عام كالمرا روم فادنيون محص دافق ما اطلب زن بلاوشارمتعدي كُنْ إليّا - ميدان جنك بي ارده وإعلا دد زور نورسے دوآندهال العبس ال مل - دالك، بالفتح مركر ووارجيس

رريخ - (ف) بالغتم - بياري - آنددگ - قر - مخنت) مُدكر

راع بالغيّ الذكر- ايك علم كالأم وربين بندو ادرخطوط وغيروك ذرابعه عنبساك بات دريا فث كرت بين يخوم حوكش ي رع بعن اول ودوم يفظى معنى بوريالسرا مون - علم عروض كى بحرول بي سايك بحركانا محس كاونن أفقد و فعد فاعلا تن ع - اس بحريس بر ایک وید درمیان دوسیب کے اورووسیب درمیان دودندے بی گیا اساب اور اوتا دیا بم ایک طرح 一いたころん رطا- روا صفت ذکر - ميلاگيلا مونث كے يے رمنا ـ رهاسنكرت رم كشت لكان لازم - بهرا -كومنا بركزنا تربنا فيمانا يمين كالمين جلاجانا-مِثْك مِناكره برنا -جادل عانا - دفقره وه ب رم كنة كرا الفين خادام نوبي ينت وشادا ٥ دم الادنيات جاكرظدي بم كياس مات أس مامرا و دار جرامًا ٥- ده جرامًا ٥- وه صد جال حالورول كي ست آمدورات رب شكاركاه - وه مكرجال ادخاه وخنی جابوروں کو سیرو شکارے واسطے حصور وارینے س لا نزكر وه حكم جال كى كما مدورفت دوز مرواور تنوخ فيتمول كايدرسنا ستروزارول مرا نددودوجار البواد مرآفي سك أعي عار- رع عار) كسرادل جره كي عيوتي كتكريان مونث حاجى مناس بهوي كرايك مقام يركنكريال مارت مي - اس كورى جاركت بي - دس رئے ہوئے لوٹ کر منادے بیرکی حاد می اشاری درجه رمیدگی- (ف) مونشا- وحشت مغر يميده دف اصفت روم يئة موت - محاكا موا - وي - دحادي -

0 (8/3) لين عن من مرزير كهول ليا وطعف دردے کے رکج مول لیا راع ولحن الفيانك - دُكد مسيبت عالمات ملح عمل كمر رمج وعن إدايا رو دیاس نے قفس س جعن بادایا رىج ماكام وحانا- رىخىسى تخفيف سوجانا. ارج ميونا عم بونا -افوس بونا - اندول بونا أن بن بونا- رصابه ملنخة لوسمة توكتنا بي وه ترك مرمزاج منوسنها لورنخ موجك كاس نقرس رفي مدن أزرد كا - ري واندوه) وف-ان في و مالا - الوسى - دداع م ال شكاست ني نياحت كي كمرهس وتبقى قيامت كى ريكور-دف -اصل من ريح وز تفاجم كومنم دے کر واوسائن کردیا۔ صفت ممار- افسروہ -رغيد كى- دن مونت من من رغم - رئيد دن مونت علي . خفا

اُدُاس - بیرار - ناخوش - رخیده خاطر دف انداض - ناخش - رخیده خاطر دف انداض - ناخش - رخیده خاطر دف ایرار فرد جو بندون یا توب کے پیائے بی انگ دینے کے واسطے رکھی جاتی ہے۔ فقرہ بندون ب

ر مخک اُگرانا - بندؤن یا توپ کے پیاے کی بارود بن آگ نگانا - رشعور) مه لازم ہے کٹرت آه کی مندوق نالدکو

ر دنگ کا بیشتر بی سے اُٹا آیا صرور تھا رنجک آٹر نا۔ لازم ، رنجک پلانا۔ رنجک رکھنا۔ کب ڈوالنا۔

رغيك جاف جانا- اردوجب السائلة اور

رلی میں حکہ جودی ہے غم ہجرکو شرف الحنت حکر کھی الاسے ائورجان بال رہے در مج مہرو مجانا۔ اؤ بیت دینا۔ ملول کرنا۔ مرج مہرو بہنا۔ صدمہ ہونا ۔ ملال ہونا ۔ ررج و سکھنا۔ تکلیف ہروا شت کرنا۔ رہے سنا۔ رجان صاحب ۔

موجوان سندی سے بین دل لگاتے ہیں اور خوبی ایشر دیکھتے ہیں درج دوہی ایشر دیکھتے ہیں درج و بینا۔ آدردہ کرنا۔ سانا، بینوار کرنا۔ درج کرنا۔ اور کرنا۔

رج منا تكليف دود بوئا ... ارج مول لينا- غداوا سط اف مركوتي دكه لينا-

رندا اکشار لازم -ر ند سالا - (ح) مزكر - وه نباس جوعورت كرميوه ہونے پر شوہر کے انم یں بیناتے ہیں۔ مہدوستان كى سم بى كرجب عورت بوه موجانى بى تمام كنب ك رئيس ع بوكرسفيد جوال بينان بن ما وروفوال وعيره حوسها كى چزى كىلانى بى نود والتى بى (سنانا - سننا کے ساتھ) ویشوا - (س) ندکر ده مردس کی یوی مرکی دُيْرُ مُنْ الله الله الله الله المرابع الروكا صفاا کیے ہوئے یا وہ درخت حس کی شامیں اور في نهول فرف الندره كيا مو-لعُدْ ي - (س) مونف اعورت - اس محفي عورنوں کی زبان بہے۔ داخترشاہ اودھ ے ولى منس كروه عيرت وار مجه خيرے رالدى على تھے دولا المين - دن بازارى - ناجيخ كا پيند كرف والى رن کری باز-مسفت- تاش بن عباش رندى بازى _ مونث الماق شريعي سرزا کاری ۔عیاشی ۔

ریدی باری به موسی مدی سرمای کاری - عباضی سرما دندی رکھنا - دناکرنا مرفل می مرفادعو رندی رکھنا - دواں صاحب تم ف دندی تنبس کی دل کیا میرا یا مال دندیا - دهی میوه عورت (جان صاحب) مربر در در می موسی موسی می دردی صفت - روانسا دوانسی (داغ) سه

> میدول جنتے ہیں ہماری قبر بر کبوں وکی شیع نر مبت ہوگئی

رَبُكُ -(اللَّهُ) مَارُ الْحِالَةِ مِعَالَةِ مِعَالَةِ مِعَالَةِ مِعَالَةِ مِعَالَةِ مِعَالَةِ مِعَالَةِ مِعَالَةِ مِعَالَةً مِعَالَةً مِعَالَةً مِعَالَةً مِعَالَةً مِعَالَةً مِعَالَةً مِعَالِمُعَالَّةً مِعَالَةً مِعَالِمُ مِعَالِمُ مِعْلَمُ مُعْلِمُ مُعْلِمُ مِعْلَمُ مِعْلِمُ مِعْلَمُ مِعْلَمُ مِعْلَمُ مِعْلَمُ مِعْلَمُ مِعْلَمُ مِعْلِمُ مِعْلَمُ مِعْلِمُ مِعْلِمُ مِعْلِمُ مِعْلَمُ مِعْلَمُ مِعْلِمُ مِعْلِمِ مِعْلِمُ مِع

مدوق باتوب سن على ع تو كمت بن كر ركاك ماط ر تحک وال - ندکر - رنجک رکھے کا ظرف -رند- دف -بالكسر عدر-آزاد بي ر الدائم - دف عفت - رند کی طرح کا -لنديد مي - دندمشرب (ف) صفت-أزاد وهيع -بدوهنع -و رفدى دف مونث- رندول كاكام - لاند يبي-- נצונט - עלונט -أشد- (بالفنة س مي أنده - سؤداخ) مذكر- وه سؤراخ حِوَقَنعَ فَى ولِوارس اس غرض سے رکھنے ہیں کوغلبم پر اندرس بندوق كا فركري (رشك سه جما تكاس نے مجداس دھب سے كركولى مارى انكوبندون بني رندسارورن اس كا لرُند أ - ره الازم ليال بونا - روندا جانا- كيلاجانا-ليُدنا - دباسخ مأت كيامانا - دنده كيامانا -كُوْرُه وف بالفق و نتم موم) مَدَكِ المعنى كالمذار اور مواد روا در الرائے كادر بهرنا-كرنا- بونا ك ما تھ) (فقرہ) تخون پروندہ سوگیا۔ وقرص أرما إلى بونا-بالرسا) م ترى دفيارس دل كاعجب حوال نعا مُندهكيا بس كبا مثى مايال وا باغلیس ہونا۔ (انیس) کے کوری کھٹتاہے مراجی ت كوراتا- عبيادل راعنا-كُذُ تَعْرُ وهِ مِنْدُو) صفت - بمادر - تجاع - ولير رُفَدُ - (س) أ انتُدكا درخت يدرس بالضم اجم بسر ير ره - بالفتح ، والذكا مخفق - مركبات بي لنعل ب رفيالما - رعى ندكر - ده زمان وعورت يرجوه ترياع

رشابا كالمنا- بولك كاداد بسركرنا-

مگوری سر مھی آرمھی ان مول طوری ہے تو برادرتك كيوني ماس فالملاح ما تا شار سير- رع) . عاعق كود كها تى ج عبدرنك جوانى الله منسى غان رحمل ها تنجذك أعقول بازيول كانا وبحوسر كالمول دول كالام ركرا ك مقديكا ياضا بدلتا شيس فاك ديك ك ترد طلتاسي يامسر جدول علف وره يشفل - (الانت) ع بعظرت س مجمع دربر ده شدوع ل دفيب راك عربك برسطت الواديين افار نشر قت - (نقره) اب اس معلط ن رنگ يكوان وا كروعليد عيم رنك كاكاملحنا يرياة ودافى ایک می رنگ ہے سب میں برتماشاکیسا كون كبائه كون جائد والاكبيا منك الدار مونا- عكيلا مونا-رنگ آمیزی و فاری می رنگ آمیز فقاش ، مونت ر نقاشی مفدوری - عبارت آرائی -ريك أنا- ربك جرهنا-رونق أنا- بهيكاين جاتا رمنا۔ (فقرہ) نگریزکیاکرے میلے کواے پرکسی اچھارلک، ر المارة ترفار رنگ جاتا رسنا- روغن جاتار سنا-جرے کا شخر ہو جانا۔ رَيَّكُ الْمُعْمَانَا - رَبُّ قبول كرناكي عبد رصاب مه نوشاري فراق سے كل يوش بوڭ كيرون في راك ون طرك أكل با رُمُك الْحُفْنا - حُوِسُرُي تُوثُ كاسب فان عاكمت ك بدكاميا في سي الفنا- رسفون م النے کی برائ ہے توہرجائے کی بازی رزئ توكيانك مي مانان أهيا رنك المحمالات رنگ ميشكنا - رنگ طولنا (فقره)

زنگ دف السزر شرخ - زود - ساه وغره ع كروحيد تع عيب بع روش -آيش فخرشي و تندرسي ك لا دون ك قار وحاصل فمار- مندى يس معن نبراستعل ندكر لا زكت رؤب (ففره) نبيكا سنك كالله على عرز روش انداز - (داغ) ب الحن من كورنك ميزو ما المناول الم المرابي المالك والماليد كونى ابنار ملاتم كوحبيرة بي بو يْرِي رفعاً ركاحادو زى كُفَّار كارنك مينان داك كانا يحبيل كود عبيه ناح رنگ نه وه چيز ص سر معتمين على احوال عمين (فقره) فهاد طبعت كاللهاسين كفل البار-رونق وتصورتي -سرد لخار داج زاكت ساهي يع باو يا من محات رئات ب الد- (المانت) مد من الماع بي الديث وم محن من والكارس الكارس ٥ مائد نظر (امانت) ٥ سنى لكا كفاق كوتم ني كياللاك بالل كون وال بريك حنا تنيس وروعن - وارنش شينوشي - خوشحالي - لطف مه مره -رشون قدواني) كنے برحن كے بحول بولے وناك وتوسد أج توك لا وسنور وسم قاعده با قسم عيد كمورات كارنك كيوتركارناك. ونامك) مد سارے ہے سل کا وصلہ کھو برارزنك كل كلاع باردل كي رمان ماسي) _

التدالتدرية لون كرجار كم الكرا كورمائ لااثر جانا رسنایا کاید ہے کسی کی بے دیگی اور لے رونقی سي كسي الحين بالمحفل مين -نگ اور سونا - دوسرد انداد بونا دهمی سه لبل ك زاول سيورنگ اوريك انداز الاائد وه الرميرے سخن كا دنك بالدها- ال بانها- ومنيرو الزانسي لمبل في الك الدهاس عوس باغ كرسيه وصر تحوشي معم وفك مكرل مانا المنفر بهوا مسى چيزك ونك كالا روش نبديل مو مانا- وصن بدل جاتا الفلاب مونا-ويمسايد لئاسبك وتكست دومرا وتكسنيليان عطرز دلنا- تبدل وفي كرنا د كرا سه نقشر مجينية مذربا بادسن مدسال سورنك بركيا كمرك فحل يوكي جربزادايا ع انفلاب مونا ایک رنگے ووسرا رنگ بوجانا کا مالت بدلنا. دمالي) م براك سليخ س دهل علية بي ده مال دیکسدلامل مائے ہی دو ن مناک کا رفادی بی سال مرتاب کون كالختلف ينكول كا-رئاك مكرانا إلى كاخراب بونا ياد نفي مونا-مدرئك بوناع عالت متجتر بونا-يتلامال بونا (صبا) ك نزنك أسمال عجما قضاكا زنك. بكرے كا خاك واتى واب وبراكانك رنگ برامار دھے بنانا۔ ہے المصحفي كريال سارا لبوست زي ير رئك ديناظالم توسف كسال بنايا رناك سروع إلى عابدون كونا- زيابونا- (بي ع ہمارے داغ جگ کرائی مٹادتے بدها بوائ ترے إفقورت كارك

لوك بولى بي ذب دنك أجلك بي رك م علنا - لازم رحلال) ــه خوتفشال أنكفول كوالولك جوتم ويجيق سير وبان دونول ين بم سلك المهلن وي نك أوال مونا-رنك كاتبار نهونا- رنك كايعكا وومرے کو بے رنگ کرنا۔ (ناسخ) م نیری بمادنے یہ اولئے گلوں کے راگ دن رات بوش باغ بين ماميناب كا عطرزاطنا طرز مكيه لينا- انداز الثانا- د نفره) شادف مير يهكاطيها المركاية) جركاراك انفرودنا- الجراك المتاب عاشقول كانزى ارولى سرزك ر اول کا سے کھیلتے ہیں ہر کی میں ناک زیکا زمک - زمگ برنگ مختلف زگوں کا - طرح طی 2-1E17-8 محاس كان ب كور الوسال المالي توب نظاره كيا كلمك رتكار نكب كا رنگار ماک موار زمکن مونا. رنگا کے آنا۔ ری کوئی ضوصیت رکھنا کی جگہانی زنگام وارنگ کیا ہوا م رکنابتہ، عارب کا بل ۔ رنگام و ارسیار رکنابتہ، وہ شفس جس کا ظاہر اُجھااور باطن خراب مو-رِكُانُ- مُونْ - رَجُكُانُ أَمِنَ رنك العطرنا لبردنقي موناء بيرونق بوجانا مال خرا سر مانا۔ دنا عی کے است است نری سوفی کہ بنا کھیل گرمائے

رناك كرفونا - رنگين بونا - رنگ چرهنا - ركنايته) دونن يكونا - بارون مونا رأتش ب ترعشيدل كالكنازاك الإسكاد بزار رنگ سے ہولالہ گلتاں ممرخ رنگ بعرمانا - رنگ کالگیا ماناکس چزیر-ریک محفولال ایک کا ایک طرف سے دوسری طرف ظامر ہونا۔ (مرق) ہے د ہے کئی عبوط تبکلا بدرنگ مراجي متحارا كلا بوكب ريك كصرنا- رنكبن كرنا- وارنش كرنا-ر الك عصافي براً - زبك مُرتم بونا-رونق كم بونا رنگ اُداس مونا۔ نے لطف، مونا۔ (اکسنے) م ورا عرب عدال اس م كبول مريه كالمورياك سوف كا ر اکس میداکر تار دینی طبیعت سازنمینی مزاج کے اعتبارس كوئي وصنك اختباركرناب فكرزيس في تيرى اے أتش کیے کیے کی بن پیانگ زمکترا - ایک قسم کی بڑی اور مبھی نارنگی - بینام محدشاه بادشاه ربكيلي كاركها بواس ارناك مسكنا - زاك كالزاوش كرناكس خاص لت سي ماص عالت ظام موما - واتش م متل عق جرخ وه فيت أفي لب مام رنگ اُثراس الهُ شب گیرت مینی زیاً می تفصر فار زیگ کلیا تدام مونا - زائر نا-رُيُّ حَلِي عَمَانًا - رَبُّ كاسياه بوجانا - تاشِلُ فَعَ ع وخصته یا خون کے باہ ہو جانے عرب پرترکی جيامانا- رناسخ) ـ د توس دوآ فاب جربورا ترا مل طائ لالدزار لائے گلفلارنگ رنگ جاناً عبادر النادافروان - روندر م

عمال تعانا (امر) ٥ ملينون ك نوكى كاب رسائي علوم رفته رفته بیبنده رنگ که چگی تقسیم رنگ مجمول مصفت مذکر- وه شخص جررازگ کا زیور اہے رنگ معمرنا۔ نقشے یا تصویریں موقع موقع سے رنگ آیزی کونا و این دار حبت کے کھلونے بنانے رَبُّك تعنيك كرنا يُطف بكارنا . رياك محنياً على الدوم زمك بسرناك بوناكس عالم إعالت كاخراب بوطائا- (آئن) ے دلست نگ راکزتا ہے الكسائل الأناع رنگ مایشی مونث رزگ کھیانے کی م جومولی کے دوس دور بوتی ہے۔ اوراس میں ایک دوسرے برزاگ ر استلامونا حال به طال مونا- (اش، ٥ عروع فالع من منين ألي الله الله على الله نىك بخىدىمونا-دىك كالسايكاسوناكه رهين رنگ برآنا و رون برآنا - بهار برآنا - داسرا نشه اده موا قازه رُخ كلكون كا نگ يراور ترابع جان آيا ا دوروں پرمونا سبزيونا-رونق يونا راسير) سه مفتمول في بندع كل رضاد اليك اتى على المن طبيعت على دنگ ير وك برمونا- بهارير بونا- رواق بريونا-رنك لكام وما - رنگ كابخترا ورمنقل بونا-

رنگ جمكاس فدراس فائل حباب كا بذآخر كو تكلنا بوكسيا متابكا نيك يوكه أنا - أمرانك آنا-رنگ جونا-نگ میکنا ر رنگ فی اجانا- رنگ کاری مفام پر محیط موجانا (دوق) مه م کلش می گویا چهاگیا رور سُخر رنگ شفن رمات محمل مونا - زمات وخ مونا دانش) م المراريخ مرجال كاجهما بورنك يه دل تبائى دست عنائى شكل ي رُبِّ وار زن صفت رکین -زاك وكهاناك كيفيت وكهانا أطعت وكمانا عالت دکھانا۔ (نائع) نے وكفلانى بي عن سر وفعل بدارناك وحنت يرتجع سي التي ع حواك فالله يا طرز وكهانا_رأتش) ــه اك يدفي سع قد كاب رس لقن وبطها دل نگ دلهانا ع عن سحرى كا الزظام كرنا- (ع) دورة أحرين كيفسنها منين. ر زيك كما دكهال تاليجه في ويقيق ناك وكركول كرنا مرفاب كيفيت بداكرنا-رْنْكُ وَكُرِيُّول مِنْ الحراب مالت منا . برى فيت تلديام أي كلزار وزال مح رنگ عرد كال الدين ولفائل رنك وعمنا اليفت بامالت كاشامه كرنا کیاگیا دیکھاند رنگ مے فیاندون یون می دیکھاجان کووول می دیکھا

بان أس شوخ كو كهلات بس ابنادنك اسطرح جاتي یر رونق دینا - راتش سه مشی شنگ مین مین مین الد گوان مین اس نگرجانس گناهارنگ ع رسون بيداكرنا- درند ب ہم نےجورنگ جاباتھاکسی سے نہ طا عرع وراو مادے تفے وہ مكارثے ريك المنال رناك آنا- رناك فالحر بوناع اعتبار بدا ہونا می کاکی حکم کے فروغ مونا را مانت)۔ يال مي ك آك د ناك يحكانين كالاعمر ملم كرے أجا كروولوں الظول بي تعلامعلوم بوزا دامات اسه زاك جمتاشين لاعا عرار عرنال والحن من تو ترے سندقیا موسین س ا بنیاد فیا رسان سیامونا دامیرا به ایکار فیا در اسرای می ایکار فیاد ایکار ایک کٹی اندازی جو ٹر بھایا جا ہے ہے۔ زنگ بڑھانا۔ زنگ کا لئے کے واسط کوم کو ملکو ا كريمُوا فالدر فخار رفين كرناء وارنش كرنا - روفن كرنا - روفق ولم ي معرفت يا خدا شناسي كا مزه والذار باروني مونا - عكمار مونا-دنك محكافا - زنك كى ردنن اور آب وناب بر عانا - طاكرنا - صفى كرنا - (دوق) م حبن كل المناب في وش كل سيراب في كساباغ مين جيكا ديا لور حرنگ غفق رنگ جمكس و انكورا - ونگ كي آب تاب بره جانا كه شرت ذياره بونا عرت زياده بونا

م نيرو بهنا- بهارو مجهنا سينتي برنظر والناسم بواركهنا

نگ محلون و خول فرنگ دران د کال درگان الك وتك كا- طرح وع و مختلف دنك كا مختلف ومنع کا - (منبر) مه محفل بي شمع كأن من مونى عن بي مجول طوه دکھا رہاہے وہ بن زاک زاک کا رنگ رنگنا کسی زنگ مین کیر رنگین کرنا۔ مزال کے الے دیکھورنگریز۔ الناك دوني - دنگ دوفن دندا جك دمك فدا کے فضل سے تم پروہ نگ روعن ہے بن برآن کو ہوتے جو دل بھیس جانے (شرف) کے گلندوں میں دنگ وروپ کماں لاحواب اے نگا رکسیا کمنا رنك ورؤب بأما صورت دار مونا - خوش وضع مونا (فقرہ) تم نے خوب رنگ روپ پایا ہے ريك روب تكالنا- بهارية نا-جك دمك باع بونيانا-رنگ رؤي كلنا- زنگ ردغن تكلنا- لازم ويحرز (بودن بربزاكيرك منفي والاراكلا معمول مندهم بل بوقلمول روے بارے دنگرندین کے فکرنے دیکے ہرادرنگ ال ایران اس عله دنگ رؤیغیرتحانی دیتے ہیں۔ بید در در دیان کا اسم فاعل ساعی ہے۔ حس کے معن رنگنا- رنگر برکوفاری سجنا فلطب - کیونک ریختن ك معانى بعينكا كرانايي دنكنا نهين بي - رقحة الاحراد

د نگرز باغ ما دنی باغ ما

ن رومونا - زنگ بلاطرجانا برماری ون یا

كار كر صنعت عسباع ما

رُّخ و بِجِهنا - (نفره) جدهر كارنگ و بجها أوهر رُّعل كَتَ 🛎 حال احوال يا تر و محمنا - جيب دوا كارنك و محمنا ربك وسال زكيني ظاهركرنا- (ناسخ) نبرے آگے ارس بحر تھیائے آفاب اعيرى كبانك تى ع حنارمات كى الطف دينا وزياداميراسه جب لك أس كل عارض كے مذباند صفحفروں رنگ محفل می میں اپنی غزل نے نہ دیا ع بات بنادينا . جلاكردينا - (فقره) تم سنجوكها تها ائنی کورنگ دے کریس نے کمدیا ۔ رَبِك والنام إنى من سولا بوا ونك كي يردانا-لأنكم وصلك منكرا جال طبن بناؤ معادت (فقره) يهك زئاك وهناك الشيكا ومجولو بعرنبدت كا لاعالت كيفيت رشيفته م حب عظاموامس فلعت حاث كا محداورانك وصنك بواكائنات كأك ومفاك للناء ندازا وروض كامشاب بوناكبي ے۔(داع)۔ م ملتے ہی کھے مجھائی شیکس کے دیگر ڈھنگ ألَّت بياراس ول ناكر ده كامير رنك رجانا له شادى رجانا يسى فوشى كاتقريب كا مالمل مهياكرنا المذكين بنانا-رك زيا الك كالجن الزكرمانا - زنك بليمنا دوبا ع شفق بح صنم بيم محد شبد निक्टीं क्टिएं के के ن كارتياره مفت وركيلا عباش-منك ركيال موند بنبي فيكل مين وتشاطه مزه -خون سے بھرائن کے زکس عم نے کلیاں دکھیاں در میں)

مهرتابان ماوتابان ہوگیاتیرے صفور دنگ کو اوھوپ سے کے مرانوروگیا رنگ کو اور کی چرھانا۔ دنگ پیرنا۔ رنگنام خوشی

ریک کندن ہوجانا۔ دیگ شہرا ہر جانا۔ دیجی دھوب میں جب یاد کالگ کندن ہوگیا مجب عرب میں جب یاد کالگ کندن ہوگیا مجب میں جب یاد کالگ گندن ہوگیا میں جب میں ہوتا ہے مدون کھنچا اکسیر کا محد دورا اور کا کھیلیا اسمی کا میں ہوتا ۔ صبا) سے کتے ہیں لوگ عنجہ مر گال کی جب تبیاں کھیتا دست یاد میں کتنا حناکا دنگ کا سفیدی بائل ہونا ۔ منعف یا مناکس کا سفیدی بائل ہونا ۔ منعف یا خواک استعمال سے باج ش جوانی سے دفال ہے ماشق دہ بری دورا کے استعمال سے باج ش جوانی سے دفال ہے ماشق دہ بری دورا کے استعمال سے باج ش جوانی سے دفال ہے کے عاشق دہ بری دورا کے دوران کی گیا

رناك كفكتا عبائه بم مبتناكر الرتا عبائيسي-

م سے برحالت ہوتی ہے (نایخ) ے نبرے دانتول کی و دیجا ہوگے میرے مفید زردا كان الحددثا كمواج كا رُفِكَ مِمَارْدِ وَف مُصُوِّر لِقَاشَ) مُدُم مِيز كوالْ كرفني وغيره برنك كرف والا-رنك سرح وسفيد مونا يهركانك كلابك طرح سرخی اورسفیدی ماش ہونا۔ (ناسخ)۔ يونط اود برخط الحبي سياه جرے کا سرخ و سفید اے باردگ رنگ مرح بمونا - گلالي دنگ بونا - دانن س الماج عواب خطشوق بارنے تامد كامش رقفه شادى به ناك مي غصربانوشى كى مالت بي جرك الأنك ممرخ بوجالك -رك سفيدرنا- جريك مرى بالدسنا فري ہویا توت یا تھ کا وٹ سے یاکسی صدر اور تکلیف دوفدم فرط نزاكت ميسب لاسكن

دول موطر التصفيد الما والما ديا - دامخ) مه دنگ موجانا مي اس كادم دفارسفيد موجانا مي اس كادم دفارسفيد موجانا مي الما ديا - دامخ) مه بلا النكول في كمارنگ شب تارسفيد ديا النكول في كمارنگ مي مال دستا مي الما ديا مي موجانا مي مرخي مال دستا مي موجانا الموجانا الموجانا - درشك) مي دو كادنگ متيز بوجانا - درشك) مي در كادنگ مي د

a (2/1)

ونا طيلنا- آپسي ايك دوسرے پردنگ وان الهيلي فعارات وسركوما موالها بيارا رر الدرقب سارے ہم نے ہی نگاما (سح) . ٥ مندهلوا محارك زابدكو الملي رئا ماندمونا - رئا يفيكا بونا -رنگ مشأفار رؤب كمونا - (بحر) من نوروزس ده کعبل سے بر کلی ونگ الماموا ب اعصب كاجرول مردون رنك لانا- رناً في بيزنا- رنايس بونا - اجها ركها أن مثاسكا مذكوئي شيخ وبرتمن كارنك دینا (ناسخ) ہے جس دن سے ہے گلال اُڈانے کا بھے کوشوق رنگ منا ایس چزے رنگ کابرونن موجانا در انایش تیرے شہید ناذ کا لایا غبار رنگ الزيالة بناء وفعت جاتى رمنا-والمساعي بولا-آب ذاب درسا-يا فين لانا جهلُوا كرنا- لكراركرنا - (طفر) ٥ رئاك محل- مذكر- وه مكان جس مين باوشاه يا المراعيش لكادث كاناے حرافيران كے المعوليں مناتے ہیں۔ رسحرات و: محمد منك كول الني سي في الكالما وہ مند ہوں میں دختر مذکھر میں بڑی ہے ع بری کرنا - بران کرنا - (داع) . ۵ المبرى ول آشفته دنگ لاکے مری رل سنبش محل ہے تو اسی رنگ محل کا ريك ننا طرز ملنام رنگت كامناب ونا-نام طرة وارتار عاد كس ي خاشا دكھانا - اثر دكھانا - مزه عكھانا - رغالب) م زیک میں مھنگ : وشی بن بے تطفی -رنگ میں ڈو سالہ رنگ میں شرابور ہونا۔ عیش و مفتى يني تع م لكن محقق فق لربان نشاط کا بوش ہونا ہے کی کے طرزیر بوتا - (حرا م دنگ لائے گی ساری فاقدمشی ایک دن مرشد کارل ہے فن عشق میں ہے ب نظیر ٥ مختلف وضع سے ایف تنبی ظاہر کرنا. را سبرا ۵ جوہے اُس کے زیادیں ڈؤیاہے قیصریا عیں ويقصحوا بسمال لالمصحاني كا رنكنا - رهد مروزن فعلن و فاعلن حب أس كم شقات منك لايات لهوية تديمودانيكا ين كاف ساكن بوتودولون طرح بولنا اور نظم كم نادرست لا حبث بالن طام كرنا- شورش مرياكرنا - فساديرآماده م (نائع) م مونا- رمير) -ا اَشک پرشرخی ابھی سے سے نوکے منشیں میرے تن زاد سے ہو زنار ننگ کے حود ہ طفل مین زرد رنگ ناوے کیے کیے دیدؤ تر و کھے اور كاف متحرك بولو بروزن فعلن بي بوال التي بع يطف وال مر کھیلانا فرب کرنا دشون) ے بالمحاوط ركها واجب الدناك يرطعنا - زنين كرنار يجز اب يمال كوئ جال عيسالة كوير بازاً بنانا. جيئ م بات فوب منطق بو (أنش) ٤ رزك كياس معاوري لاد ر کرزین کے فقرے رے ہزار دیگ رنگ لینا درنگنا ایکی کوایت دهنگ بد بنا اس من رمك الفظام واظهار فون كے قلات الحادره مجماعاً رنگ مارنا - زومارنا - جنا - بازی عرانا -

ريك مكالنا وفرنام بوطار فون المروعا وفرعود

موجانا-جانى مرخوب رنگ كالا (ناسخ) سه بارے رنگ ہوروزی عبدے۔ متعادے چرہ تاباں نے بی کالانگ ر منک مونث البرے کا دیگ - کبرے کے اور کا رنگ ياروب يا مالت كيفيت (ناتخ) مه كرآفتاب سے زردا ورماستاب سفید عطر نكالنا يكسى دوسرى چيز سے سنگ بمداكر نا -ببي ذكت حبائي الم والله الر نج مرجان مراک نفش قدم موجلت گا-رنگت آمارنا - زنگت کی تقل کرنا- (دفک) سه کالی ہول شوخی سے نزے انھی دسندی فردم دبدة عاشق مس عجب صورت كر يراك نيا بخر مرجال سے كا لا نظرانى ترى معودت كالاريظت ونك تكلفا المى جرب رنگ حبلكنا - غابال بونا لاز كمونا، رسيانا - رنگ بون - رنگ برهنا-رشرف ہے یارب وہ برق طور میکلا دے کلیم کو رنگت أوحانا - ننگ أرسوانا رنگت چرلنا - رنگ برانا - رنگت بعدف نکانا - زرگ الماغ مُكَمَّرُ كُورَاتُ كَانِّلُ كَوْنَكُ النَّبُ الْكُورُ فَا - وَنَكُ كَامِاتَ مِونَا. ومِنْرِ ب معوط كلتا منك كلمواجب أمكافت بريا بوج (نايع) ر قابل تعظیم ہے اُتھی جانی آپ کی۔ رکوانا۔ رنگا کامتعدی المتعدی و (اسخ) ۔ بوط نکل مصورا کی جرنگت اے صنی صاف آتا ع نظر با پال ترا بهلوسیاه رخت محموشا. رنگ آلان ترى تيخ اوا سے كل بوئے قبل كيرے رجموائي باغبان سياه سيكرون شوب برس نب على مذهبوط ونكت رْمُوالي- مونت. رنگاني رنگ ولود رون مذكر وك بيد كروفر - شان وشوكت رتكت سفيرموالدنك فيدوا إجرك لانك منيد موارسیانی اورامنطاب سے درشک ا سے محول اے بلل شعولوں مددردرہ عمار كوكن سن عردواق موركت سفيد وح كاطوفال العي أملت وفي فيرب ایک جونے بن بواسب رنگ ولو بوائے گا منك وروعن - مدر . رهمين اورحيك مي الي ف كارس رنگت سوح بونا مدنگ شوخ بونا -ومنيت يو دانش سه رنگت عنبر مونا۔ شرم یا ندامت سے جرے ارناک حقیقت م سے پوچھے کوئی اِس عش مجادی کی يارتبرى دلون كى تعرلف س كريرس ست دیکھا ہے تھور گلی کے ریک وروعن کو فيردنك موكفي كا فارعنر بوكب مناب رويا- اللذيونا-طرزيونا رصيا ٢ ريك اللا الربي كالمارون بوجانا وداع) يوزيك بوكا حشركو مضاق باركا متاب برگمان بواا فت بركا عيے كم عيدكو رُخ ردره دارمرح رنكت وتيرى نشي العرافاكل مل ہے۔ کیا کہنا کی جگر تعرب کونے کے بیے ہوئے

ہیں۔ دعادہ کی نوشاہ کے جوٹرا پینتے ہی رکبین مراح

رنگ لائا۔ نگ ظاہر کرنا (دھے) م

سے کو ذکرا ور روٹرا، روسط كريط وانا مبركرييا (انشا) ب كمال صبروكل آه ننگ ونام كياشے ہے ميال رويميث كران سب كوسم اكل متيب رونی بیشانی در تی مورت رونا ا بر ويل دويل كيول : قمت كو پائی ہے ہم نے رونی پیٹا نی رو فی صورت: اکنایتاً ده تحض جوبر دقت اندو مکیس امر لول رمتنام و (ناسخ) سه ويجد ليتامون من بني روتي صورت وننت مي جابجاا ننكول كالتحالب مفرس المينسه روفي صورت باناد البي صورت باناجس سے يانا ب بوكرعنقرب روياجا بتاب. روق عصرنا وفراد كرنا - كمن عفرنا (مضا) روت ميرتين مبت مراده فیرای کتے بے مبت ہیں الديد وق النهيس الل مولاد زياده ردن عنايمير شرخ إوجاتى بي م دكيون كرروت روت لال بوجايش مي الحيس رشب فرقت بی اے نامخ خیال دوئے کلکوں ہے روتے کیول موکماصورت می اسی ہے۔مش المن شخص كى سبت بوائع إلى جو بروة ت دوكى صور ت بنلئے رہے۔ (دوق) م وكهان كومنين مم مضطرب عانت عالبي من ہے رورے مولیوں کما مورت کی لیے ہے روتي ي حم كزرا - أدام عردوك كررى - افوق قدال) كل موكي بي كيامنتاأسان تفاغم بيرا تبينم كى طرح كزراس دد تے جاجم مبرا رووسار رونا- عاورمونا- دب جانا عمت إرجانا ابنا ونعد مُرْوْف لكُنا حَفا موسف لكنا - إرماتنا - برواست كوسكنا _

ا عظل مازه الرواك وكانون كااجار تبشر الس المحلك الالمان ولكت رتكف تكالنا. سندى من يكث كلنا - جرب و نكفيل بیونا۔ (داغ) م وَيْ يِن مِ نِي سُونِ كِينِ سَينِ وَلِي دم غناب جورنگت تری نکلتی ہے زنگروسه (الك دى كروف يكسراول وسكون دد م معروف وصمسوم وجهارم وسكول بنج معروف فركر نياسيابي من ده ندر سزي كاوق بلا- (برودن محلا) صفت مركر- با كا عميل حسل اللي دمفت موثف. ويكيس وف رنگ كياموا خوب مخش أند اصفت زنگ دار مرز زنجيلا يوش طيع - زنده دل - جي زيسي مراج -أراسته ٩ رنك ، لك كوناكون الشوا . مرح و ول بيند خوش أمن وجيسے زكمين غرال ونكين عبارت مين اوا-دف اصفت طرح دار-في زيال دف مفت - شوخ زمان -رمين تحتى ؛ رون امونت فوش بياني -من مراج دون صون وفق طبع منس كمه اندود منى دخنامونف- رنمين بونا. كلام من شوخي مونا ر المنتى محن مونث كلام كاركلين مونا-فينبث - زعم امونث - يافظ فلط ع مجي زكني ب أوسفا صامركاصغه في وانسا بروجانا - نارامن بروجانا - دفقره) تم بنسي مات ي روزن بو روانے بوجائے ہو۔ رومط الماميدمونا بيضاء الميديونا كمومطنا عنائع كرويا - دموس مه كبيس مل كويجي تو مذ كهو بنيق كبيسة عمول كويول ندرو ييظ روطِيناً ـ روك بكنا- وفقره) مِن في حال بوجها تومنه

(مجازاً) بعض رفخار عي ماهردي مونث سبب وج باعث - بنیاد- دفقره) اس وشاویزکی رو سے تمالا بان فلط ع اره - الكا-اس كيوك ك رؤ يُشت كيان بي النابية) سط باط تخدد بي ديث دين في وفي میلان درشک ب وزى زلف كوے دد في مدا دت جوس کول کافرنہیں کرتا بیسلمان کے ماکھ مؤمراه رف-آاده) سعنت اصلح كيابوا ورست المؤرّورون عالى ساعة - آگے - (آنا - لانا - لانا -ہوتا کے ساتھ) رونصحت (ف)مفت محت كاطف الر ر بحراره ردلفجت المعي بوعاؤل حووه محدد كهلائ ول من فرقت کی ہے دور کن عفال کھر بھی ا رو لقفا - (ف) منت مرتهائ بوغ مرن ابن فدر کوسے مجوب لیکار توا فدروا ہی کے بے دو لغفا حاصرت روبيموا- بوالى طرف بواكى ممت رفراكب - (ف) ندكر- دومال -رؤ يوس رف من من چيائ موت عن يوشيده -ركزا- بوناكے ماكل رولوسى - رف المونث منخد هيانا - عائب رمنا -رؤوا و- رورراد (ف) مونث اماجا- احال-كيفيت مركز شت و رشرف مه سر مجور الم مع جوفر ادر بعورا ردداد جماری مونی رودا و کسی کی ي داردو عدالت كى كادرواني رودار- صفت وجيم فكبل-رۇ دارى دى كىلى دودى كى شرم ، مونت دوات الخاظ- ياس (محن المي أس كى ردادارى سے اللہ في بختاہم كو

اجال كريس كرمارياركما ا علوا ملى معنق بن أس فوروديا روفح النا-اتنوبهادينا-روروكي نهايت دقت عيمتكل روروك كالمنا ميبت كما تدكزارنا ينكل اوقات بسركزنا دفقره) قبد كانمانه روروكر كالما-روکے ول فالی کرنا۔ دوکرول عظراس کانا۔ دامیر) كثرت ريخت روروك ذكرول فالى به بعرا گهر زاها راس کوب ارتفاعه رو کرانشار روک انگذار نهایت ریخ دیاس می رود بنا اورا کھ کھڑے ہونا۔ (نائع) م طرفظ اس باغ يس به اور شنم ع عيب منس کے جو معظماری محفل میں وہ رو کواٹھا مالت نزعميم مورث لوئي بح كي نبيل أكفكرا روكوآيات عاركياس رونا رصونا - رونا- (اخترشاه اوده) -سه ال باب وُطن ك آخر كار ر نقره) منت رودُهو كے جارو ناجار رفق المبيدرود هوي والرجويها كاقدمون بركريش رو- رف - بالفيخ لداه- روش ٢ (مركبات س) دوره -وطلنے والل جیسے رامرو کرم رو تیز رو سیکروا مونث المان كابهاؤ- دهارا- رظفرا سه لا كم منع كروحب كريه عوائد كادل نامحوً النوول كاجشم بن مُقدد على ي جوش ولوله (فقره)أب الني رُولي كني كي نبي سنت ي بعظرا بوه عصارميون كي روي وصن عال - داه على كإخبال موياكس عفرون كاخبال -لف دوغ- دن نکر استف (بن) م قاد فارعم عرد خ فادرالا بركيا الموقع المارزدكاني عركا

ب شفاعت كى سند خط شفيعا مم كو رودررو- دولی تحدید علایدکی کے دورو دور عابت . مونت طرف داری ماط- (نفره) انصاف كرنے مي رودعايت منسى كاجاتى ہے-روسفد- (ف) صفت گورے جرے کا- دغدر) م ظا برس وو سفيدول باطن بن نره وال بابرتمام دن بي تواندر تمام رات روسا و-روسيم- (ف) صفت كال منه كاركنابيًا كنهكار - دليل لمخت - (علال) سه احمان وف وسسس روز حزاكے م زنگت سفید بوتنی مجد رؤ سیاه کی ی اسمان کی صفت میں تھی متعل ہے (میر) ہے آملے عیے شارے ہی مرب دل کے بیج بس داس جرخ سد وسے داروں بال ا أفاب كي صفت بن هي متعل مع (مير) م شام شب وصال مونى يال واسطون ہونے ساطارع ہی خور شید روسیاہ روسیای دن مونث ورنایته) ذلت رسوالي - برناي - (ناسخ) م عم نہیں گرروسیا ہی موحدائے ما من شرح دومول أس ثبت نآا شنامے ملت پروشناس - رف صفت جان بهجان واقعنه کا شادى ئے آگيا جوسمى كوئى روشناس ون كك كيا توسنب كوشرها اورهي ارب روشناسی - رون مونث موافف کاری صاحب رؤكار- مونث. الل حقة سامن كا. حقد فقوا کوهی کی دوکارست اجھی ہے۔

رؤكش رف صفت عمقال حريب (داغ) ٥

وُوكَن أس كاكيا كل فردوى

وه نزاکت وه رنگ و بوی نسین رؤكرُ وال - (ف - اعراض كرف والا) نكر يداع يا كيط احب كا رؤ اور مُشِت بجسال موسي منه كيمير في والا ناراض ـ ناخش منوف ـ رخرف س وعب روئ اتنايل سحب بير دوكردان بوا نورتيرا موكما بيث وب اه أفتاب روكروال كرنا - رُخ بلنا - ينج كارُخ اوْرِكرنا - ألك بنا روالى دون مونث فتخد جيرنا الخراف كرنا -روت زين و دوق م ده بدل من گيسوئيمون ميط اعظم دحشت كرم هرب الائد وغذى لويج وهميرا روك محن: (ف) فكر خطاب الثارة - (فالب) روئے سخن کسی کی طرف ہونوروسیاہ كتابون يحكه جهوط كي عادت بسي فجم رومے كما في- (ف مذكر كبي فديلا نباجره- (شعور) فال وخط فكرديارد في كتال كوفيح. شكسس رمتاب بافي نقطه اعاس رومال- (ف من دئنت باک، مذیاک) مذرامند بو جيني كالبرائ وه شال اوني ياسو تى كبراج بتكونا اورها سا عررفتیا مد دولت تقر مول منعوا هملي جو-فخركب ابحودو شاله موالغمال وا ع ديكونلوادكاروبال -رؤيال اورها - شال رد بالكاكاند في إحرير وان و سیرو کے جلالت قدر کی ماصل ہو بی دوال جب اور طا منیں ہے اُس کی جائی مشت ہے اس میں حالی کا رومال پر رومال تعبیقی مار دکتا بیٹ اِس قدر رونا کہ رفیا

رؤنال حَفِلنا عَبَان أولف بابوا دين ع روال

روا-ره- بروزن صفًا) ذكرا سوجي الإرودكادان عسوف یا چاندی کا دره سر رمیت کادره قصمری یا تھی وغیرہ کا داند ا مُعْراح يازيب بي أوازك واسط دا لنه بي-كوس وار صفت دان دارخته رواد دف - بروزن بوأ) اجائز مباح- روانا - بمناركمنا كرناك ساته ي (مركبات بن) يوراكن والا- جي حاجت روا ي جاري كرف والا - نافذكرف والا جصي فرمال روا -روا وارر دف صفت کری مل کامباح ا وُدجا گزر کھنے وال روا داری مونث کی نعل کارمایت سے مائز رکھنا۔ روا ہونا ہام مینا۔ کام کا درست ہونا۔ مثال کے ہے۔ ديجهوركنا من غالب كاشعر-روائي دف-بردزن بوائ مركبات يركعل ع) يؤرا كرناد جيے حاجت روائي -رواج - رع منتج اول - فارى كبسراول بولتے جن) مذكر مام وستور معمول - ربانا - براء دينا كما تها دسي م سانيے الدوائي چوني -یایا مؤباف نے رواج اچھا دواجي- منفت - رسمي معمولي -رواروى - (فارى مين رُوارُو-تيزجانا الجيل)مونث -طدی - بعالاً کماک دشان م رداروى يه عمر مردع بحر عالمي جودم عبرائ حبالودرا عقرمأنا رواسا - رواسا - دون عنه صفت مدكو - دوني ر آماده- ناراض-رنجييه -مدواق - رع مسراقل ومنم اقل، فذكر- مكان كاجها سائبان - محل - الوان-روآل -(ه) دعى مزكر إرونكار باريك بالحمالات ين بوت بن يا جوت عدة رية وينيني سية م (وناع) - دو شكمماف ك قري م كمر

سرخفل ارتناد بوناسي مجدكو توبيقات رومال حلاالهباع رو ال سے رو ال بدل جانا - بعالی چارہ كرتے بن قراعا برل يتي بي - ركنا بية) كالرهى دوسى بوجانا . (رشك) م دروستول سے نفرت ماکر وا وردھ کے روال ابيا موروال مردال بدل ما سي رو مال مونا: در كنابته علعت مين ردمال عطا مونا داتش جب قنل كياب كسى عاشق كوتووان جُلاً دكى تلواركورومال بواسم روماً کی ۔ مونث۔ اور سفی ۔ او کیوب کے اور مصنے کاوویط يمياني كاكيرا يده من كوشول كاكيرا بجهلوان درزش كية وقت بانده لين بي الكؤبند ٥ وه روال وعورتين رسے باندھلیتی ہیں لا ایک شم کا کمونز ؛ مگدر کی ایک رو مالي سوتال جربهت باديب بوتي بن-دُو مَمَا فِي - رف - ين روناك مي دارُدو) مونث اوه نقدى وِخاو ندع رشته وار واس كالمنفر و كيركرويتي بي- (وياك ما نخم شعور) سه بوتى شادى يرص دم ارى محت رىم كى رونمائي دے مجھے تصویر نیٹن آین ع نزر - منه دکهانی (طلال) سه ده تم كووصل من كيارد غاني مي دينا كرص كے ول سے إك اران تك كل در كا رون كافي ليسام منه دكهائي لينا. راخر شاه أودها س دلقدرسے حن کی صفائی لىبرى أس غردنانى رونش بين وحال مرفوش ودن مورت سے مال ظامرے "مورت موال ، کی حکم منعل مے ، (رفتک) رونش بيس وحال ميرس ايني عظل بوتام ارمی دم فرط محن سفید

بوچکا تھاچ ارکرگر ٹری ۔ روانہ ہونا۔ لازم ۔ جانا ، روائی ۔ دف ۔ اصول موسیقی کی ایک قیم) مونث بهاؤ۔ تیزی ۔ ظفر سه طفر میں کہا کموں عالم طبیعت کی روانی کا رامیر) ۔ م

روانی سے جلنا نہیں علق پر تری چال خنجر بھی ، ہینے انگا روایات ۔ روابیت کی جمع لکھنو میں مذکر۔ دہلی میں مونث روابیت علی بہراؤل وفتح چارم) مونث کہی کی

روایت ، ع بسراول دی چهارم) مومت می ی بات نقل کرنا به سرگزشت - (اسیر) مه کمیس می که بست می که بست می اید کمیس می کویم حوریادوج سیحهیں بهت مختلف میدوایت مخاری رویا ۵ مدوید - دف مونت - اوم می اوکنا بند ایم دل (انتیل) می دواید ایم کارکنا بند ایم دل داری می کارکنا بند ایم کارکنا بند کارکنا بند ایم کارکنا بند کارکنا کارکنا کارکنا بند کارکنا کا

روباه طرح دینے سے کیا شرعوے یہ یں روبا ہ بازی ۔ (ف) مونث مکاری فریب دی فطرت (بحر) سه

ر جرا سه مرگیا می عاشق چتم آبود ن کو دکھ کر مجھ سے کی روبا ہ ہازی شتب مشناکت رو مکار ۔ رف سامنا) نزر تخرین ملم پروانہ رو منکاری ۔ مونث مقدمہ کی بیش ۔ مقدمہ کی ماعت زمالت ، سه

دل ومزگاں کا جرمقد مہ تھا آج بھر اُس کی روبکاری ہے روبل مذکر دوس کا ایک سکہ جوامر کیے کے ڈالرکے برابر مجونا ہے۔

بربر بون ہے۔ رق ہے۔ رق نگر اصورت شکل تھیں۔ وضع دھنگ عدم ن آب وتاب ۔ رون تا علوہ ۔ تجلی ع ده خض جوم غوب اور فیندر یہ موہ تقدیر لا سوانگ کے جاندی۔ رؤیا کا تحفف شراکے بات سے دوسری بات یا ہے من پر روآں محل کا یا ٹرکاری یام کے اوپر کا باریک خاری اریک بال جو طیور کے بی کے بروں سے پیشیر ظاہر ہونے ہیں۔ روال برانیا جانور کا پُراٹ بال جھال کرنے بال کا لنا۔ روال روال مراک کا بینا۔ نمانیت خوف سے جم کے ہر بال کا کا بینا۔ دیجور ویاں روال۔ رف بفتے اوّل وردم ۔جاری ۔ بہنا ہوا۔ نفس ناطفہ جان ۔ رفح ۔ بر نفظ بضم اول معنے دوح عکولہ ہے ،

ناطقہ جان روح بیلاط تصبم اول مجعنے دوج علطہ ہے) صفت یا جاری حلینے والا۔ (کرنا ۔ ہونا کے ساتھ) جیسے آب رواں یا خبر کا حلق پر رواں ہونا کا تیز جیسے نیمغ رواں کا منجا ہوا مشق پر جیٹھا ہوا۔ (دلغ) انگار رقبیب سے مھی ہو گا

یہ فقر ہ تھیں رواں بہت ہے کا معنے کے بغیر کسی کتاب کا سبق - پڑھنا - بغیر ہیج لگائے پڑھنا ہے موجودہ فی الحال - جیبے سال دواں دواں پڑھنا ہغیر نیجے لگائے پڑھنا - بغیر معانی عبارت

روال و وال مفت دو گرد فراب خته رارشک اس کے گرکا بیت، منیں گتا مور ہے جیں روال دوال قاصد روال و وال مجھرنا - روی مارا مارا مجرنا - آوارہ

پروس روال کرنا دجاری کرنا کا صاف کرنا مشق کرنام نیز کرنا - باار رکھنا کی چلانا - بھیرنا دفقرہ) گددن پوننجردواں کیا۔

روال مونا ـ لاذم - دوانسا ـ دیمورواسا روانگی - مونت بهیجنا - روانه مونا بارسال بالان روانیه وف روال بطد) جانے والا -

روان كرنا عبينا رضت كرنا دروان موحكنا ورمانا انتقال كرنا د فقره سنجيده في الرديجا توجها في مجري رضت

رؤما - (ه) (عو) مونت الجهجموندر الي جاندي رو ملى- (داو غير لفوظ) (على مون تخفير سدوي (E)-Ut 2015 ارے دھاں صاحب بک گیا کیا نو رویلی پر رومهلا - اهد واؤغر طفوظ) صفت مذكر و جاندىك رناك كا عبير روبيلا مؤباف-رو الملي - (قر) صفت موسف رويك رهد واؤكها جانا عيرها نهيل جانام الالدور جمع رو پئي کي د فدر) ه تفور وں کے مجنے سے وہ پانا روبے باركا سيسنا وه أفرانا روي روب كوروسيرنه سجمنا رديكي ندرندكرنا روب كحقيقت رز جا نزا-روبي كي جارات كى خيد وفروخت وغره ك معالي من الياً كما الهوناع كه اصل رقم بهي جادم ره حائے -(آئش) م ے کے دل کوچاد بوسوں پردیا اک بار نے سم فيسمحها إك روب مح ما تفوجالة یے گاونا - رویہ جع کرنا. (رشک) ب ربل نغان وآه رو به گارشة نميس بندوق کا کہاں ہے خوان زمین میں روي ايكرويكاايك رويدكاايك تزد (مان صاحب) مه أوي كالعامة مجموكي روي كزال بما يكي بك يك يكي وراد يكول كؤن وهونا روب وألا منفت - الدار - دولت مند روييم -روسيا - (ه- واوعير خلوط) مذكر جاندي كاسكه اس کی جمع رویوں می ہے - (قدر) م مال کا آنا و ه رو لول کا شمار خلق مين هرمان كا وه اغلبار روميم أتاروبنا - رويد كسى ك ذمة كروينا عام نے نے منیں ہوسکتاتو میرارویہ مهاجن برأتا ر دو

كون لياكانا وطرز (صبا) ـــ بیری بر جوانی کے سے القد عے کا اك رؤي يه فافل نهين المنطق مادا روب بدلنا عيس بدلنا عورت بدلنا وشاد) م فلك مردوزلا تاسع نيارؤب بدلتا ہے برکیا ہرویارؤپ رؤب مارنا - برصورت كرنا بروان كرنا -روب بنا ٹا۔روب مفرنا۔ اپنی اصلی صورت کے خلا من دوسری شکل می خابال بونا مورت اوروضع کابدلنا (شاد) کے تنگوں کولکی عبر کی جودل کی سى كالتمع لحفل في بهراردب رۇكىيى يا ئا-سورى نظرانا - مشابدە بى أنا وشعاور روب يرمونا- رونن يرمونا- رصبا) سه روب رسے ارکاباغ جوانی دیکھیے روب جهانا - في يهونا -آب دناب بونا - رشادى حببنول محجون برجهايات رؤي ندابسا شنام في در بجها عوا نگ روب وكهانا مورت وكهانا . رؤب رس - نذكر- رمندو) چاندى كا كشنة روب ركفنا-آب دناب ركفنا-روب لانا مختلف وضع مي ظاهر مونا -رؤت نكالنا فهرنا جكناء آب وتاب ظاهركرنا المربكل كورؤب تكالاج آب نے بردب بن نوكجه اور تفعالم رحبت نفا روب تكلياً- نك وروعن آبناب جك وك اللير ہونا۔ (مبرحن)۔۔ نهائے سے نکلاع بائس کاروپ

نكل أنى م جيد بدنى ت وهدي

روتر -(انگ) انگلتان می اخیارات کوتار کی خبری دینے کی انجنبی کانام ہے ۔ رو کھا۔ دھ اصفت مرکر فاء تاریض ۔ رو ملها را تھی۔ رح مونث بھی۔ رنجدی والردنی الدكمنا- رها اخابوا - براء أزرده بوزا الكمنو موسم كا رام سي آزرده بونا- (اخر شاه اودهاسه كيا كه سے خفا ہو مرى مان کن بات به رو می بوس درای روسي وي دري رد شي روسي كالبد ر ولى سره مونث اعلى عملان مرد كي جيلم كالحاتا عذا-رزق رانين) مع اب قيد كي تكليف ألفًا أي نبين جاتي روني مي كئي روزس كماني منس عاتي بورككس في كل كاثالاب روئي الله دينے دالا ہے روني ارجانا - رزق نابيه بونا (جان صاحب) م الركني روتي نصيبون في الوائي بيناك بن كابد المرية المحالك بي رونی بنانا - رمندوی رونی یکانا - رسونی کرنا-رو الى يربوق ركه كے كل فاء ركنا يذًى بالكف بونا

روقی وال مددعوادکایت تانفقه رمان صاحب المانفقه المانفقه المان صاحب المانفقه المانفقه المان صاحب المانفقه المانفقه المانفقه المانفقه المانفقة المان

يمعمولي غدا-

من اُس سے وصول کرلوں گا۔ روسه المانار دولت خرج كرنا- دنفره) بجارديم الفات كاين نتيجه ہے۔ روسيم المفنايد دولت عرف بونا لازم. (فقره) نقریب بین بهت دوسیه روسي سير أثرانا مد دولت منالع كرنا _ أسراف كرنا -روسم الرنا-لازم -روسمه مفتنانا- رويد زروانا- رويد خروه كرنا- روسيا كوسيول بارتركارى مدلنا روبید محیفناه لازم (درغ) مه لگ کنی آگ ایسی دولت کو كرروب بهنته بين حينول كامع روسم طرنا-رويم ديا جانا - دفقره جارطرف س روسير مليسا - مذكر - دهن دولت -رويد بنسا الف كالمبل عيد مثل -ديكوروب إلاكم میں ہے۔ (فسانہ عجا ٹپ) رویبہ پیسا ما تھ کامیل ہے اُس برجوميل كرت بوكت دن كماؤك-روید معیگری کرنا۔ رویر کنکری کردینا۔ روپے کو تھیکری كيرابر مح كرب بروائى سے اوا ناب درين رويد مرف

یے بھاتے میں . روف اور بھے : خرر مری روٹی اور بچے ہوئ گوشت کر مجھ سر کوک نان دال آھ

ي فكري دكوكر نياذ ولاتي بي -

للی ہیں موے کو بھٹ روشیاں مي كتورس تخوا ول كي بوشا ب روشول برطرنا- دوس کی دوشوں برگزد کرنا-روسول فا مارا - صفت مذكر - بحوكا - كنكال - فحط زده دفورج دها ذكروعي بنل كائ دوجي - رؤجيال-مونث -وه كيرك جوير تدول كيردل سى سالىوماتى بى -روح- (ع) مونث لمان لا دعم طب ا وه لطبعت معاب جودل سے بدارو کوانان کی زندگی اور حس وحرکت کا با عدف موق ہے یا (اُردو) سنا۔ چیر۔ (داغ ہے گدورت سے بری ہے جومیت باک ہوتی ہے بی وہ عطرے جوروح مخترانے ذیب بن کر الدرور) ول - الدروني تواتين - بيت -روح أنا - روح يرضا نا- داتش -يرى شيق بن أترى كيد با قالب س ردح أفي عجب الذا ذمن أغوش بي وه ناد من أيا روح إمكنا- دم الكنا-

رون المعاد وم المناد وق الموت فرحت بخفي والا الموت بخفي والا المحن بسه المعن المعنى ال

رمجان بهشت روح برر ور قُلقِ حَنِ شَكَفته منظر روح القَدْس (ع. قدر الفنم اوّل دودم و نيز بالضم ندكر جرشيق (فالب) م بإنامول است دا دكهدا ين كلام كي

رؤخ القَدْسُ الرَّحِيمِ الْهَرْبِ نَهْيِنَ روحُ الامِن رعُ مذكر جبرِيُّل كالقتب- * روحُ اللّهُ - رعِ بذكر - نقب حضرت عيكُ من ما لان رعب منذ سششه معز مراد

روحانی - دع ین بتشدیدشتم مُعنے مناحب روح بے فرشتوں اور جنات پراس کا اطلان ہوتائے ماردو اور فاری یں بغیرتشدید ہے) صفت روح سے نسبت رکھنے والا ۔ غیرحمانی پاک صادن محفظر س ۔ جیسے روحانی تعلیم (میر) سے اگراشیا میتر مین نوخود محتاج میں قیدی بڑی قبمت جوروٹی وال بل جائے بہرانی روٹی وال سے خوش - (کنائیڈ) صفت اسودہ (فقرہ) ایک بھائی روٹی وال سے خوش دوسر ہیں ایک ایک شکوٹ کومختاج -

رونی ورنام (عن ؛ براوری کوکسی تقریب برکها ما که لانا لاکهانا که لانا - پرورش کرنا - (جان صاحب) مه

یں جابیطوں کی میکے میں کروں کیوں روز کے فائے ابھی نام خدا دینے کورو کی سار اکتسب سے روکی والنار دعی روٹی لیکانا۔

رونی سے لگنا کیس سے سی کارزق روز مرہ مقرر

رونی کامارا۔ صفت ندکر۔ معبؤ کا۔ کنگال۔ فاقد زدہ رونی کی بطرا سنان ونفقہ ۔ کھانے اور کیڑے کا خرج ۔ رجان صاحب ہے

(جان صاحب) مہ روٹی کیڑا مجھ کو لکھ دیں عمر کھرکے واسط روٹی کیٹرے کی خبرلدیا۔ خوراک اوربی شاک کی خبر کری کرنا۔

رو فی کرنا- (مبندو) لارو فی پیکانا یا دعم) رو فی دینا غیر مو فی کمانا- رزق حاص کرنا- دفقره ان کو کس نوکری نهب کرنی-رو فی نهبس کمانی-

روی گورونا درزق نه طیخ کاا فیوس ہونا۔ رزق کی تلائل میں پیمرنا۔

رو کی والد صفت نابالی روئی پکانے والا بیچے یہ نا. رو بی و ہاں کھا و نو بانی بہال میو۔ س ندر حلامکن جو سکے چلے اُو . مبشر مبدو شانی غذاب کی جو میں یا نی ہیتے ہی روشیاں توڑنا ۔ اکنا بند، مفت کی روشیاں کھانا ۔ دوسر کر مرشحان

روشیال الکنال تنورس و شیال کیناء داکنا بیشا شا مت آنا ادبار آناد د شوق قدوایی ه

روح ترسنا روح كاخوا بشمند مونا يسي ببزك بيكال بتیابی ظاہرکے نے کومستعل ہے۔ رامیر، ے وطن کے دیکھے کوروج مرت سے ترسی ہے۔ روح ترفینا - روح کا بقرار ہونا د شرف م اليركور موكر كليي يسى روح تثني ہے باست برفيامت أزاى بمبعادسي إكا روح مرانا - وف روب سيمان الم وانا م بدبائع كت بي ننب ولرزه شاء صم نوا كي طرف جائي تقرك دوج روح موش مونا يتت كى روح كالخطوظ بونا-زندول نى ندرنازاوركارخىسە (ناخ) روح مبرى توش نهوكي اوريمولول سيليمي داغ کھانے فرہ ایسا دیاہے عشق میں دور تی ہے درح اس برحب تری داغ ہے روح والنا- من والنا رشرف) م قدرت فدوح والى ب المنت خاكس روح رحصت مونا بن عان على مانا واتخ ميرى شمت من متماد اع عدائي دلكيا ردع رخصت مولئي يهل وداع يارس دوح روال- مونث جان والى دوح (شرف. الخوش مي وآئے نوآ رام جال بوئے جس دم توري روان توروح دوال معية يا اصل جيز- وه شخص حب كي ذات بيد دارو مدار كسي مرئها مو وفقرہ اسکر بڑی کلب کی روح دواں ہے -رورح فيض كراء موت ك فرشت كالتان كرم. روح تحليل كرنا فوت سلب كرنا وشرف م روح تحليل مونا والرم -روح فيص مولد اكنابت برت وف بولد رقة ما مفر کانا مرس کر مین روح قیمن بونی ہے ۔

روحانرت برمونث دروجي قيت -روح محاكنا متنفريونا داميرات كربيد عست مفردوح بعلكم عناس روح كالمكنا -روح كامشاق بونا كبي سيطف ياكسي جيز کے دیکھنے کو ہرنت جی جا ہنا ہے جان کا حبم سے نکلنے کے بعد گراه بونا- رناسخ) مه لعدمرن كحجال روح بيركي ملكي اے حنوں تونے دکھایاوہ سامال گھدکو روح بروازكرنا-جان كانا-روح رفنا رجيم مي جان رفينا-روح مروكا دار متعدى -روح مفطر كناك روح كابتياب بونايكال تفريح بونا زنده بوني صورتين رقم کي اور روح ميطك للى علم كى روح تجبل جانار وخ تخليل موحانا - قرت ساقيمنا چھل کئی تری دورور کے بخارس اوح خاک ناے ہو جوندے برگ ونواکے گھرس روح مخلبل ہو فاقول سے غذا کے گھریں روح كيونكنا حان دان دان دمليل) سه ميول بي تازه دم ليے كم منسے ديتے بي رور مھونگی ہے صبانے دم عیثے بن کر روح نازه كرنا - خوش كردينا - رجلال، ك فررر رکھے مری دوح کوتازہ کردے عان صدية ترب مركف أسوي إرول

رورت بازه بونا - لازم

فرعاشق کی اداسی مجمی بلا ہوتی ہے شمع کمتی ہے مری روح ہوا ہولی ہے رفی فذاک - رع - میری دفع مجدید فذا ہو) عرب کا فاعده ہے سی سے فوش ہوتے ہی نوب کلر کہتے ہیں۔ دورورون فردندی - ندی - ندر الا - (میراسه روف كاجوش اليا أنكفول كوس بعينه جيسے مورود كوئى برسات ميس ابلتا رووبار دف ده مفام جال بهت می نهری جاری موں - بولای نمر معده رف ، ذكر آنت رانترى -رور (انگ) مونت- سرك رورا - رها ندكر-ابينك كالجوام مكوالا قديم باطنده (فقره) بنده بھی دبی کارورہ ہے سا پنجاب کے کھڑلوں کی ایک ذات رورا - الكانا- دوك بداكرنا - رضه دالنا-دورى دهامونت ككريتهك جوع الي الله الحرك جو کی سطوں مس کنکروں کے بی کھائے جانے باعارتوں ی بنیاد کے نیچ کو فے جاتے ہی دکو تنا ۔ کٹناکے ساتھ رفيدها - (ه) صفت مذكر مطردرا - دع جزي زماميك اورلوع نزرهتي يو- ده بخرص كي صورت يرا فار بعوا ین کے ذیلئے جانے ہوں۔ رور صامن دها مذكر كفردداين-رورهمي باليس خشك بالين جن مي شوخي منو درند رور على دورهي نه يجي باتين الجي تو کھولي جولي عورت ہے روزد دف اندكر فروق وقت دان يا (اددو) بر روزر اسے دن - ہمیشہ (فقرہ) مردزبازار ماتے ہو سے داردو) روز بنه - دیکهو روز عنا-رور آخر سونا- دن كاحتم بونا-روزا فرول- دف، منت ويرروز برع عبي حن روزا فزول- داميرا م

روح كانينا- جان كالرزنا خوف ائن) ه جتم رسے کا بیتی ہے فالر کے کی روح كس طرح تشي تشي كو در نه وكرداب كا روح كو كفرس كالنا - جابلون كي ايك ريم .ميت ك دفن کرنے کے بعدعوام برخیال کرے کہ افجی روح مکان میں موتودع الى كوهرس كانت بيد رشاد) م جب صبغ من الأجها الأجيس م كريام الم مرُدے کی دوج کو بھی گرسے کا سے ہیں رورج کھینچنا۔ لازم (داغ) م عاراورو دخاوات كس میشه دوح تعینی میدودای ع جان کلنا۔ روح مينيا-ئت كان-روح تعبرانا- كمال كفرابت كييمتعل ب ہجر کی دات مرے حق میں ملائے جان ہے۔ دن کے ڈھلنے ہی ذکس مل محراے دوح روح مى مونا _ روح مى رسنا -روح كاشتاق بونا -روان صاحب ع أوج مے دشمنوں کی اوس روح روح لکیا نا کال فوائمندی کے بیمتعلیہ روح سر محرب ترانام خداجيم لطيف كبول مذانسال كى تركي حضن بالجائب رج روح ملنا۔ دائ عبّت ہونا ہ منافقوں کی طری جے ہے دل تو دف بنب ہے ابیے سلمان سے اپنی ملتی ہوج روح مكالناء ست كالناء جركانا عار والنا روح قيض كرنام روح تكلمنا - ويجهوروح يروازكرنا -روح موا بهوا - ركنايته خوت زده بوتا - دبليل،

قدم وس أدم عليه الملام روز کا- بردوز کا- بردنت کا. (داغ) م جير معتون سيلجي قو درا لتم يعم ردز کے نامہ وینام بڑے ہوتے ہیں رور کا قصتہ ہر کوری کا جیکوا۔ (داغ) پ ميرے مرنے كى خرص كالماؤب موا روز کا قصه کما روز کی سکر ا رکٹی روز كنوال كھود كاروزياني بينيا - ركناية، روز كمانا روز گار سرف احال - ونیا- زانه دیدت شغل نار دنان عي ندور كار- رموس) ده اے چرخ جا ہے سے دے دورگارکو کیاجا بیس روز گارتمنا نہیں ریا (اردون فوكري - جاكري - بيشه شفل - (داع) سه كب بيس موروز كار ايسا اوراقك نامداد السا رور كارا وروسمن ماربار نهيس ملته . ش موقع كوعلمت عانناها نيه-دور گاریشه رسفت - نوکری پیشه رور كار حكنا يمت كالأورونات كس أروش كالولي ندائي برين بي أعليم ان دنون ميكا بوا كجدروز كار لا له به روز كار تحموطنا - وكرى جموشا -روز کارکرنا کوئی بیند یا تجانت کرنا - نوکری کرنا روزگارلگنا - نوکر واه -روزمحشر- (ف) مذكر- دوزقيامت رور مر ه - اله فظ فارسي الاصل نيس ع - مره عولى بار فارسوں نے معانی وہل میں استعال کیا ہے ،ا دھ معاش کا محاورات والفاظ حوال زمان کے زمان سر مول) إ صفت برروز - باناغ يا نزكر - واليحول چال كا فك نوطد رسي م

فداكا ففل روز افزول ب حربي ليكي الم روزاميدويم ا (ف) مركد روز محتر روزانه دف وجركي كوبردوددى جائ - بردود میشد یا روزینه روز با زار- دف عفرد کنایته دونق کرم بازاری دراسی سارے محترب تھیں تم نکلے۔ روز بازارتها ديماني كا دور بدرون) مذكر ودسياه -روزيد وكما فا - دكايةً ،معيبت مي والنا - دامق وكهلايا ابل شام كوجم خم في دوز بد رور ملنا- مزدوري تعيم بونا- روزينه تعيم بونا- ري منخواه كالبولكي مزجر هدكم في معيى حب سو کے استھے نوکروں میں دوران ادور مدور - رف المسلس بيد دري رو رئيسيش - رف) نزرع كاتجرى دن - قيامت كادن رو زحرا - رف انکر اعال کے مدلا طنے کا دن -روز قامت دونصاب دوزحرد دف ندكر -גפנעפג- אנפג-روز روش دف نروع -دوزساه - روزسيه رف ، ذكر معيست كا دن . ا دباراً وربدا قبالي كازبانه (وكهانا- ديجينا كے ساتھ) -وحراب مع جمع رك كونه وكهلائ فداروزسياه روز سبه لانا -أتف س ڈالنا رمیست میں متبلا کرنا ول كو يعركاكل بين الجياتي بي

مرية كيرروز سبه لاتے ہيں ،تم

وي دلفكاران روز قبيام

ميس دن مے بلائي ما في نے ابك دوره مراقعنا يه بهوا طراردوي فاقر فيسي أني توروزي منيس توروزه روزه المحملة ا- دعو) دويي روزك مين كوني هنياركر باللي كرنام إلى وكالمني مي كرروزه التجيلات وللفنوس س وبنا بهبس ابررحت ايك حرعمات افطار کرے زین کیوں کر روزہ روزه تهلنا - لازم روزه يرروزه ركفنا نلقيرفاقه كرنا-روزه ترو وانا منعدى رُورُه تُولُو نا- کوئی ایبا فعل کراینا حس سے روزہ فاہیر بومائے-(ناسخ) م شینئے مےنے پہنیں دوزہ ہمارا نوڑا روزہ توشنا۔ لازم ۔ روزہ چیر مفنا۔ دلکھنٹی روزہ چھلنا۔ روزہ چکنا -روزہ المجلنا- (فقره) كميں روزه جكتاب بهال عيد حكدي ب فلا فرکے. روزے چیڑانے گئے نماز گلے بڑی منل جب ایک آفت سے کھنے کی فکر میں دوسری آفت مر طاہے۔ اس وقت بوت جي د فدرا _ ٥ كَيْ عَرُرون عِيران الْكَايِرِي عِناز المرع بي مجدون من باده وارعيك لا روزه وار-دف صفت روزه در که والا روره خور صفت دوره خواد روره وار دف صفت روزه رکھنے والا۔ روزه رکفنا - د فارس س روزه داغتی شیمسادن ے عروب آفتات تک روزے کی نبیت سے کھا نے بینے اور جماع سے بازر مہا دئن بید مسلس فاقے کرنا۔

رغالب) سه

به عاشق کو دیتا ہے بقرے نئے بيسنوانا م روزم النظ رورمنوان - روت مذكر-روزحنك رامير) سه میابی روز میدال جیے اوا نامے سیابی سے ا وريا مه - روزنام - رون افر - ده كاغذه س سردوز كامال يا برروزكا حماب لكها ماسية رفس)سه جازے بی صرب کاکاندھادیے براک مردے کارور نامہ سے ته وه کا غذ جن میں بچواری ہر روز کا م لکھتا ہے سے میں بولس كى رورًا نه كار روافي اور تحقيقات كى ركورط -معنى ما ىيى روزنامچە ئىنتىلىپ-روزىخىست (ف مذكر مخلوقات كى بىيدائش كا بېداد روز نخت س می آمول نے جلکیاں رنگ اس سے فلک ازل سے کبود سے رورومتس وف اندكر دات دن- بهشه روزين ردف برروزكاخي جدوز بروز لتارب روز مروكم خرج - يُحميه - وظيفه - يمن "نخواه - حورقم كى كو مردوز مزدورى يا أجرت بي دى جلف (أتش) شام كومنام روزينهراك مزودركا در ند بندکرنه و خروب کا الله عدد كرون برخاص عادكا رورسد وار- (ف) صفت يش فوار ينخواه دار ادورن دون بالضم وفق سوم مذكر دروشندان ال سوراخ - عصد - شكاف - (مومن) سه وخم تو بھی مرہم زخم کہن ہے جارہ گر بندنيريادت بينه ادوزن موكيا روزه - رون بالفَّم وفع سوم) مذكر المسحمادق سي ع الرشام أ - كلك بيني او حلع سے برم رك ناك

روزی دینا۔ رزق ہم میونچانا۔ روزی رسال روزى رسال -دف صفت درن دين والا -روردگار روری کا تصینگرا- نیکرزن کا درید، دسیرا ب كاشه دل كم مواكيون كريبين بارب شراب راتع روزي كاسماري تحفيكرا ملتانبين روزي كرنا- رعى للمنتور دينا- نصيب كرنا د فقره) فدااس سے زیادہ روزی کرے ۔ ردزى كفلتا- فدنية رزن بيدا بونا داعان صاحب) افيالد مروم سيد سندى كى وعا-روزى مردول كى كفاع بحركس الوارسوع بورى كى مار _رزق كى كليف _ ر وسما - رها مذكر-الك صحران جراي - بولي -مروساء رع الفنم اول وفتح بمزه كه بصورت والدكهما جالب مروزن شرفای بزکر رمش کی جمع مردار عالد روستا في - رف ندكر- باشندة دمير- وسفان-جيد سلام روسنائی بے عرض نبیت -رُوسِيلًى وهاصة في على الدركم فضلى زبين روش دوند يفتح أول وكسرووم) موسف اطور-طابق نراش فراش - رهناک - رامیر) م اس روش سےوہ جلے مکشن میں بجه كُتُ بِهُول سبا لوث يَّتَي 4 باغ کی پیری -روش مکرونا- دضع مگرفانا - انداز مگرفاء د داغ) سه مراک سے میروری حلتے ہیں میروی ہے روس پی منهارى حال سے ملتا جلاسے مجھ حلين اين روس - رف بالقنم وفتح سوم نابان - عربي روشن الفتح معن روزن سي صفت حملتا موا-صاف المكناده جليے روش مكان يا ظاہرعياں واضح - دمير، م كليم كے مدسيناسے موكياروشن جراع کے تودھونلونلونل

افطار موم كى جن كيد دمن كاوبو دا زم م أس سركوروني ركهاكي حربياس دوزه كعول كما كينو رونب كوده مذكفات وناجاركياكي روزه سے ہونا۔ دونه دار موادر شک) م عبد بررور منان نكر تاح فلك المي دوزے سے بي ماہ مضائي جم روزه کشا فی - دولی، مونت افطاری دواغ، سه تعمت ہی بن زاہد کے بن دن دات کے فاتے کیا بیرمغال روزه کفائی تنین د بست تر دوزه کهلوانی تقریب دمجری سه دابدو دعوت دندال ب تراب كباب تعمی مخلنے میں تی روزہ کنال مرحائے روزه خصانا ماه صيام بي كونى روزه جيور وينارد كيو روزه رکمنا . روزه كفل جانا - روزه ا قطار بروجانا -رورة كلفولنا- دوزه افطاركنا- دكنات كعد توانا -(فقرة البيرك برى طرى رقمون مِيانك نهبس والى جار يسي مدروده كمولار روزه طفلوانا- دوزه كلون كامتعدى -روز و مريم - (ف) ده روزه وصرت مريم ن حفرت عِنْے کے بیدایش کے دور دکھا تھا۔ اور زیان ت كلام نبيل كرنى كتيس - (كنابية) فاموشى روزے تؤر _ رمضان میں دوزے در کھنے وال -روزي ر دف - بالفنم) مونث له رزق حصيته لصبب یا داردو) روزگار- لازمن د دفتری مداسب کی روزی روزى بركروس أنا- الازمن جيوك جانا روزي فباري ركهنا - رزق كاسلسارة عرركفنا - رزنك وه موحد مول كدون رات معرار في معدما ايك سركارت روزى مرى عارى وهذا

ي نور شمر- (فقره) أنكه كي روشي جاتي رسي اب كي مؤهبنا مين - و روشي اداس بونا- ديمواداس-روشني يران جبك برنا -سي هيي بات كاظامر بوعانا روسني وكلهانا-سمع وكهانا- رمزون -تنمارى بزم كے بدوالوں كے جو بائے جراع طوس ما كفررت روشي د كما عيراع روسبني قالنا بجك والنائسي مفنى امركو واضح كرنا روسني طبع - رف مونث ذبات - طباعي در فك سے یہ ہے روشنی طبع بلاہوتی ہے عاندكا ل جربوانقس عي دركاريوا روشني كل بونا-جراغ بالنبع كاكل بونا-رُو عَدَد عربي بروضه بالفتح وفتح سوم - باغ - باعيم مروض ورياض - جعى ذكر-باغ جيه روف المنوال ع مقروج بر تبند بنا ہونا ہے ٥ كرجيهول مندي لكين مجع ماسخ مردم روضه حبدر كرا رفظراتا ہے ع كوي كابنا مواكس ص كوعورتي لي بجرق بي - اور حفرت ني لي كاروض كمتي س رومنه خوال دف ده مخص جومبر بربيم كر وه كتاب يوسع جس مي معركه كريلا اورمصائب الل ميت اضاركا وكرس بستر عرف كتاب روضه الشهدا يدهى جانى كلى -اس وجرس روضه فوال كمن كل -روصه فوان مون ممائب الى بتررها منال كل بوعنادن كے جھے تف قدر كدوضة فال يتنبريه روضه فوافيك روضة رضوال- رف ندكر دكاية بمشت روضه کی حالی داکرروصوں کے تین جانب یادد طانب وروازے کی حبکہ روزل دار داوار سنانے ہیں اس فذر حصے كوحى بى روزن بوتے بى عالى كتے

روشن اب- رف صفت بهت عيد والا-روشن جيس و (ف) كناية فرلصورت رفين ، م جلوی غلامان روشن جبیں روشن وکر کی مونث - ایک قسم کے باہے والوں کی چوکی روشندان رف- دہ دون جردونی آنے کے داسط مکان بناتے ہیں ، مذکر- وهوان تکلنے یاروشنی آنے کارور رويسن ول ودف صفت عقلمند ندؤدهم عارف روسن دماع درف صفت اء لي دماغ يا داردو) غلب ناس عبلاس ـ روشين سواو- دن صفت فرشنوس -رونتين تعمير ودف اصفت وروثن ول-روستن منميري دف الونت عقلمندي روس كرياء بلانا- بيب حراغ روش كرنا يجمكانا روشن كر روف صفت البك طينت روسن مكاو مباد شامون مع سامنے كوئي سخف حاضر مونا فذا نونقيب بالمه كف يض - رشعوب ي لفيب كيتم بس روشن كاهمن محصور غدانخوا متدائی فظرادم سے میرے روسن بماو- رف، صفت بيك اس . نيك طينت روشن بمونا وظامر بوجانا كهل جانا بنيجة عل آنا رشعور روشن بیخونی ور میا سے ہوگیا قطره مزرك فدرس درياس يكيا ديكهوراز - نام منه متعل عبيع -موشنا في ودف ردشي مونث تكفيفي ساسي دمي روشنائی تھی بی امر مزین کے بیے رونشا في الحقانا- ررشائي عبب كرنا- (فقره) كياخرب طا ذب ہے روشنافی نہیں اُگھاتا۔ روسى دون تاب فروغ فيا) موسف انور چک ۔ دیک رکھیلنا۔ جاتی رمنا۔ وغیرہ کے ساتھ) کا

دكايته دونق آبادي وفقر تمادك دم كى روشى

روعن فروس - (ف)معن - تيل -روغن فاز كنا- دفارسي روغن فاذ ماليدن كا ترجمه -روغن قار- راج منس كي جرب جو نهايت أبداد اور حكني ہوتی ہے) دکن بتہ علی چیری باتیں بناکر وم دیا۔ دامیر) بنجاتا تفاأس نك كوترد ل كم روانه کیارو عن قار ل کر روغن كلمنجنا-لازم روعن كينين الله كالناء دراسغ ا أشك قول تنبرم كنابال سينكال وبدؤ نرروعن السير كجيني روعن كردف صفت تيلي-موعن كنده بروزه اكري بانان فودون كنده است بيكن الجاد بعده اسب - زف اس وقت بولتے بن جب كوفى اینی جدید بات برجوبیوده مونازکرے -لدوعني . دف صفت إوه روفي جن كم نيرس روعن للايام وياحس بدروعن چرام وظ داندو) وارتس كياموا بالش كميا وا - (ممنير) ك تب کو کیتے ہے تری تصویر مدغی ي ركفني ذكر- إوا في كا فرع -روعنی رو فی - مونف - ده رو فی جس کاخمر روغن ڈال کر بلكين-روك دهامونت- آو- احاطر سندي بند- مالعت منابى - مزاحمت أنك دانكاؤ- (ولغ) ك مراخیال نوانے دیا برتم سے مگر ہوئی مذروک ول متبلا کے آنے گی روک تھا م۔ مونث انسداد ۔ابی تدبرجی سے کوئی معاملہ دروسے باری زاشے کی تدبر دوک وک ب پہلے کے داغ کچھ نہ ہوش آیا دل کی اب ردک تھام ہوتی ہے روك توك مونث مانت مراحمت بوجه کھے۔(کرنا)۔ ہوناکے ساتھ) (موش) م

الني روض كي جوعالي مم في دركمي بعدمرك یاداس دم آگئے رونان تری داوارے روعن دف- بالفتح بروزن كؤون يكناني نذكر ياتيل يكمي-(جنیخا) هیخوانا نکانا نکالناکے ساتھ) (وزیم) نظرے میری او سماران کی ہوئش کھیں تعتدن كے ليكھنواؤں روغن الكھكاكا يا (أردو) وارنش وكك م ركوبا) ب تبرعك ومصعب وشومي كيولي روغ الل بن كيا عصاف روعن وعال كا يح جك و ذك - أب وناب رجيسے دنگ وروفن -روعن أراجها نا- بالشاق ربنا- وحاك روعن عيدا سوجان ہے۔ اس کا جامار سا درند ے كياب كى يونسين تصوير كي جرك يرحك مم معى ديجيس ك أراك كان بروون كي المهرع يروعك شباب كى موتى عاس كاجاتا رساء روغن ما في من والنارياني من تبل داند، كب فنم كا تاكم بارش بند موجلے . (دوق) م وهدية أن كالس كالمكل عاد والم والنابون وم بدم أكفوا ته كارون بي روعن عرناه لادم-روعن بحيرنا متعدى إلى كرناجكانا -روعن مع والدول ملك - كرواتيل-روعن حوصا نا- جاك داركرنا- حلا دينا- ظا برى مالت روعن وار- صفت درعن حرها مواظرت روعي واع مناكر والك قيم كالرجيا جس مي كلى وغيره داع كر في (فقره) ضرورت كروفت دوعن داغ بالرجهاد الد روعی زرو داردو) بذکر ۔ کھی کلئے کے دودھ کا۔ روغن سياه - (اردو) مذكر -جراع كاكروا تيل ـ

بعرتوره ومنال تقي نه وه روك وك مي مب مث ي بالري كي و اوك تي ردك ركفتا- عمراليا-بادركمنا- بروكمنا- كيني جيزكا دمينا يا بيخيا ملتوي ركهنا -روگ روگ کے عمرا کھرائے ۔ احتیاط سے ۔ روكناً - ده بازر كهناكمي فعلست منع كرنا د نقره) تم مجھے مذرو کتے تومی ضرور مارتا ماکی خیال سے باز مكتاع داسته مندكرنا ير مكانا رطقهرانا - دفقه) كارى دوكو توايك بات كهول يومنع كرنا- بات كاشناف يرده كرنا احاط كُنيا لا ندوينا ك بجادُكريا. واربجانا يم قبضه كرنا ٥ ديري دينا يا راسته بندكرنا المجنسانا - المجانا" بيانا حاظت كرنا - جيب ميى محبت سے دوكنا ال چيرنا- بندى كرناي ساكن كرنا-حركت ذكرف ديناظ بات كے ساتھ مفرد كرنا دسيت كرنا لا معامد قابوس زجاني دينا ال منبعالنا- (فقري) شيركرا تقاتم في دوك ليا والكيرلينا جیے ساری جگہ تم نے روک ل ۔ یں ابنا اسباب کما ركول ول پرده والنا- چيانا يا حراب كي عرب كوكسي

بیره یکی این اول وفتح سوم) مونت اروپر بیسه افقد دهن دولت یا گویل افتح سوم) مونت اروپر بیسه افقد دهن دولت یا گویل دس بوداس فتی چیز کو می کنته بین جو نقد دولیه یکی طرح استعمال بدیکا او کوه مرد می مونت و دوخت جو نقدی بوتی بود. دو کرد می مونت وه کراب جس بی نقدی کاما استال درج بود. کراب درج بود.

کماب درج ہو۔ روگؤ کیا ہے ذکر۔ (مندو) مزائی۔ تحویل دار روگئ ۔ روگھن۔ دھ۔ انضم ونتے سوم) مونٹ گانا ادر ۔ ملادہ کی چیز کی وہ مقدا رج اُس کے خریدنے کے معبد بلاقیمت اوپر سے سے لیں۔

روکنا - دیجه روگ رؤکھ ردھ نذکہ دی درخت ۔

رو كل چراها دعوى نذكر - بندر - بوزند - عورتني صبح كو

سندرکانام میں لیتی ہیں ڈکھ چڑھا گھتی ہیں۔ زبانوں پر
انجر واؤسے۔
رؤ کھا۔ دھ دبالضم ، صفت خرک خشک سوکھ ، چرب
زبان کا صدیا ساوہ یہ ہے گھف ۔ بجرو کا بھیکا۔ وال سائن
ہوکے رؤ کھا وہ یوں لگا کہنے

کیا کرے گا بھی جا نہیں ملتا

لا برخل ۔ کی خلق یا ہے گھی کا دخیر) سے
لا برخل ۔ کی خلق یا ہے گھی کا دخیر) سے
رؤ کھے کھانے سے آشنائی تھری

دؤ کھے کھانے سے آشنائی تھری

گھی کی صورت نظر نہیں آتی میر
شر کی خشک کی ملائی تھری

کھائی مائے -رؤکھا بھیکا ۔ صفت ذکر۔ دکنابتہ اُڈردہ ۔ بدمزہ ۔ درگین) ۔ ہ

ن کے معلم میں ہو گئے تم ایک دن میں دفی کھیلے موکنا کچھ اس طرحت لازم منبی میں

مون کے بے روکی پیگی ۔ روکھا جاب ۔ مان جاب کی کام سے صف انکاد

درست کورستانی است. (درستانی ساتھ) درستانی استانی استان استانی استان

دو کھا سوکھا۔مفت۔خاب۔ بے مالن کا۔ دو کھا سو کھا گھا کرگزارہ کرنا۔ ننگدستی کی حالمت میں سے نا

روكها كمانا-مرف دولي كمانا-

روكمام والمدرزاج موالي فكن بهنا والمراا بدرخ بوا

سے ہوں سے سے میر شخی ج گھاری میں نے جورے سے میر روکھی روز مسفت مونث روکھی روٹی دروٹی جس کے ساتھ کھانے کو کوٹی اور چیز

روك لانار نين لانا جيكوا كرناء (ميا) م بدمزامي دل بمارك لاحل ولا دوگ لا يا توست دق ده سيا بوگا روك لكانا يكونى مرضيج لكابنانا كونى البنديده امر افتياركرنا- م لگایا روگ جوانی کیون میان حرات امی توکیل تلشے نفے تھارے دن روك لكنا. كمي مياري اسرومانا لا محكروا ينجي وال مر الت را نادت مونا-روك سے عفران ميست م . (معا) م قبد مزمب واقعی اک روگ ہے ر ادمى كو عباسي آزا و جو دكى ـ روكيلا - ده، صفت ادايم المرض يا حمكوالو ا كورهى - دومرا لفظوا وغير لمفوظت بول چال بي ر دول دانگ ندکه وه فهرست جس می ترتیب وا دفام المع بوتي الله ارول ، دانگ) مذكر فاعده - ضابطه-دستور ع دانمريزي ردُرْدَ كَا بِكَارًا رُوا) كيري كينين كاكول دُولا - دفقرف رول ترجيّا ہے لكيري ترجي بني ين عدائك- دوالك) سطرول کانشان مرکرناکے ساتھی رول ردها مونث مكرى مولى جمالباج ناتص مو دول ده - بانفخ مذكر (مندو) أغل شور عمير المجير ا بغاوت - د دان كرنار باالكماته الماس المويد إرادة فسادكيس مع او-لُولُ - رها مونث. رعى ده چزوردن كى مدره جلئ - حيثن مولنا- (مدى كيشكنا - جُداكرنا- حيا معا-د نسين ، أس صف سيكني بيع من أس غول كي آئي مط كرن وط مع ووضي رول ك ائي

ي جع كرنا ـ أكشاكرنا ـ كوسرا ورجوا بركوفاك سع المخانا ـ وكرك

رُولُ الوقي جِوكُرُ اكتُنتكاري خيركي

رو تھی رو تھی ایس وہ باتی جن سے رکن ظاہر ہو ۔ ین میں کاوں س مزے کی اس ابسنتے ہیں تھ سے روکھی روکھی بی كتابع منيك لب نال يبت كيا موكش تيري عكني چرى ماتي روهي سوهي مفن مونت بري ادر فراب غذا دمير الدُكل مؤمل ج يان كفات ين جمعیبت پڑی اٹھاتے ہیں رؤ کے سوکھے مرکوسے - مفلی کی غذا د بجری ۔ تغمت ونيات سيرى بنيوا مداكرب الني رفي موسط علووس مزايدات ووك رص ندكرا وكهورد بماري لا دكناية ا وبال جنال خلاف بمع چنري محبكرًا - فتنه - ضاري مشكل مي وقت الليف وعيب نقص و نقره اس اللي مي يراراوك ہے کے کسی کا کہا نہیں مانتا کا عذاب جان - مو مان دفع روك آنا- جا نورون مي ميا دي ميلنا روك بسانا - (عو) ابني تيجي هيكوا لكالينا ي وطن بنالينا ي برى عادت وال بينا- روك يان - روك بمانا الول من يه لك النادكانة عراية كالناس علاج كرتے مواب در دفش كا اے داع كما تقاكس في كريدوك بإلية جاؤ روك ميدا مونا-آزار سيدامونا-روك وردا بونا- أواد بدا بونا رُوك وصول - رها فركر علوا معيني رمزن و الصفح فداكر على ففاكر سب روك هوگ بيل تع تا الك روك راج رها فركر دماناً، تدري روك كا تناً عجالوا محكانا ففيد ماك كرنا ر وكه دين والى چيز كود فع كرنا أوك كا كفر - دوك كريد. باري البب

@ افوس كرنا - المف شده چركاري كرنا - (بحر) سك ضطولکا محال مع بعقوم کے بیے أنهول كوروي ومقدر دكائ راج لا ذكر يملنا را فواه مونا رجراً ف سه بہایا جب مری انتھوں سے دریا تواس رونے کا کیارونا نموگا۔ ك يخانا و صدره المفانا و وكد بيان كرنا- جيس وكلاا رونا ط رونے کی شکل بنانا لارکنا بتہ عمری طرح برط هنا۔ بدآدازی سے بولنا۔ کا م کو بگاؤکر بی صنایا نرکر شکوہ ختاك الخمين روت دوق حوب عصيال سع بوش بيركمى رونام جلال إسكاكه وامن ترريا-يا مذكر كرب وزارى - مانم نوحه -افسوس - رانج فلكوه-وہ منے میں کے نالہ بلبل کا محد كورونات خندة كل كا الانكر مدم ها صغت نكر بربات مير رون والا-وہ بجہ جو بہت رونا ہو۔ مونٹ کے لیے رونی ہے ۔ ديجيوا محصول كارونار دونا آنا - ول مجراً نا- انسوس مونا (امانت) ٥ رونا آتا ہے کھے و کھے صورت تیری رونان دکرنا- اشکیاری موقوت کرنا (ناسخ) سه دلا برحيندساحر منحدكواكثر مندكمني مرارونا بيلاد بحيون نوكيون كريندكرتيب روثا بيرناء مائم بونا - كرام مينا- (فقره) ال كم كفرين

کل سے دونا پڑا ہے۔

رونا ميشنا - ندر اگريه وزاري - اتم -كرام يا اتم كرنا

من دیکھ کے صغرا کا چلا آتا ہے رونا

صبركران مقدرك للحديراع كجر

يونا حلانا - رونا آنا - دانس) ٥

روناوصونا لدكرد بهت روناسه

من برسنام اگر باران رحمت انگتا عكمانا فائده ماصل كرنا- (فقره) آج كل ده خوب روبيدول ر م ہے سے صاف کرنا - موارکرنا - زندہ کرنا هے چی لینا -ارد کی دهد) مونث - ایک برخ مرکب چیزجی سے مندوناك لكاتين -رؤمال مريجيو رؤم دوما - رعوى - دلى - نذكر-روكماً بدن كا -كُرُو مُنُنْ . رُوْمُنْ كَيْرُ كُيْرُ وانك، بيلا مونث. دوسرا ندكر -انگرزی حروث می اگردو یا مهندی کا لکھٹا۔ رومن متحمل - (انك) ذكر بسايون كااك فرقد جو منظ اور مریم کے بٹ یاتسوری بیتش کرتاہے۔ أوفا ده مذكر الرعوى وه المازم جوعورتون كاكام كاج كرف کو دروازے پرستا ہے۔ (رنگین) م خرکورنائی کے بیجا تھا یں نے كيا اورك كم دِوانا رُو تَا لا وه كاغذجس برمال كى تعداد ولان والي كانام وجيركا ام محصول ورج موس يروائج راه داري-كُونا ره ، مذكر الْمُنكُرُونا جما مجف كي اندر وافحن كي حركت سے آواز كلتى ہے يا رسندو) كونے كے بعد حورة كواني أهرلانا- بيك بعد تيسري ورتبه جورؤ كو كمرين رُونا ره) لِآنسومها نائة شكابب كرنا يكد كرنا يحبنكنا ترست آشان ياديرجهد سائى كو كمان لك بنب م طابع ك بينار ما في سوك كرنا رغالت) م جرال مول ول كوردون كرستين عكركرين مقدور ميوتوسا تقدر كلون فره كركومي الم واويلاكرنا فريا دوفغان كرنا دميرك راہ دور عن بن جوتا ہے کیا الكَ أَكُ وَ يَكُونُ مِوْنَاتِ كِنَا

ده روندول كا يحرنا وه ميكى وهوم تا تنا بنول كا سطرك بر يجوم رُوْند والنا-يال روينا- تلوول كيني ل والنا-أو نُدُن - (ط-بروزن كؤرن) مونت - يامالى مالوول کے بنچے کچلامانا۔ رو فرن سي آيا - يا ال مونا - رو غرامانا -ادوندتا- رها بالكرنا- ياول سے كيك روتدي موري زمين سيامال زين - ديجوزين -رؤل ورول - مونث الساركي كي آوازي يح ك رونے کی آواز۔ دول برول برس رس دعوامونث البيوس كدف وهوفي أواز لا تماري كي آواز **روُلُق** واع کسی چیزکی خوبی - تلواریا حجری کی آب) موت احک منسائش خوبی لا تازی طراوت (ففره) رفین کا المُتَخَلَّالِ جِانَا رِبا - مُنْخِد بِرِ رُونِقِ ٱللَّئِي " أَبَادِي - جِلْ مِبلِ . ممادر لطفت كيفيث (مومن) سه ده كوجه ب اشكب خون سے كلزار دونق ہے یہ ساری اپنے دم کی رواق آجانا اب وتاب بيدا بوجانا - دغالب ال ال الله يع سعو آجاتى سدون مندر وہ سمجھتے ہیں کہ مہارگامال قیا ہے رولي افروز - (ف) صفت دونق برهان والا روني افروزمونا مازاً تشريب لانا - سي برك آدمی کا آنا ک قررشابدده مول كردنق افروداك جلال آج کچوکل کی سی اُداسی شیع محفل میندین مدلق افزاررونق فزادن صفت رونق رفعا

چوكىدارون كاكشت ع وہ لوگ جوماكم كى طرف سے الل

شہر کی مکہانی کے لیے رات کے وقت جمارطوف کشت

كرتي بين د يوناك سانف محر م

رونے دھونے سے معبلا مولی مرتخر برسف رونارُلانا - رونا دُهونا - خود رونا أور دوسرے كورُلانا كهال نديم شب بجرس رفيق كهال مدهارے این کروں کودہ اولا کھے رونا رونا- د كمط بيان كرنا - شكوه كرنا - (سووا) ٥ ترع واسوقت صفالينس ياماكوئي م شمع بھی آگے مرے اپنای رونارونی رومے برا تا۔ رونے برآما دہ ہونا۔ درشک سے ي وه كريان بول كريون المكاف منو رونے برأ وک مهند بھرجو ساون کی طرح ر فی صورت . رونی شکل عکمین صورت (سحر) م وكالوغيرول كودور شراب سيابر یہ روتی صورتیں برم سرور کے لائق رومے كا مار ما ندهنا . برابر روسے جانا۔ (وون) م ترابسنا حربارآيا مرنك قهقه مينا توس نے تاررونے کا بے بے کیا ماندھا روك كاتار تورنا ورونا موتوت كرنا - (نائع) ٥ رسول وبالنارهم سيسمنين رسيم براجم راک عمر دونے کا بھی نہات ال نوڑ ہے دوے لی جگر ۔ رونے کامقام ۔افیوں کرنے کامقام دانسي) سه میری فریت یہ ہاری دفت مگرد دیلی دامیر) م محولوں سے کہ صبار وتنی کی حکرہیں رونے کا ہے مقام منسی کی جگہ نہیں روك رينا- روكر اظهارهم ياخوشي لا كونا (جليل) ٥ دم نظاره مم ارے وقی محدوثے دیتے ہی نہیں انسو عرائے شریب دیدالا تھوائ رُوْنُد - (بالفنج وسكون فن عُنَّهُ - الخُرِيزي والو تُدكم الكارُّا موا) مونث وطلايد -رائ كاكشت يكتب وسيامون يا

والا- مونث کے لیے رواننی روم مل ا دهد واوغير لمغوظ دوني كا بازار رو برط- ده ذكر إ موال دهاكاياكاير) صفت -برصورت آدمی مجدًا روبور ده دراية مي دمير سه بدت ناے کھونے کھائے گئے بجرولت رومونكانے كے رونی دره ، بروزن بری ونیز بروزن لیدی مونت ١ نبه ما نى موئى كياس ، صفت - الائم- نرم -(جان صاحب) ہے گُدگڈا روئی ساوہ پیٹ ملائم شفاف رونی تومنا _روئی کونار تارکرنا انگلیوں سے _ روئی وار صفت وہ کیواجس کے اندروی ی علی روئی روئی ۔دوآدمیوں کے ساتھ بیلنے کا گادر ردنی گری سے موسی سردی بی سکین بوق عددی د يادات بن مزے روئی دوئی کے مجد کو مچر نغل گرم ہو بھر موسم مسر ما آئے روئی دھنا۔ ردئی دھنانا۔ ردئی کو تانت سے صاف كرنا _ روش روش عدا حداكرنا روني كابهل- دُهنى بوقى روقى كاكسى قدرصة والقس جوراكياكيا بودائش ا الش قدم ده سول مرى تعور وكلائكه يتفريون زم بوك دولي كيكن تمام روني كالبوتر وكيكيل بين روقي كي عرف ال من اوراس كوروق كاكوركة بي درند) م یری جان ارد نے لگامیرے بینے جورون کا تو تے کبوتر بنایا رونی کا کالا ا دھی ہونی رون کے مقدار جرج کی گئی المشة بعرة بي تحرد في كالون في طرت آه وارفية رفت رغضب موتى ب

روفق بازار- (ف)صفت (کتابیه) مشهور (صحفی) م وست ا نعدس کو منس عال تيرا بهي حسن رونق بإزار مو كب رولق دار . دف صفت يرسكف ويربهار-آراس دوني مخفل - ديلى، ذكر دكناسية عد كو كنا - د مندى من واومعروف س اردوبي واق مجول سے) مذکر -باریک بال حوصالات بیں ہوتے ہی چو نے چیو کے رینے حو تیمنے میں ہوتے ہیں ۔ واڑھی مو <u>ک</u>فر کے وہ بال جوا بندا میں مجمت باریک نایاں ہوتے ہی رونگٹا رونگٹا وعاویتا ہے۔ تکریباداکر تے کے داسط افية أقاكور بس جاكة سوت محولا ردنگنارونگناوتام دعا آتھ بہر رونگيامبلا بونا - صدم بيونيا- رشاد) ه ینازی ہے بنائے حوال ووال کید ندرونگا میمی مومیلارونی کے گالوں کا رونکے کھوے مونا لدن کے رؤین کھرے ہونا خوت یا دانتوں کے نینے خاک یاربت آنے سے الا رکنا بیہًا) وريا - كانتيا- دمنيا سه مردى كاخوت ديكوعرياني ميس كل كي رو شيط و يها رفي نكلنا- روش غودار وناد كراك تطيح ورويحظي رضاري بهار روج سن - ره يضم اول وسكون دوم معروف وفتح سوم) مونف-نرمي -تازلي -چرڪي دونق م مُنهد سے مُعرف كم بلاتون جرومت أنى۔ توريحوا تينه صورت كبعي اليي تونيقي رومن كرجانا- چرك ياجم برزى اورتازى ورونى دو بالساد رعو) صفت ذكر - آنكهون مي أنو تعرال

رويال. روآن كى مع -روئين دار. مفت وه چيز جي مي روئي اول

موقيس كوف مونا روفي كوف بونا رطال التدرك فون يرسش الممال بدوك

رزال ہے گورروئیں کھوے سے اُس کین بِثُ رع رُومَيْت مِضِم ادُّل وسكونِ تمزه و فيَّ سوم - دیجهنا جاننا) مونث - دیدار وسورت نظرآنا

روست الل درف مونث عادنظ آنا- (الير) ارويداس كمائن الوكريوات زلف كياروبيت بلال سيابي مي الله

روشيركي (ف) مونث مفو- نباست ـ روعمي من . زف اروي - دهات كا مي قلعي مي لا بوا - ذكر اسفنديارب كتاب كالعب كي حي -

اس عجم يرتم وتبركاد لرنيس موت تف ياصفت وہ حب کے جم رہنغ وہرکارگر منمو- (اوج) م

عُلْمًا شكوه كوه لوال مركبرين روئين وقوى دل وسنال عرفي

مرولو - دانگ . كسراول و دوم) ندكر . تقريط، دائدنى ونظر ثاني يجويز تاني -

روية - دع- برونان سبية - عربي من فكروانديشه فارسى من رور -رُوْ-رفتن ع امر کاصیعه - بدامر کے اخرمیں حاصل مصدر بنانے کی غرض سے) مذکر طرافیہ ۔ دستور

ومنع - جال طين دفقره) إس كهركاروية اجها تنسب-اره - (ف) مونت داه كامخفف - (طغر)

زخم سينه كى مرب بني الركفل حلي كى بندم جووه ره خن جركون ملئى ر مراکی صفت راه برگزرنے والا - د شعور) م وه غيرت فررشيده آتلي ليبام دمننت سے الحا مكتے بنس ركزري تھ

منايت مغيدا ور لائم چيزے تشبيه ديتے بين -(مان صاحب) ب) معید مولکیا سرجیسے دوئی کا گالا

كهيس شباب كاكوتى نشال نيس بأتى الله نهایت بکی اور شبک چیز کے وسطے کہتے ہیں۔

C(Et)

يارات سنگ مرروفي كے كالے بوئ روني كي طرح تؤم والنا- (عو) ايك ايك عيب ظ سركرنا - دهجيال الوادينا - رتوقي سه ويجناكسي دهؤم والوسكي

رونی کی طرح توم و الوں کی رونی کی طرح دُھنا دکا یہ اُن پر زے بُرنے اُڑانا

فوب مارنا - فوب بلينا -

روياع - درع بينم اوّل وسكون وا ومعروت سيوادُ ورحقیقت ممزه ہے۔ فارسی اور اردویں مجذف بمزہ اخرمتعل مع) مذكر و كي خواب من وهاجا

صيعالم رؤيا

روبالے صارقه . مذكر تجافاب رُوي - رع - تشديديا - شعرائ عجم في مخفيف المعا كيكم المردوه حرف جوسب سي يعي قافيي كردائة عي تنزيل اور تبديل كے يا م دويا كرنا- إكردونا فكوه كرنا-

رويال والكفنى مذكر- وتجيوروآن وامير مه مے یان کے اگرفاک چھے بدلے سے

ایک روال نهو مبلاً مری بادا نی کا درشک)پ

رویش کاکسی نام بنیں تیرے بان یں روبال مخيلا بونا- سدمه ببونغا - ريخ مونا - ملال بونا " بينترسائب كي سائد منتقل مي رانبير) مه كيا خوب الدهى كي طرح أشر جودولت روبال هي زميلا بمو كليم فقراكا

رم النبت . رع ـ بالفتح وكسرون وتتديديائ تخاني مونث _ نفارے کے عابدوں کا نزک لذات کے ساتھے بربهزگاری کرنا۔ ترک دینا۔ ره بط نا- قيام بذريهونا- (طبيل) سه دل بن آئے تھے سیرکرنے کو رہ پوے وہ سمجھے کھر اینا د محصوره جانا -ام ط - اه- بعة اول و دوم) مركر ا وه فرخ جسك ورنعے سے کنوں کے اندرسے یانی کانے میں ا بناولا رُمِيًا - (عباكما) ندكر - چرفه -ر معنى مونث چيونا رب كالچيد معمول باناهنار رمتی با ندهنا - د مندو عی معمول مقرد کرنا - درگین، ت طبيعت حب كمسندى كي وكانا جان رايكى تُكُرُّ كَمِعِت فِي أَسُ بات كَاكُ نده المرقي رم**ڻي ڇِلاڻا ل**ـ قسط پر دينا-ايک رقم بد فعات ا و ا کرنا ^ڇ أسي فأ - (تلفظ كي بي ديموسيد كي تحت من داع كاشعر) المرانا- روافنا- راتش) م شب مونى ص كيفي بي سبرلكا كرده كيا ع وك جانا - تال كرنا - رنامغ) - 4 نكريروا زامجى لے طائرماں النام روما وہ باہرانے ہرسی کیوٹرسند کرتے ہیں ي كنى چيزكا چوط جانا يد بانى رمناني رمنا ـ راسع عمر بهروحشت مي گرسحوا نوروي كي نوكيا سیرے فال حوتھا دل کا بیاباں رہ گیا ع بازرمیناکسی کام سے رع) ہ المتحق فأنل كامرے حنجرتك أكرره كيا لاناتام رمناك ناكامياب بونا- دفقره) زيداس سال امتحان مي ره كيا - رجليل) س رہ گئے تم انھوں می انھوں میں زابدے اُلاا دفن الأكى والجمو الجمي تكساني اولي

رمیمول-(ف)صفت بادی راه دکھانے والا ۔ ر ممونی - رف مونث مرابت -ده لورد- دیجموراه لورد رموار- دیجورا موار ر ما - (ف) مجمع فقح اقل زبانوں بریکسراقل ہے) صفت اجهوط موار عاف يائ موت يا (قانون) وه لرم مو بوج کائی تبوت مہم نہونے کے جیوار ویاجائے رکرنا۔ ہونا کے ساتھ) رہائی۔ (ف) مونث -خلاصی - نجات۔ فراغت -معانی- (یانا- دینا- وغیره کے ساتھ) ریا جانا مرواشت مونا - (فقره) برکمے بغیر مهیں رہا جاتا کہ آپ نے بڑا ظلم کیا ہ مصحفی اس گفردی مین جرال تول مجمع کیوں کر رہاگی ہوگا ل چورا جانا - (فقره) اصلى بات كلففسرى مانى ریاسها۔ صفت ندکر۔ مونت کے سے دی مہی الجامحيًا- (داغ)ه حنول کے اِنھ سے تاریفس بھائے خدا داسایمے دے کے تاریاتی ہے (فقرہ) ہوافوری نے رہی سہی پردہ کی بعی پردہ وری کی ا رشته ناته کا حامی مددگار-ر مانا - رهد بفتح اول على ياسل مين فوب ين ك واسطے دانت نیز کرانا۔ رما و رها دعم ندكر- وفقة رما تو- دهد بروزن رُنالو) صفت. رغم، باندار ر فائش - رغم) مونث - قيام - بود باش - سكونت كنجائش ي ضبط برواشت -ور بهان - ره - بالضم رامب كي مع - صاحب براب ن المصلع كريد افظ مغردي -صاحب قاموس نے لکھا سے کہ یہ لفظ مفرد وجمع دونوں طرح متعل ہے: ندكر- قوم نصارك كازارد

وه كو تشبيل بي عل سكيات كرون مي وہ عم کے رس کی بربیل کا تخت بِآنا رُم كل - (ه ماضح وفع سوم) ذكر الحيوني توب - توب ر کھنے کی گاڑی یا ایک قدم کی ببل -امن - (ع - اردوي زبانون يه بالكسرم) مذكره مال . یا زمن کاگرورکھنا ۔ درکھنا ۔ تحییرانا کے ساتھ رمن درائين مرتبن كا مال مرعونه كو دوسر عياس رمن کر دینا۔ رمين نامه - نذكر-رمن كي دستاويز رُحِين - (ع)صفت - گرو رهي سوئي شف مرسون - (رشك) رُبِين منت برق بلا بول-كريتمع مزار مكيال رسياً وهد بالفتح - لازم ل تفرنا - بنا - قيام كونادفقو) تمكن مكان من ريت مواجهولنا - باتى بينا رواغ ، م اب كبار الهجم بر رفيبول كالدركري ہم تو بر وں کی جان کو بہلے ہی دوھکے العاداد مونا - ديريامونا - دفقرة) بيكسل مبت دنول سے گائ برقراد دمنیا یکیاں ذندگی مبرکزنا د بجرا سے جن سے مع این سے رہے یہ بات چیت مجه سے الیی گفت گو اجھی تنہیں ٥ كوا ربنا على ربنا- ميد ينادره كي كنبدر وا -بص وحركت بوجانا- جيد باخدره كي كات ك ساتھ) باز رہنا درشک سے دل ہی دل میں مخدایا دمیتال مہتی ہے۔ حرکت سے جوز بال اپنی بیال رسمی ہے △ بسربونا - گذر مونا- (فقره) كهو الهي طرح رسيد ككنا عانا۔حراب میں آنا۔ (فقرہ) تم سے الگ مہور ہم کمیں کے ندرہے المتوی مینا (ناسخ) ک

لاقات باہم رہے حشر پ

كمان في كمان تؤكس ل لكفية

کی ایک مقام سے دوسرےمفام کونہ جاسکنا۔ (فقرا) وہ سرا میں برہ گئے تم آ کے جلے آئے اللہ تھایا جانا کسی چیز کا اس جگرے جہاں وہ پڑی ہو- (نامغ) سه قافل منزل مي جا أتراجي يال وهكما و چوکنا - خطاکرنا - کسی کام میں کی کرنا۔ د برق سے جسطرح جام وعظم بيس كماال كرو-نہیں مکن کہ کسی جال میں بندہ رہ جائے ا إرجانا- درند) م أنْدًا كِيرَآج ديده كربال كمان كس دن من تجدسه ابركمر بارده كيا العاجر بونا رغالب) ٥ تفك تفك كيرمقام يددوبارداك الله المته ياول يا دهرش بوجانا الراديان رحم مي تفرنا جيے پيٹ ره جانا ها عالم حيرت بن اپنے مقام پر بيخود موعانا۔ (ناسخ) ے شب والعي اس نے دوئے جرت افزاسے نقا جاندنی مثل سفیدی ره گئی دیوار برمر ده لوسهى - كطاره -عبركر يهم جا- دعلى دين كو كت یں - درنگین) ۔ رُرِاق ہے تو کیا سے کو کل رہ تو سی ر لمری طبی تری کرواتی ہوں میں جوروط ريتي ونباتك مدوى تاقيام ونيا دجادة تنيي ٥ باش كركماكن ع نونتى دنياتك مت ب دہ دہ کر - تھم کھر کے ۔ بار۔ بار کھٹری ۔ کھوی ۔جیے دہ رہ کے اس کی یا و آئی ہے۔ رہ دہ کے وردا کھتا محولا - دها ندكر - فوشامد رُسُوط و دها مذر-ابك قدم كالصحاط - مبل البحوَّل و كو كفطرا سوكر حلنا وسكهان كي ولافي كُرْمُس ده ـ بفتح اوّل ودوم) مذكر ـ ايك قيم كاناج - كرشن

فى أوركوبيول كا ايك قبم كاناج- أردوب بالفتح متعل

كى كمرفى ياكى چزايارتبك زوال كے وقت بيك کیاحتی خوبان دِل خواه کا مميشه رب نام الله كا رمى مر بات - يه بات باقى رمى -مين جمويرون من خواب ديميس محلول كاينل مفلني مي توا مركى كى أمنك كرين والي كى نسبت بدية ہں ۔ (فقرے) ہوی۔ اے دیجمنائمی کا آبا ملکہ جو مرتض ال كي عكر تخت بركون بيها-ميال-جراد ب-رمیں جو پوے س الخ -اس سے ہم کو تم کومطلب -قامنی کبول وسط شہر کے اندیقے سے ۔ رؤف رع: برت شفقت كرف والار رافت سے مبالعد كا صبغه ب-) ذكر - فدائ تعالى كا نام -كرفي رهر بروزن كي مونث يا دوده متصفح كا وزار ر بھیرنا- علائلے ما تھے) لاگر دو خبار جو اسمالی پر ہو۔ رجھانا رهمس دع بروزن فيص نذكر سردار فرمال دوا رمس البدل رع، ندر نام جم كاسردار د شعور م خالق نے رئیس البدن اعضا کاکیاہے كبول كرنة كرس سجدة شكرانها واسر رمس بالمعتبار- وه رئيس كوكور منسط سے مالي اور فلحلى اختيارات مع مول هی اهمیارات سے بون رئیس **حور مختار**۔ وہ رئیس جو ملکی انتظامات میں *کسی کانگ* رمس زاده . ندر - رئي كابيا -رىمس زا دى ـ مونت رىش كى مىنى -المكسم رمونت الم سے - حرب نوا۔ تہامتعل نہیں ہے۔ القدرے۔ اگ سے کی۔ ترکیبسے متعل ہے رے واوزبررومونا۔ دفع ہونا۔ دوان ہونا۔ دانتا) م

الماقى دمنا _ اوانهونا- دفقره المصارع عادر فيامه مليم الورت كامرد كے ياس رمنا (جان صاحب) ـ رى المقاره مردول عجاك في شرفي فالم العطيانا- (رائع) وارقائل كاخطام وبنعلطي اسي بنغ سخت جانی کے سبب دس می خطاوارد المنافية معركرنا- (داغ) سه كزارى ميں في سارى دات يركمدروه اب آئے ذرا اے حیثم تر تھمنا ذرا اے دل حکر رسنا ا كونى كام لازى طوريركرناك جدّ وداع ، م عارى سخت جانى س ناممرى كالربي عمرا قىم ہے تم كوكرون ير جُرى تم جيركردسنا لا می سے ساتھ میں) بتلار سنا (واع) سه الفانا ظلم مادت مرى الفت نهين تيري كمين تواس محلاوي بين في بداد كريسا ا مرك دسا- محمرجانا- (داع) سه النسي شهرت وهمي مجوس طبيعت مروكي عانے والے معمیاے دل الشاريج العبيب نهونار (شرف) م ان ترانی کی صدالے گئی میدے سے كيا قيامت بيموني آج بھي ديداررا رساسها کورسرکنا-رمنے مھی دو- بات بنانے کی غرورت نہیں ابتی ذبناو رمے بھی دے بعین ہے محد کو ترنے قاصدادا بیام کیا رمة ومنا لا دكه چوازنار جي كتاب اپنياس رمغ دوا يجا چوانا إنف لكانا ٩ جائد دينا - بس رسيغ دو زياده بالين مذباؤ- إس معن مين دين دو - رسف ديج ديمي ر سے نام الدكا - عداك مواسب فانى ير - يەمقدد

پی کونعلیم دی ہے (انیس) ہے

مدی تو لے مجھے بھی تمراس بنال کا
مدی تو لے مجھے بھی تمراس بنال کا
دیافٹیٹ ۔ (ع۔ درخ انتخال) مونٹ ا دہد نفس کئی یا
کونت مشقت درجان صاحب) ہے

ال بی جو بہن کے ہوئے باغی میرے

ال گئی خاک میں بریکار دیافٹ محمری
یامشق میارت ہے درزش ہے مزدوری ۔ پیٹے وری ویدہ
درزی - معانی غیرہ - ۲ میں اگردو ہے ۔

دیافٹی ۔ (ع) مونٹ ایک علم کانا م جس میں علم مندسہ
دیافٹی ۔ (ع) مونٹ ایک علم کانا م جس میں علم مندسہ
دیافٹی ۔ (ع) مونٹ ایک علم کانا م جب میں علم مندسہ
دیافٹی ۔ اگر صاب ۔ علم بخوم ۔ علم موسیقی ۔ علم جبومقابلہ ۔ علم
جرا الفال شامل میں یا دیافٹ کرنے والا دشرف) ہے

خرا تفال شامل میں یا دیافٹ کاریافٹی

کا بل تہیں مولے بیشکل ہے فالیا

کا بل تہیں مولے بیشکل ہے فالیا

ر ہاصی وال - (ف) صفت علم ریاضی جاننے والا۔ رُنب - (ع) نزر شک وشبہ جیسے الاریب -رمین - (س یکسراول وسکون دوم مجول) مونث - بالؤ۔ ریگ - ر

رسی آنا۔ پیناب میں ریت نکانا۔ رسی رکے ڈریسے گفتا - رعی دکنامیہ) فعنول کام کرنا

ریت کی موجیں۔ ریت کے ودے ج تیز ہوا جنے سے ہوماتے ہیں۔

رمین میں دس در اس میں اسلی اصفت ۔ وہ زبین جس میں رست نیادہ بوت

ریتا۔ دس، فرر-ریت کی زین - وہ دیک جو دور سے مانندیانی کے نظرانی ہے۔

ر تبیلاً - رهه صفت معبور کا - کرکرا -رمین - رس - بکسراوّل وسکون دوم معرو ف مونث

رمم درواج- دمنور-

رسی - رسم - بیشف وسوم - دعی نرک وهاص رسین ج کائ کے سبدیا وداع کے دفت دولها دولهن کے کیول وہ دنیا میں رہے جسسے تجھے سیار سوری میکائٹ ۔ دانگ مونٹ جمہوری سلطنت ۔ ریا ۔ دغربی میں ریاء نظا۔ فارسیول نے مجذب ہمزہ استعال کیا) مونٹ (دورنگ ۔ طاہرواری ۔ دنیا سازی درنٹک) ہے

ہودے دے داوزر روحور کاوٹ رکھے

طاعت میں رہا جو تجہ سے التی ہوگی پرسٹ بی خضب کی حال خراشی ہوگی رہا۔ نفاق کا فرق دریا کتے ہیں کی چیز کی اظہار خوبی کے تفسد کرنے کو با وجود یکہ اس کا باطن صبح وید ہو۔ اظہار طاعت جس کے بیردے ہیں سینی اور عزور کی مصبت ہو رہا ہے۔ اور اظہار ایمان جس میں در بیردہ کھڑو۔

میان ہے۔ ربا کارے دف صفت منافق مکارے زبارہ ساز ربا گاری سددف، مونث ممکاری فرسیب م ربا فئی دف صفت سربا کار

ر بارخ - (ع) نذكر - دلى بين مونث - ريح كى جمع -كرباً خيس - دع - بنغ اول وكسر حيارم وسكون بائت معروف - بكسراول فلط هيم) نذكر - ركيان (بالفنغ) كى جمع - مذكر - خوشبو دار كافول - مجازاً مطلق كيوولوں كے

واسط متعل ہے ۔ ریاست ۔ رع ، مونٹ لے مرداری ، افسری کے اددو راج علداری .

رماست بے سیاست مہیں موتی دمولد محد مت کے نیمانتظام اور رغب ہونا صروری

ر ما من - دعربی میں روفتہ کی جمع - فارسی. مجعنے مفرد استعمال کرتے ہیں - مذکر لے باغ- دامیری سے دل اینا زیرسایہ اسبدو ہیم نھا

من دن مجیم تھا۔ نہ ریامن تغیم تھا ار راردو محنت مشقت ۔ (فقرہ) میں نے بڑا ریاف کرکے نازلواس کے ربح کو بھی رکال کتے ہیں یا سبزہ - سرایک خوشبودار گھاس ، کل سرخ کے سواسب بھول یا (مجازاً) شارب - اس محف میں مونث ہے ہے ایک قیم کے خطاکا نام - معنے نمبر ہو میں فارسی ہے۔ تخم رکان بالو برتائیث کے ساتھ ہے ریک کے ساتھ ہے دیگ کا نشان جودانتوں میں بڑجاتا ہے - وحمبنا کے ساتھ) یا (ف - بروزن سنج) ۔ جول - بنیاد - جڑ - طاقت

ووان کے رنگ کے رنگ کی مین اور بان کے رنگ کی سیا ہ دھاریاں جودانتوں کی جرطوں میں یا دانتوں کے میں پڑجاتی ہیں۔ (ظفر) سے

رنجس وهلی مرحانا۔ دمنت اور فوف کے باعث بے طاقت اور نے جواس سوجانا

ر مخت المساول وسكون دوم مجول وسكون سوم و في محت المحت المراب المحت المح

میں شروک ہے۔ (جرائت) ب طبع کمہ اورغول ہوجو نظری کا جواب ریختہ یہ جو پڑھا قابل اطہار نہ تھا

پیلے شعرا اُردو کوریخہ کہتے تھے نیمیوں کہ مختلف زبانوں کے
اُسے ریخہ کیا ہے۔ جیسے دلواد کوا بنٹ مٹی جو ناسفیدی
دغیرہ سے بیخہ کرتے ہیں۔ یا یہ کہ ریخہ کے معنے ہیں گری
بیری پر لینان چیز جوں کہ اس زبان میں عربی فارسی ترکی
وغیرہ کئی زبانوں کے الفاظ شال ہیں۔ اس لیے ریخہ تام
رکھا یا استرکاری کا مسالہ بیخہ عمارت (ناسخ) ۔
سب زیبین میں نئی بتیں ہیں اے یادنئ

روزبال ریخ کی اُکھتی سے ولوارشی

ساتھ برتی جاتی ہیں۔ (جان صاحب) ب ہو چکے جب کہ سامت رہیت رسوم بیر ہوئی حج نے والیوں کی دھوم ربنی اردہ کرنا ہے ربی سے گھسنا۔ ربیدہ ربیدہ کرنا ہے صاف کرنا رندہ کرنا ہے ربیک مال کرنا ہے رگڑنا۔ کھیسے لگاناہ سارنگ کے بیمی ، بجانا ۔ رستی ۔ رھ ۔ بکسراؤل و سکون دوم مجول وکسر سوم)

ربتی به ره - بکسراقل و سکون دوم مجبول وکسر سوم) ونت له شوس ن میننه کا اوازار کا رسیلی زمین - ربیگ (امنین)

وہ دھؤپ دہ لؤا در دہ علی ہوئی رتبی رسط دائگ۔ یاہے مجبول ندکر ۔ نرخ ۔ رفتھا۔ دھا، مذکر ۔ ایک شم کے درخت اوراس کے میک کانام جسسے اونی رشمی کپڑے اور یال وغیرہ صاف ہوتے ہیں۔

ر فحصنا - رها مبر ون وسون دوم سروت وسون سوم وچهارم) لازم - مائل مونا - راغب مونا لاقو مونا مهابت بیند کرنا - خوش مونا - (فقره) وه به گفری دیکھنے سریم کائ

می دیجه گئے یہ اور اس کے مثل سینی کلیف دینے کوئی محبّت جانتے ۔ اندھر مزاج کی نسبت بوستے ہیں دینے کوئی محبّت جانتے ۔ اندھر مزاج کی نسبت بوستے ہیں ار محبر – دھ ۔ کمسرا دّل ومکون دوم معروف وسکون سوم و حدارم ، ماک موالد ،

سوم وجهارم - بركر مجالو -ويحد كا بال مهت مي - مقوله ريجه كابال دفع نظرير كي ني بي كي على من رات بن -

ر م ح - نع - كبسراول وسكون دوم معروف) مونث له بوا - باد ت پاد مض نمبرا میں ریاح جمع اور من نمبرا میں المداح جمع ہے - اور دولوں جمعیں مذکر ستعل ہیں۔ رمجی - رع) صفت - ربح سے منسوب _

رشیجال- رع - بالفتی نزر ایک نوشبودار بود کانام

د ار و د از و کرنا عیوے میوے کرنا۔ ريزه ريزه بونا حوات عود يونا رس _ رهد بروزن فيس دوني مون دعي براري -رشك حرص - بوس - رحالى) ـ فلق كرتى على عمارى رئيس رسم وراه مي كرديا تفاعلم فيسب كييهم كومثال تماس کی کیاریس کرسکتے ہووہ ممسے مرطرح اچھاہے۔ رنسمال دف عبداول وسكون دوم عبول) مونث - رتى ركش - دف، كبسراق وسكون دوم معروف، مونث واو هی ارف بالسرویا محبول معفی دخم وجراحت و زخی و مجروح) اردوی مرف مرکبات می متعل ہے۔ ريشا تبل دف، صفت طبيء وركبي والههي والا ريش ماما- دف، ندكر والكوركي ايك قتم رنش مجم رف ، ذكر ففودى ك اور بال-رالشخن به أدن ندر و اكنابيه مسؤكرنا عبني جربراه منزمو رفقره بع غيرتي كووهل مذ دوحس يرتيخندى نوست آئے رس قاصى دن مونف فراب عان كايرام مراى ك منه برك رمباع - شراب كى صافى - دنائ م منيائي رمين قاصني تولياعما مشمعتي مزاج این مے فروشوں کا کیا ہی امالی رس مرسل رف مونف والى دارهم ومن وين مرسُل كونبوت كارساله كية ر نرار ارسیم کامخفت ا وہ تارج رسیم کے کورے کے اسے سدا ہوتاہے! خ رستی کی گانتظر - رمیم کی گره جوبڑی دشواری سے کملتی ہے۔ ا دجرائت) ۔ اب کھنے کمیار نشنهٔ الفت بڑی رہنیم کی گا نتھ ديكيو كمنامول مسمجموسهل الجمانا مرا ر من - مفت - رفيم كا بنا موا -

مونف . وه نظم جوعورتوں کی بولی میں کمی جائے ربداس رھا مذكر - جارول كے فرقے كا موجد جرا ا من مردر سال من من المرا الكان الله المرا كاليك يوليككل فرقيع جونهابية أذادم. ر می هد ده مونث کری درمیانی بدی ـ مرتره م ميكنا - دعوى دولي ايراني وضع اختباركرنا وطفيس لشكنا - ولكفنئ غريب كي حبم سراباس كا فكوف الكوم موكر للكنا-رمر ورون اربين كاامر يع عكود اكسى جركا مونث ا مرحبات میں اس کے پہلے اور اسما آتے میں تو معضفاعلیت كر دنيام وجيدا فك رمز - أنسؤ مملك والا - خول ديز ون بهاف والالايرندكا جكنا-رمز كرنا - توت با مينا كے بحوں كا برصف بيشر عِيْنِ جِنْنِ كُرِمًا- بِرِنْدُونِ كَالْجِجِيانًا- (بَحِر) ٥ اع غيرب كل اب تو ذراعني ول كحول آخر مولى شب فرغ محركر نے لگے وير برس - رف بمسراول ومكون دوم مجبول وكسرسوم كناتية العام بخشش مونث ناك سے بانى بين كا مرض زكام- زله ي كرنا - تفرنا - دا ميرا مه ي وه مرغ بيرو مال مون جها في ديرت ي دار کاری - مونف خوردہ رویے کے جستے ررز کی مونث ا رزگاری یا حیل ا کرن کرن کادون -رمز کی اولے - (دبی) نتھ اولے ر بزه- د ف رمونت اوه چیزه بهت جیونی بولا كودك يجيه يا وه چيز جود و مرى چيزے او ط كركرك) نذكرا برزه - بارچ يا رشي كيوك كا تفان. تل .نوى نوعرام عده اورسفول صندون ٥ مكرا و فقره الكركاريزه ريم في قلم وف يذكر فلم كاتراشه

ريخولتشن - (ألك) مذكر قاعده ضابطه رُكِل - (انك - بروزن يل) مونث - بيركى -جن برسوت باتاك ليف بون ييك ریل - دانگ - بروزن تیل ا فرکر- او ب کی بری جرید رین گادی علی سے عراقدو) رال کاوی تا رها مونت -افراط- انبوه - دفدر) م طايرون كى ريل كى ريل اك طرف اورجر مذول كى كليل اك طرف الكرانك) مونت ووسع كى شلاخ -رملوے۔ (انگ) رہل کی طرک - رہل کا محکمہ ر ملوے رملولیشر سرانگ) موسن - رمایوے کا وقت فبجح دين والي كعظرى ربلوے گائڈ۔ (انگ) مونٹ-ربلوے کے اوقات وكرايه وغيره بتلانے والى كتاب رمل - (ع) ذكر ارو - سبلاب يا دهكا يا وهاد الم فحم - عيد ميكيس براربلانها ـ رقلق) ك شهروالول كاساكقدريلا تف لب دریانس ایک میلاتها ر مل میل و رهر) مونث و دهم دهگانه بهتات کمزت علية آج كل آمول كى ديل بل ہے۔ (شاد) م دل حزیں برمقررہے فوج عمائدی ساواشك كى خالى يرزلىل منس رملي رمال - إسم ايك دوسرك كودهمكيانا - كسي جيزكا ا فراطسے آنا۔ وطيناً - ره - بسرادل دباعجول ربلادينا دهكاوينا - سے سانا -ر می دون بروزن بیم) مونث ـ پیپ رئی رک ـ دانگ بحن چیز پردائے یا خیال ظاہر کرنا ر منا شِن الله الله عار ما دواشت يادو الله -ريمتا - (ف) بروزن كيميا، مونت- ابك علم مع جسك

عل سے ادمی جال چاہے جا سکتاہے۔

سوت کا مار یا آم کے میل میں جو نار موتے ہیں۔ اِن کو بھی رایشہ رنين وار- وه چيزج بي محونسرے مول-ربيشه دواني - دف مونث شرارين كرنا . ضاد دان مجنوں کے سوزغم نے رسنہ دوانیاں کی دولكوليان وروكر لكنى ہے آگ بني من خطمي -صفت دكنايةً عوش بهت عني والا- (فقره) كتأبشى دورك كتباكونر سجه كرحبيثا اؤرجب نزديك بهولخا رنگران رنگر اول وسكون دوم مجهول وفتح سوم صفت رلفرتنمن ف دالك) مذكروه في جوتفريح طبع كي لى جَائِيًا كُمَّا فَي جَائِدً رُلفُ وُرُدُ - (انگ)صفت - انکادی ر کھا۔ (ھ) مونٹ اہندو) لاکبر بخریہ نشان خط۔ ع فتمت كالكها - تقدير - نصب رمآك مردف) مومنث له ربيت ما بالؤيل وه ريك جو ارده مي سدا موجاني ہے۔ ریک وان درف فرک دیگ رکھنے کاظرف رعيتان - دف مركز دنيلاميلان -ريك كرده- رف مون و ده ريك جوكرده سائق ریک مال - ندکر- وہ چیزجس سے دھات کو صاف کرتے ہیں۔ ایک قیم کا شیشے کا کا غذ ریاک ما ہی ۔ (ن) مونث ینفنقور۔ ر ای روان در ف مونث یکتی بوری ربت جه یانی کی طرح مبتی ہوئی نظراتی ہے۔ رصحفی سے ارم سفرے برمزل کوم مذہبع آوارگی نے ہم کوریک رواں بنایا

رافتهم- (ف بروزن بين) ذكرا ركي درخول كي عيونسرا -

ر لوژری - (هه بکسراوّل وسکونِ دوم مجول وضم سمزه نج الْكُولِيُ وا وُسِعِ وكسرجارم) مونث - ايك قسم كي معمائي وكنول يرتل جاكر بناتي بي -ر بوڑی کے بھیر میں آجا نا۔ رعی البی لا لج یاطع کے سبب سے مصیبت میں گرفتار ہونا وجان صاحب) ربوری کے بری پھیرس کٹا سی مری حان طوائي في ارمان توبل عبر نه نكا لا یادی) چند دوست ایک عبد آگھٹا ہوتے ہیں تو باہم ایک دوسرے سے یو چھتے ہیں کہ تم منتنی ربوط بال کھا ڈگے اس طرح کر سیلے ایک بھر ایک وگنا بھر اس سب كوئى مركونى اسمين سے بول أحمتا ہے كر م اس طرح دس دفعہ کھا کتے ہی دبوڑیاں کھانے کی نوبت آتی ہے توكهان كهات منفرد كهن لكتاب اوريارلوك قنقه لكاتے اور حراتے جاتے ہي كراب ديورى كے بھري أكفي ولكهن جيرت يس أجانا -ربور بال سي سُف جانا۔ دكنائير فراخرج موجانا (فقره) مهينه عبريك فرض كا بيميرد إنتخواه أني اور دبور بال سى بط كئي بعروى بينے كى منت اور خوشا مد دلول- (هـ) مذكر-فائل كبوترون كاصحرابي عاكرمينا ديوليا _ره مفت كبوتر فائي جوصوا بي جاكردان كفاكرواس أفي -ربيم - (كبسراول وسكون دوم وسوم - فارسي يس اے معردف سے مذی میں یاے محول سے) ایک قسم کی کھا ری مٹی ۔ اگردو میں یائے جولے بول جال مي ہے۔ ر برط و دها مذكر - نجرا داخي حسيس ربيريو-رمهور دها مونف - (ع) رومؤ-

رمينط - (ه كمبراةل وسكون دوم عجول وسكون سوم غنة) ندكر. كاوها إنى جوناك سے كاتا ہے رُنْ رُصا بِعِيدًا نا - (على تعكروا برياكرنا - (جاده تنخير) ع من به ريندها بهيلاكر كبس غطر غطرش رهم مو-رين في الروم بكاناء أبالناء كهاناً تباركرنا -ريندى - (المعنة) مونث ابجول كالمجوم جرون ك ترافي سے تكاتا ہے يا خراب اور جيوا خواوره -ر بین ری - ره - بردزن نیزی مونت - ار ندگایج ری رہی مونث الجول کے روسنے کی اواز عاملیل أواذ " سارىكى كى أوا ز رميكنا- ره- بروزن سينكنا) لازم-كده كالجلنا رمنگ (ه) مونث - ایک تیم کا باریک کیرا رينكم - رس ندر - رمن في الدع كابح ي (كنابتم) مانورو كاربلا بتلاحيونا بيه-رميكنا - ره- بروزن مبنكنا) لازم المهند المهند المبند جلنا جول کی چال میلنا۔ (فقرہ) خدا خدا کر کے ریل رینگی یا کھرے ۔ جوں بچاؤنگی وغیرہ کے چلنے کے ابےمتعل ہے۔ رمنی - (بالفتح - رئین - درات) سے بنایا ہے) صفت (المعنى وه مدها موا پرندورانوں كو بوك عسے دينى ليل أبني تكبيل. وهلبل جررات كوبوك ر بنی - ره - بسرادل وسکون دوم محبول وکسروم) مونث اکسم کوکیرے میں رکھ کریانی کے ذریعے سے دمک پوانے كوريني كنف بن يا يجون ديوار وقلعه كردا كرد بنات اورأس مي چوشے جوتے سؤراخ رکھتے ہيں -ريني شركانا-متعدى-رینی شیکتنا۔ لازم کسوم سے رنگ میکنا۔ رینی چردهانا - بھیلے ہوئے کوم کورنگ کانے کے بے کچرے یں رھو کو لٹکانا۔ ريني- چڙصنا- لاذم ر او الدرهد كبرادل وسكون دوم عبول وفتح سوم) ندر - بعيرون اور كرون كاغول -

بغراضافت وبرجال مي ع - (تعليم) مه دی دمنایار نے جو وقت سفر یں بیسمجاکہ زادِ را ہ کی دم اخیر توظا کم ذرا تگاہ لے مجداس غربيب مسا فركوندا دراه ك را دسقر دن الذكر - ديجيوزا دراه -زاد عقبلی - مذکر - وه عل نیک جوآخرت میں کا م ات داوی م فلأنوم طرح سے تختیے گارونے والول کو كر ركز ذا و عُقبا ، كه مستبا بنيسكا زاره- رف صفت -جناموا- زائيده - سي حرامزاده- زادى مسفت مونت جيموي عصفرادى تار - (الله) مذكر شهنشاه رؤس كالقب -أرارية - (انك مونث - رؤس كى مكد كاخلاب -ثرار - دف صفت ا ضعیف - جیسے تن زار سکال عدیے عاشق زاد یا کسی شے کی کٹرت کے واسطے بھی اِس

نادراه دف مونث - توشئه داه - راه كافرج بينير

مونت مصابحل مين اس كرمات عددين

حبلهٔ سازی بیسیم کیا دل شیاس دوباه کا-والو- دين بذكر - عامكم _ كفتنا - وان - سلو رُالُو كُولُنا فنست بن دانو كايدلنا-رُ الور، رُ الو- زانو سے زانوار کر بھنا۔ دشرف سے لا كد معشوقوں كے بيدا أو كامزا ڈھونڈتا تھا اس سیے پہلوتری دلوارہ رُ الْو الويش - وه كيراج كهامًا كهات وقت كمثنول ميروال را فورسر كل الدب ب اكر اور غرب منالا مي أرانو مرسر كانا- لازم (نانغ) سه نام روستن مع زمان مي مراشعارس مرفقه جب فكرين زانؤبيس غاتم بوا ومرسر رطفنا - (كنابية) شرمنده بونا - متفكرمونا -برمنعل وعنق کی بازی کو ہارے زانو پر سرگور کھتے ہیں ہم چال وک کے والورم بهونا- (كنابير) فارمند بونا- (ناسخ) م فلرسيم بين نبين فالي محمد وانال بي كمفي تهجى ذانوب مراسر ب كريبان كيني والوبيد والتحق هارنا - دكنابية) تعجب كرناكي عكه رشورا) م دندانے بن ممارے كاكروكر على يا رافير باعد مادك مجنول المخيل طي والوسطين راضوس يا عالب رج والم كاظام كرنا-رُ الْوُ حَدْكُم رُا _ (فارَى زا نُونَهُ كُرون كا ترحمُه) برا دسياتيمنا الوجانا- يعرى جاز - كوره يرم كريشما-والو لورا وربي ادب سينجنا-زالو لولها دولي دانويدانا-ڑا لوطنگ کے ندروسا۔ دربار شاہ دکن میں برطریقہ

لفظ كاستعلى مونات. جي لالدراد - زعفران رار يجعف رىخ وغم 4 (كنابيُّه) فريفته رقلق) ك رشتي كاطرح وروندان كالترسادان ساكن ع كوچه كمر أ بدار كا را درا زرونا ـ زاروقطاررونا - بهنت رونا ماس طي روناكر أنسول كي قطار بنده حائ . ــــه فالب فت مع بغيركون سه كام سندي رويني زار زاركس يحقيم بالمرطب عكول رّار ونزارد (ف) صفت وطائنا - صعبف تانوال -آل دورز ار رونا - د مجمو دار زار رونا -(جان معاصب) سے اورے کر علی ؛ بال سے کہا ا روتی جاتی محی می تو زارونزار أراريالي - ردف فراد - رورد ندو يشك بو في واحنى ناحي عنى زار نالى كبول لو يحضرمن ول كباتم مرى راب عق زارى - رون) بونت الربير مرعم روزا سيلينا يرا الحاح اظار عاجزی ویکی کے واسطےمنعل ہے۔ زاع دون) ذکر-گؤا-زاغ کمان دون، ذکر-کمال ک گوشته کی نوک - (دوق) سه كموغ ول ن كاش بي داخ أن بوا كه الشاخ كمال بدائس كى ميراً الشيال موتا وال-دف صفت الوطها-سفيد بالول والاسيستر عورت کے واسطے اولتے ہیں جیسے برزال یا رتم کے باب كانام - اس كونال در بهي كي بي - (قدرة ملين رستم كي الطافئ كهين سهراب كي درم سام كاحال كبيس وا قعة زال زر **زال دنتیا** مونت و رکنایتهٔ و نیاج کی تعلیج زال دنیا دے رہی ہے اوجان کوفراہیں.

کینے یوں رٹال میرا زا نجیب شکل کی جایار کی تصویر کھنچ زايد- (ع) صفت - زياده فضول - طرها سوا- بجامروا-الرحدوع) صفيت -زيادت كرف والارزيادت كوجك رُائل رع صفت وورمون والا وكرما - موناك ساتفا راخرره دف صفت بيداكيا بوا - عنا بوا-المال- دف يفتح اول ونيز تصم دوم - ببلوي ميل فك تقا-) مونت يا جليجولول جال- دور مرة داوي) مه تنهرت سراب شهرسل م فقلو كي مع دلی کا بے نزاق زباں الھنوكى ہے سے وہ اولی ص کے ذریعہ سے اثبان اپنے دل کی بات ظاہر کیسکے سے دزبانی و سی سے کا کی دنبانی کسی دنبانی فاقرار - وعده - د محموز بان دينال ميمي استعاده كركح زبان تنع اور زبان خجرت تعفا ورحفرم اولية الله على بران كرف كالفاز داميرا م شمع کی آتش زبانی بید مذجب اور موتى سبح زبال گفتاركى فلم كاده حصر حس العصين -زبان آب کوٹرسے دھوتی مہونا۔ رکنا بٹانا كالاكيزه بونا- (شرف) _ موئ لاديب اپنے وفت کے اتش سی فردوسی فدا بخف زبان وصوفي موى تقى آب كو ترس اس محاور من وهو في بوني كي حكر وصلى مو في كمناهجها ل أربان أشنا م ونا- زبان كا خرام وناكسي إت. كا -ردوق) م كبٍ وه كزرت بن سران وكزا ف سه. جن کی کہ آشنا ہے زبان لام کافسے

ہے کہ حب با دشاہ کرسی ہر رونق افرور ہو تاہے اہل دربار جِ قَوَاعد سے وافق بی سِیدها زانو زین پر شیک کرندرمین کرتے ہیں۔ زانو دیا کے دکنا پٹر) ہاں بھوسے۔ بہت قریب داخر جامعتی مری دبا کے زا نو۔ اك سويقى غزاله كرم بهلو دا لوسے سرا گفاٹا۔ فکرسے فراعن یانا ۔ كياسخن سنج سے ماصل وسخن ال ي بنين زالوئے فکرے کے ناسخ بس اینا سرامی نالوکے ملے وابنا کسی کی جہاتی پرزانورکھ کرسارے بدن كازور دبنا تاكر جنبل مزكرے (ووق) م مين مرسط ماعودم والج توباعث بوتفاء كررماً يُنظر عشق كا آوا ب مجھے ورندوه شوخ كرجوكل سي على نا زك بوسوا لبوے اس طرح سے زانو کے نے واب مجھے والي-رع) صفت ندكر-زماكارمرد الما شم معنت مونت - زنا كار عورت الما ويم ذكر اكونا - كوشه يه (اغليدن) دوخطمنف كم أيّ نفظه بيطف عدم كونا بيدا مواسعة اويد كنتا رُ إلى الع المنت - والمخص ورغبت ومنبااور مال زیاد-جع-ندرسعل ے-أل بار خشک - (ف) ذكر وه ما يد جوعش آلي كي دوات ت نے ہرہ ہو۔ (منیر)۔ كورى بني زخرا كي بني ذابد شنك كيامفن برعم نارك للات بوي المراتيج وف الكروه كافد حوالي يجد كى بدانش وقت بنات بن الدن كانتكلين حورمال قرعه والكر المست

ہی دبنانا کھنینا کے ساتھ۔ دراع) ے

رُبان مُكُورًا - زبان خراب مونا ركنا بتي كالي كلوج كي عادت مونا - راتش سه كُلُّهُ مُنْفِر مِعِي حِرْا في دينے ويتے كاليال صاحب زمال مرهي تو مگروي هي خبر سجيم وسين مجرشا زبال سريد - (ف) صفت - وه تعويد عود شمنول كي نمان روکنے کے واسط لکھا عائے۔ زبال مندرمتا - کھينديولنا - (شعور) - ه محال ہے گر رہے مندشاعروں کی زبان فرستول كومعى جواب سوال ديتي إب زمال مبند كرناط بات زارنے دينا حفا موش كردينا -(ناسع) سه

زباں اوں میری دردال سخن نے مندکردی ہے كرين بندبومائين بعد وفرات ع جادو بانعوید کے زورت اسٹے فلاف کنے برسی کی تران نهطينه دبناتا خاموش بهوهانا - د فقره) زمان سزد كرو فضول

زمان سيدكر و-جي راء - مهوره نبكو-رمان سيد موا دولن بات كرنے عاجز موا - فاوق

سب فرقت میں ہم مھرمے ہیں نا لان زمال موتى منبيل مثل حرس سبد الدنان كايارى مروبنا- قوت كويائي كاسلب سوعانا- زبان المعطه حبانا المجاء وبالغويدك زورس كسي كم خلاف ندكه

زمان سرزى - د ت مونت- دقانون يا اظهاراود بيان كوابال كاظلم سندكرنا - هلعت ل خاموشي - سكوت -خاموش كرنا دكرنا كح ساكف رمان بر- افراديد-وعدكيد رجليل) سه كس كوخريه كفي كه مذية تجيوكم إن تعجي

ہم نے توول دیا تھا تھاری زبان پر زمان برأسكما بيان بوسكنا - زبان يرآنا - بأت كى حانا - زبان الوروسونا - دف دنبان الودن برجرك -كنابية بات كرنا) زبان يركسي بات كاأنا- (محن) م تناسع دوسرے کی ہونہ آلود ہ زبان میری زبال آفار بولی أنا-انداز بیان تکیمنا- دامیر، ت برابطوطي ومليل فيمشق بداكي شاس كوأى شائس كومرى زبال آئي رْمال آور- دن معفت دكنايتٌ شاع في خوش بات تفرسه بعر نكلنه كي نهير

مجھ کو ہردم اے زباں اُور نہی طر ربال الطنار زبان کا تفصود کے موافق کردش کرنا۔ بولنے يرقا ورمونا۔ (بشترسب كے ساتھ متعلى) م بان حالت دل بين بارموزمكي زبال سمي نه دم عرض مدعا ألمي عربان برلنا- کھے سے مر جانا'۔

ربان ألحمنا- زبان الوكوران و دار مطلب برزبان كاقادر نهونا - دغافل ب الفتكورلف كراش كي حوصي آني

بات ريين زال ميري الجدمانية رمان اولا موما - زبان اكطيمانا- رسودا) ك آئے مانا منبی ہے اب لولا بروئع سے زبان بھی اولا

زبان مدلنا - زبان ميننا - زبان پيمرنا - مرزا - افراد بعرنا عد توران كوئ إت كمك اس بات كا انكار كرنا- داخاب) سه

أَن كَا مْرَاجَ غِيرِ جِ أَكْمِ بِدِل مِنْ کھھ کھے وہ زبان رابدل زمان طرصاً بيزماني طرصنا و فقرة) مرض بوالاحق دوا

كى ننيس مروه كلتا كبازمان شرصى كئى -ربان ريكا ران ركابة) ذبان فراب كرناء بيودوالفاظ

زبان برلانا-

رُبال بروه ا- زبان برركمنا-مزه فكمنا-فيري أي نبيل بركزنيال يركون بات زبان برزيان مدلما- ايك بات برقائم درمنا -يرب سمجھ لوز جھے کچھ کہنا (داغ) م خَبِرِ مِجْ لِكَانَے بِي الْكَارِكِيَّا منتاب كون ان كى عبلاشوق وصلى قائل سے کیا زبان کو بدلا زبان پر آنا- ج ج زبان به فرمائ جاتے ہیں دبال يراني وفي إن كاف وبنا-نام مان كو دمان برسرويت جي- مدع بوداكر في دريخ منیں کرنے رعظیم) م كالمصورة (اوج) م دبان زخم كوجو سرسے داب دي عني ياس كن منبرسه بهاك سك شان ير زمان بدآن بمولى مات كالشري في اندهامه دے جوسرا بنا زبان پر رمان رقي لريونا - ريكوفيد -زبان برانگارا رکه وینا - بدنیان اور بهودگ کی سزاد بحرآ زبان بيركا في يران المنظمير تا-زبان شك بوجانا ردوق يس في المجلى الدواغ عاركاكيام ذكر يمجمت بن سخت عاني كابيا نثريه دل نبار پر انگارا رکھ دیا ہے کسی نے زمان بر كفريل متوبان بركي برادول كالفح مرى نمان ربان برهاري بوار اولاهانا - (ناخ) م ثيان مرلادا منهد عكمنا- بيان كرنا (عارف) ـــ حو کھی کہ دل میں ہے وہ ہے جاری زبان پر لادل زبال بيمطلب ول كيامجال ي أربال مرحر فيهن أحفظ مونا- اذبرسوا ورو أمان مونا-وبس كياكمول فقرول كي صورت موال ب بولنے كي تشقق مولد (البجيات) زنگين استعدادت اور ميالفرك خبالات گویا مثل تکیکام کے زبانوں برسیاط مائے ہیں۔ ر ان برده ربونا- زبان بنه جونا- بچهر نه بولنا- مبتية زما برقمر فکی ہے۔ بول حال بیں ہے -ر ان رهام عرفا زبان رسي طرنا - (ناخ) - ٥ نُد ما لَ إِيرِيْنَا هُم أَنَّ اللَّهُ أَمَّا - كُونُسُ كَانَام نَه بان بِراتَجاتِ -بنده گیا مفعمون جواس کے روئے انشناک کا ر بڑگئے جھا لے زبان کلک گوہر بار پر ي كا دود ها أنا ركناية، بهينانا- دسرن ہوکوسنے اُن کے جومدمہ ہو جان ہر وَشْ بِيول كم ميرا ناهم تو آيا زبان بير مرجائ كازبان بردوده أت كاجهني كا أربال برمرونا - ازبر ونا - فوب باد بونا - (شعور) م توج ئے شیرلا کرفر یا دکسیا کے گا دليس مرى جگذبان برمراكلام د تھو تھی کا دوره مار آنا۔ شاء كبير فيم بم نظم عن كمين ز بان برحرف شالانا- زبان ت شكوه نادامير زمان مرونا- بات كمة في دوكنا- بات كافينا - يح كوني سختي موكو في مو تجيفه بالم تعقي حرف كلفهان والا سبراس طراق موائے رضان فردے بارد تفاے اُڑ مي أولى طونا- رصيا)هده زمان بروهرام ونا- زبان بر موجود موناكس بات كابغير كيول كرتكا لؤل شخوس مي حرف وصال يار فكرونائل كے يا دمونا م جددامنت ہے زبان مکراتا ہے ہجب رس مات كي كرفت كرنا - نكته جيني كريا - (المريخ) م معردف سرح ساكى توفيغزل ماب كياهاسدك جو مكوات كبعى ميري زبان عقی بیفول دهری جونی گویا زبان

نہیں سخن کا ترے مجھ کو احتیار کے گل مِن السي عني زمان كے ينج رُمان مِنَامو حِب ربع -بات ذكرو (معروف) مه كرور التي بنداني بينان المان تفامو وكرن مس معى كوبا بول نبيل كجد قربال لوكا رمان حصنا ركنات زياده باش كري حي يوجانا دواع و آخر محلي زيال هميس ابني الكليال اك اك محرى تني حورت التطاري رَيال بير ورونا - زبان ع جله عليه كي نعريف ميركة موديان وبهرجني مدل أس مودى كي وصف السيات سيدس مانيان مارسز زمان سع سعواب دسال الموارمارنا (فدد) ع توسر ابروكاه ما كاجت بوالمسنى تتع كاش مجد كووه زبان تبعيت وساجواب نبان او الناسنيكى زبان كاعما ف بوا مجع است دلط راء رسعور) -جوجابا كميت وعدة وصل ادان مذاص كى زمال وفت تفرم لوثى زبال معرضي - و محموط طهي زبان -رُبان أو فيا - بيكى زبان كاصاف بونا مسجع بولية كا ربطيرا (شور) ــه جوما باكرے وعدة وصل ناداب بذائن كى زبال وقت تقرير توفي ریان شیر سفی در بھوٹیرسی زبان ۔ زبان حبال کا ۔ گرم گرم چیز کا اینا جس کوزبان در سکے أس وفت طزيد بي جب دبان مكرسخت آنا عما عالم بات كى جائى يه يعيد اليي زبلن جلاد منا چائى - راتش اك این زبان کوبلیل اندو کمیں جلا یاری نا لہے تفس اینیں حلا زمان صل علية بدوعاء م

شمع بالكن السي الكيرى واحت نبس ربال كلفتا والجموز إن بدائا و نقر و صريحاتم في أما لكن ال زمال بلطف الد ريان ميوفنا- ركنايته بالنا- رتدري كيانعجب يكرفين كالمي عوريج وربان التركيف في قدي وروى زبان محوظ زبان كاحركت كرنا دداغ أس كراك زبان شكل ست دمن نامه برنس معرتی سے۔ اس حكه بشينز زبان كفائنا منعمل مدر زبان تحصرنا- دمكيه وزبان بدلنا-زیان سید کرفار زبان ماسل کرنا رجان صاحب، م برارى دې ئوے كوے فارل فارل كري نامنه وكهاؤل جوسدارس زبال مبري ربان عالم سعارگانا و دیجو تالوس ر بال مُثلا ارزبان كالكنت كردار وكيوستلانار ر بال مراشنا- دلكفنوكى دبان كواداسته كرنا- رسحرا مه نرنفته مع كولى مركيدوا متان نراشي هے كيا لكھنٹوكي زبان أرمان ترموما - زبان كاييان كرف يرقادر مونا - رصباء م غداك واسط كلم نبول كالمحمد وعفل زبان ترے املی اخذیار ہاتی ہے زبان راق مراق ملامار دبان رفي و جلانا متعدى-زبان نوائ يراق حلنا- زبان تر واجلنا - حلد عايد أو لنا جوارى اوربدا کی سے مجھ کھے جانا۔ مثال کے لیے و مجھوزوان بڑان ربال المال الالمامان (ناسخ) ٥٠٠ اس دُلف کے اوصاف زمان کے بنیں آئے ربان السالانا- كيفكنا- داتش ب سرگذشت اینی زبان نگ اینی لاکرده کیا -ربان على ربان مونا - زبان كينيخ ربان مونا - رعوى ابك بان برفائم دمونا- (كمت) ٥

ربان خامه دف مونث يقلم كاده حبة حرم ن سكات دينين - (لحن) مد اسرادن یال کے تھے میں آئیں كودواؤل زبان خامه س حابي زمان خراب كرنا- زبان سے بهوده الفاظ فكالنا ر مان حراب مونا - بدزبان بونا- اجان صاحب كرسي في المجر ي جوري ضم كا كرسونكر الجي سي الموي سوس كي من دان الما الرمان حشك مونا - شدت فنكى كى علامت ب ع (كنابية) بون إلى كون يا كالكاني المحد النابة خرک ہوتی ہے زبان زام کی ستعفارے ٨ منيمين بمرآتات باني دامن نز د جوكم زمان فلق نقاره خدا- دف امل - جبات فلفت کی نربان پرجاری موتی سے دہ اکثرسے شکلتی ہے۔ وزوق م باكر جي عالم اسمجو زبان على كونقارة عدا سمحدو ربان واسنا۔ نوسنے بات کرنے سے روکنا منع کرنا المن كن وكد مانا زبان واسماك كمنا-زبان دباك كسنا- يُحكِي كهنا- دني زمان ي كهنا - آستگي مسي كهنا -زبان منجر كي طري جليا- ديجهوز التي بي كي طرح عليا وقت الحار زبال عنبى ہے فنجر كى ط

وقت انحار زبال عبى ج تحجر كى ط خون اقرار كاكرتے بين كرنے والے فون اقرار كاكرتے بين كرنے والے زبان وائى - دف عف نبان كسى زبان كا فاسر وائى - دف على زبان كسى زبان كى بولى وافنت اور أس كے كمال نك رسائي دفقری الل زبان بولا اور پيزے اور زباندانى فئ وكر - زبان وائتول ميں وابنا - زبان وائتول ميں وابنا - دنان وائتول ميں وابنا -

کرنا - بدئمیزی کے کلمات کمنا۔ از بان جلال - زبان کا حلد حدد مرکت کرنا - علد علد باتیں کرنا د ذوق) م

کیا زباں علی ہے اُس بزم میں بدگویں کی مُتھیں آن کے بیذباں ہے کہ اللی مقراض کے کھانا نوش کر نا-اس محضے ہیں صرف یہ مقولہ سنا گیا ہے۔ زبان علے سنٹر ابا گئے سے جدودہ کوئی کرنا-گالیاں سکنا۔

ابٹیکیاں جولوئے توہ دیں گے کالیاں بیارے کسی کا الم تھ کسی کی زبال جیلے ساتھ ۔ بوان بہا جات کرنا۔ دظفری سے حال دل کیوں کرکریں بنا بیاں اچھی طرح دوبروائن کے نہیں جینی زبان اچھی طرح مالت موجودہ سے طا ہر کرنا۔ مالت موجودہ سے طا ہر کرنا۔ مالت سے کے ظاہر کرنا۔ دناسی سے کہ درائے جوزددار سے کہ مراج باغ میں برگل زبان حال سے مناب خارعم دہنا ہے جوزددار سے مناب خارعم دہنا ہے جوزددار سے

نفا ابھی وصل کا افرارا بھی ہے انکار بارک الله زبان دے بائے والے ترمان و محصاء بدزبانی و بجناء مثال کے لیے وکھو زمان وراز بونار أربان وساء عدركنا- وعده كرنا رسى ب يه مال مال عي كياجان تك توحافرين زبان دے چکے اب تول تمسے اسے بی **رمان رفضاً- بدزمان بهونا- بوسنخاورواب د سنے کی** عالب رکھنا۔ رصیا) ۔۔ كاليال في كالتنول كيول سأبل وصلت نهول تم زبال رکھتے ہوکیا بندہ زبال رکھتا سی أمال رنگيرن مرونام ديميورنگين زبان-زبان رُوك ما يستعدى - براكف من كرنا يا واذم كمة كنف ركب حانا- فرا علا كنفي سي بازمنا-رمال زور (ف - بون غنة - روز مره - عاوره) · صفت مشهور معروف و رمير) م ہراہم میں ہوئی ہے یہ دا ستال زبان دد ربان سارى موال ومجهوسادى زبال ز مان مجمعا- بول سجمنا-زبان سعبها لو- مهوده نربو- بدزبانی نرکرو-اش وقت كتت بي حبب كولى شخص مدنياني كرف برأ ما وه جو-زبال ستعمل لناك فاموش رمنا زبان كو فابوس اكهناه چے دندرے گانوں ہوجائے گاند كهروس كليس كذربال ابي سنها ليكبل ع بهوده گفتگوسے بازر بہا۔ دامانت) سے اك درم بريكاليان الله كي بنام . مجيه س بيي اب كهول كاربال سي زبال سي سے معلی لیزا۔ دکھوسنی سے زبان مین

رمان سوكهنا بياس سدنان كاخشك بوجانا يزبان

کے بختانا۔ (ناسخ) ہے۔ زبال دانتول نلے دائی اس نے یہ نظر آیا كرهاك بإدة باقوت بي اسبلك برب شيخ گاباغ بس بيرى اگرفغال صبّاد وبالح وانتول بي مومائ كاربال حدياً زبال والتول سيكافئ كنابها أتمال دياأكما تصدول سي توسودا ز كياح رُن تبال كا وانتول سے مگر کا ٹنا باتی ہے زباں کا رَّمِان وماهانا- كنف كنف وك جانا- (شوق قدواني) م يانو تجه سے مركمال أو يا نوشرمانے بوتم كن كمت محدزبال كوج دباجات بوغ زمان در از دف اون عمر مصفت محتاخ زبال ورا زكرنا - زبان كون - بات برهاكرمان كرنا -كلش بن كياكرون بي زبان فغال دراز عني وركن دورده بي سوس نبال دراد زمان دراز بونادانم درفاك) - ٥ كبتك نبان شكوه نهوكى زبال دراز این زبان دیکه دراا وزبال دراز اربال ورازى دف نون غُنه المناخي - بدرباني درناك سانف ربان ورسست بهوما جمح نبان بُوانا - مُسذب ولطال يونا-(داع) ـ اس كودرستى دل عاشق سے كياعرض ص برزبانی کی نبین اب کف بان در رمان وسه كي المنا- افرادكر كيدكوا نكاد كرجانا-دامير سه

زوهاتي بي - م

منل شارح براے شادیم کے مج نبانوں کی زمان شيري مكك كبرى زبال شيرهي ملك إنكا ربان نتیستر ون مونث بنشر کی مند سوق المر ركلت وقت جودهارت هني ج أسع فارى مين زبان فيشه کیے ہی (دوق) سے سيشي على بدوراز زبان اس بوسے بیستم کہ عینبردمان ربان فر فر حليناً عبد ملدز ان كاجانا. (عالم)سه ما تن طِيخ كلي زبان تسر فر كرونا إك جب الكور برورير ربان قاصر موارزان كاعاجز موار رسح ا ارسطوا كرد مجتنا أس كي شان توكهناكه فاصربهم مبرى رمان زیان فلم موال زیان کے جانا ر زوق) م سو أرول فلم مرزبال شمع كياتهم مه اک حرف بوزشل زبان فلر صيب ر بال منتجي سي حيلنا - زبان مني ک طرح جانا - رکناسته تهندي ع تفتاء قرة رفيان طنا- لكانار اول جانا درنك و سب برندی زبان تو مینی سی علی کی عِاتُو كَالْ كُرْسِرا لِ مُسْلِم تَراثِنَ رمعروف) مه و میون نرسید ای صاف ميعي كي طرحت كي طيب زبان ماف (بان كانته كان مرنا- دواع) مد دة حب اويرى دل سے كرتے إلى دعدة تو کھائی ہے یکٹے زباں کیے کیسے ربان کا محمو بطر- (دیلی)صفت زبان دراز ۵ زبان كافاقكا وكر جانا - رس كنايد بدنبان بو حانا۔ (فقرہ) جو تباں مارے کی کیابات ہے اتھ بچا ب وان نهين جي غربان كامانكاري لوط كانا-ربان كالمعطكا - زمان كاجها - زبان كا مره حيورين

كاعاجز بوجانا (فقره) شيخ صاحب كي تعرلف كرفي كرف زبان سے اقرار دیرا - قول کرنا - در رکز نا رصبا) ک عجیب بات ہے توسیھی مم مہیں بیتے دیا نفها وصل کا افرارکس زبان سے بہیں ربان عيمالي رائع وتي بن الله كوزبان كاظراياس الهناجاسي أربان سي محمول محراً - رعى طزا غيرمناس كلام انفاق کے کلموں کے واسطے مستعل ہے۔ اربال سیر خند فق بار مثل شیخ ی بی ہے کرکھینیں ربان سے ربان الراء ایک فیم کی ماس ہے جواثنا ماشرت میں کرنے آئیں - (ناسخ) ب جسيالاس بانه زانس وصلي بولاستم نالوال ع أو لرنيري زبال من دورج أدبان سيم مكاليا- بيان كرنا -كمنا - تلفظ كرنا-أربان سي مكلنا - كما جانا - كيفيس آنا - دفقره) إن زبان سي كلي برائي موئي مل الما إراده متحص كوئي مات نجل جاناية تلفظ وابونا -ريال سيكمنا بولى سكونا واميراك سوري كيول كرترى زبال سلميس اب والجركس بالناسي رمان سيستا - منه سي نديون حب رمنا-ر بال سمع - رف) ما كر-شع كاكل - ررشك) م زبان شع كلوًا في مكرّرمرفزازي في ربان سرس دن مشي ولي زبان شيرس ملك كبرى- زبان شيرهي ملك یا مکا مثل موراسل میں ملک بالضم ہے۔ بیکن اس مش میں زبانوں پرُ ملا بضم اقل وفتح دوم ہے ، شبرس زبانی سے ونباطيع ومسخ موهاتي ہے۔ اور بردباني سے سب بزار

زبال كننا - لازم . ديجوزبان كاطنا- رفالب) سه بات بروال زبان كتتي ہے وه کهیں اور متنا کرے کوئی زبان كترلييا-زبان كاك لينا-وسرے مہانے سے زبان سے کرلی کیاتم نے شرت منحدے نکالاسخیالیا ز مان کرنا۔ د فارسی زبان کرون کا ترجمہ سخت کا می کرنا مُرا كولاكمنا- (داغ) ٥ تعراب غيرس كي حوس في دباواب راس بات برخفا بين كديم سازبان كي زبان كند مولى جاني سيخ رأس وقت كين برجب انسان كو كهد كين كاموقع ندطي -زبان كوكو- كمي د دعوى جوشخف بات كاجواب ما دے اُس کی نسبت کتے ہی بینے کو نکا ہوگیا۔ راو کو ۔ گوا زبان كونس من ركهنا- زبان كوروك رمنا-ربان كھلنا - زبان سے الفاظ كا نكانا - كو يائى أنا - يح كالويغ لكنا- (رند) م لهلى ہے كئے قفس سرى زبان صياد میں ماجرائے جمن کباکروں بیاں صباد لا بدندانی برآجانا- دشوق س كيا كفئى ہے زبان جم جم سے صاف صاف اب نو کئے ہوتم سے يامنه سے بات نكانا- (جرأت) سه شوروفغال ہی برس نی زبالھلتی ہے أكلومنجن برسوتي مي كمال ملتي م لل تساني طاقت كاليبيدا بوجانا-ريان كفلوانا - منعدى المتعدى - بدنباني من دلبركرنا جھیی ہوئی بات ظاہر کرانا۔ زبان کھولنا - برا مولاكنا در فك) _ ركھوں زبان بندكمان مك جواب بين اننی نے کھول اے بہت بداد گرزباں

مز برارجزی کھانے کی عادث (اکش) م علاج ہی مہیں کھونیرے نام کی دھ کا چڑائے ہے نہیں چیٹتا زبان کاچھا زبان کاچلوراً- زبان کی جیٹوری - وہ مض جولذبذ کھانوں کا عادی مورزنگین) م مجع بهانات حیفارے کا سائن برالبت جیوری بول زماں کی زیان کاف کے بھینیاب دینا۔ (محاورہ) برعمدی ز کرنا کی جگرمستعل ہے دامیر) ے آئے جوزباں بہ شکوہ یا ر سم كاه كيميناك دين إل زبان کا منا ۔ایک نیم کی سزا جواب سروک ہے یا جو کھ زبان سے بکل گباہے اس بر بھیانے کے موقع پر اولئے ہیں۔ میں سوز دل چھپانے میں کم شمع سے ٹمیں كالوزبان أوجو آئے زبان بر زبان كاكل افشاني كرنا- ركنايتُ شيري تحيي كرنا-كردى ہے ذياں كل افشاني بات کہنے پہ پھُول جھڑتے ہیں ربان كا مليجها - صفت - شبرس كلام - منافق كهوا ر بان کائے ۔بولنے کی سزادینا کی جگر بوستے ہیں (بحر) م وه أوري حرتهارك ستمت الارس زبان كاشية أئة و"ما زبال فرياد زبان كمط جائے - ايك طريق كي قسم ع ا كت عائة زبال نام محبت فوليا بو وتحقق نوفرائي جب ارشاد كربراب زمان كرط كرك - رعوى بدوعا - رشوق قدوائي ، ك به منف أوربه بانبي يه أو اوريه دهيان مرے می گرے کے تبری ذبان

زبان كبلنا - افول بامنر على كالمنفر بندكرنا زبال كيلن كانقش متف مجرائي ب دبان غنير كوركفتي ميمنت زرفا وأ دیجوکینا۔ **زبان گذری سے کھینجیا۔ پُرانے ز**بانے کی سزار رشک رو سطینجان وه بیا در ای زبان مس مانا- يه كت كت زبان كانفك مانا-(برق) مه زبان گس گئی اپنی خدا خدا کرتے ش أرمان كمير دف - نون غنه - جاسوس ده شخص عبيم كى طرف كاش سي تشكر كي فيت معلوم كرير ، صفت -اعتراض کرنے والا-**زبان گیری** (من - نون غُنّه - جاسوس کا کام) مومنث كرفت كرنار اعتراض كرنا درشك) م بالس قصر منبس أبس برنا نكيرى كا بفنيمت بكريس المي زمان بيم تم زبان لال بمونا ـ رئنابتهُ) زياره كيف سے عاجز ہونا أبان ناطفه ولل عني وكل كي كمال سے شكوة لبل براد باركرين رمان لوانا - رئنایتا نبان کرنا - (جلیل) م ستمسيع غيركي جابت كابونات بيال سمت و کھو کئے تو گئے ہیں اڑائے ہوزباں ہم سے يازبان سے زبان لوانا۔ ربان رونا. لازم رقدر ب بے زبانوں سے جب زبان اللے مترتفى سے ميرا دھيان لطب رمان الوط مطراتا - زبان كالعزش كرنايا لكنت كرنا-

رمان للنا - قرارلينا -عمدلينا- (داخ) م

مجريدا نااكركوتي بيعي

ع کے کہنا۔ (فدر) ے سن کے مرفا بیول فے صورت کیکائے ی ماركراك فهقه اس رنگ سے كھول زمال يركويا في عطاكرنا - رناسخ) م کھول دنیاہے زبال دہ گنگ مادرزاد کی ي كوبا يى كو فوت جاصل بونا - (أنش) ك براكستمع ميم دل سوختون فيرم عالى من ربان کھولی ندلیکن بات کرنے کا محل یا یا وعبب نكالنا - زبان درائي كرناب زمال کھوئیں گے تھ مرید زبال کمارشعاری سے كريمي في خاك عفردي أن كيمنين خاكساري لا گله كرنا - شكوه كرنا - افت كرنا - (امانت) -تورف برمجول مم كودي مزارون كاليان دورے نیرالوئی کب کھول سکتا ہے زبان ي كلام كوطول دينا رما ن محصینی ارفاری دان ارفقابدد کردن گدی کے سجھے سے زبان نکالنا- (شعور) ۔ زاني كليني عائن كي كله عي يقي عائن ك فلمدال سے حوال کے کنچ کے جا فوظلے جن زبان كِرَاكِ حَنْدِق سَيس - كونى كسى كا ذبان نین بندرکت درش زبان کے آگے کھائی خندق برابرے دش عِرْ مُنْ مَنِي آيا سوبك ديا-ربان كي بات يري خاص شخص كى كى بوق بات دواغ بغا مبرکی بات پرآپس میں ریخ کیا۔ مبری زبال کی ہے نہ مخصاری رُبال کی ہے رُبان کے جِنْ ارسے لِیٹا ۔ خوش دائفہ چیزی کھا کہ زبان کو چکارنا۔ ربان كى لوج دب دلهجد عوام اس حكرزمان كى يحك

زبان کے نیچے زبان۔ دیکھوزبان ہے۔

دس زخم لاجواب ہوئے زبان میں سیاننب کانے ۔ رعی کوسنا۔ زبان میں فرق بنونا۔ تول و قرار پرقایم مزر مهن راست گولون ہے ایساکہ زبان می بونہ فرق . شمع کی طرح مراسر ہو ہو سربار حب ا رُمِان مِس فَفَلِ لِكَانَا- (كنابيةً) كيمه نه كهنا- خاموشي ختياً أتش سخن كي قدر زمانے سے اُٹھ كئي مقدور بوتو ففل لكابش زبال يريم رمان مس كافع را دارياس كى زياد قى سے زبان كا ختاك بوكر كفر درا بوجانا- (ناسخ) ك مثل ما ہی جر گئے کا نظر زبان بی بیاس سے بردممت في امنت كن در بالحج زبان مرضحاني مونا- رعن مكراركرف كوي جابنا- كيك ربان مس كطرے طرح الل - رعى بددعا - رداعى م كيرے بروائن زبال مي يافدا ناصح يدمغ ترجيجا كماكيا ربان میں لکنت اوا - زبان شلانا- رناسخ) ۔ آگئی مکنت زبان میں سنتے ہی تقریر کو زبان میں لیگا هم جہیں ۔ حب کوئی شخص برتمیزی کی بانين كرنا- اور بغيريان اوب وشخدين آئ كدجانات تو کتے ہیں اُس کی زبان میں لگام نہیں رشوخ) ے نبوره بكاسطح كام زال بن نهين نيري مطلق لگام ریان میں لوئے ہو تا۔ رس بدنے یں چوٹے بھے كالحاظ بونا- بينيزسلب كم ما تومتعل ب زیان ناطقته دن مونث بولنے وال زبان مثال کے يے ديجھوزبان لال ہے۔ أبان تكالنا وكيوزبان كينجاء زبان منه عباررانا

نامه سرسے زبان کیتے جس زبان مط**ور نا** در بلی زبان مکنا -ربان مُقال رف) مونث - زبان كالفتكو-ربان ملانا گتاخی سےبات چیت کرنا (رشک) م الدشك كل سباه زبانون سي كرحند سوس سے باربار ملا یا شکر زبان ر مان مکنا۔ توبی کا مشابہ ہونا۔انداز بیان کا مشابہ ہونا۔ حبته بي ايني كبول نهومفهول فراق كا ملتی بھی ہے کسی سے ہماری نبال کبیں زبان مخصص المرتكالنا- متعدى نربان منحوسے باہر تکلنا۔ بیاس کی شدت یں بیا ہوتاہے۔ (امیر) سے یے کے اتب دم شمنیرے اب اک سی پایں منفس با برزے کشتہ کی زبان کی ہے زبال منحوس ركفنا ـ كوياني كا فدرت ركفنا - رففزه) مجدكه وكواخرتم عمي زبان مخدس ركت بي بكه نه كه فرفد زبان منحوس شركهنا كيونهنا - رصبا ، م أياس رسوالي سيمنطين زبان ركفتانيين جثم ترركفنا نبيراب ينغال وكفانس رَ ال معمر مين مهونا مائس تفس كي نسبت كيف بن جو سخت بان کا جواب نه دے اورسکوت کرے ۔ (دوق) ۔ مادابی کے الوثرے ترکاسوفار م يجبُ بوائه كرد المين بالمني رمان مولی مرحمانا۔ زمان مون بروجات ہے تو گفتگوکرنے مِن تَكُفُ بُونَا مِنْ رَبِانِ مِنْ كِي دِرك بِهُونا روي بَي يَجِهِ كِمَا كَجِي كِيهِ كَمَا كَجِي كِيهِ كمنا -امك بات يرقايم مذربهنا-زبان میں روانی مونا۔ رشوں دہ روانی زبان تبغ میں ہے

زبال بلانے سے بھلے ہے کام عاشق کا رمان ملنا- زبان كاحركت كرنا- ريرا ب تجال كيا جو كه كل سے حال و الكيل ملى زبال كرجيلاً يا باغبال حساموش رْ مانى - عنفك ممن كى كى بون جيب بيغام ياشنى سائى ير ظاہری مُنف دیجھے کی بناوٹ کی - (داغ) م كهونوا تفي جبركردل دكهابس مجتت ہاری زبانی نبیں ہے س حفظه از بر زفقره بؤري كتاب زباني سناؤ دفندي فضد سارے سوز کاہے یا دسمع کو تم كوسنائي وه زباني تنام رات أنا في المتحال - ذكروه المتحان جو تقرير كراك بباجائ. اور محروى مد مو-زمانی یا ملی - وہ بائیں جزنباں سے کمی جایش اور ش رعل ذكرا جائے۔ ربانی بر صنا- حفظ رهنا- بے دیکھے بڑھنا۔ زما ني منع دارتيى بائيس زباني عمرح رُ مِا فِي حَمِع حريج- خيال لِلادُّ- خالي باتين بنانا- كِيدُكِ وكھانا. (كرنا - بيزاك سائف) واغ نے زباني خرچ بھي كها کھلاکے بڑعااس کے بال سے زباني خرج تفاخالى زبان ربانی کمنا - بدربعه تقریر مکالمه کرنا- (دوق) سه خط ویج ول میں تفاکہ زبانی بھی کھیکے برأس في ركا ديا دين نامه بربيه بالخف رماني وعده - وه وعده جوزبان سيكيامائ -ر باندر دف اندكر شفله و اگ كى بيك و راشك ب ذبا نهد نال الني لكى عدال الزمي ی داردو) وہ حمولا سازیان کی شکل کا حصتہ ہو کھلے کے رہے زما نه کش - (ف) صفت یشعله نکا کنے والی مشعله سیا

مل رعی زبان درازی کرنا بهوده با بنی منفسے کا انا - رمحشر) دمين هرك مي كالى ب تونے یہ کیا زباں کال ہے ربان مكل مرنا- زبان كالمنهدس بالبرنكل أنا-تربال كلنا فرزان كاسف بابراجانا - زياده بياب اكثرابيا بوتائد زیان نکلوانا - زبان کا ساکامتعدی استعدی درشک عاب على ترب مونته بكلوا مي زبال ربال ہمیں رہی ہے۔ کے جاتا ہے بے کے میں آه وفعال مي كرنار با نو نومصحفي و نبری زمان شایک دم اعتواد کا زمال نه كفلنا منهسيات نه نكلنا - ب كهان ملك نه بهو يحتى دعا احابت كو أمير بالمضهماري زبان سي ذهلي ریال مارنا۔ وہ عدہ کرنا ہے دکرنا ہے والمنحد مورينك راوعش بس سردين سے سركز منم م دورا ول بي زبال كو تخست اليه زبان م كل نا- زبان كابولي مي لكنت كرنا-زبان ملانا لكنا-بولنا-بات كرنا (امانت) م خاموش بجريار مي طبتا مول رات دن بن شمع سال زبان بلاد و الكالكيا ا اشاره كرنا جهم كرنا- مانگنا- (حرأت) م اك دم من ناله ول مفت أعمال بلاد فرمائش فغال برگروہ زمال الادے اے دل کہیں توجاکے نابنی زباں بلا مانك سعص كے القدي تومك الله تبال بلانے سے كام تكلتا سے - بُرُ مُفتَكُوسوف اخداد كرنے سے مقعد حاصل ہونا ہے ۔ (صحفی) ے مجى نوسس كيارتونام عاشق كا

اورلاغ موسك وه عورت حوضيعف اور مدقطع مو-وكل مونت لغوا وربهوده بات بميني بات برجم باصل مبالغه- (مارنا- بانكناك سانف) رُطل فلفنے۔ بنی باتیں۔ بانس باتیں۔ راُڑاناک سانف (صفدر) بالتي واعظمهت مناتاهي كبار أقافي زعتى مفت ركب بإنكف والاسه كبا وعظ كو واعظ كرس كوش بم اله شاد بیفائده سنناہے رقبی کی ز طل کا عفرزللي جمشهور مخره نها-م فرطلياً - ولكصنو) بوج بانبن كرنے والا - يامعنى طول وطوبل قف بیان کرنے والا ب زعاج-رع نزر- کاخ-آللینه أرُحر - رع - بازر كهنا) مونث - سرزنش - جركى - دهكي زحرو لوسخ مونف الانف لأيك أرقح - ربالكشر، صفت اعاجز - تنك - دق - ركرنا بمونا كي سانه) يا مونث شطريخ كه بادشاه كوبغيرشه ك كُوني كَفِرية ربيع- ا وُركوتي فهره ميني ندخيل سكتا بو- أس وقت كيتے بن كه بازى زچ بوڭئى - با دشاہ زچ بوگيا أجرر (ف بفتح اول ودوم - أردوي زير بمثنديد دوم مفتوح تھی ہے مون وہ عورت میں نے بچے جنا مرحالیں دن تك زير كملاتى ب-اس كي حيع زياون زيابي بن م زجرى جان كارمتاح درك جان عنيي خداني كام ب دندى كة تااري تكلي أجد خان وه مقام جال بحريدا مولع - (ناع) م ال كرد المي مجي اورلاش كرد تي ي مجيمي جرزه فانه مع وه ایک روز ماتم فاند زج كيرمال مونث نچفان كالبت زماف رع - كرُعانا - زمانات - جع - زرسعل ب نذكر - اصطلاح - عروض) وه تغبيري اصول بي بوكيا مو غواه کی سے بازیادتی سے۔

کرنے والی (مومن) سه میں آه زبانه کش جو کلینچوں يا ندهے ہے الحبی حساراً نش أربده - رع- زيرة - بالضم و فع سوم مسكه - خلاصه) عنفت - چيده - برگزيده - لنتخب -رُ بِرِ- (ف) بفتح اقل ودوم إله اوبر لله بالا يا فتح) مذكر فتح يش ٢ صفت طا فنور رور آور - فوحمل - كران زمر سونا -فالب مونا-طافت يا وزن من زياده سونا زر وسن دف اصفت مقالب رطافت ور نوي - حاسر - نطالم أرير وسنى مونث جبر ظلم مدزيادتى مرارنا كم ساتف ع با بجريًا ناحن -زير وسرت كالخيب كامرير مش عالب سے زوانس طِیتا اُس کی ماننا بینی ہے رشوق قدوائی ، م روز وہ جڑھ کے برس جانے بیں مير ع كوري مثل يج دُدر د د الله يكري زردست عميسول سوے - ش - قری ميشه غالب دسنام -زروست ارعاوردوك، وعدش ائس وفت لوسن من حب كوني شخص زياد في كرك شکوہ ندکرنے دے۔ ز فر حدد رع مذكر - ايك قدم كازمرد - كيا -زلن - ببت - دانش ا اك بولے سے قد كا ب زبن فق و معظما دل رنگ دکھا تاہے عقبق شیری کا دیکھوا زلس -رکور - دع - بفتح اقل - اصلی معنے لکھا سوا - نوشتہ) رکور - دع - بفتح اقل - اصلی معنے لکھا سوا - نوشتہ) موننت -أسماني كتاب جو حضرت داور كرينازل أراول ورف ماجر فعيف ووار مفت اخراب تباه بر رعو، مخس منوس يا رفكهنو) ما ده كبورتر وبدرتك

و من مذر ابک سِتارے کانام جو مخن سمجا جانکہے۔ عِنْكَ وَكُنَا بَيْرٌ الْإِلَا وَبِنَا - (ناسخ) ب جهرطك كرمر عازخم برقمشك لولا كِلَ رَحْم مِن واه كيارنگ ولؤسي اتناملند بيرتو تنيغ احبكل فوا الرحم مركاك محطولنا- (كنابية) وكليس وكه دينا-سنك مريخ أتشى موا أني زسل موا رهمت العدريخ انبوه) مونث كلفت الكليف مِيمُ عَلَى مِنانا - رَبِي زَياده كُرنا - راتش) ك مخنت مشقت (الطاناك ساتف) شب فرفت ميساس كان الاحت كي تصوير أرجير- (ع- بروزن امير) موسن بين كامران عك جواكات زعم ديدة سيدار بركباكيا أفرقار-(ع-بدت عرابوا بان- فارسى مين بركت وهم يورانا - رخم سيا سومانا-رْجُم لِيُنا - رُخ بن بيب برُّ جانا-شوركرف والا، عفف موحبي مارنا موا- لرس لباموا المعملة أوه بهونا رنباصدمه موناء نبازم لكنا دددف سمند دربا وغيره كي ليمستعل مع ديجو ذخار رُحْم درف مذكر - كهاؤ - ريينا - بكناك سائف في ركن بيتًا) روزاً فتين نئي بين دل برمحن كے ساتھ حب د بھور تم تارہ ہے زخم کمن عمام رجم ألا بهونا - ديجوالا تمرير -جيساليا - زخم كهانا ربرانا محاوره ب د مير، ب وحم الوط فارزم كي كليف مرداشت كرنا- راسين سه زم جيلي واغ ميى كهلئ بهن برادرهم فكرس الطاعليان دل لكاريم تو كيتائ بهت ديا بزاردمن سعواب فن وكل رهم حرا ال زخم مي سنى عصبب سے در دموناد ترف ارتحما جيما مونا - زخم كالتكور بند عكر كفرند الطرجاناا ور ب ول يالبخ نازك كيراستى بىندىم واحت كي اصل كيا ہاس ايذا تيمنا در د لکلیف کور بانی نه رسنا-المحم خنتاك بمونا رزم كالمرثد بندهن بيربونا واتن رحم باندهن ارزم كوكيرك ييسيانيون - رناسي ننكى بات مته ص كفاك اك نلوارقائل كى خوں مواجاتا ہے دل کیا دیدہ ترفیال مو دمان زغم في امراز خم دمال باندها روز المنك لوطيخ بن زخم كيونكرفتك بو لنا - زخم كے النكے اولينا - زفدن ك رح مقيف - رف ، ذكر - لمكارخ ملنك لويس ك توات كي صداء أفرأن رُوْحِ كُنْ مُعَالِ - دون ، زكر- دكنا نيرًا كلا بوا رغم جوسيامة رخم لوے كا شوراً لاكان بلوجائے كا حلينا - زم ك كفرند سنكا أفاز مونا - زنائ يه دنيا ده بيث الخران عيمال محت سى نظر فائل نے وغفتہ كے ب سراك زخم خندان لهؤر وكيا رجم وار رف صفت مجروح-زحم على تلے مارے خود كؤ د وه كلاك على والمن وارسنكر شارخ. وقدر ب ما - كُفاوُكا الجِمَّا بوكر برابر بوجانا - رناسخ) م عفرنهين سكت سليمان مجى زع مابل كأشف زخم دل کے عفر کئے ابروے فائل دیجھ کر بخت غمير لي تخوكو مرتم كرديا كيار فواسان باس زخم دامندا ركا زخم ریمنشک چیم طکنا مشک چیر کئے سے آخم تا زہ ہو زهم رصونا - زغم كاموادياني عاف كرنا-

سینے میں ڈکا آکے دم اس رشک قمر کا رخم كوط على لكافا- زخم سبنا- دناج يه مير فرو الرثائع لكانات تفي بيك لاحراح دورا باركى تلواركا زهم طمانا- مجروح بونا- دبن ب بغ ابروك سامن عاكر زخم منه برجوان كهاتنج ع صدمه أعفانا - دغالب) عشرت باره دل زهم ننسا كهانا لذت ريش مكرغرق مُك دال مونا أرجم كلنا - زخم كالبيط جانا- (أتش) مه عبل الب برترى تيغي مكوك ترك عبوط کی طرحت برزم سے کھل کھانے"نا ره كطافكر زغم كالجبهد رثايغ ا مرے زخموں کے اگرفائے تھے منظوری اے مُن خوزرزانے برس کے تاریخ خم کے الماعے کاطنا۔ زخم مندل ہونے کے بعد جراح رخم المع المنك كان الدائة إن -(واغ) ك جراح ميرے زخم كے ٹائے نكاف وال ره ده کے تجوا د مطرکدا بذائعی کم رہے زحم لگانا منعدی ۔ ملکنا و لازم - تیغ تر- برهی وغیره کسی حرب سے محروح رحم میں صوف محمرنا ۔ اندال کے واسط زخم یں کیرا ياروني ركه ديتين -زخم میں نمک تھونا۔ زخم میں نمک بھرنے سے زیادہ ایزالہوتی ہے۔ رامیر) ے مزه ملابه مجھے دل کی مقراری میں كه عرريا مول نك ايني وهم كارئ ي أرهم مراكرنا - كفا وكوازه كرنا-صدم بيونجانا -كزشة ریخ یا دولانا- دوزیر) س

رِّحْ دِينًا كَيَائُلُ رُنَا صدمه بيونيانا - صرربيونيانا -ازار دینا (جلیل) ہے زهم برجوزهم قا ل نے دیام ہم ہوا ر محمر مان دف بدزبان كار رجليل ف معرجاتي بي سب زخم سنان ونبرونير اك زهم زبال مع جفي عفرنانهين نا ومحمسلنا وزخم كواائك دينار زخم كانكور- ديجوانكور کا مانی - رطوب جوزم میں ہوتی ہے - رشآد) م شهيدتيغ در ديده نگه عول مذكيون كرزمم دل باني جرائ أرهم كاجور- زخم كابا برسے ختاك بوناا وراندرسے خراب بونا- (آتش) م جنبش مز كالبول بركه ينج لائى جال كو زخم دل کے چور کونشنزے بیدا کردیا زهم كا رونا- (كنابيهُ) زخم سه باني نكلنا-رُحْم كارى-(ف) ملك زغر (ناسخ) ك كوفى اعسفاك اببانانوان بونانيين زخم كارى مهاهوا بباروان بوتاتهين رجم كالمسكر إنا رخم كالبنسار النابية) زخم كالمسكر إنا رخم كالمك توف جانے سے زخم کابر صابان ۔ ے كمفرون روس بيسهم المبرالهو رخم كوئى جومكرا با ہے سبنه و دل يه مرے زخم جگر منتے ہيں و منت دوجاده گروشته سی هرسته ر محم كالمنحد - دبان زخم راتش ف المحم كالمنحد - دبان زخم راتش في المحمد المحلط رحم كا موا دينا درخ ببن برهمانا ب توموا دين للتاليم- دانيس ف ص وقت مواديني لكا زخم عكركا

رو ٥- رف المارا بوا - صرب رسبيه يا اصطلاح علم افت وه حرف حوساكن بور زرددف ، ذكر ا شونا - طلا- رديد - سيا - دولت سا عیول کے اندرکارز دزیرہ۔ زراصل - سرايه - وه رقم جوا وّل سے كام بين لكائي جائے بعني حب من سؤوا ورمنا فع شال بنو-**زرانشنال -** زرفشان - دف بحث ش عطا منحادت در ننار کرناد صفت اس کا غذکو کتے ہیں جس پرسونے کے ورن دیزه دیزه کرے محطے ہوتے ہیں اور جو تقریبات کے خطوط میں استعال کیا جاتا ہے۔ یا جیک وار رقدر) د زرا فشال ناج ہے خورشبد کے سرمیحب مک جب تلك بيغ ملالي بي يكل مين أيكل ٣ رويه عطاكميا-زرا فشانی مونت روپه عطاكرنا-دراهم دف سونے کی انسیر (رشک) م التدرك آب كى نظر مبيا الشه تاني كومار لل زراحمر سنادما زراندور دف صفت سونے کی لمع کی بوئی جیسے مقت درياف- دف صفت - زريفت بنان والا والدون مذكرة تارول كابنا مواكمواب دريا في رف صفت سنهرا مبابوا-زر با فن - زر بافته - ف) مذكر - زر بفت زرى كاكبر زر بالا في - مذكر- وه رقم وعلاوه تنواه كے ا در برسر فولاد- دلولاد) منى زم شود-دف مثل لينى رويد دينے سے سنگ دل مفي سران موجا تاہے -زرلفن . (ف. زربافت كالخفف - مونف . وه كيرا جوبا وله اور رمنيم سے تيار كيا جانا ہے۔ رمنير) م دهوكا حيك كانالة اغباريرنه كهاؤ زريفت محمولي سيحية بين برق أه كي رُدُيلِ نه روريل مفوله مدويريه مبان ما

م م سزلگاتے ہیں جو وہ مرے زخوں کو ہراکرتے ہیں زم برا بوجانا - دفدر ب رجم كل باغ يس يك لخت برع بوجائي ز حمول کی برهی - زخموں کا نشان دانش) ب وبرفي حثت بس كياس في كريبان جاكطاك مصیال رخول کی مینائش سکے کے بارکو رحمي - رون اصفت اخته مجروح - حوط كما با بوا-(كرنا- بوناكے ساتھ) ياشغرائيف عاشق استعمال كرتے ہيں -فاركساند-(سرف) ع فيامت آئى ہے مرخ تقرآناہے تمهار ع زخى في كباجل في المالكا رخودولى، أبي عابر ونا دطال ب كهودنني مع دنباس زخود لكلي عشق اس راه میں کم مروکے بعرانسان بیں متا زحور رفته ويهوان ورفته زخور فراموش (میح از فور فراموش سے) صفت. آیے ے باہرجوانی حواس میں نہو) راخر شاہ اورھ) م بيخد و عُكن كنت بيون كتفان من زخود فسدا موش رحمد - رف اندكر - بروه چيزي سے ساز كاتے ہي -مضراب نقاره کی جوب رو وف المارا يُلحوط) مونث انشانه فرك مؤسط صدمه ي نشانے كا سامنا بينفتيان - صرر (فقره) مفت مي سوروبي كى زديدى -دو برج ما انشاد بيهونا وناظمى دل سے اے جان کے دسمن ما اُنارا ہونا چڑھ گئے تھے ہم اگرز دیاتو مارا ہوتا روير مونا - عليك نشاند يرمونا -رو برط نا - نقصان مونا - ضاده بونا -زروكوب - (ن) مونك - ماريث.

درطال دن نکردرخانس-رزي اردف المرار درطلا-أر فلب _ رف الذكر كونا سونا كونا رويد رمنير، ب منعك دررتنس كحقين رفيب ايناس اس كسوفي سے زرقلب كساكرتے س زركا جونا- رشوت جوكى كود كركام كالاجائ در کا ل عبار دف، مذکر- نیه خانس ـ (ركتتا يے - رويدرساے - (محت) ه اسمبركمول مراسطن سے مگر كلتاب ر رور زردی دانگ اغ در دسے زرکتا ہے درکش - دف مفت - وہ شخص جوسونے جاندی کے تاروں سے کلا بون بنا تاہے ما وہ کیوا جس کو تاریخے لقره سے بناہو۔ درکو سے - سونے جاندی کے صدف بنانے والد الادون وہ چیزجس برسونے کے شرکائے گئے ہوں (رشک) م جوبرفونخوادارش سے برھ سکتے سبی رو کاف ہو تلوار میں کیا قبضہ زیکو ہے۔ زرگولی دف، مونث جاندی سونے کے ورق بنانا. زرگر-دن، ذارهنار ندكرى ددن مونت لساركا مينيه كاداروي وہ ساختہ زبان صبی ایک حرمت یا دوحرفوں کے بعد بيج بن ناكلاكرلونية بي - ديمن م حرف زرسخن سے سے عاصل تو گری ركرنا نهبين كلام كوثى عبرزر كرسي تلے د حباک کے سانھیا نمائتی جھوٹ موطفہ کی لرائی زركل - دف مذكر عيول كاندركازيره -درنشنا- دودت شنا زرمالگزاری - مذکر- سرکاری خراج کار و بید-ورمطالب مذكر مطالبه كادويد. در لفد مذكر فدروس روكو أرناب دف بذكر اعاص سوناع دكايتم آفاب

درمعاند بذكر - ده رويه وبطور معاندوا حائد رز باك عمار دندر در درخالص -زر برست - صفت - اللح عيل -كرو فارس ف مفت دوج يوسف ك تارول سبنا في كي وصي طرة زار زرتوفير- دف) ندكر- بهت دويد فاعل دويد-زر حفر كى - دف مذكر فالص سونا جعفر برى وزير بادون دشيدكى طرف منوب ہے۔ حسف صاف سيفكا استعال كميا تفا- ز تحيثكنا- ولكيمني روبيه كاعين تحبن بولنا دمبر كيشتن مي حيكنا مع زرواغ حنول مال بولا اضطراب ول جافزول بوكما زرخالص (ف) ذكر خالص يمونا-أرخريايه رف خريدا مواغلام بالوندي صفت ردييه وع كرخريدا بوا. أرزخيرون كبرفااصفت ووزين جرمنافع فيفوالي وشاداب يراد لدوار رف صفت الدار درووز ـ دف اسفت يا وه شخص جورى كاكام كي يا وه چرجس برزري كأكام مو جيسي كفش نردوز ثروورى دن صفت مونت سلے - سال اوركل ننول سے كا م كرنا -سلى سنارے كا كام -درووست رون صفت بخيل الالجي-زر در کری مندر واری کارویی -فررامون - مذكر- وه روبييص ك عوض جائدا د مكفول م درور رود (ف) صفت درجيز -درمرخ- (ف) مذكر- اشرفي -طلا-درسفيكر دن ندر روبيه جاندي-زرسے ول کرلینا کی جیزے ہوزن سونا جاندی دے کو اس چز کونے لیا۔ (اکش) م دوست المفت بي جوان مرد الي جوسر باركو تول کرزرے سیاہی لیتے ہی تلوارکو آرمن - ندكر- وه رويه و قيرت بي مع -زر صامنی - غار منانت کاروبیه -

درورو مفت - براسال ترسال و ري ب اشرفی کے بیری جیسے بشری احتیاج دردروانان كوكرتى بے دركى احتياج المشرمنده (رشك) ك مرکلی چنیاکی دئے تیز سے زر درو الوے من کے بارسے عنداکلی لطاب ير راكون بيجيا شامتي _ زر درو فی دف ترمندگی - خالت رْروه - رف مذكر لا زرد رنگ كا كهورا المستع جاول نددرنگ کے مُزعَفر ددلی پان کے ساتھ کھانے کا نماكو ديجو تمباكوم نرردكوشي ه كبوترس كانهين زرد ہوتی ہیں۔ زروہ تعبسکنا۔ (دہی) دمیم خشک تنیا کو کھانا۔ كلورى كوترسني بربون تم زرد كالمنكني بو وكاندكس عبيانك بن منعم مرمي وكان و أرده لكانا-د يجويده بي درده لكانا ارد مروحانا بيلاير خوانا طول مرض سے ہوياكسى عدم سے باشرم اورخوفسے م مولم كبول درد ناسخ كب كهول مے زبانہ کاعجب اے یا ردنگ رُرو کی - مونت له برلاین -برلارنگ - رهیاناکے ساتھی زردى چھائى بونى دخماروں يو سرسول مجولي بهوني انگارول يد انشے کی زردی سے میول کے اندر کازیرہ مع رعی اِسْرِي -در کشت - دروشيت - دف بروزن انگشت) ندر- فیٹا غورت کا شاکرد- منوجر کی سل سے شاہ المناسب ك زماندي الك حكيم تعاص في بوت كا دعوى كيا اوردين اتش برستى نكالا يجوس اس كوبيغبر

زرنگار دف صفت وه چیزجس پرسنه اکام کیا ہو۔ ندنىسىت عشق مى شى بشل مفلى بريكونى نمودكاكام منى بوسانا-زری۔ مونث سونے کے تاریاندی کے نارجس برشنمراملی كيابو يكلابتول كابنا بوالطرا كونا كناري وغيره -زری باف صفت سونے کے تاریبانے والا سنری ليس بنانے والا۔ ندى كو نام مونث - كهُذه درى - يُراني ندى -زريا فتني مذكر- وه رويبه بوكسي كويانا مو-زري - رف بخفيف وتشريدرا) صفت له وه چرجس ير سلے سارے کا کام ہو سنرا در کنائی، بنی قبیت م بار فاطرح سك وفنعول سيرتم اختاط رشات كوا قراري رائع زرين ياركا ررس کلاه - رف صفت - وہ تخص ص کے سرو سری ر الله مع المارة المارة المارة زراء د جودرا نداعت - رعرى درع - بالفتح كميتى كرنا - فارسبوب ف رراعت بفتح اول وجيارم مناليله ، مونث يلميتي كلبتي كنا كانتكارى وركرناك سائف دراعت منتمر صفت وه حسكا بينه كاشتكاري مو رُرُور دف صفت ليلا سنراي أفتاب كي صفت بمنعل ع- درشک ع شابد كيا فلك تك اثر تبرے عشق كا ہے جرم آفاب جاے رفاب اوزرد زروالو- رف تركر وباني زروا ندھی۔ مونث ۔ایک قیم کی اعظی ص کے گردو غباریں زردی محسوس ہوتی ہے (اُناکے سانف) در داب وف ابروزن عرقاب مذكر ايك علماكام جل كوصفراكتي اليبيب درو مرحانا - بلا برجانا-

الدويوب دف مونث بلدى-

جانے ہیں اوراش کی کتاب تزند کوالہا می کتاب خیال کرنے ہیں جر

ہیں ہر درغل دبالکسروفع سوم)صفت لاغر یحفیر ناکارہ چیز زرق مرق سرد ف زرق وبرق -(کنابیّهٔ)طمطراق -کروفر)صفت لیشان وشوکت دا میراسیہ

ندق میں قائب کی ہے وجہ نہیں درد دِل کو مرے جیکا ہے گا کا بھڑکر بلا۔ جبک دار۔ (فقرہ) دولھا زرق ہرق

كرائيخ - رف - بالكسروكسرسوم وسكون يكم معردف فكر - بطرتال -

زرہ - دف کبراقل و دوم واعلان بائے بوز)

زمینی) سه

ورمعب رکه که طبوه ده شد حوشن رخدنگ او زره شد مونت - فولا دکا حلفه دا رکرنا جولوا نی میں پہنے

ہیں۔ دہرف، مہ رمنی ہیں انتھیں لکی دل چیتے ایسابدن یاد کے بر ہیں ذرہ ہے دیدہ ہائے حود کی روں پولٹس د ف وہ شخص جو ذرہ عکبتر پیمنے

ہو-زرط- دھ- بالکسر، مونٹ اوبوانوں کی سی ہائیں وا می شاہی ہائیں - (مارنا مانکناکے ساتھ) ع

کچھ کہتے وہی بس ایک زرائے نفرت ہے مجھے یہ میری چوا ہے روسفت بہدودہ کو کہواسی۔

زسکت و دف بالگسرا صفت برا برشکل - بدنما-زشت خو - دف اصفت - برضلت (اوج) مد عرب می دهوم تقی ابیا تھا رینگ جرب باک

عرب میں دھوم ھی ابیا تھا رہنگ جوب باک

زشت خونی - (ف) مونت - فصلت کا خراب بونا -دشت رو (ف) صفت بدصورت زشت رونی دف) مونت - صورت خراب بونا -رغن ال مراع الفتر و نتوسومی دادالین ما دعقافی

رعفران - رع بالفتح ونتح سوم) - اثالبن - رعفافه انگریزی رسفرن) مونت - ایک قیم کا نهابیت خوش گردار زردرنگ کا مجول - جس کے کھیبت کی تنبت بوگوں کا خبال ہے کہ اس میں جاکر آ د می بغیر شغیر نبیب رسنا (آتش) سے

زردی نے مبرے دنگ کے مجھ کو ملادیا منسوائے جوکسی کو بدوہ زعفران نتقی زعفران زار۔ دین صفت وہ مفام حہاں زعفران

کنزت سے ہو۔ وہ مفام حبال در دنگ کنزت سے مو دمحوں سے

وح حديس دردى غوداد بو

زیں حشر کی زعفراں زار ہو **رعفرانی ۔** صفت . زعفران کے رنگ کا زرد ۔ راختر شاہ اودھ) سے

حوات نفع کلوں کے زعفرانی را بنامھی سب س ارغوانی

زعفران کا کھیت - کتے ہیں دعفران کا کھیت دیجھ کرب اضنیار منہی آجاتی ہے۔ دکنا بید) ایسامقام جبال عود مجود حجوث مسرت سے منہی آئے دفقری آج تو بات بات بہتنہی جلی آتی ہے - کیا دعفران کا کھیت

د سکھ آئے ہمویا قبقہ ویوار۔ 'رغمے۔ دع. بالضم ونیز بالفتی مذکر لے گمان مطن و رمِق رمبتاہے اب خبال جوہمیسے بارکا مناب نیاعہ میں اس کیا

بارویہ اپنے نرعم ہے باروے بارکا مع دار دو) عزور (رنگین) مے ہے جے زعم نوجو الی کا

ا مملى دخفت - ذكت - شرمند كى يا بار بزميت شکست سے نقصان ۔خسارہ زک مسطحانا۔ زک یانا۔ زک کھانا۔ خفت المحمّانا- بإر ماننا-نقصان المحمّانا- رصابر) سه اب دل كولكات بن دراسوج سجوكم دوجار حكر مي حودك بائع موع بال رنفیری ب چن بس اُس کی کمرنے پیکل مجانی مرکز ایس کا کمرنے پیکل مجانی كه شاخ كل في سريم سري سي ذك كاني زك ديناً- برانا - شرمنده كرنا خفيف كرنا -نقعال يوكانا-زكاوت - ريحود كاوت وأركاء رع - بفخ اقل) مونث - برهنا - افزول بونا -أركام - رع) مذكر- بارى صى من ناك عانى بدتا م (موناکے سانف) زكام بكونا- مزار بندموجانا-وكريا وع نركر ايك شهو ديفيركانام جاكيه لكون - رع تلفظ زكات اس تفظ كا الف وادكى عدورت میں اورت گول کھی جاتی ہے) مونث ا كسى شخص كے باس كوئى ال بريضة والا عزورت اصلبه سے فاضل سال مجر نک رہے تواس کو جالبوار صب مال كاراه خدا من دينا جائية - اور اس جانبيوس حصے کے راوفداس دینے کانام زکو ہے یا ااردو عاملوں کی اصطلاح) کسی اسم یا فرعا کامعیتنه تعدا دیں ائن قيود كے ساتھ يرهنا جو عالموں نے مقرد كئے ہيں نقش كى مى ركوة ديتے بين - ري ب تسنيروه برى بوسى ارزوربى اس فقر گھے جان مری لی رکوہ ب ع مرقد خيرات -

أركى - (ع - بتشديديا - بروزن عنى) صفت - فسادات سے

اس کو کیا عم ہے ناتوانی کا۔ رفال ۔ (ف) مذکر۔ سیاہ کولا اگ کا جوروشن رعن - رف مذكر- بروزن چن) مونت چیل - رمیرا سه رْعَن ان بنول بي مذباكي لني منمقتول كى لاش أشفا كُركتي لا زغند كالمخفف (شاد) سه بول وه سرگروال ما گروش سیمی نرعت لی سرلگا محرے اگر یا وں زعن میں دہ کیا زعندر دف - بروزن سمند) مونث - جوگاری کود _ میاند- معرناکے ساتف دادج) سه أنزا زفند مجرك بهال اورومال أوا كبسى زبن رَنگ رُخِ أسمال أوا ز فا ف - (ع - تجسر اۆل) نذكر - عروس و داما د كوهم ببنركرنا به جيسي شب زفاف ـ رفیل مدر برورن تقبل عربی بن رفیر او برکا در ماخد او برکا در می در می اور کا دنا) مونت سيلي - وه آواز جو كبوتر باز شمخه مين أنكلي ركفار 山(メノーのだと مو دن کو زفیل ابنی جوره صبادد کھلاہے کے کمبرایسی مرع سم التدرسیل ہو رفيل دينا - مبنى بجانا - سبني دينا دانشا) ب ان كوظ به كيواس دها د وبالاكرم مع كبا حان الرا ايك كبوتر والا ز قند- (ز غندس برواب) مونت ز قوم - رع - بروزن تنور- فارسي ميں بغيرتشديد می تعل ہے) ذکر۔ تھو ہڑ۔ وك و درورن شك و عربي بي بالفتح وتشديد كاف ناتواني أنهسة أمهته قدم بركهنا.) مونث

لفين عربي دال فارسبول نے زلف كا تثنيه بناليام رخواجه نظامی) سه گرا ویختے از زربراُر د سروش دولخت من ألفين بس كروكوش وأردوس زلف كى جمع نون غنه سے سے -رُلْفَيْنِ جِيورْ ما - اسى زليس برصانا كرنگنى رہيں-ولفول كونه حيواز تويرها كمر ر نازك كرے كا جوناك كھاكم زلفس ركفناء دراز كرائى نبت سے دلفوں كا

ر لفیس لطکنا۔ زلنوں کا درا ز ہوکریاوک کی طرف أورزال مونا-

أركم رع ـ ز لت بانفتى مذكر ـ أ كے كا - كيا موا كھا ناجب كوكميني أتفاليتين بالضم غلطب-

زلد رئيا: رف) صفت الكايتًا ، خوشه عين - فايده المعان والا فبين عاصل كرف والا

رُلُّه رِما فِي رف ، مونت خرشه چین ب زُليخا - رع بروزن سُوئيدا يضم اول وقع لام ميح د

بفتح أوّل وكسردوم بدوزن جليباً غلط) مونيث عزيز مصر کی بیوی جو حضرت بوسط برعاشق موکئی تھی۔

زمام و دع . كبسراقل بهار شطرخصوصًا وعنان مب عموماً) مونٺ ، باگ نگبل -

زمال - رف ع- بروزن أمال ازمنه عي نذكر - روز كار- وقت - جيبي رسم زمان -

أمان، دف روز گار - زمال يس ه زياده سے) نذكر دودگار وقت وفقره اب ب فكرى كا

زمانه منبس د ماتم كو چونكنا چاسيئ يا عرصه - ترت میعاد- (بحر) سه

وه مندولبن بهارا اب ان محكمرم بنب

رمانه تھاکھی اینا اسے زمانہ ہوا

زُلال - (ع- زلال - ایک کیڑا ہے جو برٹ میں پیدا ہونا ہے ۔ آس حبر کا پانی صاف ہوناہے عرب ایس برف كو پخوژ كرصاف تهنظرا بإنى بيتية بن عجازاً-أب مردو شیرس وصاف) ذکر-صاف یانی - شیرس بانی سردياني نتهمرا بهواصاف بإنى - ديجيوأب زلال -زلال نوش دن صفت معان صاف بانی مينے والا۔ رصبا) م

شراب صاف مبارك زلال نوشول كو ففيرمست بزل مي ستحق مهول مجهوط كا ولرك - رعى زلز لته - بالفتح وفتح سوم وجهادم) ندكر

ازمن كاكانينا-

دلزله أنا عبونيال أنا- داتن ،

زبي كو زار لرآياج بيرى بقرادى ولوله بريابهو فارالجل بونا- دشون م نالول عدم عالم سيجربيا م دلزله

كبادركيبل بائم بن كم باعلى بل

دُرُرُ لَهُ بِرُحِيانًا - بَجِيلَ بِرُعِانًا - كَفُلَ بَلِي بِرُطِيعًا نَا -ولزل جرط صفاء زلزله آجانا - (دوق) ب

دلوانه تراقب سے مئی کے جھموطا خطوعائے گااک دارو حراے عدم کو

وُلُفُ مِن اللَّهُ عَلَى مِن أُرُّكُّتُ تَضِم أَقِلَ وَرَقِم رات کا حصته) مونث له کاکل رکیبو، گنده عمر موئے مرکے مال - (بننام بنانا - سنوارنا - سنورنا

وغیرہ کے ساتھ) (اُنٹ) م

آلينه نهبى ويجية زلفس نبس نبني لمن م وه عالم م اللي بخبري كا

ألف لمرامًا - زلف كى بالون كالبوايس المانا

محبك جلنه بي وه سابه سے اپنے روز روسين اندهرى دات سي دلفول كے لرائے سے درتے ہي

رمان بدكتا- انقلاب مونى عبد دواع ب آسمان دوست بوگيا نيرا اب زمانه بدل شبس سكنا زما بنر برنا ہے۔ دکنا بنہ بچرباکار مہونا کی جگہ ۔ (وارغ) م زمانهم نے و مجلب زمانهم نے برناہے سميس ديتے ميں وہ وُھو كے ميں بالانتاتين رماندلبسر بونام وقت گزدنا ورشک) ب خاك سربر والناجواعشق زلف يادبي لول زمانه زندگی کا اب بررونے لگا زمانه مجركا وسمن منام دنيا كا دنتن -سب سے بڑا دفعن ۔ رائیر، لگاكر تحجيس دل حاصل موابدس وفاديمن زمانه بحركاب وشمن زمانه بعر مراقين زمانه بجرے کی ۔ مل زمانے کی ۔ ساری دنیائی ۔ يس فناتهي مكدر دلى مذ دورسولي جنول مين خاك زمان مير على حيابو رمان بلطناء انقلاب بونار دداغ ب زمانه كوبيلنة دبركبالكني سي يتحقو عروساتهم كربي تم يرجود نباكا بروي رمان مجرحانا- لوگول كافخالف سوجانا دانيس) ك بجرمائے زبانہ نہ وہ حفرت ہے بجرین کے أرمان تدويالا مونا- وتجوزمان زيروزير مونا-د ان عالميت - ندكر - شروع اسلام سے بينير كا وقت د ما نه جا طبيت كملاتام - إن د تول مي عرب

کے لوگ دین و مزہب کھ منسی طبنتے تنے۔

دنناد) سه

زمان چرے ہونا۔ رکنایہ، بخربہ کارسونا۔

طوطی خط د کھا کے میں کیاچائی گے

سرن موسم وفصل و رفقره د يجهيد جارك كا زمانه كس طرح سبر بوي عدد راج عكو مت وفقره) مكندر كے زمان ميں البي نا الفافي جرت انگيز ہے۔ ه دُور دوله- دداغ) ب كياسكهائ كازمانكوفلك طردحفا البخفالي زمانكوئي تمسيم والح لا جك - قرق إ وكور - كروش ٥ ونيا - عالم. رفقون سارازماندان كومانتاب وخلائن مخلوق - دنياك لوگ (اسیر) ہے دیکھا ہمیشہ موروکس کوشکر کے گرد دولت سے صب کے یا س کی کازمانے زمانة أنتهول سے گزر چکاہے۔ بدت برب موچکاہے۔ زمان الع بلیط موٹا - زبانہ زیرو زبر مونا-رشار) ے بدے جو وہ مُتُلُون مزاج تو بونقلب جان زمانه أكث عليث ربان ألث حانا - انقلاب عظيم موحانا - دانسي آسانبس محدمندر يحال مردول كيآنا الواري كفينجيس نواكث حائے زمانہ رُما نه أَمْدُنا - مخلوق كاكسي عبد جمع مونا راختر شاه اورها دروازه به شور شاد با به اُنٹرا ہوا سَبورکو زیسا بنہ زماندا بك رناك يرشيس رسمنا - سى كى عالت کیان دبی رہتی - رشعوں سے رمنها منبس زمانه تهيى ايك رناك بمر معزول حانع حي منعوب و يحفي نهانه بالونسازد توباز مانه بسانه دف مغوله اص وقت بوستے ہیں جب کسی کو اپنی وضع یا برتے کے فلات ابنا مفعد حاصل کرنے کے لیے کسی شخص کی خوشابد درا مدیا کسی ا ونی شخص سے معالمت کرنا اللے

نا بو د مو مانا که نشان با فی مصحفی کار با خاک می نشان نعش قدم كى طرح زمان سے اله كما زما نه سے آو حانا - نابید ہو مانا-رداع) سه أرد كئى بول وفازمانے سے كميمي كوبالمرسي بينهي مي نبيس زمانے سے برکت اکھ حانا - دیجیو برکت اصطرحانا -زمانه کی محروش مانقلاب زمانه ونبم، سه نیم اینی اعمالوں سے گردش مے زمانہ کی روال كفي يه ألي نظر مرخل ساحل كا ثمانه كاكر بريار زمار كاستوجه بوعانا- راغب بونا وف كركس كان سے موتى كا دان كريا و وهوند هي المحمول سے جومارازمان كرميا زمان كزرنا ع صبونا رجليل) م کیا قیامت نفاوه علوه که زمانه گزرا وېې مېگامه سرداه گزرے کوفا رُمَانه موافق بمونا - طابع يا ور ببونا - أقبال ساز گار بہونا رائیس ب بانده بس كمظلم ونعدى يمنافق في دوست ونياله زمانه عموافق زمان نازك مع-اياناناكيا ج كوت أبرو سنبھالنا دشوارہے ۔ میرساحب زاننانک ہے دونول إلفول سے تعلمیے دسمار أمانه لطريس الدهير بونا- بريناني مركيه ناسوها) اندهیرزمانه بوا با نوکی نظر بین رمان موا - عصد موا - مدت مونى -

مثل خصر می ہم تھی زمانہ چرے مومے **زمانہ جھاننا - کمال حبتحو کرنا - دشادی س**ے اے ورکیت احباب خصرنے اك محم يايا زمانه جيمان كر زمان و تحد والا-بدت بربه كارم. ر داغ) مه کهون کبول کرکه د نیامتم عین تیل ویکیا ہو زمان ويكه والاسهم ي الكهول في مكايد زنانه و محصنا- ركنا بيدًا بجربه كارمونا . داميري سه کنا ہے جانتے ہيں آپ کی گھا تيں سيھتے ہيں زمان مے در کھاسے برسبالتی محقیں رماندر مجع سط مين ميت تجرب -ووست رئنمن كووه كياجان المجكن بن سم سے بواجھے کوئی میٹھے ہیں زمانہ دیکھے دمان زيرو زمر بونا- زمان ته وبال مونا-دك يتر انقلاب عظیم سونا (شرف) م الونیا تمام ہوگی قبامت وہ ڈھا بی گے ہوگا ز مانہ زبروزر رو گھٹری کے بعد رصباً) مه ديجيم مي اع كانوكبون مجهة ترا بإنام آفت أن ي ذانه مة وبالأبوكا زمان سازر دف ، صفت - غود غرض على دارى زمانه سازي - رف) مونث - خوشامه ظاهردادي بنا وط - مكارى دكرنا كے ساتھى داخة شاه اودها سه کتانہیں میں زمانہ سا زی کی البيان كمترس نوا زى كى

زما نرسے مختاب نابید موجانا۔ نبیدن و

مذحونكا مرائجنت خفيته المير

میمنکا صور محشر زبانه موا ز مالے سے کھوٹا ۔ نکماکر دینا ۔ میکارکر دینا ۔

(شرف) س

ے رسانیٔ شاہِ خوبان نک زہونے دی ڈمجنے دی

زمان سے میں کھوما خدا سمجھ مفتررسے ز لمنے کا بلٹے کھا نار زباتے کارنگ بدنا۔ زبانے

كاكروك بدننا - وكرگول مونا زبلنے كى حالت كا -

دنگ بدلای زبانے نے عجب کیاہے اگر تمنعك بوجائع سفيدا وركافورسياه

دن جور شمن کے میرے میرے می درنا جائے كبا زمانه ايك سي كروك بدل كرره كبا (آبجبات) ایک زبان کو دوسری زبان سے ایسا بے

معلوم حور لكاباب كراج تك زمان في

كهائ بن مكر بوند بن جنش منب أني-أرمائ كأحال وتجهنا- زمان كارنك وعينا-

ہرحال میں فروری سے اے دننا کے تنکرین اینا مزاج و بجصور مانے کا حال و مجمو

زمانے كافرخ و تحصار زمانے كا ميلان د بھنا۔ (فقره) مِن نهين جامني كه الأكبال يُراني لكبركي فقرني

دين زمانه كارح وجو كركام كرو-

زمان كارونا- برشخص كاغم كرنا -

(رشک) م

حال اباع كردوسة كازمان فحوير مرتبه ميرى مقيست كاكها صلي كا رمانے کا ز ما نہ ۔ علی نوگ ۔ سب لوگ ررشاب سه

ابک میں ہوں توزمانے میں مون مرسیل تحدیک دل دے کے زمانے کاز مانے وکا زملنے کا فرضکت دینا۔ کروہات سے نجات یا نا كى حكم رغالم ا

دكها ول كا تاشادى اگرفرصت زمانے مرا ہر داغ دل اک تم ہے سروحیا غال کا أرمان كالروط لبناء انقلاب زيان بونا

(قلق) مه مهادے سانفکی شب وہ ہے کے سوتا

کھی زبانے نے البی کوئی نہ لی کروط زرك كالموسفيد بونا- أبس م عبت ند

رمنا-زمانے كاورق ألى جانا- زمان بدل جانا زمان كادرهم وبريم بونا (فطره) مجه كيا معلوم نفاكم اس طرح يكاياب زمان كا درق ألث علية

گا-زمانے کی آب و بھوا برل جانا - انقلاب زمانہ

ے دادہے۔ (ناسخ) ہے آب وبكوا-زملن كىكىبى مل كنى

جبس بواظهور متعلي حناب كا

زمانے کی راہ - زمانے کا دستور - زمانے کامین (شعور) سه وه اختیار کریوزملنے کی داه بود.

مكروى سے موتحدا توكبوتر تباه مو زمانے کے موافق۔ موجودہ زمانے کی وقع

کے مطابق -زمانے کی بُوا رضاف مونا۔ زمانے کانا مواق

مونا (أتش) م اس فدر محمص زانے كى بوائے برفلات كياعجب لؤے خا دانے بدن بن آب

زمانے کی موا محر حانا۔ زمانے کانا موافق ہونا

ولن كارتجان طبي ويجمنا - لوكون كارتجان طبعي ويجما

ع داردو) اس كنوس كے يانى كو مجى زمزمكن سلام لکھننا بہول میں حرّم بی قلم سے زمزم لیک ہے ز فرامه- رع بن دمزمته - جآواد دورے آے فارسبول نے بمف لغنہ و سرود استعال کیاسے) نذكر - نغمه - رموس م موگیا س کر نویدوسل شادی مرگ ی لب تلك يه زمزمة يا كرشيون موكبا دمزمه برواز - زمزمه بيرا -زمرمه خوال - ز فزمه سنج - رف عفت داك كانے والا۔ دمرمه پروازی - دمزمه پرانی-زمزمه خوانى - زمزمه سجى-دن مونث - داگ گانا -(105) 0 وه أن كى زمزمه يروازبان وه جمكاري ربس به کیول م عنادل مارنا مےاری رمز مه كالجفا - (موسيقي) يج دار آوا زجو جو گوئے نغمہ میں نکاسے ہیں۔ ر منیری ب ده گفکری کی چک زمزمه کا وه لچما أرات بي شب مين كركرك زمستنال - رف بفع اول وكسردوم - زم سردی۔ ستال ۔ کشرت اورظرفیت کے رمعنے دیتاہے۔ مذکر موسم سرما۔ رمن - رع - بروزن من - ازمان جح روز گار - وقت -

ز فرز - رع - دم - سرمائے -سخت بري-

منتاہے پرلیٹانی عاش بہوہردم اش کل نے زانہ کی بولوشین دھیا نبانے کی تبوا کھانا۔ دکنایتہ نرندہ رہنا۔ رسعور) مه نعش عاشق جواطل کوئی وه کتے ہیں اور کھا لے برزانے کی ہوارہے دیے رمانیاں ۔ دف، زمانے کے اوگ۔ كريه حوش دل ورجا ن فثانيان كب نك يشكوه المتحذمان وزرائبال كبنك أمرد وف وبضم اقل وودم وسكول را كمندد مفتوح اكردوس بفتح أول وغنم دوم وتشديد سوم مفنوح منعل ہے) ذکر- ایک سفردنگ قبیتی تنجر كانامهم كي بي زمردكد كيدكرمان اندها بنو عاتلے - ویکھواب زمرد-ے عیاں ہے کہکشاں یا نقش محراب مقش ہے فلكسب إكس ركها سي هيوا سازمودكا فد مفصد وغيره قافي مي -زمروی - دف) فارسبوں نے بغیر تشدید النعال كياسي-رفاقانی م كامروز كلين خاتم ماست ایں خانم زمروب که بالاست

أفر ٥- رع - دُورُة) ندكر- أو ميول كي

جاعت گروہ عرفقرہ) بدیمی نو یاغبول کے

رُفْرُهُمُ رع) مذكر له بيت الله كے كنوي كانام

زمرے میں گھے۔

(زوق) سه - مكاك بانون بن أن كولا بن جرف طلك جهزبان ير توالبي كهدي محمكانا حس كاللكر زمين بررز أسمان بر زمين أسمان حفكانا - در بدر ميرانا يا ركنابية) وبوايد بنانا - (فقرة) صبنول كالحبول معبول كركانا ببنيكول كالكثانا بطرحيانا عاشقو ب كوزمين أسمان تُفكانا نفا-زملبن و آسمان چھا ٹنا - کمال تلاش کرنا ندتم سا دره برورب ندم سامربرورب بهن جياني بيءم في في ذبي المال مرول زمین آسمان کا فرن - بهت برافرن دنیرا س وني كواس كے چرے كے كيا بھونچ أفتاب ہے اس میں اس میں فرق زمین اسما ن کا زمین آسمان کے قلامے ملانا۔ نهاست مالعت كرنا - لات رقى كرنا -(ذوق) ہے فلاب اسمان وزسي كے المان تو ر اس مهرون کے لئے کی نامع بٹاصلا

فلانے آسمان وزیس کے ملانہ تو اس مہروش کے ملنے کی ناصح بناصلا زمین آسمان مملانا - کمال مبالعنہ کرنا دواع) سه نشیب وفرازان کوسمجھائے کیا کیا رمائے زمیں آسمان میں پڑا نہیں ۔ کہیں چانیں زمین اسمان میں پڑا نہیں ۔ کہیں چانیں

راحت كودهو فارهنائ عبث تدجاني

اس کازبین بین سے نبیت آسمان میں

رمین أرحمانا- كاشت كے بيد آراضي دينا أرامي

كالكال يردينا

كرف والى نركر كرة مواكا وه طبقه ونهايت أرمى - دف المونث - زين -ع الك ورده بهرمواوراسمال دى اسلام كجميد بسير والمايي فين - وف - أزم - سردى مين - منبين كا كرة خاك كا نام ركها) مونث له وه خاكي كرة حس بريم لوگ رست بين يا غزل كي دوليف قافيه اور ودن -(اسیر) ب گلش کسی نے مول لیا ہے کسی نے گھر ہم سے زمین شعرحبال س خریدلی سر (أردو سطح زبين هم (أردو) خاك مثى وهول ه (اركوو) برعطركا ما دره جي صندل عنحن گلزا رہے مھاؤلوں سے معطرانیا شرم سے عطری ڈوبی ہے ہیں صندل لا كاغترياكيرے كى اصل سطح - رفقرو) إس چیبنط کی زین ممرخ ہے اور سفید بو طیاں بنی ہوئی ہیں ۔ زبین کا مکوا ۔ ہ اے جان آسمان برمندی کا ہو دماغ فالناحسين آباديس كردك زمين فجف زمین اسمان ایک کرنا- دکنا بست، جيان مارنا - كمال توسسش كرنا-رمين كيابون طائرسدره كويعان لاشكا

محيه كالبك زمي أورأسمان صبت د

زبین آسمال بر محفظ نا مهونا - ربات کی

سندت) بے بھی بات کہنا کی سندت استعمال میں

نیںاُس و فت کھرے گی مذوم بھرہاؤں کے پنچ (میں پر پاؤل رکھے نہ جلنا ۔ رکنا بنٹ غرور کرنا۔ نازاں ہونا۔

(اَتَنْ)۔ اب پاول رکھکے وہ نہیں جلتے زمین پر

اب پاول رها عدد وه بین جعدان پر اک اک کوے کے ساتھ دو دو جھڑے ہوئے زمیں بریا وک رکھنا۔ کھڑا ہونا ۔ بیارہ پاچلنے کو ارا دہ کرنا ۔

د زیان

ذیں برباؤل کس اندازسے رکھتاہے لے ظام دواں سے ساتھ ہرلقش فدم نک بیفراری سے بر بیا وُل نہ رکھنا۔ دیکھو باوک زبن برنہ

رهنا . زبین برجر طنا۔ دیکھوزین چڑھنا۔ زبین برخ طیر ہمو حیانا۔ زبین پر گربڑنا .

ر منین بر و شده مند ر منین بر باول نار کهنا دا سیری مند

کس تو فع پر زیر فاک گڑیں وہ زمیں برت م نہیں رکھتے

رئيس ليست مهوناً - غزل بي بحرد لين فافيه كالمبذل بونا - أد سحر، ه

بست ہوکسی زمیں عالی طبیعت چاہئے شاعر انجھا ہو بکل بنی آنے اشعار توب مرمن مکرش ما مستقل ہو کر کوئی حکد اختبار کرنا ہے کر پیٹھینا

ر نصیری سه انصیری سه اعتما و ان خاک تجیه طفر اشک تصوب

ا ما و ما و بدهٔ دوانته اب زمین بکر ی که تولے دیدهٔ دوانته اب زمین بکر ی زمین محیط جائے اور میں سماحیا ول -دعوی نهابت شرمندگی اور زندگی سے بیرار ہوجانے

کی جگہ بولنتے ہیں۔ نا گہا نی مون آجائے۔رمودا م و بیجھے ہے مشخھ ترا تو بہکتاہے رشک سے راسی کے آسماں سے کسے انگیا ہے مرہبری کی ہوں وہ اقتادہ زمیں جوندا تھی ہماں سے کسے انگیا ہماں سے مرہبری کی برد ا زمین افتا دہ ۔ دف، گری چڑی زمین بن بن بوئی زمین ۔ زمین میں ملین میں نا بردنا نے خرل کی مجر کا سخت ہونا۔

رْ مِس أَ مُحَقِّنا -آدامني كالتقبيك ياكرائ بروبا

مانا لا زمين كا بويا حونا جانا -

دشواد مهونا -زمیس بوس - دف، دکنایش صافر بوکرآداب مجالانا کا صفت وه شخص جوزین چومے د سوناکے

ر میں میٹھنا ۔ زمین کادھس کبانا۔ زمین ما مال ہے ۔ جس ردلین مجر اور فافیہ میں مفرت سے غزلیں ہوتی ہیں نوکھ ہیں کہ ذمین ما مال ہے ۔

یا مال ہے۔ زمین یا ول سے لگ رہی ہے۔ بیدب اید ورفت کے را ہ دور درازنز دیک معلوم ہوتی ہے۔

(حرآت) ہے گلہ رئی تی اپنیاؤں سے ذہر جس در کی آہ سر پہ سایہ کوئیس باتے ہیں بیٹن مرد کے ہم رمین یا وال سے پنچے سے رفعلی حالی ہے

زمین ہاؤں کے بیٹے نہبیں صنفی - زمین ہاؤں کے بیٹے نہیں محتمر فی بڑا وقت ہے - بڑا زمانہ کوئ سائنتی نہیں ہے -ریسے

> برسوچ کر کچے فکر جمنی تنہیں نیں باقل کے نیچ شمتی تنبیں پے

معاذ النجب دم وه برى روحنتروها

زمنداره- زكر دربات لاحق زينداري-زمتندارنی به مونت و میداری عورت -رمینداری - مونث - حاکیرداری - بنی زمینداری دوب کی جومے ش زمیداری بهت یا بدار موق ہے -رُمين وكها نا اللكنا - كرا دينا - دع مانا-كياعجب مجدكوه واسب عمرد كهلائزي برمرت منحد زورب سي سرسوارون مين ينجا د كهانا- يجهارتا زوں روز ۔ (ف ۔ نون غنہ) ایک قلم كالخيمه ي محكم _ مضبوط) صفت ـ زين بي دهنسا موا - زين من خيسيا موا - يس زيس روز تلعه بر زمین رسکھٹ (کٹ نیڈ) رعوں نے کرنا۔ استفراغ كرنا-(ناسخ) سه كثيف جاندم وبجود أسمال كاطرف محے یہ ڈرے میادا کہیں زمیں دکھو يك نيجا و كهنا - شرمندكي ألهانا -رانتيرا سه . اسراسي ہے المن آیام س شوخی زمیں دیکھیں کے وہ بعضے ہم کونٹر سوری ع وكايتُ زيس من وفن مونا-(دوق) ک خوش نوش وه مقبرون كي حاكرزين ويجه یوکسی مقام کی زیس کا نظارہ کرنا۔ زمیس سخت آسال دور - (من) ش ب بی

کے مقام پربو گتے ہیں

(میرص) سه

بارب زبي ليفيخ توسماحكم أفاب س کی جگہ وہ بھی متعل ہے۔ رمين محالمنا - شق مونازين كا-زمين ينك اور مونا بليل بين فتنه عظيم مربا مونا زمين في حافظ أوربه منه طلع- ركب بيرًا ابسی میسبن کے وقت کھتے ہیں جوکسی طرح مذ کرکے لا أس خس كي نسبت كمت بن جوا بني جك سيحنين نرکے یا اس علم کی نسبت کہتے ہیں جس کی تعیبل زميس كهندهري مونا رربي فافيركا جيت منونا را زاد) بيروزما يا مم مجى غول لكدوب محلا باداتو سب که یون نشست ریش بی - زمین کفندی سے نو ہو كلام لي أصول نونهو-راس محمكانا - أواره بيرانا - (مبا) اروع نے زیس جمالی جهور الح فاك بسالك زمين جره على إلى الموداء وه كلوداء علي بن مشاق ہو۔ (فندر) م زبي جرطها موا كهور اأسى كدكتي بي فلا کی طرح زمیں گردہے البھی کا غبار رس حرصنا۔ گھوڑے کا سافت طے کرنے یں مناق بہونا ۔ گھوڑے کا مسافت زمیں کی اس طرح طے کرناکہ مثلاً روز اول ایک کوس دوسے روز دوکوس حائے اوراسی طرح أسبته أبست ا ورست دریج منتق اس کی رہروی کی بڑھنی عامے ا ورسافت بعبده كاطے كرنا سكھے۔ ر ملال) ے بين سے اسب نا ذوا وا انده سن ميں اع جرخ ابھی زمین کھولے ورسے نہیں

زببندار- دف- نون عدة حاكم - سروار) مركر

مالك آراعتى -

رمین عیر مزرؤ عهر - مونث - افتاده زمین ده زین حده زین حب بیس کاشت بذکی جائے - رفین رفین قب کار کی مقام سے جانے در مین کا با ول جرط نا - کسی مقام سے جانے زیانا ۔ قصد آیا اتفاق قیام ہوجانا -

پاؤں بگراے ہیں ذہیں نے یزے کو ہے کے
دہ صدسالہ سجھتے ہیں اب اس کام کوہم
زمین کا باؤل نے سے سرک جانا ۔
زمین کا باؤل شلے سے نکل حانا ۔ ایکی
حاوث یا صدمہ کی خبر دفعت میں کر حواس ٹھکلنے
ما دینے یا صدمہ کی خبر دفعت میں کر حواس ٹھکلنے
ما دینے یا صدمہ کی کی کے ساتھ مذ دینے سے
مذر سنا یا کنا یہ ہے کئی کے ساتھ مذ دینے سے

ر بحر) مه میدان عنن میں مذکوئی ساتھ دے سکا

طبقہ زمیں کا یا وُں نظے سے مرک کیا

اِس جَلَّه زمین کا با دُن کے یہ محمر نا بھی کہتے ہیں۔ (ناتخ) مے

مراد دلھیں کے جواس سروخراماں کاخرام بھر نہ تھمرے کی ذہیں صحن گفن زیر پا

ز مین کا بیوند کرنا ۔ نن کر وینا۔ د ننا نا۔

زمين كا بيوند الو - رعوا ناپيديو- زين ين كومك

زين كايبوند مونا نيدت د ناباد موجانا عرمانا دفن بونات

پیوند موزین کاجی روزگریه جال می میند موزی می است به است با تقت با تقت با به تاب دور مین کا طبق السط فرانا - زمین کا طبق السط حانا - زمین کا طبق السط حانا - در بی سه در بی سه در بی سه در بی سه در بی سه

جدائی تری کس کو منظور ہے زہر سخت ہے آسمال دورہے زبر سمر مرفع بھالیوںا۔ بہت شور وغل کرنا۔ رفحن سه

سركے بل جا وُں جونقش فدم سرور بر سادے مخشر كى زبس صاف اُٹھالوں سرپر زميس شمندت مونا - رديف - قافيہ - اور وزن كا شكفته نه مونا - به

ہے ذہن ششت میں برباد کا وفل اے آبیر عیبے رنجیتان ہیں چاہ اکٹر بنے اور دوٹ جائے ربین سہل مہونا۔ روبیت فافیب کا آسان ہونا رائمیں) سے

ہوزیں لاکھ سہل بیکن امتید ہونے ہیں اچھے شعرشکل سے رہیں سے آنکھ لگنا - (کنا بیٹہ) راہ تحث (نصیر) مہ جوں نقش پازیں سے آنکھ اپنی لگ رہی ہے

بول عب پاریس سے اٹھاہی الدہی ہے شاید شراع پاؤں یاران رفتگاں کا ربیس سے مبیط لگٹا۔ (کنابیۃ) فرار پانا بہقاری دفع ہونا۔ بیشتر سلب کے ساتھ مستعل ہے۔

ر ذوق مه گی مجی گرزیس سے بیٹھ نیرے نفتہ جانوں کی توشل برق آنٹھ عطالیں گے بھروہ بھرادی سے زیمیں نشیعہ میں دونی مونیث میں دونیت سے کے۔

ر مین شعر - (من) مونث - رولین - بور قافیه غزل کا -ر میں شکفته مونا - رولین - بجرا ورفانیه کا

ایسا موزون دمناسب موناکه ایج شعر نکلین یا

ز مین طرح کر نا سرد بین ۔ بحر اور قافیہ کامعین کرنا۔

زمين طرح ہونا۔ لازم۔

ہوجاتی ہے او اس کی سبت کتے ہیں۔ بتو نشان دل ناتوان نبين معلوم زبين كما كئي ما أسمال بنيمعلوم زمین کے برابر ہوجا نا۔ خاک ہوجانا خاکسار^ی کی راہ سے اپنے آپ کو زمین کی طرح پست اور بوقعت سجھنا۔ (آئن) ے گوش عارف میں برگورسنان سے آتی ہے صدا راسماں ہے وہ زمیں کے جو برام ہوگیا زمین کی لوحونا آسمال کی کہنا -سوال اگرزمین کی پوکھی فلکے گاسے کی اس نے کمی يه أن كا آدمي الحِيمًا فرشته خوا له يا مين كي طنا مير كفينج حانا - مسافت كم بو ماناك مبن زمین کی طنا بیر کھینچ دینا ۔ تُبد سانت کم روینا طنابي لينج دے يارب زين كيے مانال كى کہ ہیں ہوں نا نواں اور دن ہے آخر دورمنزل ہے رہین کی کہنا۔آسمال کی کہنا۔ رکنا بیٹا ہے تک

بات کہنا۔ دشوق قدوائی ۔ دہ آئے تو آخر کہاں کی کئی ۔ زیس کی کہی آسماں کی کئی زمیس کے نیچے بھی اس فدرہ جے جننا زمیں بہر معے ۔ بڑا عیار جالاک فتنہ کر ہے ۔

ر میں وہ کے ہے۔ جہاں ہوزبر وزبر نہ کیوں کرفلک وہ گرڈش میں فتنہ گہے رویں کے نیچے بھی اس فدرہے کہ جشنا دنجاز بین برہے رمبی کرم میونا ۔ بحرر دیف قافیہ کا جست ہونا۔ خداکرے مغفرت ہمادی محدیر ہج بین دن بس بھاری غضب ہے اس دل کی بقراری اُلٹ نطائے طبق برکا زمین کا کھا جا تا ۔ زمین کا بو سبدہ نمہ دینا کسی چیز کوجواس میں دفن ہو۔ نبیست و نا ہوا و کر دبیا ۔ داسیر) م

موئے نامور بے نشاں کیسے کیسے زمین کا کھا لیمنا ۔ کو فی چیز زمین کے اندر رہنے سے بوسیدہ ہوجاتی ہے تو کہتے ہیں زمین نے کھالیا رناسخ) سے

کھالیتی ہے زمین مھی مری بنین اسخوال کیا گیا ہے آسمان تفرقد پردا ذکی فرمین کا گرو ۔ دکن بنیہ صفت مارا مارا بھرنے والا ۔ ہمیشہ سیرو سیاحت بین دستے والا ۔ زمین کا گرو مرو حیا ثا ۔ زمین کا گرو میں سیاحی کرنا۔ در اسیر کے در اسیر کی ہے در اسیر کے در اسیر کی ہو جیا گا

نا بی به صینون فی تری را و محبت گزین گیاسے غیرت شمشا دنیں کا **ر مین کا مالات -** زمینداد-زمین کا مذاسمان کا- نداد هرکانه ادهر کا ند دین کا نه دنیا کا-

بینے نہ وہ زبن کی ہے نہے آسماں کی بات رسیمھ ہے قبس گوزشتر سارباں کی بات رمبین کو استمال کر دبیا۔ بست زبیں کو مبند کر دینا۔ رشعوں سہ

ر مورم سے، دکھاشکور برشتہ ببن پروازی زمین شعر کو کرآسمان مُرغِ کباب زمین کھا گئی کہ آسمان سکول چیز دفعۃ غائب

(آزاد)

ہم نے کہ اذین تو گرم ہے مگر تا بنر شوندی ہے رمین کھس جا تا۔ ذین کو خفیف نقصان پورنج جاناک عِدُ۔ طرف سے کہتے ہیں بعنے چلنے یا کھڑے دہنے سے کچھ نقصان نہیں ہوگا۔

دننعور اسه

اننی نفرت ہے عبت اپنے نماشائی ہے ۔ گوس مائی زیں مجھ کو کھڑا اسٹنے ہے ۔ روس کیرر روف صفت رکنابیڈ ، وہ چیز ہوا پنی جگر سے جنبش نرکرسکے ۔

راوع) م

اُن موج ں سے پائستُ زیجر ہیں دونوں کس طرح خواماں ہوں نیں گروں دونوں زمین مزروعہ مونث ۔ گوئی ہوئی زمین ۔ زمیس میں مطفکا فارنہ اُسمال میں ۔ کہیں ٹھکانا ۔ سے ۔ خافاں برباد ہے ۔

ہوا کی طرح مُعلَّق ہوں خانماں رہاد زمین ہے شکا قائد آسمان ہے زمیں میں گالٹر ٹا سزمین میں دفن کرنا۔ زمیں میں گروچا ٹا۔ زمین میں دھنس جانا۔ زمین میں

دامير

مواہے بے روح حبسے بگریمیں ہے بروہ کیے زمب میں گو کرگئے فلک پرچر طفا دُا پنا اُتادین؟ ٤ د مجازاً نهایت شرمندہ ہونا۔ رجزات ، سه

رمروں کے بعد مرگ اعمال سے اپنے دیکھنے انفعال آخراس شرمندگی سے مم دیر میں گڑھ گئے کر میں میں اور کرنا در میں اور کرنا در دی کرنا در در دی کرنا در دی کرنا

ہفت کشور کی زمین نلتے بھرتے ہیں ہم ہاڈں گزبن گئے بادیہ ہمیسا ہو کر رمیں نکا لٹا۔ غول کے لیے ردیف۔ قافیہ وزل تلاش کرنا (دشک) سے

اے رفک ہزئیں گالی ہم بن نے من نے من نے من نے من نے من نے من فرمان ۔ تام زمانہ ۔ ر

داوج) ب

بر رونق آج زمین و زمان سے انفقی ہے ترے نبی کی زبارت جمال سے انفق ہے زرف مدرون مونث اعورت رحان ماحب سے

ر قان ما رب کار زنول سے بُوا اللہ بچائے یا زوجہ جیسے زن مرید کا مرکبات ہیں - را لف مالینے والا - کرنے والا - جیسے بر ممزن

رب وہ چیزجس پر مرب بہونجائی جائے ۔ میے قط

ری - زرر فر ملین مشهور ہے کریہ زے کے بیل افظ فقت انگیزاور شرادت جزیں -

(معروف) م

مرطبران بن زکام وجهان بی مب فعاد-بعنی به بن بین چزین فتند زن- ند زین زن مارخو که - مونث - گفرین دالی موئی عورت دان مر مارد د در در جورکامطیع -زن منگو حمد مونث - ده عورت عس کے معالقہ

رس ہورہوں ندن ندن سری سے طینے کے واسطے۔ (فقرہ) گاڑی زن زن کل گئی۔

زن سے - نیزی سے دنفیس الوا دی صفت ع- دور تقی دن سے معی اس میت کھی شن سے ادھ تقی

ذنا- رع نار - دام - بدكارى -

کافرہوا ہوں پی کے معشق اے ذریہ دفار مجد کو جائے موج شرا ب کا ناب ، ۔ ہ

ررشک) ۔ ہ ببخور بہ تیری داہ بیں تھے شیخ وہریمن تسبیح کر بلجی کہیں زمّار گر بلجی میولف کی دائے میں تا نیٹ کو ٹرجے ہے۔

مولف کی دائے میں تا نیٹ کوٹرجے ہے ۔ وُٹار مبرر دگرتار وار ۔ دف) صفت ۔ بریمن

جِوْزُنَار باندھے۔ رِنا رُن سے نیزی ہے۔ دفقرہ ، تغیب زنادن مینی

گئیں۔ **زناشو ئی۔** دف) مونث - مباشرت - زن وشو

کے نعلقات زنانہ ۔ مذکر او مرد جوعورتوں کی سی حرکتیں کرے

رنالہ سیرتر عوہ مرد ہو خوروں کی ترین سے
دنخا ۔ میجوا کا پردہ نشین عورتوں کے رہنے کامکان
دفقرہ) مردانہ مکان تیار ہوگیا زنانہ با تی ہے سے بردہ
دار عورتیں جینے بہاں زنانہ ہے کوئی خیر مرد نہ لئے

الله برده ه صفت - نامرد - وصيلا -ننان كرانا - برده كرانا -

زنانه کرنا - مردوں کو مٹا دینا رشدہ ترین

ر ین ک مهٹ گئے سب زنانہ کروایا باغ میں اُن کو لا اُمثر و ایا یا عضو تت اس کٹواکر ہجرط بنا دینا

ر مانه مدرسه - مذکر - او کمون کا مدرسه زمانه مرکیان - عورتوں نے رہنے کا مکان -

ر نان منتری - وہ مر دجوعورتوں کی سی حرکتیں لیں ر نانی لے عورت - جیسے زنانی سوار باں اُٹری بیں ع زن سے نسوب - جیسے زنانی بو شاک

ر نا نی بولی - مونث -عورتوں کی زبان رنا تی بوشاک - مونث -عورتوں کی بوشاک - ر نابالجير ندر - زبردستی حرام کرنا -ر ناکار - (ف) صفت . زناکونے والا - بدکار ر ناکاری مونث - زنا - بدکاری ر ناکاری مونث - استابر س - سائیس سائیس -کری منجر جز کے ذور سے بھینیکنے کی آواذ کے مجمت تیزی

ظاہر کرنے تے میں ۔ (فقرہ) اس طالب علم نے زند فے سے سبق سنایا ہے ۔ (مفرہ) اس طالب علم نے زند فی در شوق قدوائی) م

ز ٹاٹے سے جارہے تھے دہگیر جس طرح کڑی کمسان کے ٹیر رُنافع اِ مرغ یاکبوتر دغیرہ کے سینے کی ہڑی ہو دوشاخ

مونی ہے۔ ر ناخ تور نا ر ربگیات قلعه) سنیهٔ مرع کو باہم مِل کر تور نام (کنانیہ) سہیلی بنانا - مجراز بنانا -

رزلگین سه شابیکهاش نے اورسے نوٹری کمیں زناخ

دریافت مولیا مجھے اُس نا زنبن کا بھید رناحی مونث - دعو، اوباش عورتوں کی اصطلاح میں ائس عورت کو کتے ہیں جددوسری عورت کے ساتھ زناخ تولکرائس کی سمدم وہمراز بنے سمبیل کو ئیاں ۔

> ن) ے ہزناخی مری وہ لال پری ہوجے دیکھ کرنڈھا ل پری

يا دعوي نگوري -

اجان صاحب) سے کرتی ہے تکھی چوٹی جمیعائے بیس سکیا وہ درتی دنافی جل کئی سین مذہ س کئیا فرنار - دع- دھا گاج محبس اور ترسا گلے بیں ڈواستے جس یہ لفظ لو نانی زبان میں جمی اسی معنظ میں سے)

 وا سطے مخصوص ہے ؟ راُرُوُوں کھٹوی کی ریخر ریخبر مرط آنا۔ رکنا بیٹہ) آزا دی یا رہائی کی خواہش میں بنیاب ہونا۔

ر شعور) ہے رشعور) ہے

میانِ ارسیہ ہے یہ عالِ برق تیاں کہ بیلِ مست ترا تاہے جس طرح دیجر

ع کمال جوش میں تھرا ہونا۔ کمال غصبہ میں تھرا ہونا اُر مجر لور وا ما۔ دیوانٹی کو جوش میاں تک باط جانا کر دیجر اُمنی توٹر ڈالنے میں بھی کوئی تکلیف ہو

> روسی کے قوامے دنجریہتی مثل نارعنکبوت آج کل جوش جنوں کا ابنالوہا تبرہ روبیا - کنڈی چڑھانا-

دستِ نادک سے جو کھلنے ہیں ہوئی ابنا خر دی ہے یہ کس نے دربار کی زنجر اولی مخیر دال دبینا۔ زنجر بہنانا ۔ دیوا سے سے ہاتھ

پاڈل میں -رناسخ) سه طال مرکز برنز آو

ڈال دی معبودئے زنجر مہرا نتقام حب ممارا م تقد سوئے لوٹ بنجائی میا رنجیرسے ماند صفا۔ زیادہ مضبوطی کے خیال سےرسی کی جگہ زنجر کی ہندش کرنا۔ دنارینی ہے

بنده سے مفنموں نرمیری دخشت سرزوں کا مثل سودائی کوئی باندھے اگر دنجرسے رنجر عرش کھر کا نا- دکن بنٹ، دماکی قبولبیت عال کرنا۔ مرادحاصل کرنا خدا تعالی سے

> د) مه خیال دُلف می رُخروش کورکادی نوے کرم سے یہ قسمت ہوئی درامیری

رُنْمِقْ - رئ مَلْقُطْ رُمُق بروزنِ المَّقِی الْمُرَدِ الْمِکُ قسم کا سفب رمیول علی ایک قسم کا مرمم -رننور - د المفط رُمُور - فارسی مِس با لَفْتِح عربی مِس بانشم - شهد کی مکھی) مذکر یا بھڑ - شهد کی مکھی دانشا) ے بس کے زنبورواں جیس کے موے

بس در موروان جو پ سے سوئے
در فرالی کا انسارے ہوئے
سے سنسی کی طرح کا ایک آلہ جس کا مُخدا گے سے
گول ہونا ہے سے (فارسی بین ر شورہ - زنورک)
جھوٹی تُوب جو اکثر اونٹوں پر لدی ہوتی اور با دشاہ
کی سواری کے ساتھ جھوٹی جاتی ہے ۔
ر شور جی صفت - زنبور طلانے والا - تو مجی

رنبورجی مصفت دنبور چلانے والا تو کی رنبورک درف دنبور نبر اس نبر است رنبور کا جھنا ۔ وہ چیتا جوز نبور بناتی

مونث - ٹوکری - محولی - کاسه گدائی -رنجیبل - (ع) مونث - سوطه بد بهشت کی ایک نهرکانام -

ر خرر وف بروزن فندل، مونت المندلى ك رفع المندلى ك رفع المنظمين المرابع المرابع كالمرابع كالم

رڈا ن کے سانھ) دشعور) سے دہاں جاندسورج ترے سرکاٹوٹا جہاں میرے اشکوں کی رنجر ٹوٹی

جیاں میرے اشکوں کی رنجیر ٹوئی عاکھ کی رنجر ہے کہنال کی رنجیب د لا جمنر کی ربچر وہٹنوں کی رنجیر شیل کے ساتھ نعداد کے ے

ذندگی زندہ دلی کا ہے نام
مردہ ول خاک جیا کرتے ہیں
درہ ول خاک جیا کرتے ہیں
دیگر کرنا۔ زندگی بخشا۔ فرحت دینا۔
دشرت سے
دردمندا منبس ذندہ کریا

بیدم تقے دردمندانھیں زندہ کرلیا آرندھ نہ چھوڑنا ۔ مارڈالنا۔ رندہ ہو نا کہی دھات کے کشتے کا اپنی اعلی عالت ایر

رمگره بهو ما مری دهات که . آجانا -

درد نیانفن مرده کومواآب جبات مرکے پیسیاب عیرزنده دوباره مرکک

مرتے پیسیاب میر زندہ دوبارہ ہویا **زن**دہ لوگ ررشک) ہے

زندے آتے ہیں ہماں م دے ہی مردو جہاں سمجھے گھ ماغ حمال دعوے سما

مستجھے گھرہاغ جناں دعوے بیجاسیے ہیں گر**لوق** ۔ (بالکسر- زندی کامعرب - ازاد - نام زر دشت

کی کتاب کا ی نسبت کی د زناو قد جع، صفت بے دین - کافر - وہ شخص جو

خدا کی وحدت کا قائل نہو نرنگ - دف- بروزن زنگ) مذکر الوہے کا میل دفقون چاقو بین زنگ لگ گیاہے دبیشنا کے ساتھ)

ردوق) سے

صفائی ول کی بی ہے کہ دل بی تفد دے کدورت کر بیٹھ جائے گی بالفنرورت اس بیٹندیں ڈنگ ہوکر

> میری میلی کویاں اگرے آئے باندھوں التے میں ذنگٹ نے کا در کر اک ماک کانام ہے کی دروں

ئا افریقہ کے ایک ملک کا نام عکدورت زنگ آلود ۔ زنگ آلودہ ۔ زنگ خوردہ نندگی موت ہے مرے متبادے ہاتھ نندگی میں - حیات یں - جیتے می مندگی و بال مونا - جینا دؤ مجر مونا -

مُود خطِ يُخ بارت مخوف آمير كخفركوسي كبين زندگي وبال نهو

زُنْدُه - دف. بالكسر، صفت البيتا - ذي جس دفقره الله على خرنده ناخون كاط ليا لا دَاك كربيعًا المشتعل سلكنے والى الله تروتازه سرسبر- شادا ب

ننده باد-دف ما

رعلال) م

چلاج مرحاء شوق کو بی طے کرنے بکار تا خفر شوق زندہ باو آیا ڈنارہ بافش ۔ (ف) دعا۔ سلامت رہو کے شاہاش مرحبا کی میکہ علی جسے ہیں۔

ر نده سر - ندكر - وه شخص جو زندگي مين تنظيم و مرم كانت في بو -

(شرف) م

لھی جاتی ہے طاعت جواطاعت ان کی کرتے ہی ر وہ مزندہ ہر ہوجائے ہیں جولوگ اُس یہ مرتے ہی **رندہ درگور** دن) صفت ۔ کمال ایذا اور جملیف

(اخرشاه اورهام

نه خانے بیں ہوں زنددہ در گور یاتی خبیں ایک روزن مور **زندد**ل سرون صفت ینوش مبعے خوش مزاج

دامير، سه

به آد دوسے که اُن کے شہید کملائیں وہ زیڈہ دل ہیں کہ مرتے پل عنباریہ م زندہ دلی دف مونث ۔خوش عبعی ۔ طرافت لا کبھی النبات کی تاکید کے لیے بھی آتا ہے۔ (غالب) ۔۔۔

اے تازہ داردان بساطِ ہوائے دل زمنار اگر تھیں ہُوسِ نائے فوش ہے در قار - رع بالضم روزن کھار) صفت - ذائر کی جع ربارت کرنے والے

ر وال - (ع بغة اول) ذكر المي كلتاؤ - أتار - يُنوَفِل عليه مركمال وزوال مع ترقى اورعُ وج كاجاتا رمها - فروال كا و فت - وه وقت حب آفتاب خط

نصف النهارس بغد دوبهر عبد كاوفت . زوال بزبر - رون صفن فنا بون والا - تغريز ر

روا ترفيع نائده كى جع) مذكر فضول - خارج از بحث - " ماتى -

ر ورج - رع - بالفتح - ا زواج جمع) ندگر جفت - جوالا عورت اورمرد کے جوالا سے سرایک کو زوج کئے ہیں - اہل لفت کی رائے میں جو لوگ شوہر کو زوج اور بیوی کو ذوجہ کئے ہیں - کیونگر عربی میں دونوں کے واسطے فرداً فرداً دوج منتعل ہے ۔ سکین اُردویی زبانوں واسطے فرداً فرداً دوجی منتعل ہے ۔ سکین اُردویی زبانوں

رات مردارون من بوت بن الدون ده و به بوت برده عدد پر زوج مجعن شوهرا در زوج معنی بوی ب ملوه عدد جس کی تنصیف این کسی کسر کے ہوسکے جیسے چاد کاعدد-

روجه به مونث ، جردهٔ بیوی به از مونی عورت از معلاق می بوش عورت از معلوم معلوم

زوجه منگوحه مونث بياي بوق عورت زوجيت مونث. دوج عمدر بناليا ب

جورنبنا فنو سرنبنا۔

زوجيت ميس لانا- عقد كرن كاح كرنا-روجين - رزوج كاتشنيه) ندكر-نن وشوير

رور - دف مفت شتاب طبد ره

رود استن (ف) صفت - بهت جدد الله الم الم جان والا الله الم الله عاد يار بن جان والا

رور بشيان د ف صفت جلي ميان والا-

(بن)صفت مورچه لگام دنار زیگ [فل نائگ لگنا

زنگ کا کھا جانا۔ مورجہ سے دہے کا بوسیدہ اور ناکارہ میوجانا۔

(ناسخ) م

ننگ کھاجات نہ جینا بی اگر نواد کو نرنگ لگنا مورچ گلنا ۔

رنگ نکلنا - مورچ دۇرمونا داتىش

راتش، م زنگ تمنیرند نظیجو جگرتک پردنج زنگی در ف صفت ملک زنگ کا باشنده مبتی م زنگی مطر- مونت کالی طر- چوتی طر

رُبُکار خُور دہ- دن، صفت - زنگ خوردہ رُبُگار کا پیماما - اِس پیاہے سے زخم کی اُلائش کشر بکل جاتی ہے -

اثرف) م

کنت ول بہنے لگے کمٹ کٹ کے بچوٹے کی طرح
دوغ ہجر آخر کو تھیا ہا ہو گیب زنگا رکا
زنگاری ۔ دون) صفت۔ زنگارے رنگ کا سبز۔
ہرا یا آسمان کی صفت بین متعل ہے
دائش ہے

وی نشود نائے سبرے گورغریباں پر۔ ہوائے جرئن دنگاری کے انگھی ہواب جب ہے دنگوالہ دن۔ باتفع) مذکر۔ جرس ۔ کھنٹا دفان) ۔ ۵

انسان کا دم نوع نہیں بوتما گھنگرو زنگولہ میں ہے کر پیک اجسل کا زمنہار۔ زمنہار دف-امان - پناہ) کلمہ تاکیلار تنبیہ کا-ہرگرد آفنی کی تاکید کے بیے اس ہے

صغرانے کما کوئی کی کانہیں دہنار

زو رئرس و زود فهم دن صفت بير فم مران زوزتم في سم ايادكبا رو وربيج دف صفت -جلد ففا موجان والا سكتني محدس فيطاتاه بزور فی سرک در تفکس بو ساقبا زا مرهى كونى ذورب وه سوخ زودر فخ معسرجد المو ه جوب - اجما - عده زوررجی دف در مونف، درا دراسی بات بر برط جانا در ات ا يار كا آسنان يا يا ہے زودرني اس فدوي المائينداد دورول مے مکان پالے كبول مكريب سوال بوسه يحور كالنس لا زبر دسنی دفقره بهان زور نبین ظلم نبین انصاف کی زور فريد زور لاغر شل وأشض جابني دائ جلد عدالت ہے کے کوشش معی۔ حدوجید - (فقرہ) جديدل دك - اورابك رائع برفائم مذرع -اس جد کے نیے آپ نے بازور لگایا ف د شطری ا وہ ساراجوایک جرے باپیادے کو دوسرے رۇد فرىيە نىنى كوئى بىم سا فرے بایادے سے ہوناہے۔ منت تغبر عيش خواب بوشي ونباتام بازي شطرنغ بازي رورهی - (ت) مونث - تیزهمی -مرون كى طرح الكي الك دورير رور والوكس - رون) صفت علد لكهف والا-زور- رع -بروزن نور) ندر- دُفا- فريب مر السارا عابت شبطال على أو في وكرتام مكروزور بالردنديية نهبس واعظو تزاب كرني بركناه مى دعمت كوديد اور بادی دہ مماسے سوسے وہ بھی آدی غمره - ١٧ - ١٥ - ١ - ١٤ مين اور دو اور تمبران ١٧ - لغايته رور - رف- بروزن گور) ندر - تون- توانائي عقاب ه بن متروك ہے۔ اختيارس -رور آز مانا - طاقت دكهانا - روردكهانا -دفالب) مه عشق يردود بنيس عيروه أفت غالب كرلكائ زلك اور مجائد ين على برايساكونساا نداز كفتكوي ذوق كرحس بي زورطبيعت عم أزماتي ير دوراتش دلك خلك كرى كي روراز مانی رف مونث طاقت آزمانا- توت دکھایا (فقرہ) مجھ سے ناتواں سے کیا دور آنمائی کرنے ہو کسی بولوا ترى بنيلى كأتل صورب بيندموا الم بيدهب عجيب وغرب - الوكا -ردرا ورسے لطو نوجا بنی ۔ روراً ناطاقت آنا _نوانا ہونا -(ناسخ) _

رور ور- رف صفت - توی -

غبركونامه ب سرنامه ب ميرے نام كا

ٹوٹس جصفیں مجنت اکسدا لئسنے توڑے **زورجنگا نا۔** حکومت دکھانا ۔ دباؤڈا لنا ۔طاقت ظاہر کرنا۔

(آتش) سه

فراق یارگواے صبرزور تو ندختا پھاڑتاہے جس کو ہے پہلواں شنتا **رور جبلانا -** زبردستی یارعب سے کو ٹ کام بینا -**رور جبلانا** - بس چلنا - قابو چلنا -

(مومن) ت

جوپھر جائے اس بیوفلسے نوجانوں کہ دل پر نہیں دور جاست نوجانوں کہ دل پر نہیں دور جاست کیسی کا رقور والہ دور والہ دور دار تقریبہ سے وہ بیناگ جس کے انوے میں دور دار تقریبہ کے اور حجول نہ بیٹسے دور در کھانا۔ در حکول نا بیٹسے دور در کھانا۔

زبخراُسے چاہیے جوزورد کھائے کافی ہے ترے زار کوز بخری تعویر رور و بہنا لا شطر نخ کے پیادے یا مگرے کوئسی دوسے مرے یا بیا دے کا مہارا دینا ۔ زور بڑھانا ۔ دذوق ہے۔

نالول کوچودے ذورحایت تبری

سیسکسی لفظ کے تلفظ کو خاص لهجبرسے اوا کرنا حبسے
پینظا سر ہوکہ یہ لفظ قابل توجہہے
دور ڈوالن کہ دیانا مجبور کم زائنگ کرنا۔ دبا و ڈالن کسی طرف زیادہ طاقت دکھا نا۔جیسے نوج کاکسی خاص منفام میر زور ڈالنا۔
منفام میر زور ڈالنا۔
منفام میر زور ڈالنا۔
منفام میر زور ڈالنا۔

ترآممان نازد فوت مذکر بیان سام کازدر بل ڈھاگیا **زورآوری**-دن) مونث بطاقت.تواناتی ^{بل} زیردسی به

داميرا سه

بچشون کی زورآ دریوں کورکھا آخی آیا ہے کہاں ڈھر کھنے نے سے **زورازوری** ۔ (ع) مونٹ . زبروسی **زور بازو** (ف) ندکر۔ اپنی ذاتی قوت ہے کھی شیری ندل سے کو کمن نے کوہ کو کاٹا مجنت برنہیں ہے زور بازوار ک<u>ے کتی</u>ں **زور باندھنا**۔ (دبی) توت بکڑنا۔

رسر کے اب خداجانے تری بلکوں نے کیاباندھاہے زور بہلے نونوک اُن کی میرے دل یں بوں اڈتی نہ تھی **زور ک**ل ۔ دعوی ندکھیہ نوت ۔ منال کے بیے دیکھو زور ڈھ جانا۔

نرور برر کال پر-انها پر - ترتی پر لاد کھوزور نمبر ۹ -

رور برط نا البوجه برنا- دباؤ برنام طاقت صرف مونا و زياده مخنت برنام مجور كباجانا وبايوانا دبايوانا وربكر نا وتت حاص كرنا-رور مكر نا توت حاص كرنا-رور مهو مجنا - بدد بهونخا -

> ببونجا ككب نشكر مادال سيد يد زور مزاكى سه دشت بس دريا بدخ هاتى رورس اكر ما - طاقت برهانا -داتش شه

اپی آنھوں یں دہی توناد نین ہے اسے تم نعل اُکھا اب دور بداکر کے یا گدراکھا (ور توڑن ا ۔ دور مٹانا ۔ کھمنڈ مٹانا ۔ قوتت زائل کرنا دا نیں) سه زوران کے ہراک خرب یں الدے توڑے

توراللعات حليدسوم زدر - زور (كمكيا سمركيا- دوليت فافيد) رور كرثار طافت آزمانا ي كوشش كرنا يا وويدلوان دوردور- دورسے - دوررورسے كاباتم لونام طرعنا ترفى يرمونا طاقت سے - تیزی سے - صبے مبد زورسے برسالا داخر شاه اوده ب سختی سے - جیبے زورسے تھیظر مارا ۔ (فقرہ) زور زور کی وزد حرّے میر مانی كرف كى زورنا توانى زور كه طانا - طاقت كم كرنا -لُرُور تَشُور - تيزي دتُندي جِرُها وُ - شدّت - جوشُ خروش - جيے درياكاروراج كل براما موات -رور محلنا - طافت كم بونا نوركيًا نارطانت مرف كرنا لا وهكيلنا - تعيلنا درى طون نكاه مية الكوريس دوج آ کے بڑھا نا۔ اِنھ لگانا سے دو کرنا ہے سعی کر نا۔ كوشش كرنا کس زورشوریرے تراانتظار آج رورسورسے دری طاقت سے ۔ بوش وخروش سے ررضا) ـه بنی مربض دوب کے امھری متام عم امرید دل نے رور لگایا نو کسی موا ی ننان وشوکت سے۔ ع شان وشولت ہے۔ ترور منتور کا معاری جن وخروش کا - نهایت شدت و عمت كرنار زور مارنا - كالكوسش كركاني ماري قوت شناقی صدائے قلقل بنا کا وقت ہے صرف كردينا الصَّامِ الرباغ بين كن زور شور كا (دوق) سے رواضابط - (عو) ذكر- جر- زردى - استركيب بي نهوا يرمهوامن كانداز نفيب ضابطہ کی ب ساکن می بول جال بی ہے۔ دوق یاروں نے بہت زورل بی مارا رورطيع - رورطبيعت - رن ذكر مفنون پيدا رورمند - دف صفت طاقت در -روريس آنا- زورس معربا طافت برهرنا

غرورمطا- دبنا-

طاقت مي تفرنا-

(دوق) سه

أور زجانا - قابؤ مرجلنا

كى عرض بإلى اسى كى توسى قكرس غلام

مِلْتَا سُين عِ زُور مُقَدُرت يالما

أورول يرحر صنايت زوراور اور نيارموتا

نانوانی من مرا زورطسعت دهور تبرى أنهول كأقتم عيس كنفير كليس رورطلم- رعوى ندكر مختى - زيادتي - ندكر- تحريكاندور-

فامد مراغباركا لكمام مال مال كإمامول وبال زورسلم اورزياده روركاصفت يُوسُ ع بند - جي نورك

زدرقا

(دلغ)

أوازر

كال قُوت برجونا -زور مكال وبينا - وتت كله دينا - كروركر دينا

ع محمنالوس مونا- اترانا-

زه - دف - بالكس إجننا - جيسے درو زه ٤ دوري فيته جودامن استبن اور گربیان کے کنارے النکتے ہیں۔ حنفريس باته مادائ كرسان أسكا م كو مارائ وكهاكرنه والماص مير مونث بركمان كا جِلْه (ابس) م تركش كاكان كيانى سے زوگرى سر الرائيا وه خود الوابه دره كرى ر - رف - بروزن دِن يُن مُرك - سِنك يا بلري كى نى بوئى الكوهى كى مثل ايك شع بونى ہے جس كو أكو تھے بس بينت اور كمان كى ز و كو يكر الطبيخ بي -(مونس) مە زىدە كوئى سركش نەشمىشىر نەچھوطا تنابت كوئى تركش كوئى زىگريد جيوال ر مار- (ف - بدوزن اذار) مونث مشرمكا ، عبي بوت زيار نه درغ) ندکر تقوی بر برنزگاری - د میناوی چیزو **ن** سے بے رغبت ہونا۔ اب رومی فخیان فوش افعال علی کے ہوناہے بیاں زہرکا حوال علی کے ربير - دف - بروزن فرُ- معاني غيرا - ٢ مين فارسي ندكر المسمم ي ركنابية) ختم عضب صفت - رمجازاً) للخ كروالي صفت - ناكوار عبرا - رفقة م) أس كا يولنا مجدكو زمر معلوم ہوتا ہے۔

ندریا سم کا دلنا بیته) صم عصب صفت و مجازا) کلخ کرط وایا صفت بالگوار برا - دفقره) آس کا بولنا مجھ کو زمبر معلوم بہونا ہے ۔ د ناسخ) سه فراق باریس مبرجون ہے زہر مجھ کلا صفت کھلائے گی ابھی افیون کوکنار کی شاخ کلا صفت کہلک ۔ مائل ۔ مضر - دفقرہ) ہما دی حق میں کھی زمبر ہے ہے آزار رساں ۔ دکھا نہ جوش وخروش اپنازور پر چھکر
گخجمان میں دریا بہت انرکیٹھ کر
عطفیانی پر آنا۔ جوش وخروش ہونا جیسے پائی زوروں پر
چڑھاہے عرکمال کو بہونجنا ہے
سانس بھی سینہ ہیں بیکھئے ہے میری سانس سے
کیا ہی زوروں پر چڑھی ہے ناتوانی ان دنوں
کی جوانی میں کھرنا ۔ موٹا تا زہ مونا ۔ توانا اور فوی ہونا
(ناسخ) ہے
وہ سی فذکر کے درزش ذیب زوروں پر چڑھا
کہ درباسے سروکو چڑسے اکھا ڈاجلہ کے
کہ درباسے سروکو چڑسے اکھا ڈاجلہ کے

جے شام سے زوروں پریاں نیج و حشت

الے چرخ جر دارگریبان سحرسے

رورق (ف) مونث المجھوٹی کشتی

(نظم) م

یا کشتی نُمانُونِ -اس معنے بین زورتی بھی سنعل ہے -رورتی میں کا گفت العنت ایر کلم لعن طعن کے بیستعل سے -

(رشک) م یا دمجوے سے مذآئی دین کی (فون کے حرص دُنیارون ہے زوو ف زا ف کرنا ۔ لعنت ملامت کرنا ۔ ریکت) م

بویم نظارهٔ رُضارصاف کینے ہیں توآئینہ کو سُنٹ زوف زاف کرنے ہیں وشمني كالنا - بدله لينا الدكائي بجماني كرنا-

ويجيئ كيابوالى مرت نام كاحجاب باس ان کے بی بہت زمرا گلنے والے ز يا ماس - بيجاباتس -

كيامزة يحوعبت بي حلاوت مذرم زہراتیں نرمسنا ہوکے نرش دو مم کو

یا و رف خناق ندکر- ایک مرض کا نام ۔ بنیر کھوڑے اور ہا تقبول کے خصیوں میں ورم ہو

جانب اس كوزيريا ديكت بي -رْسِر لُونًا - (كنابيُّم) فِمِا ئُى كُرنا- بِرائَى يا ضاوكى بنيا و

مندلوں کا بہ زہر ہویا سے۔ سين اك شكى بان كوياس

م كام انا- ديكمودل بن زهر هوا مونا-لا بير كفرى أنعم - شوع المحد عقد معرى بول نظر

> دنني شربت بم كمي نبر عبرى الحداري عين احسان ب وه زمر بعي كروني

زمر کھم کی مانتس - فیٹنہ و ضاد کی بایش -أ مير عصاف زير حفي كما - زيركا أرجيم بريمانا سرابت كرجانا -

ييريا دآگئ مجعے ناگن سی زلف بار

مجدر نسرعت سارے بارای الا کا

سانب لهرانے ہیں نہیں آ فارمو ن كف نهيس ورياس كهيلايد زيرمار موج أرسرميليا - ندكر ـ سمّ قابل ـ

بن جو صاحب وردأن كو زمرت سالانين. مُوت كاسامان رخمي كنتے بين مهناب كو براكور - زمرالؤره - (ت) صفف - زبرال نرم

لسراب (ف - وه باني حن بين ژال كر شوريت اور كلي رفع کی گئی ہو لے کنا بیٹر)غم و عفیتہ کے کنابیٹر) پیٹیاب ندكرا تسرآلود باني

الرے معیلے ہوئے کسوسے یہ فوندین نہیں گھرین دبان مدسے زمراب جان من میکت سے (كنابته) عنم وعفته

رخالت کے جوهرتع ستتمد وبكرمعسلوم بول ي وه سبره ك زېراك كامايي

أبهرا تارنا - زهركا افرد فع كرنا زمر أترنا - زبركا تردنع مونا

زمرام كاحب جيه ها توانية انهير كمهي المراكلنا - دكن بندًى لا فتد الخير بابتى كن - على كتى كرنا - اظهاد فهروغضيب كرنا -

> فط باو كا رهبور على كيسوال يا ر برسانب جلة جلته بالزيرال بيا

كياكيا فضب سے دہرا گئے ہونم ولے اكروف متحد س كمتانبس بفلام تلخ ر زیر تھ سے کالا۔

كمال خط منركات يجأنام بي منرحله عارض بنك انعى عند كبسوك كاكرد براكل سيبي رُمِم کی بِرِ با - دکن بیش مقدد شرید - فقد انگیز - دخواجه چی سے کھویا جیم مخود نے دبجھا جیے چی سے کھویا بند ہر کی بیٹیا بھی یہ زمیر کی بیٹیا بھی نہر کی بیٹیا بھی انگیز - انسان کی فقد انگیز - انسان کی فقد انگیز دون) مه عدوث میں ندوم ہے میرے دربیا ایڈا میں میرے دربیا ایڈا کر میر کے کھو شمطے - بہت اگوار - نامخ ای

سخن جانی سے غم ہجر بن ننگ آیا ہوں زہر کے گھوٹٹ مجھاب بقا ہوتے ہیں زم کے گھوٹس میں در سرکے گھونٹ بگلنا۔ مجور موکر غصر ضبط کرنا۔ ول ہی ول بس بیج دناب کھانا۔

> موض کس بادہ نوٹی کے مجھ آئ برائے یہ ذہر کے سے مگونٹ بینے رشک) ہے

بگناز پر کے گھونٹ اُلفتِ ابوہ مہتر تھا عوائی پڑتی ایس آپ کی تلوار پہلے سے زم کھولٹا۔ زمر طاتا - بدز ہاتی یا فتنہ و فساد کی ہاتوں سے ۔

در شک) ہے تیری زبانیولیں منبی کے ٹیاں وہ زمر گھول دیتے ہیں توںیں توریت زمر گیا۔ دین ایک سم کی گھاس جو زہر لی ہے زمر گلفا۔ مجرالگفا۔ بجد تاکوار گزرنا۔

رهبا) ک نبرگات فغاربان کی اتی کے بغیر د برکار دورکرنے والی چیز- نهر حرفها - زهر کا اثر بوجانا - مثال کے لیے دیکھو زبر گرفتر اون) فرکر - وہ منسی جو غضے ناگواری اور نزمندگی سے ہو۔ زبر دار - صفت - زبر بالا -زبر دار - صفت - زبر بلا -زبر فاق - دف ، فہلک زبر زبر کا بیمل - دف ، فہلک زبر زبر کا بیمل - صفت مذکر - سرایا زہر - برا انسبد شرید -

گوہواشیری سخن پر زہر کا ٹیٹلاہے نو دندہ سرت جان کر مول مردہ موردی عکر زہر کر دبیٹا - ڈر مرکم نا ۔ رحق کے ساتھ بڑا کرنا ۔ دشوق) ۔ اے لوا فبون کھائی قرکب

اوریدا بنے حق میں دہرکیب
ی ناگوادکروینا ۔ بدمزہ کردینا۔ مہنم نہ ہونے دیا۔
یخ کرنا ۔ وال بین نک زہر کر دیا سے دعوی دعفداور
نفرت سے کھالینا کی جگہ ۔
نفرت سے کھالینا کی جگہ ۔
نمر کھانا ۔ بس کھانا ۔ مرنا ہے دکنا بنیہ رشک کینا ۔
مرسعے جلنا ۔

دفیبر) مه برعالم اس کے خطومبرنے دکھا باہے کے حرام نے فرکھا باہی کو دکھ کے عالم نے فرکھا باہیے کا وقت کی انداز کھا باتھا کی میں خونباب دل بانا تھا فلک ہیں بیٹھے کیا زہر کھ نا تھا کی دروں کے ساتھ کا دائش دکھنا۔

برکھ کہ تھیں چھپلے موے اسی ون پر تھ ذہر کھائے ہوئے

كوئى زهرنوش مجه سانهبين يبونيا دوق درنه شجرز قوم دوزخ می می خشک دوره بوتا زمیر ملا مل - رف)-نذکر - قائل زهر - نهاک رُسِر ملا _ صفت مذكر - نبرداد - فته زمر ملى - صفت مونث . نربيرة"- رف بالفنخ وفنخ سوم) ندكر ا ين ايك أندروني عضوكانام ید دکنابتهٔ د بیری شجاعت القب حضرت فاطرم كا زيره آب بونا - زهسره بالى بونا (كناسيم) خوت زده بونا- وصله ليد بونا-كرے بازارے كلتے بوك زمرہ ہوتاہے آب بانی کا وه معنی فصل بارش س جار گامالار ِ پانی پانی زہرہُ گر دوں کا **دُسرہِ ہو**گیا سره بهمنا الكايد) جي د صطركت - صد سے د بهره - رع - زبرة - بالصنم وفتح سوم -سيدى ع خوبی سط سارهٔ نا بهبید، مونث الك سنارے كانام بوتبسرے أسمان وم رص اس مع جو کی زُلف وا توزمهده أسبرسلاس مولي و فرام و جنس - رف صفت عشوقوں كى صفت مِن کہتے میں ۔ ماہ پیکر نره الله مراول ودوم) مذكر يكلمة

چزگھانا ، مجولاً کھانا۔ کسی چیز کے کھانے یا چینے کی نبدت (انے حق مل یا غیرے حق میں خارت یا آزردئی سے اکرنے کے نیمتعل سے وستی ہے سانی بن کے مرے دل کووہ غذا كرتا بول عشق زلف مين كرزمر مار ي رفقرق دوچار نوالے دہرمار کر کے کھڑا ہوگیا۔ رْسرمعلوم بونا- ناگوار بونا- (فقره) مرخدامعلوم مجه كو تمها را يه لجيناكا زبر معلوم مونا ب ز برملا وبينا- زهر گھول دينا - فتنه و فساد کي بانوں سے کسی بات کوناگوادکر دبنا۔ ز سرول جانا - لازم ركنايش برائي بوجانا-جب وه سنت بن بنالين بن منه رل گیا کیا نوشک میرے نامیں در میر قمر ہ - دف ذکر -ایک قسم کے بیٹھر کانام جوز برجدب كرلينائ رُسِمُ مُمْرُهُ وَخُلَائِي - رف ندر - شهر تطاكا دبرمُره جونها بيت عدد اورفو شرنگ بونا ہے۔ زسرميس محمانا - الواريا چيري كى دُهار كوزېرالود يانى بى خاص تركيب سے بھاتے ہيں - زہر بھے ہوئے منه باركازهم أجهامنين بوتار توني كباذم بين فالل ينظمال يانظ برك زخم شهبدان جو برالكتاب ر بريان عما بموا - صفت - مذكر- طدا فركر في والا ز سرکی آب دیا موا -زمرس مجمعاً - لازم ربرلوش - دف صفت بانوش -

ربرمادكراتا و فارسى سي زبرمادكردن - غير مرغوب

فبين وأفرس -

سوحكاحتم اب توسر مطلب اے قلم مکھ زیادہ عیرادب۔ زياده سناني - دف، مونف النيحت زماده لينا -- He - weile - accest-ر ما دہ طلبی - مونث معول سے زیادہ کی چیز رُ يَا وَهُ كُرِنًا - إِنْهُ هَانًا - مِنْيِرِي عَالَتْ بِ تاده کرنا ير وكنا سنتش وسترخوال برهانا رُيا و ٥ كو - (ف) مفت - بات برعاك والا - باوه كو زماده مونی - دف مونف - مالعند-فضول باتیں ۔ (کرنا کے ساتھ) زماده مرونا الفاضل بونا . برصنا وهم بوناتمام مونا - أكلسا يا جانا-ر فقره) دسترخوان زیاده جو مگب تب آب

ر فقرة) دسترخوان زیاده جوگب تب آب آئے۔ زیاده سے - دعو، برکت ہے۔ نبیں ہے - کس نظیرکو جواب دمیا ہوتا ہے۔ تو دو سوال کے داسطے یہ فقرہ کہتی ہیں۔ زیارست - (ع - کبسراول و فتح جہارم) مونت - کسی شب دک مفام یا چیزیا آدی کا دیکھنا۔

(اوخ) ہے بیرونی آج زمیں وزماں سے المقتی ہے

نرے نبی کی زبارت جاں سے محتی ہے (کرنا کے ساتھ) ۲ داردو، کمی بزرگ کامقرہ

٢ (أردو) مي بزرك كامفره سر (أردو) سلام - ريد هت ك

یا در گرشتهٔ یا دکاچگر زید نفییب بیته میں اپنی پاڈل کی اکثر البیش مجم ریاد - دف میسراقل) زیادہ کامخفف -ریفشق، کے

ده بوت مین برد دل کی مرافیت عینا به شان مرگ کی حسرت زیایی زیاوت - (ع) مونث از اصطلاح) کلمب بین ایک با زیاده

کرنا زیاد تی در من - زیادت کا مزید علیه) مونت که کنرت - دفراط کا (ارده) جمر قلم - زیردستی - (کرنانے ساتھ) زیاوہ - زفارسیوں نے عربی زیاد شاسے

نایا ہے) صفت - افزول - فاضل اربادہ تر سبت زیادہ - بشیر- رف اس سے زیادہ - بشیر- رف اس سے زیادہ کیا ہوگا - اس سے خاندہ نام اس سے اس میں اس اس میں اس می

زیاده مر آداب مد فقره عرض یاع بیند کے آخرین تکھتے ہیں یعنے زیادہ تکھنے ادب مانع ہے -

د میرا مه

(سحر) مے معالیا طاب کامیری

قرر يوسية إلى ساجك أمارنام زباریش کا ۵ - مونث - درگاه - آسناد

شبرک مفام زیال - دف ، نذکر - نقصان - خیاره -رغالب) م

فالده كياسوج أخرتوهي والماسياميد

روسى نادال كى بىرى كازيال مو حاسكا رمن المنين. أن بروزن مبرب) موت المنين. أناين خوش نائي - روني

تحصاب رشك جين زيرجين أرعتي مروى طرح براك شاخ ممن برصتي ہے زمی من کرنا - کئی چیز کو میننا -جیم پر گانا - چینے تعن زبی تن کرنا - پوشاک

زىب تن كرنا -أسب وسال موزؤن بونا - خوش مما بونا

رونق كا باعث مونا _

(غالب) م

ہ ج صاحب کے کعت وست بریمکی ولی زب دیتاب می جس متدرا خلک فریس کوش کر نا ۔ کوئی بات مسالا۔

رنيب وزينت - مونث آرا على -ناؤ ستكار

ربیب ورس - رب مونث آرانظی ريا - (ف) بالكرويائ جول) صفت ا زيب دين دالا- موزون - حوش منا-

(فقره) تم كو البيي كا دالي زيبانهين ر سالین ۔ رف، مونث. آرائش ۔ ربنت

رسالي مدون افي - فوش عالى -زينين - رع . بالكسرويائ معروف رفع سي

ناكر يسيماب - ياره -رمول - رع - بروزن مبكون ا ندكر - ايك

مضہور درضت کا نام جس کے روعن کو دیت

كيت بن -

ليه طف - رع - ديروزن بيف) موست باده الوقى - راكشاناك سانف

رُسُ المسلم - (بروزن دبرک) لکھنے - صفت ا به عین ـ

مع كوتاه قد

أربار المربي فام ہے - عمرو - بكر كى طرح فلال شخص كى حكر منتعل ہے - مثال كے بي

دیجیوعرو زیر دف - بالکسروبائے معروف) مونث

معم آواز - دهبی آواز - نیماسر -زمیره مم - دون) - ندکر - نیما آوی

ربر - رون - بالكسود بائ مجبول) مذكر-

لا صفت - نيج

٢ ـ عفن كمزور - كم طافن ـ

زمر انداز۔ رف) ذکر۔ وہ کیا یا چما اج حقت کے نیچے حفاظت کے واصط بھیا - 04

زير بالديد (اردو) صفت - بوهم س دیا ہوا۔ مقروض - مدبون - رمیناکے

ساند) زمر بار کرنا برکسی قیم کابار کسی دات پر عابیه زمر بار کرنا برکسی قیم کابار کسی دات پر عابیه كرنا - بربار زرنف مرات كرائے سو باانے

رصان الخوائے ہے۔

رفالت) ہے

پھری ہیں ہے کہ در پر کی کے بڑے دیں

مرز پر بارمنت درباں کئے ہوئے

مرز پر بارمنت درباں کئے ہوئے

مرن باری مونت ۔

تر بینانی جوزیادہ مصارف کی وجب

تر بینانی جوزیادہ مصارف کی وجب

تر بینانی جوزیادہ مصارف کی دیے

تر بینانی جوزیادہ مصارف کی دیے

تر بینانی ہوتے ۔

تر بینانی ۔ دہ تسمہ جو گھوڑے کی پیٹھ کے پیٹے

باندھا جاناہے ۔

زیر بالی ۔ دادو وی مونت ۔ دلکھنوی ایک

قدم کی ڈنانی جوتی ۔ سلیر۔

د نا لنخ ا کے بیت ہددم محن اُس محبوب کا ماہ کا لِل زیر پائی کا متنارہ ہوگی اُس مخود کا منارہ ہوگی اُس مخود کا منارہ ہوگی کا منارہ ہوگی کے دور میں منازہ کا منازہ کا منازہ کا منازہ کا منازہ ہوگی کے دور میں منازہ کا منازہ کی منازہ کا منازہ کا منازہ کا منازہ کا منازہ کا منازہ کی منازہ کا منازہ کی کا منازہ کی کر منازہ کی کا منازہ کی کر منازہ کر منازہ کی کر منازہ کر منازہ کر منازہ کر منازہ کر منازہ کر منازہ کی کر منازہ کر منازہ کر منازہ کی کر منازہ کر منازہ کر منازہ کر منازہ کر کر منازہ کر

رُمِر مُجُوبِرِ ۔ (اُردو) صفت - بخوبرک دوران میں ہونا ۔ کسی معالط میں غور ہونا -دفقرہ) مفدمہ میں بحث ہو چکی ہے ۔ اب زبر

بوبرہے۔ زیر جامعہ۔ (ف - پا جامہ) ندکر- وہ کیٹرا جو گھوڑے کی پیٹھ پر ڈاسٹے اور اُس چار جا مہر کھنے

بير -زير حراست - صفت -جو والات بن مور -

بیں ہو۔ قربی طکو مربث ۔ مانخت ۔ ڈیر فربان ڈیروسیت ۔ (من) صفت ۔ مانخت

عاجز مغلوب - كمزور-كم طاقت -زمرران مه صفت - قابو بين بوجانا جاوز

زیر سابدرف، عایت بی نیاه بین - مساسین

ع فريب بين - پاس

الب) مے مبدکے زیرسایہ خرابات چاہئے

بيكون بإس آخط قبله حاجات جاتك ر مركر تا مد مغلوب كرنا - فتح كرنا - بحجارة

رشوق سه رشوق سه مجدے دبتا نبیں کمبخت کدمغرورہ شوق

اے محدادی جوجاہد توائے نیرگرے مرکم لیسے ۔ (ف) (کنابیت) الہمتہ۔

پوشیده نبتم - جیسن نیرلب و تبسم زبر نب -

رشوق فدوائی) ہے دعل مکن سپر کہ اُ مبید و فاکهتی ہے کچکہ زیر لمیں اُس کر نتیتے کی اداکہتی ہے کچکہ

زبرلب أس كے نتبتم كى اواكتى ہے كھے "در لب كفت كونا - (فارسى زير لب كفت كا ترجمه) سبت كونا -

رُبِرِ مُشْنِقٌ ۔ دف) ذرکر۔ اورہ جرطوایا وصلی جے لکھنے کی مشق کرتے وقت

كاعذكے ينچے دكھ كيتے ہيں۔

کا صفت - دادو) ہاتھے۔ برج طاہ ہوا رواں - مثال کے لیے دیجھوڑ بر نظر رکھنا رمیر لظریسی رکھٹا کے حدا سرین میں

رم کظم سے رکھٹا کے حرا سرمند میر کھنا ع نگاہ کے پنچے رکھنا ۔ بار باردیکھتے

رہنا ۔ دا زا د) تم ویجھتے ہوکہ میں ،تمبینہ اپنے کلام کوزیر نظر دکھنا ہوں ۔

> رائمیری سه کتے بی سنگ دربہ مرے سجدے تاکجا

يه زيرشق يه ح خطرجين نبيل درصدت مي قطره زېره عنجر بې زر جو کيا ز بر جميل - رف) تفرف ين - مكومت ألسين - زف - بالكسرويات معروف و ين - تمفع ومسخر - اس كا إطلاق منك باكثور سكون سؤم وچسادم) مونث. زندگي-ے بیے موتا ہے۔ رمیرو بالا - دف نزکر سینے اوپر زنبن عماری ہونا ۔ زندگی نخ دروزر - رب اکسره وفقه -ع صفت - نه و بالا - أكب بلط سخن جانی بروگئی نازک فراحی کو مفیر سیاہ ۔درہم برہم رکرنا ہونا کے شيشه وليس كياجب المت الداعاني رلست عمر بقر- عمر بقر-الفت من كوني ذكر نفيرانه عارا راختر شاه اودهه) که سه میورول کی ساخد آب کاکیا میں چھورول کی اك نعرة موسي دوجهان زيروزير ہمراہ بین البیت عفر رموں گی ديدول - سه شرايوسه اي-ر السیب می حراهم میونا - زندگی حسرام میونا - زندگی الوار لیونا مثل - بچوں ہی سے بڑے ہوتے ہیں -اد بی سے اعلیٰ ہوتے ہیں -زرس - (ف) صفت - یچ کا-(غالب) مه ہے ہی پھرکبوں نہیں ہے جاؤں در کے ۔ رف ۔ بالکسر دیائے معروف و غمس جب مرقئي بوزلسبت حرام السناس في - السناسية في سوم) صفت - دانا - دانش مند-راجها و الغيب ماحب جسيا زيرك أدمى صفت - وه جس کو زندگی دو کام مو -ص نے طابیت کے بی ید مرت بالوں ب خطاكون دل أزا دخفا تفا تخفيس ہے ایک عالم کوایت ہم خیال بنائبا ہے زیر کی سه رف) مونث عفل مندی عرصرتو وفن وليت عرادا رشعور) مے اخلاص بر نباہے کہ طوق گلومیں اتھ رُنرُ ٥ - د ف) بروزن کھيل ندکر-م زاست سے خفا ہی سانے موم کیکا السيف كے دن مرا الله الله كا ك أ ابك خوش بودار بار بك جع كا ون اورے کرنا - موت کا زمانہ فرہب مولے لا دارده) درگل راو گا) ہے اک عل ہے کہ دن دمیت کے بھرناہے یہ کھوڑا کردیرس سب کونزی دات سے أبيد ب

وْشْما د دفقره الله الله ي كم ادال دبيا سبس

دیایش درن مونت الاش دنیت خوشنمائی زیبانی دن فری مؤثنانی-

رویمون - دع بالکرویات معود نفت موم افر کوسیاب رفتو ک درع بروزن میمون افرکر ایک مشبور دافت مح میم کروفن کورنس کنتین .

ز برسیا ربردزن میا امون یده گون رازاند مساله، زیر کس در بروزن دیگی، لکبنو مدت برجمیت وکواه تار زید رع بی ام می عمود بکرکیاری فلان تنص کی جگستنمل ب مثال کے لئے دیکوعم د

آرمی دن ، بالکسرویا سے معروت) مونٹ کر تھے آواز رومی آواز نیچا تر ر دیم ، دن) مذکر نیجا دیجا مر .

رُم ون. بالكسرويات في له الدرائسره است. نيج المعنت المراكم والت

دېرانداز دت اندكر - ده كيرا يا جيرا جوحقه كي يي عفاظت ميونسط جياد بيتي .

زیربار زاردد اصفت بوجه مین دیابوا مقردش مدلون -ربونا کے ساتھ)

نیربادکرنادکسی تعمایا دکسی کی وات پرماید کرنا رید بار در نقد مرت کرانے سے میں ایسے اصان الکولیڈ سے دونانب) سے

پیرمی بہرہے کہ دربہ کی کےبڑے رہی سرزم بارمنت درباں کئے ہوشے دیرباری دونشا ترضے میں بتلاہونا کی پریٹانی جو زیادہ معادت کی ج سے ہو۔

زېرىنىد دىن، دىرگولىدى تىك دوتىم توگولىكى بېنوك يۇ باندىماجاتات -

زیریائی در اردد به مونث در در که برد ایک قیم کی زنان جوتی بیلیرد بای به به شق پرسیم بردم حسن اس مجدب کا او کابل زیریائی کاستدا ده مهد گیبا زیر تجویز ر زادود ، صفت تجویش که در دال یک کران کسی معالمی کافو بین برنار نقوه ، مقدمین مجاب شومی سیماب شویتجویز سیم ب آباده گو دست، مقت بات کو برما کرکنے دالا یاده گو. زیاده گوئی دوت ، مونث مسالف نفول بانیں دکرنا کے ساتھ، زیاده بوتا د نافس بونا میانی بچنا ختم بونا متمام بونا و انتقال میانا و نفره ، دستر خوال دیاده بوکیان کی آئے ۔

زیدہ ہے۔ دعو، برکت ہے۔ منبی ہے کی نقر کر حواب دیا ہوتا ہے۔ نور دسوال کے داسطے بی نقر کہتی ہیں۔

زبارت درا. بحسرادل ونتيجادم ،موت كى نبركمقام يايينزيادى كاديكنا. دادى اسم

یہ رونق آج زبین وزماں سے اتھتی ہے ترے ٹی کی زیادت جہاں سے اٹھتی ہے دکرنا کے ساتھ، تراروں کی بزرگ کامغرہ تا داروں سلام دیڑھا کے ساتھ دسیوں ہے

> بدر مرتبی خط آبا ہے طلب کامیری قبر پر پڑھتیں سب مائے زیارت نامہ زیارت گاہ۔ دت موث در کاہ ۔ آستانہ رسبرک مقام ربال دت ، طرر نقعان ۔ ضارہ دفالب، مد کساس ج

دری تا دان کی ہے تی کا دیاں ہوجائیگا ر بہب رف بروزن سیب، موت دنین آواکش، فرشنانی ردنق دابیر، سه

بھے سے درشکہ جن دیجی بڑی ہے مروفی طرح جراک شاخ سمن بڑھی ہے دیب من کرنا د کی چیر کو چاہٹا دھم پردگانا ، جیسے تعد دیب من کرنا ۔ پادشاک زیب بن کرنا ۔

زیب دبنا، مودول مودا فوت نما مودا. دونق کا باعث مرنا دفالب یه جوملی کف دست په یمکوندل نیب دیال کرنا که کوئ بات مانا و دیب گوش کرنا و کوئ بات مانا و دیب و زین دست مون ، آرائشگی بنا در سشگار و زیب د زین دست مون ، آرائشگی و

زيبا ـ (ت، بالكسرويات مجمول اصنت ؛ زيب دينه الا يودول

زېرچامه . دف د يا مامه) ندكر . ده كېراو كه كورت كې پېر پردات بې د ادر اس پر ما رجامه ر كه يار .

زيرواست. مفت. جودالات بن بد

زيرمكومت. ما فنت ديرزان

دروست: دون صفت ماخت معاجر معلوب مكرور مكم متن در ران مفت فالديس بوجانا جالة ركا.

زيراء سن عايت بن بناه برمايي : تريد ياس

دفالب، مرد کے زیرسا بہ قرابات باسینے

بعول بإس أشكونبله طوات جابية

رميرانا مغلوب الناء فع كرنا يجازنا ه

م ہے د بنانہیں کمنےت کر مغرورہ میں

د تو المحدث المحدث المحدث المحدث المحدث

ز برلىپ دون، دكنا بنر، أمنر . پوشيده هم ميسينن تربرلب و مرد دون دوائ اسه

دصل مكن بركر الميدوفاكي بركي

زیرنب ای کی ادا کہتی ہے کجید ویرنب کہنا و زمادی براب کفتن کا ترجم استد کہنا ۔

زيرمشن درف ، فرا ده عرايا دهل مي لكني كامشق كرند وتت

كافلك ينج ركعي بين: مفت واردو المنوج إما يوا- روال.

مثال ك له ديكوربرنقر دكنا.

دیمدفار کونا و ماست بین مکتاب نگاه کے نبی رکتا یادیاد دیکتے در اور اور کا در مارد کا در

کیت بن مثل دریم راسی ایا کید درمشق برسع نطاجیس بهسی

زرنگین دمنا تعرب بی فکوست من مطبع و شخر اس کالملان

لك بالتودكة برتاب.

زيرويالا- دف ، ذكر- شيحا وير-

تبیدزیرون) اکسرد دفتر مفت مددباد الط بلط م

ا النسب كان دريقرانه مهارا النوه موي درجهال ديره ديم

زیراید رف امدت بنیجها باین. ژمرک دف بالکسرویات معروت دفع سوم است مانا دانشند براینهاد اینم ماحی میسا زیرک آدمی ص فحقا بیت

زيرك دن من عقلمتدى والال

رِّ بِرُهُ وف بردون کیرا مرک ایک خشیددار بادیک برج کانام: اروز رِکل درجر، سده

ازیست بعاری و تاریخ کا ناخ به دار دسیر سه مخت جان بوگی نازگ مزای کومفر شیشه دل پس کی دید زبیت بعاد او برگی در شرکت و در ساخت بعاد و برگی سه ساته آب کا کیب ایس چورد و برگی ساته آب کا کیب ایس چورد و برگی میراه این در ساته این بیم در در در بی میراه این در ایسان کوست در موزی میراه این در این در

ژىيت دام بونا - د تدگا دام مونا - زندگى بننواد بو ادان ب سے بالم سركيوں نه بيں پينة ما دُن

عم سعب بعلى بوديست مرام

دایت فارزیت برار مفت ده س کوزندگی دد محسر مور م

بے خطاکون مل آزارہ خاتھا جمہ ہے عمر محر توج مسکتی زابیت سے ہزارہ ا، دشور، مه اخلاص بینیا ہے کہ طوق گلو ہیں اس تھ ہم زبیت سے خواہیں مناتے ہو م کو کیا زبیت کے دن محرنا - زندگی کے دن پردے کرنا - موت کا ڈیا ن فریب جینے کی چگہ راویج ، م

اك علي كرون ديدت كي الم المحالة

برساد زیر گل آکیمے پیدوں میں دیورگ آگیمے پیدوں میں دیورگ جے۔
دیورتوڑنا۔ عورتیں ستوم کی لاش پر زیورتو ڈڈ التی ہیں۔ ومباء میا
یا دیے آکے مری لاش پر نیورتو را ا باندھا تا را آسو دَں کارشتا گوم توڑا دیور ہیں لدار ہنا۔ بہت سازیور ہنے دہنا۔ داتش میں میں مورس نگراں میں میں دیورہیں

30

ت بون اس کو آاے فارس اور زائے می کیتے ہیں مہندی اور عوفی میں میرون نہیں ہے رصاب ممل میں اس کے سات عدو فرعن کے گئے میں .

از از رب منت سیوده گور زاز خانی دن مون به ده گونی از از ایر دن مون به به ده گونی از از خان دن مون به به ده گونی از اولا یم کهرام

ندالدیاری درمن مونث اوسے پڑنا۔ نزالدزدگی داردون زائدیاری

ورف دن مفت ركبوادرين.

> ار وليده د دن منت درم بريم بريشان -درايده مؤدن بكور موت بال .

> > 0

ذکر عن کابارعوال ناری کابیندرموال ،اددکااکادوال فی دوال کا داد کا دوال کا دوا

ساً. دف حرف تشبید سال ادراک الانفان مرفی مشل مانند یرسائیدن کاامر، حت تشبید اشل مانند عید تم سا داری ع

یال کافرن در المبسیس کرایت به تحورا رُول - بردنان چيل . فادي فيري الجرام بول موت ده أواز جراركول ك آواز مع متّا برو صِغِي آواز والمسلم كالمنارو كافظ وصعن كيوترج كالاا فالى يودى بى كم نسيس دار ديى رمن . دن - بالكسرويا ئيم ودن الدكر إيارجام . دركمنا كسنا ع الله يدوع والفتح مونت وأران كرنا ويكبوري ورين وين يُوسُ دن مذكر ذين كياوير والن كاكبرا-ذين ساز مفن بها رجامه بالنه دالا رين سوارى گورىكى ئىلىدىسوارسونا-زين كسنا مذبن كمينينا وكورت كالميديم بإيارها ماسا رين بونا كناجانازين كالمواك كيشمررداتن، م دم کھی اس مہال مرائے دم رس بلنے نبات تقى يال توسى غمردوال ير زيس بوا أرشرف مدع وبالكرويام معردت دفع وم المونث ديب ديب زينت كافرق دنيف كاللاق بشيراك فيزول برموتلب جن سارى ابن أرام يلى كرتاب جيداس فافره يازبور دغيره زُين خال زكر عورزن كالمك فرضى عن رانشائ سه كياترك مرآج رع عادول كعادد اللال تاه دریا مشاه سدد دنین فال نیمیان زى زُيْك ، مؤت ، دكنا نيْدًا ياده كُوني . ومنه دون الذكر ببراي زيف والله ده والأسابس برقدم ركم كريامي ولم عنابي. زيندلكانا بيرى كالدرشورات المي عشق مجازي سے متبتت ك راد يركو بام يرع زين بطك أرس زينهاد وت اديمبوزنهاد زلور ددف بالكرويل عبول دفية سيم مركب بادر

كلترنسيت عن مركز الكيا - ياما درينا بينا نلك ساغف ع كبولول كا

ناور يركناين، زيب دزينت

زيد بلمان زير أكا مطلنا ديم اظ

بملاکہ نا شرد را کیا۔ یو اب معادب میرے ساتا ردین ہیں پھینے کی کیفیت سناکے رسات آقلیم سبقت آقلیم دفالب است سات آقلیم سات آقلیم کا حاصل جزرامم کیم کیم سات بھائی ایک تو دہ شکر کا ترب نام رس ایک ساتھ ساتھ رہی ہیں۔
سات بھائی ایک تم کی چوئی چریاں جواکٹر ساتھ ساتھ رہی ہیں۔
سات بھائی ایک تم کا خلعت ، بادشاموں کی طرب سے دیاجا جمیر کوئیں کا دولیں کا مدون نے کا خلعت سندسی کہ ساتوں یا رہے تھیک آئے اسکے جم المهریں

سات پائے مون دکن بتہ پالای جلد بہاند کردنی دفقرہ اللہ میں است بائے مون دکت بین آئی و رصیا ، مون در دون کو سات بائے نہیں آئی و رصیا ، مون در دون کو کو خوض نہیں اس سات پائے ہے داہد رہیں شمار میں روز حساب کے ،
سات پائے کن العجام انکالنا جے کرنا تکوار کرنا دواغ ، معد دونوں تو بائے کی الدون الدون میں مون کو بائی کرنا کا اسات بائے کے معد مون میں مون کو بائے ہوں شور کرنا واحد ان ، معد کرنا جید کرنا واحد ان ، معد است بائے است کی است کرنا واحد ان ، معد است بائے است کرنا واحد ان میں مد کو است کرنا جید کرنا واحد ان میں شور دوج ار کے است بائے کی دائی ایک بین کا بوج دونوں شار کردوج ارک مدے مان پورا ہوجا کہ ہے۔

سات پانچ لانا دالجن رئجت کرنا ۔
سات پانچ لانا دالجن رئجت کرنا ۔
سات پانچ لانا دائن ہم اٹھا نا پڑت کرنا ۔
سات پانچ نہ جانا دکن ہم اسیرها ہونا ۔
سات پانچ نہ جانا دکن ہم اسیرها ہونا ۔
سات پر دے آنکوس سات پر دے موتے ہیں درشک ، سه
سات بعدونین کمی کرئیں بجھے رسوائے جہاں
سات بعدونین کمی کرئیں بجھے رسوائے جہاں
انتحوال بعردہ نہ پاتیں جوجیا کا آنکھ ہیں،

عاسات آمان تاساز کے سات پردے ۔ سات پردے لگنا ، دعو، المنزا - اس عورت کی نب سے کہتے ہیں ج یے پردہ پیر اکرتی ہو۔ اور مقد در دالی ہوجائے ۔ تو پردہ کرنے لگے۔ دیجگرخودشیرساچیره جهیم غش موگئے منافراط الاکٹرنت کا ہم کرنے کے لئے دنانخ اعظ نزفت محیونے میں اندھیرسا اندمیریت منا گئے یا دفقری نالہ ساایک سوے بیا بال بعیدگیا کا سائیرین کا امن ج

ع الديا و فقرون الدسالك سوت بيا بال بهر في كاسائيران كا المزيبي مسترمدساء فرايده كلام كالم والله والمستند ميريل المستند المست

کھیت اس کا بہشت خلد حبرگل ، الاص مرد ل کا الم جو پہلے مرسے نکلتی ہے۔ سانوں مردل کی اور دار کا نام جو پہلے مرسے نکلتی ہے۔ سانوں مردل کی اور داردن کے نام برہیں ، اسا نار سے یہ کا یہ ما ع یا اور دھا ؛ نی

سیائی رو بنج سوم، فرکر ایاره دنگای و معقیدیا درد رنگ چراج برن یا یاره سنگ ک کمال سے تیارکیاجاتا ہے تا نقب زنی کاآلد۔ سیائیم درج، صفت ذکر سالواں ۔ ساتواں حصر کے سونٹ کے

منے سابق . رہے . بکسرسوم ، مفت - اکلار بہنا مستقت لیجا نبوالار سیاق الذکر ، رہے ، بکسرسوم ، مفت - اکلار بہنا مستقت لیجا نبوالا ۔ سیاف الذکر ، رہے) مفت متذکر رہ بالا میں کا ذکر بہلے بہر جیکا ۔ سابقا ۔ درج) بہلے - اول وفعہ نبل اذب - سیابق درج ، میکم دستور کے مطابق ۔ سیابق دستور کے مطابق ۔

سابقين زماد الزشدي

سابقهد درع ، سابقة سابق كالونت فارسي سابقه كمين بيشي بيشي بي موابق مع ازكرا داسله معالم والدي باي ان ودلانا كاسانفادون،

تربت من بحرین سے کیا بنی ہے دیکبیں ملسب نیا مالقہ سے بسلے بہل کا بڑا ہے سالقہ کس کوچہ گردسے کبوں دید میں دیکہتا ہوں تمہیں دربدر کی دن سے

دفقره ، مدا ان سے سابقدنہ ڈالے ۔ انفیت ہونا۔

سابقین درت ، مُرکر ، انگے زمانے کوگ ، پرکانے آدی . سالچوڑ اڑ ۔ مزکر ۔ ساکھانہ ایک شمی خوداک

سات دس منت ، دسد ساتاردین دس مات بنید، موث در دس مات بنید، موث در دن بنا میدر برادی باش می از در می کواسط منفق بو جاش دوخ دار می از در می در می

ساع پردون د یاست تغلول، ین رکنا کال مفالات کرار بیت امتیا لمت رکتاب

سات بدون بن رکهون اسس کوچها آک گرآنگهون بن ده نورنظسر سات پر ددن این چمپر سایدنا . این مکر جیب کر بیمنا که بیت پیلنا د شوار مور د مبرا) سه

مات پردول بی نه جستگ که ده هجیب کریشید آنه مجبرے بعث خورشید سے درات بے سات یشت بونث سات بسرھی - دکنا تیا، تما فامذان تمام نسل نس ، سه

> بنس شباب کاریمی شدردان در سیسا گردد در می سات پششیس آب نوجهان نیما سات پشت کی ناک گذار خانمان کی آبردجا تا در بنر، ب ابتے من بیٹ کے مزے پر حسا کے جس سے کے جانے سات پشت کی ناک

سان کیمرے۔ فرکر دہندہ سات لواف جوالگ کے گرد کے جاتے ہیں دہ سات پگرچ دولہا و کھی ہوقت شادی کرتے ہیں اوراس سے عقد کا بند منام اور ناہے .

سات پرئی بونش سات بیشت رجانهادی ا پرسان پر برس بر برای بوابدر انف ا کنبر بس برگیا کے دو بابو، نظسر پر ا سات تو وں سے متو کالاکر نا سات نود کی سیابی سے متحکالاکر نا دمور نہایت نفرت کے موقع پر بواتی ہیں ۔ کمال ذہیل کرنا رفقو ہ اب دہ سات نو دس کا کا کے متح کولگ جانا ، کمال دمولاً بونا دوائی برنا دوائی سات تو درس کا کالک سات جہنم ۔ جمنم کے سات بلیقے ہیں در منری سے سات جہنم ۔ جمنم کے سات بلیقے ہیں در منری سے سات جہنم ۔ جمنم کے سات بلیق ہیں در منری سے سات جہنم ۔ جمنم کے سات بلیق ہیں در منری سے میں ہیں کو ،

سانت خط وفارس ميس مفت خط كتابي ساتون الليمون اوراك

سانوں خطوط سے جوم ہم شہد یہ تنے، ذکر بھ شنوسیوں کے سات خط شہوریں راس می س فاری میں بنت اللم ہے رمزاد حسب فیل خطوط میں اللت المحق یہ توقع کا رکال و رقاب النے النظ دامیر، سے ہددت کن فی پر کیا خوب تمہا راخط کوسات قطوں سے بی ہر می برا راخل سات دریا ۔ ایسے براخفر ، برحمان ، برطاز م ، بر برز ، برخا ات، برردم ، براسود - رائع ، سے

یہ جش پریاں ہے اشک کا کیم،
کرسات دریا دریا ہیں تطریب کے کم
مات دریا دریا ہی فوج - خوا فائر سے کیجگر دمنی، سے
میرے ردنے کی خبر کیونکر نہیں پیچ کو گڑے
سات دریا درسیاں دہ میں طوناں میں نہ تھا
سات دفع مرتے آبار نا جیتے محد قد آبار نے دند شامیتے کی
ہنرسات دفع مرک کرد چولتے ہیں۔

سان دهار بو كرنكان در وي فذ اكام هم نهونا و دوستول كفرايد سناع جانا دراحت ، سه

لگ گی آمری نظروه موسے نکارسات دحار افسان نعیرن کل مرسینی کاسب کھایا ہو ا، سات دحار ہوکرنگلے رمو، پردحا، گوسنا سات تر دکر بلم سی تی سے ساتوں شریعے رکھیں درکھیں۔ گندھار درجم بی تیم و دھیوت ۔ نکعی د د

سات مکمی کابی - ایک نرچر یا کا نام جس کے ساتھ سات اوہ رُتِی بیں۔ نظال کے لئے دیکھوسات سہیلیاں ۔ سات بھی نینکہ دیمان کی دینا کرگل کو اعظم یا ایک تبھیکالا کون

سات سمندر نذكر د د فازا، إد نيا ك كُل مراعظم ؟ ايك م كالركون كالحيل -

سات سمندربار دبهت دور در در فاق قد وال اسات سمندر پاست کدرسوچ اے معجد دالوں -آد کیلیں مجی چادف م ہے دروازہ بخلنے کا سات سندگار - ندکر عورتوں کی سات آدائشیں المهدی ملاا ۔ یا سرمودگانا یا پان کھانا ہم کی دھڑ ہی جانا کا سرگوندهنا ہے وڑی بہنا کا افضال بندا کے بیانی ہددوں میں سولدسنگار مشہور ہیں۔ سات سوچ ہے کو اس کے بی جی کوج بی مشل کرشت گناہ کھے

توبرياً العابد ني كامِلًا

سان سها گنون کا با تولگوانا رسان سهاگنون کوکمانا دهوی سان دنده خاوندوالیون سے شگون نیک کی غرض سے بیاہ کاجوڑ اسلوا نا یا انجیس منت کا کھانا کھانا کہ

سات سیلیاں۔ سات ادہ چڑیاں جائی نرکسائھ رہی میں وشاد، مم نے تو ماشقوں کو مہاں وزار پایا ، جوڑیں دساتھ یی کاساتوں سیلیان ک

سات سہیلیوں کا جھ کا د مکر ہردیں ، حقوقر با۔ سات قرآن درمیان در عی ہون مغوا شکرے ، دخو ہ ، میں کم تصیب انجیس کے خاندان کی بعرفام کرنے والی پول میں سے آبید سے سسات قرآن درمیان بعیت طاقات کھی .

سات امود کا مجانی الموک بوک پکارے بمثل اُس تحف کی نسبت بولئے ہیں جو بادج د بہت سے رشتہ دار بونے کے بیکس می تا اس کی ناشکر گزار ہو۔
اس کی نسبت کی اور نیز بین جو بادج د فیز سُ عالی کے ناشکر گزار ہو۔
ساتواں مفت بہتم سات نسبت رکمنے دالا ۔ جیسے ساتواں کے دلا۔ جیسے ساتواں کے دلا۔

ساتوان بورے سات۔

ماتوب معنت ساتوي تاريخ.

ساقوی آسمان پرمزان بونا . دعو، دکنایتهٔ) بهت انزانا . برفرا گفیند کرنا-

سیا ٹر درا صفت مذکر بھیلنے والا۔ سا مگیں دن بجوب ، ندر دمجانا ، نفراب کا بیار ، سا مجھ درا ، ذکر ایمرا می درائی درفانت دنفرکت اساجا، میل لاپ بردکنون کی کوروں کی ٹکڑی درین ، ۔

اسی مورت عیم بردم و خط شوق کھیجیں گے ارسے کا سائقدر دازے براس کل کے کبوسر کا ساتھ اس کے رمزیہ براں - ملادہ اس کے۔

ساتھ چوٹنا بمرا بادر منافنت سے کی کاجرام دنا۔ دناتی سے دم بھرش جرا بادر منافنت سے کی کاجرام دنا۔ دناتی سے مالد ساتھ چوڈنا متحدی دن میں سے ساتھ چوڈدیا ساتھ دانوں نے ساتھ جوڈدیا

ساتھ والوں نے ساتھ چھوڈ دیا
درے چلکے جھے کو منزل سے
ساتھ دنیا! دناقت کرنا۔ ناہنا۔ حمایت کرنا۔ نثر کی رنے وراحت
مہنا دفقرہ بعید میں کون کی کاساتھ نہیں دتیا۔ دقدرا سے
ساتھ دیتا ہے شب تارجیانی میں کون
یودہ ہے دقت کرسائے میں جبرا ہوتا ہے،

ع مرای کرنا - د کر، مه و مرای کرنا - د کر، مه و مرای د دے سکا و مرای کی د دے سکا میں ده سوبار د و کئیا

ساتھ رکھنا۔ مفاقت میں مکھنا۔ دہائے، طا. مقدد ہوتور ساتھ رکھوں نو ھاکر کومبیں ساتھ رہنا؛ ایک مگر دہنا ؟ ہمراہ رہنا؟ مورث کامردے آشنا فی

دگخنا-م صحبت دمنا ٠٠

القدالة بمراه وأنشاط

پھتے ہیں اس بہار بی ستوں کے ساتھ ساتھ ساتھ ساتھ میلنا۔ بمراہ چہنا۔ پاس پاس پینا۔

ساتوسا تفدینا دیمراه رینا دسانوسلاناد جمیستر کرنادشعوں ط ان کو تعدیر خیال سے حیال تی ہے ملاب دس کو مجرسا تعدم ان کیسا،

سالتما کمیلا منف ذکر کین کادرست رمونش کے لئے باتھ کی کب لی در شاہ ہے

ائھ یا دُن کا دم نکات ہے ما تھ کھیلے ہوئے بھوٹے ہیں ساتھ کے لئے بھات چوڑاجا ماہے۔شل بھے دین کے لئے لیٹے ننع کی پردائنیں کی جات۔

ساته کسینا براساندلینا . شرک کرنا دهلیل ، سه مهکومی ساتو کسینا افرت کوم دانت دل کوسما کرید کسیاسوهی به داند کو

سالة لك يناء مراه بولينا متركب بوجاناه

سائد نگا کیرنا۔ بیچے کیے بھرنا دسائد ساتھ کھرنا ہے بہار مجوڑنا۔ رمبر، سے شگفتہ بلند وشگفتہ ول دشگفتہ مزائ مراک کے ساتھ نگا مجرتی ہے بہار میں ساتھ د کا کے لانا۔ عمراه لانا۔ رسح، سه

بعض جال من لا إكبال عد للأكما لا

سا تھے کر ڈویٹا۔ دکنائنہ کی کونیا ہی بی بیٹے ساتھ نٹر کیساکرناد دلغ ، فیرکوس انف سے ہم در سے

أبيث عددلاك دلجيم ليا،

ساتقرلیناد عمراه لبناد

ماتفدالا بمراية سازنده

سائدوالى كسى سائنى-

ساقد بولیدا - بمراه بولیدایتر پکسه جوانا ساتھ بوتا- بمراه بونا- بمرای بونا- شر یک بونا-

القرى القراك الداكراي الملكي مالقركم القر

سائتی ایمرای معلار رفق اعلال ، مد امید مرو تخمل سے دل کو بجب کمی دسائد دے سکے ذبت میں میل دیے سائتی

دن رات ندر کو کالون پر آئی فیرت زادن سائی نہیں آئے مدو فور شید کہن میں نرسنگند میں مدر میں میں دائی میں

سائقی سنگنی. مذکر دوی بمرایی دنیق دندو ، شایداب ان مح سائقی شکتی اور کچرونگ لائیں ۔

سیاٹیا دم زکر دہندد یا عوض مفادف یا نوٹی کایا ہی ہے ہیں ا سیاٹی - دانگ میں بکسرسوم ہے - ارد دمیں بقتے سوم نیاؤں یرے ، نذکر الملس .

م) الأرداميس. ساكم دروامنت-٢٠٠ سهر.

ساٹھا۔ دھ، فرکر سائھ برس کا آدی ساٹھا پا ٹھا۔ دیا ٹھا۔ جوان الھی، دہ تھی جس کے ساتھ مرس کی عرض فولے ایکھ دیں۔ ساٹھا پا ٹھا سے کھیسی، منولد، ساٹھ ریس تک

مرد جان رہا ہے۔ إدر میں سال ي عورت مرے دُصل جاتی ہے سَامُنَی ۔ دعه الکہنوی ايک تشم کا موٹا پيا دل جِسائيدون ميں تيا رموتا ہے تم س منی ہے

سارج دمعرب سال کا) مزکر ایک شهورلکوی س ک شنیا ب نات بین ایک شم کاتیم س سے الواروں کومین کرتے ہیں .

ساحدون اسفت ذكر بريكان دالا مجدد كر فاللا

ساحنا رور دبنددرسينا سياناء

سراهما دم ذكر كسي كام بن تفركيب بونا بشركت.

مام الخطماناد نزكت دونها.

ماجاكنا يثركت كزناء

ساجمالونا مادیلی، دُسب برجانا کوئ توبیر یا ندا جانا به ساجمالگانا مصدنگانا بشرکستدگرنا .

مساجى ده منت شركك عصددار

سام کاکام بولدمقول بنزرت کے کام میں اکثر فساد موجا تاہے۔ دمانگ

چوں کی سوت بڑی سامچ کا ہے کام برا اس کا آفاز بڑا اس کا ہے اپنے برا

ساتھ کی ہاٹری پورا ہے بر بھرٹی ہے۔ مثل حصدداری کے کامول میں نزارہ مردموتی ہے ۔ حب ساتھے کی بات بائم کر ارمواس دقت اللہ میں ا

> سماحم درج بجسرسوم ، ندکر به دوگر . سامسره ردرج ، موتث بجا ددگرن . ساحسری موتث جادد کری سماحل - درج : مجرسوم ، ندکر- دریکاکناره .

سرا خوشه دن دودال گوزی کازین وزیور بونند نبادت ترکیب دفع آه اس بکس کی ساخت الحقی بے تربتان کوئی بات نریب مرافظ دف ، خاوس مشترم کیب مشتعل جیشید ساختی ساخت دف آرات مقترم مستعدی صفت معنوی جیونارنشنی م

مان يدواخد مفت بنايا بواسنواراً بوار سمرا وتت بردشن بن ايضافة برداخة .

سیا وات روه سائد کف میدی جع سادة سادت کی جی سادة سادت کی جی سادات جع الجی سائدگی به سیدی جع الجی الجی میدی الج سادات مید سادات جمع الجی سائدگی به سیدی جع الجی میدی به الجی میدی به الجی میدی به الجی میدی می المدار می

سیادس درنا اصنت فرکر دهینا دشتیم بوت کرائے سادسد سیادگی دون اموث اصفان ٔ ساده دردی کارت کلنی داست بازی مان دلی وه حالت بوابغیر تمائش ادر نکلفت بویسا ده نوعی معدلاین نیابنری

ساده و دف و بالقش ونكار مان و بايده و باران ادان امنت دركراب الن من مان وبيراكما بوارده بيبر جسس مائش زبيائش منهو يم بيم مر بيسليقه و بولا بمسالات فالق و بيس المان دل و يكلف و بين تركارى كاكوشت دوه بس من نقش ونكار منهول وه جس مي كو في كنارى كاكم شهو و

م رنوت م

ترک کروانا ہے عشق سادہ دونا تع ناہر بے دیں مجی کشنا سادہ ہے یا منالی دیرتی ، ہے

چیپ دہ فون شیر دوست کیاشی دیا غ مثل الحلس مردلک تاردن سے سادہ ہو گیا سادہ پرکار کوف نرکر دکنلیشا شوخ دی ارمعشوق ۔ سادہ یں سادہ پنا مرکر سادگ ۔ مجولاہی ۔ سادہ دل دون مفت مان دل مجولاہ الغ اسم دہ سادہ دل ہیں کہ تا وقت والیس مجھ کو

ساده دلی در دن ، موزن ر مجول بی و قوتی ر مان دل.

ساده درخ ر ساده دو رساده و فرار رن اصفت دکنایته اجان براش

مین موشق کے می مستعمل ہے دشادی سه

مین فرع ساده در نه کمیس مزید مان سن

دنیا میں عیب پوئن کوئی آستیں نہیں ،

ساده ساان ده ماده گوشت ، دوگی سی مجول کر پکائی ادراس

میں بلدی مو نه ترکاری ساس کو فصبات می قودم کیتے ہیں ۔

ساده کار در مفت رو منارج سونے چاندی پر عمده در نفس کا انے

ساده کاری رمون ساده کار کاکل ر

ساده کافذ . ندگر اکافذش پرکی لکبانه و درخس ای ساده کافذ در ت مهرد دوشال ب آج ع ده کافذش براستامب درگا بور ساده اورج رون اصفت بردتون . مجولا بحالا . ساده اوی درن ، موت به وقرن . مجولا بحالا . مهاری ساده اوی کام آئی . حماری ساده اوی کام آئی .

ساده مراج منت وه جس كيمزلج بن تعلف ادر باد شائد م ساده را ي مون مان دل سادگ

ساده دفيح . دف مفت . د تنع حي كي دفيع مين تكلف نهد الد

ساده دختی د مونث سادگ ر

سیادی دون دوم بنگ کی ڈورجس پرانجان ہو دومف بوش کھولی محسال سے تکلف دناواں مگری ممان جس پرنقش ذکھار ند بنے ہوں یا جس بہ تکلف اور بناوٹ ندہو۔

سادی ولد . ده مکد کافذگی جاب کمید مکم اند بور دنای ای در این می سادی بی میک محمود دی سات می سادی فرد کا این است می میک محمود دی این است می می میک محمود کا این است می می این می در است می در است می این می در این در این در می در این در این

عصم ہے آپ کاسعدی تواپنا رنگیں ہے تہاری سادی ہے زیگین ہے زبان میری سادی وقع ۔ این دوقع میں بن تعلق ند ہو۔

سادے دق و حدوان چب برسات ندمج و دو داند بیب کوئی تهوار باتقریب ندمجو د دفقره ، میچ بی مجانی اقبال کوٹال بر مجیانها کداب عن اکمشا پر جاسے مول توسادے ہی دلال میں ان کی عادت بمیٹ بہی رسی اور کھر آج کل تؤسر پر بیسات آمری ہے۔

سادے پڑے دو کرے میں کوٹائناری فلکا ہوا درجن کی الکت بی شوخی دینرا ۔

چک برده بی تربیت مین سان کردن کی تری دردی نے پالی کے عب تورم مینی س ساوهه د می مدنت ذکر بارسا - بر بیز کاره

سادعى رولى موت إساده كاموت يوه آلم ومعمار والدر فجارون كي بس رسند ب- كينا -

ب دهور و اصفت ریارسا برنبز کار عادید ول تندکر جوگ براگی ساد موجب روی کنایته سکار دندی.

سیار دف اور به میدسادیان اسر عیب نگونها و دسر میکا می موسی تا بشل مانند بیب فاکسار میگد بیب نمکسسار و گرت محمد در چیب کوسیار شاخیاد و صاحب خدادند بیبید منز مسار سازبان دون اندکر ننز بالا-

سرار روی دمبند در در فن بنیت کن. سارجان دربنده اکن جانا فندر بیجانا-

سرارا دفت نالص بيرفظ زرعنرادد شك كمسفات بين أثاب المفت فالص يرده أوظ كافدر لودا يرده كل بتام. سب ميال برموم ال مع بين المتنال نبين كرتي تح لعالم المه مكم كي دريكتي ده الدايك باد

ساراسامان ہدگیا تیا ر یو دگنواں سالا کے معنے میں بھی بوتے میں۔ مونٹ کے لئےساری سارابیرا دیو، کل درنقرہ ان کابس نیکناک تراب ملے کو سارابیرانگل جائیں ،

ساراجان مربرالخالبنا - ببت شورد مل كرف ك عبد ببت خف اجزاء

سادادمن ماناد بھے نوادھار کے بائٹ دھ جب ک مراب کا نقصان موناد بھے توکل کافیال بھیڈ کر جن کا لائے اس پر تنافت کے حل پر نوب کے ہیں ۔ کرنے کے حل پر نوب کے ہیں

ماداداً فی مسبولگ رضحنی سه ادا در مسبولگ رضحنی سه ان جوم ایجود این و جو سے ،
مادا در این می سازا در انداز ا

ساما کم مسرم انتقالینا - کمال شور دفل مچانا . ساری نعدائی - کل مخلوقات - دجهانت ، ب فدانا کرده جواس جت سادر مجدست لرانی مو نهوی صلح کیب رگردرمیال ساری فدائی مو ساری خدائی ایک طرف جورد کا کیمائی ایک طرف - بینشل زن مرید دن کی نسبت بولی جات ہے -

ساری فدانی کا بجو نار بہت بجوٹ برلنے دالار دودی اے ہراک سے ہے قول آسٹنائی کا جوڑا دہ کا سرے ساری فدائی کا بحوٹا ساری فدائی کا دائے گئیس رہا ہا کا بحوٹا کو رہدنائی مگلان کا دوں بتدار کیا اپنی ڈکھانا کی رکھان کا داغ آ کرائیس ایک سرائی کا داغ آ کرائیس رہاساری مندائی کا سرائی کا کام علی کر شند کے لئے متعمل ہے دجا تھا تہ رسول فال بی کو بیجوالی جان کا گام دہتاہے میں وہاری حندائی کا گام دہتاہے میں وہاری حندائی کا گام دہتاہے میں دورائی کی دورائی کا گام دورائی کی دورائی

سادى كى ى جورى ابك اندها ايك كورى مثل يضوونو · Un - 20

سارمري مونث ايك ديوركانم -

ساری روی بگسرسری خرکر دجور ساریگ ده ، فرکر الدیک کی ایک داشی کانام ، ومکهند-

شهدكى برى كمعى-

سانگ كاچمتاچيزنا. دكاننهاكي كوچيز كراين سرلالينا. جو شخص بھتے کو چھ الب یہ مکیاں اس کے جیٹ جا تی بیں ادر ڈ نک ا

كرايرا بنياتى بن د كرامه

دلاس كاردف بسالجالت يمرع مرتيزل

ر الى الالمال سادنك كريعت كويعي البي سارللی. ره امون رایک تنم کے بلیع کامام رسازگی کا

امراسازگی کی ایک گت روزان مان كالبيس فهمي وفق عالال وللمكر بجوكو كفنكرواس ك سازكي كالبرا موكب

سازى كے بول - دي ولول ـ

سازنگیا۔صغت رسازنگی بجلنے والا۔

ساري - رع) منت سرايت كرفي دالا - الركرفي والا.

درشک اے سارے امراص ہوں اے شانی اچھے

مرض عشن داول مي بولنس سارى ركهنا

يا دس مونث - ولكونو الكياتم كالمي وهوني جي اكثر بندويورين آدمى باندهتى آدمى اور حتى بس - فارى يس سار ميد يس ساواكاموت

سا رهو و المرسالكا فادند بمرات ..

سأرهي ورواسارهي كافنفت نفسار بيعس ميأميل

ينا مر مور الروفروانان بيام تين

سما ر مع وه نعت ا دعا عن سار مع من دارك

سالاساره منس كية وارس كية بن دردرك سالاسائية

نهر كتية دُعان كتي يرا . ديرن اعداد كرا قاسار ع محتق

ين عيد سازه نن رماره مع يارم

سارطی دورای دیجوسادی تمیر

بتون كواتى بس سارى حدالى كى بابير. بدراه ورسم محت گرمنسس معلوم سادى ديك بن أيك ي جادل شوك بين يشل جز رك كا

سلوم ہوماتاہے۔ ساری دات میا گالگ بجربیان ۔ دمجیورات جرمیان حان معلوم ہوا تاہے۔

سارى ركيا يرهى ا دريه زمعلوم براك زليخاعورت لفي يام رينل س كرمطلب دسجنے والے كى نسبت بولتے بين عورت محى بامردك بكرزن بوريام راميم متعمل ہے۔

سارى عمرمجازى محونكارسارى عمراييكا بوريس منائع ك

جن سے کہ فالدہ فیس ہوا

るいかいろんとしとこと

سالى امراض بول است شانى مطلق اليم

ساريجيان كالموكن - سيادكون كابرا محلاكهنا

سارے جہان کا چھا ہوا۔ عقت - ندکر . برا اچا لاک عبار سه

مرحندد آع ایک می عیارے گر،

وشمن عي توجيع مور ساد عصال بن

مونث كي ك سارع جبان كي تعبي اولى -سارے دن اون اون رات کوچر خابرن بنل رعوى اس مشخف

كانسيت بولى بين بودتت بركام دركرے ادر بے ونت كام كرے

سارے دعر ک سول تکا ہے تو کو ل بنیں آگھ ک سول مکا سکا

توسى كونى دىكبوا ئىكول كى سۇنيال نىكالى رىكى بىل.

سارے نمان کی بلا سرابیا ۔سب بھگڑے بینون مے لینا دمی م

جوطليكا رس دياك بزكان داح الينمرسادے زمانے كى بلاسيت ميں

سادے شہیش ادنٹ بدنام رمٹل چوشخص بدنام ہوجا کا ہد

سب الزام اقاع بركت بي -الرئين كم الله مرنيفكت الذكر مند وتشنودى

الار المراكبة الماسية

سادونت . دایک اعداد . دادونونه

سأوك العالنة ومى فكزال كيتين كديه يزموه بمين ایترزی کے مافدرہا ہے۔ ایک روائے ور ایک جان دے أمامنذكرتين.

سازباز: نذكر سازش ميل طاب كرنا بها كي المق وفقره ا

دونوں میں سازباز موکر بی جال جل گئے۔

ساز چيرنا -ساز كانا بشروع كرناردآتش ا

يميرك جواب ساز وترطب كو يعرب

ازمفرون، نزكردسان مفرس

بے مردسال معانہ ہوئے کیا تبلا و رسکہ کوچ ہے اور فرصت سازسفر ملتی نہیں

سازش دن امون - کسی فعالات میل جول - لگار - دفقره ا

دربان كى سازش سے چورى بدئ -

سازش كرنا ميل كرنا -

سازشی مفت امیل کرنے والا یفری -

سارگارِده ماز کا فرکیب مجوعی کا کوئی جر در معین آداندینا

ب. دناسی، ح

گر کوئی پڑھنے کئے برم مناس پر فی نظم کان کا پردہ دیس بن جائے بیدہ سلانا

ساد كرنارس كرنارسان كرنا رصحني، ٥

آسان ببيه فنها دراس كابا ذكرنا

الازمه باسان المامكوسازكوا

ساز كارددن صفت مبارك بهوانق رائق بيكورداس

كوساز كارنبي .

مرازگاری. دن اموث رموانقت - ناه.

مسادلانا. سازچیزنا-ساد کا راکنی یاداک محدایت

كناسه يروه جك بين دعائ توبسسر

سانطرب المايبان ندملا،

سازلمنا دلازم

سازنره . دت . موافق نركو سازگيا - لملجي .

سازداررن معت سادگاد مبادك سعود دمانعتان

نی ہے مان بیمری قددل دیاتے ہیں

يوفق لوگو كے سازدار بوناہے ،

الددارى ومعاموت بازلارى

سیار دونده نرکر اسامان راباب رین سه زینت سے حن ناز واوا اور بڑھ کیا

زورنبس برسازے تری کندکا

را مرابير- بومطرب مردد كونت بجلت بين سارنگي لمياله هوك وينسره ارتحا سه

فرقت يى منى نى جير ادل نالال كو المرادة يا المراد المراد منال المراد المراد منال المراد المر

وعنك كم بتهيا رسامان جنك وامركا عبيغه الفاظ كم سافه

مرکب ہو کر کھی فاطل کے معنی دیتا ہے میسے کارساز کا کا بنانے والا۔

ونخيرساز وزنخير بنان والاكبى مفعول كمعنى ديتك جب

مراساز بيخ مراكا بنايا بوار

وست ساز ، لا يدكا بنايا بوا في سان ول سازي ربط مبط

دەسل جول جوكى كى خالفت بىل بورددن، سە

اساز ہو ہم سے اس سے بساز ہے کیا جب دل ہواہ ہی ہیں ان ا

ي چېرونې ده اي د د دريتي ده اي د دريتي مراني او د دريتي مراني او د دريتي م

مُرسوم منفی جس طرت کے اندا ز شادی کافوٹی نوشی کیس ساز

اباس معنمن تلیل الاستنمال بے صفت سال کار موانق -بسے طبیعت ناماز بے مشل مانند تناسب تال میل و داددد)

بي مبين ما راب من الدر. موافقت رميل ملاب و دواغ اس

سازيكبندسازكيا ما بين

نازوا لے نیسا زکیا جانیں

شداردد ، نا بعنے کاسا مان میسے بیشوار دفیرہ ، راردد ، مدری کے ادبر کا فیتر - گفتار یاس وغیرہ یا دارد د ، بندون کا سامان روشک اے

دل كو لكتري باردت كول كالرع سازكيا بدون كا دكت بولينسازين

ید دادود ، ککو راے کاسازینے نگام - زین - زیر بند - کاکٹی دینرہ دلگاتا کے ساتھ ؟ داردد اکاری ادر اکے کاسازینے دہ چیزی جن ک

فردرت گورا وت س برن بي اده نيوس عادت گورا عدد

دنت كالمناسة

اے تدرعیت بوت نجیم کملی ہے۔ ساوت مجی صاب ہے کیس لملی ہیں ساوت معہرانا و دفت متعین کرنا، تقریب یاسفر پاکسی اور امرکا، ساوت دیکہنا ، کون کام کرنے کے لئے اچھا بڑا وقت دیجہنا معد

ولخسس ديكينا. رميرو -

سرگری آن ہے کانوں میں یہ آواز حرس کون و نیاسے سفر کرتا ہے ساف ت و چھکر ساعت نیک پوچنا کی کا ہے ایسی ساعت دریادت کرنا دشور، مه برگانی سے مواطئل بریمن کیوں گرم ساعت نیک جو پوچی تونیساست آنی

ساعلو در بكسرسوم رائ نادرمرغ كاباره و فارسيون في كلائي -

الم المرابع على الما المحمد والمالك الم

مبح واعظ نے بیاں کی رسٹی شمع طور فواب میں دیکھا تھا شب کویں نے اعدیایکا دا براسه بیماں کوتنل کیا تبیغ بنیام کی طسرے، اگرچہ ساعد مشوق آسٹیں میں ہے

الربيع الرائدة الرب

سانتی - ربع اسنت کوشش کرنے دالا - دور دعورب کرنے دالا

سهاغر دن، بروزن لاغرا ندکررشراب کابیاله. ساغرم درب د مکیدهام تم.

ساغ جہادا ، پیال بی جانا۔ درشک) ج ماجے خال ، پیال بی جانا۔ درشک) ج ساغ چلاا۔ شہاب کا د درجیانا۔ دد د د) سه ساقیا کی لگ رہا ہے حیسل حیطا کر، جب تلک ہی جل سیکے سماغ سیطے ساغ چہلکنا، ساغ کا ہریز میکر کھیلکنا، دکنا پیشائخ ہے ہوجانا، دنیر،

ڈربی ہے نہ چھکے ساغ جسر ہے ہے ناب کانشراہ پیٹ ساغرکش۔ دن ا) صفت مشراب ہوارہ ساز دیرگ دف بحنایت امباب دسامان دیجی سه ساز دیرگ دف بحنایت امباب دسامان دیجی سه ساز دیرگ آخر کار این گرا نباری به دیکه دیکل گرشتان سب بین ساز دسامان دف فر در در تن مرتبیب وازم میاری مستندی در شادی ستندی در شادی سا

سازوسامان طرب کچھ نداگر ہاتھ آیا جھانجم محکرکت انسوس میں مل جا دُنگا ساز ہونا سازش ہونا میل ہونا ور زیدی سے گو گھلاد سے باجلادے منتل شمع موز سے بیار مجھکو سا زہبے سہاس روانگ ، ذکر انٹور با رہتی ترم مونث رجور د

معان پان دادگ ، نذکر دایگ نیم کا دیگی . ساس کے آگے مہدکی برائی مشل کسی کی تعریب اس کے تیمن کے سامنے کوئی تدرز میں رکھتی ۔ دوست کی برائی دوست کے آگے بھاہے۔ سیاس کی فی ۔ دوت ، ذکر ۔ شیا ہان امیران کا ایک فاندان ہے جوساسان بن میمن کی اولادہے ۔

ساسرلبیت رسانس اسط دراگ سادس کابلار با امون ایک قرم کاعمده باریک دشی کرا اجو مختنف دنگ بولمه سامن ده دسنسکرت دشاستا دوندد ا جسر ماد کرناد

ساطع رما مندت بلندسواطع برخ .
ساطور رما بردرن کافور) مذکر برگی چری دخر
ساعت برد رن کافور) مذکر برگی چری دی بخر
ب امونت کفند و دهائی گری و لفطه و لحد بی دبی دمیر اسه
جمع بلاری ب شب تدر دلف بار
ما جلد اے دعایی ساعت اثری به
عاجلد اے دعایی ساعت اثری به
نا توان ہے جو مرکبھرے دین آتا ہوں

پارچر رست بارچر کا پاؤں نے سوزنِ ساعت کہت پا کی کردِش سیمین و دنت ۔ ساعت کملنا۔ وقت معرد کا کملت بوت کے ساگرف . رع امنت . فاموش جیب بے سودرکت ساگن درج مبلسرم سکان جع مین بات ندگان ، ده حرف جس رجزم بود فیرمترک : باشنده . ساگه ده داستانیس مرادیس جو بچه بندد ایک جگه میلوک بے نامور مباور دول کے سعلق دل ببلانے کے لئے کا کا کر بیان کرتے ہیں مثل آلا ادول کی لڑائی .

سا کد ده امونت رجم م امتبار عزت ، آبرد بیکنای د آن بان دا درج است

گونین دن کی بیاس می نولاکھ سے لڑے

لین فواگواہ بڑی سا کھ سے لڑے

ساکھ جانا ۔ عزت جانا ۔ اعتبار جانا ۔ د جانعا جب سے

ساکھ جانا ۔ عزت جانا ۔ اعتبار جانا ۔ د جانعا جب سے

اس مہابن نے بیسکا راہٹ بیا

ساکھ اُ۔ دعی نذکر ۔ ایک دل مونا ادر شنق مونا چندا د میں کاکسی

ماق بین ساکھ ایکی بڑھا اس قدر

لاکھوں دو پے کئے نا می بیر،

ساکھا ڈالن ۔ د ہندو اور نار جھا کونا و ضاد برباکرنا ۔

ساکھا ڈالن ۔ د ہندو اور نار جھا کونا و ضاد برباکرنا ۔

ساکھا ڈالن ۔ د ہندو اور نار جھا کونا و ضاد برباکرنا ۔

سیا کھیو رہے، مذکر۔ ایک درخت کانام میں فی لکڑی مفہودا در پائید ارہو تی ہے۔ دراگ دوں ذکر میزی ساک مات سونٹ بقولات دفقوہ

سہاک دھ، ذکر مبڑی ساک پات موٹ بقولات وفزہ، ہند دعوٰاکی طرح کاکوشت نہیں کھاتے ادرساک پات پرتنا وت کئے ہوئے بیں .

ساگرد دس . بغت سوم ، مذکر سمندر ساگو دانگ، ایک درخت کا نام .

سى تبرامين مونت ہے۔

ساگوداند رندگرداید تنم کاداند بوساگوت بناتی بین -ساگون درده بغیم میم دسکون چهارم معزدت دنیز بغتر سنم د سکون چهارم ، مونف ایک نم کی مفبوط لکڑی . سال درد ، ذکر درد بی ، ایک عدفت کان می راکنون ساکھو کہتے بین میکنے کاچید سردام تاکان ایس ایک تنم کی چیلی و کید درسیاد

ساق بدری دون موث بدر دمیسی پندل کردی پندلی مساق موث مردن موث موث مردن می باید و مساور میسی باید و میسازد می موث

سا فط دع ربکسرسوم، صفت رکرفوالا رکرا بدارمتردک ساقط کرنار ومل کرفی اگرانا، نکالنا: بحریاوزن سے گرانا۔ مناشفورکردینار

سانطهوناردادم اسقاطهونا: بحريادون مركهانات كم بوجانا ماتارها ومير مللب ساتطه وكبار وألى بوجانا رسي حق سافط بوجانا .

ساقس ربغی موم ده بازاری هورت جوهدادر ببنگ بلاتی ہے۔ سافول در میرسا برل

سافی و و عن مذكر و بافيلان والا مشراب بلان والا : (اردد) حقد بلان والا تراددد) حقد بلان والا تراددد)

مے بھی ہے مینا بھی ہے سافر بی ہے ساق بیں جی بیں آتا ہے سکادیں آگ میخان کو معسم ساتی اول روت کنا بیٹی خدائے تعالی افدر ، سے وہ رند ہوں مے انگوں جوساتی اولات خود شکل ہوشتی کی معیاں دست دخلہ سانی کورٹر روت افر کر احضر نند دسالدت بناہ صلعمت مراد ہوتی ہے ۔ ادرا ہل تشبیع حضرت ملی شے مراد بلتے ہیں ہے روز دویا کرشہ ہیں کر بلاکی بیاس بر ""

سانيارى سانى -

سال دون مذكر برس-

سالي آئنده - آفيدالاسال.

سال اللي- بيسال أكبر بادشاه كي ملوس كى يادكارمن اديخ جلوس يبين سرويج الثان تا ويد سي مروع موا يسس المد طابق - 4- 2 by 1 - MET

سالاتدون، برسال سال بسال كان دادو، وه دهية با

مشامره باجاكبرى الله وسال ممايد . الاندبيدا برادن كتم احال ادركار أزارى

دبورث وبرايك مرستندكا حاكم إن انساط كياس بيلي. سال بسال - دف الرسال سالاند

سال بعارى بونا وابل نخوم كى اصطلاح اسال كامنوس مدنا. سال كالكليف سي سربوناك حكد داخرشا دا دد هاسه د الول في مجانفا وادى

ب يود سوال سال تم به معارى سال معرد تمامال

سال بعرس سى سوم مرابر بدجاتي بل يحى كالل بجا ورسوم كا ال بحافري وولف سعددون سال من براير موجاتي س

سال بينا رسال إدا بونا ووسراسال مروع ودا ونقره، ليكن سال منهيش بإياتها كالل كملا اوروا زكملا-

سال يوسة رتيورى سال

سال متام داخیرسال . سال ملال د دت اسال شمی جوملال الدین ملک شاه الله ق كى طرف منوب ع- ١٠٥ م خ دن كام وتاب ١٠٠س يس مسين كتيس دل شاركر في اسفندار ك رفريس باي دن برصابية اوريو كفيرس يحددن زياده كرتيب ويكبو جلال. ای کوفاری بروردی کی کتے ہیں ہو اور مطابق رصر جلالی

سال مال ١١٠٠ ال

سالخورده - دن اصعت پرانا - كبنه : نجريكاره سال ددی - بسال سکندر کے عہد سے مشروع ہوا۔ والان يس سال ددى مراع د القاء مين حسب ذيل بين الشري اول

تشريب أخر كانون أول كانون أخر شباط ادار تبيال ايار تمور أب البول-

سال شمسى . ذكر ، وه سال حي كاصاب سودي كي جال مركبا جالب اس كاحماب عفرت ميك كى بيدائش سى بغرد ع موتا ب- نين سوينشودن ، يا يخ كمن - الفائس منك - سارم سيتاليس سكينيركا بواب عموا أبين سوسيني ون كامال شار كياماتا ع وين جا ديرنفسيم بدوائ واسين ايك دن برحا

كرفردرى كوانتبسد وكالثمار كرنے بي مينے حسب ذبل بي جودى - فردرى ماليح -الريل مئ بجون مجولان - السندستم اكتوبر- نوبمر-دسمر

سال مسيوى بسالتمي.

سال نصل دود ا ذکر و دو سال بونصاوں کے اعتبار سے حاب كياماتا ہے ۔ مراكست والا مطابق يلى معادوں الماسل ف ب ميخدب ويليان وجين المد عدالمه اسا ومد سادن . بهاد دل . كتوار . كاتك . البن - يوس ـ ما كد ـ يماكن.

سال فمری مذکر و در سال جبا نری مال پرشمار کیاجاتا ہے . يه سال تين سو چون دن آ که گفته پنتاليس من کابوتا ہے۔ يرسال بنغ ماحب كم معظم عديد مؤره كو بحرت كرف كار ك م كنشرد مع بوا اى دجه ساس كوسال بجرى كمي كنت بس مبينون عين الما من الموم عفر- ربيع الماول. ربيع الما مخرس مادی الاول بهادی الأخرے رباجادی الثانی رجباشعان رمفنان رسوال ، زيفور . ذي الج

سال كبيه - مذكر-د ونيره مهنون كايرس وتين سال كي بعد الله ي يوندكاسال كية بل.

سال ساكا. جب دا برسالبا بن في داجه بكراجيت يرفع بان ابناسال جاری کیا فرون نه مطابق ماعکیے سال عبت بکری. یاسال راج بکراجیت سے منسوب ہے، موادر مابق سوالد بست عه.

سالگرہ ۔ دیت، مونث عمر لمیں کے ہرنے سال نروع محت ك تاريخ وسلالمين وامرا اس دن عن كياكرتي بي وسندوستان

یں بالکرہ کے دن ہرسال ایک کلاوے میں بینے کی ٹریادر کھنے کے لئے گائر اور نکر دنیا زونا کی کے لیوٹیرنی تقبیم کرنے ہیں۔ دوبیر، سے

بیر سے زخی یہ ہوگا تری ماں دوئے گی اس کی دنیا میں یہی سالگرہ ہوئے گ سالگزشتہ کے بلاسال گزرا ہوا۔ مال ۔ سال ہجری ۔ دبیٹوسال قمری ۔

سالیند سالان کانگرا ابوا درام ، ده رقع چسالاند کمی کویلے فیلیفه سالیک نکوست از بهارین پیاست. دف اشل بو نهار آردگا کے چکے چکنے پات داس جگر بولتے ہیں روب کسی بط کر سے نعل مرفد موتاہے یا جب کمی کا کے ایچے آٹا وظاہر ہونے ہیں . مسالل درص فرکر اچورد کا مجانی کا بطور گالی استعمال

سیالاردت اندکر سرداد-انسرمادریت الحرام عفرت رسول مقرل صلے الدّ طلبه ولم

سالار جنگ و نومی فسرون کا خطاب سیالک درع، راه چلنه دال از داصلدان موفیه اوه شخص چر تقرب فداست تعالی کا طالب او اور عقل معاسس بھی رکھتا ہو۔

سالی دفاینگ درخ و آو مجه در الم ادر بال فنیمت کئے ہے ۔ و خی اور تعظیم کے اظہار کے واسطے مسائم یا ہان کے گئی ہیں داخل ہمنے کے دفت استعمال میں ہے و سیالی رور بغنج سوم ، ندکر و پاہما گوشت و دول کے ساتھ کھانے کی تمکین ترکاری

ین داده . سالنا ده به بهکون موم ، لکری مین چیب د کرنا یکا ننا بیول کودنا. و دبنده ، دکنایته انکلیف دینا-

سالودس، ذرر ایک تم کاس خرار . سالواس ایک مشهور راجه کانهم جو عزت میع صات سو

بر کا در دکن بن س کاسمت اب کم جاری ہے۔ سالو ترکی رس بنتے پنجی، ذکر چیا یوں کا ملاح سالج

كرفي دالا.

سا کوسی - دوند- بروزن نا موس ؛ صفت ، وه منشخص ج ابن ظاہری دفعے سے وگوں کو دھوکادے ، مکر دفریب - دھوکا ، سرالی - ده) مونث جود دکی بہن ،

سال آدی بال سلیج پوری جدے فل دی بورو کا بور در کی بہی ا

سماهم ن ، نركر انام في عليدات الم كي بركيد كا انام رمم بهلوان كداداكا : ورم ويد بربر وجا آب جيد سرسام - اردوي شمامتعل بهن ب -

سرا مان دونه ، ندکرااساب چربت - دفقه ، نگلت مسرا سلمان سے آوی داردو بتھیار ، اوزاد رسالا ، جسے حبک کاسالان فاری بین تلوار دفیره اوزار کے نیز کرنے کا آلہ ی دارد د ، بندد بت درستی ، اصلاح دفقه ، آن آب دوائی کے کام بین معرومنی یود بلی بو بیوش 4-آنا د علامت رشوں سے

مرکعبی دسل کاب ان نظر آیا ہم کو،
و اب میں یار نے تھو کرے دیگا یا ہم کو
سان نید ہنا۔ نبدد بست ہونا۔ تیاری ہونا کی چیز کے ہمیا
ہرنے کے آٹاد ظاہر ہونا۔ و جڑت اسے
بین توانا کی د طب اقست کی دنیری گئی کھل
عشق اور میں میں جب نگ کا سانا کی نیر جا

سامان بننا سامان بونا - بنردبست بونا درشک اس بیم پین جس دم بنے سامان آه د گرید کا آبردن ابراڑ کے بیار سان کی سامان کرنا - دراڑ کی درسی کے اساب مہیا کرنا - تبادی کرنا - دناسنے یا سه کرنا - دناسنے یا سه کرنا - دناسنے یا سه درشت دار جشہ کا کرتی ہے سامان بیری

دهشت دل حشر کا کرتی ہے سامان ہریں میج مشرعیات کرتہ کے بہاں ہر برسس سامان بن آنادر دہلی، کہتے میں آنا ۔ بوش میں آنا عفعہ فرو ہونا اِ قیفہ میں آنا۔

سا درکے دس بغیم سوم وسکون جہا رم دکس نجم ہون د معلم میں کے در لیوے اللہ اور کی مکیرب دی مرانسان کے بڑے کھنے دائع کامال دریافت کرنے ہیں۔

سامری دره بس بشردینا فارمبول نی تخدیف استوال کیدا مرکی دره بس بشردینا فارمبول نی تخدیف استوال کیدا می نیم از ا کیا با ند کواس شخص کانام می نیم فیرت شکرانی و ایم ایم استوال کیدا می میرت شکرانی و

سامری آن مذکر در کن بیش جادد گردندن سه سے ملاکرسانیدان سام می دن آ ب میں ، کرتے ہیں جادو سے اپنے آگ دونن آ ب میں سامی ہوئے آگ دونن آ ب میں سامی ہوئے درج کہ رسوم ، صفت رسے دالا۔ سامی سامی تا میں میں میں میں میں سامی ہونے درج سامی سامی تا میں شینے دالا۔ سامی سامی تا میں شینے دالا۔

سامین درع ، ذکر منفوایے
سامین درع ، ذکر منفوایے
سامنا دھ ، ذکر امقابلہ لڑائی حبک درجر م
اسب آئین سنگین کھی جس کے ردبرہ
سامنا ہے آئی برسے دل کواس خاک

آگا ارد برد - ردبردسین ہوناکی جگہ ۔ درمیر ، ۔۔
آگا اور برد - روبردسین ہوناکی جگہ ۔ درمیر ، ۔۔
آگا اور برد اور درسین موناکی جگہ ۔ درامیر ، ۔۔
آگا اور اور درائی خرقت میں بلاکا سامنا

؟ طاقات برابری کستانی .

سامنا بندهنا فبال جن فيها ل من سامنا بونا درشك است سامنا كواب ا مردكا بن دهاي في نه مبن عمر كيم من آن بردني باطها رست كى شما ز

سامنایزناد نظابله بوجاناد ددیرد آجاد داتش، مامنایزناد نظابله بوجاناد ددیرد آجاد داتش، مامنا بویش از گئے بیخ دم و ا عام جنم یار بیموش کا ساع بوگیا سامنا دوگناد سلے آگر کھڑے ہوجانا نایہ بچس آجاناداتش، سامنا رخ کا ما وہ زلان پردیشاں رد کے سامنا کرانا کی امری تعدیق کے لئے ایک کا دومرے کے سامنا کرانا کی امری تعدیق کے لئے ایک کا دومرے کے

ساس کرنا اکسی کے دورو مردا از دکنا تیف مقابلد کرنا مقلیط پر آنا - ارکجا م

ا ڈورندا سکاکھی چوٹی کی چوٹ پر انعی نے سامنا دکیا ایک بال کا ، یا تکرار کرنا مباحثہ کرنا ۔ دواغ ، سے

دل آگر جاہے کدرد کوں کب رکے طفل مرشک آئے کل کرتے میں لوٹے سامنا استا دکا سامنامونا ا عیار آئک میں مونا - ملاقات ہونا - رسنعور، سے

ان پری دون مفوجها جوت موگیا اب توسان مبسرا

ی مقابلہ ہنا رفامنی ۔۔ کبافردغ صنب ہوتاہے دموکا میج کا

ب رون حب رون دو م

تے بے بردگی مونا- دنقرہ) کو کھتے سے ان کے مکان کاس منام ونا ہے دراسخ ہے دوز محشر ہو گیا ہے سامنا درکھر در سے کر رسی کی ہی

دیکھنے دہ ہو کے برم کیا کریں

سامنے دروبرور مقابل دفقرہ اکو کھی کے سلمنے باری ہے۔
ا ہوتے ہوئے موجودگ میں رفقرہ اب کے سلمنے تنہاں کابات
کوئی نہیں پوچتا اور سامنے سے دفقرہ اور کیا پوچتے ہوسل نے ملے اور کابار کے سامنے سے حال کے دیا ددی ہو آئے سامنے
یا المواجد دفقرہ اور کے سامنے سے حال کے دیا ددی ہو آئے سامنے

سلت آنا مفابل بونا رونقرہ الركوں سے كيالوت بويرابر ولي مامنے آدروا بير، سه

اس بیم سن کا ہے اثارہ ہرایک سے آئے تو سامنے کوئی شیاری سمی

بالت كرنى من أنَّ كَفَي تُمْسِينَ ا يهمار عاسة كى بان ب سامنے كى بيوث . تنگ كى چوث كى برى بي ك دولان دالمن جوهلم كملاسد رداع اك مره توجب بركيول ساسن كي فيس بول منوعاب مي دلبرند مو حباب من دل سلف تكانا - سلف أنا . ـ را سالها سأل منهي بين آتنس مر سامن بيرمجوں نه مكا ،. سامنے واد ۔ دیو ، دوہرہ ، مغابل ۔ آمنے مباعث مستریمولوی صاحب سمع ادمان کے برا برنا عاجان سلمنے دارا با جان -سلف بونا- رُوْبروبونا بستورات كاكسى برده مذكراا -مجيزتها نكايبر عامن ذبوك عجاب أكفركهي يرده نه جان جال الح والسنافي سيبيل أنايا دون مبك دينا رايف كوتيار وادفقوا ال كحوايث بين بين كركوني سلف نهوسكا. ساهی دین امذت ملندر عالی درشک ارا کہاں ازاد ہوکر جلیے سرکادسائ سے و دهامون . درخير ادرقابل زراعت زمين -سال ددت امخفف شال كاي اننديشل طرف دوش الوث

ميسان وكيا عفت يركف والا زهك دوركر في والا عدائ "

وردرد بونا مفدد كمانا. نفقره العبادي أن يبلي رتبريرك ساس أيس عبيش أنا كيك كاهوض لمنا ونقره المباداكياساف أياس عَلَيْتِم آكم ألالية إلى ت أتفا دنام دلبريس دائخ كيساكهول سائے آیا میرے مقدمکام ای سائي براء الفاتيد سلف أمهانا مزاحم عونادرد كفكسرا موجانا-سامن عمرنا مقابل بونا مقابلرى برواشت كرنا وأثرت الممران كولى ترا خلون كے سلمنے جب سامنا ميا مرى تعقد يرني كيا سلم فالا وديردمانا وايم سه عرتو الحبيجاب تشقدان تروس كاعشن يس ترم آلب فدا ك ملين جلت م سامن دمولينا ، آكردم لينا ملينت ألهُ مان له دوبرد نه رہار دمیازا، مرماناکی کا زندگی میں - راتش اے سامنے سے اُ کھڑگی براسی کی مورس ردية كس كيك كسكس كا ما كم يحيي سلفے سے کلٹا۔ سلمنے سے مبٹنا ۔ دوہرو ندرہنا دودی، سے سانع در التانيس نامع دب ك مغز کما تام ود جا د گرای نوب بنین سلفت مرکانا۔ متعدی۔ سامنے سے مرک جانا۔ سلمنے برط جانا رشعور ا سه یادآئے ندمی یا صفی بدر اسے محتا المنعصريان دنستام ك بلئ كمنا سانة لا أوكا بوجودلكا بين زيل عرى كباب-ده - جي الحياس سائے کرنا۔ روبرد کرنا۔ بیش کرنا۔ دکھانا یا مقابل کرنا۔ سامنى أنكور مولى . ركبو أنكور مولى دروس م سب تبرمندا ای بر توش آنکیل بہرے سامنے کی کوش سلنے کی بات رد ہوکا ذکر ۔ موجود کی کاحال بعثے ہی

كالم اشاد دارة است

ماني سالوشا كاليابيّال ظاهرك في كالخرواخ اسد سانهه سالوث والهيون شب بجرال كياكيا لبري يستناسه خيال فم كبيوول مين سان سالهون سان كاطرة طبيش كرداع وكذابير عدم ونا رشك بونا . اختطراب بوناء سانب سب علا فراما عللها إن برب بدها علاله

وشل اس كى نسيف اولى إلى وابول سير اسلوك كرب. رجالفاحسياس

المرادم القالوماني بالرجائ نبيض سيدعا وه به ماني كاندر علنا ماني سے كھيلنا . رسير مانيد سے كھيل كرتماننا و كھاتے بس وخط مد عنا النبل وكتابة فط ناكس السان سي الطاعبط يداكنالاتك اسم

زلفت كى مصن بس كيو ل يم كردل الأجال سانيد سيكهيلاكرول ون دات سروال نميس سانيكا بحيستيونيا - كم عربية خاراك ي-سانب كايا دُل ديكونا جب كو في شخص نامكن إلى كرناب واسمية بن كيام في مان كا إذن ديكاب. سانيكا بال ده باراجي سي سانيدوا يسانيدكة المن والتعور اسد

وحاب اسيس آشكاوا تف والمح مان كابت ارا كات ران كالبيولا بران كاجالا سان كمن كالبلاس م حانيرين

فوش بواس تاسخ بجعوااس فتوراسان سانيكا يورارايك تتركا دنيل وكغير الديء وريت المحسن المان كي الدونون غانيل برجافا-دناكا، م

المان فن خاك الديك شانوري يوجود اساب

اتعاث بذكر تسارا كنسا اللكك سالات ددالت سلان برورطانا. دھارتيز كرناسان كي ذربعه سيدرشك تونے رکی سان پرتلوارگر شركون ليمور سيسان سان يراشا رسان برودسا سه محى مراس القول كاصفائي تنفور سان يرلك كي زيوريغ مفالان آئي سان جره مانا. باز هد نیا در کنایته ایز کرنا-سان پرهنا الادم الكيني سان پرچيد منادير اسه سان چره کر کلی چای ند ده ابرد کی خسرت ين ره جائي أول وي وي بازو كام المحمر ره، و ن فنه ذكر ايك شيم كالمك ورانم مين

- CULIE سائم وعدون فن فركر مار مناك مانب كيايي دائد بدين دركران

بين رندال ترى كنكى نے قورًا سانيكا مائية آمازا - مائيكاز مرداية كرزا . ونقرو ، تم ساب الان -x: 6

سانبيا ادرجورب برجيت كرتي بماء مقوله بعي ددنون الي كالت برجل تياب درون المد زيردى يركى ب ودى تالام احزاز

ب بها الماني كالمراع المامقر زيا سماني يحيوسمينا وكذاينًا موذى عجنا ماعث إبداسمينا ر

المسالية المسالة ساني ميوعمواس كو معجد د صانب لحي

y in gorphanit KE cy سان بيانى يركيرنا وكديا أربراب ان فعد برما شرق تمال اسم

دُمنا في توريج بوكرة في دالا ج

وسي سانياك كورد ال

دات كوماني من الكنة هسيس سان كاسم وه منز جوار كزيده بردم كتي بي اللغ ا يرهول أل رلف كالمفترن وش سحربيل ہے بقیں شعرد ہیں سانب کا منتر ہوجائے سانب کعلانارسان کوجاددیامنترے زورسے تنج مرزاکی كى كى سرومنزك زورے سانيا كى دور الجانا۔ ٥ ألف كواثانه مفت المكامت معروت سانب كالب يه الى اس كوتند بركسا ا وكنايتًا فرغرناك كام كرناء البي شخص سعبل ول كرناجس سي بردقت خطره نقصان كابور سانپ کی جنری مونث کر متا ۔ سانبدك بإلى بيب بس بون بي مثل بددات كى بى سأنب كى كيلي ي تعالرنا شكفونا معلت ادرمتفرابننا بمارى معس ماناك ملد رشوني قدداكى مده كل كيا موبايت تو عاشق چلے ول وارنے سانياكى كيميل جازى بي زست يارنى مانیا کاطری کین ادکر رہ جانا۔ دسانیا اپنے من کے لئے كين مارتاب اوركير حاصل نبس كرسكتان دكناية) وكناية البيدره جاناء فالوذجين سانب كى طرح زيين بكرار سانب زين بكر لبتل تو ميسر جنبن نہیں کر آر د شوق فدوائی ، م ن الم بل لا كويس نے كہا زير ماني كانكل بكراي سانب کی کائے کی لہر۔ ارگز بہی کی عنش بیں آتا ہے اس كولىم كتيميل -زنت سالى بى يەدى كراب مانيك كالخ ك ناتخ لبرب سانب كالكيروسانب كيميل كانشان جوزين بربر ملب داع الله ب سي الله على الكالم سان كيلنا، برودانسون سان كوكل فض بإزر كمنا-

سان كامات كان شكون مسيء وشوق قدرانى -برے نگون فیرنبی عثق دلعت بیں اكن ناكن أن كال كررة نكل كني سانب كاسونكرجانا وعلى سانب كالأس جانا دنائ، ي شميم كاكل بحال عين بواونكم كيا تواب كشفك اسكوسان سوتكيركيا و دكتابية) دم مخود برجانا فامون جوجانا رفقه ايدهال ات ساني مونگوگيار مانيكاكالا مانيكاد مايوا دنعيى جعار مست زلعت کے ارے کو کدوریا اس سنم سان کا فی کود نے بی بانسرے دن سانيكاكالزايان بنيس الكتاب رساني كاكاثا بهت جلد مانيكاكاما رى درتام بشل بخت معيد تاده اى تىمى دۇلكايدىك كەردىدات دىرات دەر بعن مي ديكون كياستبل كوين الارتفاكامالا شلب سان کاکاٹا ہواری سے ورالے، ساني كالحيان ساني كاكانا بوامنترك زورس بأنين كرتا ہے اس کو سانے اکا کھیلنا کہتیں رحن ا مردل وعباد عماد ع كناه للے کھلنے سٹسل مارسیاہ سان كالبرانا سان كافميده بوكر دينكا ، دانش، مه البير عاملين دخ مي ساكريك چشم فور شيرس مي ساني لېرلن لگ سان كامن سان كادل ورام كافيال بكردات كومن اللتاب - جويا ندى اند مكتاب مادرس كالقاتاب اسك باداتاه بادتيلي ادرنما أفانست مفوظ كالبي راكامناك ساكف ونعيروت تنها دا خال رخ زننو مي جب الصين جيكا تعبب كه دو ارسيس ايك ان جيكا

الشاداء دلف شبكون مين جايئ در كوش

س نهدوالا فدكر سبيرا

سأ يا - اعد المرك دمندد الوك المم-سانتني رسانتكو ومعانون غنى مونث ورمندد، رى جس ييس كره يرى بدى بو . كره كتى إسادات.

سان كان في يونف سادش و بلي بي اس جار أن سانت

سان لبنا می شخف کوانی طرت کرلینا مخالف کے آومی كوتوزلينا-

نبأش بادرمنفت بالتي لرلث والار

سأنه ملانا . سازش كرنا . دانجي ، ت

ال جواس وركاني لب كالانتظ كرين ب الريكي كانظ

سانطا دو ونون فقر، ندر دچابک عظمان سر بندهی بون لكرى سيس الكتين أكس

ساتهنا . ده - نون فن الدصاركي من جوار مكانا لدو افت كرلينا

ونقره اسيامل كاركوسا تفو نوكام جلي

المحمد رهد نون فتر، رميدد ، موث سورن دُون كاونت سأعلى درهد نون فدّ، موثث دمندد ، دمير يك دنو لين مندردن میں زمین برنشش ذر کارب نے اور اس کو ساتھی

سام كے ـ رمد نون فذ، ندكر دمندد الم معيم. سَائِ كُواْ بِي الْهِ اللهِ مررنهين رمصحفي سه

مِلْف شوق مل كسب يَع كيافليل وه بات ب كرساغ كوير المن بي بي سامى بات معدالترك سب عمن مترارب يشل دوا

سى المت كن دا الصرب الوالى موت بال سمانچيا ره. بروزن بانكا) نذكر ا قالب ؟ دُهانيات ده دُها كج

ص بن كولى وغيره دهدات بين.

سايخ مين دُهالنا _ قالب مين دُهال كرنيا نا ركي حييز ك قوام يا مادت كوقالب مي دُسال كر مجد كرنا لعدة قالب

جهدا وكبيوت عنرب كوتوسان كويانسون ساكيلا الماج ديم سدكا وب شكارين في الرن كا، سانب كے مذہب د كاناية العرض بلاكت بين خطرناك

مكس دواغ ، م

بانده كرشكيس فبال زلف دلبرك جلا سانيكمندس مرافية كومقدر ليمولل

سانيد كمنش جميوندر نط تواندها الكي تؤكوره عيش

رجى السافعن س كوكر كي ميورات د شوار يو دفقره) ابمركوانكلينيد

كاسفركر كعرا بنباب إسانبياك منك هجيوندرالخ المالي كالمحرورك المالية) موذى المالم - داري م

مانيكالله الردة أسوع ونبرنسال

اند كني كالجوزوار دفالب

سانيمرے دلائمي لوكے روشل وقع شركيمي موجائه اور کوئی نقصان کھی نہیریٹے ۔ مکرے اور بیالاک سے کا الکالنے کی جگہ

لولت بي عفره اكم واردى ب جوان كام كوفول ادرون اسلول

انهم كويبنيات سانيمرك نالمفي-الخ.

سائیین روس مونث ا ناکن : ایک انبی بابول کی لیسریا میونری چوبعن آدمیوں کی نشنت پر اور لکھوڑے کی بال کرینے ہوتی ہے

م منوس عبى جانى ب راسعور ، سه

المتنجية كالجوزى نبين وكمقاع واب كهكشا ل يسبير سأبين سيهي بالأنكلي

سانب نكل كيا مكيريا باكرد - دشل مى بات كاعلات برحل كرفي مي ففلت كيف ادرجب وفت كرز رماع اس كي تدبير

یں ففول سی کرنے کی پہلے تیں بینے مطلب ہا تھ س

ماتار اباب انسوس علىافائره م

فيال زلا دوناس نعير مبارا الباب سانب نكل اب لكيرياكر

مانيدننبي الأماد ركناية ، نشه نهي ب وشور ، م

بجولا بول ياد زلعت كورخ كخيال بي

دن كانتا بول سائيدن كالاسبيل في

پرلی ہے ۔

سانس ارٹ ارٹ اور مرکانا ۔ دم الکنا ، سانس رک رک کر رکانا ۔

سینے بیں ہو گئے گوری دوگٹری کے بعد

سانس اکھڑنا ۔ سانس کی آید درونت کا سال اور شرب نا ۔ بیہ

حالت الم نینے ہے اور نرزع کی حالت میں مجتل ہے ۔ دوہیں ۔

زین الدیائے یا دُن میں زنج سر بڑگئی

رائیں ۔

سانس اور کو جو نید گام بیلے سانس اکھڑکئی

سانس ادر کو جو نا ۔ سائس کا ادر پری طرف کی بیان رہنا ہے ۔

سانس ادر کو جو نا ۔ سائس کا ادر پری طرف کم بخنا ۔ دکتا بت ،

سانس ادر کو جو نا ۔ سائس کا ادر پری طرف کم بخنا ۔ دکتا بت ،

سانس ادر کو جو نا ۔ سائس کا ادر پری طرف کم بخنا ۔ دکتا بت ،

سانس ادر کو جو نا ۔ سائس کا ادر پری طرف کم بخنا ۔ دکتا بت ،

سانس ادر کو جو نا ۔ سائس کا ادر پری طرف کم بخنا ۔ دکتا بت ،

سان سینسے کیداد پر کوچراحی مانی ہے وقت آیا ہے گرآئ برا ہر ایپ ایک ، سانس بھرنا یا اوپر کادم نینا سام نینا ،اس مگرسانس بھرانا استعمال میں ہے .

سائس پانا در کنابنهٔ اموقع پانا آسرایانا . سائس محیولنا ، المنبینے لگنا . جلدی جلندی چلنے ادبر م حضواہ بوجھ اٹھانے سے .

ساس لوثنا . سان كيفي بي زن آنا-

دورکرنے سے جوپ کر تباریوائے سلینے میں ڈھالا ہواکہتے ہیں۔ ہ دکنا بیڈ اسٹرول اورخوجورت بنانا۔ دواغ اسے
مہارے کھنی نے سابنے ہیں تمکو کھمالی کیا
سلینے میں ڈھلا ہونا۔ سلینے ہیں ڈھلا ۔ دام ۔ دنائ سے
سلینے میں ڈھلا ہونا۔ سلینے ہیں ڈھلا ۔ دائون شطے ماری دو وزلین تدبین سلینے ہیں ڈھلا
سلینے میں ڈھل میانا۔ دکنا بیٹ سردھنے کے مطابق ہوجانا۔
سلینے میں ڈھل میانا۔ دکنا بیٹ سردھنے کے مطابق ہوجانا۔
دمانی ۔ ہراک سابنے میں ماکے ڈھل مباتے ہیں
دمانی۔ ہراک سابنے میں ماکے ڈھل مباتے ہیں
دمانی۔ میان دیک بدلا بدل مبات کے
سرائے۔ کی سروم واقع جہا رم ، شرکر ظاہر ہوئے
دالا بیش آئے والا۔ ما دفتہ واقع ہدا ردو ہیں بری بات کی
داللہ بیش آئے والا۔ ما دفتہ واقع ہدا ردو ہیں بری بات کی

معائب ادر کے بردل کا حبانا عجب ایک سائٹ سا ہو کیا ہے سیا شرا رص مذکر - دوری مج کائے ادر بھینیں و دھنے کے وقت

لاتون میں باندھ دیتے ہیں تاکہ دولتی شادے۔ سیانڈرد حدود ن فن نزکر اسل یا گوڑا جو کا بھن کھنے کئے

ركها ماك : وه بل يشكى ديوتاك نام بها دادكرديفين ادر وه ميل من ادر وه ميل من المراد المرد المراد المراد الم

سیانیڈ ا دھ بین غنہ بذکر کوہ کی تھے کا ایک جا بذراس کی چربی گئیا کے مرض میں انٹس کرتے ہیں ادر تعبور طلا استعمال کرتے ہیں۔ میں۔

سماند ک اولاد رو بان کی نبست کمتی بی جربت کم خوراک ب دفقون ان کی امان دلی بین کید که ای بینی تقور کی بین بین ایس کید که اولا دبین می میاند کی اولا دبین بین می در ایسان ک

سانڈے کائیل ہیج ہیں۔ استعفی کی سنب کہتے ہیں جوالی یا ہیں کرے جن سے قوت جواینہ کا انتقال ہو۔ سانڈ کی ۔ دھ نون ادل عنہ الوث سواری کی ارسی جو تیزرنگا ہوتی ہے ۔ سانس لبنيا رسائن ادبر كى طرف كمينينا او جيور نارج است ، دردول سے جودم لگا کے . سانسلينا مج محال بوا سانس لىنے كى فرمدىند دكنا ينى كفورى ى فرمست - ن آدمى دردميست عيمي بحيا نبس سانس ليني كي مي فرست بالشير التي فيس سانس دلينا ، ركناين احد هكرنارهاموش رباد ننوق قداني سنام يما مع ده سوئيس توا بس ميني وي سائس مي مير سينا شام ك سكتا بيس و دكنا بنة ، جلدمرها ناتو دم دليبا - ندممرنا دراسخ ، سه مان تک بین کے نہ بام میں بخانے سے عبداس رست اب باندهس كي الم سانس فركلنا - دولي) سانس شاينا تنبرا ات ندكرنا بيدهاشت ارنا در جهوالتي سانس بهندي سانس، سم النسيا . ره ـ نون غمّر ـ مروزن بالشا، مذكر ـ دعي لفكر ـ اندبشه . ونت فره دميرا مه

مرگئے دم کیے الک دکنے رہیں بارے جی کے ساتوسب سلنے گئے بسیق بجار انتفرہ) درای بات پر گرنت بھی دانتا کل کل کبی ان ا کہی چیٹر تھاڑ۔

سانشاچ در با ، در بل ، تکردامنگیر بدنا رنقره ، جبال بین وان بدن ال باب کوسانساچ دها .

سَمَّالَسْي رَقِّدُون عَتْم، بذكر يشهرون نبدد ش قوم جو المُر مد أ

جرائم بیشہ ہے . رسیا نگسیا دورنون فئہ) ذکر ربری رنیزہ رمحالاء اکس ر سیا نگروسیا نگری وس نون فئر ہندو بوٹ از نخیر ایک قم کا دو تولید کا لار اصفت مفید لمدیب ۔

سانگ دس شراكودنون فد، ذكرا ايك نوكدارا ليس كتوال

سانگ - دمد، ندگر العیس کسی کی نقل بنان ارتعیس بدانات کمیل متات در اس بلات مفحکه، تمنز مزاره - دهالی ، م

سانس معهرانا رسانس دوكنا مه سنها بودل كو ذراا بي سانس معهرا و شرف دولات نه بودي المحي قعاد كرو سانس معهرا و سانس محلات المانس محلات المانس محلات المانس محلات المانس محلات المانس محلات المانس محلات المحلول المحلول

سانس دانت دم بزر بونا سانس ليني سانس كانتشيكى كرفاء سانس روكنا دمندى د دم روكن .

سانس سبته بپ اڑنا درکنا ٹیڈی جانگئی موٹا ، دیکیوسانس اڑنا ۔ سانس کاردگ۔ دمہ

سانس کا شار بونا-نز ع کا ده دفت جب سانسیس گنی ماتی بس-دادی است

ہے سائٹ کا شاربس اب وفت ہے انیر کرشدت مطش سے ہماجاں بحق صغیر سائس کھینیا۔ دور سے سائٹ لینا ۔ طور کرنا ۔ اس معنی میں سلب کے ساتھ سنعمل ہے در ندی سے سرند ہرکا توجودم معب راہے جانبازی کا سائٹ کی بلکہ تہ خیر فو نخوار نہ کھینے ، سائٹ گذا۔ وہم شماری کرنا۔ نزرع کے دقیق سائٹ کی

آمرد رفت دیمنا دراسخ) مه س سانس گن را مون دو درسمان بار دان کچه کا بچه حساب سے یا کچه شمارے کمان دیخا آدی کیونکر آگئے ، رشاد ، سه
یو نهی - اشک کی ہے چیزی نگی مری فیم ترسی آن ہے
یو نهی سالف ہا ہمان کہ سی سان ہے دہ گمان ہے
سانڈ ا ۔ دھ ، ڈکوند صنا ، مسلنا ۔ لذاجیسے آٹا ساننا ۔ کا داماننا
یم بینا ، آبودہ کر لینا ۔ دفقو ، تم نے ہے فائدہ سی باتھ سان
سائٹ شریک کر لینا ، بھائٹ نا ، نشریک عال کرنا ، شریک حبرم
کرنا ۔ دامیر ، سه

ا کومنتوں کے مفت بیں قامنی دفتررز کوسان بلنے هسیں ،

اس منی میں سان لینا نقی ہے۔ معالی الی دون فنہ، مذکر دیک تم کا جا دل۔

مر الوالي و دو دون غنه وادلكها ما تأب دور بمزه مفتوم ك طرح رضاحاتا ب رصفت مذكر إسبابي الل ولك ملك بن يميزه وك دي دون كل في سانولي .

سالؤلارسلونا- إكنايته اسلونا-

الولا بوجانا ربك كالايرفيانا.

سافي لهورت مكس مورث درائع اسه

دمیت من بلط کوید کی تقی عشق مجنوب نے مرتبین

سیا فی در در بوت بمل بلام الها می مورت به سرتین سیا فی در در بوت بمل بلام الهاس الادمی اکتیبی بلط می اور باغ کا کام کرنے واللہ کاشتاکار۔

سأوران دانگ، ذكر ين الترن.

سا دارى . دو مون غلى على على على الله على الله على الله

جوگیوں ادر برمہنوں کو دہتے ہیں ساؤل میں رعد ہذکر ۔ منبدی قمری چو کتا مہینہ داخر شاہ او دوراب

ال مقت المحامرة المحامرة

سادن کیا دیک درے رائی

ساون کھا دوں فرت مکان جی میں جا روں طرت ہاریک بادیک جالیاں گئ کا کی کان اور اس میں نظر مکر انے سے

مرابعا، حيّ فن الله المان ما

ودون الميسرى ددني بالماسادن مادن

گودبن کی صورت ہے بیمیرت نہیں اس کی ۔ بددیں ہے یادین کلہے سائک بت اور بیمارے میں اس

چائے بیلے میں وہ مداددن کے ساتھ سائگ دہلیو گردشس افلاک کے

زیب شعبده رنجی ب معشوق کیاین گابناه شده فشک مغز

اكسوائك بوكالمدى تناسنوركن.

بیشرمان نمبرا و و مین سطیک در نقیمانی سانگ متعمل سے سانگ نبانا داروپ مجرنا انقل کرنا و تمنخر کرنا و منسی

سانگ بعراء روپ بعرانا فقل نباتا بعيكل كاشمنا - د موكاتا سانگ كرنا : تماشاكرنا مبل كرنا : روپ بعرا اشورا م

ن در تعتد برے نہیں میلنا اور تعتد برے نہیں میلنا

ساتگ بم لاکدلا کو کرے ہیں ۔ بمسخرا بن کرنا - داک النام بسکل گانشمنا ۔

سانگ لانا - فیلسون کرنا فیل کرنا چیگرانکالنا. درات، در تک آدے دہ کی مورت تما شاد بکیفے

اتی خاط ملے کیاکی سائگ وال الاناء و رسی دروی مسرنا راکش ، ب

المتر بنتي بي كوي شيخ كمعي سنان التي سوالك يارك مركال شيئ

مانك بيانار كميل تماشاكرنا بمخراب يعيلنا .

سائل دھ ، ذکر سوائل بجرنے والا عوث بن کاڑی کے اسکے کا دہ حصر سے دونوں طرف اکٹریاں یا تھ کو عالی میں میں دینوں میں اسکو بھائے کی جاکہ۔ الاڑی بان کے بھائے کی جاکہ۔

سان کا ال دور دی ذکر - دیم دنیال سان نگان: ناکاه و نعت بیکایک دفقود الت کاف کاسان درندد اسادن کی بورن این به ضادن کے گیت درامین مه حب جین سی آبگ استوں کو سادن کا خبال سادن گائی آبوئی گئی کمی ایر سات کی سافر گائی آبوئی گئی ایر سات کی سافر شرف در در بربادر رقباع دانیس، می سیافرشل سادنتی درور نون غذه دراد لکها جا تاہد اور عزو خوم سیافر برجیا به اور عرف می سیافر برجی در می می در تابده مایک جگر برجی در می در ترجیز افران استرآدی مسلمان سادی فی تربی با در ایک جگر برجی در می راه اتراک سلمان سادی شاد کی دراور سامی می راه در ایک می در می ان می در تربی ای در می می در می د

سابط در دیکموسابل ۔
سابھ در در بردزن مابی مونف میک جانور کا الم جس کے تمام جم پر کا خاج جس کے تمام جم پر کا خاج جس کے تمام دادی دوشت بس دختی آنکموں کے بل چیلتے ہیں مادہ کا ل بی اسی ویگل کے سابی کے لئے

مراني كمراني-

سابوكارى وهامون رسوداري لين دين دبات دارى

ایک مجادوں کی گھٹا ایک گھٹاسادن کی الكنعم كماتشارى ودمل وموب مياكل سادن بهادون ملنار سادن سے موادوں ملنا. سادن محمد الماتمام بوكر مهاددك كانشردع بونا -اس روز ميشيتر يارش بوتب -عاد ابس بارق مونا - رملال ، ب بوئين اشك بارآ نكولكة بى أنكهب للے لمنے سادن سے بھادوں البی سے سادن کی میرن . ده شدت کی یارش جوسادی سب بو ن ے۔ دداعاء۔ دارغ فرقت سے مرے دل بی علن پر أنى ب وش كريب كسادن كالجرن يراني سادن كانسع كومرام اسوجع مثل مرشخص اين حال ك موانق سب كى مالىن خيال كرتاب . وللن ، ب وكربوتا باندهاسادنكا العجالي المراء سادن كى عراى د اوسادت كىبلدان كاعلى الاتعال بونا ـ ررشكاء باتش عرم باعار فداسرد سادن کی معری لگ گئی ملی ہے ہوا سرد سادن كے جعلے - ديكموجبالار شوق فدوالي اس برساون عجائے یہ کالی مسٹ

سادن کے جلے۔ دیکجوچھالا دشوق فدوائی اسے برساون کے جہائے یہ کالی کھسٹا جوان سے ہٹانڈ کہ حردل بٹا سادن ہوے نہ کھا دول سو کھے مثل ۔ اس نتخص کی نسبت بولتے ہیں جس کامال ہمیشر کیسال و بٹا ہو۔ سادن ۔ دھ اسونٹ ، اٹھل ٹرلیٹ ؛ ایک ٹیم کا کھجول جو سادن

کے سینہ بس کھلتا ہے۔ در کور سے
حب دو کیا مرخ رنگوا ناہے سادن میں وہ شوخ
سادن بیر اوس بیڑ جاتی ہے۔ ہر برسات میں
ع دہ متمائی۔ ایم رتر کاری میوہ دفیرہ جو سادن کے مہیز میں جو لے
کے سامان کے سائند و دلھا کے گھرے دولھن کے گھر بیجیا جاتا ہور رشک تیرے اپنوں کومبارک ساون کا کھیجہنا لیڑت دنیا تو یا نے اب کے سادن کی کورہ سائیی علم دریا در بشل داس شل میں علم کا میں دلام بکسری زبان اربی بریسی مرسی خاص داز بیں۔ ساز کل دانگ، مونٹ وہ و دربیتوں کی گاڑای جس پر بیٹے تیں ادرس کو پا دُس کی حرکت سے ملاتے ہیں۔ سانگل براری کی سعمہ معالیٰ نئی این ایت سوس و درج کی ہے یا

ادرض کو یا وُل کی حرکت سے پہلائے ہیں۔ سیا مُل سی اس میں مرب معانی تمبرا دنیا تیہ سی سر بی ہے یا پر بھنے دالار سوال کرنے دالا یہ چاہئے والا ۔ (فقوی میں آپ کی امداد کا سائل نہیں ہوں یہ جاری ہونے والا ۔ جیسے خون سائل ؟ فقر کم بکاری دفقرہ اسائل دیرے کوالے یتم کی نہیں دیتے ۔ م امیدار آسراکرنے دالا یہ عمنی دینے والا ۔ درخواست کرنے والا۔

سائلی دو بستگرت سوای بندی مین نلفظ سان این ندر ا دردیش خداشناس بگرا به کاری تا دردیش اس کلے سے دوسر و س کی طرف خطاب کرتے ہیں ؟ مندی جی غدا ملک آتا تا بشوہر کے معانی سی ستھی ہے و رسلان) ریک تسم کے کل پوش نقیر کو کہتے بیں دناسیخ ، م

یک میں المیں کیے سے سائی کو نڈی سون مجوزگر یاس ہے کسری بول نہیں پینکا ذر سائس بورڈ رائک کیسروم اندکر دہ تخترجی برنام لکھنے یا

اشتبارات جبال كرتي بين وه نخة جن يرا سكول بي طالب علمول كوتعليم ديت بين .

كوتعليم ديتي بين. سيانش دايگ ،مونت علم دنن. سيانيس سيانيس ده . بين مجهول بلفظ بس ساكر بعد نون

سا بہیں سیاہیں۔ دہ، بیٹ مجبول بنلفظ میں سائے بعد نون غنری آواز ہے، مونث، مواہلے کی آواز درنفرہ ، آج توسائیں ائب بواجل رہی ہے۔

سائين سائين كرنا يحم بي مسترا بسط ونا عندت مي م

مراجی ہے کے نظامائیں مائیں عظل س جب ہوا چل ہے نہیں کی حرکت سے ادا د نکلی ہے اس کو سائیں سائیس کو کہتے ہیں۔ وائیس باع

ده دشت بولناك بوكنا قدامايس مابين تعنيا ديراني برمنا وهشت برسنا ك مكر استعال يدب دانج، اب مكان سائيس مائيس كرتا ہے د تباہی رای قانیہ) ورتوں کافیال ہے جب گرس سای کا کاٹ اوت اے مال فائد میں ہوتی رہتی ہے ۔ دشاد، سے

بارداعیاریس بردفت ارال کی دی بدن زادمراسای کالانشا تمیر ا دیجوب عورتون محفیال یس و شخص سای کاکانشانا تکدکراتا سے دہ می دراکرتا ہے درنشادی سے

> عاكم بم مخيفون كورتسون عيركزيس كبي سلى كاكانان عيركريت بركزيس

سانیان دن ، مذر معرفر جوجیتر کے مشابہ مکان فیمد دفیرہ کے آئے دھوب کی شاہد مکان فیمد دفیرہ کے آئے دھوب کی اسلام دال میں مائیل شائل میں مائیل کی اسلام کی میں مائیل کیتے ہیں دورت ، سرو

ودسيگون اليان تراده سائبال زنگس كني لين وام استجس سے مغارد كريك شفق

سیا مردوی و باقی رنم بر سیرر فردال و اصفت مجرف دال . گردش کرنے والا و دفقره ، جب و بیجنے میرصا حب ارباب فشاط میس عام سائر بیس و نم م بی رفقره ، سائر خلافات آب کی مطبع ہے " داردو ، اطاعم و کی میکری سے ہے ، موثث بیجی گ

مارُ فري . مذكر متفرقات خريد مارضي ادر فيرمعول فريد. دفر كاسفر فريد .

سائرد أربع عفت مجرف دالا ادر كردش كرف والا-

كازا مالك وشهور

سائلي مون كمولك كافدست كالا مايشه

لالالاءفانه زادفلام ـ

سابديوناركي چيزكا سايدزمين وغيره يربرناة دكناتة بيهاوال

یڑنا۔ محبت کا اثر ہونا کی کی واج حاص کرنے کے ای متعمل ہے داع ، مرديرا بيراجمودول بوگيا

مرے سایک ارسے بدمجنوں ہوگیا

سابديدا جانا ہے. كتا بہے كمال مجج ادر مير برنكا دفاد، م

با باتلبسايه بديم كوك تأنل يس

سرون بريجرت بيصف ل كادر وكو تطبيقين

ساپدیشکارانا - دورد در رمناکی مگه وصیاءے كى نيم كر عشق من درسالة و يا

ہاراسایہ رہاہم سے تیر بھر کھٹے کا

سابه تين نبي نبيداً المعطوفي عالت مين ببندا الاميراك كنيخ أرام لملب بن صميمى

ار بغين سينداق ۽ ساير واعنا-سايكا بلندم ول يربيون جانا دندرا سد

おいからなりとしょしいか نير ديواركان آفود

ماية فدا ، دساء دكاية) بادعاه .

سابد داردن عفت اس چرک شبت محت بی جس کاساید

يرك . مي درفت سايرد ارد ده شخص حي كواسيب او .

مايد وال دكايته الروال فبفي محدث مص تفيد كردا. रिस्टिश्यांगटछाउँ। वहिंध

وبدوعمايه أكردا ليوعل اين

مايردهانا عبشي كادنت مونادسايرا ترجانا ودالك

وقت مايدللنب درايخات

المراب المرابع ترےدرکاما بدر مس کورے بن می وال

سايررسنا : تبادُ دسنا يهمر ركى بزرك كا قائم مبنا . سارنده دي ممت اسسانده -

المرناء تهاون كرناء

ما يُكتّرُ دن . حدّت مانغات كرنيوال متوج بهريان ـ

سایا دیزنگان مذکر میون کاهیرداد بیشاک . سات دف موان غمرا سين فارسي الذكر جياؤن- برجيداش پرنور دوازا، تمایت دد دون بوت پریت دوانسامب، مه

بخارسار كاسية كواسه وكافكم كبحرب أناكبي بشترنبس أتا مي صحيت كا إثر أطل عاطفت دانس)ع

ده ددنوں بسراموں کے ساب بس جواں ہوں و ده تمرگ ادرب ب وتفريرس مفور جايا نباديتي بس با فو نوب

تدرن طوريرا عالى - دركر اس بر ارزنگ جهان کا دیمت شانی بور

عن كاسايد بااسس به تعوري ب

د د مروس کا اصطلاح اد والمی سیای جوسفید کئے ہوئے تائے ين العن ره جائ كى دجرت ترشى ياسل يانيزاب برخيف إاسداد

زمان سے آجائے۔ ساید آبار نار آسیب دفع کرنادرشک، م

نگاه ترک آسیب نے وحشی کیا محد کو مراسايه أتارد وامن بيشم ترحم س

سابراترا وكنابد النبيري كااثر دائل مونارشال كي يع

ديكيورس سابراترنا سايدكا ادبرسيني آنا-لناسخ، ب دد برعاد عادم المرسط

بولئ شم شديدار كاب باترا

سابيالفنا مري مريمس كامروانا لأنساع ر بن دعور الماليات

ساليكن دست مسفت سمايه ولي والا.

سائه بال مما رد ، زكر ركيز بن جس شخص بيساييم كالمراها:

ب ده بادشاه بروالب عد سائيال بماكيا دهوند صدلها المير

يثجدنه رسايه وبوارثيهم باغ نيس سابيان كرساند منا وكنابته المحي مدانها والملي م

عشن كاكل سے ني و في كاكبي مان مليل

عربرا مقد بالاحسابين كر سابيرورده داداى ي سابيرددسايه بردردامان

سائد ان کے بیں ہم سائے کے ماند دلیکن اس بر کھی حید البیں کہ لیٹنا نہیں آتا سائے میں آجانا آسیب کاملل ہوجانا ۔ سائے میں بدیٹینا ۔ چھا دُل میں بدیٹنا ۔ رکنا نیڈ احسابت مآنا ۔

سرب ود اسارا بل منه بمرایک بهرای مراسم کاد ته برای مراسم کاد ته برای مراسم کاد تا برای مراسم کاد تا برای مراسم کاد تا برای برای از مراسم کاد تا برای برای از مراسم کاد تا برای کارش مرابک آور کی داری از مرابک آور کی داری کارش مرابک ا

سب جیوف بالکل فلط سے داراخ ، س ناڈ ان کی گلو گر نفیا ہو سب جیوٹ ہم تے جب تا رنکالا آوگر - یا ن ایکلا سب چیزی لہر بہر ہے دیو کمی چیزی کی نہیں ۔ سب چیدری

وردیں ۔ سب دن چنگے نہوارے ان ننگے ۔ ری مغل ہ خص دقت ہے عدہ ہوشاک اور زبور نہر نے سمر مندگی افغائے ۔ سب دن خدا کے ہیں ۔ اس موقع ہے کتے ہیں جہال یہ کہنا تھو ہوکر سعادت دیخوست کی دن پر موقوت نہیں ۔ فداکی مرضی ہے موقوت ہے ۔ رودق ا ۔

نیک وبدسب دن حراکیس نگری جب دن کرے کچر کردلین فرائش کیا قفا دہ دن کرے سب دھان ہائیس ہیری دشل ، سب سے یکساں بڑا و کوناک جگر جہاں برے مجیلے جھے بڑے کہ تیمز شکی جائے۔ سب سمبت اسب کے ساتھ کل طاکر۔ سب سے بھیل چیکے دشل ، خاموثی فوج چیزہے۔ سب سے ٹوٹ کراسی کے بود ہنا ۔ سب سے جدا ہو کر سب خدا ہی کے میں خدا ہی کے میں خدا ہی کر سب کر سب خدا ہی کر سب کر سب

سفرج عام الاناسب طرب موجود ہونا۔ سبطرے سے نیار۔ سبطری سے بوجود الرف مرنے بر تیادداخر شا دادھ سے گرداخر شا دادھ سے سابد نه بونا درگنایته اکسی شند کامطلق نشان نه بونا . دند د ا ب انگر چرچها کیچر کمب سابد نه نمقا عقال پر کهتی که آیا نه نخف ا سابد به دنا : محبت کااثر به دنا به جمایت به دنا مهر بان به دنا تآسیب دوه مونا در ند، مه

الزرن به انشرالی سے تباری ری کولی سایہ ہوا چاہتا ہے میں کولی سایہ ہوا چاہتا ہے میں کا دفاطت ہیں ہونا۔
سایہ سے بھا کر جلنا ۔ کمال اخراز کرنا دلجو ۔
میا ہے سے تتبار سے بھے کے جلتے میا ہو »
دلیا نہ سینا نے کو بلا ہو »
سایہ سے بھا گنا ۔ سایہ سے بھڑ کنا ، سی چیز سے انتہا کی دخشت ہوئا۔ ڈریمونا۔ دائش ، ۔ و

سب كنون بورار مىفت لائق بهوستىيار (فقره) لوكا التراركي

سبكون يوراب دالكريزى فادى سب برها مواب.

سب منون بوری کوئی زکهو لنادری رشل بچالاک اور

عیارعورت کی نسبت بولتے بیں رفقرہ ،اکٹی ادر منہ ہی مزمیم مر

بُرا الى بولى سيدهى بولى سبكنون يورى الخ اتنا يكو الشرف ديا. تقار بگرشنی کہاں جاتی وہ توبغل ی میں بنی.

سب التر المبيطين داد دبل البار عد بركى في كوا فيان بالونس دالاسباتفادكردسين.

ميول رسب داب متروكساس.

سبعى رسب مي كامحفث دوارغ ، سه

كبون عال ول توكيس است عاصل سمى كوخب بي سمعى جائے معسين

سعى كورسب كيد والبرات

تخديد ما فكول من على كوكريمي كول عائد الوسوالال سيسيارك سوال اجماس

مهد الك بالفتح. نائب بيشكا ر ماتحت مركبات

سبة نس وانك مذكر وفراتحت مفصلات كاداك ال سعيدا تخبير والخلسا بذكره بيرهمأ دشتكا ناثب

سب أرد نيث جي سب ج منكر . ده ما كم ديواني ج

الاحدادة

سب انسيكٹر مانگ، ذكر مانبيكٹر كانائب رتھا نددار كوتولل سب اودرمير دانك اددرسركان تب.

سب برسٹ ماسر دانگ ، فرکر- دوافسرس کے تحت میں عكرة داك استانى

سب وديرن دالك الأكريسة الكحصة-

سيد حطرار دامك ذكر ومعرادكات -

سُبّ رع) ذراكال اردوي سبادهم كاتكيب

سب وشم مرع ، ست الله ابراكهنا نبخم الكل، مذكر الله

الوجود بولسبطرح عيليكي دابفاً، وجيم في نكى بمارى فاطر بجرين مي بول سبطري معافر ي جان وال سدوكيف كوتبار.

سيكارع وكول كامراك كاسب كالجعلام ودوا م شكرے دآغ كامياب بوا حق نفالے مجلاکرے سب کا

سب كاسب كانتمام بمرّا يا دفقره ، وهسب كاسب نكل كيار زناسخ ، ع

دوست دشنن سبكسبين رنتني شل سيم سب کھ سب چرز مرایک چیز اسب الذوق اسه

م زائمهادی یادیس سب کچوموا چک اكل مال وفقره اسب كيدكها الرايك يك كنها بعول ألباء

سب كوكيا مباك بخ يخ رقحى دش النكال وكئ رجوه فعاف

سب کچربوم اگر سیدها لمد طیح کر . کا دروان فتم پدنے

سبكوابك أنكود كمنا سبكوا يك نظر كمينا وسبكوكم سمينا كسى كے سات خصوصيت ياطرف ارى درنا ردوت اسم خورنشبردارد بكيت بس سب كوابك الكه

دائن فنمير المتي براكي فيك دبرس إلى سب كوايك المتى المكا براكي سيكسال برتا ذكرنا يغريم درج اور ت احتا ع

سب كول برشخف وليك -اب فلبل الاستعمال ب-بترتع دندگ بي سب كوني

قريركيول د أك ابكوتي. ب كيزى بالين بين منادفى بالين بين - امليت كم

منس ہے رحلیل اے سفاكراني بين معشوقون برآ فاحفرت دل كا

ند تن المعالمة المسيد المنابة المالية المالية

سبكبين برميد سبك دا تامام بش دمندد ، فلاسب كا

بمن تعل بالميرا و

برتفائي كرادا أبكى بحان الله

دفق ایس نے مطلب توب شہرا یجان التری فرط لات بیانی کی میں ہیں ہی بہ کامرز بان پر آتا ہے۔ دفقو اسحان التدباغ کی ہشت ہے انتجاب ودطرح موناہ ہے ایک ایجی عبد ایک بری عبد عرف نوں عبد سے الدور میں تعجب کے مقام پر ایجی جسک جان النداد در بری حبک مشام پر ایجی جسک جان النداد در بری حبک مشام کا استعمال ہے۔

سیان بری قدرت اکانے تیزی اول دنظر، سبدت بورج بین بیجان بری قدرت تیزر کارتے بین سیان بری قدرت، عنقا تعجب اور تفییک برای اولتے بین دیر، م سیان بیری قدرت بریات مبی بھندت معشوق بے دمن کو کیا خوش سیاں بنا با

سان منت غدائ نعاط سے منسوب ہے . جب

سَبْحَدُ رَنْ بِسِجت. إلى فيم ونت سِمِي مون تبيع كولف تنبيح رناسيغى سه

نعل مل سیاس تدریم میشول کا دور دور سجد زابد فین ای دانهٔ الگورکی،

آئیرنے ندکرکہاہے ۔ سجمیرے ہاتھ بیرب دائدا تکورکا

مركور يجب

ت سوسخ ربر گردان دت اصفت تسبیح برصف والا-سمبد دت بنج ادل دوم الونت : الا كرار لوكرى دال

سبغردت - بالنبخ ، مغت بهرا - كِها . تازه . شاهاب نيشك كے غلاف - ديجيونط سبز جن ببز

مزان میں ۔ ت ، أذكر و باغے درخت . ميز باغ دكمانا إوكناية ، فريب دينا و وكا دينا ـ دفدرات ميم كويوں سبز باغ دكملاكم دنیا : پُرامجدا کہا۔ سیا۔ بلقیں سے شہرکانام جس کوعفرت سلیمان علیہ اسلام نے ت

من الماري اوراس كوابي نكاح بين ليا. يرمشهر بين كالماري على الماري المار

مَنْ الله عن منتابت، منت كلمرى الللى و وانكلى جوالله في الله في الله

أرسباس رس سواس رمندد، مونث فوسبور

سباقی درم) دور نیس سبقت به از فاری آردیس سیان کا مرادف سے مندکر علم دصاب کی مهارت وفق ایکل صاحبزادے صاحب ساق دسیاق سے دافقند مبین سرکاری ملازمت کیونکر کریں گے ردیکھو سیاق .

سبب درج بافتح اول دددم ری ده چیز جراتی سے بوست مور بیوند فویش سباب جن) ذکر! راصطلاح علم عروض کلم دو ترنی اگر درمراحرف ساکن موتوسبب خفیف اوراگر توک مونو سبب ثقیل ہے! داصطلاح حکما) دسیلہ وہ چیز جس سے دوسری چیبز کا دیج دحاصل موجور اردو)! باعث وجه دفقره) ای سبب سے

> اکہ ڈاکسنہیں آئی - دائیر،سہ دل تو میں نذر کرمیکا اے جان

ابسب كياب مبريان كا:

ت جت ولیل ت فدبعه وسیله واسطه دنفره المهاد سبب سے الله کری لی وفران کے الله والیل -

سُدِت دُرع الفح ، ذر سِنْ كادن

تسبی ان و سان الدون بهان الدون و سان مدر به شق تعدد فدال بال سیاد کرنا بیک بهان الدین معدد به فعل مفدون کی دم سے بیاک بیان الدین مواکو آنی ب کا کلمد و نقو ، بیان الدول فی مستی کی عجب بیال ب تحسین د آفرین کا کلمد والت ، کوئ خوش نه اجرز یا باکم و شکل د بکوکر یه کلمد کیم نیم کی دون ، دون ، د

دہ کی مل علی بہ کیے سمان اللہ دیکھیں مکوٹ بہ ج تبر مسافر سمرا دب، امچاشعرس کرداددیتے سے ایکی مستعمل ہے۔ المنز سے

تخم خواس دل مين توبوتا ہے كيون سبرہ - دت معانی تمبرا - ۳ بس فارس سے ، فرکر! روبریک گ بنانات يأنيل كنفيرة زمرد رئياة الكيانهم كالمرود وكانكالك يزرنك كاذبور مععنى اشك عِ أَنْكُون مِنْ نَكُلُوا نَمُ الْكُود كُفًّا بادا تلے یک کے کان کا مبرہ فحے دكناية الكول كي محمد معرب دري ترادف آئى ہے آ مكھوں ميں ديكھ رماران برابرانظرة تاب سبزة مركان ، ده گور اجس ي سفيدي مال بسابي بو- دير ، سه بين ساكبي جالا توارحيلاجوبن، جمال باركسبزه كوتا زيامه بهوا. - دارد د ، دوسیزی چرد اراعی مویکو س کے نے بال تکنے سے چرو م عایاں ہوئی ہے زندرات بوندبان كانبس جاه ذنن مبر موجور سروكيونكرتر عواض بيهرا بوناب سبره آغاز دت اصفت فغير ينجوان دوانصاوب المقى كويل بحوان كالبياب الداز مونمه يتيم سيلمبكتي سبزه أفاز سرره أنا سره أغاز سونا ديرات كس ك كلبرك بب شيري برسره أكي وزون فيرنكا في بسان عندليب سبره النار كاس بمنا ببره كابدا بوناد تكانار سرة بيكاندن ، فذكر قور درمزه و ده سره وي موق سبزه جميكانا كمورك كوتيز دور انا راحن ا جمعة رتحبل كول بعرب نظراتاب سزه بيكك باع بوايرها أول مزة خط دف ذكر رضادول يرباول كالخذم وسيرى

مودار بولتب اس كومبزه خطكيتي بي رفس اسد

مېرەخطے دارد نے في مرفي ليب

ابينے شرسے موتم فردوا كر مر كنت رب اصفت وكنايته افون نصيب بيك بن سنركحتى دى موث فوش اقبال دركرات جب كالقلادرايناساوس بالبائف جب تك التي مبزيني رسيني تع مم جن س سريا. دت اعفت مريخت ـ برريى ايك برى كانام وكنابق منراب يا برخولهورت بېزىوش،دىك صفت يېزلباس دالا دىكنابتر، زاېر-مائمى به مبز كجوزا . مذكر الك تنم كاكوتر عبد كي مبزيد و الكيج المستعبديريوتين. سيريشان صفت جونظا براجها معلوم يدر مبزشيرازي دنكمفئوا غاكر ايك قسم كالنيلزي كبوتر سبزقام دف، صفت سبرزنگ در کنایته معشوق درشک، فران بل بي المين الرياجر عاص بهاد اسببروام خط سرزنام ہوتا ہے سرت م وف اصفت دیدنیت منوس وہ تھے جس کا كبيراك وانامنوس وارتلين وم آ کے دو کھے رہی گئے دیکھیوا تیک ذکیری ين بازارجه برندم إن كي اا مېزتدى دىن ، مونت نوست . بدننى ـ انے ك نوست رشادات جان يتين هل ديماري مبزقدي بہالاتے بہیں یانی کہ دو گلش اجرائے ہیں سبز كمورًا . نزكر . ذكر النابتة المبنك. سبز مکتی یونند ایک طرح ک سبز رنگ ک مکتی ـ سير علمي برز رنگ كالحي كوتر و و كور كميي. سبزدار موتف مرفى كالتح بسكم بيتونى الالمهادر - J. L. J. 200 سر بونا- سرابونا مرسر ميونا ليكناكيون وجراب بریدن و ایس به اسروی

جوبے سبزرنگ سانی کرب مدے اس کے خطا کی چیفے قدراً جی سبزی یہ ہم جراهی ہو نا ہے مبزی فردش ردن معنت متر ہری بیچنے والا تو ارد و م مجنگ بیچنے والا۔ ساک یا ت بیچنے والا۔

سبزی مندی مونث ده جگه جان سزتر کانیان ۱ در

تازيمو يلتي بن -سيلط رع - بالكسر الادبيغ إبيلى .

سلطين دع - سبط كالتينية عفرت المحن الدحفرت

الم عبين مراد لية بين . سيطر البرام من من مراد بوتى ...

سيطامنغرا المحببت سمراد بوقت

سلع (ع بالنتي)مفت سات.

سیع سیاره رسبد سیاره (ع) نذکر سات سهیلیون کاهبکا سات سیار کیبنی گردتن کرنے دلے تارے حسیفیل بیس مقر عطارد ، زمره شس مریخ مشتری ، زعل ، درشک) سید روشن سیدسیاره کسگردی بین اورشکوه کیاکرون چرخ سنتم ایجاد کا سیع الثانی نه سیعشانی دمتانی بیخشی باسنتی دیتج سوم کی تنی معدول اثنان کاب) مونش دکتا بیتی ، سوره فاتح حس برا

جين حن سے لال أو كي بن كرمريل مير وفط لكنا خط فكن كا آغاز بونا رضا مطل بدنائ ، ٥ مانندوار فال يهمحناك بيس ملح ذكلااى كاسرة فط كميت ابرب سېزهٔ خوابېده دوت، ندکر . ده مېزه چکې تدرنکل کرخميده دم كلكفت تيامت عدائي فال باغس برة وابيده كوبداردكر سبزه دنگ دف اصفیت اکندی دنگ دکایتر امعشون. البيراء كولااجتى مسبزرگوں برہے ختم ب مروت ہے دفایہ ذات ہے مية وردند تا دويلى ، سيز كماس يرتفيز فارتباتا ت كويا مالكرال. دفقره، آخرى چارشينه كوسيره دوند نااجها بوتلب. سبزه زاردف ، فركر . وه چگه جهان سبزه كرن سه بور سنرة شممير دف مذكر ده دنكت في السيل للوار كي جوم مربر در الماري خفركولى يوتمت اكل جراصت كى واس عرمزة سميرى لهك والحيي سبزه لكنا ببزه إكنا سبزه بيدابدنا. سبزه بهکنار بمزه کاسرمبز بونار وشاداسه سارتك بيث جكتارها مهيشه يرسيزه لهكتا را سرولهلبانا مره كالرسز بدنا ديجولهلهانا دفدرا سه لبلباتا ہے دہ مبزہ کھمرتی بنیں انکی مخل مبزيجس طرح بدفواب مخلل سرو نوفيز دون مذكر دومره ونيا كابور دور اس جروخ اول بيستارون سےزبين كلش

عديس ميزه لاخزعيدة اول

سمبر کی دف، مؤنث اسبرے نسوب، سبر رنگت بساک پات ترکاریان بردارد را بونگ رینیا . گلونٹنا م معنواناک سالا،

برے كا آقا ز خلانكے كا قارز فراردن

ع بیم النرسات آیتیں ہیں اس مورت کومین شال اس وجہ سے کہ کہنے بیس کم مرددگانہ میں دوبار پڑھی جاتی ہیں۔ یاس دجہ سے کہ دوبار نازل موئی ایک اس دید میں اور دوسری مزنب مینی بی سیوٹ دیا ، یالفتح اول ووقع - گھوڑ دوڑ میں اور نیم افزادی میں شرط دفیل سیات جو مارا اس اس میں اس است اور میں است اور میں است اور میں است اور موگیا دی دی جات کو عشق میں است اور موگیا دو میں میں است اور موگیا میں میں میں است اور موگیا میں میں است اور موگیا میں است اور موگیا میں میں است اور موگیا میں میں است اور موگیا میں است اور موگیا میں است اور موگیا میں است اور موگیا میں میں است اور موگیا میں است اور موگیا میں میں است میں میں است می

دیرهنایر معانل کے ساتھ اور دروں بند تصیت رسزا ردینا لینا کے ساتھ رمبیل ، مه

سیاسے می اور ای کے دفال کم ند کھو لے بین رکبولیں کے دیاہے دہ سبق تم نے اب کا دیاہے دہ سبق تم نے اور کرتے ہیں استان ہونا کہ دل بی سبق ہوز د سبق برزیان ۔
سبق برول جانا ، سبق فرائوس ہوجانا ۔ مہ تو اگر قبس کا استاد ہے دھتت بی شعود میں الرقیا ایک بارستا

سیق پڑھانا انعلم دیا ۔ درس دینا۔ دادہ اُ۔ طرادے کھر کے ہم صدت کے بح نن اڈائے یں ٹنمبر کے غمر رداں کو مسبنی پڑھاتے ہیں یہ رکن بنی بڑی ٹرسانا۔ پُریکا نا۔ ڈام دینا۔ رفقرہ کی نے اس کو مبن بُرطا

رایت بهری ایک بات نهی اندا سبق پر صنا در ان بندا کسی سی کیوسیکنا در ایمراسه
د فامنظوراس کو می آندی ب اسی فردت بی سبق پر معنی پر معنی بیا میراس سیر بو فاق کا
سبق پر شیر نهی به تو نه گردن بلایش ده
مجز بیان می به تو نه گردن بلایش ده
تحسین افرین کامیق جو پر شیر نهیں
سبق دیکھنا مطالعکرنا ا

سبق دوال بونا يسق ايسا يادموناكهي وكلف سنادب زنير)

اس بحرص نے جوکیا آئ امتیا ں
المفال اشک کوستی پنارواں دیمٹ
مبق لینا استی براونار روزی مه
کتاب مجت بی اے مفرت ول
جادکہ تم کتنا بلتے سبق ، ہو،
کر جب آن کرتم کو دیکھا تو و ہی
لئے دست انسوں کے دوزن ہو
گوسکھنا رجرت عاصل کرنا۔ رفقو، آپ کواس کا روزائ سے
مبتی لینا چلہ بیئے۔

بعد لا دنگیمی او کو بازی سی ستت کون را بار ادم را مرایم می بیس او سن براد برده می بیس توسن بر سنفت می باد این بره جانا مشرف ما مس کرنا فوقیت می جانا عالب آمان دنائع، م

مبكيار. دىن صفت من بي بوجد دالا دركنا يبر افارغ البال. فجرد- اكيلا- بلكا كيولكا. سبک مری دون مون مکینه بن جمانت میک میرودن معنت تیزونت ارم مبک عنان دون معنت تیز چانے والا سرکا رہ گھوڑا ،

ورائی سبک کرنا۔ ہلکا کرنا بھر مندہ کرنا ، درشک ، م یے نشان مجھ کو سمجھتے ہیں نشان یا سے مور اب سبک کرنے سگا میسراتن لاع مجھ ، سک گام دن ، معنیت نیز دنتار ،

لی باک آو اشهب سبک گام سی صبح بهاد کشور شاهم سبگزرنا عرکاآ رام کے سائفہ گزرنا ۔ دقدر، م کیا بک مالم بی گذری جب ملک زندہ دیا سیح جو پوچھو پڈیوں بی اک موافق بیں نہ تھا بک مزائ ۔ دف) سفت ۔ مثلون المزائ ۔

بند دنع دن ، منت بروض اوجِها مثال كے لئے دكھيوزري .

سیک ہونا ا باکا ہونا افاراغ ہونا ربری الذمر مونا لا بے وقعت مونا انقص ہونا ارشعور ، م

موزدنى كلام بمن بهل الكوس دني معنون مبك بو بندش نظر فقيل معنون مبك الداري مدا المقيل مدا حقيم والداري مداري مداري مداري مداري

سرمدگو بھی مبگدنہ الی جس کی آنکھ میں اغیاد مسرگراں ہیں کداس پرگراں نہیں مبکی مدت یفتہ اول ضم و دوم صبح - ارود میں برسکو ن دوم منتعمل ہے) مؤسّف المبکاین دادیج ، سه سکی سے آسساں پدگیا پلا تعسلال رئیب زیس ہے بلہ ابروسے بمیشال عضنت ۔ ذلت ، رسوائی ۔

شبکنا ۔ دم، دہل بسسکی بھزا۔ سبکی ۔ دھ ۔ بلغم ، اِ ددہل ، مؤنث بہجکی ۔ دوتے دقت ادئیر کی سانس جھٹکے کے ساتھ لیتے ہیں اس کو کھمی سسسکی کہتے ہیں سکبال دن سکبار دمن برای کی نبسته اس اس نیزی سے آن ده سسبکبال میک جال درت ، دل معنت - سکبار دنیم دلوی ا دفراونت بوگئ کیسا سبک جال بوگیا چاک دامن بوگئ کیسا سبک جال بوگیا می جیز درت اصفت بیست و چالاک نیز رفتار و سبک دست دن اصفت بیست و چالاک نیز رفتار و کرنے دالاتی بردست و

سبک دستی دون ، مون ، التملی محرق .
سبک دستی دون ، مونت ، التملی محرق .
سبک دون ، دن ، صفت ، جس کے پاس کچر اوجون مور آزاد محرد ، بری الذمه ، فرصت پا نے والا و کرما .
مونا کے ساتھ ، دارج ، سب

پردا کے معالی ویوروں کا برعا ابھی جنا رہے کو دنیاہے جان س کیا کا مط کرمراً یہ سبکد دش ہوسگئے دنو تبدالنعری خرخدانے ان سنے سبکد دش کبا۔ سبکدوشی دن ابون شد ۔ آزادی بے تعلقی

بك رور بك رفتاردن اصفت بيز رفتار -سبك روح رف إوة تضم مس كاجم طافت بي مثل مرك بو-

سبک دوگی دوت موت به بعت کی لطافت دخمن سه سبک دوگی یا ددن کو د کھلادک میں گر بورک و کھلادک میں کر بورک عفی میں مبک دوگی و دون مونث و دفتار کی بیزی و سبک ساد دون معنت و بلکابن و تیجھورابی و دلت سبک سادی دون مونث و بلکابن و تیجھورابی و دلت مبک

سبک سرورت اصفت کمینه د او چیاد کم توسد. احق زغالت، ه

دواپی فون جو رس کے ہما پی دمنے کیوں تیواب مبک مرن کے کیا پر چیس کم سے مرکزاں کبوں ہو تدبیر و دنکان کرنا کے ساتھ ہے

اونف ہر چر کا درخصون پائی دورہ اور نرست کا اددو میں

اص جگر کو کھی ہے ہیں جا ان یا دورہ اور نرست کا اددو میں

اس جگر کو کھی ہی جا ان یا دورہ جا ان کا الکے ساتھ ان ان کا تا کے لئے رکھتے ہیں ۔ دیلانا ۔ دکھنا دلگا الکے ساتھ ان ان کا تا کے سیل کے لئے رکھتے ہیں اور بیان ان کا اب بیا دیے سیل کا دورہ کا اس بیان کا دورہ کی اور کی سیل کی اور کی دورہ کی اور کی کا دورہ کی اور کی اور کی اور کی سیل کی اور کی دورہ کی اور کی دورہ کی کی اور کی سیل کی اعلان کرنا ۔

سبل بالا بافي الشرب كى ك الم بريلانا بشير حفرت المم صبات ك الم يرسبل بلات بن -

سبب دكمنا كى عدد بان ادراً فخدے وغرواس لئےدكون

کرمسافریانی میں سسیا (ه) ذکر شبیش دوسب - دمعنگ-

سن الرانا - معری میں مانا - دھنگ دان -

ست لرنا الازم بوقع لنا وسائي بونا-

سن کا نا میا مان در بلی میبدانگانا - جال دالنا فشاند ا شد

سیا سے دعامن ابزار موارده فیزوگس کر کیال موم ایر عاف ماده-

نسپاها ده ، شركر دور تهيث دشوق ، رع

ي سيرنت شه ـ

سپا الهرنا الهمائك مارنا دارها نا حلدهد برهنا -سپا لا سگانا - سپالا مانا - دارگانا دورنگ - دهادا مارنا -م پرند بي كار طبانا -سپارسن دهندامونت مفارش . شپارسنا ده ودن اسپاره كامحقت - سکیاں بینا ، درنے کے بعد بچکیاں لینا سکیاں بھن سے بیکیاں بینا سکار سے مغن سے مین کر ڈان محس

سنبل درجار بنت اول دودم ، ندکر مونیابند رئن، مه توری بنتی مونی برده فلمت بی بنال بیشم فرد نسید جهال بی بین بن اثار سبل بی بین برای اثار سبل

معم ورحيد بهاي المراب المراب المرابي المرابي

سيلو دف بفخ ادل دنيرلفيم ادل، ندكم - كسرا. مشكا

المليا دابير، ٥٠

سبوان . ندكر . ده فرد جس برخدایا یامرای سكتے بین .

سيلور إ- (اردو يتركي ضالوده كالكارا بوا) مذكر - وهيري

الص عورس افي مل مانين

سیلوسی دف یفح ادل دفتم دوم امونت بجوی بور سیده درس شیم اسفت درمند در سیارک بسود

سیم کرطی دور برنشد تیک اوت.

سجه مكن. رهدا موزت دونيك سارول كاليك برزج بن

سیما لگاڑ۔ دس مفت ساری تعل کے نوان بولندالا سیما کی۔ دس اسنت بوش تمت بھاگوان

سيهما و دهاسشكرت يتوكياد مادت المراعادت

تو دُهتگ تاعده

ستهما دها ذكر دفئ فرست هيئي داهينان - ديكهو يا سُيتاكرُنَّا

مستنبل درج بروزن امير- داه - راه روش افارسيون نعال ذيل ين استعال كيا ارت - طريق وسيل مبس

سباري سببياري دهمونث دلى جباليا وال عن مي لكنو بي فلين الاستعال بيدا مروكران مني بالكنوس آباداب-سیاس ددن ، مذکر تعریف شکر گزاری سإس گزاری رن مونث - اظهار اهمان مندی كرنازمكر:

مِسِياس نامددت الذكر-ادُديس . تحريرى شكرير . مِيا وان اوت وفرت فرن الكر- (ايرا مه يث ين كف تى تا أبدار كالرد كنادے بير كے بيت سياه ير في ب سالمرى - ن، يون باي كالام يا بيشر سیای رون ، نشکری فرکزه می آدی برا ده برای م سپیر - مکسر اول وقت دوم ائونت ما دهال بهری رامیان تيخ صن يارى كب تأب المك أفتاب منہ یہ لینے کے لئے کس دن سرملتی نبیں ره (ادود) دمجازاً) اَرْ- بِناه مِضائلت مدوك. وا مانت) ٥ تعلی جی بونے نہ دیں گے دنکے افیاد کو ينغ كينيو كي ال براهم سير موجا أسك سیرانداخته راف ادکنا بینه عاجز رانیس ع گردول میراندافه کاسامنے اس کے مبراندازی ده مونت بهجیاروال دیا. بير کېپېښکنا - مبېر ځالونيا . د مارسي . بېرا نگندن دسېرانداختن

كاترجه، تميار دان فوت سيالار مان كردكناب اعام روا مغلوب بوناء سمر و دن بكسرادل وفعم دوم وسكون سوم المنت كى ك

تبغدين دبايوا سونيباء مسيرد كرنا اسونبنا حافلت مين دينا . دفقره، جاؤبيا خدلك بيردكيا الفيفيس دينا- المت ركمنار والحرا أنف و أكل ال تمبارے بردکیا ؟ حراست میں دینا دنظرہ) مجرم کو پوس کے

سبيرد كى درف موت تحول منفيض حوالات حاست بردگيل لينا-حاست بي لينا . قبض لينا-

سپردم به نومایهٔ خویش را تو دانی صاب کم دمین رو. رون بطوله دومرے كوسياه سفيدكا مالك كردين كى علىمنتعل ب سپرونامه دف اميردگي کي تريه

سبر دانبر داني - رس بنع اول ودوم البيخ دال عالم دالے جواب كرساز كى كاتے بن الكونوس دائے سندى سے

سيروايي در - دامگ اصفت واردغه دينتي الكران مسبر كيم كورك دانك موث وسرعدالت يشاي عدالت جس من منوات كاني صلة قالون الكستان كموانق من بر برمون بقيرى كے كلنے كا دانكة كے كانے ک آداز جو تیال جیخاتے ہو<u>ے حلنے کی آ</u>داز سيرمير كرك كمانا-كتفك طرح كمانا-

سيطرنا دهارهم الملم بوجانا. سيت ك ردف بفخ ادل دكسرودم دسكون وم نيز بكسادان، اصلى بيسكربيتان قاكيونك كتبا كح تفنون سي مشابر موتا ہے۔ مذکر۔ لہسوڑا۔

سيلى رهامونت ييموناسوب سيت اوا برافظ مح بالفهم بدر مركر رمندد افواب. سيند - ندكر . وبكهواسيند داميرات جال كى كادكها دل س دردمت روا

جلايس أك به الان أكر سبيد موا سنبي الذكر بندود كميس مات بشت ككارشة دار-

سميوت دهد مذكر اسعادت منديدا واطنزا الالق بدا -سپوتوں کے کیوت ادر کیوتوں کے سپوت رشل، بروں ک نیک ادر یکول کی برادلاد وی سے۔

سيولا سيوليا دم ذكر سانيكا الأه ككلمواكي والثادة نبیں دو زنگی کاکل میں دھل کالوں کا سيوليلهم رابك بال كوريا لول كا دىلى بىس بوليا لكھنۇس ببولامتعلىك-

سپیدی آناد بال سفید مونا د براها یا آنا دامنی سه
آئی سپیدی گرکیوں غفلت آیں کوتا ہے
کہ گفتے تیا ست ہوگئی کس نیند موتا ہو
اسپیدی کھرنا ۔ لازم ۔

یسفیدی ہوگا ۔ سبیدی کونا ۔ متعدی د بواریا مکان د فیسر د
پرچینا پھیرنا ۔ سپیدی کرنا ۔ متعدی د بواریا مکان د فیسر د
کہتی پرخینا کی نا ۔ متعدی د بواریا مکان د فیسر د
کہتی پرخینا کے بیا مکمون کی نا موریر
کرسیدی اسپیدی اسپیدی اسپیدی اسپیدی کرنا ہے بیا تکمون کی ناموریر

مبيم اوده الذكر سانب بالنه والاسانب كعلان والا

سرت وه بالفح ، مذكر ا ددرب الانت يا دداكا ومر

سسمیم دون اسیاه کاخفت سسمیم دار- دف اشکر کا سروار داختر شاه اوره اس د بینے تو بیما وه اور بائیس اسوار ایکے وہ بیع ہوئے سسب دار دبیسالار دن- مذکر- نوخ کابڑا انسر-سببائری د مبیر سیا ہ گری .

سبهر بربن دف، دكر كناية فال أسمال جسب آسانول ك اديب -

سبيا ري د دېجوساري ـ

سپیدیپکا مذکر ده کیوترص کاریگ سفید بوٹا کالادم ادر بازد بچوکا نے اور کچے سفید ہوتے بیں۔ سپید کرنا و مِلا کرنا یہ انے کو شکھیا کی مدسے و ڈا بنانے

سپیر رزا - اجلا ارزایا اے کو سامنیا کی مدھے و رابنانے کوداسطے چاندی کی دیگت بس لانا -

سپیدو سیا معالم . ف دکناید، برای معلان فشیب دفراز ترق دنفرل دیر، ب

کہاں نہات سپیرد سیاہ عالم سے نہیں دیگی بیٹ مہدیگاہ کا گردین سپید سیاہ کا افتیار کا مل اختیار بنانے بگارٹنے کا افتیار رشور) مصل ہے افتیار سپیدہ سیاہ کا کیادل آئے تیم یار کو فت ارکر دیا ست نجاد رو - فاری بس ست رئح ادمی بستر نخ بد در کرد سات قیم کامبنا موا غد سات قیم کا ما موااناج - وه شد جسات اناج ماکر نگایاجائے تصفت دمجازا اسلاملا ،گڈ مد دد غلد - مخلوط النسل -

ست نكل جانا را طاقت جاتى رائع الانكال مدهانا. اصل جوبر نكل حيانا -

ست بی ست پرجان بوناد دیو، کمال کرور بوناد سنو تنی ده اصفت رمون و پاکدان .

مست روي در كيفي بالاثناء وه بناجس برسات نظفواه علامتين مون وي بياجس برسات نظفواه علامتين مون وي

سنتا رورع ، مفت مذكر ا فرات تعافى كانام بريرده و يون يوي دُسل كلنام بريرده

مستل رودن امل میں سانار ، خدکر ایک ماچ کا نام رنجانا بجانا چید ناکے ساتھ ، درند) مه

چیر در پردہ جان عاش سے اس بری کا سٹا رکرناہے سٹار آبارنا۔ سار کا کھنچا دکم کردنیا۔ سٹاریانہ رہام منت سٹار کا نے والا۔

سار بازی دن مونث جردا شا در تاریا نار

شارى داردى مونث بجهو استاد.

سٹا دی بولنا رستاری کا بجنا۔ دجانعاصب اس اس کھوسے المغوجداری دد کا تا

نركيون بدا إلى سارى دوكانا

سارىك بول منزكر دو بل ع ستارى عظة

عين وكرا ه

تری باتوں سے کب اچھیں سادی کے بول ترے ہوئوں سے مخرے کی وٹ آدر منیں ساریا مفت سارباز۔

ستاره دف بروزن سنرانه املی منبرای مین فاری بادد س بکسرادل می زبانول پرم دند کردادا در طالع بشمت . تقدیر انبال و میرا سه ردرج میدوبان کاست دنگانا تکانا کیمایی سات کانخنن . ۳ دمندد، ایمان دوم میج میدباب.

ست بچن در مذکر است به مندور بهامتوله بیجی بات ست بچن کا نوکر دسندو اخوشا مدی ماس به بال المان والا ست بجوه ا ده اندکر! ملاجلا و دونله مخلوط النسل ده سالن

جن بي مختلف تر کاربان برطري بون -جن بي مختلف تر کاربان برطري بون -

سيد مين او درون سات بيلول ما الشرالادلاد وريد ست بردينا و سنده إلى برفائم رسا - قول ما بارنا يعصمت الربي وا

ست مگ دون در دنیا کے دجود کے چار مفررہ قرنوں میں است مگ دون ایمان است دیمی است در تھی استان میں میں اندیں دنیا بلاراعلے۔

سَت چرامنا استی بونے کوجی جاسا مرنے پرمتعد مونا والد پیدامونا دفقور اُن کواس بلاکاست چراماکہ بے تی شری پرانی تہذب چور کر کر کر بر ربالد نے لگے۔

من جور ديار مب الردياء

ست خصمی موث ده ده دورت و بهت مخصم کرمی بور دکنابت، اوه جابیداد جرکسی کی ملبیت زمواد و اس برتر خفی گوافتیار بور

ست گفترا دور مغن سات منزل کامکان دشاد) م انبی جید کئے اس نے تعب رس مٹی نلک کافاک میں یونبی سیکھندال کیا یو ذکر دایک قنم کا لاکوں کا کھیل ۔

ت كت موث برى كت .

ست لرا درجه زكر سات لرى كارسا الكيازلوركانام جن بي سات لرا يان بوق بي -

ست منزلا معنت سات درول كادبامكان. ستى در بندو مونف و باندى ساق ب تاريخ - زمانة يونار شاور ب

فير عصب كيدلاده ماه باره كمسلكيا ميرى قمت كابركشته ستاره كمل كيا

سا اره بلند بوتا . ستاره كا او بني بونا مطابع با در بونار

دوزېرا د مجمع جو بام براے اه دو کوت دمکھا

فلك سان ستاره مرالمند بوا

سا رہ براری منا بخوم کی روست منوس مونا کسی شاہے

كالى كى نسبت داتش، م

ہمرہ فیرگیا جاندنی کی بیرکویار

مو گها محکومتاره مه کامل کیا ای

سا ره پینیان . رت اصفت . ده گوراه سی پینیان بر

ائىسىنىدى بوج سرائكتات سىجەب جاك .اب كىور اسنوس

سجاماتا ہے۔

سارہ ٹوٹنا رکنایتر ، بندوق ک ٹوی کا مگوڑے کی دوسے ف

جانا ادر سندوق كاجل عانا - رميرا ب

مثل ابليس جلافيرنشا نت نزے

آئ بسندرق کی ٹولی کا سٹا رہ ٹھا

تارے کا لوٹنا درشاد اے جوانی کی گئی شب صبح بیری ہے میول کی

سال والمعرفي مردندال كعرفين

ستاره جبی ، دبگیوت اره پیشان را وزی مه

رخش فلك ساره جبس ادريه مرجس

مه كوزه بيت ادربه جوال يخت ونازني

ستاره ممبلالانا رجب دات عنم بوني لكنى بي ستار ع جملات

ين اين اردن حفيت ي جنش نظراً قد دشادا مه

جوانى سُب ٱخرىجى دندان يى سُنن ب

رميده مع برى عاد علاقيل

ستاره يمكنا متاره كاروشن بزنا واقبال يادر بونالادق

صبح اقبال وسعادت كاستاره يمكا

متاره چيامتاره كاغاب بونا.

ستاره دان دن بعفت ساره شاس.

ا شا ل کاکسی کی خاک ہوا المالكامي كما شا ده تف

ة سقيدنان عِلْمور ون كى يشانى يربوتلك ؟ ده كول كول

سنېرددېد نائىد و لۇ بول و تول يو رايون دغره يرميك

كرداسط لكاتيس و وقيرا فاركرناكي سالف ونائ م

كقا فلك يرتب يثابت الالياكي ترى بوتى كيوكل بيكي سارے دات كو

دوانسادس) مدمرم وسي كاس سار عمري

اے بی ستاب بی گویا ہوائ انگیا

وایک تم کی آت بازی درندا سه

التي برآه ين شراسعين

المراد المالية

و زارددا بندون كى بولى كا دەحمىد كول ادرسفىد بوتا ب ؛ افتال

س و گول گول میکدا زیر سے بستے میں ان کو کھی شارے کہتے میں دایم

المناسع بوستار ديكي

جائدن رات س عروي الديد

ورجرويك كالبك زبورياسين جركون كول عيكدار مكش بحت بسان كوهي شاركتي بن دجا نعاصب سه

سے کہامہرن نے یہ دوشہے تاروں سے وا

برسارا چاندن خانم ميري زنجيد كا،

سانه أبحرناد ساره كالمودادمونا-دابير، م

يه است داره بين ن دات جن كالك عالم ؟

شارے دویتے ہیں دن کوراتوں کوابرتے ہیں

ستاره المجارونا مقرراجها برناد انبال كاربانه

سناره اون يربونا - اتعال مندمونا - بلندطاع مونا - الخر

شاهاددهامه ده زبره جبين نبيب درب مالع کا شاره ادع پرے

سننا ره ادریزنار رکنایتهٔ اعروج بونامهٔ اتبال کازمانه مونامه

مجنون م گذری می ملسل

آئ كل لية سادے اور يس

ستاره بركشند بونا- لا الع كاحنسلان بواتبالي كا

ستاسی و رو تبخفیف دنیز بنشرید دوم، مغت مدرعاء

سمتا ک دف بردزن نشان، مرکبات بین تعلید بین دالا ، میج وانستال در ده ملکه جهال کی جیز کابهت انده وجود

سے گلستاں

سنتا نا ره شدی اللیف دیا و منا ویا وجران کرنا

سنتا لوسے روی بنشر پردنیز تبخیف دوم) معنت مراهم على

سُمّا و ره مذكر الحفي كاسوتنا. ستا ورودها ونت وایک دواکانام ساول درامنت ۵۰ مصر.

منائل روا منت ۲۰ سعدر

مشاكين دن بهونث مرابها وتعريب كزا عد دشنالانيس سه

كس عن سابيه بيانين اب دورك ا عداكوركمات بين وفا بدرواصد ك ع شابشگر دن اسراست والا متایشگری دمت امونٹ تیم بعیث ۔

ر در النواد الم سن عام دي ديلامومانا.

مست ون الون اليناء الدوس دادد سدى تركيب

سَمَعْم رما ما نفع بجيانا والكسر برده وبيشمش جمع اسار وسنور أردوي بالغيمسملين الذكر بيانا جيمسر ورت الورت واومردكا وه نفاج كالريده واجب ادراس كانكاكن ے شرم ان عصام دکانا جردہ الاب جیس سر کا۔ سنر بواق دن امنت ده چرص عرم الماني منزيق دن المين بمترجيانا.

ستردكهانا مشركاه دكهانا -سشر عورت ورع و عورت وآدي كے بدن كاوه حد

شاره دراد مناره ونبالدراردت، وه عماره س دم بياب-

شا ره دُونِا. تاره كافروب بونا مثال كے الله ديكوبتاره

ستاره ساز كارمونا . انبال كايا در بهنار رائع ، م تانه ما زاكر الكار وه بے بردہ مجریب تاری آئی

مساله سيدي بونا دكنابت بانستى كاداد بونا دوندا سه منوعيايا باس فزلغول بس سنبلس براساده

ساره نای دن منت بوی ر

سا روسع رف ازمره سًا ره ک گردش - مان ک گردت

ستا ره کی نظر سیدی بونا داکن بتر، اتبالی بادر مونا در دری یادار این سادے کی نظر سیدی ہے

رويردا ئے گاتوا نکو كانارا ہوكر ،

ستاره گردش می آنا د کنابند ، برے دن آنا ستاره گردش می سونا طالع کا برگت بونا. بد مختی ادر گردش

ایام ہونا۔ ۔۔ سارہ اپناگرون میں ہے آتش اس کی گروش سے فلک کی تنگ دستی سے ہماری منگدستی ہے سل ره لمناسداس لمنار مزان اور طبیعت موانق بونا رستی،

ما تا ہے اسمال سیس اشتباق سے اس کا ما ہوا ہے ستا رہ براق سے

ت ره دکنا عام کالددار بونا دودق عا شارہ سکلا ہے سے بلال کے کیا

ساره نيك مونا رعو اطالح كاجمامونا واخترشا ماورهام

نوس دنت عردكه الهادا

الالالالكاب عاده

مناري منال دهين يستا وما كا -آري يروما اموث

چارد سكايك اد زار كانام صحيك مي چيد كيفين،

ك عزددت بيب -

سير و (دامنت ١٠٠ ك ردلي ين النظابغيرت ديددم

ب ... سنترموال مفت مذکر متروسے نسبت رکھنے والار دیلی مترموال ہے۔

سترهین منت بون مهازارخ یا ده جسکانمسر سره بود دمندد امیت کی ده دیم جرستره روز بعد کی جاتی ہے۔ بعد من منظام الدین ادلیا کائرس جستر هشوال کوموتاہے ہے معزت امیر ضرد کا عرس جوستر ہ دمیج الاً فر کو بوتا ہے۔

مستركى - دهامونشد مراؤل كاصطلاح ين دوردين

ستنلی ، رو مؤنث اس کا ایک دوری عرافول کی اصطلاح مین میس ددید کستی میں .

ستم دستا، برودن شخم، مذکر اللم. بالمصافی دستی المحقی المحقی کوئی بهیشه گرونت دغم نسبس برتا متم تو به نه بین بریستم رنبین بوتا ارغفب بنیاست ابراد دخافل، سه

الال مقالول بى الكي جار جى كاتم سى المال المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي

واردو اندهر بيالاميراسه

سامنا کیادل شکستہ ہمورن پر کا ڈوٹ جا تاہے نوائی ہی ستم ششیر کا ا ستم الفنا خلم پرداشت ہونا۔ دو دن، سه کلفے اے خطابی کرستم اُلط نہیں سکتا پرضعف ہے انتول ہے تالم اُلط نہیں سکتا پرضعف ہے انتول ہے تالم اُلط نہیں سکتا

ستم ایجاد مدهنت دابسانلم مسی دات ساللم ی بیاد پری بور برانالم دکتابته امعثوق .

ستم بر باكرنا د نساد يانا . آنت ذحانا .

ستم پردر رون اسفت وظالم بانعان و ستم قرر شار شانا کلبف دنیا تندانهٔ ان طلم کرنا کمال تی کرنا و بهت خفام نا هدندا سه جس كا كمولنا موصب شرع ب يذكر بها نا رأس معد كام كادكهانا شرم كا باوت ب رمع عفوس -

مرجان من الدوسد كالماري

سنرافدد میتر بیتر بهتر کا عدد کفرت ظامر کرنے کے اس طرح بتاتے ہیں۔ رابن الوقت یوں ترسنتے تھے کر سلمانوں میں ستر اور دوبہتر نرقے ہیں۔

سر اور دوبہ رہے ہیں۔ سرچ ہے کا کے بل ع کوچلی دشل، اُستُخف کی نسبت بوتے ہیں جو عربھرافلا آن جم میں بسر کرمے تا تب ہے۔

سترساناً كرَّت برابعلاكمنا مر سن كاليال ونيا د د الفادب -

مین گن کے ان کے نعمے بڑوں کو مکمانوں کی مجلوکہیں گئے ایک نوستر شنا قرین گا سترواں - صفت مذکر ستر حصوں کا ایک عصر یونشہ

ستر مزاد کرخت امرکینے کے بیئے دامیں سه مغراد کی خیس معظوق حیث المیں سه معظوق حیث المیں سے معلود کی معامل مقدر دراں تو ستر مغرار درل

سرامهر منفت مذكر دكنايترابهت بورما يسربهرسال كرم كا دكار مندر دكنايترابه بالرما يسربهرسال كرم كا الدي المركاة دي مندوم نباول يرب مونشك كرم مرابة ركار -

مترى بېرى باش مبدواى كى باش جو براما يەكىب

ے ہوں ۔ سنٹرک دون بروزن بزرگ اصنت جظیم بزرگ

سرم و دری مذکر ده لکڑی میاکوئی ادرجی کمے کم ایک انتخاعی کے برابرمونی ایک گزیاس نیاده او کی جرمعن موردوں میں نماذ پڑھنے اللاپنے سلنے رکھ لیتلیت رمبورس ادر ابی جگہ جہال کوگوں کا ماز کے سامنے سے گذرنہ ہوتا ہو۔ سرو ستم. ستو

ين نے کہا کہ برم نازولينے فيرسے ہى سن کے سنم ظریف نے محکوا کھادیا کہ یوب ستة ظريفي دن امكونت بيردة فلرافت مين مشمكري . ستم فرنا إللم كنا بغضب دُهانا براكرنا . افسوس كالل كون كا كرناي كوني في بات كرنا فعب كافعل كرنا وجليل، ٥ أس ترك سي بون تركب جفا كالمنوقع والشرتم كرنى باسيد دف كفي مم كش رك، مفت مظلوم . ستم مخشر دن منت ريانالم ستم مخش ستم كا رستمكر . دن اصفت العالم مردم آزار د کھی سٹم دیدہ " آسمان کی صفت میں کھی سنعمل ہے۔ زائع ، م کج اسی نمنی آ گے مرے باری رفت او سیکها ب مگرجریخ سمگاری رفتار راميرو مسكليدن فاك بين كياكيا بى المساون عقل برنبرى بريب جرخ ستمكر تبجر متم مونا اللم مونار تشدر مونا يسنى مونا فضب مونا -برابونا. ٨. آنت نازل بونا . دبيري كياكبول كبياستم عفلت سمجدير موكيا تاندماتار إبس من بوتے سو گیا ٥ افسوس بونا عم بونا ، رجرات ، مه ہے ستم جس سے کہ دل این الل ده كبي ألكوملاتا بي نيب لا انو كماآدى بونا. نهايت چالاك بونا كسى فن مي يكتابونا يُ كى ياجالاكسىكتاك دوز كاربونا-ستمير دانگ سي مين در د انگريزي نوان ميندوتيس دن كابوتات - اسمبيت كى ١٠ تاريخ سابراموعمرا ک بون ہے۔ منت ا دهالادم إمات بونا - كمنينا رسمنا وكناتيه إلى الم ونا-د بلام جانا. عيد بيط ست يكا . كال سن كن ي توجاجانا . دنوه است سيت ك. سكوروه بعضبوك انان كاأنا ببيتر بحض بوسع كألئ

سمكب كياشب فرقت بي تونع محديد والركار سراب يرى دول لله يه دكيد موسوفورا ير مِمْ وُمنا - آنت أنا . كمال معينت بين ارسور ب جب اکثر مغموم کا دم او ٹا ہے سب كمن تق مردر يستم لواله سنم فوطح رعوا وعائد برمآنت آئے معبیت س گرنار جوٹے کی جان پر ستم ٹولے منا ہوائ کا سلم لوٹے ستم مي تنا- ديو النم برماكرنا . (مانصاحب) م ان فوالول كے و دا دعكرول نے موجوتا سم ميراس عورت ميل دات بحر آن لك ستم جميان دي جرد معالى برداننت كرنا درجانصاص مرى نفرى جيان كتى ستم ين نيجو يدجميلا ستم ديده بتمر سياره يتم زده يتمكن دس اصفت. تبرى بنيا دحب ندلقى اس ميسرخ بم متمكن تم ده ستسكر مقا سنم ومان الملمكرنا بنهاب تشددكمنا ومليل، ب مهال شع بن كيانوشنااك بيول آيالفا منم دُها يا نسيم صحنے باد خسزال بوكر وغفنب كرماركون عميب كام كرنا .رصبيل، ب ادمرهبا كي بيكل كولايا تبن مي كليول كوكدكداكر ادبرنسى فيستم يددعا باكر مولياتي أتحسيكا ستم شعار - رف المفت - دوس كوطلم كرك كى عادت بر كى بيد رسمائر اوراشارك كساتد ،معشوق رواع ، م كبوراك مم شعاروه كبنائمي يادب. تھے مناکمے تو فلاس دفا کرے متم وليف دف اصفت فرانت كيرد بن علم كرفي والا- وه فريف ص كي فرافت كے ساتھ شوى ورشرارت کبی بل مورد فالب، سه

نلک کرتاہے سنگ آستاں پرجہہ ذرسان نلک تار خطوط مہرسے کرتاہے سخفوات سخفران کھیسے نا۔ دبق اجماڈ ددیت تا رکھناتیہ) برباد کرنا وٹ کرنے جانا۔

سٹنجور او رماندکر رمقتولوں کا فرجر قتل عام دمند) مے شھراؤیٹ ابردئے جند ارنے کیا میدان صاف یارکی تلوارنے کیا سبت سے مکانوں اور عمارتوں کا گریڈنا۔

سخمراؤ پڑنا مردوں کا بھیجانا کیبت پڑنا دافق ہے انداز سے جدھردہ ت م باؤ پڑگیا کوسوں ادم ردوں کا شھراد پڑگیا سخھراد کرنا مردوں کا دمیر کا دینا ۔ دامیر اے ابروہی کی جنبن نے یہ شعراد کئے ہیں مارا نہیں اس نے کوئی ٹاوار سے ابتک

يا منهام كرنا .

سخفر او به جانا - لاذم ایشنوں کا ڈھیرنگ جانا میہت سی عمارتوں کا ڈھے جانا.

سنتم رياندكر يي

سترمتنا به درنا) مذکر خساب کاایک عمل شخصی دها مذکر دمنده) پانجامه یا دعی گوشت کے ساتھ شکر فند یکانی ادر اس کوستھنا کہتی ہیں ۔

سی ده ایستی اود نزگر آنگون کا دیم کال میسی ده او نگر ایستی ده ایستی ده و درت جو کمال محب کے ساتھ اپنے خاد ند کیمراه جل مرے ۲۰ کیسرادل و تشدید و دم کسوں نوخ دن میشی و

ستی مونا عورت کا اپنے شوہر کے فران میں جل کر مروانا . سنتیا ناس دھی ستیا۔ ایمان رہی ۔ طاقت زور) مذکر رفوی ناس تیاری ۔ رشوتی ، م

مبر دهیان اک اک سے بدگرا نی کا ستنیا ناس ہو جو ان کا یک ستنیا ناس جانا۔ ستیانا ہس ہو نا رعوی نوشنا بجعوشا۔ کے واسط منتعل ہے . نعل جمع میں آتا ہے ، دفترہ ، سو کھائے۔ ستوباندھ کے بیچے برٹانا - رکنا بیٹر ، کسی کام میں دل لکا کے سل محنت کرنا - بوری تیاری سے کسی کام کے درہے ہونا - سرموجانا -داودھ برنج ، کس میاں بخار ماصب البتہ ستو باندھ کر پیچے بڑے میں بر مہنتہ سینکار دل کو عدم آباد بہونچاتے ہیں ۔

یں ہر میں میں رو وقع ہا بار پر چھاتے ہاں۔ سلو کھولنا ستو ب یان ملانا رغم) ہے سنا مدہ اور ففول گفتگو کرنا ہ

ستنوال ده اصفت بني بدئ يني انازك جيب سنوان ناك ،

ستوانا - رحم شعدی یا صاف کرانا - جیبے دری ستوانا یا ملوانا جیب پیٹ سنوانا یا بخوانا - جیب بنے ستوانا -

ستو و و ددن) بگسرادل بردزن فرد ده) مدند بسرالا بوا. ترمین کیا گیا نبک عیب ستوده . صفات .

بعرفیانیا بیابیت سید سوده معلی . ستوده کارد ن اصفت : بیک زیک خصلت دادی است تبلایاسب نے نام میدب کا یک بار

یعی بہے امیر مہاراتودہ کار

سنتو ردف، برد زن حفود كسرادل ونتع دوم خلطي) شكر عارياية معوما كورا رنج يبل .

ستول دن مناره دوم، فركر بيليايد دكن مناره دمنوره مناره دمنوره

تولیشر سنون بے تعرف ب کا سنت درج اندار صاب کا ایک ممل

سخفر إداد، دف، صفت مفرد پاک مات نفیس سخفری دصفت بوشد

معری آداز مان آداز. معری آداز مان آداز

مستخری زبان مسات زبان باک زبان رواندا دب مصخری زبان نظم میں کردبیتے اس کی ہم عیان مردداند را برہارے پاس محرات ہی ۔ ندکر شخصرا شاہ نقر کابیر داکروہ ۔

سخفران ، ده ، مؤنث ، دمل ، صفای دناست . خوش مستان را در ناک سائد دکمبت

فراب مومانا-

ستیاناس جلاے ، روی کو سنا، بناہ برباد مو دفقرہ اموے تيراستياناس عائد بهال ساجرا

ستماناس كرنا. ستياناس كمونا وري إفراب كرنا مبربا دكرنا.

ستیانا سی ده مونث ایک دردن کانام جسس ست كلنة موتريس مفت احاركيف والاربر بادكرف والار

رسنيم سنبره دن ذكر روان جسكرا ستيزه كار ردن اسفت الرف والاجنالي آدى.

سُسط رم فوراً جلدی سے اردوس سے کے ساتھ مشعل ہے۔ (فقرہ) ملوار الوار مجوڑو بہندوق بے جا دُ آ وہیں بنٹیب کر

رس ط وانك ، ذكر الجموعة ؛ وانتول كى تتسى بنن كاجع ماري يحسالون كالجوعه.

سُرَفُ - رحد) دملى درونف إسارش لا ندمر واحب -سك لزانا. ربط بريداكرنا - يارانكانشنا - للننوم

تدبير برانات.

سل دهر) مذكر -جواركا نوشه بمُثا-

سط وها را قرار نامر وزراوت كمتعلق لكما علي حي كى رد سے بيداوارس شركت مولى بي ودي محبت سطاماً ده الذكر اسازين . كر زي .

عطے بے لڑانا مازی کا دردان کرنا سازش کرنا۔

سابى - ده بهى سى سى سى ما كان جاتى بى

سُطامُ طف (ص) مؤنث . لكاتار كورك يا فتى الدنے ك آواز دمیرصن اے

م الله من بن کار ر ساست ده کیولول کی جیمرانوں ک ار سلا کے رھ اکونٹ جیم یسے مارنے کی آداز۔ كا. رها مذكر . أ دار و تيم في مار في سي كلتي ب

ددنوں سفظ ایک ارتقط ی کا دانے نے منتجل ہے سطا الده عمد ملاناً بجران بجور ناجيسيال كرنا -ساد دروع بيدگ

سلبياجا نارمستينا نا دهاحيران موناركسي امرمي كعرانا مجلك بيوشنا ـ اومان علي رمنا ـ زطفر، ت ديلت يعنق كوكئ عنس سايا دل كوميرا أفرس يه جود السود ا

و جواب ندي بونا. سطرير ره ، مُونث فيف كل جهوا موالي متعنوق

كادابى نبابى وفقرے اسى سطر سريس دن بورا بوجاتاہے. سرير كزا ورو جوا مولاكا كرنا بيكار كيزا.

سرف سرط مون داس ولاهلد

سلك . ره موزت اللي شك جيراى جوابك طرف ول دوم ی طرف تیل بول ہے۔ بیلاسانب یہ حیوٹا پیوان ررشک المنفى بلف سے فالىنى فلمال كفى يرے بونون ال جربونے ال سامومانی

تطلك فا ره متوى عميا كرفائب كردينا - رك بير ، ارا

دفقرہ اس نے مار کوڑے شکائے۔

سل جانا سلكنا رور كمسك جانار بعاك جانا حيك س چلاجانا ـ رويوسش بوجانا- دندره اده اس جرك سُ كن بات ،ى الدهر عين فيك س طلك كي.

سكلى ره عظلى مونث وروا زى كاللى

سطيكا وما زكر بيون بندوق وكليس الكاتين. سطنكا بطي ده ببهوده كببك اببلاندكر ومرايت

مفت بهوره مكريتيت.

سطل رما بون بهوده بورت بالقاعورت. سشنا وها لازم سندور كفن اسارش كرنا يال جانا چکنا جرانا۔

للطح ودهامفن رسائك كالخنعت رع يسفت و مندوا عالم الع دفوت.

سلط عانا دديل اسمياجانا-

تحليا جانا. سطيا عادرتي يناس بكر سطيا ماناع اسالط يرس كے ادبركا بوجانا عقل جالى بيك ادى وراماموماتابيدر واس ك نس رسة وكنة ين الماكات (راحداء

ر بالمسلم المسلم المسل

سجدہ سہوروں ، ندکر اہل اسلام کے نزدیک ممازمیں بعض ارکان کی کی یازیا دتی سے مناز کے بعد دد سجدے کئے جاتے ہیں جن سے نماز پوری ہوجاتی ہے ۔

سبجدهٔ شکر دن ، ذکر خدائ تعالی کا شکرید بزریس سجدهٔ اواکرنا دکرناکے ساتھ، سبحدهٔ شکرانه تشکرانه کاسبجده درشک ، سه

سرجو کاٹا تو مصلائے زمیں برکھینے و سجدہ سشکرا نہ تعنا ہوتا ہے ا سجدہ سٹکر بجالانا سجدہ شکراداکرنا۔ خدا کے لئے شکر کراری

کا اظہار کرنا۔ سجدہ گاہ ، رف، مؤنث سجدہ کرنے کی جگہ زار دو، خاک شفایالکڑی وغیرہ کی گول مکیاجس برائل نشیع عمارے وقت ہجگ

كرتے بن دوزير، م

ے ہیں روز ہر) ہے نہیں اکھتاہے سرسجدہ سے مبسوا گرہے سجسندہ کہداس مشاک پا کی سے دوگر ار مذہ ماصفت مسجدہ کرنے حالا۔

سیده گر ارمدت صفت میجده کرنے والا۔ سی علی رح بالفتی ، فرکر الیغی معنی کبوتر ادر تمری کی آوال تا داصطلاع علم مدیع ، وه عبارت حیوں کفقردں کے آخری کات تا فیدر کھتے ہوں یا بصورت قامیہ وافع ہوں یہ وہ نظر انٹر کاجس میں کسی ان ن کانام کچے معانی نلا مرکزے۔ وآبحیات ایک شخص نے آکر کہا کہ میرے دوست کانام غلام علی وربا پ سل نام غلام محدا کی سیحت کمہ دیجئے ۔ ووت نے بیا بی کہا۔ پدیفلام عمل پسرعندام علی۔ کچفیر ہے برائے میاں شیا گئے ہو کیا اڑکوں کے ساتھ کھیلنے تم گبرٹریاں جیلے سلطھانی دعی مونث سیٹھ کی عورت ۔ سنٹھ کی رعی مونث بازار ۔ آدمیوں کا فیج رجا نصاحب،۔۔

ای رقی مونت بازار - اوسیون کافیخ رجانساه به به جهان بازی مونت بازار - اوسیون کافیخ رجانساه به به به میان بازی می به به به بازی کامت شاہید به مجه برطوب کا کا تاہے جوانون کامت شاہید

ستحصنی ده بنجان بسیری کیان مونث ده گالبان جو با ه می سمد صنون کوری جا گین دران را ب

سٹھن کے بوش تونے جوش رکی گالی کالی ہے وہ کچھ اوری اسرار کی گالی

سخفی دهه ردی مونث دیکهوسائلی ـ

سطى دهامونت وال اوسان.

سنگی بجرانا بٹی کم ہونا ۔ اوسان جلتنے دہنا ، شپٹا جانا رہی سن آئے فوش الحانباں کسی غبنر وہن کی سٹی ہے جوکھولی ہوئی مرعنا ن چن کی سٹی ۔ دانک ، مذکر مشہر

سیج . رور بالفتح ، مونث ، ارائش انداز دانس اله لا کور بس براس سے کا جواں ہم میں بہوں ہے

سبح دیج مونث بناؤسنگار آراسنگی انداز د تلفری مه کٹ جائے انجی اُرہ نیرت سے بین بیں

ع دیج یه اگر دیکھ ہے تشاد ممہاری دراغ، م دیکھ جو تیرے ت دکو تیامت تو کیے یہ

ىنى دىرخى ئى دىرى بىر ئىرا باسى ادرىت ئىچادە رەم بىجادە ، جائە ئىلارىيشانى پرىجدە كانشان، ئىسلى

راردو) دردبشول یا بزر گان دبن کی سند.

ىجادەنشىن .رىن ، مىنىندىسى بىزدگ گى گدى پرىتىلىغ دالايكى بزرگ كافلىغە .

سجاسجایا . سچی مسجانی - بیلا ندکر کے لئے دو سرامونٹ کے لئے صفت ، آلات، مُہیّا -

سجى - رهد مونث الكي تنم ك كفار كانام حس سع كرط رصوف الماء

منتجب الدواف مندكر اكانتيرات بالكار بالكار موث کے واسط عملی مثال کے لئے دیکھورسیلا۔ مرح . دهر) صفت . شركه إ راست يعن . درست ، المركم دا سی مدق تا زنابی معل، بجا و درست مابت ردافتی دکلمه

تصرلق الال يع بولنا بريح كبنا . وأقعى بات كمنا بحبوث نبولنا -يحالي جيد يع يوهي دائعي بات يه بارشك اسه س بوفي تولفظ الالتي توكبرب معورے دی و نثر دارچیا رہے

يع المراه يح زادديا . بي يع بداد . تعبك كبو يجوس داداد عصى بات كبد-يح كاز مانه نهين - عدادت كاندر نبين سيع المعطى ، ك وجود نوع بون بل كرك رادوا يَنْ كِيرُ تُوزمانديا رونبين يرح كا و كيم السكاليك يم الشورب

تورجور أياكوبين يادببت يحمك أوراكياكي صنم اس عريس وراكي ي طنزأ مجي سنعل ہے۔ تيسيح باننا . صحيح يا دركرنا .

سے بچ ا نیالخفیقت واقعی رمحس سے كهانى تقين دنياكى بيننواريان يريع يع بيشت ادرده كلكارال

الم يويلو - رميض الم

د ه وکن چر ی را کی زیرد جنی موليل مين آن كي الحدين ي جهد بالمها و درستسه بشک دردق اع سی یعدر ازادے کی ری دانے سي رد است و در راست كوسادق و دن دار جيے سچادوست يربيس كراجب سياكوا يه برمعدني تحع كورت اصنت منزيس مهوزن ادريم قانبه كلم

سحبل استكرت سؤت الجيابهندى بي كمسراول وننغ دوم ہے فقحاکی زبانوں برار دوس بسردوم ہے۔ سفت عمدہ لفيس ورست رسيا) ب

تكل جو روح خا زنن مو گيا خراب مکن نہیں مکان جل یے کمیں رہے

ي بكسر اول دودم وتشديدسوم. نارى ادراردويس بفرت دير متعمل بير مون بهركيا بواكا غذيا سند وتناويز سنجف الازم زب دینا موزدل دنا آدات مدنا۔ مرنب بونا بمنفدي موز در كرنا. زيب نن كرنا - كيتركرنا رنا سخاره

كياأمد محتسب بيات ميميل جوسيت نے بی ہے

لاہیں، م پوشاک سین شنے سے حبک مے شعیاد مركون بوم كرد كفي سب الغرت كلزاد

مجهانا و درماننغزي ورست كرانا أراستنه كرانا ولعشق تعرباقوت تراء واسط بواسته

سى سى أى منت موث ألاستهراست

سجنحل دردى زبان كالفظه ، مذكر المينه بنتهى الارب میں سیخیل بردزن سومل معانی زیل میں لکہاہے۔ آئینہ ایکھلاہوا سوناما تدى يا زعفران -

سحور رع بهنماول دودم مصدر مبنى عابزى كرنا ليهاد عجيس بكسراول ونفتح اول لكماب اوريد كالكمام كالعف الداني لفهم ادل بولتي بين ، اندكر سجده كرنا و سجده و ايحن عد

میاشوتردل سے دہ بیارا مجود كاعتا وردسيحان دن درود

محمان وها منوري آكاه كرنا رجنانا مكون نظام كرنا . دكهانا. درندامه فاكسادى ني يزركب بحالى برعج چەم فانىشىن قدم اس كے كھنديا موكر،

سحما في دينا منفدي تظهرانا الابت موالياليس

گزرنا -

دفقرہ ایک ایم کہر کے ایک مس ک ذائبات کے متعلق جرات کے ساتھ کچی ہانک بول اہمنا ، ہج تو یہ ہے اپنی آب حسل إلى الا

چمرگر جمور کوتب می نبین آئی جمور بولت دالے کی سبت کہتے ہیں بین جوٹے کو کوئی نقصا ن نبیں برد نجینا،

سجیت اس، صفت ددمل، موسنیا رر سجیتی مرس، مونث دوملی، موسنیاری

سی اسی ارق نرکو ابردسیا) سه می می ایس در ایس ایس می ایس درج ایس کرم کے لئے ہے دیت ایس

کس آرونے موا پر سجاب ہوتا ہے سحمان رعا ہو ہے کاشہور نصبے دبیغ شاعور جن کے باپ کا

دائل تقار مس كوسجان دائل بعي كمنته بين. سرح رين الكسر نركر عادو ولونا الملسم. سحر أميزون عفت مريؤب.

التحركية و رف اصفت انونگر . سحر بيال دف اصفت وفقي دبليغ و يوس نقر ير

سى بيان دى مون فن بيان . سرملينا . دېكيومادوميانا .

سح صلال دون، مذكر دكنات كالم نصيح دمودول . تحساز دن، سفنت جادد كر

سر سامری دون اندگر وه جا دوج سامری کو معلوم تناد ادر

جی کے دسلے سے آس نے گوسالہ بنایا تھاج بواتا تھا ۔ کون سرسامری کانام بیستا ہے جلیل

چل رہاہے ان دلؤں جسا دو تگا ہ یا رکا سح کردنیا - جاد و کردنیا - رکنایڈ) مطبع کرلیٹ ا مزیفت کرلینا - داخترت اودوں ہے

كين ده عنزالا برنداب

سحراس نے کھیدابیا کردیاہے سکر رج بفت اول دودم دو وتت جب بھٹا حصرات کا باق ہو۔ طلوح فرسے بہلے دقت کو تعرادراس دقت کے کھانے

كوسوركية بي الونث اصبح دنشليم ك

جوہرکو جواصلی ہوسچا کہتے ہیں ۔ جیسے سیامونی فی منیا بت مفہوط جوخراب نہ مجواے ۔ جیسے سیا بیچ سیانفل یا کھرار ہے کورٹ خالفر، یا ایماندار جیسے سیافقر یا مخلص ، ہے کہٹ ہے ریا۔ سیا ہیر ہار ۔ سیا کاروبار ، کھیک مفیک معالمہ رکوا کھرا

سچا این - ندکر. راست ازی دریات داری دفاداری دفاداری ست گذاری

کچا ہو راجلنا میال جلتا با از میال جلنا ، رسرا مے خون لاکھوں کا کرل ہیں ہر جونکادست خوب جاح رفیق ہیں تنہاری جو ٹریاں سچا جوٹا المراکا مدارج تا ہجوڑ پوں کاجوڑا میں میں

بیح تار سنّا رب مقبئن دفیره بور داجانساسی سه نیلا بیلا کیساشا کاند دولمن کوچلبیت

سچاج دُاجِرُ اجِرُ الدِن كالاف المصنعيار مِن سياكان دُولوں كالاف المصابق كان كان دوالف المسابق كان كان الدوالف المسابق كان كان الماس

بى بى كاڭارى بول يەدىيا ئى مىلط سىل دىن -اعلى بدى جومفنوى ندىد -

سنجان ده مؤن داست هدانت دربان داهل بوا عب مون کی بجان سیجی در بی ایس بغرن دردم گاهه ، صفت مون اراستان اراست عیب یکی بات یا کفری د

> سیجی تول در مبدو، مونت کوری تول سیم چو زبای در کمبور با جو زا بمبره .

فالق - بيمبل -

سمی قاب بگیجنی ک رکان به جوربر می مون چیزر کھنے سے

شق ہوجاتی ہے (جانصاحب) سے رہر شریں ہی نے کملنے ہیں ملابادیکولو جینی خاصہ سے شکا کے باجی سی قاب اب

سې نانک بولنا پرحبتر سې بات کېنا يې بونغ مې د وشان -جورياني پنې پاپ ده د پاکفت د سو

جوريا في يي البيائي وه ريا لفت اربو منت بيل طوطي تفس ين الك سي ول عورتوں کی زیانوں پر سرگئی ہے . سحور د ج ، مونث سحری . سحرگئی سح ہوجانا دکنا بتر ، فائمہ ، دجانا ، رذدن ، ہے مقابل اُس رنچ ردش کے شنع گر ہوجان صبادہ دعول رگائے کہ پچر سعر برجانے اب اس جگہ رکھنٹر میں مہرجانا، در دہلی بین ترکا ہوجانا متعمل ہے اور سح ہوجانا مشردک ہے ۔

سحی بونش بحرکی در بانوں پر بیشتر بالغتے ہے در کین ایشنے بی پیلے بہردات کو کھا کر سحسری شون سے رکھیے تو کل میں بڑے داری درد سحق ۔ درع ، بانغتے ، ذکر مینیا ، کھول میں گسنا ، کوشا

ديره ريزه كرنا.

سخا شخا ون، رع سخا بوانمردی مونث سخی رونا نیاضی مجنشش مه

ہم تو آس شاہ کے دار ہیل فرجی یں شاہ ہے ادار سفا مائم کی دائیں، م ہمت ای نے دی پیخادت ای نے دی فاتوں می کوئیری طاقت ای نے دی فاتوں می کوئیری طاقت ای نے دی

سخون ادف بالفق است كامفابل بخيل السياد بي مسالا بي مسالا بي بسياد بي مشكل و محكم و ببت بيك والا الراج نزم منهوا صفت المرد الله المرد المالكم ونقره الد نين سخت بيد منظل مردى جيب يد كام سخت بيد منظل مردى الميك المراج

سخنت ہے۔ ہم بہت بڑا ہے ۔

سخت کا فرتھاجی نے پہلے میر مذہب عثق اخت یارکیا

پھلے ہم جو منے گیا شوق سے مجبی گر چیوڈ کر دہ پہلے سی سے سی سکل گیا رکن۔

دگایا ہے صبوی پہم نے داعظ کو سحوکہ ردندں ہم مردندہ محرکی نماش سح کو ردندں ہم مردندہ محرکی نماش سحرکے بید بعض الداغ است مرحکے بید بعض مریض ہجراں محرکیا است کامہاں ہم مریض ہجراں سحراتا است سحراتا است مجردہ سحراتا ہی میں مباشب ہجردہ سحراتا ہی میں مبارکرتا ہی م

سح پارُنا و دولی ، من کرنا و منج تک منده وسالم زنده درنا و سخ من کی طرح منت بوا و نوش و سخ منت بوا و نوش و سخ منت بوری موزند و الله و داند من عابد سخ شرید مرداند من عابد من عابد مرداند من عابد من عابد من عابد مرداند من عابد من عابد مرداند مر

ه پردادی فالب طبیر بر برده و فاکب شمس تبر بز

سخ نیزیا - داردد ، چرد اچکا جومنے کی پڑی پڑائی جینے ب اُسٹاکر نے جائے -

سحودم. ملے العباق اشاد) سه
قسب دصلت جوده (لفوں بانشان مجي آتي بي
سحودم مخ المدهرے جيانوں بن الدس كى جاتي بي
سحكس كامنو د بكون كا عنقاد ب اكر سج كو ليو
المحكر نبك بخت ياخون نفيب كامنو د بيكم توتم كام معنور
جائي اور بنيل يا بدنت كامنو د يكم توتم كام برا على به
سور حمز بي دن جود وت بي گذر ا
سحر كاه درت على العباح سحر كاه درت على العباح -

کو چھیلے بہر کی آتے ہیں . رسحر، ۵ سحر کہی ہیں مبوحی ڈھلاک ہر روزہ میلم میں کی ذید رندیے شراب ریا

المجنف بدن دوبدد البي بنسياس سخت بالمان دوبدد البي بنسيان دوبدد البي بنسيان مصت بالمان برطی دفا- برا الدهیر مسخت به ایمانی برطی دفا- برا افزیب مخت به به ایمانی در ال برای بوابر ایا نزوالا فزمر المسخت به به این در ان بوابر ایا نزوالا فزمر المسخت بال برای دو من منگ در ایم برای جان مشک در برای مخت ایمان جان مشک در برای مخت ایمان جان در منابین مجد ساکوئی نه به دیگا سخت جان دنیا بین مجد ساکوئی نه به دیگا سخت جان میکوا جل می بیمون گئی یا سشه دیا ن میکوا جل می بیمون گئی یا سشه دیا ن میکوا جل می بیمون گئی یا سشه دیا ن میکوا جل می بیمون گئی یا سشه دیا ن میکوا جان دونت بیمون گئی یا سشه دیا ن میکوا جان دونت بیمون بیمون بیمون بیمون دونت جفاکشی سخت جان دونت بیمون بیمون

عنت جانی دست، بمیری بسنگدل مونت جفاکش (داغ) م درسرالور ا برداست مل کا با تقر سخت حبان کامره جاتار ا

سحنت جواب. کردا در نا ملائم جواب د رفقه ه) کئی د فد بین ایسے سخت جواب دیے که ده میرام خد دی گر جب برگئے سخنت ول درت) سفت دکنایتر) میم رسگ کی . سخنت دل درار دد) مونث بیرجی د تگری

سخت ون ر ذكر معيبت كدن . تعل مع من أما ب. سخت دن أما ب. سخت دن أما معيب ادر بدا قبال كازان آنا-

سخت نبین اکولی زمین مفیوط کیکم ذمین استواجب عزل کے ردیب ادر تابیع مشکل موتے بی توکیت بی زمین سخت سے۔

من كنا.

سونت کای مونث - بدزیانی رگستانی. سحنت گوکی مونث، برزبانی -

سخت گفری بنوس دندن بشکل کادهند. دودق) ۵ کیول مم نے دیا دل کھے ادسکول ابنیا کہنت ہم اس سخت گری کوئیں باتے سخت گیر-دت ، صفت -ظالم ر

سخت گیری بخی کرنا دو تبدالتقور اسخت گیری فود بهساری عادت بنیس ب .

سخمت الگائ - رون ، مفت در کنایت ، سرکش گهورا -سخت شکل و سفت - نها بت وشو ار - (ناسخ ، ب تکل جانا بان سے جان کا آسان بے مجمکو تکل اکوئ آئل سر لیکن سے نو شکل میر

تکلناکوی قاتل سے لیکن سخت مشکل ہے وسونٹ برسی وشواری مکال دقت ر بڑنا مہونا کے ساتھ) سختی دن،مونٹ دنری کی ضد مراین دنسترہ)

اُس کے پیٹ میں سختی ہے یا مضبولی یا استغلال برشوری دفت سر اے رمی - سنگ ولی میدرای - اکرشن باطلے-

زیادتی سخت گیری دکمال تا کبدر نقو، ماکم نیمسل کی ا طلی بین سختی کی تندی جیزی بنتید روان یا حسرت،

منگی افلاس دنقره اس فی سخی میں بدون بسرکئے و مقبیت مختی الحانا نظام کی برداشت کرنا مصیدت جمیلنا - دابیرا -

عب كياكرا لله الماكر عن فرقت بواكرك

سختی ایم مون دن دلان کی گردش دامیرا مه مفوظ کوئی گردیش ایام سے بنیس

عشاق سخت جان بین توسشون سنگدل

سختی سے مشکل - دشواری سے الندی اور بدمزای سے دفترہ، ماکم کی سختی سے سب ننگ آگئے تا درشنی سے سرمی سے - دکھری ہے سش آنا بسرمی کام تاؤکر نا

سے میرٹی سے - ریکھوتی سے بیش آنا میرٹی کابرنا دُکرنا دفقرہ) استادکوا پنے شاکردوں کے ساتھالی سختی سے بیش

آ نا زیب نبیں ۔ مخت سے دن گزرنا: کالیف سے بسر ہونا دن در، م

سختى رنا درشتى كرنا رزيادى كرنا ينبيه كرنا تأكيد

سختی کی گره آنام میدت کا زاندآنا دوارخ است میری شمت کی فرع رہتی بے بل کھال کو ک دعت پرئی کیا ہے سختی کی گره آگ کی ہوگ سخن دال یسخن سرایخن سنخ یسخن در . رب مند کر ع نصیح .

سعن دان معن سرائی سنی من مینوری دن ون شاوی دوش سانی

مُونْ دَنْ الْوَى فُوشَ بِيا لَيْ دِ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّ

سحن دربست دف اس من كلام سے داس ميں

ت بہتے . سخنی دنیا. تول دنیا۔اقرار کرنا۔

سخن رس دف ابات كى ته كوبهو نجين والا دكنا بتها ا

سخن زن . دف ، صفت - شاعرما حب فهم مثال کے رائے دختر کھنب ،

ك ديم و دخر منب . شخن ساز رن) معنت جرب زبان - باتبس

ب نے والا .

سخن سازی دون موث بچرب زبانی جوز تو رُ باتوں کی جالاکی ۔

سی سرسبز ہونا گفتگوی علبہ بانا رشور اس مدا کے نفس سے ہون مفروادی مفتون مذہ ہو حربیت من کا کبی سسٹن سرسبز سخن شناس رہ ، صفت بات کی تد کو پیونچنے والا۔

ندردان مخن.

سخن فنورن مقت نصیحت این دالاد کرا به مخن فنورن مقت نصیحت الد کرا به مخن شند بین برے کان اثر پذیرہ دل مزارت کرمیز بول فورب ند شہیں سخن طراز دن مقت دکنایت اشاعر سخن طراز ی دن مونت شاعی .

سخن فهم دن معنت درنا عائل دكنايته شاعر سخن مبي دن مونت شوكا عجبنا و سخن كالجرادت معنت بات كاليكا - قل كاسجا - سختیال کی بخیار سختی برداشت کرنا بختیال جھیلنا رصبا،
سختیال کی روز مرنے کی بوس یں کھینے لیں
ادرآ ہیں مورونت افس میں کھینے لیں ۔
سخو ددن بعنم اول ددم دنیز بقتم اول دنیج نافی و بنتے
ال دفیر نافی باز کر دکالام مات حست دشتوں ہے

ادل رقم نان از کراکام ابات بیت دسورات بے دماعی سے براس شدخون کاعن بودرست می تواسع ندیم ال دوررہ

ي دادد في ول عيد درند)

بات ای بھرس قول یورددی کابنس

و المراس جيس سخن دركي است يم شعر يظم و مقولد دفقه ا

سخن آرا. دف) هفت د کنایت سخ پذشور سخن آراتونهی س مالب در در گروی معاصب کومدار سے دو

در ویے معالب و مبرارہے و و سخن آ فری رمن ، دکنایت ، شاع کا ل سه شعور کیوں ناکریں آ فریس مختلین

کواس زیری میں بیرغز لیس انظاب کہیں سخن برواز رہ ، صفت رکھاینڈ، شاعر۔

سخن فردر دون عدد کفتگو کرنے والا) اپنی بات کی کا کے کرنے دالا .

من روری د ن، بات کی در ناکے ساتھ، رواغ، مریکو کردل میں قائل ہےنا مع

سخن من من مندكر و ناكوار كلام

سخن میں رے، مذکر ۔ ادمر کی اونبر کہنے والائڈ کٹرا۔ عیب نکالنے والا ۔

سخن ميني دن المونف عيب الكالنامجيل -

تحی کا بٹرہ پارہ مقولہ سخی کیشکل آسان ہے . سی کارلندہ بخادت سے بڑی وت ہے۔ سی کے مال پریڑے ادرسوم کی جان پریشل بعنی کی ک لا ال سيمل والن ادرسوم كى بلامان يربادي ب. سخيف رسا مفت يهدده دفقون تم خواد مخواه مخيف تا دملیس کرتے ہو۔

سلا راع ا. بالنع وتشديدوم فارميون في تخفيف المنعال كياب . فركر! دوكنا-د برق مه

> يه عبد دوليت ساني من سدياب را كه ي بال برمر حداب دبا

يبوث رديوار زعن اسه

يجيم مج سے كيوں سبنتين افين كلي بن تماسيرد عس مالم ب و دالقرين ك سركا رناهم، مرع شيدك فقط تعرزيدول ندكرا سدا سكندر اورنگ نشيس ميمو كي. سترباب دست ، ذکرکی بات کی تطعی مدکس دکرنام زاک م المالمالة

> يهال يونفدد عادقت افطرابهوا در نبول پکاراکه سد پاپ یموا،

سد راه دن منت رمزاع

سدواه بونا مزاهم بونا روك يونا ومعفى استرداه انت سوافعت کرم آخر کار آ نے جانے بی اس کوب کے حذود موت سدوق دن اصفت دكماية الحودي سيز بحورى لداغاء نزع س أدكواس كو كلي تعدق كروي

جان اک سدرت ہم نے بھار کی ہے سردوش سرمكندر سرياجي ودن موثف كان كادلوارج كندرف شمالي وحشو اكدوكت ك واسطعلاقه تركتاً ن يض تارادر مين كي يوس بنائ في درايد، كال

معنوط ادريا مدّار رنفير، ـه

يكى مورث سے ديا برد ہوسكى نبس سداسكنودب يان لعيريث أئيت

سخن كنا. بلت كزا فسيحت كزادشورا مه مارع على بور يوميان جن أكس ہوں گل کے کورے کان کریں دی ن الکمای سخن كوناه رت القصه أفسكوناه واللايمه سن كوتاه دارالعلم يرونوم كنازال حراكراس كالكاك ورمكنون في وكالمك سخن گرم _ دن ، نركر - زمكين بات درشكسات جب عب ارئى بازار فن سرويونى سخن گرم ست م امل سخن کھول گئے سخن كمنتردب صفت أكناتين شاعر. لنخن كترى ددن الونث فنوكها . سحن مُو رَمْت ، صفت رشاع رخوش بيان

سخن گونی رسنامون یشامری سخن کو فی مشکل نہیں سخن فعمی مشکل ہے دمقولہ اسمر

كهاأ مان عضر سجيت مشكل ي .

سخن لبيرالنا- كمركم النبي اع

جرول ي ج وه لب يوعن النبيل مكن سخن مردال بال دارد. اف امتولد مردول كاقول

عنى رع . تشديد يا جوانمرد اصفت نياس ، فارسى

ادراردوس شهابغ كشريدياب سخى دانا مفت برانياس دامراسه

ذاہددں کوچیپ کےدے آتے ہوی پرمفاں ادرى كيداب شباراات في دأنات رنك

سخى بن جانا. دنو تدانفون الوكولكادستور كمي ب ك

ددس كالدن جائية يلى في بن جات ين

سى سوم. سال كبرين برابر بوجاتي بن رشل اسخى ادر سوم كامسابكتاب سال بحرس بكسال بوجاتا بي في كامال بحيا

مرن براي ادرسوم كالي ما.

سحى سيسوم كبلانوترت دعواب بتل انتظاري رفح عالكادستيد.

سار نار و کیوت دو بدور سدرة المنتهى رعد سدرة بيرى كادرخت ينتها. أتب في الذكر سافي اسمان يربيرى كابيت بلندور فت ہے جب کرما کا دی تھام ہے بنغمر صاحب کے سواادر کو تی منان اس سے اور سیس گیا۔ سلاس ديازير علاحدي. سد ورعدة اده مواد فايظام سخت يركر آنتولي عره ي سكل كابومالك سساره ودما دسندد مذت المبك ركا مكمل اسد مرنا ره امنر بإجادويس كمال عاصل كرنا بورا كنايا ياك كرنام بنيادر النا كاميابي عاصل كرنا. مده بونا لازم مراد ماصل كرنا كره رهامونث دربندور ايادواشت يخبر الكابى موس دداعاء ادبر کی سلرے کھی ذرا اے براہمرلیا فدائے واسط ملدی مری خبرلینا علم وانفيت - دحيان بهم وسنبارى دچكى و توج و ور التفات و مكرندبير سر مربد مد رعد موث عقل وشعور تغیر بون م بم دونوں کو کھ اس بن سد مدر فنیس جرات دل عمد بغرب م دل عرفرس سلرهما بولينا جركيرى كرنا سر وبدون ربنا . كخصبرندربنا. سد مدروكموان بدواس موماناه سد وبده ركن فيال ركنا . بادركن عمراني ركمنا . سده لينا رمندن مبدلينا فبركبرى ككنا وننعور کباع جرمری سدهبتنانک کرنے غفات به باكان كان يغفرنك

سد هد بون خبال نبونا دهبان دبينا-

سدها سد ما اردفت. نزكر سدما ورائخ ا

سر على الرابعات الوسكاكيا

در شک، معنکوری رہی ہائی ترعمرالونگ كربعينه بخلب سترمكت در بامسر س مائل رشعوں سه دمل كى شب بمين ديداريبرند موا آئين بيج بس كب سوسكند زيرا سد اس اول العلى المنشد . مسداد بده بازى بى استفاد گزرى مَّاشَاان آنكموں نے كياكي سروكيما سدابيت. ده برت بق ادل ددوم ونيز كمسراول ود وم اندكر سنگر وای فیسوات . سدابهارهات الميشهرم رسخ والادواع، م البي سدابيارحينون كي بي بساز العظي المالي الم : ایک ماس کانام جربیت سرزرینی ب عدمت کیول بوکی فعل سے مخصوص دروا درمرفشل می کھولے سلوالحل ره بصفت وه درقت جس بن ممشركيل ماي . ده درخت على برسال كيل أبن -سدايك فالدكاء العالم كسبيريان في إلى سداساك ره ايك نعرانقر وشومردارو تول ك طرح دمكين لباس اور وريال سنتي بين اورس سنة بين - ايك . سداسباگن مونش ایک قسمی میزیاکادم : (محایته) کسبی قيه جوالى سواسهاك عنبرا. سداكادمى . معنت وه بمبشر بمادرب مداكى كىنېرى دى. دشل ، بىيشكى كاذاندموانق سداگلاب، ذكر إيك تم كا سرخ كلاب و يا ره مييني لي مرايع. دراي بهار حس فداداد كو زدال سب مدا گااب کے در کھوں میں مالال ایس

سرانا وكافذ كي بني بيس رمشل، فريب بميشد تبير، جلتا.

دطن کے میکے سے بیوے اور جندت کی ترکار ایوں کے ساتھ آتا سے دطن کی گود ترکار بول دفیرہ سے عبدی جاتی ہے جمل کے ساتوی مینے عالمہ کا میکے سے مسموال آٹا ۔ لکھنو سال س معنی میں بگرات کی زبانوں بر سدھوڑ ا در بی بیں سد نصو ٹر سدھوڈ این

سرتی درس مونث بندی مینے کاددس الباکھارتے عانکادندین ر

سیر کے تنزیے کاعلم دیکھوٹ د سیر با رہ موث دلال کی ادہ سیر نیش درس ارکر ملک دولن سیر نیش درم صفت ملک کاوطن کا۔

ا سرار و آل ره رسو - اجها روهال مورت يشكل منت خون ونيع رزيا .

سطرهال دو، دوېلى سازول سمر دانگ اضطاب كرنې كاكلمه جعنور يښاپ كل جگه يا اېك مغرز انگرېزي خطاب .

سمر روی روی مرا برای مراحی یا د مندد احردت علت وسنگرت ما مندی سی است بست و در وازی ایک سے سائن نکلنے میں بدتی می میں اسلامی میں بازی کے آغاز کو شر کے میں بازی کے آغاز کو شر کہتے ہیں ۔ آواز آمال موسیقی والوں نے آواز کی لیندی یہی کے سات درج مقرد کئے ہیں برایک کو سر کہتے ہیں دورد، ۔

بندادرب سب محواری این نظردن بی برابرسازی موالی می این این موادر کا ع

مشرعها نا دویلی: سر مانا به سرگه نما بر صنا بر سرکی آداز گوشا بر صنا به دشور، سه آ منگ ساز جب سے کیا سوزیش کمی عملی سردن کی طرح گلتے ادر برشتے نہیں شرطانا به دلکونی آداز ملانا رساز کا سرے کوافق کرنا دویل میں شرعمانا ہے

رو مان به المارين روه المانيال ملتانيال ميل مونا . مسرطن مان مكر ما المانيال ملتانيال ميل مونا .

مريال ويكومريلا -

نفب دسال مو دن مویا مومرغ محر معت مدهائ میں بیانورادال کے لئے سعار هار آیا (ه) دست دو) استوان ورست کرنالیس میک بنانا سرادیا وراستد بنانا دفق مودی صاحب نے شاگر دکو خوب سدموارا ،

مانوس کرنا ،بلاکا۔ گئو رُسے کو قدمیان نا تارنظیر، م مرت میں اب اس نیٹے کو ہے عمنے سرحایا لڑنے کے سوا ٹاری بین ہے اس کو سکھا یا

سىدر صرف دە، دىندد كى سنورنا درست بونا دىلىك بونا راستى بىتان مرنب مونا قىناد بونا د دىمىتىرە ، يەكىم مجوسى تېپى سىدىرتا .

سد صل الدعناكالازم مانوى بونا شاييته بونا دنقره المجابك سدعا بواكتا دركارب-

مسدموان سادمناکاشدری درسنشکراتار توانا نکلواتا مانورکودرست کرانا

سیر عمل دورمونا. دسونے چاندی وعنیدہ وعات کے لئے)

سرموانا وبعامتفدي

سد موری د ښدی پس سرمور ادر ساده اس هي پيرې ک تقبات . لکننو . موننه وه سات طرح کا پکوان موستولنسي

" (١١ د د) بالفتح "ابن يالنجفه كابيا جواس عرض عصلاما تاب ك ا بنادومرا تما كيل سكيس " داردو ، مرتبر بن برموكا بيت رجيه إكة بادستاه بياتكي بدكاك ره جيي سربارا دمرد دبارداير، گرم فرام نا دىچتم بەنۇ دىيپولو. كسكايرا إداب سرركر اودل المنظر في المنال والمن ودوق اسه جيكتي تكوشب بول صلقه زنخير كياميرى طلم فاي بندى تخار مردلت الممبرا ١٠ دلكرى مينك والول كاصطلاح ، ديكم ويايث يا وبجوانيا سمر دانیانان کادعنبره کے ساتھ برجا نصاحب، ۔ ين دن كو چاندن خانم كاسرادر مون كيا فارت زاخی مات مجرین میری شنیم محودولانی کو وا اسوز فوانول كى اصطلاح ، صاحب يشه ده شخص جوسود فوانون كا مم دارمود سوداروس عشق رميا) سه زا بدكومر زلعناسيد بنام نبيب موسى توعد طسرت تنام نبسب واع راين لوقت، اليه خيالات اوزهيه خواى دويسزى ايك مريل يونكر جع بوستى بين يسردار جيم مرتغي . مر آبنا الزام ذمراً نا مررمصيت أنا . أثنت أنا . وورسكم أبي وكر الى بال بارويامرد ،و ، سر آدی دے، فی کس. سرة ت زون مرانجام كانفاب المربعوان بيشاني ومل تلم الكي ماتى . مر الدون اصفت مرواد وار يراد بره درنگ م باياكيا ويجح ششادت دب كامردار ده مي راست نا بول كابر آم عجب مسرانا لازم بحوت بربت كااثر بمريفام والاعرا مرانا، مه فداب فدري بيرا براع ده ساس

يح بكرات الاادم

م ربع مهمر بمرار جمع ذاری اور اُردین بغیر نشا پیشتمل م اندكر الجيد ولاز درشك مه الراس جا يك كرست بارمي سركي مجادل اس أفت ادكا براكت دف ويكوالسندود إنا) مه عونی کہاں سے وافعت سرالت ہیں الما برنبك ركحتين فابرريت بي رسترخني ويوانبده مازا دون مه سلوم بنیں اس کے دین ہے کتیں ہے الدودن مم ال مرزعي ونهي يات سروعلن دف ، صفت بوشيره ادر معلم كعلا درشك م النظيف عش بيم وعلن دركاك الدربان بمرنت ريروسن وركاف سر . دف بالفتح سنسكرت بي شرر بالكسر سر برنا مے کا اورونا کاری معانی اورفاری ترکی ورسیں سر انفخے ہے. أردد محادرات بس بالكسرى فصيحب وركجبو سريونا معنى تمراك من مي بگيات كاز بالزير بالكرب والبتي، بالك زين يع سے كث كث كرك سم المحتم زدن سمعنوادل مول أحسر دیجیوسم گنا، ند کرا کھویری جیسے سر سدانا : کردان ك مركاحقد - جليه مركات دالا يا فيكس . دفقره المرائم براك كوانع دياً بمكى جيز كابالان حقد جولي بيسي مركوه وسروبوار ه عوان ميشاني رمحن، ٢ سرفران فداكاخط طعت راكية كك تقديركا يا خط شغيب كئ دكى چينزى جانب جيئ سرآ فاز بمراغيم راميل فواسس عيد مردكاد: إدل بشروح واندار عيدا زسرتالي ومراد ت سامان كاريب بهروسامان الدواردو، دمه ويسي مكان كمرمت كانابرع بروا وطيل. ٥ نلك عريجي الزام تفاؤن شبدالكا

تهارى جان ب دوراب نها دانام بيتمس

كان ينى اوازنيس سنالى دىتى ومركوشانا وكرون سركانا ونقره، درائليسے سرافاؤي ركنايينانقد برياكن يفوروسشرونا النه مراها المع ورنفي رنف ياري بادن وركارے زخرى اى الى نوں هِ مركشي كرنا بغادت كرنا . رذوق، ٥ كبى جوسرالفاياب توجون أنسك مرفز كان زمي كوها مع كامرهك كاينا شرسادى س والزار فردركذا وركونا و مراعث باع بكول في بريثان موا خاك بوفاك كرنيك كومزاوا ركلمناث دمقابل بونا منسلمن كزنا - لامير، م زعمس ترى نلوا ركاكماياداب مرجى أس سي شهيدون الفايادك مرالعًا نے کی فرصت بنیں درائی فرعبت نہیں ، ونوق قدللً میاکی پیت مری کعبے کی بنیں ، لیکنان کے دسے وصت سرمحانی نیس سراط ننبي دتيا - ايك دم ى فرصت نبي دياره عنى دمرم سنين الب دم سوعاً ه سراعلن كنبي دينب بيبادرد ركاه سالمنا مركاجنبش كرنا ورشورامه د الذع تفكر المعنى مرتبين المعنا شل موكى كيا عاضق دلكيري كردن سراحلاس معرى كيرىس ماكم كرورو-سراڑانا۔ سرکاٹ ڈالنادبرت، ے سرارا عورے بادن عومات مر الولك مائدار الولكانا محب كو مرادعانار مرازنا مركستجانا وركريت ووت ساقى مرموب نشر مخرم وكنى سنيشد كردن عايناكاسة مرأاركيا سراسم دس النم دار . در کراسه أكي بطور مداها البحوغضب بوناي

يروه امريردادكرنا يسسركاهيا ويلاا-مسرا نکول برسبرد فیمنظور شوق سے دران اے بزم اعنا ركاظ مرب الر أنكول ير مرابات ك ففت مرير الكول ير سرائكسون يرخمانا. كالون ادرندردان كزادمس كل دمرير البالباب دانكمون بر ہمارے اکھ کئے دنیاے فدداں کیا گیا مرة نكفون بربيبينا كمال مجت سكسي كمنعن كيت بريدي مري مين دوني ب دشاد اسه برى سرانكمول يدهين حفرت اصح جوالي يرجي عمون نده عير محكوعما بن مح كيا سرا نكهول بردكن كال تعظيم كرناك مبدران الوقت إجيب صاحب كاحكم ين في مرا الكمون يراكها سراً على بي بنم وحيَّم برونما ورعبت كمي كام كى مجادرى منظور بدن كاجلًه. وكلزارتهم، مه نيراب بني ورفي مشركوب ابو المرا نكعوب على عجبدا مو سرانارنا سركاشنا دمرق القفاض كاالماص يدشدم يركزيوا سرارا يارفحى كاده منون موارا مرا زوانا مركوانا رجرات ا إم بروره كردم الكسالااد أنكه عى تن سے منظور میں اب مرانز دانے کئ سرالما كرمينا دكناية ، غ دركرنا دارانا داكن، سراها کرجومپلااس د شنت دخت نیزیس بانلووں م وہن فارمغیلاں ہوگیا سرامانا بھی بر لگرون افغانا گرون سیدھی کرنے بادیر ك كون شف ديكيف كى غوض در اسير اسه سيزة دروجي متمت نے كيا دائے نفيب سرامناتي بياس باغيسيال مواا وعدم مجانا في ووطل كرنا دفقره اتبع لؤكورسا يسام المايا

داركوكيونكرنافيايمعراج وه لا كوس اوي أب في مرضوركو مراوندها ناسرني كرناء مسريان دون مفت مان يركيك والابعادر دواغ، ديكيس ترى طاقت ترى الوارك برش دویاراگراوربوں سر بازہیں سر بازى دف ، دن . بعد ف بوكربها ورى كا المركادراسخاء مرازبال شابك برى براديك برهاكمي أيلي والمراقب الراب سر بازار رون ، ركنايذ، على المعدن وعجي بين ابرا سه نى المنتقت يريمي كم كلزار حنت سينبس ورس ميسرني بسربازار تيمرباغ مي سرپارار بیج لینا. کنا یہ ہے کی کے کمال مطبع ہونے اور دوس سے مختار کال مبنے کا روندر اے ص كين بدع بدعين ألااع بو بيج بوعام وبس على كرسرباز ارعشق سریالیں دون، مذکر رسرانے سريم دت الذكريب بم . سر باندهنا. دیلے با زوں کی اصفلات ، مرکانت نبانین دى مركوندمنا : كورك كاكساس طرح القب بينا كلي كاسر علية وقت بيدهارب رواس اسكال نرمود سر بردن بردن وربر مربارمعنى إرسركا فنفف مفت- غالب نوتبيت ركهي دالا دمونك سالف اخرشاه اودع يد المتع بوا ده مسازم ستر بلاؤتم اس عبوم سرير مربراً دروه . مغت - انشر بمرواد-المربراه زن معت منظم مهمم

مريدامكاد- دكر منظم مبتم.

مريا ي دت الونف المام التظام -

كنراك بك مرامم لسب دنا ي. مرافراز دف، خرکر بمرباند متلبردشاد ، م سرافراز كودرسبس عيب جوكا ای پریرای نے گرددں بہتھو کا مير افرازى درف المونث مركبندى تبكر سرافكنده دمث مدنت مرشج وله يوس وكنايز أنجل مراتيمه وينفانا-سراكسانا. دوبل اسرائسانا بسرطانا بميني كرنا دا بحيات ؛ داد بس كى مكومت كوئى مرتبين اكساسكا . اسكامًا نون بالكلاك كيملاتي. سرالانا دوبل، سراد نياكنا. مرالك كردنبا. ماردالنا يتل كردان دتوتيه النصري المم ي كفس نبوادميان عنكان جانبا تقاكر في كالسرالك رك سرانگا و دف مروا مكه ا ندكرد انجام كار تكميل انفام نبددست دكرنا بوناكساني، ونيس، ده دشت بزردى ده عم وصديد الم مزل برعي مكن نبس داحت كاسرانجام مرانداز. دن ا صفت ماز رفوت سے جلنے دالا يم نيج كرك علي دالا - رتعشى ، م كب طور برق تيع مراندازين بنب کیونکربہ بے نیا زہراک نازیس نہیں مون ، اور معنى كفونكموك . سراندازی دن امون مناز اور غرود سے جلنا . سرانفات دویل ، برسرانشات دنسیم دملوی به بن بوعلى بس أب سرانصات أي انكار كيرب كامرى جال تمارات سرانگشت دوند بغیراندانت میناری براستعل ب ند کر انگلی کے ادبر کا حصد اعلال است لنتے ہن سیس اور مجی مہندی کراے شون جوبت سرا مكشت حسال نبي ديا

مسداد بيأكرنا يون بخفا مفرد وكرنا ونعافل م

مر بمبرد دف ، صفت مبرکیا ہوا ، بند د بجر ، مه کھلے گا یا رکا جوڑائے گی جنس جنوں ند محمد کا خست اندا فر بخیر ند مجرد ہے گاخست اندا فر بخیر مرکانز نے یا دکام کے باعث بعددی مطوم ا

سر بینیا .دکتابی خان طرے بی دالدا در نش به ده سودا سے نری زنوں کا جس کو سیای بیتی بین سر بیچکر مول ی

م کنایتر . فوجی نوکری کرنا . مربیگارمونا کسی کے ذہے کوئی ایسا کام ہونا جواس

كونالوارسو. رهايل م

یکم کمرجم کا پُشتارہ کیپذیکار و رہائے آحسر مرے ہر مفت کی تھوں ہر سکارکیں ہے معریادی ابتدار انتہا۔ ٹھکانا ، آغازوا نجام کسی امر رمعہ روک ، سه

آن مجى اس كى ملافات كاسر بإ وُن بنين ابتدك ابني كسى بات كالمسريا وُن بني

دیکیو معربیرو بریادس پردهرنا- دیکیو باوس پر مسر رکمنا- رجرات سی با تحسین پر دهر میری بیرت ندبون بیسردبا مک جو سرکو بھی زے باوس پده مواتے مم مسر باوس ندمونا می در گھازاند مونا سیس بود کا ابر

بونادمعردت ، ب

شام زرات لے کئی کتی جنس جاب تضا

سربرسنه دن او کیورسنه سر مرساد مربر او کافاطده سے .
سربرانو دفاری بیر براگزواری علم نیا فدکافاطده سے .
سربرانو دفاری بی سربرانو نخسستن ریٹے جمکا کر چیار ہا او بیشنا ، دانو پر سرجکا کر چینا ۔ سربرانو بیشنا ، دانو پر سرجکا کر شعور ، مد سطین او کو کی بیشنا ، دانو پر سرجکا کر سطین سے نفرت آج کل مربرانو کیوں نامو نصور بیشنا نی بیشنا کی بی

بجيده ورفغ كوزه ينبيننيفانه كيلي ، ناكشاده ، دهال زارك

سك المنى پوشيده .

مربسر دست برابر مسادى يكسال دكنا بتر ، تما ددائ ، مسادى يكسال دكنا بتر ، تما ددائ ، مسادى ك مدن بول مربسرگر دست معدر مول مربسرگر دست معدر مول مربس بك ك كمانا . د كيمير كمة بكة موكماجانا سه حب د زنگين كريبال تن كامنى بنجر دب ايباس برك كاماجان به ديبال تا كامنى بنجر دب مركب بات كاماجان به ايباس بركب بات كاماجان به مركب ددن است جان د بندير تبار مثال كے ك

د کمیوسرگر ارد سرگریال دن صفت فکر ادر اندیشے بی بتلانادم شهنده لغالب، ع

نا لقەسىر بگر بىبال كەلىپ كىيىل كېنىڭ مىرلىن دىسنى مىغىت مىعزز يىتياز مىعالى مرتبە دكرنا پونا كى ساغة :

سربلندی دی موث موث فرز مر بند دید ، اکوچ بند ؛ مانه کی واقفیت ی پی دولتی مر ریابذه تی بی مفت سربهر . رابن الوفنشه بزار کا نؤ ژا نوبل میاصب کا دیابواسر بند رکھا ہوا تھا۔ سرياهانا مريراهالبنا وبكول ببت شوروفل كرا ب نو كتي بي تم في مكان سر برا كاليا . كفر با بان . زمين دونيروك سالفلسمل بع باجرات، م الماسكية بالون كمراكي فالمعرب اللفة توسارا مساسريرا كف الياسي ، دمراة العروس ، غرص عن أراسارت كم كو مريدا على ريىب مرروا عليهانا ومريد كدكه يعانا ومركر فأتق عانانات اسعمارت كوندتوسر برامخلك جائك كا دبكه ال فافل درامكن بي تيرا زبربا سريراجل بالوت كالهنسا وموت محة فادمنا يال بونا، رشور، م دجرونے کی ندممے وجھو مري منتى بداهل كياكني مرمرامل کھبلنا۔ داجل کی جگر قضا بامون مجی کہتے ہیں ا موت مريرسوارمو نامشامت آنا، كمنى آنا، دجرأت، ع كنجباس كمرتوعات كباقل بفك اجل یاں کمیلی ہے سرب دال تین آزائی بحر رشون تر دان سه خدای قمے بلاکا در آق تفاكمياتي بريم برك مرمراصان وطرفا كى تواصان مندبنا نار سرمراصان كرناردارع) -شير دعده آجاد ورنة قفيا

شروعده آجا و ورنقف المرائد مربان دعره آجا و ورنقف المرب مرباسان دعرهائك كل مرم المان ده والله المربان دو المان المربان المرب المربر يداحسان ده المب مربر المسان كرا كمي و المبار المبار

دیک و می کوتوم سے سردیک گئی

عدم میں فاک اول کہا ہیں بہت کوشعش کرنا ، دامات ،
عدم میں فاک اول کہاں کہاں بین کا بندہ کا مندہ میں ہوارہ سر بٹیکا

یست سماجت کرنا ، دموس ، ہ
جارہ کر دنداں ہیں اس کے آشاں سے لے گئے
الیک مجی سے ری نہ ان لا کھ سر بٹیکا کیا ۔

ایک مجی میں دی نہ ان لا کھ سر بٹیکا کیا ۔

ایک مختلانا مختا دول تربیت سر بٹیک رہ گئے

مخردے دولے تربیت سر بٹیک رہ گئے

مخردے دولے تربیت سر بٹیک رہ گئے

مخردے دولے تربیت سر بٹیک رہ گئے

مری ابہت قرب وقتوہ النصور ، مس نے آٹودیکی او بہتر اس بٹیکا
گریا مین انہ اور کی اور بہتر اس بٹیکا کیا ۔

مری ابہت قرب وقتوہ ، امتحال سر بربیت اور کی نے اس مربی ایک کتاب بھی نہیں بڑھی یا نہتے دنقرہ ، میرے سر برباد

سرم ابهت ترب وفقره المتحان سربه ادرا نا المتحان ا

مربر افت دبیم آنت . سر براتکویس نبونا و دعوا کنایهٔ بعقل برا و دعت ده ، برج بوچیم بولتر بی ای اما کیانفور سر برانگویس بی

بن توکیا کرے۔

دُّس كُنْ تَعَاس كَ فِهِ كَالْ وه مربوبية

سرريموت سوادمونا وكنابنه كمال غصد بونا بإكل مونا برواس بونا۔ رشوق قدوا ل) م دلبنا تدويب مقطرهيس بكار برطی ہے کہ ہے مجوت سربرسوار سمر بريبيُّها . كنا بنيَّه . كمال عز ت ونعظيم كابرتيارُ كباجانا أب مخفل مين قدم رنجانو فرمات كمهى وعجب اون أتحيين كها تاكس كمر منعة سرريا وَل ركه كرارُجانا مربيا وْل ركه كريماك جانا-دكنابير ببت جلد ماك حانا ذطفر، م دهوب سيطة منول جول بول زمي يا وق جول بكولا عِلكَة سم مرية ره كو كريا ول تق بنودى بن نهات كاسسيادى ارْكُ بون رك كرمريها ون سرىر باۇل ركىنايد، بىرت جلىرىجاك جانا-سرمر يادُ الاجتالُونُ في خوب بيلاجانا والنابي المانك ارتے و تأن أو ف جائي و والعامب ا كماكئ بوط جراكرة بهانك ادا سربياندى كيمرياؤن كاوتا دوا مرستم وعونا دكناتيه كمأل زعمت برداشت كرنا برى تكلف سے ذیر كى سركرنا در كرا سرى پارى كوسمى معترى مارسنكين عمة ديكما الخبس وهو تريور مريس سريرونا دولي اذع مونا و دستره ، ينقعان هي بارے سروی نے گا۔ای مگلنوی سرونا بولے ہیں۔ الرابينا. رفعتره اص كيمر برطرني سددي عا والب مصب آنا ـ بلاتازل سونا. سربرسار مرانا ونعة مصبت والنا دناس ا الرربياران كيذاب أسمال كرا 1/0/1/1/25 ときょくりょう

سربرالد كاكلام لبنا ـ ذرآن كي فم كما تادرند ، ع باستم نے نہیں کا نیے کل سريرالتركاكلام نويو، سربر بارلیا۔ ذمرداری لینا دراسخ، ے فرستي وبمايس فلك وكثيبة وه بارعشق سر مرحفزت انسان بنت بي مرمريال مهونا وكنابينه أمجال مهونا مسينه كى طاقت مبزمادنقره، مس عُمريدات بال تع كدالف سي إكرتاء سرريطانا بمان نظيم ومكرمي ياس ثبيانا بمال اعزاز د اکرام کرنادوا غ، ے مررات شخ صادب آب كويمرر ساليس كے بصاتيب بملابيول كوكم بخوا رتبكو مبي مرمد بلاأنا بريد عببت أنا-مرميبالانا منعدى دشعورات مرعاشق بالالاع ودسارنده بازمود بهاخ زاك كارباد مريد بازان بونا سر برمعيت نازل بونا. ممريد معبيدت آثاداميرا مه بولا فلك كارم جوزلت اس ك دا بدكي نادل بارے مر بے میکال بلا ہونی سررنا معبت سامنا دلعيرا م مانان فطربيت سيرس كورس دمكه كيابن كي طوطئ سكر تواد كے سربر مر ربوجه ربياً كي كامنون بونا فكرمند بونا ومدارى بينا しとり سرىر برهدلينا - زمددارى لينا بارلينا روجرات كون دنياس باتا بيكى كادردودكم کون سر بربوجورتنا ہے کسی مزددر کا

سررادانا منزك دور سانب كالمعمون

والقاكت كدركا مال الدعاملو

مرکب کی طرح کفر کے مر بر چڑھی دہے مرر جرط ادبنا و مرراهانا ومربعزت كي سائف وكمنا كالع شير نا دقدر، ٥ اند زنت كيون مذريشان راكرون مررود عاك تون كرايا بزار حي منونگانا. بارنبانا- رانت چراهانا منعصنت مان كاكب سرير واداع نبيغم فتربي إركاجره اتا راب واكتاخ نبالنياب ادب بنانا دجرار سنداء منتادل مدياك يكيون دستهكل آه أننا ندده گلروجوأے سرپرچراها تا مربرح وصنا-مذلكنا-دامات، بن ايراكرقى بواناق سيجانان مرير، جرط مركئ برب اب رك برشال مربر كتاخ بونا فهايت يادب بونا ونسابي م ندمند لكايس كے دہ خطى طرح وسمن كو مثال زلف جراها سربيه يه رفوالاعب ادرج منارسوارسونا مسلطمونا را انت ، سه شين يلس برى كواتا راج ير كي إوى مرروراها رذبب كيتبطان بلجيح إنزانا . كمند كرنا . رفالب، ب سرر ورا مل ميتاب بدعون كلاه محكوة رب كرة جيني موالمب رسيرا مربرمکیاں جلنا: سرانے کرفت آوا ذکا شور البند سوالاتش، تاصیح نیندا کی ندوم میراتم رات نومكال جلس مرايم رات مريطانا وإس أكرشوركرنا ومانعا حباب سرباندى ومراء تكنويلانى میں نے جا نااری جندیا تری کھلاتی ہے مور عمر ركان دكابته ١٠ باركران سرير دكمنا يحقم كابوه والنا. ذَفْ والنا رمعون) ع

سرويها در الدام سريويع پانا سريهيب انادرق برفيع عشق كسوس مربريه كهل كعلف بن سلسلا بوكياً مر ريفال بحرنا. وكنابته ، يراعجع بونا بحير بعارم ونا دواغ " ذراد بكيو توسننا قول كالحمح بوزن وري مول ب بعير بعارابي كريم تن مريهال سريريون مريراركونورا وأنار روانخاب جام لوك نرعم ريو باس واعظ میکدے سےنزی تو بہ توسلامت آئی مرريكا بونا إكسي فنم كى نامورى كا ناج بونا وعزت بإنا -كسى كاكام كمني شخص بر يخصر بوناً. مرريين پرخنا! مجون پرب كا مرية نا تركنابنه، مربه غصسوا ومُدِنا فيد بابس برتائم مونا وكنا بير مفيط مونا لأتش موسم كل ب جنول ب شورد شرم ال الول جن جواهار بتا ہے دیوانوں مے مربیروان ووں مرمرين سوارمونا . دكنابتُه مرمرين جرسنا دمصات، بنلا کے سران دنوں ایساجن سوار مفاکداس کی عثل بی گھ کالنے سريري كعيلنا أبيب كاسرير كعيلنا النفور ، ب بوناج اسبری کو گمان شهیدنا نه س كياتا بسرب الرحامرات بي سررچنون جرسفارسر برجنون سوار بوناد كنابته ، مجنون بونا ديواندبونا داتش، ي باده باسور يرى كاللاش بس كيورنا جنون كوركه في بي سرور سوارسار وكمال عقد بونا سررجبان معبركا مكير الطالنيا براج يكرم امول بينا رشك خالی می صب نے بیارکیا تیری دلت کو سريبها ك بعركا بكفراأ تفاليا مررح ما دبنا ملطومنا غالب رباد دانس، م مرمعركس دين كي آكے بڑى رہے

دست شفت برسی فیری مرددگیا مرردمزا فی دانامه ماسدول نے فقر مرب مرور پوهو بهتمان دھرکے کیا با با مرردمال مونا مررشورد فل مونا دیگیم مونا کسی برمیت سابو هرزنا بهت فقین مررمونا دیگیت ، م انقلا بر دہرس از بسکہ جاں بامال ہے

گردیش کردوں سے سرمیروزشیمال ہے عدد ممال۔

سر برد مول بجانا د کنابته ، شور دخل کرنا د توتبالنص ، اب نعون نے سر برد مول بجائر کی فیرنہیں ۔ سر پر رکالینا کہ کیوسر برامخانا۔ ددون ، ۵ دل شور بدہ سرنے حاک اڑا کر

بیا ہاں دکھ لیاس رپر اٹھٹا کر مربر رکھنا۔ مربر اٹھانا، ننظیا**کوئی چ**یز اٹھاکو مرمر و کھ لینا دئنا تیز، کمان نظیم کرنا ہے

ا توجرات کے جوک سنگ دریاد کا کھی مربر رکھا کمی چھاتی سے سکایا کھی سربر رکھا

ي ذمه ذالنا.

سرردوز سیر لانا د کنایت، کمنی لانا د شامت لانا د رند، سه

سربه عشاق مح کیاد دنرسید لا و کے بال کھو سے وجیے آتے ہواکٹر یا مور سربر دہنا مردوقت پاس رہا ۔ نگراں رہنا - دلائ ، م مرسے سربید رہتی ہے تینے احبل عبی بہل کرکہیں تینے تائل بہل محر سرمید دہنا ۔ ہرد دست باس رہنا ۔ نگراں رہنا ، ادائی ، م

مرے سر ہورہتی ہے بین اجل کھی بہل کرکہیں تینے متال بیمل کر بھے سرزمین انٹالنا۔ دیکھ زمین سر سرا تھ

بمرر زمین ان البنا - دیکھوز مین مرمیاً مطالبنا . مر رمیسا بدر کمنا - سرمرست کا صبح وسلامت دکمنا ونیس، مکس مڑگاں کا پڑا ہری توا ہے ناڈک بدن مردد ن منت بنانا ہم الزام سکانا۔ دمیر، م دم نمادا پردس کی بوچلیں ہے نے مکر بیرے سر رہاس نے بے میری کا چیرر کو دیا مر رہیت اٹھالیا۔ دکنا نیڈ، بہت شود دفل کرنے کے

ہے مستعل ہے۔ دجانصاصی ہے حجبت اٹھالی سرب کھٹھے مار کے مرددے ہیں فہقیہ و ایوا ر کے سے مرذاک آٹا نا رسے مزاک ڈان ار دکنانٹ مائم کرنا

کون مرب ڈلے ہے اس فاک کی نے کیا ہے گریباں کو جب ک دمودت ہے یا دکر منج جین میں فنس سردمری

سرىيغاك ابنا الاق كرمبا ببرى بعد فاك كاجد ملى المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة ا

سربرنون فرصنا مر برخون موارمدنا کمی قاتل کے صرب م ازون کرنے سے ظام رونے ملتے ہیں ادر کمی قاتل سے آیا۔ افعال سرز درد تے ہیں جن سے اُس پرسٹ برنے مکتاب اور

کبھی وہ خود دوگوں سے متل کا حال کتبا کھرتا ہے ،ان سب صور نوں میں کتے ہیں کہ سر پر فون جو طعا ہے باسر مربخون سوار ہے در اسبر ،

> دستا رسرخ کیوں سرمیاد برنہ ہو بلل کاخون سر پہائی کے سوارات

دېكيمونون مريورمنا. مرريون لبنا ـ دېكيمونون.

سر برفون بونا گیا متل ده برنادنا سخ ، م خون لاکموں بے کنا بوں کے ترے سربر سب

سرر دست شفقت ركمنا دركنابته ايناهي بينارش . مفت براد بواچاه كامشون كو مرریسے مدتے آماد نا مریسے داد نا دمکیو مدد آمار نا .
دانس ا مدخ ترے میرے آما دے جھے کوئی
بال کمان ہوں نوب ہو اور جھے کوئی
اب اس جد سرے مدتے آنا رنا دمرے دار نا بیشیر ستعمل ہے ۔
سریسے نکانا دمریائے سے لکانا درکنا یتر ایم سے فریب

محفل یں بھایا انھیں جرکھینچ کے دامن وہ بجب کے چلے تھرے سربرے نکل کر سربر شعبان بڑمنا سربرشیطان سوار ہدنا۔ دکنا تیمافقہ چڑھنانہ ٹ ہونا دون ، ۔

نشدددن کابدالوارکوم ان چراس مویشیدان کاک ادر کی شیدان چراها برے کام کی طرف رغبت ہونا ، ممال سفرارت بر آمادہ مونا رشوق ب دانی سے

> چھپلتا نہیں وہ لائمیسانت مار کو شبطان ہاں کے معربر سوار سربر عذاب لینا ، دیکھوسر عذاب لینا ،

سرریمن میانا، دیجو سربر چلانا۔ سربر قدم قواضع ونکر بم سے مهان کے بائقوں ہائقدیت مرکد دائش سے

مرے دل ہیں فیال باد اگر نشریف فراہو
مر برف م ابنی کی ادبیا ہے مہاں کا
مر برف م ابنی دکایت کمان منظیم کرنا دوائے ، مه
وه چلے بانسے محشر فی امریت آئی
مر برقرآن الفانا دار قرآن کی تیم کھانا رہا ہے ، مه
محصے کہنا ہے کہ اب قرآن تو تمریر الحیٰ المریق الموں کے اس قرآن تو تمریر الحیٰ الموں کے اس قرآن تو تمریر الحیٰ الموں کے اس قرآن تو تمریر الحیٰ الموں کے اس قرآن در کا عاش در کی المیاب میں ترین کا لیاب

مبائ پکارے شہونین میل یا
التورے مرباد کھے آپ کا ساید
سر برسایہ رہا۔ ان دم دحس ہے
سایہ د تفاجی کے آن المہرکے لئے
میری میں ایر ای دارت کا رغرہ ہونا۔ کسی
سر برست کا دغرہ ہونا۔ کسی ارشا کا دغرہ ہونا۔ کسی

مربیت دف مها مزار دخام . بیا دداد اصفت مرلی ددگاد-

مرمیسی دف مهانداری بیمارداری مؤشف ولایت اران -

مریسفیدی آجانا، برطه بیدسته با در اکاسفید برجانا در برا مریرسفیدی آگی ساتی محاف در که اسفیع کی بها د ندکوشامیدی برسیم مریرسا در ساد مسلطه بنا دساته در چور نا در در با به مسود ای مادی کیسوئ یا دکا سودای مراح مارخ بی کیسوئ یا دکا مریسوادر نا رسلط کرنا د داخ ، مریسوا در در د بندن کوجب مرشود بده پرسوا در به بندن کوجب مرشود بده پرسوا در بها مریسواد بونا د الام یا ساید به ناکسی آسیب کا کی یات کادس بوناد آتش ، م

سودائ دلت ين به و كيد مال كباكبون د منه است دن مرے مسروسوارمان ٢ منون كافليد و ناء مسلط ونا دمفتره أكو توال بروقت مر پرسادے .

مرينيان أالمررفيات لأنا بمررة نت أابعيب

بني النات من كيبي مربولون مرالنرتب مت كببي رمعنىء كسكس كيريد ومكوس أقابعاب أيا نكلا إلى إلى المراس فتنه وال

مريزمامت برباكرنا مرية نت لانا سريه شكامه برياكرنا الذيق مقل وفاق كوت تل دوق مريريالهي فتوسك قيات دكي

مرييفامت مونار سراك سنكامه وشوركرنا كالانسلم او نا- رغالب، ع

أس نننه بؤك ورس اب المقة نبي اسد اسميهادعم بيتامت عاكيون برو مرميكان لم فري دكمنا . د مندو . عود وكمنا بيدًا رُسوا بونا

مرركفن با برهنا ركناية ابروقت مرنع برمسعدر بنا. رميراء مشاق مرك كون بع بحرا جال بن بالذهع بواعيس سرية بميشركفن ربا

سرركون نبي ہے -كونى مددكارا درمري نبيل ب يابي ان ي سراك كاش عبد كيس

مظلوم بول ابمروم ركون بيسب سر ميكفرامونا وسلف وجدمونا نهايت قريب آجانا ببت يا سمدنادملال، م

کیوں درونہاں سے سے کیوں کر امِلْ مِنْى بَين سررِ كُورى ب سروكميلنا امريه تا فريب انا - د بجرا مه كبول كربسا وعشق بساجي المستيقة سريماد عيل دي بالاعدي ا جان بر کمینا ردائ ، م

المحتبين اعدل تذؤيهم يكسيل وہ بازی ہیں برکہ برما سے گ

بروں اموت جن كاسرية كربائن كرنا - ديبري م د كيولين عورت اكراس لفل بازى كوش ك جان کسی ایث مرمرکیلیں پریاں توسسی ويكيوسان كالحملنا.

مروكيم كاركانا سريريو جددكمنا دمنيرات سريد الحف شرم ي كهرى كورات مجسر رخت حباالما بي كردن المساية

مربرلاد كرے جانا مرتے وقت مربرگناه كا بار سے جانا رمحمنات) لا كور مظلم حن كونيد كان خدامرت وتت إين

مربرلاد العجاتيين. سرر لادنا يمي ك ذم والنا. رتوت انصوح ا وه

چاہتے ہیں کردین کا ٹوکرا زبردستی مم وگوں کے سم پر لادوس -

مر مردیکا نا - دکتا بید) مر بردهول یاجی ما رنا داکبر، سه واعظے سرچایک سگان تراق سے محرا فال رب بن كراهي يرى نبين سربط كيزا. مررد كوكر كثت كرنا- دودق، م

الم تبرك بي لس اب كراي د بارت مجنول مربيك الباك أبلة بالقسمك سرييه عاكر كفراكرون وسائ كحرا كردينا رويرو كفراكرنيا رابن بوذت اجان ثارت سب كو نوبل صاحب كرمريك جا

مربر بي جانا ـ كونى بادابت سائق في انادند، م مريدليانا نببس بم كوالمفاكرز برفاك جع كركے ال كوكيا مثل فاروں يعني

كى كے ترب ع وال الله الله الله الله سرريديا- سرريطانا-ابية دمدينادمُ أت، ٥ كيا ناتفه فرأونهف كمنحت الى نىنىكى كونى سريى ئىنىرىيتا ب سرريون كاكربدا ومكبوسرية ابل رشادات سخن جانى كاحقيقت كياته تيخ روال

اب تو با در آئے گا نونا تھ مسر پر رکو دیا مکی کی دلچر نی کرنا یہ رکنانیں، سلام کرنا ر سرمیر ہونا دیتے بیڑنا یس پوتا۔ مامی اور مدد گا رہونا بھر ل ہونا دانیس، سے

اِس ملفلے میں ملن کا حاجت روا توہے احبابو کوئی سربہ نہ ہوگا خدا تو ہے

ء قريب ٻونا .

سریڈنا ۔ ذمہ پڑنا ۔ دداغ ، سه ده دد تیس غیرے تومم منائیں پرائی افت بہتے سریڈی ہے د میں توان کی منافر در مار در آت ہے م

عصے میں آنا تا ہی چھے بڑنا . در دیا سے صادقہ ، ہم جیسے ہوگ می کو آگریزی نہیں آق بڑے عہدوں پر بہی تولیے سر پڑ کرفو کری کرنی کیا عزود .

سربرگرے کا سودا رجبوری کا سودا ، ذے بڑے کا معالمہ، بالادیدہ والسند اے نتوتی اپنے سرکس نے ہے سودا سربرگرے کا برجبت العب بچاپ کی معربی کو کربیٹین رمغوم اورسوکوادین کے بیٹینا ربخ والم کی مورث فاہر کرنا روزاسخ ، م

بیتے دہی خار میں مرکم ہے کت بلک
ساتی ہمارے ہاتھ میں دست سبونہیں
سرکم ہے کے دفا۔ سر رہا تقد مرکے ردفا۔ دہیرا سے
پرمے ہیں تفور موں میں کا سربا وشا ہوں کے
الہٰی رفتے کس کا سرکی کر کر تا ت سلط الی
سرکم ہے رہجا نا کمال انسوس کرنے اور نتعب کرنے کی جگہ
سرکو جکڑ لینا دفق و دولئے حلق سے احراج ہی سرکم ہے لیا۔
سرکو جکڑ لینا دفق و دولئے حلق سے احراج ہی سرکم ہے لیا۔
سرکو جکڑ لینا دفق و دولئے حلق سے اور دیا۔
سرکو جکڑ لینا دفق و دولئے حلق سے اور دواج

برڈ لئے ہیں درد را سے اللہ بن میں جاتے کار دا فتاریا جب اللے کا عمر مروث آسمال برولئے کار

مررو كونى جائف والانهيس رينا سامة موجد در در ماد رفقره احب كس مرريد راد كيامقد ورود الع مزد در كام كري .

ر مرین از در می است از در این است از این از در با کرنا در می است است است است از در با کرنا در می است است است ا مرین نواده نیجه کونه نه می می است این استراکه مرمرد دارنا و میرمی سے دارنا و می میرد دارنا مرمرین شاریا صد قد کرنا مرمرد دارنا و این فی عداب لبینا و

مرمر بالقريب منا د ركتابة ادلاسادينا . شفقت اورمراني عين أنا دلامير،

مجنوں کے نگیوں چاٹٹانگوے سگ پیلے پیمرے مقاسدا ہا کہ وہ جمپکارے سربر ورکتانیہ ، کوٹنا دفقرہ اس فالم نے اس کے سے رمیخوب ہی مانفیسے سرا۔

مر بریا آمد دھرکے در کھ کے، ردنا کمال بنیانی اورانسوس کے ساقد کریڈ وبکا گرنا ، محینا نامہ

ائے دفن دفت نا ہے مولا مکر ہاتھ درد مگر کورون کاتو دعر کے مسرب ہاتھ سرر پالقد هرنا درکہنا سرمیست بننا داپن حمایت میں لینا رمن ،۔۔

درانده مون خسندهان ول بیکس بون مرموس المندر که بی بریا کر ، در دان بنته کی می مرکنتم کمانا دولال، سه کل در اشکوه تنبارا بخت کے شاک تے مم وركنابية) مادكتاني سونا مارسيك بونار

سرعيورنا دسرددد اراد زهعني، م البرمرك لاكمول تفس بس كيورك سر مها جوا کی نے بہارا ن ہے

التمسريا انت يا ادركى سخت جيزيراس فرح موازنا كه زجي بوطائع. ــ

سرميورنا وه غاتب شوربيعال كا یا دا کئیا مے تری دیوار دمکی ية دكت بنية ، رنك باعم كم باعث بين آب كو بلاك

کرنادامانت، ہے کیوڑنا ہے کوئی سرد مکھ کے بیشان بار تيغ امردبه كولى جان كوكرتا بي نتأر

جونى بيزا ركرنا. را ناجلُونا و دكنابته، فرياد كرنا . دابيرات وه توسنتانبسس وادفواي كياكرول

كن ك الله ما كرم معددون الني كماكرون مرهورت دالناء مربعورت بسعبلت اورسندى

كزارناس به

آب بن داوان مورك دانتابون انياس وسن نازك ي زمجيرا فيمم بجمرا تف مرسيرنا بمرشى كرنا كها ذماننا.

سريف كرونا - ردىت دقت كمال اضطراب سىسر ينتيماتين لانوا سه

فرق آئے گارو مجدر ندوں کے سامانوں میں مغیج رومی محسریٹ کے مینا نوں میں مريانا وبيفاه سابغ سرر عزب ارناع وفقه رويارن ادرانسوس يامون كى حالت بى درنكين، م

يى جىسانى كى مىرىكلون یے غصہ دلات ہے دائی کی بات خال زلف بس الصيربيا كر كياب سان نكل بالكبريثاكم (عالب) ٥٠ مكارى حنون كوب سريك كاشنل سربوش کمل کیا مدکنا نیه، دازیشیده ط برسوگها مذکرت، ۵ اے کا ویش خیال مڑہ جویش کھل گیا و اجدل ١١ بدروش كمسل ال مركوب عانا يسرمونا.

سر موسارین اب سر میاجا تلب سرادر آنکمون بی شدت سےدرد مونے کی مگمتعل ہے۔

سر ميرون رمونت را سرميرون ارشاد، سه

كرنه كوس كعيو ل حس كوه كدرسيس جبين بكارابون سنرم داوناب

عركن بنية الرائي بعرانيء ومو اصاحب سلامت ك عيكم سنعل

سر بجرانا. زیاده بکواس سے اپنے سروں ادرسننے والے سرس دوران بيداكرنا رأتش،

بجزاب عبث داعظ سراناكب ك زنددات

"كلف بطرف إل لاأبال كارحت المدي عركنايته المباخى كوست شكرناء

سر کھرا ہے . فیع مولب مفون ہواہے . وموس) م كونى إت بحسبات بماسكاكول مركيرا بكرتر بإس كيرائ كاكونى

سر مرجانا ـ ددران سرسترد ع بوجانا . دماي بريت ن بومانادجرات، -

> كبول بريغ وركشة فالول كابدى توسامعون كانهركيونكم برعبالجرطي مراعرنا ودراك سرموال اخرشاه اودها كي فيكوم ف بنس بوات مرجوب پرمراليركيا ہے

عدماغ میں فتوران عقل ندر ساک علد ومکھور مرتعیراہے سرمعيشنا مركازتمي بوجانا يتيريا اينت يالكرى وغيرهك ع المنادية

سرمعوثين تبرى راهي بالوشي لم تقرباؤن

ركفي نبس فبال مرويا دوست مست

کی پنون کی جینین پڑی نداے تا ال سرزوانتی روف مونف مال سند وانا میس کومندو شان بس حجامت کرا الحکیتے ہیں م حجامت کرا الحکیتے ہیں م سرت ہے جبکانا مرت ہے تم کرنا وزاں برطاری کرنا درامنی برمن ہونا در ذوق اے

دىكى كرجونى كوايرى كك جوب كعاف دىگا سنگ پاسيارى يىن فاتورا سان كا دركنانى دورتوردىنا.

سرتهام کے سطیع آنا۔ سر مکر کے بیخی جانا دانیں ، م ابر ذیک اتر کرجوائی کی کمی شمیر سرتهام لینا۔ کمال بے بینی ادرافسطراب دفکر کی حالت بین سرکی پیشے بین ۔ دشوق قددالی ، م کبھی دونوں الحقوں میں مرتف مے کبھی دونوں الحقوں سے سرتھام نے سرتھ ب جانا۔ لازم کسی کے فیص الزام آجا نا رکسی کے فیص

سرتعكانا. دكنايته انوب عجمانا.

صب الم فور شامائين فو كھركماكرے كوني ة ركن بينه) مائم كرنا ركسي ميت كي عمين والنش) مه بنناسراين مائم بن عسزر دياركا فلد كي نحد ك ينتج كانت ره تفا مربيش ومكهوا ياسربيثور سر تي دت ، نُدكر . بكر لى ميكر كالحادير كالجهو الكرا. ایک فسر کا زیور و بگری سی با نرستے ہیں رمیرس ، مردن پرونیم ای معول کے سر پېرند بونا مهمل بونا ابتدا اورانتها نه بونا رعانتن، ے ا وربول نو برطرح کی ہے سیر كجيماصل ندحي كاب مدمريس سرپرونا انبدا انتهامونا . صفت بمرسرا بإشبيس كبتا اشعار يرمرى بندش اشعادكاسر برتوب مرتاب (ت) سفت بمركن الفرمان. سرنا بي روف ، سؤنث . نافران . سرتانيتم يمرس يازن ك بالكل دعبيل، مه اینے دل سوفتہ کو کم نے دیکھا ہوگا۔ داغ بي داغ وه سرنا بقدم محريبين مرتایا دف، سرے یا دُن تک، اول ہے آ فرنک وكركس كالجيئ براكس بدون نادوست كيا برهول بس مفر عالم رسرنا إفلط سرتاح . رف ، ذكر المقنع ؟ داددو ، ثانح سر - آ ثا ـ

سرناح بنانا بمردارنبانا فخرخاندان ياباوت عزيت تصور كرنا.

سرامردن مربسر باسکل زنم. سرزاش دن، زکر بیم. سرزانشنا رسرکاشنا دشور، ۵ مرحور کے بیٹی اصلاح مشورہ کے لئے پاس پاس بینا۔ سرحورانا اسرملانا ؛ دکنا بینہ، جمع ہونا۔ اکٹھا ہونا۔ انفاق مونا ایکا ہونا۔ رصالی ہے

دوچارک دس پارخ کے سکانیس برکام مرح رائے اس کا میں سب دور سگا کو عالم سازش کرنا کسی کے خلاف میلاح دمشورہ کرنا۔ مرتوبیش دف شور باجواول جوش کھا جبکا ہو بجارتا دفلامہ، ست منتی بعدہ میسے مرحوش بادہ سرحوش داخر شاہ دھ مقی بسکہ سراب عشق سرحوبش یہ کہتے ہی ہوگئی وہ سے ہوشس سرچیاڑ مذہبا را مسنت دوبواند دار۔ دھشیاند۔ دنکست،

پوچپوجانب د آغ کی عمے سرازیں کیا سرتم کائے سٹے میں حفزت فریب سرجم کا ای نہیں مانخ فدا کے سلنے

ہے بیماس کی مزاسیدہ کرے اصلام کو شرم یافیرت سے گردن ٹیچ کرنا دوزیں ۔ مرج کائے رالح سند اگر و د ں

كياكيا تفاجوت رسارر الا مانا و سليم رنا والاعت كرنا جكم اننا بيشيما أن مونا -

مر جبکن اسرنجا ہونا۔ کن یہ ب سفر مندگی یا عجز ہے ، اسروے مرجبکن اسرنجا ہونا کو منت سے مراسرا مل محشر ہیں

مراعمال بدسے بدیمیزاں سلای ب دناسخ ، م عاشق کی سعادت ہے جو سراس کا جھکا ہے

قاتل تری تلواز بسیس بال ہماہے کا ایک کی مون مون مون میں کے بیر ممنون مون کے بھی ۔

سرجیب نجالت سے نکالنار متعدی موجیب خجالت سے نکانا بشرمندگی اورانفال دور ہونا۔ دواع، ۔۔ سرتعوب لبيد بېخ فى بېنا د رنعت رە ، اس دن كالزام ، بمى پورانىيى تو آدھا باد اپنے ي سرتعوب ليا ، سرتعو بين يمى كے ندے رنا.

سرنیز دفت بروزن پرہنر، صفت انند نیز دہرلوک ار شے کے لئے) دائیں ، ع

> ابردین که سرتیز سروی کلب مالا ... مرکنایته معشوی کی شرکان منظر نیزو-

ر مرکزاکے مرجانا مدکنا نیڈ ، پرصرت مرجانا۔ دلجر، نوبت نی ندھج شب دسل یا رک نکر نے مویں مرکبا سپ کی کمور میں مرکز انا اسرش نگریں دگانا کمی سنت چیز بر سے سرکو پڑک

المقرمے دیوار لحدسے مرف کمرائے ہیں مسر اک قیاست ہے صفح عالم تری رفت رکا مرکماں سبنے کرنا۔ دفقرہ الم نے نوکری کے واسطے مرفنات میں مر

عہمان بھی ترمیح ہیں مے تو تری نے واقسطے ہرمیح ہیں سر مگرا یا لیکن کا میا بی نہ ہوئی۔ انجرا ب داورین نفس بھرکو میز جمہدیں اسراکر بھر

راحت نفیب بم کویے زحمت اے کریم کمرا کے مربہ ت پی داخل ہومے تو کبا سرٹوٹنا سرکا پارہ پارہ پدنا بسرکار خمی ہونا۔ سرٹر کا ہدنا رکسی گاکا کی پیروتوت ہونا۔ سرتجا نا بسرکٹنا وداخ اے

رو ما مرکبا ایک می دارسیس موسس مجمد کواے دنگی رده گئی انبغه کی بازی می مرکزار کسی نے ذمے پر انا راضوق قدوانی، مرکز کر سیم سی کسی کے درمے پڑتا ۔ راضوق قدوانی،

ہم نمی کچھ سیجے جودہ کمول کے دلفیں آیا کس کے مرجانی میں دیکھیں یہ بلائیں ہمری مضائم را ہیں سربائعتے ہے۔

سرحات بات مي فرن داك مقوله فول إدراكرناما سي

اگرجبهان پرین جائے داختر شاه اوده، جینے جی شنم بد آبری آئے سرحائے مگرنہ بات جائے سر- چنگ

جاب کی قیم برگزی نے بیل نہیں کا دہ سر برد مرکز مرکبہ سے ارا۔ مرحوصنا وبكوب ربح ومنا الصاحب بنا وبار نبناء منه شيري ببت يراع كتى سراس كي وأفرش كساأب زخم تميشه بواكوكمن بمتلم , گستا ج بونا. ندر بونا واجبرا مه الردارى عساشت كاتربت ساوج ببالأكها داه مسرير مع لكى يادَ ل كي تعكرا في مولي م كتنا مقالد كرنا دير، -سرنہ جرمنا لکشوں کے تکبیں مور لینے سيانكل جائدكا إعرية متكارهمند م سرك ادير ركهاجانا . دائرانا . گنديرنا . زكين ع وبكومت وآب فواره تراني براهيل ع كديم ورا حراب أرا وده معمر مركال · قرف كاذباره بواجانًا مضركرنا رميث كرنا د دنعتره ، آنامجو س كومندندنكاد كدبات بات برسرح يعيس وسعارم ونادا ويرحم منا وسرب اتركنا وجيب تمبأكو باتيز ورده سركور وكليار مرحشم رن. بدون إضافت، ندكروه مقام جهاس جنمه نكاتك يان تكني مكد. سرمکیانا متعدی د دمانعاصی مه مع موداب كيا وتبل ل كريم كوطيا دل بنائ بوں الی توسرے باوں کو خواہے مرمكينا بركياون كاعكت مانا. سرهكرانا سركا ككومنا . (فقره) نزكاري بيمي بناري منى كرسر سرملاجا ناہے رعی دردے اسے سرگرا ٹر اسے سرنابوہ سرحنگ ون مونٹ المقی عرب و قوت کے ساتد کریے سرمیاری جائے . درانا ارنا ۔ کوانا کے ساتھ ، دائ ع سلطنت كى شالمح جرخ دبردست كورك كونى سرونيك دحراد مركبين فريومي

ولمعى جب فيالت سيسال سرنكلا قبس دبوانه نفا عامستحوبا مسرنكلا سرحيكين ددمى اسرمند صناف في داننا وجهاد الريغم زردى كون بان بمار عدم حيكتا توم في اسك كردن الدادى وفي أ مروِّيعا مفت أُركر مولكا كنناخ مغرور مونث ك مرحیا ماکریکنا عزت دینے کے بعدد لیل کرنا دیجر، م فداكرے كريميشديدد سيا هين، چرمما کے سمبن دنفوں نے فاک برنیا سرج عانا دمكجوسر برب رسانا بسرمير تساعك . رکوست سرح علے دبرونے کو نرع بالونکو كىلاناكىلناشى بىت ب ايك كالول كر - معاصب نائام درگانا. ياربانا دوزيرا مه تراكبسوبب بل كساء بلب بگادات نے ظالم مرحب رما کر السناخ بالاب ادب بنانا دامير، م مفدلگا یا تنہیں ہم نے یہ اس کی ہمرا مرحرها بالتبي بمني بمارى بخطا مسرقر إن كريا مرندركرنا واميراك طوت مشركوس جوارك كا ينع وأن كوسر حييمها و ب كا بروا ور مروا على مرياكر بريوكر : ندريك بياك موے بنبرکن اشتعال کے جوجیرفانی کر کے۔ مرور على بولنا موت بريت كأشكل مي منايان مولا آپ ے آبطا ہر موجانا جہائے نوجینا انجم کیالطف ہوئی۔ بردہ کمونے جادو جوامر برجو ملے لولے (شرق مردان) المدول عاقولا كم مع بدون بسيد عمر حراصك أن تلے بر جائے بیک دیا ۔ کی دن لائے گا سرحب وعكر برناء فواه مخواه جير فان كرك بونا وتبترانفون

نیادُ عب اور صوحها امت ن کا کر سرخط بے منمیز کشتہ و ا ں کا مراردو المکیت کی مسند

ر بلدیت اسد.

ر زوش دن امنت شراب سست فوشحال مرهمنی،

سیراب آ بجست قدح اور قدم سے مم

مرفوش کلوں کی ہوئو قدح اور قدم سے مم

مرفوش دون ، مونث و فشر مشراب کا سرور

مرفیل و دن ، مزکر رسر کر وہ رسر غذ ،

مرد دفتی مونث و ایک قدم کائیکس جود رفتو س بر سکا یا

جاتاب

سر درگریان و کھوسر برگریاں ۔ دودن ، ۔ ملقہ کیسوس دیمی کس کے دختار کی تاب شب مرد الشیس سردرگریاں ہی رام مردست دن ، اس دقت ، المی دنور ، اسردست

اس ت در رُفهائش كا ن ب أسدّه الرفردرت بون اوركارُوالَ كالرفالَ كالرفالَ كالرفالَ كالرفالَ كالرفالَ كالرفالَ كالرفالَ كالرفالَ كالرفالَ الله المالية المالية كالرفالَ المالية كالرفالية كالرفالي

زہوگ ویرتدم بوسس یاربونے میں کہ عمقوآج مروست یا گئے موقع

ورا . سر دفتر . دن، نرگر بربرنتی - دفتر کاانسردادی ، مه نامی تفانا میون میں وہ سردنتر عنا د کیتے تھے سب یزیراسے یا نی تنسا و سر دکھانا . دمی ، جوش دکھانا ۔

بهرد گفانا . برمجرانا . دردسرپدا کرنا . به و گفنا . در دبرسونا .

مه و گفنا دود مرسی ا .
مر دوال دون موسی ا .
کرند پراس فوض سے میرط صالتے ہیں کہ سکا اُنکی دہے .
مرد موار و اور افرکر ۔ مُرکی ، برٹا بوڑ عاد مرکر وہ مردوزار کی کے ذمر لگانا۔ دواغ ، م

بے فطلے تعور سے مسمرنا

سرخپگامل کھانادکنا بنہ موت کا صدیمالھانا، رشور ، مد رخ کرے ہنی فالی کی طرف پچر کیونگر ایک ہار موسر حزبگ اجبل کھا کے روق سرخپٹ وجو اصفت یا نہایت بار فاطر پر بڑ ۔ درنگین ، مہ سادی سیکل مرے سرحوبٹ ہے اب بی بین یہ بچ کو سیل کے ال نگلینوں کی ہو ساری سیکل اچوٹ ملاک ۔ وناظم ، مہ درگ جال رہتی ہے شتاق ای نشتر کی

شیشهٔ دل کوب مرحوب اسی بیمرکی مرچیرنا، ددملی سرکھوڑنا ، دز ردی گرنا مرسدنا (صابرد بوی) کیکن مرچرنے سے کا بینے کا نہیں دیکھ توجین جیسی موج جو سے تیمر تکو دلٹ اچھ کا راج تی معرف میں من کرنا ہے تا کہ نا

رٹ نامجنگر نا جوتی بیر ار کرنا . اڑنا ۔ صدکرنا . بٹ کرنا . سرعاعر ہے ۔ جان دینے میں عذر نہیں ہے ۔ رود ت ، ہ گر چھکے نیخ تری سمر مجی حاضر ہے کہم ایپہ مرتے ہیں کہ تنظیم تو بے دشن سے سرحد دن . عدر تبشد بدوال ہے بیکن فارمسیوں نے بخفیف است میں لیکیا ہے ، مونث ۔ عدفاصل کنا رہ انتہا

دائمیری می زماند محرکی ایزادک سے بیٹی مرکے اتی ہم مدکھتے ہیں جس کو ہے وہ ممرحد کشور بھم کی مرحش مرمحش عین محشومیں دراسی م

مرد شرعیتی بھے دیے کہاں دل زارتم پرمجیل جائے گا

رراسی م مرے جاک کریاں سے سرمحشر وہ کہتے ہیں بیس بم بس جریہ مند کھٹ نہ ہرے گوا ہو لیں

سرحلقہ دت، ندکر رئیس ادر جاعت کا سردار ۔ سرغالی کرنا میک مکس کے باغل شور سے دیاغ خالی کرنا۔ رشور ، مے منگ کردکھا ہے خودلوں کلونے مجھ کو

السلام بادكرے مرحالی

سرخط ریت، نازگر، تباله کرایهٔ نامه ده کافذجس پر نوکری ک تادیج کی یاد واشت لکیتے میں رمون ، پ سرودب صفت ازسرتاپاغن بشرابور ایمین م تلوائس خون می سمردوب سے تریا بکس اجل رسیدہ کے سریہ ستم محا عسرے ادنچایانی نا وہ شخص جوکی کیفیت میں محور - وہ چیسر جوکی دیگ میں ڈونی ہو۔ سردهانلنا اکوئی کیسٹر اسر پردالنا زوعی ازالہ کرکنا دستا وی سے

بچیادُل واقطو کیا نے پڑی ہے میری گھٹی بیں
دہ مبخوار ازل ہوں ورخت رز کا قبی کم مرخوا لگا
مرڈو ھکنا۔ الازم رجانعا صب ہے
میروں مرے بدن سے لہو ہاں مکل گیا
مرکیا ڈھ کا کہ در دری جذیاں علی گیا
مرڈ مسکی ۔ رفعہ نئی ، دعوی مونٹ بشب زنا ن رکنایتی،
سے درانشار ، ہ

بین سر دهی موسی تحکی ایا این بهدا دولات ندبهاس برساتیل کی اداری مسرراه دف ، راه کی سرے بردراست میں د مربشند دون، مکنایش مقصور داردومین ربانوں برسرشت ہے ، مذکر ؛ وفتر ، میکم کی دستور - رواح معول بتدیر - جارہ - دریں سے کس طرح کا میں تاسف نیم دم نیات وسف

سطرح کا میں ماسف سے میروم کیا ہے وسے
ہالتو سے کھو بیٹھے ہیں سرد ستہ ۔ "در بیریم سرست اور درست اندکر - اواز کا دشتہ سے انفاڈ کرتے ہیں ہے

رسے یں سے موزوں بھے مکشن میں نکر نی متی ایتر مفت مردشتهٔ ادازهت دل تو اللہ مردشته مردشته و مسر دفتر مردشته داری موزش مردفتر ما عمده و مسر دفتر

م مردسگند مردال کونا دعم امرکولهولهان کود. مر دو . د فادسی بی مرا دویے بر ه د ن شاکو کنه ، . مردمدندا . رکناتیه ، بههندانسوس کرنا رنجیتا نا .تلملانا ساتم کرناد اسیر ، سه ندرونداست املن ایم مجه کومی ده بکیس بون که ساتون چرخ مرد صفته بین میری با نمالی پر

د ساول پرج مردسے بین بری مان پر مربلانا قبروغف ب میں یا صرت دانسوس میں داسیر اس مرکود منے ندریا کا مقوں کو صلے ند دیا صنعت نے ایک مجی ارمان نکلنے ند دیا

بركنانية ، كمال و كركرنادقدر، سه

شام غربت کے اُس رامن نے دکھ للاُل کر اپناسردھنتے ہیں پاران وطن کیابا ہے سردھونا مسر کے بالوں کو کھل پاسٹی دفیرہ ڈوال کر بابی سے دھونا تاکر میات ہو جا میں اور دہنیت اور سیل نہ رہے بوریں بیتے نہانے کو سردھونا کہا کرتی ہیں۔ دکو ترانصوری اب مجی اُتنا کھا کہ جس دن سردھویا دوجا روقت کی ٹما زمنر در بیڑھ لیسا کرتی تی ۔

سروسهارنا مرد مده مارنا سرنگنا درشک) به شاند سان مروی و می استخان سرک شاند سان مرواتون کو بهرزامن دے در کر این سردنیا دفارسی مین سردادن ایم قربان کرنا و مان پر که میان دفتر شاه او دهیا به که میلنا دفتر شاه او دهیا به

کام آسے کی کسید نوج آحضہ سردینے کوسب مصب ما فرجی سراندر رکھنا، دشل اوکھی میں سرد بالو دھمکوں کا کیا ڈر۔ سوتاش یا گنجفہ کی بازی میں علیہ نا رسمی خبرا ۲۰ میں بالکسر اور معنی خبر س بالفقہے۔

سرد ہوار وں سے ٹکرانا - کھرام شاخل مرکرنے کے واسطے

جب نری فرقت می مگیردتی بین صدم مرکودلوارول می مگرات بین صدم مرڈالنا - ذے ڈالنا دفقرہ) دکان کا انتظام دو مرول کے سرڈال کریں تما شا دکیواکیا - كاميان درستكاء

مینی دفتن سرسنری ہے سروتن سیکے براجا اے

ية فارغ البالى يحوش عالى .

سیدرونا. سرکے بالوں کا بک جانا۔ بوڈھا ہونا دیجی لوسی گرے جب سجا سرسفید

لوریس کرے جب بہوا سرسقید پڑی دھوب ایسی کہ تیوراگئے سرسکھا نار یالونکی نمی دورکرنا۔

مرسلامت به و دکنانیدانده دید میج د سالم

سرسلا مت ہے . زندہ ہے معیم وسالم ہے زقلق، مُد نہیں ریدا ہمار نے تس سے گرتم کو نفرت ہے برت ل جا بیک سے قاتل یا نیاسلا مربیع

بہت مراہ بیات کا ماں میں بیاس مرت کے اس میں است سر سپر ارمنہا۔ یاء زے ہونا سرواری ماصل ہونا دولغ، تبالس دن تن مجنوں میں میرشتہ رکھا کی

جون ترب برمهرار باتار رسان كا

سر مہرا ہونا بھی کا درستی اددسر نیام کاکئ شخص پرموقوت مونا کسی برکسی کا داروید ارمونا و ذوق م

اے جواں بخت میا مکسی تھے مرز سیرا آن ہے میں وسادت کاتب مر سیرا

کی کے سرمہراہوٹا دارومدارموٹاکےمعنوں بیل ال وجہ سے کدونہا کے سریرمبراہو تلب اوربات کا

داروسار دولماي پرې.

سرسبولان سربهای که بهرتادمهات امام کا عامداناد دسس بین نژاترد سیدیکه امام سرسبهلاتاموا کهاگاه بیاریافوشا مدیمی سرسهلاتے بین - ملویتو کرنا یقوید کرنا خوشادکرنا -

ر مرد ہو جائے ادر کے اس کے عددی دشن مان

مونٹ ایک گے کا نام جس کی نصد لینے سے سراد رجی ہے۔ کا نون آتا ہے مثال کے نے دیکھو سرارد۔

مرسباً؛ مرسلامت دينا جان سلامت دسباً دود، عان بيكيلاد رس براعكرد كينا

سرب یا دری تعکوادهردیمها دبری کوسشش کرنا بیجی براجانا - دمدر بنا در دنیرا مه تان یا توت کفات می شیرب بردیز

من يوري پودي كس كمرديكيئ فن مرفر ادرسا سردانوييمكانار دمكيوزاند

سر زونی سنت عبان سے ارڈا لنے کے لائق.

سرزمین . دون ایوزش ملک دلایت آملیم . سرزندگان دزندگی کی بوسس دلائ ،

دنائيوان مبت بعيت

سرزندگانی عبت به عبض نش دون مرشت ملامت براکسیان

سر نش دون ، مونت ملات - برانجسلا-کهنادا نشل ، سه

یمی با و ن جائیں میں اے دشت و بت کواں ساتھ قاروں نے کہا سرزش کی

موزق مونث کوشش سی . مرزق مونث کوشش سی .

سردُود ـ دی،صفت بمرکش شافران - گما ـ سرددی دونت بونث بسرخی - گرایی - دعبنگا جسنگی

سَر دف را در داید در ده در دانه بیش میس معرد دن الدار کامیاب صفت الهلهانا برا مجرایکای و دفاره احیف کوری ساید کامقد مرس میدات فوسس

وفرم عمرا برا رآ او د دمنرا م

دوست الرسير رين أي كي دعن يال وكر كلوي عصورة وغم وعشت كا

مالب ریخ) م

حضودهول کیرکشد شخر به در کمیا سربیز معلا موسکگ کی کیا باقدرا دیر تے شرا ب سرمیزی دن، مونث تازگی طرادست مالارد د)

سرے باوُل تک اجداسے انتہالک ۔ بالکل تھام رفتره ابمفتمون مرس بإقال مك علطب. واميرام غمن ترے بخوریاس یادل ک رك رك بكارن ب كر شرع كياكي سے پاون کے اگ لگنارہے یا دن کے لگنا عمد تن عنوري معروانا ـ سے یا و س کے بلائنس لینا مم جم ک بائن بینا، يوكل كران كى زىغيى بال آئين مرى ياؤن كك بالابن الكي سوسوبلائين مرسي يا وُن نك سے یک جانا۔ زبردی کی کے دے ڈالنا یو الیس كردتنا د كجرام دلكاري مرم مرع مرع المساكل كباكه دبارقيب فيكبافي من شك كيا مرے بہار طالنا۔ دکنائیہ ، سرے معیب ٹالنا دمیر، اواب برم یا رکا اعلن نبس بے بوتھ سرے بہا ڈ ٹالئے گردن اسٹ یے مرے بیزا. سریے شارمونا بمرے گردیونا۔ دشور، ع ما ك عن سي ي مام فاوحن كاب نشكل جير فلك دور دورمرس معرب سے پداہونا ، مرک عرف سے مجیم کا بیداہونا تارين سجدة معبودين اسخ مفردت مرسان اسطر فيرسب انسان مادا مرت يتكا أتارنا وكنايثة تخفيت احسان كرا انتعود، بادا حمال سے مبكد وش موسے مول ي ديم سرے نکا کھی کسی نے جو اتا را ہو گا مرية نكا أنادية كااصان اننا . تقور اعد اصان كاشكركز ارسونا د دون، ه امًا رائدت تو مرتن اس شامنے ارب کا الے احمان الذب برے بن مکا اتا رے کا سرے توڑنا سربرار کے توز نادصا، ۵

كرمرسيلاك بعيحا كعائب وةسخطفا لألى تعفی اساتذہ نے اس مثل میں تقور اسا نصرت تھی کیا د و گرم عاشقوں كا ہے كليى يمرسهلاسي كيكانا وبعي سرسے ذکنا بھیا کال تعظیم سے دشاد اسد يا وُل كبيا وه كشتى مول جادة معتل وس المعاكرون وسرع يدميدان كيا وركوبين مها ميب آمارنا . دكناينه افوت دونم دوركرنا -عقبه دوركرنا-مبرسے آسیب انزنا۔ دلازم، دمنیر، م مرے أسببال كے انرافون دورمشركا نقشَ پائے بارجوجالاک دھوکر فی گئے سرے اثارنا۔ سرسے دارنا۔ ریجرا ۔۔ "كتاب كيار بماركة الكبس ده رات كو باندى كاليف سرسمريان أتارجاند من بری یا تعبوت کا آثر برسے دفت کرنا۔ سرے اتروانا متعدی ے بریاں بھی بے سرے اردا میں بارا اترانه سرے زنف كاسابكى طرح مرسے بلاطلنا۔ دیکیو بلامرے۔ مرے بوجد مارنا بسرے بوج ٹالنا اکس بار اور درداری سے سیکسوری ماعمل کرنا یا دفع الوقتی کرنا لايا رسكن كوساكفاي كرآ بايدنام مرعاك بوجها باتونا بر ع بوجه اتنا - لازم -سرك بو جه با نرها اردالي ، ناحق كاحت ري سرےبری وان دک نیز، بیدل سے کام کرنا۔ سے بیگا و لن - سرے عذاب المنا-سرے پان درکیج بان سرے۔

سرے مدفق ہے متب سفاک آبار ہا کو باؤں سے قدم نگ بلائیں دبنا ، رو، کل بدن کی بلائیں لب نافیس، مه روردکے جوہم یا دُل برسمان کے جمکا میں

روروس با بارسے نیم بات دور بالا بیں مرسے ندم کی بیارسے نیس مرسے ندم کی بالد صنا۔ و تھھ کفن سرسے بالد صنا۔ مرسے کمتارہ کم نے عشق المرائی کی اس مرسم نے سے کمتارہ ہم نے سے کہا اے رائی انداز میں مرسے کہا اے رائی دولی، ندارت مشتقت سے مرسے کنوال کھی دولی، ندارت مشتقت سے مرسے کنوال کھی دولی، ندارت مشتقت سے مرسے کنوال کھی دولی، ندارت مشتقت سے

مرسے کنوال فورد اوروں دوہی، مبایت مسعت سے کام کرنا۔ نامکن کام کرنا۔ دنقو ہیں کہی سی جات ماروں سر سے کنوال کھود دل تنہارے بھا دیں ہی مہیں۔ سے کمیل جانا۔ زیبت سے دست بردار موجانا۔

مرنے بر کمرب میں ہوجانا۔ دشوکت، مد میں ہاتھ اس ار کاکل کوتباں کے کب لگاناہوں

ر دبت کے ہمدود میں اپنے سرے کمیل جاتا ہوں. مرسے کھیلنا دی دبری یا موت کے انرے مرکومنین کوبنا - آسیب ودہ کا مربلا بلا کرنجیم کہنا . وفوق، ع

دسا در کامے نظر کو کافر تودہ نسوں کے اثریت کھیلے وہان دکیسو کا تبرے ارا ند منح سے دید نے درستانیلے سے گزرنا۔ جان سے گنزرنا۔ الماک ہوجانا، رژندگی

سے وست بردارہ نا رنمبیر، م

شع کے ذہر قدم کے منزل اتبار عشق سرے جوکزرے اُسے کیا ہے سفر یہ دورکا دسرے اوپر جو جانا۔ ڈہا دُیانی ہوجانا۔ دوائ عا حشر میں سرے گزرجائے کا لوفال جس کا دہ ماری ہی نجالت کا بسینا ہوگا

٣ ركنابته اكسى سعاله كانتهايربيوريخ عانا-

سرے دگانا۔ تنظیم اور مجنت بیاد کرنا دنفشرہ) بیں نے ٹوکا توجا ہے کہ بی خالہ سپ کا موں کو جھوٹر چھاڑ سے سگانیں تا بھوں پر رکھتیں تو ہیروا بھی نہی لات اگرفراق میں اسس آفتا ب کے ساق کے مرے تو رثیبے خینے شراب کے مرے اور شیئے شراب کے مرے اللہ اللہ مندی۔

سرسے ثلنا۔ جیما جیوان اوفع ہونا دشاد ا فرا دسے پیچھے کوئی الفت کی بلاکو ا جب بھینٹ بس ل جان کرنب برسے ٹلی کر سرسے جانا ۔ کمال تعظیم سے جانا ۔ سرکے بل جانا ۔ بارب وہ دن دکھاکہ چرچیا موشہر ہیں مرسے بیش وہ دن دکھاکہ چرچیا موشہر ہیں

مرے میر روفد سنبیر کے کیا مرصح بن اُتا رہا۔ دکنا بتر) دھشت دور کرنا عفد دھیماکرنا دیجر، ہے

مہر بیٹے سرے یہ دھت کاجن آثار نیکے اس کے مرکا اگر ہا تھ آگیا تعوید سرے چلنا ، در کن بیٹر اکمال استعیا ت سے چلنا ، تعظیم کے لئے ۔ دناسخ ، مه

نقن بائے باربر رکھے بعلائمینکر قدم مرے کوئے بارس جانے کی ہے عادت ہ سے عاضر مو دیب و کوشنسی کی جگہ جائے کے دسط سنعل ہے۔ دمون اکر ساتھ، اُتش مہ

سرے حاضر مقبت یں ہے تا ال ہو گیا مرح جدرے کئیت فا مہڈلول ہوگیا سرے سابہ اترنا جن ویری و مجون کا انڈرد ورسونا

مرہے کی بیا مرنا میں دیری وطبوت ہا مرد ورج ما شال کے لئے دیکہو سرے اُسر وا نا ۔

سرے سابیا تھنا کسی بزرگ یامددگار کانو سنام جانا دفقرہ) کچھ سرے ہی سرے باپ کاسا یہ نہیں اُسٹا دنیا جا سے بی ہوتا آیا ہے۔

سرے مرج ڈنا. سرے سرطانا۔ سرے سروا ہاہے۔ دعوا سرے ساتھ پگڑی ہے۔ سردار کے ساتھ نون ہے۔

سرے صدفے اتارہا۔ دہکیوسرمیت به بیدکشن ندش راسع کی اگریا مال مو عیے خدہ مرشار افغ سرشار) صفت البریز البالب فشہ میں چور مست البخد اس مضم میں شعرائے عجم کام میں پایا جاتا ہے ۔ رہائی سے محور رانگاہ تو سمر شار میکند بدمت رافتاب توہتیا ار میکند دشیدی به میشوسرے میں آنکویں چہماری شاید شب تنہیں ساق سرشار ضورے دویا مرضام (فارسی ہیں سرشب مضا اقل شب) شام کی اتبا میں درشاک) ہ

کرے زلف کے غم ہی سینہ کوبی

نوبت سر شام کی تب ہیں ہے

مرشام سے رعوی شام کی ابتداسے دمینو مہ

زفقوں کو جٹا کر رہ اولیے شب وصل

کہتیں سر شام سے اب رات نہیں ہے

سر عمد نے ۔ رعوی بلاسے ۔ کچہ پر دانہیں کی جگہ خوشا مد

سے کہتی ہیں ۔ دمعرد ن ، ب

جاگم ہو اے مرائم ہے دل توہم صدقے

مرعذاب بینا ۔ ذکرے آب اس کے بار بارخیف

مرعذاب بینا ۔ ذکرے جبگر البنا کسی شکل کام یا ایسے

امرکوا ہے ذک لے بینا جس کے انجام ہیں مصیبت ادر

خرابی ہو۔ داینا کے ساتھ مستعمل ہے) دامیر، ہم

مردانوں کے جلاے کا انجیام ہے ہرا

میں شرف اور ایمل ہے اپنے سرپیوبٹ یہ مذابشن

سرفنند دن عظیم بزرگ اندگرده و سرفداکرنامهان دینارسی کی جابت میں جان دبینا ددمیر، سه کیارتهی ہے که فصرتہیں آتا ہے ذرا کیا کر کیا ہے کہ سرکریتے میں است پادرا سرفراز دف مفت سرباند ممتاز ، سرفراز کرنا رسرفراز زبانا عونت دینا دورج بڑھانا سرے لگنا. مرے تی ہونا. کمال برا فردستی ہونا۔ يجدنا كوار كذرنا رميرا مه مرس إليي أني به اب كه جلي عايزين منفس على مانى بنس سرے ارنا نافون ہو کر کوئی جیسٹر کسی کو دالیں كرنا را نشأ اسه بي بي معندان جي لائي تنس أني زيسند بيكائي في ودبران كس مارى الكيا اسرىر بارنار الماكركينيك دينا رمعرون، مه میں کنجفہ اروں کا الی فیرکے سے بهرزداد ومحينتي اكراتكمونجياكر وكرابت كسا فوسروراب دلى كول جردينا بے فائرہ فیف ڈالٹا درامانت، مہ بريثان تفاجدر كفناهي سيمنظور دنياس ترى دنفول كومانع نے مارے سے الائر يمس سكانا يبر عيرانا دميرا سه كيان تك الصمرت ماراكرون بي نه بېوني مرايا كيراس كى كمرنك برسينگ بونا برين سينگ بونا . كول فاق بات ہونا-رنقرہ، ہے دفوت کے کیارسینگ ہوتے ہیں. ربنات النعن ، منان كي سربي كياسينك ، وفي س

مرے دارنا مربعے نارکر تاردشک اس سے خات کا راجھے میں سے مر بانی ہارے مرسے ہیں دار کر دیا مرسے دیال اثرنا کی تعکرے سے سبکد دفتی ہونا۔ دامیرا مدہ کرم سے سبیل اسی کوئی ٹکال کریہ شال ہو مرسے اثرے دیال سرسے مہرش میانا جفل ندر سبادراسن مہ ہوئی خرمت نے دشک مے بیان نا میح مرشا ردین، دہ چرج مرسے جھلے دکتا بیں ہرت

بم توما مز بوالم ملكن دركيا توفي تتل تن عار الإنسراد عدو الرا سركابو عدالان سركابو عدد ان ب دل ع كولكام شخ ي توماز برمت جا ときかんりしとり اب سركا يوجه النا زياده استعاليس م. سركابسينه يادَن كوآنا مركابسينه بإدَن برأنا وعجبو باؤل كوسركالسيناة نارشاد، وه فرم بول جوشل شع شرم أن عده ره كر مريد ركابسينا بإفرابرأ تاب ببهركم مركانا وسرفاء راء سركا جيرًا أتأر الدوي دمكيمو جيرًا آمارنا مداب الوقت

مركانهاد اكامعنت بالمرديا سركا ديال. دكن نين ودمر درشك ان كياما نتاتقا فأركك ررخب كابدولت مركا دبال برگاجي كا عذاب مو كا مُركث ومُركب - ميكر ودر، تدكر تبديلي ك رضامندي -اردوس بقع سوم زبانون برب والمنا المانا كم سأتها ي ونرجال الازول كيريك والتي اورصال الناكى دادن رادی جاتی متی در شک، م مراعی کاٹ سرنہیں کے شہر جادکا

مردت متما ببلول وه مي اپنے سركا جيدا أمار نے لئے۔

فرادتل فرمے مرکے ماتھے سرکت النا عبد کوئ سرکاری المازم سی دومرے مقام كركارى لازم تاداكرنا جانا بالدارك ودرس ک رضامندی ما صل کرنا پر تی ہے۔ اس کو ممرک ط ملانا مركما وسعت ولذكر ووننفس بالمركام ومونث

Gispal

ترق دیا : کی کے مکان برکی مزز کا جانا تشریب لاناک مكدرياتن م

فرين كل كولمي ت مي اين يميي مرفراند مل بھی برے کی طرح یا ال ہورنتا رے

مرفرازنا ولكمفؤ اعزت دبياء رونن دبنا وسرفرات كرب محدنعة تصويرفانداي رتمسنكا وجن مرفراز بي محتملكارد كالفلكو سرفرازی درت مونت باک باندی مرتب کی بلندي ونور ارالدمكر دماتماصي اله فاك كي اين جوان كيا نهيس مين جاني بارے والی مرفرازی کے نتا۔ بو

مرفروسفی ردیت الوزف دکنایش جانبازی دلیری

مرمنسل. دت ، مون . ده رم جورا به دارس عسلاده كرايد كمينتم بن ادروه كوبانفل كوسخ ك اجرت بحرات سے داخل کرایہ بیاب ہے - دمراہ العردی، ایک مکان خال تحالیک روبیه بابوا د کرایدیا س کو كهرابيا بلك سرففلي دے كر سرخط لكبدماء سترقلم كرنا وسركافنا وسرجد اكرنا -

سرفلم مونا الازم دورند اله زياده مرسح فروغ الجن مي مردد لك مثال شع جو سر بو مزار بارت كم

سُرُولِيُّان دف مونث جِلَم . سِرِكَالْوجِهِ آثار نا . ركنا يَثِرُ، بُرَيُّ الذِّمة بونا يُسى كَا كَا بيردان ع كناذايرا م كره ين كورك بعينك أك اقرباعجكو الوك فاكري بركا بوجواتاراك

سركالوجها ترناركى امرت فاسغ مونارسك وس ہونا۔ دکناً يتن محى كے تقافے سے سكبا رمونا دعدہ العنا

كرك سكيار بونادنائ اسه

جی بیں زوز آزمانی کے متلف طریقے دکھائے جاتے ہیں مُرُکُشُ ررٹ، صفت۔ ہاغی۔ نافر مان۔ مُرّاً ۔ جوکسی سے نہ دیے ۔

مر کشی دردن مونث بناوت مافرمانی . برک تا دیلی سیهرم نارسونا .

مركوآنا دوبل، يحيه برفنارسرونا. مركوب دن ميض مرينگ اصفت. گوشال

مرکو تانا۔ رہنے بازوں کی اسطلاح سری طرف اشارہ کرنا۔ داوج ، ہے

پرکارصفت رخش کوکانے پر رگا کر اک دارسرشاندگیا سمر کو بنا کر سرکونی درارد دامونث سرکینا، تادیب گوشالی،

سرکورے اسرے سے منڈوانا سندی المتعدی . سرکورے اسرے سے مونڈ نا۔ زبانوں برکوئے اسرے سے سرمونڈ نامے مدجھوکورا ۔

سرگهان پیُولو و دکنابته ، کهان المان کردند کست فرا دکردن . دنجر، مه

فاک پاس کی جاز صندل ہو پر ملتی نہیں مرکباں بور ڈوں ددائے درد مرمکتی نہیں سرکیانا۔ دکنا بینہ، عل مجانا ۔ شانا۔ یک کی ہے۔ رملیل، مہ ہے تو جائز منہ سیس یہ جائز ہے دوز کھانا ہے میراسسر داعظ سرکھا دُ۔ دعی، دمکیوا بنا سرکھا دُ۔ اس مضی بنائے۔

کے لئے معرک کے "ہے۔ مرک ہے وصفت اوکنا بڑا ہم تن کسی کام میں معردت دانشا ، سه

ہے ہم سے ہیں ہوسکتا جو کچے ندکی ہوگا نیوں سے حفائش نے فریاد سے سرکھی نے سرکھیا نا۔ سرکھی کرنا - کسی کام میں سبت فکر کرنا -دغالب، م فکر دنیا میں سرکھیا تا ہوں مرکنا ناراس مگریم کوانافیح ہے۔ دیکہ و سرکٹوانا۔ سرکٹنا اسری زخم آجانا یا سرفام کرنا ۔ ہاک ہونا مرکٹوانا ، مقتول ہونا دائش ، ۔ کٹوانی ہے سرشع جثابت قدمی ہے آننو بی شاندیت کا گرسٹیکے سرکیانا ، اسرکی چیز سے ل ڈالنا یا دکنا بین اسلی قوت زاک کردنیا۔

مُرُکُردُگِگُ- دین، مونش مرداری . سرکر ده روی ، صفت پسرگرده ، انسر مِنتخب سائلی، مجیکوسرکرده عشاف کمیاالعامت میں با رئیمی کوئی صبینوں کاسراً مدلمهائے سرکرنا - دفاری ہیں سرگردان مشروع کرنا۔ توب بنودت

جور نا - انجام کو بیونچانا، افتح کرنا دستر، به م مرکزے کی سینٹوق اگرملک وسال مزیر بوطح کی زبانوں کی رٹائی کہا کیا

یے شروع کرنا دخالب، ے جب کہ بیں کرنا ہون ا باشکوہ صعب دماغ

مرکب بده مدنین زات منبریاردرست تا مچور ناد ملانا . فیرکرنا جیب بندون یا توپ مرکرنا ازبردت بازبردست کوگیفه کا درق بهری پانکه بازی کاسلسد قاکم ب کیونکه وب نک ایک دو مرے کو مرنبیں کرنا گیفد سنبیں

کمبلا ماتا تیمنوں کھلاڑلوں ہیں۔ ایک کا پہلے بتآ ڈا نا جس پروو سر اپھوٹسیرا بتا ڈاٹاہے دنکہت، ہ پاکیا میں قت کی ایمائت ہے بیرکا

سرگیا جو کنجفیس بازی شمشیر کا ؟ * سراندرگشبرنا - جیبے دلیوار میں سرگرد دل گا به دد بلی ، کلے مطرحنا - لاہر دستی دنیا ، در ملی ، ذھے کرنا ۔ ذہر دار نبانا جیبے آئ میں ددیازیاں آن کے سرگییں ؛ بھیڑا نا ۔ لڑوادینا

بنیان میں است نا حق مرے سرکر دیا ، دمندو ہو ، حوق موندھنا۔

مر حكن . دانك - اكماؤه وائره ، ذكر-ده مما شا

المريم على المريد ويرب المركم المركم المراكم المركم المراكم ال سرکی ننی در درشک است أ تغظفات سي تعركادُ ل المصحف كانتم اب مغن تكيه زيرى تم موجائك سری کھانا۔ سری مارکھاناد شاد، کے ع شین خسردی صورت جان بر کیلیان كوكن في وتبيشرى توسرى كف عاكم سرے بل رہرے مہارے۔ رفقرہ، وہ سرے بل كرك يه أدب اور تعظيم كيسا تقد رها نامينا وغره كيساكه، ومحن، مه سركيل جا أول بولقش ت دم سروربير سارے محتری زمیں رکھنوں تھا کے سرنم درشک، م کوئے جا نان میں اگر یا در در مرے ہون تعطیم مركميل راه ميلا تمون كالم بيقالي سرك ساتقت - وم سے واليت ومعرون) مه بہے سرے ساتھ ہے یہ در دسرجب تک ہوسر سروکون کاٹ ڈاے تب یہ دردسرے مركالامني بالابتل ومرسفيد بوكيا كريف يرجوان بري ہے) مڑھلیتے ہیں جوالاں کی سی احرص کرنے واسطے واسطے مركرال دين معنت راففا عفه وريمنكريمت سركرانا- برن عصوراكرنا - دادع، م جك كے تابول سے داہ عام د كما تى تقى القائ فقر كاطوب ان سركراتي لقي سرگرانی دن مونث اخار سر کابهاری بونا دمی باؤں بر رنگ توجا باہے مركراني كبيس منازكري ا کننبدگی : حنگی یا رمجازاً انسوس ا ضردگی .

مركال دون صفت إسراميه حبران مربشان

ع قربان كريف السمان كي صفت بين متعمل يد.

دموس) ، آزبے عرف بیں افلاک بل کیوں سرگرداں

بس كبال اوربع وبال كسال ا بك كي كرماً وتوبية التصوح ، أننااهرار كرري بول اوراي ويمس متهارب يحيسركها ري مون نرهي مونث ممال الكرد كوشش رشاد، م بھٹا عمے سر میو د کر کو بکن بری سر کھیں سے اوری سبداکیا بر كفي الدركنايية كامت أناد مارف كوعي جابنا. بزم رندان بي سيخ أياب اب تواس کا ہی سرکھا یا ہے، سر کھانے کی مہات نہیں۔ دیو ، مطلق مرات نہیں دفقرہ ائم دیکھتے ہوکہ چار ہیر مجے سرکھیانے کی مہلت نبیں ىرگىلا .مىغىت نەكر . برىنەمىر . يون<u>ت كى ك</u>ے مگھلى، دفالب المعنى أيا ماب مترن نظر اك نكار آتي رخ سركملا برگون اِسْرُنگا کرنا ـ رتو بتالنصور ، کرکی سم کو ک سہنے مبی ہے تم گوایی کیا جلدی ہے۔ اچو لٹا کھولٹا بسمے سركينيا الركثي كرنا طول مكيرانا ودردات مَنبت نے تمہارے دل بن بھی انٹازر کو بنا فمكلفك تبالقبرع مريدوهري سركي آنك ملنار ابني مصيبت دور بونارد بجروب اللی فیرے سر میمرے مرکی آ دہت میرے اڑے مخدامیری دف بال میں سرکی ٹی جان برآئی کسی کی آفٹ دو مرے کی جان بر مجه برنجا دنكلا بوك غيريه وه كرم آ کی تھی محسر کی تھی میری جات پر سری سون رویو) سری قتم اب متروک ہے .

سرى نتم مونث . روبنا كانا كے القامتعمل ب

مفلس کرنا۔

سرگوشنی رون، مونت کانا بھوی کان بی آسته آہتہ بات کہنا دکنا بتہ، غیبت جینل بدی دمقصفی، م عاشن سے دماغی اس کل کا ہے و نبرہ مرکوشی صبا بھر ہونے دگی پڑیرا

د کرنا کے ساتھ،

مرگوندھنا ۔ ورنوں کے مرکے بالوں کو گوندھنا ۔ وی کرنا ۔

رى مرگفتيون مين دينا دعى دكنايته ، رنجيده مونا بكرمند مونا مرگفتيون مين دينا دعى دكنايته ، رنجيده مونا بكرمند مونا

سرلاانا-سرسے سركو لكرانا-

مرروناد مرے سرکا گراجا نا دادی، مه میرون بین دادیک بھی الجرکے دولی معنی الدے کبھی الجرکے دولی مردار میں دادی میں دادی میرونکانا رکسی کے ذیے کرنا دیٹری ای میرونکانا رکسی کے ذیے کرنا دیٹری ای میرونکانا رکسی کے دیے کرنا دیٹری ای میرون ایول اسپداس کومرے سردگائی مرت سرکھائی میرون سے میرون سے میرونکارے کرنا دیٹری کیا کے در اجگرے مرے سردگائی میرونکارے کی میرونکارے کیا کی میرونکارے کی م

مرلور دف الدكر كتاب كيبيا مفي برجر مالتركي مكر ونقش دنگار كرن بن ان كوسرلور كيت بي . سرلينا در مر لينا در بيلك ساند مستعل ب د مي

ت سرگارت بھرنا ، سرگرات بھرنا ، سرگرداں رہنا سرارنا ؛ سرمزن کرنا سجہانا دفقرہ ،استاد سرار کرنشک کیانتہاری عجب میں کچہنیں آیا ؟ چینا ۔ جلانا ، دق کرنا ، جران کرنا ، دمععنی ، ہے

والنيس بوتاكى كمنف برمركز درتزا

کب بوالبین مردل کونزی زمین بار سرگردان دن، مونث بریشانی جیران : نشویش نکر بگراه

مرگر کم دن، صفت عبالاک بختی دردنا کے ساتھ ، دلایتدالتصور ، ہرشخص اپنے فرائض شقبی کے اواکرنے ہیں ا

ررم الله مركري دون، ونت تيزي ـ كرم وشي المستعدي

جالا کی جرکت ش بلیغ . م

مرگرنا سرکازین کی طرف جمکناً مه پیلے کیوں اے داغ ای بیگ زوائے سرکی کراب جہ فراد میرا سرگرا

یے بھر میر ہیں) سرگردہ - دف ، ندکر مردار در بس جاعت

مرگریاب می ڈالناد کنابتہ انظر بونا یا منزمندہ ہونا دریافق سے جوب بطار فلیوں میں جب آئ کچیم نہ شرم جیمے ہیں آئ مردہ گریباں میں دال کے

اب الربان بي سند والنا بيشرا ستعما ل مي هد

نگرسین بی اول برطی بیم استری می این می بیم استری بی این می بیم استری بی استری بیم استری بی استری بی استری بی استری بی استری ب

سرگزار دن مفت ما ناد دادج، م

جوسرگزار مدران بی سرکف آن سنبھل مخدیم شبیری طرت آن

سرگزشت. دف مونت یکند امواهال دواقعه رها دیز ماجرا روموسی به

کہا جہیں نے کہ مت بدیجو امرکوشت میری جب آپ جائیں کہ ہدتی ہے کسی ل کلی گی سرگششگی دن؛ مونت اجرانی بریشانی ۔ آ دار گی ۔ م دردوں آنت ،معیت ۔ خوست ،

مر گشته دن، صفت جبران بیشکا ۱۶ . سرگنجا کرنا ۱ س ندر مارنا که مربر بال مذر بین، دکتایته؛

ركمن أفائة كورن كوب كالبوس على مركوسائي سوت ده بن كرم اسيال سركوسينا ولكونو مفارل مونارساميخ بيونا . رد برو اس کی ایردست جوسر کھو ہو بلال بهریک دے الواربوہا مان کر ا منری ساکھے۔ سرمنڈلتے بی اولے بڑے مثل اس موقع بربوتے بین روب حمی کام مے سفسرد رص بوتے بی فرابی و اقع سود دانشار، سه سرمنڈلتے ی بڑے یہ اولے كر كُلَّا و مندى يُلِيغُ نَتْنَى شَال كي ول مرمنظ انا ورون اول عنة المرعبال مندوانا مر دفقرا ادرج كى سرمندانے بن جركى بنا فقربنا دفيش نېيىمكن رائى تېرىتاس دىسىشكىسىك فلندر مومي معجمال كم يحيم سرمند الاهر

ية وصوكمين أكرلسام نا. سرمنا وادبناه مرئ بيوه عورت كاسرمند واديتين د ایک تنم کی مزاد دجانساه سهار ا ناكِ كُوْ الْح الله مند واونكى بي وت كاسر وسمنول كامرى شرطها اكراك بال بوا سُرِمو ٔ درت ، صفت . بال کی نوک کے برابر ۔ رتی جر خد مر دفقه ، دونون خطول بس مرموفرن نبس ب دامراء آنکوملین کاطرف سے شمٹی پرسرور خوب ديكما توبون مخل تمناكى منو سمرموندًا روا وغير ملفوظ ارعي مذكر بلكورًا يور وتشخص ص عرع بال ندع بون بول. سرموندُ اجانا ما ایک نسم کی تعدیر ہے۔ درشک م كوك عانا ل مي زيبو فيكيون يدموند اعاك مر

عاجو كم ير لوان كسب كي تقسير

سرموند نا . سُرے بال اتارناء وكنايتا، تُعكن

بال جو آنے ہی بطے جاتے ہیں دہ مرادکے يسرف مارنا. دكتاية) كمال كرسش كنا ددوق م كيا شيفان مارا ايك مجدمك ذكرفير الر لا كول بس بور من مراراتوكيارا ہ خفلی کے سے دائس کرنا۔ را ببراے كورے قاتل مي اگر حاتا نہيں بعردا فاتل مي مرار خط و كى كام يى برت كا تدبيري كرنا كال كوشش كرنا . فال روانا. روليس م باداميفريد بسرا وربين يرتيصربارا يرتزاول نهاهم تيهن مرمارا و ذي دالتا - رواع ، ب اے مبت ول اسفتر کا سوداد بکھا اس کی زنفوں سے لیا اورمرے مرمارا سركايدون الدكرويو عي والبيرا م كياب آلنو ول فالفيت دنيات سنغنى سجمتانون بب ان دالون كوسراية توك كا سمايه دار د ده اصفت مادب تزدت الدار مرملكانا وطعن وطنزس مرطانا. مرمر منا . زبردسی کسی کے ذری کا دینا . انقرہ الحدل في براب در فالمير عدم وا مرست دن اصفت متفالاً. وه جو نشه بن چور مو كرمشق. مدة ربغيرات المدكر الشادكالكها الرار أفلعه بدياكوني أورعبارت ياجروب صي كوروبرور كمكرشق كريك مر معرك في موكرس وتشور) ع تو پایان ہے مرسوکہ کمتر حال ئىزىمۇن د دىكىنىڭ مونت دى بى قائدە بك بك ونفره ، دن صبحرى مرمغزن سي ذاكرى الدارسيمه كي. مرمزن كرنا د دلكفنو أفكرا ور تردد كرناكى كام بي مرتكي سنا نا- رديروبرامبلاكنا - دمانعادب، م

مرنام معنن میشهور نامی مثلان مرنام کرناه مشهور کرنار دورا پینا و مرنامه دون ، مذکر کمتوب البه کا ده پتا اورنسان جوخط کے لعت نے پریاچی کے مشہر درع میں سلکت میں دجلال ، مه تا صدمرے نام کا چواب اورده ککتے

قاصد مرے نامرکا جواب اور دہ لیتے خطر برای بیجا ہم سنوا مریدل کر سرتائے دیت اسوسٹ نفیری بیل ۔ مسٹرنگان دکتا بنتہ المحدوار موتا مطام مونا۔ دانیس است مضافہ شورتا لبحالم بالا ذبین ہے دیجو سرآسال کے نکالاز بین سے سزگوں دین اصفیت ۔ او ندھ منعہ بر کے بل شرفید

سرتنگاگرنا مربر بهرنا .

سرننگاگرنا و برسته سر و دناسخ ، ه

برننگ و بسب ده به و شناه بول بین مرفود دن بن بین از بعاله که دننار با دُن بین مرفود با رف مرفوری انگوری بی مرفوانا مقبر ا مرفوانا و بر هیکانا و عاجزی کرنا و بر سرتیم نم کرنا
سرفوانا و بر هیکانا و عاجزی کرنا و برسیم نم کرنا
سرفوشت دن ، مون و خطیب نیانی و تعد بر و

سرافرشت میں لکہ امرانا۔ لوشنہ تقدد برمونا در در ہے بیمڑنا نہ کس طرح ہے جست میں در برر بیرٹو کریں لئمی تمیں مری سؤوشت میں سرندا مخائے دینا ادم بحرکی مہلت نہ دیناد معمقی ہے دمبرہ میں میں اللہ بحروم مردہے آہ سرامخائے نہیں دینا ہے بیکے دود بحآہ و سرکتی کا موقع نہ دینا ۔ انجرنے نہ دینا تبوینے ان کرنے کی فرضت نہ دینا۔ سربونڈی مونشہ رہوں مگوڑی م سرمبدان مقابلہ میں معرکہ میں رہیا، سه با دس بڑتا ہوں ورائی جے مخصر خاس امتحال فیر کامیر امر میداں ہوجائے

سرئيلا بونا دو مق سے بونا۔ سرنيں آگ مل تلووں مي جي کمال طبين آنا کی جگہ دنندر، مه سرمي آگ بين مگ جا كجي تلودل مي

جم وعبال شمع صفت تارسی کی می آئیں مربس بال سونا دی ارکھانے کی طافت سونا۔ میشز سلب مے ساتھ استعال میں ہے۔ دفقرہ اکس کے سرمیں اتنے بال ہیں جو موسر کا خرج برداشت کرے۔

مرشی تیل پر نا. سنگار کے بیے مربی میل فاتے ہیں واغ، شب دعدہ گزرمی کا دسی اب سینا ہے کر مرمی نیسیال پڑا سرمیں خاک ڈالنا۔ مائم کرنا۔ دونا پٹینا۔

سرئي خاس مانا كناييك كمال عزور سدداجتهاد بعن كم سرسياب خاس ماباك فرائى كا دعوط كرف لك . سريس درد المنا و ديكو درد النا.

سرس دعک مونا - دیکمودهک دواغ) مه اس نز اکت پستے کیا وہ ہاری فرباید علیہ فرباید علیہ فرباید علیہ میں نزاکت پستے کیا وہ ہاری فرباید علیہ میں مسیدی آنا - دورت کی سیندی آنا - دورت کے گومرس سیندی آگئ میں سیندی آگئ

سرمین سو دا مونا رنگی بات کی دهن بندهنا و فیطه ونا، قدر اسه به فاری حبون کال جهان کازنگ دیکه ایدل جن بین مین عنادل جو سرسی سودام آشیا کل سرین بوابه فرناه دست سانا دامیر، سه

مربعت کاتابع فدائے رسول بمری سروں اسکے بدائے رسول

رتو بتراتصوع احفور كاعتاب فلالال كم سرويتم بر-سرورت درن، ندكر كتاب كالبيلاورق. مروسا مال دت ، مذكر اسباب سامان ب بے بیامی شجیلا کام تعلم کااے ذرق رد سیای سرد سا بال بسیکارونکا سروكار ردت سريسل كاركام الذكر علاقد ركاة ع فن معلب داميرا م صات دوہ تھ مردی مے اکر عل جانے بمرمجه عم سمتين في سروكا رونا سردكا ردكمنا- واسطه ركمنا دشعورا مه ركيس نابور كساسردكادة شنا كب بوئرربده سه دماً راشنا سرائد پر دکهنا- ستهمیل برده زما . سرخصیلی بردکهنا، تش برنيرا اره برن كاكنايب ع مرمنروسون في الدراء ستاددي القيرر كهرب بي مركبا تنلسونے بدمرے شیعیں رفاد) م سرتهميلي يه دهرے بيني بي سرشمع کی اندسمیلی پددهرای دمسحامه كب دهمرے حال يہ حلاً دكريگ مرتعلى بررسا ولازم والترك م معشوق كيت بس مجهانباد دسرفردت لازم ہے جھکو عی کہ تھیل یہ سسر رہے سرتهيلي رك بلين وسرتهيلي برك يرنا - جان دين يرآ اده بونا - رطيل، ب اسس توقع بركرس وة للوار سراكليسلى يو لئة بلغي يال المن الرائبين المت كبين منظر كب سراعيلي بالغ برخ بين وغوال سرخيلي رلينا مان ديني برتيار روا - دراده رو ست عي عدل توسيميلي بالع مول مركو

مرندیا دُل سرندبر افارند انجم ب ترنتب مرنبو ڈانا سرنیجا کرنا جیاب باشرمندگ سے۔ دىلى بى اس مبكر مرنوانا - رشاد ، م اے جال بن کر معلی میں مرسایا آئیگا مركس وناكس كي الكيف كرمنهورا ملكا مرنبي الأكتاركناية) باراصال مصبكردشي نېبى بوكتى الكيس جارنېب بوكتين دودن، م اتنابون ترى تيخ كاشرمندة احساب سرميدا زاء مركى تنم الفنيس سكتا سرنبس ياسردى نبيس في الوسع بين فن كومناكع مرنے ددن موث مبنال من بی کرنا بنرمندہ كرنايا دكناية، أواس بوناء مرخم كرنا بجوك بيت بانداست یا شر مندگی یاجاب سے دملیل ، م يه ج سرني الخياسي بي مان تنول كالني بين ميں سرنجیا ہونایا مشرمت دہ ہونا یا مصاوب ہونا۔ ع وردهامانا۔ سردبال دوش بونا سردين برآماده بونا سركاقيم بر ركمنا ناكوار بوناكى مكر . رودت، م دبال دون ب اس ناقوال كومرمين كادكما بخرد سأ بكانك سرویاددن ، ذکر لایا و ک سے سرک . سرويا كى خبسرتنى مالكل بيهرين اوربرداس كيمسرديا كاخب محبكوتيس انذنيس آشال سرريالس لها تران كوت دوست سردتن كخيسر سونا يفبسروار سوناسه مربارين داري تن عادسرات رمفك البته جي ان جرب مسردتن کي سرد جیشم برمکان فرا بسرداری سے ستفور ہے کی کم

اونجاموتا ہے۔

المسمرا و دف بسراس الله المرائيون كاامر مركبات المرائيون كاامر مركبات المائة عيم مانسراك،

مونث سافرفانه دامیر، مه

دل سور ان بن عارے ندوم رکھاے معم کون کر علرسافر برسمر اجلی ہے

> عوام سرائے لیائے ہیں۔ سرار دور دون یہ

سرا بردہ ۔ دف سرا خان ، زکر ، بارگاہ ٹ ہی۔ دہ اونجی تنات ہوجمہ کے گرداگرد سگادیتے ہیں جمیہ،

شاہی خبمہ المبراے

گرد باد انتفی سمرا پردهٔ درکس کابت سے جوں خانہ بدوششی میں پیگر کسوکا کم سماحب ردف، مذکر رجیوٹاخیمہ بچھوٹا مکان محلسرا۔ تنات رائیس، ع

نیمے کیے استادہ سرایے میں لگائے سرا روی دون بروزن شناگوئی مونث رایک گ کانام میں کی فصد امراض جیٹم کے لئے مفید ہے ۔ ار دو میں مئرر دہے درشک ہے

نودم فی کرتار اس بے مرد پاکا علاج اس بے مرد پاکا علاج اس اس مرار دور کیا اس بے مرد پاکا علاج کی است ایم دون ب سے معالیس لقرد ست امیر دونی ب سے

یے ادبوریس می گئے سرامے ہیں سراکا کتا سرسافر کا یاریشل معلی لوگ سرایک کے

ساتھ کھی جاتے ہیں . رسمبر ادعا ندکر۔ کنارہ سابندار آغاز ۔انتہا۔ادل مرسمبر

مران در

سرے سے دہرانا۔ ابتدسے سب باتیں مگردکشا دیرا مہ بس اب جانے ددہ گزری وگزری بخشے مائ امخال کینے کے شمنیرنگ کردیس مرفقیل پرمونا جان دینے برنیار بونا مان سے بے پرواجط در اس م

سربادیاں شباب کی پیری بس دولیں مقامی ہمیں ہمیسی ہے وہ معربغل ہیں ہے مربانا۔ منعدی مرکوشیش دینا دانکا دی وعن سے اور یا تعربیت کے لئے ۔یا بھوت پریت سرپر آئے۔ مربانا۔ لازم مرکامینی کرنا بیرازیری سے مویاکی

مربعا، فادم عمرہ بنبی رہا بیرار سری ہویا ہی ک توسیف کرنے کے لئے یا کسی امری انگار کے داسط ہو۔

سیر ہونا بیجے برٹا دورہے ہدنا۔ دواغ ، م دیکھے دیائے اسکا دار دل سے ماہر ہدگئے کے مربو گئے کے مربو گئے دواغ ، م حصیلنا گلے کا بار مونا۔ دداغ ، م

علی و کرتا توفدا ملنے دہ کیا کہتے فضب میں فی قریف وہ الط مرے سر ہوگئے

تا نهایت مفردت بونا بیدی کام محمر بدجانا، در در المان نمینا کے بران و جت کرنا دونا مجاران از ننب

لگنا- الزام لگنا ؛ زمم ك ك افتح بونا- اس معند مر بالغة

کون مبتای نزی زلف کے مرد نے تک آہ کوچاہیے اک عمر انٹر مونے تک اب اس مضین متردک ہے یہ منٹر درع ہذا۔ جیسے

بب بالممر بوناد كريدمر بوناد اب اس مين يمن فليل المتعال به الله مر بوناد كريدمر بوناد اب اس مين يمن فليل المتعال بيد ين البك باردومرك كارون بريزنا " بندون و توب

لا کے دفیے رہ کا بھوٹنا الکیفہ کی بت سر سونا۔

سروب برخمال بجرنا ركنا بنية، براجي بونا بجرا بونا. دشاد، م بياجاتاب سابب برجيع كوت قاتل بي

مردن پرسرن ہے تال کو اوکو کی چیتیں

مری - دیجید بدرسری کے۔ سسر ۱ - رها، ذکر - ایک درخت کانام ج بہت

مرے ہوئے بزرگوں کی بادیس کھانا ویٹے کی رحم مرائم. دن اصفت وال مراسية الل مريك تمام بالكل رفقره تمهارا بان سراسر فنطب سراسری مرسری صفت دردا ردی - کون کام توجی ہے کرنا۔ رواردی میں کون کام کرنا۔ لکھنوسی ارکو دہلیں سرسری ہے۔دانات، يرك وه يج نه جميركاك بالريافيسول تهارى د لف كاسود امراسرى برجائ مراسرى دارود امونث اكك تهم كاديورج ورثين بسان برسیس مراسيكي ردن، بونت. پيشاني افغراب. رُابِيه. دن مرد آسيه ريشان اصفت عيلن يربشان مفطرب ركبرا بايوار مُرلِع دت مَ يَادَل كَانْنان، مَذكر كموج فنان. عرافا، لكا فالسياد لناك ساقة وداغات چرائے دان کوئی جلتا ہواہے اے عدم مراع جوركا براك مقام برلينا رمیا، م عرض علی به منگرعالی ب ام نے پایا براغ کس کا ہے سُراع جيان . كمون ملنا ـ بتا ملنا -ساغ سان مذكر بيالكانے دالا تلاث كرفوالا سر اوسان مونث ، تلاش جنبور نيا معلوم كرا

سراؤسان مذكر بنالگانے دالا تلاس كرندالا سرائل مذكر بهاس مغرر سرائل مذكر بهاسوس مغرر سرائل كے ده س برئي گئي مونث ايك تم ك كك جيشتر تبت تاار كوو باليس يائي عاق ہے كم س كى دم كے چور نباك عباق ہيں . سرائل رهد لكون برت جيز دن كو در با بي بهانا يا دن كرنا نف رجي مزر حقران شريف ادر ندر دنيازى چيز دن مے دا تسط منتس جاس عگر دئی

جو دُم رادُل سرے سے بجر لوال کامران کے سے کا ینرف کا کنادے کا۔ مرے والا۔ آحنری سمراب ، دف بردن نزاب بهم اول غلطي -ماحب بهارعم كن له كديد نفت عرفي) نذكيزانين مغتلف فبه ترجيح تانبت كوسها وتبلى زبس جوجا ندسوري ك جيك سے يان كادموك دين ہے يا دهوك بي دهوك. دمنيرات وموكل سارے فشك وتر روز گارس درا گرماب ہے محسرا سراب ہے مراب دس، مذكر دسندو، معنت ميددعا دونيا مرا با ددت ، مذكر - أس نظم كوكيت بين جس من م ے یا گون کے مرعفو کی تعربی ہون ہے یو صفت. از ترایا تمم سب. الكل درشك، ع ترى ومان ب سون ترى بنازكس ده سرایات زباب به سرایاتهی ربانعامب، مدرس بولي سجنت وهاري وت أب ك المتون سرايا مرى لاتبرين يا مذكر ورافلعت ـ سُمْرًا ما ده مذكر تيز مواكل آفاز مراح. مع الدكر براغ . آنتاب . بیشه درون کودیئیاتے ہیں وہ اکثر اسم بالنہ کے زن برائے بیں ذکر دنین ساز دمالی ک مكورت مى أن كوست ستة جر امامت كويم يخده قعارعة وه فطب دمال مرسعظ آل تعريد نے مرحع خلق نحسار مح جو ابوالفنس ياب أيفي سراح كن ابوالوقت بوكزك ملن كت

ممراده . ده منگرت بس شراده ، تدکر د منده ،

جالاک بعقلمند بوکنا - رفعبرا مه عبید سر ناکسی صبدی کا کبو تر نه پر ناگ سے دانے کی سوباد کشفی اور بیٹھے اوز بین یا مذکر دہ کول نبھرجس پر سندوصندل کھسکر کگاتے میں ۔ سیس مرتا نبرتا رہ ارتو ، مذکر دسمرانج میناکسی کام کا۔

دکرنار ہوناکے ساتھ دکرنار ہوناکے ساتھ سرتی ۔ رور دمندور صفت مونٹ ۔ دیکھوس تا ی

سُری به رومه دمنده ، صفت مونث - دملیورسر تا ک مونث رتما کو کا برا وه ترمونث - دانان ٔ رد بانت یامونث

منتر کی دونگ موث ریزای . منتر کن دونگ مذکر دود داکشر جرای می کرے

مشروع رئت معنی نمبرا میں فارس بی منفت الال. چیپا یکونث بھنگی در قی ماشد کا آخواں حصہ و بقالوں کی اصطلاع نیرگراں دفقرہ آجبل نیل کا کھاؤ سرخ ہے یہ مونث رکنج فیرکی ایک بازی کا نام شال کے لئے دیکھوسفید

مرُخ یادہ دفاری میں مرخ یادی ندکر ۔ ایک مرض نام

المرخ بن بالدهنا. سُرخ دنگ کی بادیک دستار باندهنا سیاس وربانکول کاردآتش، مه سیل آرائش جراغ طفن کودیگازدغ سُرخ بی بانده کا ده دل سال بالائے سر مرخ دردن صفت بالال چېرے والا کامیاب خوش عزت ، آبرو حاصل کر نے دائا یا آبرواز تراضی فدانم کو دین ا دردین دولول یس سرخر در کھے . سرخ دکرنا عزت دیا ۔ دشرون

مرفردہم نے کیا حشریس می ت ال کو فون کو فون کھوا یا میں کا میں کے مدا کو نہ کفن دکھلا یا میں درور دیا ہے اس کے مدال عزب یا اور درور کا میں کا دروں سیا ہی ہو فدا کے سلمنے

سی شنداکرنا ہے۔ سراؤل دھ مذکر۔ دہ الدیوبی سے کھیت کے گئے زمین میراؤل دھ مزکر۔ کمبن مث کا بیرکرد مسرائیل دھ تعرفیف کرنا۔ درند، مہ مسرائیل ستم شعار جنا بیشہ پرود ن ہے

سراین در در کاران کے دیجہ کو پیا در میں سراین درج دیکہ راول دفتے جہارم، مونث گفتنا پٹیچندا درجن تا شرکزیا ۔ جذب ہونا دفعہ در درکریا کے ساتھ

ردون ، مرابت كروفون كولكن كرولائ تحرس المرابق من المرابق من الكلام المرابق ال

سرب دن. بانضم ما مذکر رسیسه سرگھیٹ کی ۔ دھ ما مذکر سند دنقروں کاایک فرقہ جو علال د حرام اور ذات یات ہیں تمیز ضیں کرتا۔

رم الدروات بي بيرون البيات م كى كاس . مركز البيات دها يونف دلكونتي البيات م كى كاس .

يتاور رميلال ال

ہے ہری لگانی کھیل میں نیزہ اُسے ادا؛ سردی ہنگی جب اُنڈ میں قائل نے مرت ا سرنیا۔ رہ ، ذکر دکھنٹو ، مگرنٹ سے ۔ رہ ، مونٹ ۔ کھوڑے کی ایک نسمہ کی تین دوڑ

مربط رها مون مركور كاركاب المرادر ورادر المرابي المرادر ورادر المرابي المرابي

دوڑنا کے سائھ ، دینر، ب فاک ارٹانے کومری جان ہوا ہونی ہے کہ اور ان کے کومری جان ہوا ہونی ہے کوئی کو ان کو جوسر پ کوئی

چیندگتا ہے تھی ھو انے دو سرب لوی دایامی، قرآن بڑھنے والا بڑا دینگ رہاہے اورارو ذول سرٹ میلام! تاہے۔

سر بیگوکا ده، ذکر - ایک نسم کی گھاس جونشنی خون کی د

بر من دون مون فرد خیال ماد موت دفقه ا بیلی ذات اوراسی مدلیز کی چیز کی سرت می تنبس سعوناد مداه دفت مدکر دسترد و - موسف ارد

مرفرد بول آس بُت ناآشا کے سامنے مرفر دنی ، دیت امونٹ برن - آبرد - حرمت ، اعتبار امبیا بی .

ممرخ وسفید داد کنا بتر، سونا جاندی دقدر، مه دیست مرخ وسفید دنت مرد بیسترین مرخ وسفید در سه بچول کا به گفسیر و ندا ب سے بدر کنابیت، ده چرے کی رنگت میں مغیدی کے ساتھ مرخی مل مونی ہے دائش، سه

مرخ دسنبدرنگ ہے ہوتا ہے آشکا ر وہ مم نازئیں ہے جبرا در گلال کا سرخ وسفید ہونا ۔گوری زنگت پر شرخی نمایاں ہونا۔ تعدر ننی ادر جوانی کی علامت ہے ۔

سُرَفا - ذَكُر الْكِ الْمُ كَالُولْ عَلَائِكَ يَالِكَ تَسْمِكا كِولْرُ يَ دَعْمِ النَّرَابِ - دَفَقُوه النَّيْ فُوسِتْ إِرسوار بُويًا الْكِ قَعْم كا آم حي كالجِلكا من بولله -

الرفي مونا والل مونا يليد عليك عانا عفق بين

لال مونا وصفور ؛ م

سن بون و بولین رئ آنجل رخ بر مینکتابو نه کون طالب دیداً را هجیس مرخی درت بعنی بنرا، مونت الال دنگت با مرخ رد شنا می به کی بوئی اینتین مربیم خیته اینت کی را کودی ت سرخی کلا کنون شبیدان عفق کی دکتانا کوشا کنا کے دن شبیدان عفق کی دکتانا کوشا کنا کے حاص الق اخرشاه ادده، حد

مُرِی دوشوں کی دہ کئی کئی،
کو یا حبددل کچی ہوئی کئی
م تعلی کٹ بوں بروہ عبارت جومی مثل یا سرح رد خنا کی
سے سریاب یا نصل برلکمد ہتے ہیں۔ دکنا بیٹی عوان ایمین،
یا ایبا النبی علے وُجْہُک السُلام

ئرنى كتاب دين بي بي براكيلي ب كا سرفى قام كرتار عنوان قايم كرنا -

محرفات دون، نرکر ایک آبی برندگانام جورات بسر این اده می جدارتهای اورلیک دوسرے کو پیکا زاادر نهایت بیم تا یا مرجا تا ب تو بعیسر جوٹرافیس لگتا رفائ ، ه نام سے نامیح دینے و بچھ رفیح مشوا ق شام سے نامیح دینے و بچھ رفیح مشوا ق کیارا اب آوی میں فق وریشر شاب یو دمجراحه کی نزان برا دکا دل آب ہو گیا دمجراحه کی نزان برا دکا دل آب ہوگیا دفر وصال شب سرفاب ہوگیا شرفاب کا پُرلگاہی کمی خفس میں کوئی نئی یا او کھی بات

سرفاكليمبونا . انوكى بات مونا دفام جوم موا دونت مونا . نزج مونا . بشترسب كما تقايا سوال كم طورير استعال سي ب د رفس ، ب

كونى تشاخ آ ہودك كى عليدة كرى من تونيس كوئى سُرغاب كائيركيك ورى من تو تہمس رماشق، در ایساسرخاب كائيراکيس مراكية سے بلبل گل توكانٹوں من تمہیں فارسموكيا باعث سمھ ور درن بالفق صورت بالحن السرعان ناخ

مرور دف بانتخ اصنت المنداب جان ناخون. في مرد دف باخون المرد بوناي الملام كها الملام الملام كها الملام ا

غول کا بر شور کوم ترج کلام رشک آشن و شرر سے
میست مرکا ارتب کر سرداس کا سخن مد دیکہا
د کنا بند، گنڈی آہ کے لئے بھی ستعل ہے۔ دائش ارضے عباب یادکیا آ و سر دنے
مولے نیم سے نیوٹیا کے گئل
سردانا حداردوں ۔ دوہل اما مشتر اپر مانا رست سے مومانا ۔

مرد بازاری موت بازار مرد موما می جیزی مانگ ندر منارکتی جیزی مانگ ندر منارکتی به در است می جیزی مانگ ندر منارکتی بازی کوم کے دم میں بحرفے ناری دما کے جی بردی کی میر در ازاری دما کے جی بردی کی میر در ازاری

مردی گری سے بچانا مرکزم و مروعم ما بوایا مرکان سے محقوقا ر کمنار

مردی بونا. فرکام مونا برازدگی مونا. سرواب سرواب مرداده دعت. بی کامورب عراق بانکس بے مذکرات خان واردد ا قرح پینیرے کھودر قالی پاکس بے ، درکرات خان واردد اقرح پینیرے کھودر قالی

سمروارددت) ندکر برخد انسر زاددد) برا بردادن رسر داری دعی مونت بردادی تورت مگور یک ملک کی تورت رفات بال کی بورت .

سرداری درد مافری عکومت

سر کال رحمہ بالغ و فق سوم ، ادکر بچکھ الدیم کاپسٹا او بچکھٹ کے اوپر کی لکڑی میں میں کواڑک بالانی چل بن ہے .

بر ممر دوال دیکیوئرم

كُمْ و وردن؛ مُردايك تم كاناب تيري فريده جر كانز برزنك كالموات .

مُنْرُونِي داردو، صفت بهایت گهرامزرنگ

منر روسونا دان بونا ظهورس الم بيتر فعاليك كالمديا

سردد و دست مفت بے خرب بسرس سرسا روس زکر ایک درفت گاتا و دوق ، ء ہم دوال اس جر کیا سط تازه خزال بیتے میکر رائیس فال سرس کا نیاب ل معرسام دب بانفتے بروسام و ان ان دبان میں درم آماس ا خرر دیک مرس کا نام جس سے انسان کے دماع میں درم محمومات میں دونویں م

بزیاں نب زائی سے بکنے دگا دنیب تکلامرا کجار اسے سمرمشام ہو گیدا سر سای ددن مستنت دہ جرمر سام میں شلام د مردكرم . مذكر: نثيب وفراذ - اوم يخ بيني : دفقوه المسيشيخ صاحب بوا بر به كاد سردارم ويكيم بوت بل. سرد ازم جيلنا - انقلب زنان كالجر مركز نا. دشورا ، مرددگرم زار جبیل کے ہم طالع ماه وآفت بس مردمهر وتامنت بالمالمردت. سردمری - رف مونت بارگابارد فاداع، م سردسری سے زانہ کی ہواہے دل سرد الموتراس حييز كوكياأك لكان كون سرد بوجانا المندل إرجانا يرى دفع برجانا عرجانا دناخ، ع جب ارسوارم توب كربي بوا سرد و مع بخود محرجاتا يتير مدجان دمراة العروس عدكاس ك البيغ كاحدائى كاعال من كرمرد بوكى -مردى دد - ا تقابل أى كا يديم ي تيدهي ون د شند حسی دلگنا کے ساتھ ، ؛ جا زانے کا وہم "دولی، نكام يمدولكون رعى مردى ك تب رده تي جدار المك سائد ہو۔

مردیانا ، دلکهنگی امردی کهاجانا . دفقره ، براتے سردیا گئے ، دگنا بنته سنست پڑنا ۔ مضحل بهجانا ، دفقره انتظالم سردیا کیا - دیجو مردانا ، ...

مردی رفینا رجا الداید ناریفند ایونار سردی بهریخنا سردی کا نزیدنا دددت سه سردی بید میخ به عاش کی گرنگ مشوق کاگر القدیل بهدوست حت ای سردی جینار منزل کی بیونجانا دانیس ا م دستا تعادل کے دائی جن لادز ادکا

سردى جار كورتا تما سهره بكاركا مردى كانوم ، جالسكانوم .

مردی کمانا، جا رس کا افر این اجارے کی تکلیف

م بنركا مل تحققات كے۔

شرمری بانت را سان کام داتونندانضور ، میراآ تا اور چلامانا ایک سرسری باشدید.

سرسری ساکام - آسان کام . فیرمزوری کام -سرسری طورید - آسان طریقه بر دنو تبدالنسورج ، اورعزیز دا تا رب بن سه ده ایس سرسری طور برجدا موتله سیست تی ان کونه دیکھ سکے گا-

مرسری التی - وه التی جعدالت ففیغه می بود. مرسری مفاکرنا - می پیز کومیلاً دیکینا -

مُر مُر مُر کی رها مون آی آی آم کامر خ کیر اجوانان مرالک جانات آبیک کیر اجر کے کاشنے علی پیدا مول ہے آ الشا زی کی چھی ندریم معمولی فیزش نبوط مُرسنگا در در ایک بلیج کا نام ، رمیرا ، مراک گروی ہے برم نشاط و محفل عیش مہیں رہا ہے مہیں بین سرمنگا دارکن مرسونی ۔ دیکہو سرستی ،

مرسول و دمون برشف مونت را ای کافر کے ایک نخر الام و دینوانکھوں میں سرسوں مجوننا و متعیلی کر سرسول عمانا

سرسون بیون دکنایش زردی کامالم نظر آناد دمن اله زردی کامالم نظر آناد دمن اله زردی کامالم نظر آناد دمن اله دردی م مرسول میونی بولی انگاردل بر معرفشت دن میکراول و دوم دسکون سوم امونت مخرد طبیعت و فردم دراج م

سمر ششه دمیم بردنت به ذکر اونز بحکه کهری . جیدعدادت ال کامرشته ادر سور دردان طرفیت . دخرد ، بیل کا مرشته ادر سی کچهر برت المکار دفقه، ب

مرشة دار مغند مردنتر میرانی دمیرات کمنبی بے ملامے زردی رخ مانع رشوت سر شته دا د اگر

دسنا سیکنے کی آواز دیا۔ رفق ، اب دال میں پان مرتر کے مگا یا ہو دوں یادر فتول میں جان پر ٹنا۔ رونق آنا۔ رویب آنا نے ایکی میکی موا آنا ملکی ایکی سائس آنا دفقرہ ، رات کو عبس رہا ہوا مندر ہی میں ہونے کی سرسرائی اسمالی دھے سے ورفت کے تیوں کا داکہ کھا کے آواز دیا۔

سرسرامت دها مون اساب کے بطنے یا کمی کیڑے کے دار ایک میں یاتی کے دائر ایک میں یاتی کے دائر ایک میں یاتی الدائر ایک میں یاتی الدائر ایک میں یاتی الدائر ایک میں یاتی کی آواز ایک میں الدائر میں مقداد سے دائوں کہ میاک ۔

ایک میں مقداد سے زیادہ کہ جائے ۔

تر تمبرا تا در آمرو کاف کانینا. تمر تمبری دن. کمید ب سوچ سمے کام کرنا ، دیج مراری

اجل فور بر ملدی سے بے سویے تھے ۔ بے بروانی سے بے کا نکروتان بید برسری تحقیقات . دبرت ، م

نگروتاس بید برسری تحقیقات . دبرن ، مه دفتم و معرب رق یا برسرسری توجائے فیبا سے مطلح ورت بید خاد دی ہوجائے یہ مون مریک زلور کا نام مجرائے بر برناما تاہے عدالت خفیف نر ارد و مو عورتیں اس فرمن سے کمدد سرا شخص ان کی ہائی بات چیت نہ سجے عبارت کی ہر نفظ کے اول

عرت کی میگر سبن بولتی بین اور اسس کوامر سری کهتی بین . مرسری افتیارات مذکر - افتیارات معکم نافذ کرنے خوش رمومته کواگرت رمیرد الول کی نهایی دُهوزرُلس گے اقِی مِهم کو کی سرکار سنگ سیه حکومت سلطنت محور نمنت دد اغ، ه سیمع دنیل نیس عشق متاع دل دهاب

مشق کو بھی کنانیہ سرکار کہتے ہیں۔ دوزیں ۔ باغ کوجائیے گا ابر سیہ ست سٹا پیش خمہ توروانہ ہوا سرکار کا آج

و صوبه کا ایک حصد دیگال، و کمی کا م کا امتمام کرنے والا۔ سربراہ کار در دکنا بتر انتظیم سے گھر گھرکا بالک دوراہ العروب علدائی نے کہا مجھ سے توقع نے کمی گھرکا نام نہیں بیا۔ اس سرکارے نام سے لائی ہو۔

سرکاریکنا دربارکاپررونی بونا دیجری ه چنی بونی دربارکاپررونی بونا دی چنی بوئی سے آخ دہ سرکار تمہا ری پریوں نے کیا ترک میلیان کا دربا ر سرکار دربار دربار دربار دربار دربار دربار دربار برکار دربارکرنا کیجری بس نادش کرنا سرکار دربار کرنا کیجری بس نادش کرنا

ويدار بواء

سرکارد کھانا . هدالت دکھانا دکنایتر، نا کسٹی وا تر کرنا دجانصاصی ہے

کسون کرلئے رکی ہوس لی نکابو جمندہ برج حاد جے سرکاردکھا و سرکاری دف دارد علی مسربرای منت سرکاسے منسوب سرکارکامنصی بجیے سرکاری کا آیشائی حاکماند جیسے سرکاری حکم ہے " آقاکا م

سرکاری آمدن مون گورنمنگ کا حداده . سرکاری ایل کا رسرکاری مازم ندکر کورنمنگ کا

م. م مرکاری عملداری رموزش . گورنمنٹ برطب نید کی هکوشت سرکاری کا غذیہ ندکر . اسسنامپ کا کا غذیہ پر امسری شک داری مونث مرزنه دارگاههده -مهرهشک . دن بکه رادل ودوم دنیزبنن ادل اصل

سی مراشک بمنی اسو کا تطوی از ایران اول در آنور آنم استا سی مراشک بمنی استوکا تطوی از استان کونا آشنین آیا مرشک دیده استقبال کونا آشنین آیا

رشك با دال دف بنعك فطرك.

سرطان . درج بفنتج اول دددم وسوم . ناری ارراردد بین ب ون درم می ب ، نذکر! ایک آبی کم ی کان م بوینزگ سه جیدنا کم ی الجیورے مثنا به مرتاب یا اسان کے چوتھ برن کا نام . رفن ، م

آڑھائے ناسلے ارف اکبی سرف ن برکرے ناچوٹ ما ہی

ا ایک پیوٹے کانام جونہاہت سخت ہوتاہے اور اس میں سرخ اور سبزر کی سرطان کے ما ننونظر آت ہے۔

مرعت دع بالعنم مونث جلدی نیزی بهسرنی دونس مرعت تواس مندی برجانجا نیرسی دونس مندی به جانجا نیرسی یات ازه دنگ سے صفت ادیاندی

سرعت علت کافن مرعت کئی کا مرکا جدار ناد تقوار عدت بین بولمود ہے عجلت کی کام کا جلد کرنا تبل از وزت، جو ندیوم ہے۔

مُرْوت درع مانفخ ، فركر بي بوده في ففول في .

سرون و در استه دفع سوم ، ندکر کانی . مشروت . دع مرقه باقع دفع اول دکسرودم ، ند کمه ا بوری ی در سرے مفنون باشر کو اپنے کلام بین ننامل کو دن ا

مرقد بالجب مندكر جرس مال مديدا و مسركا رودت كارخان و مسركا رودت كارخانه و باوشاي كجرى و كورنمنت و عازا ماكم مندوستا و كال وفرى اصطلاح مي وه آبادى جس مي كي بركم وف و ماد شاي عدالت يا وه كار جهال جند آدى بريم كارو و تا ركا بنه كي رئيس كي ربات مرسركا روس بركار بنه كي رئيس كي ربات مرسر والد آفاء و نارع يا ح

404

تنهاری سرکه بیشان سی دان انج به نگر نجرات پائی کیم کینے کی سبطین بسیر دی و ونیو مه سرکه جس شراب سیری نیسی می آنو عاری تیا ہے فوب طریق جو از کا سرکی روح سالکس مونث - ایک قیم کی گیاس کی لکم می جس سے سوپ جیک اور پال بناتے بیں مرکب شندی مونت دمی مرکب در شنت معنت دمین جنت میں رہنے والا در جوم بنعقور مید فظ مند در در در کے واسط منتی ہے .

مرکبی رفت . بالکشر وکسر سوم ، ذرکر گورد سر ما دون ، بانفتی ، ذرگر بها را اسر دی کاموتم . سر مهد دف ابالفهم ، ذرکر لائن دوینا یکینی ا گسلالا . سر مهد دف ابالفهم ، ذرکر لوائن دوینا یکینی آنکھوں میں دگانا کے سائق ، شال دور منی کے لئے دیجو آنکھوں میں سرم در مرکم کھانے سے انسان گونگا ہوجا تاہے یا صفت شہابت باریک .

سرمهٔ آواز ون دسرمه کملف سه وارده به هما قب ا صفت دکناین آواز بند کرفین والا دستور سه مهر فاموشی به دب بر بندیس آنکوس مری کس کا حل کا تصور سرم آواز ب سرمه بنا با سرمه تیار کرنا دکا بنا به به سبت با یک کرنا دناسخ به فکریم بینا بی عاشق کی چیم دوست کو بهر دست بون نے سرمه بنا یا طووکا مرمه بحری آنکوس آنکوس سرمه شوب کھلا مواج دامیر، م

وه سرمه بهری آنکس فتندیس کرماددین

مركارى كام مذكرة أش كاكام وفراً كالم م مركارى مال مذكر ملطانت عمنعلق مال م

مرکاری دلیفه. ندکر . وه دلیفه جوسلطنت کی طرف

سُمْرُكُونَا . ده . باسنتی ایمنانی ایک طرف کرنا . الگ کرنا . کوسکانا یکس کام کی تاریخ برن رسنوی کرنای فائب کردینا جبادین . دفتره ، پایس کی آمس کرال سرکادیا . به از ادینا جیکے مدد درسرے کا ال کسی کودے دینا ؟ دمی رفوت میں دینا دفقره ، دور دیے سرکادیئے ، درکام بن گیا ممرکلی رانگ . بالفنتی مذکر علق راحالی . صوب دایم سرکلی رانگ . بالفنتی وقتم سوم وسنی بیارم ، مذکر . گشی دردان

سركنا يسرك ما أ ده ، لازم . دي وسركانا تنبراد مرد المي مركنا تنبراد

مُرَكُواناً وهي مركنا كامتعدى المنعدى ورشرف، مه مركزاناً وست إلى المنعدى ورشرف، مه مم اليه بالتروائين المنعدي مركزائين المنطقة المنافظة المنافظة المنطقة المن

سُرُ کُنْ ا - ره ذکر سیشا سرکستگیان . ف مالکسر ذفتوسری سکون جهام وینم روکسرت شد وسکون بفتم سرک د انگیین بهشید اس کامعرب سنگیس به مونث سرک کا شربت رففرا

میری ددا توسری دیداریا رہے سننے سی بول طبیب نے سرکنگریں ہیں سمٹر کر سمر کا دون نیمر گرگئے یا انگور کا شیرہ ہے سمٹر کر میرا کا ایت بیت بیس سرکہ کہ ہات اس کا ذائق نہایت سرسنس میر المی دائفنا انتھا ناکے ساتھی دیکھوا ہمنا انتھا نا دم نیرا سے دبن شب دعال مولی شورش سرشک

مرکونجل صحیت شیر دستشکر ہوا ؟ سرکہ پیٹیانی - سرکہ جبیں مدت ، صفت دکنا پتر) بے داغ - ترمشر د - تید لکا پراما مے ہوئے دشعور ، ح

ادرول ہے اس یہ اوٹ کر مرتظر ہوں نیں سرمد کمانا رسرم کملےے آواز سخوجانی کنا بنہ فاموشى افتيا ركرنا ـ م د پیمرکر انگون کواسس کی مقعنی ان دنون سرمرسا كعابيد بي أيم سرب كعلنا وكنايش فالوش كردينا والبيرات سرمدان گردگذائوی کالاساس کو مؤرني شورفيا مت كاميا ركمايت مرمكين - رف - اردوين الماركين عنفت يسرم آلود د داميرا مه سركس أنكوركماكروه والاريتين سحرے بردہ میں اعمازمسیالی ہے سسرمه گهالنا- دسندو ، سرمه دالنا-سرمد بونا فنهايت باريك ردناء سرمه كا د درا. سرمه ك تخرير. سرمه كى لكير حوا تفوى کے اندر کھنتے ہیں۔ دواغ ، م تيره بختون كاخط تعتد مرد مجم آنکوین اس سرمه کی نخر پر کینی د ييو دراس جسراند. سرمه کات او مذکر منسل د دوق ان أس في وخطاف مرمت لكيا عم كو لکھاایمائے تموشی ہے یہ گویا ہمسکر مرئ . سرمد کے ننگ کا . سرن رس، مندو موتث يناه. سر الدون مخفف سور ناسه كا، وثث رنيزي -سرنگ ، ره ، مونث انقب - زمین دوز راسته وه رمن کے اندری تالی جس میں یا رود محرکر دشمنوں کو یا يها لكوار اتح إن و لكانا - لكنا - كعود ناك سالق دامير، というなくとりまるといり كباع فلذيك سوات و مزلك الى ي صفت - لال مرخ من مذكرلال فواه تبليا فواه لا كلى زيك

مرم کوسانا ۔ مگائے ہوئے سرز کار الدین کی دھرے ایی جگرسے بڑھ مانا، دراسخ) ۔ مفعون ہے نیا نری ۔ زنفوں کا او مری ليبلا بواسه كالول يرسرمنباب كا سرت من من منابته المارع بزر مرميطيم وزرال دناس اعتصرن كيا نيافاك فباردل احساب بنا سرمه دانی دفاری مین سرمه دان عقا، مونث بسرمه رکھنے سرمدر کورون، سرمه کانے سے آوا زیمی الیے ، معنت فأموش فيت رودون يول دو برد سيم وي سرم درگاد پر کہوں لف سے دریشان کرنجے سرمددانا - سرمدویت کا منفدی التخذی رضیا، مه سرمة المعول إلى تعيول سے دونور لے لگے بس ڈال اے گردش میں دہمارائے ہیں سرمة ونبالدوار رف، ندكر أس سرمه كوكيتي ب كافط ألكميك كوش عي في اللطون براعا بوابونك . سرمه دينا ويحيوا كيون سيمه سرمه والنا ومتدوا سرمه لكانا-مرمدة حلكنا - سرمدينا -مرمه عمليا ومومديه كريسل جانا. مرمدساوت سامخفت أسامعنى ازن مقدت سرم کے آن دیا دیک یا آنکھی صدت میں مستقول ہے اپنے وه آنکوس مي سرسلگايو. دراس) -وه چتم سرمه سای آب بی توبیت کرتیب غمام نلتنه زاك آب عانعربيت كرتايين سرم سلماني وه سرمه جه المحولين ولي الدين عدنا كالخفي چيزب نظرات لكيس سرمد کرنا. نهایت باریک کرنا. رهبیل، ۵ دل عرمدل ب الدن أس الله ك

مزگ دسردا

معشوق

مرده براغال دفاری بین صدیمان دچل براغ ب به نفط فارسی دانان شدگی ایک دیدی . مذکر اکر می کے میکر ول سے سرد کی فتکل نبائے بین اور اک کی شاخوں پر چراخ روشن کرتے ہیں۔ دالش یہ کیابی عالم زوال صن خوباں کا کروں رفتی عالی رکی سروحیسور عال دہ گیا سروسی دون - سہی رکبسرادل دودم سیدها، دہ سروسی دونوں شاخیں سیدها و پر کوجلی گئی

بون میا دامیوب. سروت دون جب کوئی شخص سیدها کفرا بوتا ب تو کهتی بین که سردت داشا درینر، مه دو دصل سے دبوار کی هاجت ندری سروت رسایه کفرا ابون کا این بهل وکنایتی، معشوق دصیا ، مه

سروت دول سے اگر بالا بیڑے
خوب سیرما باغ بیں شمشا دہو
سروت المنا فیظم کے لئے کرا ہوجا نادستری المنا کے کی میں الما کے کی میں الما کی میں میں دیا دران سید ما کھڑا ہو کر تعظیم دینا دران سید و کا شیشہ شراب سے استعارہ مرد نیا ، دون سروک شیشہ شراب سے استعارہ مرد نیا ، دون سال ما یہ قدسے بی میکد و کوشان عالی ساید قدسے بی

ائ بون دکنایت محبوب. سرو اده در محبوسروا، فکرسران امدیانتی کی بنیون کو کتیب جوباتک بس بوتی بین-

سروببناآن برص برصف طوي يركبا

سروناز دف، نرکر وه سرویس کی شاخیس سرطرت

کا کھو ڈا۔ رہینکنا کے اتھ اشال کے لئے دیجو بہب کنا فاری میں کرنگ سرخ دنگ کا گھوڑا ۔ اکبر یا دمشاہ نے کرنگ کی جگر سرنگ نام رکیا ، کبونکہ مندی میں کہ بدی کی علامت ہے اورش اچھائی کی ؟ صفت ۔ اپھے رنگ کا دؤس رنگ ۔

مزیک اردان ایمی سوراخ باسی دورنالی بین مرزگ اردان بین مرزگ اردان مین بارد و در اناد بارود کبه رکر اردان مرزگ گهور اینزو در اناد مرنگ تکانا را سوراخ کرنار نقب تکانا یا دکتابید، خررگانا و اردی اندر کهون تگانا یا دکتابید، بر کهود تا بنیاد کموکهل کرنا بی مینی کرنا و

مرور دون بالفتخ ، فركر - ابك مشهور درفت كانهم تدك تضبيه مى ديني بي يشعر المرى كوسردكام النق با ندمين بين درايس مه

عشق تمری کوم و بسرد کلتال کردنگر ابر بدانهس طافس بودقهال کیونگر سرواً زا د دفت امرد کی ایک نتی و سید ها در او خیا چلاما تاہے۔ اس بی میل نہیں آتا ا در کی می نہیں آتی اس وجے سے ازاد کہتے ہیں دنا سخ ، م سروا زاد سے ہیں سندرمنرہ سروا زاد سے ہیں سندرمنرہ سروا زاد سے ہیں سندرمنرہ

سروبالا دف سروقامت دكنايته عبوب البيء مفات المروبالك بهت برهربال كيي بازايي بزمين ضمون زير كواسان بيء سروس سروفرا بان سروروان سروسن اندام

سروچار سروگراندام . دف کتابیهٔ . مجوب سردقامت مسروگراندام . دف کتابیهٔ . مجوب معشوق دصیا ، ۵

صحدم کلکشت کوآبلے وہ سرور داں مبزهٔ قوابیدہ ہوسیار قبصر باغ میں سرد رعنا دت، سرد تو ش عاد آراستاد کت بنہ) مردا- رمه ندکر ارمنده، پاله ادعم ساله اولکینو رمو طرف داری - دکرنا کے ساتھ کا دھ بالقعی نرکر - دخرد، بیجے کے لئے فرٹ تدغیب آگ مرکعی ڈیا مذکامی

اگ بین گی دُانے کا حجیہ، مکسرُ واہا۔ رم، مزکر دیو، یاسروسال یا وارث مسرؤ ہے۔ دم، مزکر ردویہ بیشکل دسنسیاست، خولمبور ٹی ب

میرون اور ماند کرد جیال کرتے کا در ارگزیر بال کاٹنے کاون ا

سروتي جيونا سردنا.

ممرور رف نفخ ادل و دوم دسکون دا و مجول الدکر. اگریت زمنی داگ م دفتح ادل ایک شم کا باج

سرودىميتان باددادى سرودىمبتان اددان بىدن. دف ،مثل اس عمل پرىدىت بىس جب كونى مشتخص كسى دېسام كوكىول جائے بس بىس بىلىم دف موادر كونى دوسرا سخفص كى نقرب سے اس كوباد دلاكر باعث نخرك در سرغيب بود

مكر ور دن بافع دنسخ سوم ، ندكر بسردار انسر سروركائنات د مفقى منى سردار عالم ، ندكر ، تخفرت صلعمت مرادم ذنى ب .

مروری ددت انونت سرداری

مرور درخ ، فرکر افرشی دفردت ادارد داخیت سانشه دراغ ، ب

عدو کود سکید کے آنکھوں میل پنی فون اترا دہ سمجے با دہ گلرنگ کاسسر در آیا ۔ ورعنا رسروں گھٹنا رسرور سرنا نیار عام عنا آگھو

تسرد ريخيا . مرورگه فنا مرورس نا خارج نيا يا جھول ميں سرخي جملكنا -

معرو س - دانگ مانغخ و کسرسوم الون المازات فرکری

سروس بک دانگ، مونث وہ کتاب بیں بٹ ال اور افسروں کے بیال جین اور مدست ملا زمت دغیرہ لکی جاتی ہے۔

مسرو منتس دت بغتم ادل ، مذكر فرشة ، جرئيل فرست غيب ى آواز الهم عمدما وه فرشة چربام ال

سرد مشنی خیب دت، ندکر با نف خهبداسانی آواز .

سمرول ده ازگر ایک ننم کی شیری . سمرو بی دمه بعنت ادل و فعم دوم و کسر جام ایک منسور تقبیم کا نام جوار و الر بین کوه آبو کے منتصل بت اس مقام کی تلوار مشہور ہے ، مونث ایک ننم کا فنجر ایک فنم کی دودعاری نلوار

سر ان روى نذكر برر كين ك ملد وه رخ من طرف "كبر ركم كيلية بين و آتش به

عشق بوانکوں اور مصل مجھے کمنے کا پائنتی یا کم ہومبراسر ماناشب دصل معرائج مسلمج - رہ - بالفسننج دفتے سوم، مونث سلملے کی جو در -

مسر منهاک دن میروزن فرمنگ بمرد منگ. سیاه میملوان مذکر فوج کا سردار بهلوان سیابی دورد دن فرایلا

مِترى رعم، صفت باكل ديوانه.

ر کی رون امونت اسرداری اوسنکرت آیر کے گر کو کہتے ہیں جربیکان تیر کے اس فول میں دستر کی طرح پیوست موتا ہے درند اس

سرمر آرا رون عفت تخت آرات كرني والا.

الخت نشين . سيريس مسرك في مديد بكسراول ددوم اردو برخ إنون بر لفخ اول وكسرودم وسكون ياعجبول بانكراكية

کی چکنے والی چیز-

سرنع - سا - بردن أبير،مفت! طدى كرنے والا.

تبز زمون عروض كها يك جركانام اسباب خفيفه إدار ے مقدم کنے سب وزن اور تریم ہیں مروت امال

ہے۔ال نے بحرکایہ نام رکھا۔

مُرِيْحُ الْإِنْهَاكِ - رع ، سنت . ميد الك ممرين

سريع التَاثِيرُ. دع اصفت. دودانر.

سريعُ الرِّوال درع) مفت . جلد ذايل بمين

سريعُ السيرِ دع، صفت يترجلني والا يمثال كي ال

سرليج الفهم- دع) صفت أ دود مم

سريع النفيم. رع ، معنت . على معم وبيوالا مهم بيل . ره الفيم اول دكسر دوم دسكون سوم مردن صفت مركر وقل كلو ووش أواز في والا

سريلاكلا ـ نذكر ـ وه كلا جو نغم مرائي عناسبت ر منا ہو اور ص سے شر صک مقبیک ادارونے

تری در المفت ون

سُرِي آواز وه أواز عن بي سب سرتهيك فیک بورے بورے ادا ہوئے ہوں اور قابوس، سو

مر ين در ما مرك بوار ميان سمارة وبالكسرايون وفاديواكي باولاين-برايل برللا ومه مفت . ذكر مونت كك

ان دو کو ل کورو کمی بیں اس سے داوں میں عقد مجسرا بواس ادرسری کا بوتانو ملک س گرمو لکابل بيرواكري

سرى استم بري داستو كالسفول كالكهم. سری پائے۔ ندکر کلہ بائے۔

سرى ميل - فركر نا ديل .

مری ٹیک دھ، اعجرو انک رکاکنا بہے دردن مشخ المي شل برين كرسى الكركي المعاده بعلى وكري كافرود بذاريش

وكشتى كالك يح كانام بس بن وبين يدسر ركد كر

التكويه ومات بن.

سری میک کرنا در در این انتخابی کرنا دفقره اسلامی ہے ہادا مشہر کمی کمی کم بنیں بڑے بڑے سری ٹیک

کرتے ہیں . مری راگ رہ ما مذکر ۔ راگ کی ایک قسم . مرى حادث ردت دبشتخ اول ، مونت دايك قسم

ى تنزيب بهايت باريك الل. سرى كرنا و رادو الكثى ك ناكب ابتداكرناء كسى

وستاديز بركوا ي ويل

سری کشن بسری کرسٹن دھ، مذکر ۔ کفییا جی کا

ديكي موكا سرى كشن كاكبونكرور شن سينه تنگ س ول گوبيون كا يحيكل

مرسے - رائم - اور ایسیے فی کس - دفقرہ) دی سرے دو بايدود بملي اول يا انتهالى مدير وسيوسرا -

مور مي . ريقيم اول وسنع دوم وسكون سوم ، عربي ر الفم د شد بدد دم وسوم . وندى ص كباسط كون من منسكرت بين مرب مرفوله، الونث وه لوتارى

> مے ایے تفرون میں لائن -مر مرد ره انذکر د مندد ا برن.

محر بر- دع بروزن حربه، ندکه تخنت مند سنای

اے مباکبر عود سان عن کے دورو ہے مڑا ندائی کی اس وہن کے دورو مڑنا۔ رہ ۔ بائنتی ، لابد بودار ہونا۔ گل جانا فیم راحان ارکنا بیت، مدت کے برار نیا دفعت وہ بدر معاین سال مورول خار میں سرا کہا ہم گرفنا۔ فراب ہونا ۔ کام کا در نبا ہم رچو سرب زوں کی اصطلاح، جانبین میں سے کسی کا بازی نہ عننا،

سرئی بساندی بائیں دی انکی بانیں . ناگوار بائیں سڑی سڑی آئیں ہے ہودہ نحش گالیاں - رنقرہ، دہ سڑی سڑی بائیں صنا نیں گے کے مرکو آن بالتوں سے مرحا نا مجرات بہنرمعلوم ہوگا۔

سری کیچرا موٹ مبد بو دار کیچر جو بطرکہ سیاہ بومان ہے۔

نمر ائتر ده برابونگاتار طاسط کولت باقی محد توانز ارنے کی واز کسی لیکدار چیزے ارنے کی آوان

سرط اک ره امون یا جلد نو را جبزی سے بنجی یا عاکب آرنے کی اواز

سراک سے ملدی سے آداز کے ساتھ دفقرہ مراک سے ایک می اری م

ر را آگارده اند کردالکونو ، دورن بی تیزی کرنا کی منتقارت -

سمر مین در بین اول دودم ونیز بینم اول دودم و میز بینم اول دودم ا مونث بلی رقبق چیز کیت با جلد ملد کوانی آواز . سرائل در در ایل کا دند بین پی جائلی آواز لگانا ارزا کے ساتھی

مرسينا و مربغنغ اوَل دنيز لبضم اول کش کينيا . درسنا . بينا .

و سا بیب کی آدار مر مر روه موث به تقریب کی آدار مشتری آدار مر مر ره مونث در بجود مراسط به مندر مر ره مونث دایک جود اساسی کا عقر بیت دفت اس بی سنط مرکی آداز لیکنی - سرطی . دنگھنی میں سرطانی زبانوں پہسے ، اول علول . برئن رسر نیادھ ، ذکر دلیا بھی قبط . مرشر جیولنا . میٹرلگنا ددیل ، سود ا اجلنا . خبط ہونا ۔

برشر همچون مرشر لك ردن) شود الهجيك جميط بونا . رميزا مدره ، صفت «كرمه ديوانها كل المنق . معرا ما دار درون ما ما زار الراك الساك المدارة المدرد

سراً با ملا۔ یہ دولوں لفظ ساتھ ساتھ بولے اتے ہیں۔ اور دیوائے ادر محنوں کے معنے میں سنعل ہے۔

مِرْان دص مذكر - دليوان معنول .

مُرِّراً بوادری مفت ادن ایسی دفت و نفت و می دادی گری مفت ادن ایسی دادی گری می دادی گری ایسی دادی ایسی دادی ایسی دادی ایسی دادی ایسی دادی ادمی ادمی دادی در این موس مرس بوت تو بی دائے کے ایک ادمی ادمی در ایسی میرے تواکشو می میرے تواکشو میل بڑے ۔

سرران - رع موث - داوان مورت - ب وتوت

مرای معنت میاگ راهق دیواند مرد عورت دنون کے ایک منتصل ہے۔

سری شلطان د دیواند اور میون د جانساهی اسه در د چرایم جربینوگی بنسگی دعفران ، دم کریگی ماک بین ندی مری سلطان د سرسی سودانی مفت د دیواند مجنوب .

مطرار ده منت الذكر . كلام الدبيده . سر اكلا رصفت . ندكر عن بي بويدا موكي مو دونت

کے لئے سڑی گلی۔ معاول میں مجمولات کلانا دیں وکر استخلال میں

مرانا ده ، غيرالفانا . كلانا . بوسيده كرنا يردال كلنا و على المنا المكانا . و المنا المكانا . و المنا المنا

مراند بمراسد ده مونت مدبونه فن دا تا المنا ك تناول ولى من و دم لكنوس منتعل ب سراندا مراسده و ده منت با بدبودار مرا موالا دكنا بنه اخراب جما و تلبت ، م

مر سے علدی سے دفعنات الرکوئ میسز انع نہ ہو تو کمانی مرسے دم کی دم میں دمیں پڑھائے ۔

مروك. ربع بس شرك بفتح ادل دددم يشارع مام سندرت بس سرك رائ ول سى مون مشارع مام

شامراه. دهفر ب

زلت کے کوچہ سے بہترہے دلا اٹک کی راہ
اس میں سوغم ہیں یہ آک بیدی سڑک جاتی ہو
سٹرک آئی دعم، لوہے کی سٹرک بریا کی سٹرک
سٹرک بند صنا کسی چیزہے سٹرک بننا د طعوں مہ
تازگی دفعت کلگشت سے دبیرے شابد
میرک گل سے جوسٹرک باغ میں مجوار نید ہو
سٹرک کی د سٹینے کے واسطے سٹرک پر کیا تی
جھڑکنا ۔ رکجی ہ

م ہم می تھیں گئیں گئے سروہی کی سٹرک او فائل سرق ہے گؤ کہ سبو اپنے سرود میں ہنیں سرٹرک نکالنا۔ نئی سٹرک بنا نا ۔ راستہ جارتی کرنا۔

مرك نكانا ولادم.

سمر کن درم، کل جانا بہ ب کرجانا ، ناک کی خلاطت اور پری طرف مینی کر تکل جانے کے لئے مستعمل ہے : اس لینا ناک میں بائی با دوایا ،اس پونجیانا بہ تموار میان سے سونٹ و کنا بیتی بانی کی طرح بی جانا۔

مراکی رون مونت کنکوت کے ڈورے کا دنست مراکی رہیں دنیا ۔ جوڑ کر دُھیل دنیا ۔

بمرن . رها مونث . ديكوبهر.

سر (رون ، مونت ، لائن بمزا وار بوافق ماعوض . بدلار جرا راددو بس برال كربد الم من منامل مع الالعدد ، تا دان مرم اند

تزایانا - بدی کاعوش پانا - دکھ پانا رحرمانه پافید ملتنا -

سرادلوا نا. نیرکرانا جرمانه کرانا بدی کاعوض دلوانا .

سزادبا سیاست کرناد ارنا پینارگوشمالی کرناد به بخرگرداد کو بیوی ناه در اکامزه میکنا در اکامزه میکنا در اکو کامزه میکنا در اکو کی سزایا نا دخوق فردان ، میرای نامزاک فرسی این میزاکو خوب ده بیونی و دناموکر

منزاملتا دپاواش ملتا. منزا داردن اصفت - لاتق منداسب مسحق ، نابل رزیا مهارک بسود .

سزادارمونا موافق مونا مارك بونا يسوو

جی طرح کرمیکون بیلا چاه کا کرنا مدول کا نگاناند سزا وار تجی عجی مرزایاب درمت، صفت مسزایانے کے لائن بسزا یانے والا۔

سرايانت دف مفت رده شخف جوسرا

پاچه بور نُمْر اول. رن ، نذکر اِسرکاری ردبیه وصول کرنے قالاً تا داروعت ،

سزادلی مونث سزادل کاکام. سیا نُدر سسا مُندُر دورسیاند نون فنا بونث مچهلی کسی بدید.

سسرون ،دن دهست کامقابل انانوال کردر ۱۲ مال بجول تردارد واکم شهو من برداردی اُداس کزرده دا ضروه شود اندد، دهیما لا داردی مضحل ر ند حال بود رون کشر ذین .

سست اعتقاد مسیف الاحتقاد ،
سست بها برن ، صفت عهد شکن وعد می کا کیا . سست رائد و به عقل و به وقوت داوان مست زمین و در مین سست در مین در مین در الا .

یاد ایس میس وسل ایدائی روز بحر سنتی ده امدنت مونت. سنتی دکان وه دد کان صبر جزار زان ملے. سنتی دکان وه دد کان صبر جزار زان ملے. سنتانی استشانی سنتانین ده مانفع ،آرام لینا. دم لینا ، تازه دم مونا.

دم دینا تازه دم مونا .

منسکرت مین فقسر ا ده نارسی مین فقسر منسکرت مین فقسر منسکرت مین فقسر و منسکرت مین فقس این مین فقس مین فرد کرد بوی کا باب دفاد ند کا باب دفاد ند کا باب داند ند کا باب دفاد نشال کا دانیس نارسویول کی سدا عقد دکتالی مین درسویول کی سدا عقد دکتالی میناد کرد مینول کی سدا عقد دکتالی مینول کی سدا عقد دکتالی کا درسویول کی سدا عقد دکتالی کا درسویول کی سدا عقد دکتالی کا درسویول کی سداد کرد مینول کی درسویول کی سداد عقد دکتالی کا درسویول کی درسویول ک

دمراة العردس، بوااصغرى تم كويب سرى قدرب تهاكم مسترس اين اوربيسب معامله مقد مرسيس بوجم كو عزور بلوابينا د والى ه

بدے نظوم کی نظر سے کادل میں انہو انگوں میں ساس اور نندی کھٹکو نہ ش فارتم ماہی فتم کی گال ہے ۔ لکھنو میں سسم اود اول سو نی بیں مستحل ہے ۔ نصبات اور دھ میں بنیتر ۔ معنی نمبر امیں سسمر معنی نمبر میں سسمسر ابول چال ہیں ہے ۔ سرال درم مونث یا ساس یا سسمرے کا گر ۔ فاوندیا جوروکی طرف کا کنید؛ دعم اقید فاوند ا

مصرال کاکتار منفت دکتا بین، وه دا ماد جو حرکی کی روبیوں پر رہ ایسے - د جانفا میں) ن

برق فأنم بمونك كرفالي فركرايت دماع سادب زو كانفاكت بن كياسسول كا

سنسرالیا دهاسنسرال کا. سسری ده موزث راساس کالیک شم کی

وی اور از اور اور اور بیک کومنری آوازے بیٹا اور کا اور ایک کومنری آوازے بیٹا اور کا دور کا اور کا دور کا اور کا دور کا اور کا دور کار کا دور کا دور

مست كرنا د طاقت كم كرنا . ز در كمئانا ؛ كا بل عا مجهول بنا نا -

سست مونا ایمال مهذا دهم ول بونا و اداس مونا بنگین بونا و کم شهوت مونا و کم دفتار مونا ستی در دف ار مونث ایما بی در هیداین رانکسی) مسل مشیق کا نقیض مین نامرادی و م

مصنی آثار نا بستی توژنامد کناییز) انگرا ک سنا-

سسنی کرنا- دیر کرنا-کائی کرنا-سسسُنا میکنا . کرنیت برطیم و نادم مسات ، اثنا ، الله دشت تنبادی بری زبردست به کراید با لکل سنا مک گیا ،

سُنْسَاتِهِوْمَنا - کم قیمت پر کبنا . دابررو دل نه بازار بی منگای وسنایوونی کوب جائے بہیں کمبنت کر مخبگر اجبوئی سُسْتا سار سُسْتا ساں . نرکراندانی کا وقت . ددائ ، م دل ایک بوسے پر بی گرال مج توجیم دو کیمایی و سے نیم نہیں سستا سائیس کیمایی و سے نیم نہیں سستا سائیس

سنتا ال اردالال

سنت مُولاه دعوا معنت ندكر الكفيا - كم تدرا كسناكم تيمت ي كم تيت يربيخ والا مونث كي ك الم

سے جیوئے . کم وزے میں کام جل کید توٹے کواند یافقیعت زعمت میں رکا ان بان - آسان سے بلا د فع جدئی دامیر، ۔

می شب دمال ده بد کرداه وا کیا کنت میر قبور کمک کریراقمور منا سے میں درزان کے موسم میں ۔ یر عدالت ، فوجداری می عدالت فوجداری کے امیلاس کازیاد

ا در ایک بنشنن جی فرکرده جی جاسیر یا جوری کے ذریعے سنگین مقد مات فوجداری کا

سطح روع بالفتح الجيت بمرجز كابالا فحصّة أربين ركيت ناد وزير في الركبائ .

یہ رد دُن میں ملک سے ملے سطح آب کا پوئمجاد ک آساں پرستارہ حب ہے کا بیکن بالانفاق موٹ ہے ۔ ہر چیز کا بالان مصدر محن، سے سطح افلاک نظراً ت ہے گئے کا عبی

دؤ ب بحلی کاشبرات دوبیلا بادل دوبید با بادل دوبید با بادل دوبید بادی ده چزیس در من دادل بوگرعت

سطى اب دىن مونت بانكا يالان مصت بانى فى ما يالان مصت بانى فى

و معلی اسلام است. اسلام شدی روند این مردند است. اسلام شدی روند این مردند است.

سطح شتوی د دعلم مندسه ی اصطلاح ، مونث. مها رسط .

سطی فرد سطی طبقه وایمی مه المراک براشکل المراک براشکل المراک بین المراک براشکل المراک براشکل المراک کوسطی آب جیز نکا

سطروع باللغ مظر من المناكى ميرك سف انفار كتابى سطر شطور عجى مونت نكير درون اور مفظو لى كى

قطار حابک صعت بیں ہو۔ دبرق ، ے گاجائے گریے فرقت اگر لکھنے لگوں

مون دریا سطرخط اے داریا سرد جائے گی

ساریندی در دن امونت داس طرح لکمنا گدا گرا دیر پانچ خط کمینیس توسر نول کے دائیے بامرکز مکشش دغیر میل

منطوت درج بالفتح ونت سوم منهر بخت پكرانا)

سیاری دو بالکس دند اسکی تکت کوجیدانی یا رسی ترکت کوجیدانی یا پیکانے یا دانداس معنی میں بالفتم می ہے کہ الکس کا کرنا دعور لکھنو ، کنجوی کرنا، دفقرہ، وہ ایک ایک بیسے کے لئے سیکا کرنا ہے۔ کمیوی کورٹری پیرد بینے کے واسطے مسلکا کرنا ہے کہ داسطے

متعلى من دنفتره ، السكان كالمريز دي م المراد وي المراد وي المراد وي الكند كالمراد وي الكند و

رنظرہ اس نے کیا کہاہے و تم ب منا مدہ سکائے ا

سېکتي د ده اصف مونت د ردنی د سبورتی د منه ناتی .

منت دوی مفدار نایل دون مونت دوی کنیس مورت ا منت دوی مفدار نایل رسبت کم کی مگداستعال بس ب دونقره مجم ایسی سیسکتی مونکتی چیزے کر کمیا کریں گ سیسک سیسک کردم نکانا دیمور انتور آلکر کے ہوئی ایڈا کے ساتودم نکانا درفانل) م

کیوں نہ <u>لکے میریک سب</u>ک کر دم بسل هجر اوا ہیں صب برین دور نیں از اور آئش این ایس نے مرفقہ میں

سب کناده، درادراسانس دیا رمر نے کفریب بونا رفت رہ ، بچرب کر الم اس کوئی دم کامہان ہے ۔ سبستی رہ الکسر، مونث - آ ہسروبسی درد فی کلبف کے باعث زبان می کر آداد الکالنے اوراس کو سبستی کہتے بس بیسیم سانس ہے کر راکول اور در مندول کے روئے پر بس بیسیم سانس ہے کر راکول اور در مندول کے روئے پر بی یہ نقط ہوئے ہیں ۔

سنسی بھرنا ،سیسکی دنیا ،سیسیاں مونا ،چیکے چکے آہ اُہ کرنا عور توں کا بیسیم سائس ہے کردد تا لرد کوں آو ر درد شدوں کا در کین ، ب

دیجوه می تی مری ایسی پایس کی بھری جبیہ گؤیکاں نے جیا اتنی لڑی سی بحری سیکیا ہند ۔ دیکیو بسینا ند سین رانگ سیکٹن، مذکر بانشست ۔ احلاس

سُعًا وسف مرح مونث فون متمنى اتبال مندى نيكي بملائي شقاوت كے خلات دوريه الم

> و استن استخال مول الع سك يال اگر کھائے سعادت ہے ہا کی

سعادت مند سعادت ورادت منت نيك كن

مطبع وفادار فدمن كزار

سعادت مندى دت امونت زيك بخته اطاعت. سى درع . بالفتح ، معنت، نيك سبارك ، فم كأهين رباندى بالبيوس منزل كانام ي.

معداكبر درج ، نذكريستاد) شرى-

سُعُر س . رُع بفضح اول وسوم بسُعُد كا تنبني مذكر. زمره ومشترى درجراع كعبه، مه

وه واسطم شدیم و ما دت

سعدين ولك نشيس لما "ما ليث معمى در ح بالفتح - كركبت وت دوم غلط بي امون ا

مغامرد و کے بہاڑوں کے دربیان ووڑنا۔ دجراغ کمیدا سے كياسى صفات رنگ فق ہے۔

سرے یا تک اون ان ہے

و كوشش د دور دعوب ترارون سفارش. سعى الحانا يسعى الموانا كى كى سفارش لانا ـ رمنيرو سه فون شهد ناز كالعواري بيسى،

ثايد موسيس زنك ما ونفويادن

سى سفارش رونث ركوشش. كهنا سننا . سع رنا مفارش كرنا كوشش كرنا بمعفى ٥

ايسن تكم كاسى ذكاتال س

كياكوئى درست مراكبردمسلمان بن تنا سعی لاماصل سی نامشکور د دف مونث ر بے متیحہ

سُعِيدِ ولا الفت نيك نبك بنت بادك بي روزستيدر ساعت سعيد

سخم و رع) ندكر و وزخ كا بحركت بواطبقه -سِفًا رُحْت درع ، مونت. اللي كرى . بيغامبرى يواددو، ده كرده جو صلح يا دوستى ياسى امركنديد كي واسط اكب سلطنت سے دوسری سلطنت کی طرف بعجا مادے۔ سفارس - دف، بوث - بيلان كاكدكن - دمير، م وسائلت دى بعام باده كوتم مردي لادت في سفاران وفرزرى المنانب سفارس نامه رب ، ندكر . سفارتي خط-مفارش منت ووشفسس ي سفارش كالي دو سفارش مُو مندكر . وتخفى جوب دنسند نه ركمتا مو - مكر سى سفارق سے توكر بوكيا ہو - دنفستره، نديا قت ولمي نه دهام ت سفارشی مؤوں کو انکھیں بند کرتے

سفار شي جيتي سفارتي خط بيلامونث . دومرا مُدكر . وه خطوكى سفارين كريئ لكباوات.

سفاك زرع عفت فورز براه-

ئناكى مونث فوزيى باراه-

سفال. دع بيتى نارى مي كوزه شكستد بجبكي عرفي بي بعنم اول سے مران بس مكبات ك بعنما ول وكسراول دولول طرح ميح سهد اردويي زبانول بركسر ادل بين مذكر مي كابرتن يمبكري.

سفالدروي مين سفالت بيضمادن يسى . فارسول نے سفالہ بر فن بیالہ بھنے کوزہ شکنٹہ ۔ تغییری استعال کیا . مرکزمی کا برتن ۔

بغال رسالیں رف منت علی رمبا ، م تنل فرتت بي أي رندلا أبال بوكيا مه مردى كالب مال يه على بوكر سفا برسف سع الوث كبنين بروون-سِفْ دن . بالكر منت عليظ كا زعا كيرا . موٹاکیسٹا۔

سفت على مور نفت على بو برك يف كالبي مو مشل.

ال مفت کی نسبت ہوئے ہیں ۔ سرقی دروی نفخ دروش ناکی اوران سیتیہ

سفر و رع - بغخ و دوم ، مذكر إسافرت يشهر عابرمانا مد رداني مكوي -

سفر آخرت دف، فركر مرجاتا و سه شعو ركي سفر آخرت بين كام داك و سفر آخرت بين كام داك و ماك في مكن مويا دليستنا عا سفر اندر دون و دف اصلالها ال تفون دريكم وغريت

ا ندروطن. رهلیل، سه

مرمی ہے آب ہے با ہر کھے اس کی تلاش بیسفر ابنیا سفر اندر دطن ہو مبائے گا سُفر اور شفریس ایک نقط کا فرق ہے سدت پراگر ایک نقطر دیاجا ہے آدقات ہوجا آئے گا انتقال سے سفریس بڑی تکلیف سو تی ہے۔

سفردسری و ذکر دایک جلدے دوسری جلد جانے

نشريع. غرگرده . مفت. ياح رنجر به كارد

سفر کرنار سیا حت کرنار روانه مونار کوبی کرنا دودق می افزار می از دوق می افزار کرنی سفنسر ما خرجین سی تلین کی کرنی سفنسر خاد بدوی کومیس الفت وطن کیسا تھ

مز بادرملت كرنا دميره

بیاجانوں برم عین کر ساقی جنم دیج بی صب نزاب آگے سونسر کیا سفرنامہ دیت، مذکر سفر کے حالات اور سرگزشت. سفردسیلہ کلفر مقولہ سفر کرنے سے قبلاح عاصل

ए। एनं। - द्रिंग

یرسفر مجلو دسپله بن المعندر کا.

مفت دسافر د بری مه منت دسافر د بری مه دوش اعالی بدراه درم مین بوشگ سفری ما زشب تا ری جاتا ہے دارد درسفری کمور درسی سفری کمور درسی مورد ال درکھو میروان -

سفرنیار دانگریزی سیگرس ایند انفرس کا یکا ڈامدار سیرس بمزنگ لگانے والے رابید ایندار اورد مانفرس بمرنگ کھوونے والے احوث مرنگ لگانے اور کھونے کا کا م مرنے والی لیڈن کا نام ۔

سفره درع دسفرة بالفني وفق سوم درسترنوان بيونكم سفره الضم فارى الي مجنى مقدد تن اس كدستنر خوان ك منى المي سفره بالعنتج و فتخ سوم كربيا ، مذكر درسترخوان . " دا شريان ال

مسفره بندی در کورنو . مون موشه مالدار کے جالب وی میں دو تغیبای ایک بن نقل دوسری میں میده ایک بگرے یا بحری کے ساتھ بھیجی اور اس کوسفرہ بندی بھی ہیں ربیھے و شنبر یا جمد کو بھیجا جاتا ہے۔

سفرى مونت رعم ، امرود.

سفل کی رخ میافتم دبالکسریسینی زکر میرک فضله اردویس بانشم و بهنم ادل و دوم زبا نون پرسی میفلدان خرک وه ظرف جوام برد س که دستر خوان براس فرض سر د کها جا تا ہے کہ کھاتے و زنت مزبال باکسی جیز کا پیوک اس میں والنے سائیں ۔

سِفْتُ لَم ورولي سِفلت بكسراول وسكون دوم بحن بح ب يسفد كيف فارسول في بحض فرداستمال بها معلكان بح ، مفت كمينا اكس -

سفلبرود منت كمينون كومنه لكا في والاي اسمان كى صفت من منتقل ب - داميرا مه

کبی دادن نیال دورجرخ سفله پردرین کل کرشیر کمنیگ نالائقی -سفله نین . نزگر کمنیگ نالائقی -سفله نواری - کمینه پرمهرانی گرنا دمنیرا به تنگی به آتش مشن اندلال سفار نوازی پر ا تنجیس است سورهٔ داوی افغان خاشاک ناخا سفل . دری صفحت البتی سے شور برینی کا حصر کا د ارد د ، دو منتر یا جادد هم پر فنیطان یا دوماتیا سنا رشی ب رشعوری مامل منازرسفیدد سیا ،کا کبادل نے پنم یارکو محت رکردیا سفیددسیا هرنا مختادل بوناکی چکه دمعردت، مه یس نے اپنے کشوردل کا تمہر بسب کیا مختار متماب سفید کرد آگے با سیا ،کر د سفید مونا اگوارا ہونا یو دکنا بیتی خودت یا هم سے جربے کی تگت سفید موجانا - دنائے، پ

گلفدارون کی جومفل میں کیا دہ گل تر موکئے روج و دجار تود و حیار سفید یا بادل کا مفید مونا کر حایا آجانا سه

مغیرہ کے میری سے فروٹ کہاں کی نید ہے ہوئے بڑی جرمے نے مغیدہ ۔ ندکر ایک انتہ کم کا خریزہ ۔ ایک تی کا آم. سفیدی دیکھ سیدی .

سنفیر رئ ، پروزل ، اببر شفرار چیج مذکرمشنعل ہے) مذکر ایلجی فاصدر

سیفی بنید رع رسفیند سفائن جم فرکرمستعل ب، مذکر. استی دامیر، ب

دمیدهٔ ترسے جو دامن میں گرادل علمرا بہتے ہیں بیٹ بیٹ بیسٹنید لب سیاطل ممرا تدہ بیاض جولمولان موریا دداشت کی بیاض دنقرہ علم درسینید با بدندورسفینی تراردو، دائر نری،

سنت بینا . دهم طلب، کابگار ایوان مرکادی السلاع کافد چدها علیه یا گواموں کیاس جاتاہ - اطلاعا مرافقون میرے ام اب تک کوئی سن شینہ منیں آیا .

سُفَيْ وع يُسْفِها وج من ذكر سنتمل م اسنت ، كم عشل.

معتان کنا- رکنایت پان دینا معق کاپیشر کنا دون ه گرد پر محون تمایان کا چھڑ کئے والا استعاث كى جائد اس كوسفل على كيت بين . سيفات كى كفسال سيف من المائن كذا ، الكر جيل يا نهائك كى كفسال

سرعت الرجيلي بالبناك في المواقع المراجيلي بالبناك في المال المال المواقع المو

سفو فينها رئ بغ ادل دمنم دوم وسكول ومع ديدا،

مذكريني كالدي كريز بميتلي.

سفید دن بفتر او ل دکسرد وم مبیح اور نقیم اول قلط به به مونت گنجف

ک اُنٹ بادبول میں سے ایک کا نام درشک) مہ و کو کھیل میں اسب ور تران دکھائے گئے فر کے

سندوسرے کی بازی کو می علام کیے سنید برامانا جرے کا دیک زرد برامانا ۔ توف

ياعم يا بمياري سے خون فشك بروانا .

سفيد بوكار مذكر وه كونز حي كارنگ سفيد بونا كالا. دم اور بازد كي كلف اور كي سفيد بول.

سفيد بيش رسفت سفيد كرك بين والا . بعلا

مفيدداغ مذكر وه سفيدوسبا وجم انسان برم فون كى فرانى سرماتات .

سنبدكا غذ . ندكروه كا غذجس بركيبه لكمانه مور

مفید کرنا. اعلاکرنا. تانے کو سنگھیائی مددسے ورا بنانے کے داسطے یاندی کی دنگت میں لانا.

سفيدُمُ مُونث كريامي.

سفیدو سیاه بل انتفایات کا افتیار انتشارادر برطرنی کا افتیار از زاد سفیدوسیاه موتونی بحسالی سب آبک توجی زان برخی

سفیدوسیاه دس دن نوکر زبانی کانشیب و صراز سفیدد سیاه عالم - رکناتین برائی بطلان رنجرا می کهان باش سفیده سیاه عالم سے دمین دیکی بیشام دیگاه ک گردش سفیدد سیاه کافیتها دیونا و رکناتین نظارکال بوا

سفمونيا وريونانى بالصغرونم سوم وسكون جهارم معردت

د كيم بنجم مونث دايك تشم كالوند.

سُفُنْ أَسِنْقَنَى بُوتْ ما نَعِرِنَ دال دويت. سُفْنَفُور رردى بنع ادل دودم دسكون سوم وضم ما رم وسكون يننج معرون امونت وايك تنم كالجيهلي . ريك

شفوط دع، مذكر الريدنا يخطا كرنا يمسى حيث كامن

يا كرك نماوت مونا بالبوك جانى رمنا. بيي سقوط اشتها.

سفيف من كى رستيفه . نفتح اول دكسرووم سفيفه

ایک ہوست دومکان تھا جس س عرب کے لوگ بہودہ شوروں

ك داسط جع برت تع دكنايته ببيوده بات بكى بات -

فاسىمى سقيفىسىتن معين بهان باندصاب، مون بيرود مشوره ربیتان . درشک) سه

مكم فداے حق ب أو حرب مد سر على كياغم سفيف مبندى تمم فنسركا

سركا رها ذكريت كيني دب.

سُسكًا له دس) دمندو، ندكر إضبي تركاية . بل كا وصول

سكارا - روى ندكر . دونب جو بندى سكا المن ير

سکارنا دهی شدی کاروپیداد اکرنا-سکان درع ، بذکر ساکن می تیع را باشندے یکشی کا

سكان سُوات دن، ندكر فرضتے ـ

سكن رس بغن اول ددوم الونث روي دم رطاقت

قو ت رزشك اسه أكثت آرز و سے دوا آج كن محلى

بماردردهتم كواتني كت بول

سوكت دانگريزي شريزي كابكارا بواهي، مذكر.

ابررجمت في مرى ماكس برسقان كي

سفة ك بادشايي دائنا بني الموث دن ك مكورت

ونظام سنف نے الوں با وشاہ کو ڈوستے دیجھ کمرنگالا اور صلہ

میں دھائی دن کی با دخاہی پار جمیرے کا سکة جاری کیا تھا۔ سفايد - سفا و ٥٠ رعرن مي سفاية بجسراول ونيخ جيارم،

نركر فزانه أب بان سية لاتعام . يان كابيمو اساوفن سُعْرُ. دع - نفي اول ددوم ، نذكر . دونت .

سقرات ربردزن جيزات بدنان باسكاس ب

سفراطہ ، مذکر آبک مشہور مکیم کانام ، دو حفزت مبتج سے ۵ برا مال بیشتر لونان میں سے داہوا۔

ستقط ورع بالفتح ، مذكر بيوبايد كي موت

سقط وا جويا سكام وانا-

سقطی امر ، ذکر - وه سرکاری فهرست بارهبرجس ب رساے کے مرے ہوئے گو دے درن کے اے ہیں ،

سقعت. رح . بالفح سقوت بحم ، مونث بكان ك

جعت دااسخ ، م

الردركار بي توجابيوني عرسس معلى بك نہیں سقف نلک نے نالہ شکیر ہوہے کی

مفف کے کدار دون، موث کایٹے ،آسان رمیا، استف كح مداركاكيب اعتبارب

بارب نكل مح مايتر كمال أسال سيم تقف لاجورد . منفف بينا . دن ، مونث . كنايت.

ستقم و درا ، بالفنم دلبنم اول و دوم رباري ، فركر وب لقمل فراني دناسخ ، مه

ندرب ستائبه سيائب

ندرے سغمسبوكاتبكا سقم نكالنارع بالكالنا . نعم لكالنا .

ستيم من امنت ابهار؛ دارد و و فراب

تغيم المله مع اصفت الأوال كمزور مريض. دن برانصوح ، رحميت كويى اساسقيم الحال كردياً كداب ان ك یهوشی فرس کی انگلیت؛ کی جمع بننج اول دودم ہے)۔ الدویس بطور مقروستوں ہے، مونث جا بھی کی نگلیت د نفزه، زیر کو کئی رو ز سکرات رہی ۔ رجری۔

دیکھی۔ الامرے سختی سکرات صدرت ہجرے انک دید نہیں سکر بیٹری دانک اصفت میرنشی

المرسراي ما مايك مندوستان كم عالما

المنتى. شكر سكر الريا فرچار غير بي كريا.

مسکونا و ایش اول دست و دم دسکون سوم اسمنا بهار طرنا ابنشا - د نقره از بیجار سسکراجا آج با سکن برنام فقر برنا

سیکسپیشه روا ذکر ایک تسم کی نیسته سکت مال دانگ سیک مین رجایه کها ژا بهوا، صفت ر دگی سرار

سكن . رعاب الن كاجمع .

سُکُنی مونث مِما نات کی جا مُراد -سَکُنی در دور دول انف مرکبات بس مستحل ہے) لائتی ہونا -قابل ہونا -مکن ہونا - جلے آسکنا رکھا سکنا .

سكنات ورع - بنت اول ودوم وسوم -

مكنة . د بالفتح و فتح سوم بحضاكون واستقامت كابن ا مذكر سكون كفهرنامد د فقره ، أب مح حركات د سكنان سيسيطل ك مركدًا .

سكنجين ودنجيوسركنكبين

سگٹر ریابونان کے باور اور اور اور اللہ میں کا بیٹا تھا۔ اے بونان سے منددستان بلکہ میں نکے ممالک نیچ کرلے تع مراب میں مال بیل میں کے فوت موار تجعن ای کوسکندر ذو العشر میں ایک ہے کہ سکندر ذو العقر نین اللہ ہے کہ سکندر نو العقر نین اللہ ہے کہ سکندر کی اللہ ہے کہ سکندر کی سکن

سكندرى دن، مونث - تحو دُے كافؤكر كما كرم ك

میرشی بس کوکوئ کام ببرد کیاجائے۔
سکنی دعوی سکنٹ ، فرکر ایک بیاری کانام جس برجی دحرکت آدی کی زائل ہوجاتی ہے۔ ادر جہوشی ماری ہوجاتی ہے۔ ادر جہوشی ماری ادر کسی تفظ کے ہے ۔ دف ، وہ بائ ہو ایک مور دفی اس میں دافع ہو۔ جب آمدہ دفی تہ خردہ کی بائے ہوز یون میں درن کا پورا نہونا۔ شعر کاناورد مونا رکج ، ب

جب مکما حال کرسکته نه نکلاشعرسے دب کیا وصف دہن عقدہ تن بین کمیا سکتہ بیڈنا۔ شعرکے دزن میں فرق آناد کمی لفظ کا بحر سرور اسونا

سکنه دانا منعدی الاسخ اسه پر ماکنه دانا منعدی الاسخ اسه پر ماکن بیوری سکتے نه دالئے صاحب کلاجراب سے مطلع تمہارے ابر دکا سکتہ ہونا ؟ شعر کاکسی نفظ کی کی بینی ہے ناموزوں ہونا یہ جرت ہونا و نوعوہ اس بجرب دانعوہ اس بجرب دانعوہ کا سکتہ ہوگیا ۔

سكنة كاعالم ميرت مبرت كامقام مفادنى كاعدالم. دتونبراسفور العدور اس سازوسامان كونفورى درابك سكن

مے عالم بیں دیجتارہا۔

سُكُمُّ دس معت مُركر دختك سكر ابوار مون كيك من من المحالي من المعن المركز الموار مون كيك المركز الموار مون كيك

سکر . دینا) نزگر نشه متی اور سراب کا سکر دس با نظم اد مندو ، نزگر از مره ایک شاک ام احد

سگر ده العنی معن دورکاری نفظ سگردادا سگرانا و هنده کارسیب اردد بس متعلب . سگرادادا مذکردادا دادا مونت کے لئے

سگرٔ دادی-سگر نانا به نا نا کا دا دا به موزث میلیئے سکر نانی

مُكُرُ اف رنا . مكرت. دبانغي وفي سوم بمن

بی علی تطرفه روش تاعده و دستورالعل میم مرضای و دارد ق علی مطورت رفح کم دروب دراب دیر، مه مرضای و مارد ق علی مارے داغ کا سیکہ ہے ہفت کشور میں مرش بیجین دراہا اسے ماد کا میں میروٹ جانا رویاب میک میروٹ جانا رویاب ماکم کرنا دویا ہ

سکیم داری بازار قیاست بین فردر ورم دارغ مجت کے بین النے والے د بحری سے ہم سالکلانہ کول کوئے وف داری بین سطے بھیلادیئے بین مشن کف یا ہو کر سئے بھیلادیئے بین مشن کف یا ہو کر سئے بھیلادیئے بین مشن کف یا ہو کر سئے بھیلادیئے دخھالنا نا چوری سے کو سکتہ شال کا اور

مسكر بینادلادم روب بین ار حکومت قائم به ناد داغ) امن دل كاكون نعشن وفايس نبيس بواب بینمامو اسع سكه نزے زر حشر بدكا سبكر برنال سكة برنام كهودا جانا دكتا بین اوب

طلطان ماشنی کا سکته اگر نه پروانا و بنار دا مغ غم کا اتت جلن بنوتا سکتیماری بونا بر کسی وال لک کاروبهیب ملک میس را نج بونا - دالیش سه

دل جگردا نؤل سے دونون ہیں دوکال متراف کی کشور ول سے ماری سکہ سلطان عشق موجود اور اسخ ، مدات میں میں میں میں می معروب داب بیٹینا دراسخ ، مد مجود ل کونہ تالغ کوکسن ہوتم

مجودل نونه نالو المسن بو تم.
د مد سكر تيع حسارى الحى
سكة هلانا سكه مارى كرزا . سك كاردان دينا.
سكة جلنا - لازم دمن سه
فلم رد من محشرى نام سندا
سين كانو سكر اسى نام كا

كة عالى . دونن الذكرواربات نظام كالكرا مكتر

سکندری کانانا کرد کانورکانا دائیس اسه مانت میکس می ب جو لکیے زور میدری دوڑے کمیت قام توکو ک سکندری سمکٹ درانگ او کھی سکنڈ

سیر در دان او میرسید. سیک ت رع میکنند . بنت اول و دوم وسوم ا زکرنیکن کامع .

مشكن ريا - بروزن طغرا) سكنة - بفتح اول دودم وسوم اسكونت كجد ـ گور رسكوانا - د جوسنكوانا -

شكۇ ئى . دى ، نركر فامۇئى رىپ دىنا دفتره اسرىخى سكوت كى المىسى دىم كۇد سىجاندا -

سیکوری دیت بهم اول و دیم دستے سوم اردد بین بکسراول زبابذل پریے، ندکری کا بیالمه سکوری لاردد)مونٹ رمنی بیال ب

ر کو اور در اون اسید کو کیا مونا میم کی کمال کا ایکرد وغید د کا اکنا بتر به کسی سی کی عالی کا دیجه وسکیرد سیکورنا . در ایا تعربایا در سمیت اینا اس جگه

سلیرا بیج ہے۔ سکو لی۔ دع، مذکر ا آرام جماع منہاد رفقوہ المکی ندر سکون ہے بہل کی عصبی نبیں ہے ؟ دُرُم حرف بان

سکونت، ریز نفظ مزددستان سی سکون سے بنالیا ب مؤت مودد باش تیام .

مکونت بزیر مونا مود د باش اختیا درنا . ده برنا - ا

رسکت ، نرکر ایناً دوانقش او اس سرو بے انشرنی بے دفیدرہ پر ممرکرتے بی ا دموا موار زردبلک

سکونیند ، آرام کی نیزر دو نیندجس میں ان عافل محد جدمات درا سنخ ، ت

جین کا گھ۔ رکوئی اورام کا کونا نہ ملا لائے مکونیز میں نب رس مانہ ملا سکی - رحد مفت رسند وروکی کا فقد اسودہ .

سرگان شامی در هامت دسدد اوی هسد اورد. سرگان شامی مونت سکور کی مملداری ج بانصان ادر طلم غارث کازمانه بقاء

سُکُمان سُکُمل او بعنم ادل انشک کریا بندی دور کرنا در درست مرادمها) سه

بارکسی اوس بردی سنبدر پرنگئ برخونگ کوش برنم جربال سکولات می و دکنایت کمی کودین کسی میاک دکھنا ۔ سکھلانا کی جکہ سکھا پنجیں ہے درشک ، س

بین بی بین بی کامر و بے اے کی تر نہائے بال سکھانے کو کون کت ہے سکھانا۔ سکھیلا ہا۔ رہ ، تعلیم دنیا۔ بڑھانا۔ دائم ، ہہ کبی فیروں کے بنجوں بی ری آ رہے نہ آیادہ بوائی اکھ سکھلاتی رہی سبت سیر بونا سکھانا۔ ڈھیب برنگاریا۔ بلانا۔ سکھانا فیصے ہے۔ سکھانا بڑھانا، تعلیم اور ٹر بیت دنیا ترقی و رفلانا بہکانا

سلمانا برهانا، عليم اور تربيت ديها رحو، ورهانا بهمانا دفقره، وشمنون ني سكما برها كرنيكاكه بدراه كرديا.

سکمائے پوت دربارہیں جاتے ردخل ایک دیر ایک روز کسندر ری مزاح کا ساہ کرکے فود دربار نہیں کیا۔ گرماجزادے کو بھی اچلے دفت امور ذیل المور بایت نامر بر صادیت ایسلے بادت او بھر دل عبد کو تہایت ادب رائح الونشف رشعور) به وزنع انترین مدارم افتی ککس کم

ده فی است برس برایش گین کاطرت سه سکه حال مری بینی بین حن الی مهوایی سکه ران گارند ده سکه جومان مین چلتا بور سکر ران گرزار به میک از شاد میک انسان با مروی برای نیس ره گیا سکه دان کو ایسان بین بره می سکه دان کو ایسان بین بره می سکه دان کو ایسان بین بین نقا می مین میت سکه دان مین ایسان بین بین نقا می مین مست سکه نتیاری تبلیون کا کست دان مین ا

سكدرن دك معنت سكد تعالى والار سكدرن دك مون سكد تعالى والار سكدرن ردك مون سكد تعالى .

مكرتكب رف، ندكرمفنوعى سكر عبوالماك. سكر دكاتا متورى .

سِكُرلكُنا - عاندى باسونے باتلن ك تقررة وزن كے ترمون پر يادشاه : فت كانام نقت كيا بانا داتش، ت سيكال عشق مودل درية نش روئ درست سكدلكنا غير سرمكن سي طلائ فام كا سكولكنا غير سرونا مكومت مونا ومبار ب

سے پڑے ہوئے ہیں رے آفتا ب کے سے اسلامی میں مندرستی۔ مشکم میں مندرستی۔ دھر بالضم میں مندرستی۔ دشوق کی کا

و محمیشکی اینی توجد آتی کا شکیپال ده، خرر ایک شم کی با می میمیل میرور کی مورنیس سوار محقق میں ب

وري وارمهاي دري

ک الادم الندور مذكر بير شدكا وه كر الو يون ك

شكورُدُ سَن - رهامونشه إيك بو في كانام -مشكورُ كد. ارام نكليف -

خواجين المنم درير كي بيري كى الي ديسمقام يرني بي ما ناحب إدشاه اشاره كرين توكسى او فجي عيد ريب الركوني بات بادشاه بوجي نونهايت نرم ادرنميني بانين كرنا ماجراد جانے ساتھ ہی پکارے برٹے کمٹیا توہر کا دیمکو اسلام يجو في كمينا تو بوكا د تمكوا سلام ديرت و اجتمكوسام ادر عدی فرام تکوی سلام ، سین کا اشار دیاتے ،ی آب كي بلند مقام وموند من أخرابك كوشري سامان ردشیٰ کے واسط کول چیز ڈیوٹ کی قطح کی کی ہو کی تھی آب أبيك كراس برمبيمكي . باوت وفي معس لبيت لأتى وزيرى تدرات الأكى دمس اح اج جيا جواب الا روئى رئيم ،يين سمور قاقم درما ونت كياكيا شفلدم لب ارتاد بواليهاد وبرابرني اب توبادشاه سه دراكيا عكم ديا اس مرد دد مجنول كودربار سے تكال و . كھر يوننيكر والدبزركوار في وعياكية كسى كزرى توآب فراكتين الى تعنى مائية المأب في كس دلوا في ياس تحفي كسيا العاج آب في سكما يا تقاسب بركمال احتياط على كيا مگر بادث ہیں کر کسی طرح فوش نہیں ہوئے ہیلے ہم فےدور كوسلام كياآب نفواج كباتا بم ناس محبت كُونِيًا كِها يَسِينِ في كو لَ جِكُ او بِي نه في ابك كو في من ويوك سيت بلندركمي تن بيل سرياً ميك كربيني أكبار فراح يوجها مي نے كہاروى رئيم مورقائم ان سے راعكر كون حيث زم ہو گی دی میں نے بتا یا۔ شغار بوجھا الروبیرا۔ برنی كهااس يرباددفاه سبت دقا بوك آب كا فندملي اس سي منعي كون شفي موسكتى بدوريد في سيادار كما دافعي مكمائے يوت الخدومرے كے كھروى كون كام كرناا عنيا كلائق بيرب.

سکھائے میں آنا یکی کے کہتے ہیں آنا۔ سکھایا پڑھایا ۔ صفت فرکر ۔ مونٹ کے لئے سکھا نی پڑھائی اِتعلی اور تربیت دیا ہوا ۔ بہکایا ہوا ۔ ومثرف م مانکہ میں کہاں اورہ تنا پُرے ش کا بیسب سکھائی پڑھائیے گفتگو نیری

سلمررس، ذكر وه جالى اللن جو كهانا دغيره ركف كالط چوت مين شكاديت بين

سائم ان دسس آبالکسروفتح جهادم) مذکر شکر ملا

اور ہا ہے۔ سکھی۔ رہ مونث اسبلی اسداساگ نقیروں کا گڑہ جوزنا ندنیاس بہنتا ہے تا ایک نتم کی بیل میں ایک بات کمکہ کد جا تر میں کہ کمری شاات کئی رُزن کھٹیئن میں ایک

كُمْكُر كُرُ وَالْتَ مِينَ مُكِم كُرى شَلاً سِكُرِي رُبِي عَيْنَيْنَ بِرِراكُها وثمام رات شيخ برركها، رئك رس سب واكاجا كها دلاس كانگ روب في آيا، كوريهي جب ديا آتار و رضيح كو آتار دالا) اے سكي ساجن اسكى أرداس كے توجد امب رخسرو

سی طرد ره مون و سیر مان ده مالت جوکسی جینر کے من و جانے سے بدا ہوت ہے۔

م برا ده رفتم اول وكسردوم وسكون سوم ميول يشت كرناء بمينيا يسمينا و دون مه

بہ نگنا کے دھ۔ رنہیں منزل نسراع فافل تہ پاؤں وس کے بیسلاسٹیٹر آؤ، سکرل دو اند کور فولاد ہے جو سرجس سے تلوار نباتے ہیں ۔ انگوٹ فسے کی تلداد

سِكْنِين أَرْع، مون بيري.

سکے دف امذکر اگنتا یہ دھا ماک کا مخفف اسک اصحاب کہف دامیرا م سک اصحاب کہف فرکر دو میمواصحات کہف دامیرا م سک اصحاب کہف انسان کے دمرے میں افل ہم مرا بھی ہے نواجھاہے اگرا پھول میں شال ہے سک باش براور خور دمیاش ردت ، چور نے کو ہڑے کی اماعت و فرا نبرداری کرناچاہئے۔

مگ بان دف ، نزگر کثیب کی خبر گری کرنے والا مگ بختا در ها، نزگر ساگ مے ساتھ بچی بدق دال . مگ تا زی مددن ، مذکر شکاری کشتا - جدع بی

مُكُ دُنِيا دن ، ذكر دكناية ، دني كالالب

سكوابا سكوال- ده الدكر سلية درنكس ، ه لال الكامل ومرے واسط مى معلان . .

ليت سكم إبيه بالزك منى مغلاني سيركي معلان رعده مونث رعوا الاستندانه فيرخوا ي دلسوى

يرطنغرا امفت كي كيمالي يه فوت مريها بلوسي

ساهوين وروا مذكر - بمنرمندي - معدمت باري -

المال دع الكر معمد الماكانة الون الكراري نام عن من سي فون كي لكتاب ودندا ٥

طبعت بحرائس بدر ما مل مول

دې دن مول بهروسي سل مول

سولي رهد بالكسر موث وسال يسية كاليفر الميرات

كي يه وارتفك دست وباديت قاتل

ملی د سلمری جانب سے تن جانی ک

سل بار ذكر سل كاباتف

سول العداده وعم مذكر ووانان كى باليس جواز فود كرير في يا كميت ك على المدرري رواق س - رسنا على كالف اردو

میں بنتہ سیلا زبانوں پر ہے۔ دیکھی سیلانمبر

سلاحيت، وه سنكرت شلامية ، كمراهل في تجمير مبتو - دورع بازكر - اكي سداه رئك رفين ادري كانام جوتموسر

الكناب

وطاح ورع مكسرادل ميح وبغن اول غلطب المحديمع الكر

بتميارادزار-آلات وكك رناسخ ال

دين أن كو سلاح برشكار كرية اللى مسلال برنكاد سلال بند. معن ممتلع.

سلاح فاد. دف، ندار ده مكان جال منعيب رجح

ال حاد منت بتميار بنان والا سلاح شور. سلاح دار- دت، بهاد دربای بنها دبندا سكرين كاداردغم لالجي رد دن اے

ص اشال كوسك دنيا شيايا

فرشت اس کام یایا نه با با

سكب ديوانددت، مذكر- با ولاكتا : دكن بنة ، دراع أدى مك درد برادر شفال دت مثل داس شخص كى نبيت

كيفي بي جو فرالي بن د وسردن كي شل مد-

سك نشبتر كائك كيال دت مثل ركيمال يلاد بيخوالا، كمينركي اعلاديد مرسيرية عافي عكمتعل ب

مك حضور ساز برادر دور ردي امثل ج شخص دوبرد

رشابو وه كيسابي ا دني كيول شهو اس كى دعيات كرنا يرن ہے۔

سكا - ده عدت ندكر التقيق الك مان ياب كا - ي

خويش دېرادروزېب کې جگرمتعل ب.

سكاممال رجفيقي بعال.

اللي ورده اصفت موتث.

سىگار.دانگ اندکر - بخرے ـ

بگارسی داشگ نزکر ملکا فرط .

سكال دت مردنان جال عق اندون فكر كفت ك وسكالبدن بهض اندبش كرنا وضمني كرنا رمراج يتناس منابا

ب، اركيات سي متعل ب يدركال ر

سُكًا في موم مونث د من د ، منكني منبت ركرناء وناکے ساتھ).

سراه ده، دار ایک شم کی کارس

وكراكو والمشكنده المفت لهندد افوانتهورمهك

ماستغل درائك، مزكر إ دو نشان بسيدرل كارى المنام التاب - لركانا - كرناك ماتف يرافاره دونا

الكور سكو شرا رها صفت ذكرد سندوا قری ر شنه داد میساجدی مونت کے نے سکوتری .

منكم ط وه عنت رون سليفد منزمت اسكاملا

سؤ كمر داد غرملف ظل مي . ندكرو موت دولون

سكل خ - دسنسكرت بس شلاك سلان يبر قلم . نارس بس سلاك بروزن بلاك . بكه الا مواسونا چاندى جولوب ك ظرف بس د الاجاك، مونث دانوب . چاندى سون كاتبلا گول محكم ا - دفافر ، مه

بری ہے آہ کی فون دل ومگری سلاخ کدلال کی ہے کوئی آتی سفریس سلاخ

ولكير خط و دمار ، و مركه نظراب باكن ينزچيز كے كمانے سے يونا في من عمر ميں مربونا - داننا كے ساتوستون

ب ما ركنا دركنا بنية ، مارد ان مشال كمك د كيهو سالا ركنا دركنا بنية ، مارد ان

مرمر بحرى التحيين . مرا سرمت دع رزم مونا مهدار بونا امون ارواني . موارى مزى معامت ما كلام كالفيل تقطون سياك

منارة سان سير حاجا السادل مفان -

سلاست زبان دف امونت درم کلای بتیری گفت اری .

سکل سِل درج سلسلدی جمع دارد دمی بطور مفرد متعلی مونش فرنیر بیرای دامیرا م برا هدک آئ جادبرکاکل بیلی تناید

بر موے ان ہے ادہرہ مل سے سابد

سرل طبین راع ، نزگر اسلطان گی بع یا داردو، شهرا دے بسلے بادشا ہول کی ادلاد . شای فاندان کے بعا نک نید -

سرام درا و فرانردادی برگردن به کانا یا ب عیب بونا . عب آزار بونا و دما : فوائ تعالی کانام و سلاتی دامسل بن معدر س بحض سلامت لیکن فعرائ تعالی کانام میں بحض سالم ب بین دوس کی ذات برطرح کے عیب اور نقصان سے

سالم ادر محفوظ ہے ، مؤکر انسلیم سندگی کورنش دکہنا ،کرنا کے گھا ، تر رفصہ ت . غداحا فظاکی جگہ ۔ دواغ ، ے

> اعِنْق رَفَعَت اعْهِى و آدرُدوسلام است مقام آئ سے دار بعت اسوا مات رکھے ۔ باز آیا کی جگہ ۔ رعافعات اسے در میں فرمیز فقط گنتی گٹ اٹے کے لئے

ایسے توسے کو سلام آئے ہین خوان عبث یہ خاتمہ نماز کا سلام مدمیریا ہے منومور نا بنان حسیں سے حرام ہے مونوٹ ہینماز ہم ہیں ہے سلام ہر شامید واری اور ماہوی کے سوقع پر کھی آتا ہے۔ رمصح فی ہے

ر رو بار روی وی پر جا به در سیات در بار ره با نهوغرض نمب اینا نو سلام بودیکا اب

د ایک قدی دفید نظر و نزل کے انداز برموتی ہے۔ دور حس میں معرک کر بلاکا ذکر موتا ہے لا کہنا کے ساتھ درد من اے

> د ماندمهدی موعود کا پایا اگر موس قست پیلے توکہ بوسام باک حضرت کا دکنا نیڈ ، الرام دینے کے لئے میں سلام کہتے ہیں درموں اے بسندگی کام م آگئی آ حسر میں نہ کہنا تھاکیوں سلام مرا

ي المام درش المام

سلام لیتا ہے اس کا کھے دہ قال ماق ہے کا بائک کا یب جب سلام ہوتاہے مسلام پونیون سلام کا پیغام پروکیند دداغ اے دیار تعیبوں کوئم نے بیام نام بنام مری طرف سے کمی بہونی سلام عم شام

مری فرت می پرچیاها ۱۹ ب می سلام ملیکم ورفت الند کے نماز سلام پیرنا - نماز نم کرنا .انسلام ملیکم ورفت الند کے نماز خم کرتے ہیں دمیر، ہے

برهي سلام بميرك تسبيح نالمب سيدنظرين مقدرة بالمسيد الم

سلام بیام رسلام پیغام دوی ندکر گفت دنشنبد بات چیت منگی کی نسبت دکر از کار

سلام جنگ کران در میوهیگ کر . سلام دینا! دخست کرنا- دورکرنا- (آزرده) ۵

ہے روز عید رمحنی نماطر کورو سلام آور گئے ممر مرے کیسی نہیس نہیں قوالھ کے درد حگرنے مجھے سلام کیا
سلام کرنے وال امید وار دغالب) ہے
ہم گرجے ہے سلام کرنے دائے
کرتے ہیں درنگ کام کرنے والے
سلام کہنا ربندگ کوش کرنا کسی متوسط کے ذریعہ سے
دغالب، مجھ سے تو کیب کلام نہیں دیان اے ندیم
میسوا سلام کہید اگر نامس، ہر ملے
دیجو سلا م نمرہ.

سلام بیا اسلام کاج اب دیا اشادے یا زبان سے دنمیرو م

مارا ده بت كافرسلام بيت بين بارا ده بت كافرسلام بيت بين يوكنابذ، ملافات ترك كرناكي جدًد رخصت موناك جدً. دمجر به ده عيد يسي لمين تو مها را سلام بين اليون بيمون نثاراب ايد يحي بم نهين سلام نياز و ماجزى كاسلام مدرنك، مه جنگاني بين كى سراسس مرد يازكا دينانه بين كى سراسس مرد يازكا ملام مونا. دكاية، ملاقات مونا دفقره ، نواب مساحب كاسلام مول تو بجراب كمارى ك

سلام ہے باز آت ۔ پپوڑا۔ معامن کیمے ، رؤون اے
مات بیں اب تو کوئ بُٹ اللہ فام کو
ا باتو سسلام ہے دار السلام کو
و ندا محفوظ اکھے۔ فداکام نہ ڈالے ۔ رشوق ، سه
بین تو مفت مندا ہو گی بدنا مم
اس عبت کوآب کی ہے سلام

اب اس منى بى منزوك بى - انگر بزاددان كى تفكيدى اجن انگرزى دفع كوك حب كمى كو ملاقات ك ك اندر بلاتے من نوكت بى سلام دو - اوركى كى چيدند كر بروئ جان كا شكريد اداكرت كليمسلام دركيت بى -

سلام روستان بطع نیت سلام روستان پ فون نبیت دون، روستان دریهان ، مشل اس کی شبت بوانت بین جو کسی فون سے بار مار آئے ۔

سلام علیک درج بخبکوسلام ، توسلامت ہے۔ موث ابندگی دلت ہم کورنش عماوب سلامت دشنا سائی دونعشق، بمری ان کی دورک سلام علیک ہے۔

منام المناي مرسكام ملكام ملكام وصايم برسلامتي بويم سكات دمع احب كون شخص كى عبس بين بهاجي ياكسي شخص سے مانا يارخون موناب تو يه كلمدز بان برلاتاب جواب بين دوسرا دعك كم اسلام كمتاب -

سلام تبول بونا - سلام منظور بونا - ما صدى كي اجازت مونا دوت در سه

مزاج بوجاج ورتے تقسیج وشیم مارا تبول بوزنا دہس اب دہاں سلام مارا سلام کرال مون ۔ وہ نعتدی یاز بورجود کھن کی طرف کے رشتہ دار دولھا کور خصتی کے دفعت دیتے ہیں۔

سلام گرنآ داداب مجالانا در کنابت ترک کرنا بیور نا. دواع ، مسیخ ناب سم توهزت دل عاشق کو سلام کرنا نظا ساستادی - برای - چالای با شرمندی کا قائل موجانا. دا میرو مسید ده دیدا ده مرکز نه ایوب میرکیت تو تم سلام کرنے واضعیت مونا - خیر باد کرنار دائع اسد

و و و نا چر او کوار داع ۱ مه میر کار این کار می کست میشود نامید میر مقدم سدان کسب مشهر نامید میر مین کی میل میل می کرتا ہے و د مخترے الزام دینے کے لئے سلام کرتے ہیں رہایل سیام ان کا جوآیا کہ بم نہیں تیتے جال جلنا.

میں بیت دہنا اِصبح سالم رہنا رفالید، سے مسلا مت رہنا اِصبح سالم رہنا رہ س مررس کے ہوں دن بچاس ہزار اررمنا ۔ فابت رہنا ۔ کی یانفصان مذہونا ۔ محفوظ رسنادنا سنج ، سه

رہادیا رج ہے

د ہوگی گرم صحت بہت وقع واکساروں کو

سلامت رہ ہیں تنتی ہے دم کورگ بانی بین

سلامت در میں الاخلاطیں ہے کہ سلامت معیمی مہیں

کرنائے ضرورت ہے ۔ اس بی بائے معمدی امنیا فیر

بعض کلات میں جا میں ہوئی بار کی اور فیا بال ہی ہے کہ فار کی لئے

بعض کلات میں جا میں ہوئی بین ، جینے خلاص ، خلاصی ۔

بار زائدہ استعمال کرتے ہیں ، جینے خلاص ، خلاصی ۔

فضول فضولی سلامت ، سلائی ، مونت ، خلاصی ۔

اس معنے میں فارسی بین تعمل ہے ، دملا شائی کھو کہ

میں فارسی بین تعمل ہے ۔ دملا شائی کھو کہ

میں میں میں میں کئی راکہ تو سردی زید ش

جسلامتی کے راکہ تو نشنوی سلامش)

عرب میں دعا ذیت یہ صوب نین دستی ۔ آرام یا دعی زندگ

ی خرب ما دین عصوت رانندر ی آرام یا دعوا زندگی حیات و دودگی د دفقره اینهاری سلائی بی سب کیب

سلامتی بڑھنا۔ رعو، وہ کلمات دُعب بڑھنا۔ جن بنب فداکے ازل سے ابزنک ہو نے کا فرار م دفقر، المرکی سلامتی بڑھکرنیا زدد۔

سلامتی سے دعوی ما خداکے فضل سے داخرشا داودع) متر عقل میں کہ نہیں کسی سے سوشیام و آب سلامتی سے

عورات کات عده ہے دب کون الی بات کہتی ہی تو پہلے نفظ مشکون نیک خیال کرے زبان پر ماتی ہیں دعتے، سلائتی ہے کہاں گئے تھے۔ اس کے تو سلامتی ہے پار پچے ہیں یا دطنز آ) ما شارالتد کی جگہ دفقرہ اسلامتی ہے ابنی تک آپ کو خط لکھنا نہیں آتا۔ دمنیرا۔ گر تنظیم کے بع میزد بار توبوں کا جھوٹنا۔ ردینا، بینا، مونا کے ساتھ) دمیرامہ سن کر صدائت ضندہ گل باغ میں کہا میں سب نیکوئی توب سلامی ٹی نیر ہو دھورے سلامی نوب کی اہل فرنگ بینتے ہیں بہادری دستہا عین کا ہے یہ آوادہ

یا نذرانیه دٔ حال د دٔ معلوال در کرنا به به نامی سالفی دنفره اکارنس کوسهامی کردد دید میرکی سلام کینے دالا در داغی ۵۰۰۰ اس مث د انبیب کے در کاموں میں سلای میاسلام میں کو بیونجا بیب منتیب را

ع محكة دالا درنقس سه

پین آپ دور ایمی برسل می بین سیانشان نیزے بین تم سیلے بوئے بین ادب نشان سلامی آسارنا متعدی کی ادب او بارئیس با اختبار یا حاکم علی تشریف دری کانوبوں یا بندونوں کے وربعے سے اظہار تعظیم کرنا ۔ دفقرہ اسپا میوں نے سلامی اٹا ری امبرام المجمود کول کے پنچے آگھڑے ہوئے۔

سلای آترنا و لازم و دیم ترم کی سبلای و سکل مراد و دری و دری و بیاری سکل مراد و دری و بیاری این این این این این این این مورد محضد مقول یعید شد مستقل سی در ای مورد و دری و دری

بخا فلت سال سے روانہ کیا گیائی ، نداکرے تہا ہے باس سلامت بو مہیج ؟ بخروط نیت ، نندری کے ساتھ وفقرہ بمجار برمیج سلامت کنارے بہو پنے ؟ مراکک کی جگہ دفعت وہ ،

ناک می مبادک مرتند اسلامت سرطریت سے مبارک من مون کے ماری مرتند اسلامت میں مبارک کے ساتھ منتعل ہے

سلامت رور دمن ، صفت دکنایز ، اعترال کے سال کا انظام کرنے والار کفایت شعال

سلامت روی دون الونت دیان روی کفایت کرداره کرنا-

سلاست ردى افتياركرنا ، كفايت بسركرنادىيان

كيانظراس بي وم حتم من أي بيري شارخ في ديدة نركس بي سلان بيري وكي زهم بي سلان كفيانا مرة نكوبي سلاني كفانا . سرملكانا-

سمل در الفت ميان مودم كرا نفى مذكرا دوركرنا. مذب كرنا جيس ساب مرض كرنا مافت سلب كرنا يحين لبنا ميس سلب انشارات الفي كرنا.

سلبی معفت ملب سیس شدن رکھنے والا. بسیکسٹ وہ ۔ پالکسرونتے سوم) صعنت اصات جمار

وده جي كانوش مشاكة بدل درامير، م

دونسیدے جوئے مصحفی وا نشا کے واقعی سکر دانے ہیں وسکن سلب

تا ہے نور اند ما اور بھر بن ی سینر کانگا ڈاہوا امد نت سے ایرسی کی جو ق دو انگریزی سی بھا دیگا ڈا ہوا افد کردام، وہ مکری کا تحذ جرب کی مرک پر محمل نے بن معان مرم ۔ میں بینترسی یے دبابوں ہے۔

سلحها في دهد بالضم الجهان كافيد الحولنا رواكن رعداكنا عاريك ورجيده ما ملات كافيصل كرنا تصريح كرنا.

سلماد بسلمادا وها در المرابيسله عقره كشال - لو منع ماست -

ستلیمی روا لازم ا آنجی مین دورتا کے یا بانوں کا کھل جانا ورکنا بیڈ ہجگڑے کانیعس ہونا۔ رقو بندانصوی آئی کے بعد توکہ دمیراث کے ایسے میکڑے پڑگئے کہ آئ تک نہیں سلھے تاصل ہونا ۔ گول بات کی تفہرتے ہوتا۔ دنعت وی پیکھی شلجونا شکل ہے۔

سلجی بون تقریمه صاف نفته بر. مسلح درما. بکمرادل دفتیج ددم، مذکر . آله مسهر ب ا در ار . عادت انبون کی ابھی سے ہے بھر مدک ہمی سلامتی سے ہے مسلامتی کا جام بینیا ۔ عام صحت بینیا ۔ سلامتی میں ۔ رعواصدتے ہیں ۔ موجو دگ میں ۔ لمغیب ل

سلامتی میں ر دعق صدیعے میں موجود کی میں۔ لمغیب ل میں دعلال، سه

دنیا بوتم بوحفرت دل اوروهل دوست اک بم سلاسی بین تنهاری نهب س بنین سلانا. سلا و بنیا دوه) و سونا کانندی - نبیندس دان ته بیج کوتیب تعبیک کر سلانا تا زم رکها کراردان انگلاگی ن دنیا اس معنی بین بینتر سلادینایی مسلقه مل ب دنقود) دید نیا دستم کویهشد کرای سلادیا به رسی دون کرنا -

عے مسلم موہم سرائے مسلامیا اولی دول دول دون کرنا۔ ونقرہ اس کادل نہ دھڑئے توکس کادھڑتے ہوا ری کئ پیجے تو

اى مرض يس سلاميى .

ملاثاً وس) سینا کامتدی ابعض ضحائے متافرین اس حیکہ سلوانا ہی بوت ہیں اسلوانا۔ دوخت کرانا۔ رشادی ۔

منین مختاج رنوسینه نگاری میری دهمدل چاک قنس تفاورسلایاندگیا

ید رمندو، شند اکرانا او رمندو، بیمائی بان کو تکسر کے دروازے کے در دون کو بور پر ڈالٹا یا تعزید دفن کرنا اس منی میں بشتر سراناستس ب

سلًا فَي ده ، مون ما ميني في الجرت ميد كا كام يا انكابيون يا الكي ركانام جواكس المجديد في ماجوارين

بندا ادناع

سلا کی . رود بفتے اول یں ۔ شلاکا ، مونث ! مرمه رگانے کی گول بیلی سلاخ ، ایک بڑای الکانام میں کے در پیھے بشاب لانے یاکسی رقم میں دوائی و کیائے ہیں۔ بینل سلاخ . گوٹا بننے کا کانٹا ۔ گلڑی کے اندر رکھنے کی تیل سینک جو اکٹر ہوہے کی ہول ہے یہ موٹا سوا ۔ دائے بینے کا سوا ، دیا سلائی و دہ المیس سے مقالم زیف بناتی ہ

سلا ئى بېرنادلا زم . سلاكى بېرنارشعدى دېپېئىدستورتقا جب كى بجرم كور مدلیندی مون دمعن بندی دفاد بندی ترتیب مدد بندی کی تقتربر ده تظریر جوملس به دشون مه متر بر جمسس به دشون می ترتیب می بندی کی ین نظر بر کے دی بندی می نیز کر کے میں ترکی اور کی اور کر اس کی تحد اور کی اور کر اس کی جمور دیں کیونکر مسلسله ان سے تو روی کیونکر مسلسله و نا می بونکر مسلسله و نا می بی فرق

پرده واسان کے اور تے تھے کریاں ہے ہی اور تے تھے کریاں ہے ہی اس نہ اور سلسلہ جنبش دامن نئیسے سلسلہ جاری کام چیزا۔
سلسلہ جاری ہونا کری کام کارگا تارمونا ،
سلسلہ جنبان دون ، صفت ۔ تحریب کرنے والا سلسلہ جنبان دون ہونت ۔ تحریب سلسلہ جنبان دون ہونت ۔ تحریب اگر نہ ہوئی مسلسل وہ فولف عردراز جن سلسلہ جلت المرائد میں سے ملازمت وغرہ کا سلسلہ وار ۔ جوت تعمل کی سے ملازمت وغرہ کا سلسلہ وار ۔ جوت تعمل کی سے ملازمت وغرہ کا سلسلہ وار ۔ جوت تعمل کی سے ملازمت وغرہ کا سلسلہ وار ۔ جوت تعمل کی سے ملازمت وغرہ کا

تعلق رکمتاہے۔ سلسلہ سخن ۔ دف ، مزکر۔ بیان کا سلسلہ در بتہ ادفوری ، پاوری معاصب کاسلسلہ سخن منفقع ہو توکتاب الحوں ۔ سلسلہ کوہ ۔ دف ، مزکر۔ بہاز درس کا سلسلہ سلسلہ کا اتعلیٰ طاہر مونا ۔ داسط ظاہر ہوتا دشوں مد تورکرتاواریں بنو لمنے ہیں دہ زنجیر دطوق سلسلہ لمانا ہے لیٹی مون کا گروا ہے سے خاند ان تعلق ہونا ۔ بیعت کا شجوہ مانا ۔ سلسلہ متاہ ہونا ۔ سلسلہ نوٹنا

سلسلرنكالنا ـ نعلق بدائرناكى سے دانش، ـ ـ م

الكاباب زلفول كوالغول فيزى طرح

سلح بین وارده اصنت بهتیاد بسند مسلح .
سلح خاند دف، بذکر سلام خانه
سلح شور - دکیوسلان شور دا دن ، به
میرایک سلح شور برامعا مائل پیکا ر
برگیش وجن اکا روستم پیشیه و مکار
سکلخ درج بنوی منے بوست اتار الکیال کمیزا ، دہ روز
بسک خام کوما بدنظر بہت رقری مہینے کا آخری دن ، مونث ،
جاند رات .

شَكْسُبِيْنِ وع بردنك زنجبين، مونث يعبِّت كى يَكِنْتُ كَيْ يَكِنْمُ كَانَّهُ .

سلسکه ده صونت مذکر دعو، اوب گوشت پلا دُ دغیره بای در بی و داری در بی و در بی بی بدن سلسلی و جب بدن پر تعور الم بی بی بدن سلسلی موکنیا

وسعی را در برای دوی ادل و کسرددم دخم و کون بخرد در به به مهوم و کون بخرد در به با الدوی به بخرد ایک متم کی متازی کی بیماری میں بیٹاب قعاد نظرہ نکاتا ہے۔

سیکسل دع مسلد می بنرابی عربی معانی بنره سرم پی سکسی سلاسل جع ، ذکر از بخرد بیری یا قطار در دی چید بهارا کا سلسله یا خاندان بست بیران طریقت کا شجره کی نامه می تزییب درستی و دفقه ، آب سلسله فهرست کا هیک دیگیا و تعلق واسط ، طاز مت کانفلق د مناسونا کے ساتھ بزندسترہ ، دومبینے میرا سلسله ایک دیاست میس موکیب ہے ، سلف ادراع بفتح اول ودوم -اسلات بهمع رسنت كزند الله سلي كا- دادى م

جن وملك بن عبرت يى د عوم ك مفتل بن انبيات ساه كا انجومهم ين الكي زمان وال . آبا واجداد دسالاً

سُلُفُ أَن كَ وه كِفَ فَلفُ أَنْكَ يبي

سلف سے - ابتداے اول زانے سے - سابق سے ملت مرق آلام - سابق سے اسا ، عروا

تنبي في واقع نواك بين الماك سم بونهين سلف سعرے يا رمول آلك

سُلفت وربينم اول و دوم عول سي شلف وبنخ اول ددوم، ایک فنم کی بع جس میں بدیکی فیت دیتے ہیں۔

مُلْفَتْه بالظم وستتج سوم ناشته اسودار اسباب

اردوس برنفظ تنها متعل ببس سوداك سا تدية بن دفقره) بازار بن كيرسودا شكف ليناتقاء

سلفا دشلفة على بي ده بوست جوهوس مقوى كرموزك كانتوي بعرفي منادى بن شكف بسي كمانى سي المركم ا پینے کا تمباکوس کوریزہ ریزہ کرے میم میں رکھتے ادراس يراك رك ركور يقي د د برناك الى الي بعراد بي حقد كولهي سُلفا كيت بن وشعورا مه

اميدوارس مم الموكئ وه وم وساكر ند و المان در العنا بذي الانتقا

سلفاارًا ناء شلفا عمر كي بنيا ودم ركان الكن مكانا يا دعم افاك سياه كرديا بربادكردينا بيس بنيا برس كادم ركاتا.

سلفاكرنا سلفاكرؤالثار علاكردا كعكردنيا واعم اصرعت كروالناء أراديناء

سلفا بونا من كوناك بونادع برياد بونا . سكفي مون بنيمي طفت .

یریوں نے بی ہے سلسلہاناں سے نکالا سلسلرنكلنا . آغازمونا . راه نكلنا . رسحرا ت درکیو پارے بردی بران الله الكالم

سلسلموار صعنت تزييب دار رمرشت محمطابق دورج یے موانق کمسلسل

سلسلمونا فنلق بونا درند) سه

دبوانه عشن زُلف كره كيرسيهوا سلسله زنجرسيها

سلطان رم ـ بالقنم ـ واني تُحبُّت . تلات ، مذكر ـ بادشا ه-

سلطان بي . سلطان نظام الدين اوبيا سيمرا ديسيم سلطانه مونث ملكه شهرادي.

ملطاني منت رشابي .

سلطانی بانات مون ایک قرمی ردی نهایت عمده دبيز بانات ـ

ملطانى بكيل دايك فاص ديك كابدبل من كي و في

سيا ه اودېرىرى ئائل بوتىيى -سىلىكىنىڭ دىرى ئىسىلىك د ئىكىكى سىلىلە - زبان درازمرد ملاكمت - دراز دسى رزبان وازى ماى س سلطان مجعنے فتران بنا ۔ فارمیوں نے سلطنت . بالفتح و مستح سوم وجهارم م معن دراز دستى د زبان ورازى. قبرد غلبه استنهال نمياً، مونث، با دشامت . مكومت د د ر دوره وعلداري -

سلطنت بليمنا وعملداري مونا ربنات النعش الملوك ا يى جاني كرنكل جا دُجب سلطنت بليم كى - ديكما .826

سلطنت جبوري ويكبوجبوري سلطنت .

سلطنت متحده مونث امريكيك دهمو ي بنس حفكل كت كت كرآباد بونے برنب مور بن كرشا ل موعثن كه دوق كبو سلَّمنا

سِلْ الله الأم بِباجانا لكنوس بالفظامر وك ب. ادران جدمشتهات الله بي مربياجانا اوراس كم شتقات

مستعل بن -

سانا اه، لازم سالناكا.

مِسكُو . دانگ . بكر اول و عنی د دم وسكون واونجبول) صفت رمشت معول رفتارس كم جلنے والا دفقره) ينتم ی

الع يسلو باوگئ ہے۔

ت اور می ایری اور می ایری ایری ایری اور می میکه جونی اور سونت میں استعال کیا جاتا ہے۔

ئۆلىسلان- چىزىكىسلان-

سكو ده رستلوكا فنفف منفث يونت دميدو المجوم را

یے سلیق عورت سِلُوا ٹا دھ دیالکسر منعدی! دوخت کرانا سلانا ؛ دبانتی،

مجبیدگرانا میوراخ کرانا ، سلوان که دهابالکسر، مونث ماسلوان کی اجرت

ورو بافتح اسوراخ کرانے کی اجرت. سکانو کی دی اندکر دبئیر کی ایک شعم

سَكُو تُرْمَى ده ، ندكر . گُورُد كالأاكثر-سِكُو تِكَ رده ، مونت يَشِكُنْ . بَلْ ركبيك كافتكن يَقْرَى

درزناك الفي واخرز شاه أودهاع

دل بینے کی ساوٹوں یہ موقت میں سکو کوں یہ موقت میں است جانا۔ اجھارتا و کرنا، مذکر ا

دامطلاح نصوت ، حق نعا لی کا ترکب جاسنا تدانس حق ، لا برتا دُرعمل مروید بمعلای مینی فیرخوای - دکرنا کے ساتھ) دفقرہ ، اس دنت آپ نے ڈگری کا ردبیب

ا داکراکے مشرقی کے مال چھوڑا دیا برٹرا سلوک کمباج خبر کیری روپے پیمیسے۔

سلوک سے بیش آنا۔ دو ہلی، مل کررہاد ملاب دکھنا۔ سلوک کرنا میمبلال کا برتا کو کرنا دینجی کرنا دویہے سے خبر گیری کرنا۔ دو ہی، ملنا للاپ کرنا مسلح کرنا۔ گومرنظم دلار این آن رای گرم بسلک گرا میخد اندا مونث! بار موتیون کی دری در ناسخ است

: بار بویون می رق در مان باشد نجلت دمذان جانان سنگرین آب آب دشته سلک اپنی شرکان کی طرط تر بوکی

، رشته دهاگا ر شد مردارید تا ایک چزکودوسری میبند کے ساتھ برد نادنظم رسلسله تطار در ندن مه

عُشْق دندان نے مرایا جوہری باداریس آبدارا لیسی کوئی سلک گیر لئی نہیں شعور سون داں دم منکرد نداں نہیں طعن گرسلک تقست ریر لاٹے نے

بالك الآل - دف موث مرواريدكي روى دكنايما

دانتوں کی اڑی سکگے دمد مصنت دعور دنی الکا تار برابر اس سے سے اس سرے تک دفقرہ ایک سلگ دعجی آتار دو م

سُلگُنا - دها، لازم ملنا - دعوان تكانا يركناينه اللك

ومیدے ملاا۔ سُلُم ربع ۔ لمنتج اول دروم ، بونث کی چرکی فیت بیشی دلے دینا اردیس بین سلم کی ترکیب سستعمل ہے۔

ب کورے اور میں اور جاندی سولے کا رجن کو بٹ کر سکل ا رومہ باتفتیج اور جاندی سولے کا رجن کو بٹ کر اور بی دے کر نباس ا در پاریش وغیرہ بس مگاتے ہیں تھے۔

سکوٹا ۔ رہ مفت اذکر انکین انکے آبودہ واریوں نمکچرے کاکیلے کس کو کہتے ہیں لب شیری مزین آگاہ بٹے سے زم دانف سلونے ہے و خوشرنگ رمانولا گذری ذک ،

سلوني ره اصفت يونث.

سملون و مدودوں داؤعہوں سے اوربیز وادادل معردت ادرواد ددم عہول سے مونث مندود ک کا ایک تبوار کا نام جو سادن س مونلہ اوراس بیل اکمی باند سنتے ہیں ۔

سِلْمِنْ فَ رَبِگال كه ايك مقام كانام جهال كى نارنگى شهور ب مونث رايك منم كى نارنگى

المع وبكموسراع

رسلی در س سلامون انجرکاچیونا بحراس باسترا چاتو دخیب ده بیز کرتے بی در دفت کت کاتحت، دوا خند عجیسا ملاموداناح -اس منے میں بغیرتشد مدلام ہے عرفانی رایک کی پزند۔

سنائي - دکھوسليك

سلم راقی برگیب بر کالگاد اسوا، بون دارام یان. بر ایون کا بوق درانگ سی بر، ندر ده نخت جوری ک مرک براو بدی بری جرف کوداسطیا مکان کی جون بر مرابول کے دیجے بیاتے ہیں.

سِلْمِ اللهِ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ ال

سُرِكِيس ربع بردان انبس اسال سدال مهوارد ده مبارت مس بس نفت الفاظنه بول ورب سأن پرم عاده -

سليس أكدورسون ددارددجي بين عام فهم

سلیس گوئی روف مونث در بیے شور کہناجن بس خکل انفاظ در ہول، و

مجھ بند ہے شوکت کی وض گرمیشور سلیس کوئی میں دانعت کم منبین اتف

سلیقہ م نے بنایاست کری کا تہمیں تمیز م نے سکھا لُ شعور م سے ہوا سلیقہ دار سلیقہ شعار سلیقہ مند دن اصفت جمیز

د ار بک مرشت

سُلِمُ درع بروزن كريم. ساد ٠ . دست) صفت الحليم. برد أو الم من مردست مي نفل الميم.

سُلُهُ اِن ربع بعنم اول رفت خدوم، ندکر عفرت دا دکا عربی اور نوم نی امرائیل کے بادشا و تصفام جن رانس ان کے تابع تھے۔ بہتی اردایت ہے کہ کسی چیو نی نے ان کی ادران کے تمام لنگا کی دعوت کی تی رشوں مہ

سلیان زمال کونمی جوسیمے مورسے نحر شخور و ہ پری ہوس طرح نور دنخہ کم سے سلیان اومزت تیلیان کافرت شوب ، فوکر ایک تسم کے دو رنگے پیٹھرکانام وایک تیم کا چیدن میں کوسلیمان ٹک کنتیس ایک تیم کا حقید فرما .

سُنْ ۔ رود بالعنظی فرکر۔ آوا ز ۔ آل بر موسیقی یں مزب بائے مُعِید پرآوانے بوروں مونے کو ال اورا خ مزب کے دزن کے ساتھ را برموتے کو کم کہتے ہیں دویت کے سم.سمال

ساند) دشاد، م

نلین میں ہے میں کی گرہ زہر دینے کو یہ دیت ممر رہا سم موسے رہ جانا ۔ دا فرغرب کو نال سے ظاہر نہیں

کرتے ہیں، دکنایت کی فیصنولنا رکم منگر مومانا دوارخا، نے نکلی بیب مبرکی زباں سے ندکوئی بات کمینت اس کے سلمنے شم موے رہ کیا

سم دف ، ندکر - مگورٹ یاج بائے کا کھڑ - رمیر ، م کل کہد یہ یہ کہ کہد یہ کہ کہد یہ کا دار ہے کو

کے کہیں بدن نہیں پا مال سرکئے کشتوں کوروندروندکے نم فون کرکئ مذاکر میں مرادی میں

کریم بیناب مرکب بس زمیں بریمه تا ارد ن کی سمم درج - بانتنج ونشد بدر درم فاری ار د دبین تنها بغر فشدید

كياكيالراب د ننهد مع فليت ين سم مو سُمَّ انفار - رع مهم - زمر - فادرج إلى مونث سنكيما

سمّ الله دن، مزكر در مرقاتل .

سمیٔ به سه سنوب زرمریا. سمیان مذکر مرری چیزین مزمر بی چیزین م

ميرين دواردور مورث وزير ملاين وزير كالزر

سکا در اسار فارسی اردوین تنهابغر مرده متعل ب . سادات و بع ، مذکر اسان .

ساے تا برسک راویے لمبقے بنچے لمبقہ ک۔ درن، م فراق میں جو کبھی مائن فال ہوتا

ماے تا بیک شورالاً ماں ہوتا

ونجوسک .

سادی درم بای مشدد سفاری اور ارد و بین بنسیر شدید به مفت ایسان کاطرف نسوب به بالای داوی و ماوی .

سما سمال دهدس سے دہی میں سا لکھؤ میں ماں ہے۔ ندکر! وقت والد دور درمیرس ، ماں عجب وقت ہے اور عجب ہے ساں کرے دوگرس آکے جرا ایساں

٧ ـ رونع مجل ديمرا ٥

ديرے با عث اب فورونناں ہو ابی بیاجانے ای کیاسماں سو

اب اس معنی بین متردک ہے ، دن ، موسم دفعل ب ان میں میں متنا میں اس من کا سال یم سال میں سمبت و کیفیت عالم دولت ، آوا لئش ، زیبائش ، دمیر م

خطین کیاب سال سیلنے پر مونی تو باجرات بس میت بر

یه تاشا - نظاره - سیر- رکس سه حب تنهاریکان کی کارج

دب تمبارے ان کی بل جیک کررہ کی میری انکوں نے مال دکھلادیا بریتا کا

د راگ رنگ کا مزه . سان ما ندهنا متعدی

ساں با ندھنا متعدی ۔ زنگ جانا ۔ بطعت پیدا کرنا پورا پور انٹشے کمینے دینا ۔۔

لبودكس فيدرننك برئاسياس إندما كوتون دور إن كاك درآب ردال باندما

سال بدل با الميفيت بدلط با دور تخ ، ٥

کیا ہے۔ یہ سال بدلیا ہے

مجدے میں ہوسے توبیل جائے سال بندمنا۔ ماک یا ناب کی کیفیت سے اس معلی کا

عو ہوجانا ۔ رنگ جنا۔ دلجیوا تھوں میں سال بنومنا۔ ماں جمانا کی کیفیت کالماری ہونا دمیرضن ، م

سال نشبكا الكعول بي جمايا موا

مزه دل سا را سما يا مور سال د کمانا علم د کمانا د ريم ، د

نہلے یا اول کوجب پخوٹر اسے دکھا دیاہے سال ہوتیوں کے جمالوں ا

سمانی ده مون اکنائن دست درشک سمانی نبین جرت و و ن ک تنگی سے سائ نبین جرت و و ن ک چپ نتے بن العرب الله الله و د من ک عوصله ملاتت برداشت مخل دوائ سه کیا فرور الله میت دوائ سه اد پی کو ندا آئ سان نبین دبتا دیری ارا

دونون عالم برئيس ميرى مان زيول ورسال بيونخ مداخله منزكت دجانصاحب مه سيماكس كفريين بواكائنات بن سيماكس كفري شيون كارتس

سمبن دعه زار بندی سال دراج کراجیت کا جاری کیا ہوا - سال جسنہ میدوی - ستا دن سال ببشر قائم سرا تھا بیسال چیت س شردی ہوکر بھائن بین ختم ہوتلا بعد یا ساکا جو راج شاب ابن نے سی فقت جاری کیا جب اس نے کر اجیت کوشک ت دی ۔ ساکا ہندی میں دوا ان کو کہتے ہیں - بیسال بی چیت سٹر دری ہو تا ہے ایس میدی

سمیک دی باست و نق مرم دولت و بالغت و ممرم مندون می کاومکنا ندید و اردوی باست و نق سوم زبانوں پرہے ، وه ظون می س دوائیں رکد کر اور مند سند کر کے مہوس نرم آن می پرد کھنے ہیں دہی سه سکام دس مونت بسیما را گن ر سکا محت درخ درختی رجیب دار بونا نارسیوں نے بر معنی خوشا مراستهائی مونث رخوشا در۔ سما و هدس، مونث رمیدو سنیای جرگ کی تیر مزار راجادی کامتیسرہ۔

سل ع . د ع . سننا بهرآوا زهن كاسننا إجامعلوم مور مذكر راك سننا مصيحفل مارع .

ساوت. ارخ مستخ ادل وجهارم مونت سننا سنني كا قوت د نقوه الني ساعت من مسترن كياهه .

ماعت کرنا کننا و توج کرنا داننا ت کرنا در شرف ، م کی میگری نیز رحم نے سماعت کی کہاں کہاں کہاں کرنا دان کی کارا کی مقدم میں کاردوان کرنا ۔

ساعت مابی رجب کوئی مقدر کمی ماکم کے افتیار سما وت بس ہولات تو کیتے ہیں کم مقدمہ اس حاکم کے ساعت کے تابل

ساوت می فرق آنار ما عت می فرق مونا کم منالی دین ارس م

بیکارنامے مورت بیل کئے تو کیا کس سے کہیں گلوں کی ماعت بی نق کر ماعت کی طرفہ ایک نوق کی حاصری پر مقدم کی ماعت کی طرفہ ڈگری ۔

سامی در در بنتریدیا . فادی در اردوس بغرتشدید سے ماصفت فینا موا موسنف پرموتوت مور در اصفال معلم مرف) ده نفظ و کی قاعدے کے بموحب خبا ہو۔ اہل دران سے مسنا گیا ہو۔

ساق مراع ، فركر داي تم كالم سرج سفيد درزم بيزتاب-

سان ـ ديجوسا. سما الرسم المنهائن بإناكس كاياكس چينه كاكس چينه مي پورا آنا ـ نميك آثارنقره الفاخ مين خطائبين سا" ا سمجبه از گلی سیدی مُت کھوٹنی بین اس گھرین آگر سرمن ہوگئ سمجہ الٹی ہونا ، دیمچو التی تجمہ

سمبها درومی بوناً رائی سمبه به ناً . دا بن الوفت ، اس المبرب سم محرود نام رفتی

اس کی سجبہ کمی اوند می تقی .

سمجبہ بوجہ روم موث فہم دفراست. سمبہ بوجمکر! دہدہ ودانستہ دفقو، تمنے مجبہ ہو عبسکر میرے نقصان کے بع بعد فعسل کیا ایسوپر سمجبہ کر دفقرہ، اس معالمے ہیں سمجہ بوجوکر ہائے ڈالنا۔

سجه بوهدینا . دکنایت ، حماب کتاب کرلینا - کمی بینی پادی کلینا - دمراة العردس، عظرت نے نی نسکا بیس کرے کہا میر پاس بیٹی کا زیو دہے - اس میں بدلوگ اپنا ابن سجم۔ پرچینس .

سیجه پر تقریر نا و مقل خطام و جانا د حب کرن بدوق نی کالام کرتا یا ناشجی کی بات کتایا مطلب نبیس سیجها ہے اس کے یاس کی ناشجہ پر تنجم پر تیم دی سیجه پر تیم دی سیجہ پر تیم دی ریٹ بن اس کی سیجہ پر تیم ریٹ بین دودن سده اس کی سیجہ پر تیم ریٹ بین دودن سده

بخیر کے سنگول امرام جان سنلا سمجے پڑی بچھ سمجہ برا دیسی ہم سمج توکیا ہمجے سمبر ارا صفت اسانا ایو شنبار یا عفلمند تجرکار سمجہ کا بھیر السمجی دبنات اسٹ) بدان کی سمجہ کا

- Se y . F. . S. . S. . .

سجی بین ا خیال مین اندر بن نشین بونا (دوق) مه در آیافاک بی رشیم مین طرفت کا مرتبی تو داخ معیت کوئشتن پاسیم مربه ا در تیم سوا - اس ضدّی کی نسبت بول چال ین جو بوانی بات بیرا از است می باد و ایمال ین بات براز است -

مینی بنیا بھائر۔ فہائش کرتے دنونیدائعوج اس کوبلا بھوکدہ سیا جباکرے اسے کی۔ ده مُهُوَّس بُوں جو نکلے ددر می تحبوں بی برے بیٹ سے کون پارے کا جو براُ ڈ گئیا نیکٹی رمز، مونت، تانبے کی کٹوری جس بیں ہندو بو عاکمنے کے لئے چندُن رکھتے ہیں ۔

سر فران درا مبانع دراه راست في رسيون في بعن جاب طرت مي استعال كيار موث طرت جانب مسى مكان يا شهرونيره كي دارد دبي بالكسري ربالون پر سهد محن رع

روی مت کاشی میلامان به تقرا بادن

فعما عام طور مرطرت كرمين بس استمال بنس كرت . يين بربس كبير كرميرى عمت اسلام كبدينا .

سكت الرّاس درع رجانب مر، مذكر وه طرف جومر

کے اور ہے۔ سمان بسماری رمد مون رشکن .

ست أنا . أكتف وما نا مكما بومانا . سملنا عام

رہ انتعری فیرنفیع بسے اس مبکہ سمیٹنا فقیع ہے۔ اُسٹنا روم ما مشکر نا رفقار ، فرش سمٹ کیاہے براہم

کرد دیکام کا گفتهان ترنیب بین آجا نا بھیک بوجانا۔ د فقر دانت دنون کی بت بین کام من گیا ؟ اکھا بوجانا مجمر تاکانفیف دنقرہ ، فزج نے من کردد سری طرف سے محد کر دیا کا چند جزد دن یا چند آدمیوں کا یکی ابونا ہے

سرك جانا سكر كر وطوق قدواني

دامن جومیتو اسمنے گئی ده منگیس د کھلاکے مب ٹی گئی ده در مدن کی ندمیار مرد کی دار و کھ

سمی ده، مون ایم نعم کا کیرا جس کی بناده کیس کی سی د لک ب درشک ، مه

جہاں دہ جاتے ہیں یو شاک بیڈ تولنے کو عبال کے بیت سی کے تفان حب آتی ہے کہ کہ کے دوانت ۔ مقل اللہ ماک روانت ۔

مجبه الدوم : بوشيا رمونات سيانا موما يعفل أنا النجيس كملنا دفقو، ساري جا بيداد الأاكر ممبه آئي توكبا.

عجبه المعانا عقل على رساد سوق فددان ، مه

لازم ما جاننا وانف بونا مقل بين آن د دفقو، بين تهاري بآي خوب بجبتا بون ٢ لازم رسيكمنا عاصل كرنا رمعلوم كرنا ونقره ا مطلب اشا دست مجهور منعدي خيال كرنا يكون باستذين ميلانا دواغ ، سه

س لانا دواغ اله غمكومي عشق ميس مخوا ردل وجال تجبآ رفخ كورا حت ادراً زاركودر مال سجب رناسخ ا م بس فوب عجمتا اول مرول سيون اجار اے اسموب فائدہ سمباتے ہو مجب کو ى سندى دل بل مقبرانا عقائنا قراردنيا دايرا م بخثابي فانق فرشتون يركمكر برئم ال في كم بن مجم فعن الحبركر مِ مُنعدى مِنْعِكُتُنا لِينا لَه رفقره ، اس مع دام بيرے بعال ع تحمدلينا وس بينا ورلينا وسي كالقاب مجبي سي أس بت نا أشنا عدا ع كرا يكبار اورصندان ملاديا و لازم . د مهن نشيس مونا. د بن برج مسايسنوري ر مارنا . بینا رسزادینا بازیرس کرنا د دهشره ۱۱ سکوانے دوس ا بسالمجيون كاركم عمر بعرياد كرسكا دودن، ٥ بوانے زلف كو جيرا ادراينا دل ارتاب كبيبانسانه بدويم عده كافردبكم ولازم - ماننا بست مم كرنا وننون كرنا - دنفره الم سب مجها كر تك سكن وه كسى طوح نبي مجبتا دواغ، ٥ كِيْهِ تُوكِنَى بات كُه نا مِع كَى نه ال كيهه بات كيه نوسجهاجو نه كييمية لل نا دال تجب والازم بهوت بارسونا رستعدمونا دجرات، ع ماسات دا بلاد م لحق كساه ديجة بن كب دادفواة ترى به فادم . سوينات كركرنا . دامير مه فزرك بيا بان مبت ينبي كم دکھنا قدم سے تفرفبردار سجبہ کر والمعنى عجبنا - مطلب عجمنا - م بمانا. ده ، مشدى ما دبن نشين كرنا. دنقر ، مم خطي مطلب مجايا يمكِّلُ كرنا بالكاوكرنا وماكش كرنا فيمت كرنا دوفالب، مه حفرت ناصح جوايش ديد ودل فرش راه كونى مجمكويه توسجها دوكر بجهامين سطح كيا ع مشر كراً وتفريح كرنا فعل كرنا وصاب كتاب وكمعانا حساب دبنا ١٠ خبرلينا رفيك بنانا و دفقره يداركا شريرب بوتيون عميا فك توسيح الدريان، ع من سحب يا كري رندون كوناعي لیں وقع سے عبادیث مائیں ومنواله نسليم كرانا وكان كفون المنبير كرا والكاني ورائي مح محل پر مستقل ب و نظره ، ذراأن كوسم بهاد نیا دشن ان كی سحبانا بجهانا -نشبيب دسندان سجبانا - فبالنش كرما-رسالم، و دوب عمل مجما کے احترا ے اڑی آس کودولوں دہ طرالہ مجهدكر بمجيك إديدة ودانسته مان بوجفكي عوروتال كيالال والعالم بالمناب وشيرين نهاك قیت کبوبوسه ک مری مان سحب و بوشیاری کے ساتھ۔ دفقرہ اس معلطے میں ذراعجیکہ تريم ركهنا - ركجرات اس بری ک داهیس اے دل جبکریادی رکھ ديبه مفريت برنقش تدم برجك كا سجينا ودعه اس ك تعبن شتقاث مين في علامت فاعل لانادرست ماتش، م عثق أس ماه زندا بكابراجوهم سے مي نے سمباك لحدين دل بيتاب أترا بكن كالمنت في عيد ا

بون ده ملن بحديب والكل اندى ساتيم

مِن يَعِمِا إِغْ مِن فِرِينُ مُنْتُحِتُ مِعِ كِيا)

كان ماعسعاديل من مزكيت-

مع فرا شی مون بک بک کے دباع پر سفان كرنا دنفره ، آپ كىبب مع فرائى مولى معان يمير أ

سع بارک مونت. انقره يه بات سع مبارك تك س نے سونیانی۔

کے اور میل افارسی میں دہ جملی و زیر زمیں ہے يسل ينال ماكرين ايك كائ كانتيت يرجادركك

المحالي بيت يرب

مُوتْ وه بيني جرزيرنسي كناتير سب نجاطيقه و ريمو عاعرني دادج اب

جهال بن اگ نگی ای سک سے تابیسا

ملا بوانطسرات الخسادامن محرا ممن رع بروزن ين مون وينبل.

من اندام بمن برد بمن رؤ بمن سمار سم عد اد دمن اصعات دركنا ينم المعشوق كي سفات من ستعمل عير.

مسمن سائدت دسائدت دسنا . ذلف کی

صوت بن ستول عظما من برربت -سمر ورانك يمنش كالكاراموا اطلاعنامه فلي كايوانه

سمن مارى كرنا. اطلا عنامه مطابق قانون مح بعينا. سمن ئى تعبىل بئن كاستخفى كى بى بېرىخمانا

جس كىطلى مو-

سمت دن بردزن كمنر، ندكر اده باداى رنك كا مكور اجس كى ايال اوردتم اورزانو مسياه مول ـ زانوز ادرالھیا وں کے بالسیاہ ہوں تو می سمند ہی ہے۔

كملانة برويلى كانتاسكير مندنار به ایک ادر مازیانه مو ۱ مندالمانا يكور ايزكرنا دينرو م يمى بؤل سرسا طروا علق ووسند دالقريو عي وولي لب إباب مندالعن بوناء ديكيوالعنهوناء نادكسي فن شوشعور سمنن أرا كيغ يريمنا محيثكل للاسرابا سمنالؤمنا سمنا-

للمُخينة والا مفت وانش ند عقامند -

محنے دالے کی موت ہے ۔ دمقولی د انشمند کو ٹری دنوں الماماء الم

سُخِبُونا . آس بسعبكركون بفيلكرنا .

محے ١٦ خيال سالا ديكار موس ايا۔

بمج نوتج سر کام وجائے دیو، اس شخف ک نسبت

مهني مونهاب ناعجهمور سُمُوعُون وهد بردرن دُرْجُنُ رس سُمُنْهُمِن ينعلق. ر نشته مون د ملما اوردان كى مان أبس بب ابك دوسركى

سرعن كبالأنيس

سرى درم مذكر - دولما يا دلمن كاماب سمرها مدوه ، مذكر - يشي البيل كي مشرال.

هم لوف و ده و بردرن كانت ، مونت إركنائية) درد. وظیفہ کیا ریا مالا وہ بلورکائے وغیبرہ کے دانے ولیا انسیح

مند واشعال كرتے بيں . فس بي ٢٣ دائے بوتے بي دمیرصن، م نمرد کی سمرن کو بالقول میں دال

ادراك بن كانده يرابي منهال

وابك نتم كابا زدكا زبور

سمرن جينا . الالبيرنا رباركى كانام زنا داعى -سينم وانامي سبس سبرسك كليال بركز

لله جياب نهدهن كالمرن سهرا سمرني ره بنعتم ادل دفنة دوم دسكون سوم وكم جارم ، مونت بيمولي سي مالا حب كومعض بالقدين الح

بين اورنعف فويمور فك واسط الم كتول من سنة من -دندنے یالفم وسنے سوم کماہے ۔

نه دلا باداد المكانس ات سرنی یارک کلانی کا ،

مع - سع مانسنة منا عن كاتوت كان الون .

مندری درم، بر سفر سمندری لژان ،

من الدين العنت وفع سوم الون كيمون كا ندين المحمد وأبال كرنكالا جاتليد

سموجا - ده د بفت اول دفتم ددم دسكون سوم مولان، صفت دعو ، بورا - كائل رسادا - دمحسنات، افبون كاكولا سموي كاسموجانكل كرالك جائيا -

سمو ردع بنجنج ادل دخم دوم وسكون سوم معردت، براليوامريس بالعنت وتشده دوم لكباب مذكر دابك نهايت باريك بينم دال جانوركانام جس كي كوال مرم في ماك برسامي موقع دال كالمال كوجور كريوسين بلات ادركال كوي محور كتي بي روانعا حيد ال

مرب آپ کواس دو دس جمک رسلام آئیس کے عشر میں جب بر اور در کور کور آپ بیشر زبانال پر مغیب زشد بیر ہے۔

سُمُو سَا دف سنبوسد شلث فى شكل فى مراك شے ابک فنم كى فوراك كانام جو شلت بنا فيجات ، ندكرا تكون شكل كابكوان جس بس تيب تركادى وفيد و بحوكر لئے بس و دمراكيا بداكير اجس بين نين كوشے بيدا بوت بس يو كوئے دو ال كوائرا كر مے كندھوں بردك في نبي موساكيت بين ۔ سكو هم درم ، موت را كرم مواج مت س بود سالك ، سه

نسیم فلدے بہتر محوم می یا بی ی بیدہ فلدے بہتر محوم می یا بی ی بیدہ فین سے دینیا ہیں وجو کی ای ی بیدہ فیران کی دینیا ہیں وجو کی ای ی کی دینیا ہیں وجو کی ای کی دینیا ہیں وجو کی ایک کی دینیا کی داران کی دینیا کی دینیا کی داران کی

مندگر نا گورش کاغوتی کرنا رشور کا و مندگر نا گورش کا موت و حال پین مندج لان کرنا و تدریه مندج لان کرنا و تدریه مندج لان کرنا و تدریه ده جب میدان باغ دراغ با تکل چیان اربگا مند تکر کوجب دے چکرگا خوب حولانی مند تکر کوجب دے چکرگا خوب حولانی مند تیم کرنا ، دیکوچ کانا ۔
مند تیم کرنا ، ایر دینا ، گھوڑ انیز کرنے کے لئے ، رصیا) سه

سندهمرنا ایردیا عود ایر می کے لیے ارمیا) می چیز اب کیوں سمندعمر کو عرصه سبنی نبایت تنگ ہی سندناز کو اک اور نازیانہ ہوا۔ شل سٹوخی اور شراعت سے مید باتھ آگیا .

سمن ر ر دون دلندر قاموس سمندکه عربی فرادد کر مجعے جوان لکھنے جس کواک بنس جلاتی چوب کی شکل کالیک جانورج آت کدے بس پدیا موتا ہے اگر اگ ے باہر نکلے فرام جات ۔ دنھیں ہے درق دونوں کوہی پو نہجا تا ہج ڈمد زی رساں آب ہیں دہی ہے ای ادر سندر آگ ہیں سمند ر دور سنسکرت ہی نمازد، ذکر ۔ بحر دریا کے اعظم سمند ر بلونا ، دہم دویا کوجیان مار نا ر نبایت سمند ر بلونا ، دہم دویا کوجیان مار نا ر نبایت

پایا دول سب با مواسل، شک سے
میں بخب، مزہ سے سمت دبلوچکا
سندریا د آتادنا۔ کالے پان بھی ا۔
سمندریوں دو فرر ایک نئم کا بھی ۔
سمندریوں میندریجاگ ، فرکرد دکت جورریا کے عظم
سمندریوں برجم رفتک ہوجاتاہے۔
سمندرسؤکھ رور فرکرایک دواکانام و صفت بہت

بینی دلا۔ سندرسوکد کودریا کیا مدمثل ، برٹ ال اسفوال کونٹو دیے نفع کی بر دانہیں بدل ۔ سن تیزکوبرینا ، باخ برنا سیانابونا دور بنانسده اضوسس بن تیرکومپو پینے سے پہلے بیٹیم کبدں بنہیں موگئے ۔

مسن رسیده دف اصفت بو راها دنو نبدانسوه اطره بهب که من فدر مفرت سن رسیده موت عالی بین مزاح جدان مورا جالب .

ہن رُسُند دن، نرکر بنِ تمیز۔ س دُمل مانا سن سے اُسْجانا۔ سنباب کے زلاکا زوال برا جاناد فقرہ) برگھوڑاس سے اتراہوا معسلوم ہوٹا ہے ۔

سُنُ د و د بانفخ س شُرُ الرنث! ایک عِمال مس کی ک بناتے مس یو کسی چیزے ذور سے جانے کی آوا زروفعنشرہ) سُن سِنْ کُولُونکل کئی ۔

ے ساتھ نکانا۔ دنائخ ، مہ دم بسن الرکا تن سے نکل گب دم بسن الرکا تن سے نکل گبا مجد نکا نئیم کام بیں سن کاکل گیا سُن ادھ ، معت ؛ ہے صوفرکت عضور دفت رہ ، بیٹھے بیٹھے یادس شن ہو گئے دکرنا ہونا کے ساتھ ؛ فا موش ، پیپ

س عظر الله عندى العلمان الريك سعانا الدار

مام ک ون جوگ بهر منبل نو بال اشک گرم نے مے دریا سمودیا و دو مختلف چیزدل کو طاکر اعت دال پر لانا دور دی۔ آباداعت دال پر مرگز مزان دهم میں ابوا ۔ صفت انگرم رشیر گرم او دفعا م طلو النسل سمی و رح معذت میمنام مثل ، سمی و رح معذت میمنام مثل ، سمی و رح معذت میمنام مثل ، انتہاعت من وعی ساختم او و اکتفار ب انتہاعت من وعی ساختم او و اکتفار ب من جان آئے ہود مجملے تمہیں یا رمیت سکی طے در مد و معنی ایک مودن یا محبول ، مون و رع و ایک دواکا نام جو مستون یا محبول ،

سمیف دینا اسمینا والزام می شریب ردنیا و الزام مگاناً رایا می الن کویه شید مو گانگم سے عنت شہیں بوسکی بلک مخم ارب ساعة مجھ کوسمی سمیٹ میں موقع بہ نہیں .

سمیناد ده دفرایم کرنا - اکتماکرنا - اس بگه ممانان رفعیج به تنگ کرنا - سکیرند سنیماننا - بسید دامن سمینا یا بنم کو به وی تا دفتوی سازا کام سمیط دیاری از ام بگانا -شمیع و درج صفت - مذکر - ست سنخ والا معاشد کے

سيمينيع . درع ، صفت مذكر مبهت سنن والا بغدائندك ا

سن ، رع، ندکر سال ، اس کاالما سنب ، دمی مه سبت برخی مه سبت بین مین نے برص مداستاد سے بر وزاید کا گفتار محد سے معبو شہرا عمد کا کمیر مدے سے معبو شہرا عمد کا کمیر میں مدے سے معبو شہرا عمد کا

سرفی در بست بالکسردند بدنون خارسی ادددین ننها بخیرت در برسته با مذکر عراع کی معتداد وجلال به خیرت در برست با با خوبر در برس بی کیا م نیسس با با با بی می کمی در در کمی دن ایت است بست بیر رسب شور ر مذکر میمدی عراد جوانی کاعر و

ومجيو سننا

سنابینا برابطاکهدبینا دراسخ به ه ده جوپایت بس سنا بینی بس دنیس آینگی کالیان آن آن

ساجاتات کے بیں۔

وینا اکہ بنا۔ (نقرہ) حاکم نے آئ حکم مشنا دیا یا مطلع کونیا۔ رفقرہ) بیر نے بیٹے میں سنادیا تنا کر کم کو ایس کرنا ہوگا۔ کرنا ہوگا۔

عنا سایا دفت سای دو مروس ساموالاجهان ان کاده شهرس کاحیال شناسایا بیجے کی ت در معلوم ب سناجبیں بیان دسنے کی آب بنیں ہے ۔ سناداتا نہیں اے واغ تیراسوز دل مم سے تری آئن بیان نے نواے آئن زیاں بیزیکا مسی سنا ق خاک نہیں۔ کیہ می نہیں سنتی مطلق میس سنتی ۔

سُن إن سُن كرنا وعوم سُنكر الديا.

ننی سٹائ سٹی ہوئی بات یا دہوائی ہات دوارخ ، ے منی سٹائ پیم گرکمجی عمل نذکر د ہمائے حال کے اخب اردیکھنے جادَ

ئى سنان بات عالى بات ناتما بى اختيار بات إفواه در استى سنان بات يرى محظر فراميان ديجين

حفرت الكسى شنا نات

نبنتے رامنو تعظیم کے ہے ۔ میلتے پیراٹ نڈ زیعبِ در إِز

نین کے بلاے آیک گئی گے یا کہا الودمیر، س

سنے مرا ن دیجے بوسہ قیب کو

چ پ بھران درائخ ، مه سن پرٹ رہتے ہیں ہے با داند جرے میں ہم

مِن شب گور کے مانت دم اری را آئیں تا حرث تبنیہ ہے جو دھ کانے اور جمر دار کرنے کے مؤقع پر

ع سرف جہیہ ہے جو دعماج ادر ہر دار مرے موسی برد بولتے ہیں اس غرمن سے من مسنو سنو ہی سنو تو سی

سن يا ارش دينا . واقف و يا نا دنظر ، مه

سی با است لیا ، داخت بو با الطبر ، مد بینا بواکی کے بوس یا دیں ہیجر م سنتے ہی میں کے گرس کر آواری ہیجرٹ

من کا دست کی بات کارائت کی ہے عاشقوں سے جمہوائے من یا تاہے

چون تي برسس كو بميار ندم

ش برنا بسال دیا د دقدری ه موکو محتری مورس برس انسس مادر داری از انسان میرس برس

كان الله جائے بن بعدوں كے مكر

ئن دکھنا ڈھرطارموجا نادجلال اے مر سم کھی گڑی ڈراپ

ہم مر سے بھی اٹھنے نہیل س کی گل۔ سُن رکھے ذرا شور فنیا منت یہ ابس سے

سَنُ مُنافِيكًا مِن فِكنا ، وبنات النعش، ايك محلم كا داسط

الفاين بهت كيه بيل ماكن سابكاتي.

سن كي حاناً برانى بهلال كن كعجاب ند ببناد شوق مدوائى مد توكياب ند بامريمي حادل بن

توكياجاف ادرش كي بادى س

شن کُنْ رومه بوت خند خرر مبد در از ق فر انتایل

اقتبار خرو دربرده مجی کارار سنا درازی بات جوب کر

ہاری جان بوں پرے سنے کوش آئ کائٹے آغلی مُن کُن کچوب ہی اِس اِن

ربان ببلك سانقى

سن بین ما کان بین آدا زیر نا دفقره، بین نے پیزجر مین لی نفی مقبول کرنا دفقره ، هندانے میسری فریا د سکن بی م مرگباک تیدیس جونف ہوادار آپ کا آئ سٹاٹا پڑ اسے صفافہ رخیریں سٹاٹا گزرنا جربت ہونا۔ دہشت سے جب ہوجانا۔ دداغ، مد خوگر درخ دبلا ہوں بہکو کیم پرواہیں تم کو سٹاٹا گزرجائیگا عشرد تحیہ مرکر سٹاٹے کا بھاز درشور کی بارش۔ سٹاٹے کی ہوا۔ زدر کی ہوا۔ دد نشار، ع

سَلَّتُ کی ہوا۔ زورکی ہوا۔ دا نشار، ع کیب ہی سنائے ہی کی ہو ا آئی سنائے میں آنا جبرت میں ہوجانا۔ ڈھانا۔ وشاد، سه شہر فادشاں میں جو ہوارکاں باتے ہیں ہم سوپنچ کرانج مستافے ہیں آجائے ہیں ہم ستائے ہیں دویا نادجرت میں ہوجا نادمرا قراسورس، محد

سامين ده بار جرب به جرب مي دوم ما دمراه العرد فسال مد كال كيمان به حال شن كر سنگ في بين ره كئ -سُمنا وه مه دها مذكر بر منون كيا كيف قنم .

من ار دهدش درباس این ادر دورت اندر کهنابنا فردالا سادی کفا می ادر در در دی کے نبد ش دنار دبوری یادی

بن کھالی کاعذر کرتا ہے - اورد رزی بی عذر کرتا ہے کہ ای بند نہیں شکے بین اللين وليكي نسبت بولئے بين ۔

منادیم دردی زکرد وه نفاع جهان سیست سنا ر رین دور.

مناری ده مونف بیشهٔ زرگری اشاری جدوداس مضین سنارن بی منتقل ب

سمّا شي دس مُنتياسي، مغت تا رِك الدنيا مندفقرل كالك بنته

رستان دف رئسراول مونت انيري نوك بعالا أيزك م

امیا رحال الفنت المرائی بے دیدن کیبی مبکرین تیرگئی به سنسا ن دیکھ شنان المان میں ڈالنا - کہن مد نقون اس نے سبق سایا ع اسکاه کرنا - فبتا نا م

كى كا عن مآنعا حب يرة با

الی*یا نه ہو لگے کہ*یں سبیب ذمتن میں داخ دیچھو سنانا بُسننار

ستاً درع دسا ديغة ادل، مون دايك بودكان موس كى يكفيلاب سي استعال بوقى ب

سناش دهر بعنت ادل وجهارم س سنا - تذيم امعنت

شایق و درم منها رونت : فدیم سندوندب

سېم کريان نکل جا نی م ال تات تن ک ع باده بارال کاشور قال ، دانشار، ع

کن نوستا کے میرسائ کی ساری دان آنکه کمنیت نبیس کون گری مفرکی سی

ہ وہ مدائے دخشت ناک جس مسننے سے اسان ڈرجا تا ہو ۔ برت سکتے کا مالم دخرت ، م

سَلِّ عُجِهِ آتے ہیں پیٹنا ہے کلیجہ اعتبد بوللور نرنداں میں کرا سو

ع بركا عالم ، برطرت عمواني جواني بودن رفسن، م

منک که کادم انیس و مهدم افغاس موارنیق د محسرم

د مکان کا آدمیوں نے فالی ہونا رکی جگر کے کی جا ندار کی آداد شات ا دحیال، م

کیامدا کیوں کوئی نلال کی کومی این اس انتو سٹا ماہی دن دات وہاں رہا ہے سٹا ماہ ان نیفتی طاری ہدنا۔ ڈرمیا نا سہم جانا مثل کرنے دیکھے سٹا کائمبرہ۔

سنا نا تنا دورعي بالكل خادق بوجانا.

سنا لا يُرْنا ـ فاموش مونا ـ ويون بن مونا ـ عنل شور

نهونا رعاش، م

الخاني بوعبث تم دُرَة لَغررسنبل بر كبى بل كى حفو رطرة برمهم نهيس بيتا سنبلتال. دت، مذكر وه مقام جهال كثرت سيمنيل

سنبله ون سنبلت بالقهم ونهم موم دست جهارم. الى بىن ت ومدرت كى معامنى - ركيك نورت كيمول ياجوالى مذكر اليهوراياج كى بال يا أسان كيفية بن كانام جيزو سلم ك شكركات ويكو ساره سندس بونا -

سنيوسرديث ويكوسموساء

شنب دن، سبیرن سوران کزنار) ندکرابر بارسودان كرف كا وواد و واردو) توبيس باردوياتولدواليكدير الله يخدي المولى الأ-

سنعال درهارد والاترج الزمريض كورون سي بشتر · 60 10 6 %

سيخالانيا مرني آدى كاكى تدريون من آجانا يعمن دنسهارترب مرك يوناب ومنع على بيا ايا . سنجل جاتا ہے۔ گویامیاروکیا سے کوعوت کا مید ہوجات ہے كم دنية مات مروركام المام واتاب -الدون كيتين يوسمت معلوم سري في ده سنعمالالياتما . دورن ا م المارفيت في المرك سنجالا

سكن وه سينما يس سنحل مائك تو العيا

سنجاك ده ، - اتعاما - بيرنا - ردك. سهما دينا جيري ر ا دفقرے، نیبی سنبھال ہونہیں او کر بڑے گی ۔ می نے دیکی مسلنهمالي اس نے رکابی ۔ وہ وُرب کیا تھا کم نے عین ورت پڑ سنهال ال الادست ميز كوورست كرنا. وفقره اس كروطبيوت كو سنخالو يك كومفيو طاهكو الكرشف - وشا ؟ بازيكتا - قابيل ركمنا- دفنتده زبان سنحال كربوبود ا مُشا ميننا-جي دامن سانعالنا دمون برسف درينا. دنفره عليم ماديان سيفالے مكا ي تولناً واركينيكوا ظالا صبح لوارسفها ك الطرسنمان مه المانا - إهس الخانارنستده، زيدلكرى سنمال كرمنتاموا رقدر ، مه

ید در برده کس کوستانی ہے رندی د كابيال وينا- برا بهلاكمنا- دداغ اسه كونى ياد ساجب الجمتاب كجب كنناتاب ببرمن لاصات مانت ير آواره كسنا - لمعندونيا - رينظيرات علتين الوالف توكية بين مناف

ي آك موحفرت بين قرأن يرطاني یہ قرآن شریب نوگور ایک سامنے با تراو تابع میں برطاعنا لاکسی کے روبرد کانا کی کے روبرد پڑھنا۔

سنا ال د ده اعم بي فكر موكرسونا د سائيس مائيس كي

منانى سنا ۋىي رەرەن دىند بردىس بۇلىرانا -د النابان كوسالة ارتراكت ا

> برأي ونشته سے يا خطره سے كه وال سے تری نان کس اے ناسر برآئے (زنگین اے رفوامن بے میری نومرجائ آتو تان ترير عالم الدين الو مدد بينترساك فالإلغين -

سنان مردها مون إفرمادر سي ساعت باريابي رسان ، ویکوری سنا فی برد مونع بات کی کی میک د ددن تتي يون گوك بجروان كى مسنا ئ ربحاوس من مذكونكرية ويرى منائي سنا فى يرناء سنائى دنيا. درنتك، م المنتهين جودم نزع بوش سندكيكان آواد سنا في برطى يا ران دطن كى سَا فَيُونِيا- سُ يِرْنار سَا عِانا دواغ ، سه مسطرح سنوعذر سنم اس کی زیا س كجد شورفيات بس سال بس دنيا

سنيل دن مردزن يلبُّل، مذكر الكِ فوشبو دار كاس كانام بالجور اس رُسنبل الطبب بحركية بي شوا معتوقول كے كيسوادر زلف سے تشبير ديتے ہي رامبرا م سانتها لو - رها ذكر- ابك درفن كانام كريشو لا رسنبوليا . دع - نؤن غنّه ديجهوب ولا سبوليا . سنسر ارديكوسيشرا-

و بیراسی به بیراند و در مفتوح رافوی من به در مفتوح رافوی من به بور را در در بینی برساوب کی باآن می استخاب اور آبایس بی باآن می استخاب اور آبایس بی باآن می استخاب اور آبایس بی بازن در مفتور و جینی سند شبا با بی آزاد در و با فقته در در از موال کی ساقه اور صحابه گرام فی می سازی می بدر از در و با فقته در در از موال کی ساقه در در از می ساوی بیداری بدر الدین در شک مفاوی بیداری بدر الدین در شک مفاوی

یو ده نا زی رکعتی یو در فن نبیس بین ادر بن توبیغیب رما مید ک اکثر پیر عالب . دفعنسره ، فرض تو پره نتی بین سنین باتی بن -

سير وظائرد سير ا - ذكر ونيج سنگيترا

سنتری د دامک عنین می ما کانوا ایدا، مذکر بهرادیند والاسسای میاسیان بیوکیدار دسی سند

بيستى بالاتين من دل كوسع نيد فرنگ

سروگلش ننزی کا مجد کو پیره بو کمیا سنده که دی دندد، ذکر عمیر نستی

سنتولمي منت ماير الأن وشمال ود تمد

مِنْظِ وانگ اندا اولان

منظر در مان بنف مركزي. درميان يتوسط.

سُه على رود العنت وكسر موم بهوت دور يتل شاخ .

نجی بچرشی روا رائے ساتھ . سیج دف بانفتر بنجیان کامر امرکیات میں وزن کرفرالا

ع منى بوماني إلى - بليكن من على - قايد سنى -

سنجالي دن. بالعنيخ ، فرار - ايك الودكا نام - جو جوست برا بوتاب . اس كا كمال كى يوسيتن شاقين لاکھ بنیوں نے سنبھالیں حیتر ماں برہم ارشت نہاں یا غ تز ایک دارنت سے میں ماروں میں تا امین اردن

و گنار شار کرناد دفقو، یه رویب منهال و ۱ متمام کرنا بفزه، جب گرسنهان سنجل سنجل کر بن بکرند کلف سه مقبر رهبرک دم بیک د د دارغ، ه

منجل سبعل کے گرانے بھردل بنیاب المی آج یہ مدر سینے بال پر کبیا

منبل ایوشباد بوشیاری سے فیسردار بد کردچراغ کید، سه

سنبعل کر ذرا صناعت تیز وم ادب سے تھہرنے ہوئے ہرست ہم د اصلاح تبول کرنے دُست ہوکر۔ دُنترہ) ملبعث سنبعل کر

ر اصلاح قبول کرنے دُست ہو کر۔ دفترہ) ملبعث صبعل کر بھسر بھرائی ۔

سنبعلنا- ده ، لازم إنتمنا - دكنا كرف سيجنا - عشرنا الكفاء خرد ادمونا - يكس موناء الافتراء - ارام مونا - دواخ ٢٠

منهالات براب أب كابرا رقبت

> اننا نه اینے جا مدسے ا مرکل کے جل دنیا ہے جُل چلاد کارتہ منجل کے جیال پنامون فاسونا.

منعِفْ د وبارفرمت دوبتا مهدت دويا - دم د

ا درشیرس کلام بول. سنب کی ده دبر درنده بالی، مونث اینچنای سینچند گذاشهٔ منت

میری کری کے گلی و نیر سرشت کی بمزیب نہیں ہے سندہے ہے ت د قابل اعتاد ستار معتبر ہے

ئندہے جوکہ ہم کہ بیوی عادقت زبان رخیت، بنی زباں ہے سندیکر نا۔ دلیل بیں بین کرنا دائن اوقت علام نے قران کی آینوں سے مدینوں سے سند بکر بکڑ بالا جماع ابن الونت کے کفر کے فتو سے کھدیے۔

سند جاننا صحيح مانا - قابل اعماد جانا-سند دنيا يشوت دنيا منظر دنيا-

سند کارگذاری درا دود اکارگزاری کامرشفک .

سند کرد اننا ، بعروساکرنا د نظریب پیش کردوته النفعی ا بھوٹے بڑے سب کو سند کردانیں گے ۔

سند لاا مثال لاا مثبوت بين بيش كرنا دوسركا فول يانعل تا يربي بيش كرنا .

مند مانگنا بنوت چا بناه تظرفدب كرنا

سند بانته مفت دو تخص جس ك پاسكى امركا

سنداً مندی نیا پر تنثیل می مون سے سینماک دردند برو زن در ندان و دوا بنی مربح بن

سنچو کے ، رمد ، بالعنت وضم سوم در کون چمارم مجبول) فرکر ادرسنی ملاقات میل اب درنگین اسد

وكول في بت ما اكدين تو دليس بعر بونا قايم براترا سنو ك رنا في

ر تران الدورين دو أوميون كى لاقات دوانسادي ، م

كيا الاستوك ب مكاركا مكارك

سنجها مرور دبندر، مونشاشام . سنجهائی کرنا- دستار در شام کایراغ جلان-

مفل - رها المنت مقدار مجلف مح مجلونا - بيسرابيا موت كي منجلي - رجانفادب، مه

چو فی مری کھائیگی مرے پان کا برط

سنجيد كي رف اموث . وقعت مانت وزن دارموناء باونوت مونا .

سنجیده دف، منت اموزون جیا سوار تگاسوار چیے سخن سخیده ی فهیده دشین مُهذّب ی جا بخ گرنشانه سکانے دالا رقادد انداز ددارغی مه

> تیردب بیما مرے دل میں ترا (دہوگیا اس سے پینا ہر ہوا قائل بہت نبیدہ ہی دکرنار ہونا کے ساتھ ہا۔

منبيد ، گفت اردف اصفات حس كى باتي فواش

ب برمتور المصر المراتين. ستدر دود الفيم وستع موم دمندد عفت و فو بصورت.

حدين سندرس - ديننم اول وسكون دوم دسوم دنيخ جيارم -

فارسی سندروس، بانتخ دنیج سوم ونهم جیارم در کون. بنج میمول سے بگا زاہے ، فرکر ایک شم کا کوند

سندرى وها مونث استاركا ابك برزوج سے سر اللہ اورا آرجیٹر ماد كرتے بن برایک فتم كى لكرسى بس كے بيانہ فتے بن -

مُسْكُون أرع المرايك تنم كالبين تبت ديا.

سندورده، ويجهوسبندور بيشر زمانون بر سيندور

المات -

مندوریا وه مذکر - ایک قیم کا مشرخ رنگ آم . مندول - در مذکر ایک فیم کمکل کی چیت عمارت پرکرنے ہیں ۔ دبھرنا کرنا کے ساتھ

ایک سویے کا نام، بیردی راک فالیک لاسی کانام ادرید اندیس تارمندو المنی کارک

سُمْدِ بِسِما ده ، دم ندديو، بزكر بنيام نير دواغ مد مُع كده عال مراغير سخرات بين

ایمین آیجت کا سدیبا ہے کر سید بھردہ اندکر دہندہ انگ مگراسٹ غم

سُمَدُ ده بالغتم ساندگانخف مفت در بروا اردو مرا الملتول في معلى والدو

مِن تَنِهَا لَمُعَمَّلُ نَهِن . سنظ لمسَدّ بولتے ہیں ۔ سنڈٹ نے سنڈ اسٹیڈا وصاول صفت ، مذکر دیونث

سندُ صندُ . سندًا مُندًا . دعا اول صفت مذکر و دونش ومرا هين سينکر مرت موثاريوناتا زه .

دو مرا صفت مذکر بهرت موثا بوناتان ده . مند ا مسنت . ذکر یوی سیل دوراکور . دانشا ، ب

عاب گرچیا ہے قودہ سندا

تورداك ببركا اندا ا

سندى دهاعة ت ون

عداس وه بالقتي شكروه ين ندج كوسف يرمواد

اس کابول دہراز بینے آگر گرے ادر بہر مکان کے باہر سے کلے۔ وہ بنیا ندمی کے صاف کرنے کا دہا نہ گھر کے یا ہر دبوار کے اندر ہو۔

.. سندای دره مونث آگسکاد پس گرم طرف اتارف کا دسینا رگرم بو ایکشف کاآله

سندى كيث - دانگ بالكسرو كسرسوم وسكون يجيجول،

مدّ کرنشگان بدارس کیجاهشه . سنامی رویر فراه رفت به و زن سنرسی رویکیوستی

سنتری ره ر نون غنه بروزن ستری ادیکیهوستی. سهنسیا ر سرده ادم برد مالم .

سمنسان - رها صدت . دیران - اُجار - دیران مغبراً اد

یه خانه ول میسا سنسا ن نظر آیا بتی کوفکم ایی ویران تکلنی سے ومهیب فودناک بهانک لانشاد) مه

برگر منسان ہوں اس من لگے ہے

ى دە جگرمبان داسى چيانى بورى بواوركېبى كوكۇرىن چالتا نىدىن

سنسان ہے کہا ہجر بین کان نہ اسخ بولا نہ کوئی میں نے کئی بار کی آواز سنسسکر ف دس بالفتح وسکون دوم وسوم و کسر چہارم دینج سنس مقدس کرت دیان بیری ہون، او یا لوگول کی اصلی زبان ۔

سئسٹ تا ده دبالفت ونت سوم ، اجمنونا منعند درستی کی کیفیت کا نسان کے القد باؤں میں بیدا موجانا دائن ، م

کبی سومانے میں گہرسندانے کا ہ تقرّ اتے ترے کوچہیں پائے ربرواں کیا کیا اپنرتے ہیں یو دکنا پڑا ہوت دوہ ہونا ۔ سُلٹے میں آجا نادشوق قدوائی ، م مجہانے جو آبیں سجیس مطلب من موکسیں سنسنا گہیں سب.

و کی چیز کا زنائے سے جانا ہو دہ اوا زنکانا جو می کے کورے برتن بیں بانی دالنے یا کوشت وغیرہ بکنے یا پان کے کھولے سے ہوتی ہے۔

سننا بہت دھ مون اسرسرابت دہ آدازج می کے کورے بران میں اُل والے یا گوشت دفیرہ پکنے ۔ فواہ یا لی کوشت دفیرہ پکنے ۔ فواہ یا لی کی کھونے بین بران کی کی کیفیت جو بات یا دک کھونے بین بران کی کے بیت اور سنی کی کیفیت جو بات یا دک کی بیدا ہوتی ہے ۔ دمیرا م

بدن من سف من من من من من من المنسل من المنسل

سننى ره بالغ وني سوم وكسرهارم الون وكيوسنا

سننی جیوطا منعف ی کیفیت طاری مونا ریدن میں سنناست سونا۔

سنسی رہ بافتے دکسرسوم، بوت ایک اور ارکانام جس سے توباریا سنا رکرم چیز پکراکر آگ کے باہر لاتے ادراس سنم مرجو شدگاتے ہیں۔

ستی سے زبان کمینے بینا - ابک فانا دسز ارفیا ہے ایک کانا سا نگل جائے ہا رہے دل سے سنیوں سے کول کھنے جو زبان واعظ

سُرُک ده، لکهنو بون فیط جنون بخفیف مواجلنا دشرن، م سان تی میری شک بادیباری کی زخی تقامرا لخت میگر لاله کلتان بین نه تعا

ريكبو سنكنا -

عك أنارجنون إكلنار

ر من کا در بنا رسنگار تا ره مانسخ، ا انجازا رشاره کزار دارات) ب

شاید مین میں آلہے ہمنتا ہوا وہ گل منکاران ہے غینوں کو باد سہا رکچیہ واکسانا۔ پیچے لگا دینا ۔ دمیرا ہے ست آنکھ ہمیں دہجیہ کے یوں مار راکر عمرے ہیں بلاان کو نہ سکا رد باکر سنکانا رہ شکارنا ۔ دمدر) ہے

سنگاناری شده رنار دردر) به نرگسول نے بادکو پھر آنجکہ وی بادنے بادل کو سنگا یا ادحر سنگر کے دوستے سوم، دمندو، دلکھنی ندکر۔

سنگرن . ده شکری جورد -

موه و ين .

سنر كارب دس، بانتنخ د ونيخ سوم وسكون جهارم، نذكر خير خيرات. ونف.

سُمْ الله الله الله الله و دوم وسكون سوم الأزم بهوا كاسرسران فغيف الدوقر البرسواسيكي بدا

سنگیا ، ده بکرادل ، ناک مات کرنا - ناک سے رہنے

سنکنا - در و افوال اول غنه و بروزن کینا ، سینکناکالازم سنگوانا دهاسینکناکامتعدی المتعدی و تشرف ، ب دردول رون سے نه سنگو انا آگ ہے اس طرف کے پہلوس سنگو نا دانگ ، دن و ایک می کوئین ۔

منگھ دہ باسنتی ندکر انافی ، بڑی کوٹری مے مند و اکثر دیدادس کے آگے جاتے ہیں دبانا کے سات سے ا

منكرة ميكانا - لازم -منكر ميونكنا - يسكوه بجانا - منگ ترانتی دون، مونث بیتو کاکام بنانے کا پینبہ ب

سنك تُربَّت دون، ندكر. ده بتم جو فبرير لكايا

ميابد-

منگ مراحت دن بكسرجيم ونيخ حافظى - اردو يس بغير اضافت اور بفخ جيم سي موت داكي قهم كانچوش كو ميليس كرزم بر هرد كفت فون بند بوجا لب -

ب بردم برسرے میں میں اور میں میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور کر اور میار کر نے کو اصباء میں میں کر کری نبوائے اور کر کری بوائے میں کری ہوائے ہوائ

سنگ وادث دردی ما دشکا سنگ سے استوارہ کرتے میں درشک، م

ومیل بُت منگ حواد ن سے بیس بہتر نقا شیشہ دل مرالو ٹائبی توبے جب ٹوٹا منگ فارا بہ شک فارہ دف ایک تسم کا سونٹ بچھر عبر نسگگوں سوتا ہے۔

منگدا نون افركر - برندكاسده جسب اكثر كناري

ا کرتے ہیں ۔ سنگرل ، دٹ مصن کنایتر کیے رحم جفا کار ۔

منگرراه دست، ندکر ده پقرجوداست بین پرای در ادر آنے جانے والوں کواس کی دجست تکلیف عود مدیرا مدد کالیت مدیرا مد

بے نطف تیرے کیونکر تج نک بیونے سکیں ہم بیں سنگ راہ دینے کتنے بیاں سے وات کے سنگریزہ دف ، ذکر ۔ کنکر دوند، مہ

یادری ملاح کرے توکیب کیا مال ہے

منگریزه با توی بونگاتوزر بوجان گا نگسار درن ، ذکر تیمراد کرنا - تیمر ارکر مار دان ا

ایک متم کی شرمی مزائی صب اوی کوکریک دمین یس کا دکر تیمر دارتے اور ای طرب اس کا کام تمام کردیتے ہے۔ دکرنا۔

بونك القا

سنگهنی ده امزن دو مورت جب کا قدادربال کمی ادر جم ادسط درجه کامور دیمیویدنی م سنگهها درمدی مونث اسم انف ار از دکنایتر) مرده چیز جونائل مرد

سنگ آرن بانفع تبرردمازا انکین موتار وزن.

رُان ، مذكر فيم و دوزيد مد طون من مون سي سلك ملقه زربوكيا

منگ مغلان مجہکو پارس کے باہر دوگیا سنگ ؟ شاں سنگ آشا مادت، مذکر گھری دہلبز ۔ ایران میں عوا دلمبر تیموی ہوتی ہے۔ دغلاب، سه

دناكىيى كهان كالعشق جديد مركيد ونا تغيرا توكيرا بي منك أشان كيون م

سنگ آندوسند اگد دت مفاعی نفتند برست تیرمیمی گرانو کمبنت بعاری بوهبل که انقائی شائی من اس من اس من

بولے میں حب کوئی کام چار دناچا رکرنا ہی بڑے دمیرا سه سبنہ نیمیوں روکوں میں سنگ فلافن کو

ماں بے ہیرومقاں سنگ اندوسخت آبد سنگ این کیا۔ دت میں سنگ این کشش ہے، بزکر

مقناليس

سنگ اُسود دن ایز کر وه تیم جو کبته الند کی دبوارسی نصب ہے اورس کو سلان مقدس تجمکر چرمتے ہیں دهارت ا

درجانان کاکیا بھی ہے سنگ کی و اے ذاہد جہم ہی بوم کر مس کو سکانے اپنی آٹھوں سے سنگ معری ۔ ندکر ۔ ایک شم کاسفید نٹیفر جونشہ رمیرہ میں بیدا ہوتا ہے ۔

سنگ ہے نون معنت رکنا بیز، سگ منگ سنگ سنگ سنگ سنگ سنگ سنگ است من مذکر کھیود

عگ ترازد دن، ذر ترازد کابات.

سنگ تراش روس ، مذکر بیمعتسر کاشن والا منبھر کا کام بنانے والا۔ ستگسازی دن مونث وه سزاه ای می کوکتر ک زمین می

ہیں۔ بعض لوگ فنے کے نعومذ کو کھی سنگ اور کنتے یں - درند) ہے

ارزايا اضطراب سيمير عمرا مزار و المدورة اي ماك الم

نگاماری دار وه عنت اور مفید تیم جو مجیل کے

. حيانان ساري سنگ شانه . ندکر بخب ری جو آدی کی بشاب گاه میں

نگ مور د محد بی ین مرمه ی ندک د ایک شم کا

نگرمزار دن) نزکر رسنگ وی سنگ مفعود.

ايك فيم كانتهر وشور، سه بوك كمان مرى شمت بيب كعانا كبا

نگر مقصور ب روزی ری دان کسیا دفحن، م م انگرى الفقر فخزى كى حلال اس ف

لراب جام جم و لك بقصوداسك معمدكا سِنگ وسے دن، مکر ایک مکاساہ پھر-

منك نشال دن وه تجرجو راستول يرمزل كافاصد

م د د نعب کینے میں دمیا، م

داه حق بن برت م بركب منفودب سكاسودونيه سكانثا باركتانيي

نگ يتب دن ، ند كرايك تم يح سبزى ماكل فيتى سيمر کانام مے گھسگر اکثر ہزل وں کے داسطیتے الحق بناكر سكے

بن ذالت بن

عكين دف، صفت التيمركا باموار تيمرك عمارت وبعادى منبوط يخت دريا وسي سلين كام سنين سزا بنكين نوبه واردو مونث ماكك فتماكا منبيار جواكترندق يرحرها ياجا ناب ورتركى زبان ميس سنكر وبرهي نيزه ايرادور

مفت در رسے سنگس کیڑا۔

منگن جرم . مذكر . وه جرم بوسخنت سراك تابل مو-وتو بتمالا سوح ، اجمال رات كويرابوسكنا بحرم سكين كر

دبا كرميراد تديكاني ا سنگاز مذكروه منحن حوجهاب كم تبركودرست كرنا ادراسسى كى غلطال بنا تاب يمعلى نىگ.

سُلُ سُمَّا وہ مذکر ایک قعم کا بھرجی میں بھوٹے بھو گے

الراعية بن درشك

کناه الغت انشال کی مزالو یہ ہے كريمكوستك شاره سے سكا وكري

سنگ مرخ (ت) ذكرايك ننم كانيخرو زم يد اب . سنگ سرمدون ا فدكروه بقرلجس كا سرمدندان نك سلياني مندكر بلياني نك جواكثر وورنكا زناروار

موناب اسیاه وسفی تصریب ی دروس او کا کر سیج بنا مرسطين والارتي بى -

سائے شیری دت . فاری نات میں مکھا ہے کہ یہ ایک منعم کا مرحان ہے جودریاے نکالے کے بعد ہوالگ کرتیم ہوجا ار

مذكر عفين ننجري جس ميدرفتون كي نقش ين يرفي بن

سنك لغلال دن دندكر يجرجوالمفال دبوالول ببر مار نے ہیں۔

خنگ نسال دت، ندکر! وه تپرجس پرنلوار جانوو پنره بزكرت بن إسان ال من بسالوام بوست بين -

سنگ خلاخن. رون ده بخر بوندلاخن مین رکھ کے موایس

سنگلخ رو الله وه مگرمان كون چيز كثرت سيان جامے بخت بچرامونٹ ایہاری زین اور الدو اسفت مخیل

زمين شريو برديب وسنطاح شور قدم جور کھتے ہیں مٹ اق جل نکلتے ہیں سنگ لرزال ال عنى مذكر الكِ متم كانبخرجو بلانے ساس طرح لردتاب - مب كوئى فيك وارجز-

سنك لوح . ندكر . وه بقرومزاد كمرب في وف كا عال یا کون مترک مبارت فواہ تاریخ وفات لکھ کرمگاتے سنگن برگ دائن کی سنگن کی سنگی کی سنگی کی سنگی رود ندگر در مهدد او رفیق رسایتی . سنگنز ا در بردگان فظلب ، بالفظ دفتاً چارم ، ندگراکیب فتم کی بزی ادر میمی نارنگی محدثناه نے فوسفس دنگ بونے کی دمب ہے اس کانام زنگترا کے دیا تفاء

سنگیراً. ده ، از کر سنگت درند بون کار التی .
سنگر دن بردن ننگر ، ذکر دبوارجون ال ک و قع پر
بنایتے بین کانوں کی بالح مد جوائ باکست وغیرہ کے گرد
حفاظت کے سے بنا لیتے ہیں ، دورم ، مورج ، کمانی فندق
دمی سه خطرون کلاتو التی المیت کرفت نقاب
دمی سه خطرون کا مین کاست نگر توڑ ا

سنگرینی دوه به موثث در مهنده با بیشتمی دستون

منگل - دانگ سكنل كا بگرا موا ، دي وسكنل -سُرن كن د كيوس -

سنگی دن بروزن عدم ریمراه دنین دو پیزول یا در آدمیل کابیل بینظ سنگرت مین بی ای طرح سنعل بین در آدمیل کابیل و مناسب در قدم این دفیره سنگو کی در مد نون فرز آمون ده مناسب یا بین دفیره مین بروی بین بروی ک داسط چرمل بین بروی بین بروی اس بین کار دست روی اس بیل کی کار در این کار دست روی اس بیل کی

چھوٹی چیوٹی سنگوٹیاں ہیں جہرت کے سینگوں کا ہت ہو ہتھار جس سے اکثر پٹے باز کمیستے ہیں جا جیوانا سن کے فرد منت کہنے سامہ میں ا

سِنگُورُورى رحدون فنه مونث ده شام جوسنگ ير جراهاتي من .

نمست کو ده بالک رینبر آمهان کا یا بیوال نمین انداد کمو چهزیوں داجیوتوں کا عام خلاب -

پیرون دو بودن فند، مذکر ایک افتد دار میل بعدی سنگها را در دودن فند، مذکر ایک کافت دار میل بعدی کی طرح لیگ موارد ال ار در انون کی اصطلاح، بین روید م شدت کی شکل جودزیس رئیم یاد حا کے سے بطور نقش الأوم الات بي ركمو-

عگین دل . دون و عنت سنگدل . سنگین دل مونند بنکدل بے راه ر شک) مه

بان منت جان مجمد سي مستكن دل محريات

منگین مونت مضوطی بختی دگرانی بهوس بن گارساین سنگ ره باسنتن درنده اساقد رفافت ۴ تمراه

منگ مایته در دنبده بر رفالات معجت دفقره اگراب مجی

م ننگ ساته را تو تعلیم د تربیت کا اثر میزنا هروری ہے . مذکات وجد) صفات مدنین ساتھی .

سنگار ده بردن نگار ، ذکر - آرایش جوزورداس نمی چون می و در باس نمی

کمٹکے میں میں بیری ابتک الس کا جور اور دھکے جلک نددید مجم کو ہی سبارک ندراس کو سنگار آیا سنگار دان مذکر و دہ طرف جس جی عورتبی سایا کی اکش

ركمنى سب داخترشا دا ودهاسه

اتے ہی مندگاردان مانگا کری کیا کیا وہ شوخ زیبا

سنگارنیز مونث دانگریزون کی ده نیزم برسامان کراین رہنات به

سنگار کرنا بننا رسنور نارکنگی بول کرنا-

سنگائن. دیمیوسگهائن -سنگ من ده. بالفتح دنتی سون را داری می سالند

کے لوگ مازندے دربیروس کے اور اور اور اور اور کا کا

ادھراورادھرر کی کے کاندھے ہا تھ جلی ناچی کائی سنگٹ کے ساتھ

> شگت ہونا میں جول ہونا۔ درگانا دنسیم سے بوڑی جولی سنے بنی کی

منہارے ہاتھ کھی سے۔

منوات ، ندكر ، ديجولسند

سُمْو أله بعد بروزن كوار، مونث! بكارك نقيض بجادت

درستي اسلم. دنو زانفوح بال بايك ار ارسيس سوار

بيرا ري الحي كار النت ورنگين م

ميرى جيوجيوك بياناكي مسنواد

تېرسې ده است نبي ک سا د

متوادنا. رها إدرست كرنا راصلاح كرنا يترتب س ر المان المبيغة سير كاناية را ستدكرنا يم مندب بنانا دراه يرالنا

سنوريا ـ ره الازم مجنا ـ ورست محدثا .

ستوان رود سانا كانتورى التعدى وداع ، م

المياس بت موسد ورسي بدمسنوادك

نیادمند موامین نیازمند موا

سنوان دعالعنتج ادل دفتم درمم الذكر . درادانتول پر ملنے کی منحن م

من رعاد امل مين سنة بنينة ادل ودوم وسوم يا

مُنورة بسنة اول ودوم وسوم تفار سُنَة سال مسؤات الني ا ول ودوم جمع، ندكر - سأل ديكيوسال.

سنظموس ندكركس بادفاه كانخت نشيني كاسال

سندروال مذكر موجوده سال-

سنهر ا . وه ديشم ادل دستج دوم د سكون ورم دسك ندكر سونے كے رنگ كا - زرى :

سنهری دهد صفت مونث دوه چیز جوسو اے کی نگ

ى بو: ام ايك رنگ كليد طلائي كي كيتي بن داري م

ومعت جب من نے کئے تیرے سیرے دیگئے

تودمخ وسرصف ولوال سنهرى بوكي

ملال في سراية زبان اردوس لكهاهة بيال نفظ منهرى كو

ياع عبول محسا تدليني االاستبرا مرسناخطاب اس داسطكم

سنبرى نام ايك وفك كاب إلى الكي كلون خوادست

مونت منسوس موقواه في مذار الرف اس كوما س

معردف كرسالة بطعين كرياس يرد تك الأي بسنة.

ونگارستانی بی .

منظمها را مجيلي ونت الكيانسم كامحيل

سِنْكُماسُن . ره رسناً ببادر أن من ركدي الذكر وسندوا

مر منگان وه سونگذا كامتوري النفري

سنكى دور بالفنخ مونت بالكياتهم كالبني أبسرار حب

مين سورية، لا بوتاب ير بالكسرانيو، وليكوسيني معتم ففررط وبالنسنغ ونعم سوم المتقدَّ بن سلمكُ كم تقطِّ اب اس

والمركيب، عدين دوره مقال دوروا س

الخاالاستكن والاستكار المساح

ورد مللوكات يحافي راز دل فد كرسكم

استان دعا الرسنة ى بن -مرأن الدور منعدى الكافولات أحاز معلوم كرنا انوج كرنا بغور

كزناء فرياه كويهو فينا - دامير --

خواسي ارام مراهدا يريس كوبي منسان

كون المناليين بيكار داراندسيد، يدواكس كور

ويمًا مجيلامسندتا- (ففره) أبيب مُ ارتُخ ذير سنو يِح بيمقدم كي سماعت كرناره كسي كاناسننا رافتر شاهاديدهاسه

شاگرد ہوئے ہی جم بی اس کے كيمه بم كو كيمه اس كومل كي سنة

داعطو وعظ كم محلس من تونفاس برست

كجها أربوش بب بوتا نو تنها وعاسنتا

منف کے ساتھ، سنتے ہی ۔ ورا ۔

فثك إدجانابيعا سدكالهومنز كماتة

كونى ماسخ كاجوب كوشعرترا ناسياد

منى مين نا گوش گزارمونا دراسى م

شودالسامولطس كاكرمنغ بب دايم

ساقيا اب ناله مربغ سحر كا وقت ب

د کھی سن - سنا ڑا ۔

سُنعتِ ارد ، ساننا كالازم- ألوده مورا ردصبالكَ ا دنعتسره)

سنبان - رج سند بنخ اول دودم كابي سنن بغن اول دكمر ددم و نيز بكسراول دودم دونون طرح ميم به المدر سال -شنبان دن دن تصغير سنا ن كى مون بنره كادبر كاجت داون ان كهركيا محادار يلخ كه جانبين سه آخر مقابله مداننبسر و سنيان سه سور ردن مون مرت عرف دون دجانب داميرا ه

سرورت ہوت عمت ورف دجاب راہیرا مے بر بوں دل تر سے کو پیچی طرف ما تاہیے میرا م کب کورسی خفر کی داکر ایاد مذا کی کب دوج سُوکو چہ مبلاد مذا کی

سے والی کہی اعمات رہ کھی قعمیر تبھی خبرے داسط س کوا دہ کی ملکہ در الشا ، م

دِکیب که وض کی ہے دِکھاؤں کا میں وای ندائی جمیس بینسمیں کلام میسا راہراء سنگ وہمانے کیا ہے کرم تو هدرہے کیا جل محتی ہوئی ہیں بد یاں سوحاصر ہیں تا مرت علّت اس ایس کے کیونکہ روروں سے

ہم یہ کہتے تھے کہ ناداں ہیں بودل ویتے ہیں ویکبس توجیس کے دل ہم کو کا دن ایسلے سواب اکسبق کے بے ڈیرنٹ کی سائی بیج کہا ہے کہ برائے بول کا سر میچیا ہے وکبی کام مابعد کو کلام ما سبق سے سلسل ادرمر لوط کرنے کے سے کہی یہ نفظ استعمال میں آتا ہے یہ بوکی جسٹرا بیل سامال ہوتا ہے دداغی ہے

> ہم اپنے دل کے افقوں موردسد نے وراحت بیں بیسب مفرت کی فول ہے جدیکی ہی سومفرت ہیں ایسد تاس امر کا صدفہ.

سواکف کے سند بھنا ، پہلے بہل میں الا کرسنی کامند دیکنا مبارک اور کنوس کا سند دیکہنا سنوس خیال کیا جا الم سے رہائے۔ کٹا ہو میں ہے دورد کے بددن شام کے شنن کہ نظم جو سرکے سند دیجیا عجب کمونت راحت کا مِنْکَ دھان دغیرہ کے۔ سنری رکشت سونے کی سی زنگست

سٹی دھ امونٹ-ایک ہم کا باریک ادر ملائم من ہے اکثر گدوں میں بھی مدیتے ہیں ۔

ممنی رع یت شدد فاری ارد دین نها بغر تشدید متعل

سنى أف سنى كنا . دعو، منكر ال ديبا

سنی سنان کی تنی بردن بات مادیدان بات ددارخ است

باسال كافيار ديكية جاد

مینی اسنو تغلیم کے لئے مے مند بیران ندر دان

نبيتد كي بونع يلاع آيك

يركها الورميرات

كالمالعس أناسه

سننے مری نہ دیہے کو سردتبب کو ایسانہ ہو گئے کہیں سدیب ذمّن میں اُن سبنیاسی دس۔ سنبیاس ۔ چوگ۔ نیقری ہذکر تارک لیسنیا مہندو نیفروں کا ایک گروہ۔

> غیر ہند کے دن آیا جو سعنسرے محرد من سی سے جانا کر کس اب عجد پر سینچر آیا سنچراتر نا ، دکنایت انوست دورکرنا ، رشود) میری دادی یس میری زاد کا کشکراتر ا اب د حیکل س میں منگل ہے سینچر آزا دیجویا دَل میں سینچر سواد ہونا۔

لامیراے جاوگ مصطف پہیں سوجان سے نشار پالیے بنی کے دہ انہیں کرتے ہی ہم می پہار سوچیلے مزار سلنے ، دکنا بیٹی تدبیر ہی بہت ہیں ۔ دابن الوقت ہم کو آگرا پی جان دو بھے رہے تو مرفے کے سو جیلے ہزار بہانے ہم عزیبوں کوزیرد سی اپن این این کے بیں کیوں ڈھکیلتے ہو ۔

سوؤرے ، زیادی ناظری جائد سقال ملے الایو ہے
زلات مجھ زاد کو دکھا تی و اہ
اس پر سو ور ہے جس بس جان ہو
سودن چررے ایک دن شاہ کا جشل ۔ چوراکرسودن
مجر دی کرکے سلا مست دہتا ہم آیک شام ہوری چوری
کا مجو ٹے کا جو سا ۔ فر ب ہی کا شام ہیں اور چوری چوری
کیڑے جانے کے موقع پر ہوستے ہیں دمراة العروس الى
ایسی لوٹ تو مت مجا کی سودن چرکے تو ایک سٹا ہ ہو اللہ نہ سودن چرکے تو ایک سٹا ہ ہو اللہ نہ سودن چرکے تو ایک سٹا ہ ہو اللہ نہ سودن چرکے تو ایک سٹا ہ ہو اللہ سا ہ ہو اللہ کی دون چرکی جا ذر

سودوسوس . كن ت تعدا وظام كرف كف العام الخنت بالسنة بذكرا وأع ويكما عاب أن لائه إل وه سود دسوس فنخر دسكيسكر سورسنغ ہیں . سوراہی ہیں ۔ سوندمری ہی کرنست مونع اورتدبرس مين على علد - دودق ع مكست كل كے تكل جائے ورسے بس سرستناری کی بهاری سودن شاری آیک دن لواری بش زبر دست ی کوشش زبردست کے اسکے عمن بے فائدہ ہے بینے کمزود کی سومزیس زمردست کی ايكمزب كيرا برسوق بعدر نفيرا ٥ ر کرول کے دو فروے مگا کے عزب یہاں تن آبداری ایک تؤكياكمون كدده بولائ بنس يشل كرسونا مكابذتي وادربهاككي موسنانا كرزت عربزا بملاكنا درائع بے دانی یا می مثان کو تنم سوشانخ بوغفدب كرتح بو سورنا يبتى كانان سنا يبت برا كساسنا

سوالمفت عباك يرثا. سُوالگ مزيديوان. سوردد، إلى في بين تبل اس افظ كحصب كو في ادر عدد لا تے بن تو کھی کھی و اد کو ی سے بدل دیتے ہی رسرون اے سخادت يادن سي أس بشر كب كاك دن دونائي يئ سات س وكثرت كي معني دبتلب ركراسه رشمن کوهی نه مدير برا روگ ايجها سودك كم عليل برسمايك الثاب ريكم ويمايد فواللذات منهدا سوبايس بببت باين رمحن الع سوكيس ايك فالن أحند مع كن تيري جواتي آحشر سويات كالك يات رعمه بان وقول منيس دكازار کاون تری بے جات ہے یہ وبات کی ایک بات ہے یہ سومانين منا نا رك يته العنت ملامت كرنا برُراجلا كهنا ـ كثرت سے لعنت المن كرنا مه بھرتونے امبراس سے کی بات سوبانیں ابھی سا چکاہے، كوبسؤت عالبًا بقيبًا رعاشق م فردتن كالم سيكي موابو الوسوسي القين الماري المحار سویای متددی ملدراسخ اسه أكينه فالم يدل عشان ب بنو تم سے دکھ ایس اُٹھیں سوچا سم سومان سے مکال رغبت سے جیبے سومان سے ناشق موجان سے ستے بان رسوجان سے مشرا و سوحیان سے نا د-درنکسان بزاد بارموسو جال سيدرا للبل جود بكيم ساكل وضاريا وكي عبورات

سونکٹوں بیں ایک اگ دالانکو مثل بہت بدوخ نوکوں بیں ایک بے عیب پر میں ضرور کھید کھی عیب سکا یا جاتا ہے۔

سونیزے پانی چرسانا ۔ طونان با ندھنا۔ بہتان کرنا معوری می بات کومبالغہ سے بیان کرنا ۔ بدا اصل بات کواصلی بات کے سرا سے بہن تابت کرنا۔ دودت، مد اشک آتے نہیں مرطاں پیکریا روں نے آئی پانی سونیزے دیا با ندھ کے لمون ان چڑھا سوا مدکا کیا ، خوشی میں دھا۔ بڑھیا نے کی مگر متعل سے ۔ داری ش م

مال دارغ مون زی رفیس بین الحین سوا مقد کا کیا ہے ۔ سوا تدکا حیال سوا مقد کا کیا ہے ۔ سوا تدکا حیال سوا مقد کا نوبان درازی سے درا سخ می موا مقد کی دبان ہیں دوہ غریب موں مرے مغدی ہی بان ہیں سو مزار ۔ کثر ت تعدا ذلا مرکر نے کے لئے شمال ہے ۔ سکو اور اس کا چوکا اُل میں سکو اور سوارد بیا موادد بیا مواد بیا موادد بیا موا

سواگر کی زبان دعی بدر بانی کے ایم متعمل ہے۔ وقو بت النصوری کنوارینے ہی بیں سواگر کی ڈبان کتی ۔ سوانیزے پرآنتاب آنا مسلانوں کے عقبدے میں قیامت کے دن آنتاب کی گرمی بہت نیز ہوگ ایسا معلوم ہوگا کہ آنتاب زمیں ہے سوا نبزے کے فاصلے یہ آگیا ہے۔ دکنا یہ ای شرف کی گرمی پڑنا د نہا بت معیب کا وقت آنا رنتنا و نبات ہے ۔

کرنن پر در کیا در مند پر نفت اب سوائی درے پر آگیا آفت ب سوالی در مدنت موث سواحمد زیاده ، سوایا دعد مفت الله چوتان زیاده از یاده ۲ (فقرہ) تم ایک کہو گے سوسنو گے۔ سبت بہت کر ت سے بیبے سوسوکوس بھاگنا سوسو گھرطوں پانی بڑنا۔ سوسو گھرطوں بانی بڑناہ میں دفقہ دی سوسو طرح کے الما

سوسوار عنطف طربقت دنقره اسوسوطرت ممایا مرکب عمد می میس ایا

سوسوطرح كل مختلف طريقة كا-

سوسونام دهرنا . دمو ابدت برا مبلا کست مکته جیدی کرنا در موردت ، سه

بعنے بہت کم و دائ ہدہ خصورت برنام سب محدید ہوئے برنام سب موسی اگرایک نے ایسا کیب محدید اللہ مسب محدید اللہ اللہ محدید کا محدید کا محدید کا محدید کا محدید کا محدید کا کہتے ہوں نونظر و نسیج کا کی محدید کا کہتے ہوں کہتے ہیں نہ جمیم کمنا و دشعوں سے مسید کر کھیے کا در میں لطف المناؤں بیا دسی

موس كبور برارس شل ترجيس بنيس

الم كابيارا.

مشوار ورد سوآ، نزکر ابلی سونی رو سهدد عی نوانا میواد عی سراول، حمت استفار ما علاده ریخ دبنید دفقره و ده خداک سواکس کونهیس مانا راس کی اضافت نهدی العناظ کے ساتھ خلاف نصاحت ہے عوب میں مانادہ کردینے کے ساتھ جائز ہے ۔ اضافت کی عالمت میں می اوہ کردینے بس - جیسے سوائے میرکی جارہ نہیں بازیادہ بڑھکو درزی م

کی متون کوپا یا ندگھی سردے کم ال میں بو ہونا ہے دوہ تقسوا ہوناہے سوامِل روہ) ذکر ساحل کی جع

سوا و دن الزكراميا كالديك كاسيا كا و جيسادد شب وسياه نقط بودل بربع تاب تاجب مسافركي شهرك تسري بهري آب دور سالك التم كى سيا بى فضائين نظر القام من اس كومي سواد كيفين والى شهر دلا براه مه بوات دلف بين اك وركى سودا يه بيكلم باين ميج ونت به سواد لين بيان كا يا يرض كلين كا ملكه جي سواد خط .

سوادِ اعظم بعث، نذکر . برریات به عجواً اود یکه منظر وسع .

سوادگر دون کفر کی سرور دشوں م سواد کنرسی بی بیرہ بخت کی سکا کنگر زدت بجے ہے جیسال فاہم بج سکوار دسواد بشواد) تذکر رد شدو) ذائقت - مزہ لاف دشور، سے ابھی نہ بیرگر کس خال سر مربخی دہ خط بشت دب بر براے کا بوادے

سوادير نا- مزه يرنار عاديث پرنا. سوادلگذا . انهالگذافوش مزه معليم مونا -

سیمار درند و اصل بین اسوار نفاد اسو . بروزن مرواب کا مُرِیدُل آرکلرنسدیت ، مذکر و کھوڑے کاسوار و فاری بین مرمت فیوانات کے سوار کوسوار کتے بین و چیے شتر سوار فیل سور د - اسب سوار مید دستان کے فاری و الوں

نے برسواری پربیٹیف و لیے پرسوا دکالفظ نونا جیسے باکل سوار وچرٹے بھٹے والا ، سواری پربیٹیا ہوا تا کھوٹے سے کا سوا رہ رسالہ کا ملازم ؟ دکنا بٹر، مست انشہ نیں بور د

سواريا نا سواري سكها نا.

سوار کرانا۔ سواری میں بھانا ریوانہ کرنا۔ تحصیت نا۔

سوالكرنا كى سوارى بى بى الا ادار

سوارمونا - چرهنار اوربینین دمانار رفصت مونار کی کیفیت کاف اری مونا جیسے حبط سوار مونار جنون سوار مونار اشاد است

عشق بنال وارج ہو سنگ اُجالئے بھرتا ہے اُتھ کو اپنے تکالئے سواری رت افاری ہیں جوانات کے واسط اس کا استفال ہے! گھور رے پر پڑھنے کاکام بمرکب سوام و نے کی بحیب زیکہ گاڑی بہنیں بالکی وظرہ کے لئے منتقبل ہے دران یہ جبم عاشق ہیں بعردیا ول شیدا ہیں بھرد کیا فردر سہے کمی تم نہ سواری رکھنا عمر کاب دیجرانے

بن لکی ہے کہاں جائے گافر تو ہے جومکم ہوتو سواری میں خیر خوا دیطے سوملوں دسٹرت ، م سواری جاتی ہے دیناسے میں فدارس کی

پکا سنے بین فرضتے قدم بڑھائے ہوئے

وکٹی کے ایک داؤں کا نام لا دوسٹ مفس جوسوارم و دنقسوا
اسٹی سواریاں بیٹی بین وجع میں بیٹنز زنانی سواریوں
کے لیے سنتمل ہے دنقرہ ایبان سے سواریاں روانہ ہوئیں اوری نیزید کا جلوس ۔

سواری آنا کی شخص کا سواری پزنشر لیب لا نادنتره)
آپ کی سواری مبت دیرس آئ روانما دید، مه کیابی خوش موک بلیس بین بین بین کام نے
آپ کی در بو رقعی بردب آئ سواری مزرا

سوارت لكنا الازم

سوال رح بفيم اول ونتج عزه كربمورت داكم في من مائنا و بوج مائنا و المنافق و الدون التجارة رزوة و اردون التجارة رزوة و اردون التجارة و اردون التخاشة و اربق مع وفق في الدون التخاشة و الرق المدون التخاشة و الرق التحاسف التخاسة و المردون التخاشة و الرق التحاسف التحا

روی و درود کا سام مرساری کرزه رقم کیا دون کا سوال صفر کے دن میں جواب کیا و داردو ، گذارش عرضداشت - درخواست یا دارو و ابھیک کی درخواست د کویا ، ہے

امگوں فداے عشق بشیرد نذیر کا ردکب کرے کریم سوال اک فقر کا د امتا نا کوئی بات پوچینا ؛ مشد

سوال از آسال جواب زراسال دف اش اسودت برسان دف اش اسودت برست به بب کوئی آل سیر صابحواب دید قدری مه تکاف اکو نام اجوا س جوال کابی چرسط بیان بی گرد جا لکا اس اس نے دیمان کا دیاج اب اس نے دیمان کا سوال نیا نا را متحال کے واسط سوال سنانیا دکرتا ۔
سوال پر را ہونا ۔ مانگی ہوئی جیسے کا ملنا دمرا ق العود س جب تک براسوال پورا نہوگا ۔ فداکی نتم جانے ندودگی ۔
سوال جرح ۔ دیکھ و سوال است ۔

سوال چواب و پیچو نواب سوال. سوال عل کرنا . مستله عل کرنا . ممی مشکل ا مرکی نشتر تا کرنا . '

سوال فوان مون عدالت بين درفوات بين برعناء سوال ديگرجواب ديگر دب كوئ نخص سوال ك جاب بين ايس بات به جوسوال تعلق نه ركمن بوتو يونقره كهتم بس د رنفيرا مه

اگرنموں میں سنوار در زلفیں تو دہ بگڑتے ہیں دیجگالی عب نصیبوں کی بجیہے شامت وال دیگر جواب بیگر سوال دنیا ، عرصی دنیا ، استفاقہ کرناد داغ) مه مرعد السبِ محشر حواب کیا دو کے و وارم في مناق بونا-

سواری اُروانا - جوطورت و دل کاری وفیره مین و است

سوادى باندهنا كُنْيَ كاداؤن كرناء

سواری دنیا-سواری کاکام دینا-

سواري كرنا - جراهنا بسوارسونا .

موادی کسنار سواری گانشنا کشی می دبایشنا ۱۰ س

ملے دیا تا۔

سواری لکا تا - ڈلورٹرسی میں دولی پائٹی وعید کا سوار مھنے ایسے کھتا۔

سوا ری مگذا . لازم -

موارى لينا يسوارية نا-يرطمنا-

سواری نیکلنا دکی شخص گاکی قیم کی سواری پرسوا ر پوکرنیکلتا د دشنور، سه

نذرکو بیکے گہر مردم آب دوڑے جب پریروک سواری لب دریانکلی سواری ہونا بائمی بادشا ویا سرواریا ایبرکا عبلوس کے ساتھ سوارم کرنکلنا در تقییر، س

علمے آہ اور ایکہوں نے نوبی انسک جاری اور تھی۔ ترب عاشق کی جس جانب کو ان کا الم سواری ہو تو عرب ان کا استعمال کا اور کے میں میں میں بیٹر اسوار ہونا ۔ گورٹرے پر بیسلے بہل سواری ہونا۔

موریاں بونٹ بردہ نشیں عربی اسوار بال مرد نے ولم عیب ربال سے سواریاں اُری،

سوارد س بالسر مونشكاس بوتالابين

منوا رُت دس موارته مورایا . ارتفه مفسد عرض ا دعوا ایجه کام س آنا .

سوارت کرنا استمال می لانا با کامیاب کرنا بووست. کرنا و نفته ه) فداسب کی محنت سوارت کرتا ہے ۔ سوارت لگانا السیح طور سے استعمال کرنا . سوانا بوانه ره اندكر برهد كناره مبندكيت الاول كى در.

سوانا بندی کرنا - حدیثری کمنا -

سواع دع بعنت ادل دكرجهادم الكونوس وكر. د ملى مين سونك، سالخركي رفع رارد بيداد - وأفعات العارثات.

سوا تحمری متذکیروتا نبث می افتلات بے سرگزشت ر كى تىخى كى د نىدى كا حال.

سواح زگار دافت، مفت د وانعه نگار را خیا ر

نولیس . سوانگ دېروزن مانگ، ديږو مانگ. سوالليا رمنت رشوسه كر.

سواك يه ارت است اديكيوسوا: دارو واسوت وہ رقم منافع کی جو زبیندار کوسگان کے علاوہ ومول ہو۔ شلاّ مچىلى يادىكل كى بىيا دار كامحمون.

سوالی مرده موث او د فلد جرکافت کاروں کو بیج کے واسطى اس مترط برديا جائ كدفله كثيث يرمن كاسواس دب سو کا بھی اورریت لی مول زبن جوسوا جاول کے اور غلوں مے ت بل ہوا وب ایک بورا آدی اور کس کے سواری بن بيعتب تواسكوسوائ سوارى كنفيس روانفادب، مد كباد دكياكهارى لو كيئم بن سيابي بي كي سوائی ہے نہ دلو رحی ہے والی یہ اکبری سُوايا ـ رها مغت ـ مذكر البك اوراس كايومتان -

الج ايك يو تقال زياده مونث كي سوال وياده -سوايا وليورس اكرزار اصل رقم يرجو تفاق يا نصف اضاف

كرنا د دنفته و الجي تواهي طرح ياديني تبين سوائ وليرث كركرا نالش داسا دى-

سنور مرد و دور الذكر و على المواص بين ميل بوا و ر

سویرٌ ادھ) مىفىت ئذكۇ سوپرٌ ملا بواسونا بايماندى سي كارده، مونت درمنده، أرائش . أماستكي دنتره، سخیده جسکی مون عی ای طرف می که تقوری بهت برات جداد قوا بحل في لم يركون حال ديا وصل كے دامط كول مسلمونا -

سوال دُ النا ؛ رغم ، مُكَنَّا بِ النَّجَاكِرُنا. ورخواست كرنا بسوال رو كرنا ينطورترناء

سوال رد کرنا به سوال نامنظور کرنا به نه دبین مانکی بوری چیز کا به بجبك دربا مداسخ، ب

ردنہ کھے سوال بوے کا كرمت اشاب سعوارض

سوال کیر جاب کیم سوال دیگرجاب دیگر دشنود، ے مرتا ہوں کیبہ سوال دہ دیتاہے کیہ جواب اس دندن دل كويس ب مرا دار باكبي

سوال كرنا - انگنا . فلسيكرنا - بيابنا . وناسخ ا مه بمعوقول عييب بدكناسوالكا ولنوں سے مانگی ہے کرتیج والب کو

ودونواست كرنا بوجينا ياستفساركنا وببافت كراس جايخ كى عرص سيكون بات بوجينا أ التجاكرنا منت كرنار

سوال کی صورت. الیی وضع که دیگیکر دو سراشخص سمجر ما ك كر كجيد ما يكتاب

مجہکولیاس نقریجے عادا س سے ناسخ نه این کبیس سورت سوال کی سوال لگناء رففزا) مرت سے کسی جیب زیار و بے پیے كاسوال بوناسه

مت بونى وال مكاب ميركا للثلث ديكي دردولت كبابواب سوال مومن الاالطاؤب دع) مذكر مطلب مك مېو نې نے دالاسوال الساسوال بس سے دہ مطلب تكاتا ہو دوبوچيخ والاياباياياسى اسدركتابو

سوالات لتع ، مذكر سوال كى بع -

سوالات برح روه سوال برمقدم كاليك فرنق باجازت ما كم عدالت مقابل ك فراق واس كركوا بول يركرنا ب منواعی رص مذکر ات مالک گرد بوگ معزت

ک سومجا ہوجا ہے۔

سۇ سى - دانگ، د كراشوكادىد، انان كېلىخ كاكد ت

سیب نوسوپ میلی کیا او ہے جس میں بہتر سو جی بدر شل دعو کی مبتذل آدی کے دنس در منفولات دینے کے موقع پر بولی ہیں ۔

سوپ سی داری داری جرسوب ی شکل کی بو برای

دارهی۔

سمورت ما ده بان جوکنوس ارتالاب عوث ارکر اورطرت ماک ده بان جوکنوس ارتالاب عوث ارکر با مزنکل آئے - با نی نکلے کی جگہ ۔ باق کاچشہ ، رنا بخ ، م مشت بی عشق زنن میں اشک آنگوں سے ددال دیمنا پھوئی کے سوت آکرکہاں اس جاہ کی عالی ۔ نکلے کی مگہ ،

سوت بعوالنا رسوت الكلنا حير بهواتنا وبان كاجتماري

مونا ـ شال کے لئے ویکموسون مزیر و

سون جاری مونا - چان کی آمد ناکم مونا - چنمد جاری مونا -

سُون راه الورث بجون سُوت ـ

مؤس بها دينا - چفي جاري كرديا.

سو ده ده بدر الهام . که ده که انار ارمهاری کی امار از دمهاری کی اماری است است معالی این از دراد ده خط بوشهتر بر اس غرف سے بناوی بر کرای خطرے مطابق کنری بهانین عد نوکا سولموال حصری ربیته ده بارک ناگا بواکتر ان کا پیو بی سوتان بر مین کی سیل ملتی سے یه ده نط جو کشند با پر موتاب لمگشنا کا اندردن جوم و دین نه

زمردی جُمِری سے سرہ عارض سے سرنی بنا محروث بسنیا کا دور ی سری علمان

سوت اٹیرنا ۔ ہرخی یا ا ٹیرن پرسوت چڑھانا . سوٹ باندھنا ۔ رغم ، سبیدھا خط ڈالن ۔ بیدھ باندمن

تست بدعنا . موت برني مونف ايك توكا سول كاكار.

شال كے بتے ديجيوتا رنور .

سوت کی انی ریوست کی فر ساری رمثل دعو بفوری سی بساط پر انتے بڑے حوصل کی مگر بریوان میں . سوت کے نوے ہوجانا، بنا با اکام گر طوانا ۔

سونی رهد، اسمنت رسوت کا به بوا بردیلی بچو لے بچر کا کھیں جن بچوں سے آبس میں شرط محق ہے وہ سرونت وراسا تاکا منوس رکھنے میں تاکس دست کوئی سشرطوال مراکا کے۔ کہ مسوقی آوے" لو فورا ربان لکال کر دہ تاکا دکھا دیں اور شرط

يورى بوجا دست-

سنگوت رسوش رسوش دس سا سانی بنی زود سنگرت بی نیتن کستندشن ب مکن ب کستن سیمندی بیستن اور ستی سنن ادرستن سے سون موکیا بو اموش و ده بیوی جربها سی بیدی بیلائی مات ایک فا دندگی دو دورس بام مون باسوس مبلان بین و

موت بھلی سوئیلا برا مشل سوئٹ کی بنسبت أس كى

سون چن کیمی برکی د کہتے ہیں جاد دگر چون سے بتلانا کر جاد دکر نے ہیں ، شل سوکن کہی ہی اچیسٹر جو نام م برکی ۔ سوتا پا دھ ، بزکر روہ دشنی جد دوسوکٹونیس ہوتی ہے ۔ سوٹا یا دینا ، سوتا پیکی لکاریف دینا لجانفہ اصب ، ۔ بیک تو دیٹ کوسوٹا پالا سے شف با ندی

الاوُن في کسيامي الريانومها روّي عبور نشا كونيًا وُا هردي مورنشد وه رشك وصر جوابك مورث موري من من كريان شار به مريكوست ال

کود دسری سونت نے ساتھ ہوتا ہے۔ دیمیو سونیلا ، میں تا۔ درد) مذکر بہ شوت - یا ناکی وہ شارخ ہو کسی دریا یا

تالاب سے کوٹ رہتی جلی جائے۔

سُوتے ہانا۔ کنا ہے جکڑت سے پان یا آندہ ہانے کا دمنیر، حد

الندوية ويور فنظان فاك

سرت فتن جگانا سوق بحر حگانا دردان الله و در اور الله الله و در الله الله و در الله و

سونے کرفے کا مندحدیا شاں فوٹ شاب خوش بہر اطلاع نیکی کرنا مالگال ہے مجھیا کر ہمیت کرنا ہے کا مع سونے مردے حکا فاقیا دست رہائی نا منورومشر کرنا میگار کرنا روموں سے

سرتے مورے جگا بی کر جگا یا
سرتے مورے جگا بی سکے ہم
دستر کے دور صور گیشنے سے مردے جاگ اٹھیں گے ۔ اس
مجم سے پیماورہ شور مشروہ گام میشر کی جگہ مشتمل ہوگیں،
سونے نصیب جاگنا اقبال یا در سونا ۔ جنت خفیۃ بیراد سونائی

جمورا المحلی کو اپنے آگے محنی کے نعیب سونے باکے سکو شیل دھ۔ بائے جمول) معنت اندکر. وہ با جوسوت سے بدا ہو ۔ وہ کھائی جوسکی ال سے پیرانہو ۔ دہ باپ جوغیب صفیقی ہو۔

سونیل دوه مفت مونند ده بای بوسوت عیدا سوده بین بدیکی مال سیمیدانهور ده مال جوسگی ندمور سوف ف دانگ زکر جورا دس بین ایک بی رنگ کاپایک در اسیکن بود

سوفي دها در الرار عادل مرار معت الدار الم

مؤ جام فولا مسن الذكر المنا الذي المنطوع المساوعة المع من المساوعة المساوع

بہکوڑلا کے خواب یس سُونے مہائے نیند سُونا جاگن رُمون کا تیزی ہے جاری ہونا۔سوت کا بدیجے : کے بعد مجرجا دی ہونا در شک ہ

نوفان بوگا انهوں کے سوتے جوما کہ گئے دربا دکھارہ تی ہیں روانی عبث عبث کو استماد جا کتا پروردگاد - دات کستمان بونے ک مرا دم و تی ہے ۔ دا سٹان گورات کے سنسمان برنے کو ا ن الفائل سے طاہر کرنے ہیں ۔

سُونِی ایر یا موندی ده را با نه کوکی پیر یاعفو براس طرب بیرناکد افراد برس بر با ریش آن روسون ایکسر منابعی د ما نجمان الله بالدی براها نام بیند دورسون ایکسر منابعی شاخ سے بتے مؤن ای دعم آ ایجنا رصاف کرنا را بین موری سؤننا بی مبال سے کینین اربی تلوارسون از چوسنا رجد ب

سُولُولُ لَى رَسِمُولُ لِي رَحْمَ مِنْتَ بِسَيْمِ لِي إِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

وسون مراعت فوفا دیگا شریم دروازه کفر کا اس سک دنیا مرفر ته سونے ماکتے سروقت بی مرحالت میں دشوں سے نکر میں اور شا وی ہے جس کوسوتے ماکنے نکر میں اور سے مشرول کا بہد ہو کیا مند نرا و شیکے موسوتے میں گئے۔ مند نرا و شیکے موسوتے میں گئے۔ مند نرا و شیکے موسوتے میں گئے۔ آنادرامیس م

دولت النادے ہیں وہ حسن شیاب کی کیاجانے کیا سمج ہے یہ محب کی اسمج ہے میں گذاب کی معند میں بیشتر سوتھی یا سوتھنی ہے رسندمل ہے دفقو ،

اس معنے میں بنشر سوتھی یا سوتھتی ہے۔ منتعل ہے افقو، ایک شخص تو میں کی افراع مجمود ک البلہ تنہیں بنسی سوتھی ہے

وتميز بونا دواغ) - م

بمتی شباب س سنکر مال کیا ایس سرحتا ہے دام دملال کیا

ك وص بونا . دقدن سه

معور ملائے ترکوکہت ہے دہ ہے نم کو توفوب سو مجلسے آرام آجکل و تفار علوم موناسہ

تَعَيِّرابِ مو عِمَّلِهِ بِكُورِ صلى باركامونا فَرْشَى نِهُ مندوكها بالبِحِيْرَالْكُمَّا أِيْ الْمِرْكُنَّ كِم

ويسي منه و لها يا په جوانه ها يا هری جوانه د مفضله دنا عاميرا سه

مال قوب الكورس الديس ديس ديس المراد المان كورس المراد المان كورس المراد المان كورس المراد ال

يعلوم بونا ماميرات

بڑا دفیت رز کو کیے کیوں نہ داعظ برے کو کمبلی بی تری سوچھی ہے

و نکرئرنالاميرا ه

بورستاہوں ان کے الکہیں ملاؤ تو کہتے ہیں تم کو یہی سوعیتی ہے

سوهمي رُهن بيداموني جي بين فيال سايا ردوري بات تجمير بن آني من ميرا مه

میل کے دیکی ایک فانس بی کنے تھے سے کھی کے دیکھ کے اس کے دیکھ ایک میں ایک میال اجھا ہے کہ میں اس میں اس کے انسان

سوچی ۔ (مد) مونث کیموں مے مغر کا میدہ ! صفت ۔ مونت ۔ دیکی سوجا ،

سورج دون ندكرا فكر: فيال وقدرا ٥٥ ده نورا على مركب مثر الوبيا ب

سوج بھونے آئے مع کل کراری کرگئے

سون الارسون جانا ورم موجانا . سون كركية بونارسون كرهم مونا رببت سون حانارمابي منزل مقعود كما راه صعوب ناكب ي

منزل تقدود کیا راه صعوب ناگ ہے رفتہ رفتہ سون کریا سے جب س تقم ہوا

سُوجُن . درمه مونث . درم . آماس سومِن انزنا . درم کم مهوجانا .

مودن چرصنا ورم لسلنا .

سوبناده ، مادرم مد مانا به دكنابتر منو كساته ، فقت يا براس كامنوسوما

ر بنایت.

سوجنا پیولنا اِحبر کا سر کرسون جا نا در شکسا، سه سوی پیولنے کا کوریس تیاری ہے سمبس سے مگیس کا من ن سے ممکد

وركنا ينذا عفي رخيده موناء مثال ك ك ديجه وسوما بهولاء

سومانا ابندآمانا وركنايت سن مومانا ودك كي وركت

بدر جوبان راتش ، مه

کوئے منفسور سے بول رکھی ہے فنلت بچے دور میس سومانے سے مواتے ہیں ہے کارنشدم

سفو حجد د هامونت انظربينا لأيمم لوعود " سؤم مؤجو الدامونث مقل ونهم دورانات ا

سوجه بیدنا - د کهانی دینا جهرس آنا که دایای الله جان کوتی با نت د سوجه بیری اور میم کهال جانجهنسایا -

مؤجنا أرنا و رنيبوا باسوم بناكرنا -سوجه نانبس انظر نهيس آتا و كماني نهيس دتيا . ٢

ر کنا بنهٔ اسمجه بی نهیں آنا · سو جو بجور مونث بعقل و بھیرت ۔

سونها و در انظرانا و دکانی دنیا دامیرات تهبین حدرات شخ جی سوهمتی سب

مہن ورائے تا بالوجی ہے مجے رشک وراک پری وجی ہے

و كول إت خيال بن أنا - ذبن بن أنا - سميم

سوفت ہوگیادمیرا ہ

بل كَ أَمْ فَيَ كُنُون مِن وه وَمُتناد لكُ برَم موفت مِقاآنتاب الإلوكيو لكر كميلين

موضت كرنا - جلانا ر منبط كرنا ر نداردكرنا رفيسي بازى منوت كمنام رسوضت كرنا -

موضت مونا منطرونا منالع بونا رفقوه ال تفورس كرون

ایک بهیزگی مخواه سوخت موکشی ر موضئی دن دونت مونت علی ، تکلیمت - کلفت .

موقتی دون صفت م ملانے کے ت اِس معلیے کے ت اِس معلیے کے ت اِس اِس معلی کے ت اِس معلی کے ت اِس معلی کے ت اِس معلی

سوند رف اصفت المبلادا مجدرابوا - دورق، مه جل کما گر مجدا بی دل سونست مر گر مجدا بی دل سونست مر توا

و د درد المنظم ا

علاد موند كياس عالي تا أكسين مرك تقير أناكب تقا

ت ده بھا ہما کولایا اُلیا جسیں بلدا کسک جانی ہے کالادد، خرکر ده بارودین رنگا ہوا کیٹر احب یں جتمان سے جلدا گ مک جات ہے جو داردد، خرکر دعم، جاذب بلائگ ہیر م سوخت بال سوخت ماں دمن، صفت دکنا یت، عاشق،

افسرده-درشک، ۵

رتبس کم ہے بال مندسے اے تو دوندخ تہادے سوختہا لوں کے سائے دامیرا م کوہ پرما کے مسوختہاں بیٹر گئے

مون بال كرن كونچرك مثرادك نطط سوفته بخنت سونز ترست دس، صفت ر بدنبيب

لم بخت مرشور، مد

المى بين ين سوخر شمت ده بين دانم مل ما تا ب جد بولتے بين مم سوه شد بنگر ورد الله صفت دكنا بنتي ماشق . سوختي مونث دركھ درئي خفت يسكني دريخ - ملال ـ يمرعسوباس عبيت القدى كادر

و تددر تذیرب مه ترک دنیامی موی کیا ناسخ

رك ديايي سوي كيا ما ع كهر بركي ايي كائنات نبس سور آنار تردد پيدا مهدناد ايمراء

حون افارردوپیدا میدان بوره اتاب د کرمشراتاب قابل تورسوره اتاب ای اس دوز بخی کبی دامن مدگی

سوی بیا درد، نکرد تال. سوچ بیا د کے در کھ مجال کے - سویے سمجہ کے ۔

سوچ سان یا سوپ سرک درمشا، مه

به میرما بوا س شیح کوبالیں بید متت زرج کیم سورہ سارہ کرملک الموت مل کیک

سوین کرنا فکر کرنا دفقرہ ان کا سویع ندر درو لی اسلامی ایک انتہاں ۔ دو لی اسلامی انتہاں کا انتہاں کا انتہاں کا ا

سوچ نگا بونا د ن کرمدنا در دراة العروس، بجهواس کا فهایت سوچ نگاب .

سوي لينا سجبدلينا غوركرليا.

سوچ میں دہنا ، فکر مندر سنا دفکر میں ڈویا ہوند رفقرہ ، چوکی سوچ میں رہنے سے کیا فائدہ ۔ موج میں رہنے سے کیا فائدہ ۔ موجنا درم عور کرنا درمیان کرنا ، خیال کرنا ، عاقبت

ا ندشی از اس کا المالون کے ساتھ بینے سونجنا اجا کرہے۔ اسکو میں اور سرب مہارت المبارت کنا اجابت کے بعد آبرت معالم معند مشور سرب میں میں انسان کا اجاب سے الم

سیاکے معنی سی سی داس سے میں افون فنے ساتھ ملیے ہے۔ سی حدیث دیت سوفتن سے افنی کامینی داردو امونث

اِمِن مه آپ کوسرخت فبسرکولات

میر مرونس کباپ بین دیجب ر گنجفی میں دہب کوئی بیتم سرموا دراس کو کھیلنے دالا وقت بیر نہ کھیلے وہ بیت میرکا رہرجا تاہیں۔ادر کہتے ہیں کہ

دل ماناب دل سنرى الفتنس ماتى ى فرىدد فروفىند كاموا لمرموا ملد بويار ز لفر، م دل كا ولفول بيرمرى مل المونوالول سورا بين كول كيساك بي نيادم كي ير داسيوه بوسه مانگارب شيريكاره ب لخيوا رمع ب كروا جريك راه حنداكاسودا به وه جير حو بازارك خريدى جائ مدالميرا مه العراباد في المنابي المامي المن مست وامول مجم إلة الكيامنك سووا و خيال - د ص رفالسيا م دل تورل وه دباغ بحي شربا شوق سودائے خطو مسال کال سودا أعيلنا. خيط وارمونا ويون بونا دواع به مبان كوج س ماتا بون اجلتا مين سودا دراسر محيد ركرديكيون تويد ديدار كبيي سودا يكنار ويون ريم معمانا. د كرا م ص دوردے بریزاد تیبے نعتاب موکا يمكيكان سودا داغ أنت بيككا سودا بنانا - مجا وَ كُفرانا . نرخ يا قيمت عرادا -سودابننارسودا بوعانا رحنسريد وفروفست كامعالمها ميناددانشا ، م حُن كى منس كراب نعشد دوعالم كم دنك نبخ انب علانه بن كالمودا سودايننا رفربد وفرفت كامعالله فيهونا سودانيمزا . لغيموس الكاداليس مونا وداغ) م المركرة من على عودل كرداري يرسم بوكديه سودانسس يركفزنا سودا كيرنا ربيا وَجِكنا - نريخ قراريا نا ولقيرات ول كاليامول كهلا ذلف على المعمد يرى إلى الموارد من بولة سووالمعبر

سودا عكنا رسه واليناء

سووردن، ذكرابياع بانفع فالده دفالت) م الفاخواب مين خيال كونجف سيمعامله جب أنكوكمل كئ ندزيال تقانسودنفا يد دارد در ببتري - معلال نيم بفره - رنظرد، أب كالوسش ہے سودتابت ہوئی۔ سودئي المدر المركر المن لقصال . سودېر د نيا سودي بالانا . دوسيب منافع پرفرش دنيا. باجروبه ونا. سرومرليا. باعروميليا . المن و المنت و المناف الله الله الله الله مدد تورا . د فاف اسد الدر سورفورى الونت مهدلينا. سود درسود رخیساس و شاوام وا درسودگی دقمراصل بن فال المراس ميسى سود نمة موزي بياما كاس كو ودور و دكتين-سودكمانا با ح لينا والعاصياء ب سانع جوس علي سوا ودكما نامي اب سلال بوا سودايگانا -بيان لگانارسوديسلانار سودستدروت اصفت منايره دين والامفيد سودى مفت سؤدت نسبت ركمن دالا. سوو إربالفنغ عربي اسياد ا ايك خلط كا تام . نارى یں دیوا می اور و کی فریدین، فرکر! جارون افلاط یا سے ایک سیاه خلطانام. دایرا مه بالااخلاطين اندوه وعم ورغ دالم فون المغمر مري تن الله معقراسودا وغيار بيون ديواني د دواع ، م جو كرت بردى جورائ عميا بمؤسودا غا أكروه ول بين ميما لبلي محل نشيس مثكر عركنا فيد الشق فرلفظي وداري م مرجاتا عمرے تراسو دانیس جاتا

سودا ہوجانا له معاملہ کے ہوجانا متعبت جک حباناز جنون ہوجانا۔

مودا بونا فربيدوت وفت كاموالمه لم بونا تيمت لے بونا - رناسخ م

ومکو ملیکی مرمداروں نیترے نقش با کیامواب بازاری اے رشک کل سوائے گل دجنوں مونا فرمط مونا دواغ، م

دل ہی نے دیا نفااکسے کچہ سوچ کے اپنا سودا تو مجھے ناصح نا داں نہ موالی نفا میر رکنا بیٹر، عثق ہونا ۔ ذریفیتگی موناسہ

تهام عمر تفریم رہے پریشا ل حال سی کی دلف کاسودا ہواتو، بسا ہوا

سودادی درط بتشدید با مودای نسوید نادی ادرارد دس بغرت در دار در ارد دس بغرت در داری بنده با مدفت اسودای نسوید داری بنده بی من فلط سودای مرابع بر سیسے سودادی مرابع بر سیسے سودادی مرابع بر

سودائ ردن رتاجروربوانه) صفت ادبوانه زميلي . دركنايته عائن وجي أسركاسودائ تنباراسودائ .

سودان بنانا دریواندبانار عاشق بنانا درناسخ ، مه مجبکو سودان بنایام دکساکرانکهیس ترکعت میلان بنایام دکساکرانکهیس

تم ده تودس کا لیاکرتے ہوبا دام سے گام سود اسے خام ر دید، نرکر نیبال ضام در نشکریا ہے

بخت کارا ن عثق دوئے نہیں برائ سام رکھتے صبیں

سودادی مزاح دی وه صفی می کرمزان بین

فلطسودا اورفلطون عانياده بو

سودا بی مونا - دیوانه مونا دا تشقی که سودا بی مونا - دیوانه مونا در تشک کا در مناهه بیاس کواکی بیرنشه بنگ کا سوده دن مذکر کی چیز کا براده - ده چیز هر گفت سامل سوده دندن مذکر کی چیز کا براده - ده چیز هر گفت سامل سور مجیے سودهٔ الماس مسودهٔ عندل . سودا طانا - کھانے بینے کی چیسز دلانا ، کوئی چیز دلوانا - دُمُونا منگ میں جولیوں میں لڑکوں کی الن کو سودا دلا دیا کس نے سودادست بدست ہونا ، کسی چیز کا فروخت مدعانا ادر نفت دفنیت وصول ہوجا نا ،

سودائلف دد مجبوسلف، ند کر کھلے پینے کی جب ر دہ جب رجوبا زارت مندری جائے دمراة العروس اکل کامو کا مراکس ماہر تما سوداسلف کیٹراانان جو کی به بازارے اُتا سب ما اے ہاتھوں اتا۔

سوداکرنا - وفارسی بی سوداکردن سود انمودن ، خرید وفرخست کاموالمکرنا مول تول کرنا نیمت کهٔ رازا . داخر، سه دل کاسودا بم کبی کرتے نیزلیت باریت پریه شامت بی ندیجے واقعة خررسی تیز

سوداگر وب به مفظفاری بی الفهماول وسکون دوم معرفت رسود منافع ، گر ماحد به دیالون بر بالفرخ به ازرار تاجر ربویاری ر

مودا گزیچه - دار تاجایا . سواکزی بون تاجی بنی .

سوداگری رون امونٹ تجارت بیوپار۔ دکرنا کے ساتھ ، یا وارد و اصفت تجارتی بیجیے سو واگری مال ۔

سودالینا کوئی چیز فرمین ایکوئی اسیاب مول لینا. سودالمنا مکنی بوی چیز ملنا

سودامول لینار کوئی تجینر خریدنا ؟ مجھیسٹرامول لینادنا سخ ، مه

نفتردل دینه بی اک محوب بازاری کواج دد زسود امول کیتے ہیں سر بازار ہم سوراغ برجگرس بڑے تیر سے ہوا سردافداردمت، صنت سوراخ د کھنے والا۔

سوراخ كرنا - يجيدنا -

سورت دع سوکر بعنم اون دست دم جمع مون برای بید کے ایک سوچودہ بابوں میں سے ہراک کوسورت کہتے ہیں دنائے ، مدائے میں مورت کہتے ہیں دنائے ، مدائے معمون دغ جبنا مار دے کتاب ایک سورهما دکا سکور فی ایک سورهما دکا میں ورت کا جا باشدہ یہ ونٹ سورت کا تماکو جو

سور می . سورت با باسده سوت و دوسه ما برد نهایت کرو وا مختاهه اور پان مین دال کر کمایاماتا ہے ۔ سورت. مزدو ستان کے ایک بڑے شہر کا نام موامات

> نمینی میں ہے۔ مرحل میں ایک زیران

سو رکھ دھ مونث ، ایک داگئی کانام ۔ سو رہے رس شرکر-آفتاب

سورى فى د كررواج داق كايك فرقه

سورج چینا۔ کفتا ب کاینهال مونا خداه لوجدا بر کے مالو جد تاریجی ف م کے دناسخ ، م

آب يەخورشىدىرچىپ تىكى نۇدن دائىكەل تۈچى بنهال مونۇمىپ ركون مولابپ يا بىد، سورج خاك ۋالىنىت چەپ تېس سكتا يىشل د خام رايات

كوچياناعبت ي.

سورن الله ويت سورن الله با - آنت ب يحود ب

سورن دوبنا انتاب غردب بعنا-

سورى كويراغ وكمانا - داناكودانان كى بات بتاناً

فعل عيت كرنا - د كلزادت م ، -

آگے ان کے منسرد ع پانا سورن کو جراع نہے دکھانا سورن کی کرن ۔ شعاع آنتا ہے۔

سور ج لرين. سورج كن ، ندكر جب چاند وين ادر آن ب ك درميان ماكل بوجاتاب ويس آناب كى دوشن زمين ك نيس بدي شكتي اس كوسور كين كي سودسنا . (عد) متندی دمیدد، مان کرنا - پاکرنا - دهست کاسین بیل تکالناکسی جیسیدس مجیا در دیر-

سو ڈ ادائک، دار ایک تی کا کھا۔

سودادار والكسم ذكرا ووكل كايا فج ودك كالكس

سمور رها ندار بهادر ادی دیر ردن کخ ، م گفتب آیاب گرشتے بین سرکن برق نین ثم موکیی سود کی گرون وتا بناکوکی کتے ہیں ،

سودواس . ایک مندسے مندی شاعراد دکویتے کانا) - اب ہر اندے توسور داس کہتے ہیں۔

سورا - سوران - (ع) مفت مذكر بهادر جرى .

سوراچا بوار نبهب بوراتاش ایک شجاع می اشر پرخالب بسی موسی می می می بریجته بس رب ایک اوی پردپندرآدمیوں کا مجرم لاانی میں جدیا ایک شخص کوچن کا میشوال

ورمین ہوگئے ہولی ۔ شوکر (می ذکر اوک. برمانور الاردد) دمجازا المکساللمہ سے غاب تہر دفضہ کا کہ کس کے حق میں فعد کے وقت کہتے ہیں. وامزلرہ مشورر۔

سور کیا پر ہے۔ وام ہے۔

سوكل مونث! ادة خوك : دكناية، بهبت بحول

- 010

سور رون ، در رون ، شادی برمره دنگ ای دور سالله اور کل کلاب کوموری کتی بی اسیای ماک خاکی دیگ و کهور با خیر اا و شط کا مورای دمیست فود درنگ کھوڑے کوسور کننے بیں -

سُور ده امونث المجفاد: بي بين كالدك الله كرف كالدك الله المالية المال

ہندی سے ہے۔

سورانع دف، ذکر چید دفندایر، مه ناس ایر کا در کا در کا در مان می کان

مرگیائیس کے اُس رد کے کتا بی کابیان مجمع و دکر معصف شخ سور بینیں ہو ا سمو ر دف الفم بروزن دور ماندکر سوزش علن کونت درد - دکو ، دائش ہے

ننان و آه ہے ہے سور دل عال ہونا دلیل آگ کے ہونے کی ہی دمواں مونا والدور وواشوار جورنب فوال سے سانف میر سنے ہیں . مرثیہ موافی کا ایک طرزب

كجرب شاع تدنيب معنى مدامر تبدخواب سوزير وبره مع فيون كولاما يا عو ب سورال يسوزناك وسودنده ردت مفت وجلاف والا ورشك مد ابنلك يركبون تريشي أوسوران كادماغ ساكنان عرمن كرائ مرى من اوس رتيم ع دلس داغ نامرادي سبراه وناك دورنيق بيكى د كقين نهائين مم دمير، م كس أكر وسونده نيها تي بس كادبي جروت بي وتدر در ونول جلاديد سود خوال. معنت ما يك فاص طرزير مرشد برصف والا سوز خوانى مونت أيك فاصطرزى مرشيه خوان . موزش رت امون مان وظفرا مه ساياأنووك فيتمسط وبالوكياهامل فردكب كسي برب د ل كاسويش بو فوال ب سوزدگواند بزكر وه كيفيت مس ساتر موكرزنت طارى بدرواغ ، م

شمعردا پ گوم ہے لیکن لطف سوزد کدارکیا جانب افتر کاحیال س کے ہوئے مدم سنگ دل اس قبر کا بیان بیں سوزدگدا زشکا سوٹراک درین ، سوزر مبن داک کارشبت ، مزکر دایک بیمیا دی میں بیٹا بسود ش کے ساتھ آٹا ہے ۔ رخصت ہوادہ مہرتونات م میں سے
رخصت ہوادہ مہرتونات م میں سے
لیٹے سیاہ فائیس سورے گئن ر م اس سورے کمی روء مون یا ایک تیم کے زرد رنگ بچوں کا
نام جوآنتا ہے کے ساتھ اپنارٹ بدت جانت دستوں میں
حن یک رنگ کہاں ہے عاشق دستوں میں
کب ہوس سے جرت کی دمور بی بیاتے اور کبی پینکے کی طرح بھلے
جرسے جرے کی دمور بی بیاتے اور کبی پینکے کی طرح بھلے

سورن لکانا۔ آفاب کا ملوع مونا۔ سورن کیان دف، مون ایک دداکانام ہے۔

سنور فی دفارسیوں نے سورة سے بنایاہے) ند کر سورت مثال کے لئے دیکھ سورت۔

سورہ افلام، نذر قرآن خریف کی ایک سور ن کا
نام ، عور نبی اس سورت کو من کے داسط محقومی جال
کر کے نکاح کی تقریب میں دداوات آری مصحت کو دت ب
پرسمواتی اور فرآن سربیت بس سے اس کے با مقت تکاوان
پس ردون ، ب

تا بنی اورینے میں کیسے اظلامی ہم گذشتے سورہ افلامی کورپر مسکر سہرا سورہ تبارک مذکر مقرآت ترایب کی ایک ستبرک سوت کانام جی کو انع عداب فرسے تیں

سورہ نور دنار بقرآن شریف کی ایک سورت کا نام سورہ نیسلین رریاسین) قرآن شریف کی یک سورت کانام ریہ سورت اکٹر علی مشکلات سے مے پیڑھتے ہیں اور الفوص مختی مومت کے دقع ہونے کے لئے حالیت ٹوع ہیں ہمار کو سنانے ہیں ر زانت ، ۔۔

سوورا دن بالغم دنت سوئی کرم بین کالد در ن با فنتی کوشتے سوم کلہاہی بونٹ ، سوئی کرم بینے کالد در ن مد کا دن مرک بات کالالد در ن مد سوئی کرم بینے کالد در ن مد سوئی بوت کی بات نظر سوزن با ویت دن اموشت کرم کی کی سوئی ، دشاد ، مدون ساویت کی ہ بائی گردش سوزن بینے و دن موث دوہ سوئ جوحفرت میسے کے سوزن جینے و دن موث دوہ سوئ جوحفرت میسے کے

دامن میں الحبی ہوئی اسمان جہارم برجی گی تھی . دووق ، مد میں جاتے ہیں مس سے دفع اس بیٹ متبم کے کہ یاں کھ لائے بنیہ سون نوعی مرتم کا سوزن کاری ، مونٹ سون کا کام .

سور فی د د من امون ایک قدم کاد برا یا رول کیسل بوا کیرا می برسوئی کا باریک کام کی بوا بواب کیرے کالباس بویافر مش دونوں کوسور فی کہتے ہیں دنا سخ ، م

ں دروق یہ روری ہے عاشق میں چوسوز ن مڑہ کے اپنی ایٹ ن کھی سو زنی ہے ہے کا فر مین جس رسو (کما ماں کہ کامرم)

ع ایک نتم کا فرس جی پرسول کا باریک کام مرتا ہادر اس کو بھا کر بیٹے ہیں و دوق م

"تكلف مزل حمّت شكر جِلاجِل نوبة كلف كه جابج خارزار وعشت ساز بربازش وزني مح

سؤ سن من روع ، مون إللها ي أدف ، مومار كالخفف كوده .

سوسما ردت ، مونت دابک محران مالورکانام .
سو سا علی دونگ ، مونث الخن بر صحبت بین ل سو سن دن ربالغج دنتج سوم ، مونت دایک تنم کا بیون جوبیلامونات فیمواس کے بیون کو زبان سے تشدیر دیتے بین داختر ۵

می لگا کے سپر جین کو جوائے ہے ہو سوس فہالے مؤٹوں سے شرمائی جاتی ہم سوس آڑا و دن، ایک قتم کی سوسن دانش، سے سی سے ان بول کی تعلق خیموں کو ہے

نقوکس نه کمی سو سن آزاد کی طرف سوسنتال . دین، مذکر . ده مقام جهان سوسن کی ذریت کشرت سے میوں .

سوسی دن، اآسانی رنگ کا گھوڑا ی صفت. نیلگوں آسانی -

بیموں ، اساق -سوسو کرنا دری مارے کے ارسے کا بینا .

سنوسی . ره ، مونث دایک شم کارنگین دهاری

واركيسراً.

سوغ اف رو عربی می سوغ رقف بعین بدید آتن افات من بدید آتن افات من بدید آتن افات می بدید آتن او استران نفس ای نشیم سحری ببرا میران نفس تخف تزکیت کل کوئی سوغات ذریقی

ير داردو) انوكمي چيند

سوف میچمون بدیمومون سوفار دن، زرر نرکاده سوراخ یافکان جربری گر سرس طرف میکان س رکتے بس اس جانب سوتا ہے

ادراے چلاتے وقت پِعِلِّي سِ ركد كر تھيور تنے ہيں - تيرك

نے عفرنگ اے فنچ لب دل می موس بس عرق ہے سینے کوش کرنے ہی ت ساور اً تا ہے تنظر

-86865

سوفتر دمندی شبیاکا بگارًا بطب ا دد بی مذکر فرصت سبت رجیکادا . نیات دیر، سه

سونة سيدزن عي جوس يار ملے كيلي مكن وكريان ين بيراكا سط

دائتهاد ،جهاز می سوفتا خرب نفاردونون میں دمی مذہبی مذہبی مذہبی مذہبی مذہبی مذہبی مذہبی

سعوفی فران کی مذکر مکارکا ایک کرده من ک احول کی نیاد دیم بره ادر مقانق کونس انتے .

سوقی در سوق بازار مفت سون سندب بازاری

سوكه كرمضني بوجانا المستخنك بوجانا سوكه كركم نكر بهوجانا المحالية وجانا الموجد المستخنك بوجانا الموجد الماء ومركم بهرجانا الموجد الموج

سوکھ کر کا نظ ہوجانا است و بہا ہوجانا مسرور مدر اللہ ہوجانا مسرور مدر اللہ ہوجانا اللہ مسرور مدر اللہ ہوجانا اللہ مسرور مدر مدر اللہ مدر

دجانف دب ، م نز نثرو موسی کیوں جو رنڈی یا زی چوراد د محددہ جمرع بھگ اب سو کھرا کو رسے

دنائى مى كات برودن نبات مجين مالغ دفراب وبي بى نقاط رسى دائكان چركانوالوالنكراد)

سومکنا رو این کی بونا به منا به به رطویت بونا ایک میرویا آتاب باموات رائ یه او با بونا خون اور بیم با رخ دستگرت داشش، م

یہ نوش جموں کے سودے میں ہوں سو کھا مرن کی بھی دسو کھ اس تندر شاخ تر سکر ناکا دکنا بنی انتظار کی تکابیت بردانشت کرنے کی میگر۔ دفقرہ اج اب کے انتظاری دو گفتے سے سو کھرا ہوں۔

مو كه امرت سرمندوانا ديجاب ابغيراني دكائد سرمند واناناكه تكليف زماده بور دنيمو كورب اسرت

سو کھ گروں پر کووس کی مہان دشل سننی خورے کی نبیت بوستے ہی ماعزیبی اور مقلی بی سن وی رجانا کی صار ہ

سو کھٹکو وں پرکوت اوانا۔ تھو رُے سے وسا ہے بردمبل کام اختیار کرنا .

تو کھے گئے۔ روی کے فیک ٹکڑے دکن بند ، طویوں کی غذا سے سوتباند مفت بازاربون كارعوام كا.

سوک رس مذکر د منده اشارهٔ زمره با عجمه. سرو کس ره بالنتج و نیج سوم امون - سوت -کن کام عمل کری در مناز شام این شام در مناز قدن

سوموں کھ ڑی ایک تم کا تشبازی و چھوٹتے قت آ

سوكن دس، جذب رياد . ديموسوكنا .

سؤ کی ده داد معرف اصف دکر اختک درباتیلا ورد کسا بیمیا مصیر کفاجواب ی در کرد قط فرط سال باختک تمیاکوره بینگ ده ندکر دایک مونکانام جس سی چکی سبت دیلی و ملت میں .

سوكماپرانا. دى تقط بانا.

مو کھاٹماللہ ختک جواب وینا۔ باتو ل مِن العاصات السکا رکرنا۔

سو کھا ٹھنٹھ رفیک شدہ درفت بغیر تبافل اور بو کاسو کھاگڈا رانشان م

اے دیم فزاں لگے اس سرکوتین آگ ملبل اداس بیٹی ہے اک موکے تفتیق پر سوکھ اجراب خشک جواب ماٹ زمکار ۔ سوکھ اجواب دینا مصاحب انسکار کرنا ۔ خشک جواب

سو کھا جواب ملنا۔ لازم رطبیل، مه اب سوال تمثل بریطنے لگا سو کھا جواب آبداری کیا ہوئ ت بل تری تلواری سو کھا سو کھا سو کھا سو کھا ۔ فلک ان کا درکا سو کھا سو کھا ۔ فلک ان کا درکا حواب دشون در دائ ، مه

پل س پارې د آب پايا ، سوکها ساکها جواب پايا ،

ى دُ بل يتلار جارهادى اسه

سوکھ اساکھا گورا گورا کسلوکا کمسر والا ہوگا

سوکھاسہا . صفت . فرکر مونٹ کے دے سوکھی مسیمی

سوکی سنانا ۔ اندکار کرنا۔ دشور، سند مجسکوسوکی دہساتاہے بری لگتی ہے بیرتواہی نہیں کچہ سے کل تربیری بات سوکی سنانی جواب صاحت دیا دفقرہ، بارش نے اس دند بالکل سوکھی تونہ بس سنائی ہاں بھا دوں تک آناکا نی خرور دی۔

سرورون و سوكمى كماننى رمون ده كماننى جس بين بلغم نذلك و سوكمى كماننى رمون و خلك فارشت . سمو كمون او مرون او مرون المدين كرنا و سنا و

سُوکی رس، منت. شای دیرا مه ملایم یه بنه که مومی درخدت

ر بیمن راجه اندری سوکی کا تخت مسوک دن سنسکرن میں شوک. مبدی میں بی مدنفط

موكب، فارغم انم مردكاماتم-

سُوكُ المارنا أ ماتم كا دوركرنا ، عورتي بليفي مردوس كے الم من بات كانا متى لذا مندى كانا - زمكن الم من ادرجور الى سننا ترك كردين من درترت ، ..

ربوریان پیمارت روی یاد مرت ایر است شهدناز کا بین ده شاید شوک آناریسک ملب بآند سرم بی رکها و فائق ب

> شوگ اترداناد منعدی المتعدی . سوگ انمانا د دعی سوگ اتا رنا د

سوگ برمانا ـ سوگ زنارتا ـ

سوك ركفنا يم ادر الم كى حالت قائم ركفنا- دروس و كيم من من كا كيم من ركوس بيد موك أس كا دددن ي ركف بين يرك أس كا

وكرنا يوك منانا - مانم كرنا- درج وغم ك مالبت

میں رہیں ۔ سوگ میں بیٹین ۔ عورتوں کا اپنے مرد در مے ما تم میں ماتم کی صف پر بیٹی ارہما ۔ دامیر، ۔ م حن مرنے کا یہے عن مرے عم میں ہے سوگ ہیں میٹھے ادانانئی اتم میں ہے

ہے شل یانی بڑا سو کھے ہے دھا دیں سو کھ سا ون ، رو کھے مادوں مثل سے دیف کی نسبت

بين بين ! دائم المرف . سو كلي ازار و دي وسوكما ينرو .

و کے کواٹ آنا رہا۔ سو کھے اول اتار نا ۔ ورم رکھنا

با توسيس الناسه

است نے تجروکت دیداردوان کی پھرمجبکوسوکھے گھے ٹا رانہان میں دقدر بعہ ڈرونداں نے آثار لبھے سوکھے گھاٹوں ایک خطرہ بھی دم نزع میں تر نہ ہو ا سوکھے گھاٹ اُ ترنا رسوکھے گھاٹؤں آثا راہونا۔ لازم۔ محروم رہنا دلچر، سہ

ا مى دىنى دەرى ئىبرنى خىتى ئىنىدىدىك سوكى كى كەرى كالى دى كالى دى كالى اراپۇكى سوكى رىدنت مىرنى د

سوكى القن يدون ، ركنا بينى دبل بنلى عورت ، سوكمى تخوا د خشك نخواه يص بس اور كونى بالاى آمدنى

> نہ ہو۔ سوکمی ردل یونٹ پنشک رول ۔ سوکمی زبان پنشک نربان لامیروے سامے بین میں اب تولہو لہٰ دہر نہیں سوکمی زباں دکھ اُٹ تو خبڑھے کیاکہیں

سول سٹ رانگ، مونت . ملازمان ملی کی فتہت سے دور مفت سے دور اللہ مونت . ملازمان برخطور کھینے کر سول محکمی نام رکھیں کا میں مونٹ ، لڑکوں کا میں دون برخطور کھینے کر سول محکم ماں رکھ کر کھیلئے ہیں ۔

سوله سنگا ر. دنگېوباره ابرن سوله مستنگا د.

رد، الموطوال و سولب نسبت رکھنے والا۔ سوطھی ایک تم کا کمیل جوسول کو ڑیوں سے کھیلا جاتا ہے۔ درشک) مہ

سب میل چھٹے رشتہ الفت کی بدولت مولمی ہے کسے دکہیں یا دفرا موشش جلال نے سولمی ب کون لام لکھ ہے ڈبانو نیر میشتر سولہی برولان بولتی ہے -

سولی در مو مونت ایمانی دروی بازار معیبت م بلاکت دفعترو، مجهاتواس گریس سروندندسولی به سولیانارسولی معزایانا

سولی پربسرسونها دکنایته) کمال اصطراب او ربیجینی میں بسرسونا دوات ، سه

قدمانا ل کے تھورہب سحر سبرتی ہے شب زنت سری سولی یہ سرموتی ہے سولی رہی ٹیٹ دائی ہے۔ مثل نیند معیدت کی مگر بی آیے نیم نہیں رہتی - دوزیں سے یا دمز گاں ہی مری آنکو ملکی جانی ہے دیگ بہے کہتے ہی سولی پکی نینلا تی ہے سولی بیم ان موں عداب میں جان سونا۔ سونت

معیب ت میں سیلا ہونا۔ سولی برج اجازاری محالتی برج عانار نیات نطب دیا

سولى پرچ دهانا روى مجاننى پرچ هانار نهايت تكليف ديا. اذبيت پهو مخانا دن دان دليكير، ه

ا بے فرکو کہاں سردے دی ہے تشبیہ اس گئیکا رکوسول پر پر معلت کیوں ہو سولی پر رکھنا۔ دکنا بتا بتیاب سولی پر رکھنا۔ دکنا بتا بتیاب

سوگ نشین دراندد، معنت ماتم بین بنیمین دلا دائین، جی حق دلا دائین، جی حق می بین بنیمین دلا دائین، جی حق دلا دائین، ان می می در می در

امل کانام لین تقدیر کو ردئیں مجے کوئیں مرے فائل کا جرمیاکیوں جہرے سوگوا دولیں سوگواری د دعث ہمنت غمکین اتم میں متبلا -سمو کن رید نفظفارسی اور مہندی میں شترک ہے ہموزت ا قتم دولانا دینا ۔ کھانا کے ساتھ ادمین ، مه داؤ د کے نعنبہ بائے دلیند

کھائی دم عیسوی کی سوگند سول دھ، ذکر دہندہ، اکاٹاریبیٹ کاددد یہ موتث برجی کی نوک۔

رسو ک دانگ، صفت افری کانقیض ملکی مالی اشطامی سخیده مُنذَب.

سول جع درانگ ، شركر ديواني معتمات كانيملد كن

سولزیش انگ بسراول ودوم دسوم وجهارم دسکون بنم عبول دستخ سشم، ذکر مثالستی رتهذیب سول کن درانگ ، ندکر دراعلے ورجه کالملی داکس م

یول سروی وانگ اوٹ ملائدت کا وہ برا ا درج سی بٹ بڑے عہدہ دارشال ہو تے بین تذکرا دہ امتحان مے باس کر کے بڑے عہدے پانے کا استحقاق ہتاہے ۔

سول کورٹ دانگ ، مونث عدالت دیوانی -سول ما دانگ ، مرکد دیوانی تا نون .

المناجعين وننكس

کرے موت در کرنا دا ست

سولى بركا شا دكناية ، كمال تشويس عسركنا -

سولى بركتنا ـ لازم دمووت، ٥

شع کور شکست سول پیکٹے ساری دات

شب دومفل میں اگر شا ہدمفل کے سول کے سول کے سول کر ہنتا مول برجر عمانا مکال مزاد بنا دوائ ، ت

تامت دکھاکے آن صوبر کوکرست

سول پر مرد باغ کواے نونهال کمپنج سول پر کمپنج الاسول پر کمپنجا کا متدی المتعدی

سولى يونبيت دانا عُمال المنظراب ادسي صنى من نيت

آ تا دمنسرىم

اس سردقد کی یا د دیگائی ہے دات ہر سول پر آئے نیٹ دیہ کہنے کی بات ہے سول پر ہونا - دکنا بنہ ا کمال ایڈ اس سونا دراسخ) م دل بنیا ب سوئی پہے عثقی ترتو فیاں سے ذراسی جان برمدے تیامت کا کدرتے ہیں

دراسی جان برمدے تیانت کے کدرہے ہیں سول چڑھانا ریمانی دنیا۔ دار پر کھینجہا۔

سولى چيدرمنا . بياني بان

سولى دين . سولى چراسمانا. سون كورى مونا . دى بني موت كاسالان مونا . درندا سه

تقنيرواد موكا كي كاوون شوق

ول کوری بال ہے گنہا سے لئے

سول من سول ك سرا منا مدال ريدابونادراسي م

اے امل مردہ کر ار ان کو ملے گی سول لبیان پینے دکا ہے تدولی دل میں

عبى كيد من الله المناه المناه والمن المناه المناه

سول ہواہے جب کو مرا بڑھکے بوات معدروارکشتہ ہوں حدث بسندکا

سوم دم دفت بخبل بخور

سوقع دف کمراول دفتم بمزه بشکل داد دسکون بیم مرکب ہے سر یم سے - بیمیم الفاظ مدد میں شبت کے لئے اللہ است مذکر تبیرا یا دارد دامرف کا تجا والیم اس عاشی کاسوگ چاہیے زیبت ند کیجے چلم تو کیاسوم کی ایمی تو سوا سنسیں ، می تعبیر میں نباؤل پرک ہے ہے ہے دمینوں م

کیوں ترے سے سے پیول جھڑتیں سُومنات دن، فرکر ملک جُرات میں ایک بخان شاراب ہاں ایک شہرے بدفظ سندی میں سومنا کہتے جسوم دمیعے تمرااور ناتخ دیمنے فذا وند سے مرکب ہے کیونکہ وہ بت تمرکی شکل کا بنا ہا

القا بعن كنز ديك دال كايك بتكانام ب دمن مه

ار ا دیر ہے تب در کا سنات تراکسی ہے مرج سومنات

سوار ره روم باند) الركر دمندوادوشنبه منول رما دمندد عواتم كا جگر درا

نداى سول كوئى تمسالمى بدر كام بېس سۇل دەرداد مروت بال معاند، سرت د نفس . دم.

سون كينيف . فاموشى اخت بادكر نا خصيد شرونا . ال

ديناه نشأ ال

سونا الهیالت بلیاد نهایت امن اور دوش انتفامی کی تریف میں بوت بہران اللہ ا

پوتی خنینت اس نے اگرا من داہ کی لاہو ہے سر محکلے وہ بجیہ مدادیت خطرہ نہ آپ کیجے سس فیرشوق سے سونا انجمالتے ہوئے گرکور معالمیے سونا جہونا و تو ، رھیونا تاہے مہل ہے ، ندکر سونا دفقرہ ،

سونا كم على ماديا . كمال نادسندسي كامكر -سومكن دوامون . ايك تنم كاليقر ايك تنم ك ودا. سوفي جبني مسادي العيشدار بنادي بهناما ويور سى خى كايسىغى دېنا .

ون دوید کے جیلے - سونے اور جائد ی کے جھلے . د فالب، بنت بن من دريك يل مفورس جين كاك سيموزومبرد اوماند سوف اون د گوال است كريش امل تيت سے لاکت زیادہ بینے اسے کا مال نہیس متنا اُس کے او پر مرت سوگيا ـ

سونے كايان دوياني ميں سونا كاياكيا ہويا وه يا ن حساس سونے سے بجماؤ دياكيا ہو. اسونے كا ملت روميا، م مركيا بول ديك كرزنگ طلاق يا ركا جابيع سون كايان بركاتميدس سوفكا تور ارز بخير للال . دناسخ ، ع وصور الله الله منان أبجوت باعين یا در میں شفادے سونے کا توڑا جا ہے و نهادلار دیکودلا - دیرا م

ىبدىكادېتىن دەرىخىللان رىكت النفك دسيك كوسون كود لاكرن بس سونے کا گھر مینی موجاتا۔ بنا بنایا گھے بیاہ موجانا۔ دیرا م أب كأرى يس رالي مرت زربر سات بين. بوليائ مراسون كالفرير ساب بين موفى كالوالا وكنايته بعدة فبني غذا وحمت وكعلانا كمانا

ع سانف دیرق سه

كتي بس ديج بوسه لسلال بسيس كا سونے کا بیرے تی کو نوالہ کھے لادیا و نے کاورق ورق طلاء

سونے کی ایٹ مونے کولائی ایس کی مورث میں ڈھال د بيتاورا سي كومو نيك ابنك كيتيس والسيل م والم حرث ذربي تبوس كيا مناسب م

ودريان إنديان كك مون تعوف سيلدى ميندى المانى كميرتى

سونا ملے کے آدمی حلنے ہے ۔ مغول جب کسونے کو محسول يرمذ لكابن الدآوى كالمقامين دركمين دونول كى سي مالت معلوم نبيس وق .

سونا مان دودلت دوس ببسيا. سونا جِيمانا. سونے كالمح كرنا - رصاء ب زہے ان نکا ہوں کے کشتوں کا رنب مزارون بيسونا يراس أنب يجبل سونامِرْ معن رلازم ر

سونا چرموانا وسونا جراهانا کا شدی المتعدی و رشور ر منب تو بوعمك در دنقد عات سونامرى نفوريه يراصل فيوناحي

سونا يوك من بو سوفين الله والاتومي بودفس رون كى يرتقيى كى نسبت بدية بين يخير كامين الايال بدق ہے د شاد ،۔

الرسونا جوس مر ما عدمتى بدنفسى بعنى اكبريارس فاك بخصرول بلتين داسخ د سونے میں ایو دانوں نوسی ہوہے مثل بحواك واكه ون جرس اكسبر بالف سب سوناماندی درک بنه مال ودولت روسیم بسار سونا فكندر ده اصفت الحورسونا. صان كبابوا (الخاه للكساة كي جو إزويركوني للب ولعث بيحاس كل

ایا سوناسگذاس نے ترے سونے ویش کو ورب زاء الجي نسل كا- الجي خاندان كا-موناكساناء متعدى المتعدى ومنيرات سوناكساد سامرن داع سعيده كا

منگ کک نگا دُن نبائے کشت پس سونا كسام سونى كيانخ كرنا - ديرا مه کھو لیے میں لمسان دیگ د لے

اس سونے کو یا دمنا کساہے

دا مربینی میک. سرنین سهاگدرونه کادنکت سهای میکانیدی)

دكنابيّه اذبنت ادرجلاكا باعث دفقره ؛ الم عن توكمني اس ير فشه سونه بين سُهاكد اس مِكر سون مِن سهاكر مؤيون بين ماكر

بعیمستندل ہے۔

سوتے ہیں الحد دالوں تومی ہویش در بجبور سونا جوتے ۔ سُوٹا ۔ رمد، اجا کئے کانشیف ارام کرنا۔ نبلول کرنا یا مهبتر

مونار

سوناحرام كرنا- نيرند أرا دينا-سوناحرام موناللازم دراسخى سه

یاد پری رُفان نے اڑان کدیں بیند بی مردعت بنے مجے سوناحرام مقا

سوياسوالفيب د بخت ففقه دواران ب

مرائ جاگ دے الوں سے دات بحر

موسے بھی نصیب کوکیو کردگا ئیں ہم سخونا۔ دھ صفیت ڈکر۔ آمبالا۔ دیران۔سنسان خال۔

ومونا ركونا كے ساتھ، ومليل، مه

یرمنیا نہ ہے جو وم بھر کوئیں سوٹا نہیں ہو تا

ادمردوميار بيني بن أدمردو عاربيني بن

سونا برائيد أجارت -سونا كمر جور ون كاران مثل الائت نهي بهت تونالانفو

الادر برتاب -

اگرلگ جائی اینی قری دوجارسونے کی سونے کی سونے کی جن الدار و دلتند آدی دالدن مه کون الدوں میں کا میں الدوں میں کا میں الدوں میں الدوں کا کون الدوں کی جب ڑیا ہو ہائے میں میں میں میں کا کی جب ڈیا المجانا۔ دیجہ سونے کی جب ڈیا المجانا۔

سونے کی جربا المقد آنا سونے کی چرا یا القد لکنا بھو کی چرا یا منارکسی الدار احق کا قابومی آناقیمی شفے ماصل بزار شوق قدد ال اس خوش ادا جل بوگ کیا کیا بھے

لى آن سونے كى چِرُ يا تججِ

سونے کی بردیا فائق سے تکل جانا۔ مطاب بوت بوجائے اور مالد ارکے قالویے تکل جانے مؤفع برستعمل ہے .

سوفے کے برا رہونا اس تدر تمبت بیناک اگر نے فروخت ث و کیرا رسونا تولا جائے آواس تیت کام در داستی اے

نامر یادے تکنے کو میے ارداب سے اور اسب اور اس کے تاریخ اور کا فذ

سونے مے سہر سے جیاہ ہو دعی دعار اپنے دولمنند کھر بیں بیاہ ہوکہ بعد یوں کی مگر سوئے کاسبرا نبذھے . مثال کے

ہے دیکہودو دعوں نہاؤ پوتوں میلود نرم اندمہ زنیان رٹر ک ٹر

م و من كان من ألنار كريك تميك و دن كياجانا. كمال مروف بونادراسخ ، مد

وب بوردوں بسے مکس رُح روشن ان کا مری آنکہوں میں ہے مکس رُح روشن ان کا سونے کہانے میں تلنے لگا جو بن اُن کا

سونے کی کٹ ری کوئی پرٹ میں بہیں مارنا۔ فا مدے کے لئے

لېين نے.

سوٹے کی مار دینا وراست دیجی سرکش کو کنونڈ اکرنا فیرم دیج ڈیرکر نا بملیع کرنا ونا سے) سے

سونب سانب وبنادو، كون جيدي عادا

منيينا. ده. بالفنتي ومسكون سوم وجبارم ويون ادل غمّن، الميروكرنا حولي كرنادر داغ ، سه

كرون جو دا در محترى سامن فريا د مجى كوسونها ندوے وہ معالدول كا

ا مات کی طرح رکھنا۔ مردے کوایک مدنت معینة کے مین س وفن كرنے كوسونينا كہتے ہى بينے امانت ركھنا تاكرنغش معركبس شقل كرسكيس يد

سونتنا۔ رعد، دیکیوسوتٹ رلکھٹوس نون غنہ کے سائق بول مال بي .

مر الله الله الما الله ومكون دوم جول وسكون موم عنه امذكر وْ مَرْ الْمُ لِمُ حِرِيبِ عِصا -

سونثائت القديق خالى التور الأحسيس جرثيان دغيره کھرنہوں وب القين ورايان نہيں رئنس يا زيور سے الله فَيْكُ بِوتْ مِن مُورْمِن تَشِيبًا موت ع الدّكتني مِن وفقره، ساری چوٹریاں تھنٹ ڈی ہوگئیں میرے سوٹیاسے ہا تھ ہوگئے جروى دالى أي نو اورجور بال سنول -

سون مِرْنا - لاهبال يرنا - دندول سے بناء سونے مدعم، بالے و کھ بروانہ س کی جگہ ستو تني رعد نون فنه الوث روتي الدك.

سونٹے بسا نا رو ، رکنا بنہ ، حالمے کا نے کاکول سامان

سؤتُد كي ناس لبنا و ركنايته ، خبرندمونا رخامونشي اخبيار كرنا . بردانشت كرنا رتحل كرنا دمقعب ده خبراي تهي لينخ مسسرى موجرى السيني التي التي الم

سونتيبا ولكونتي وكنامية، تجنبل

سونخيا ، دي يوسوينا ،

مونداب ره رداد في ملفوظ ولان عسم امون لکے ورسو ندھی بدئی کے تا ز وظرف کی سوندساین ۔

سيو ثارياً رده، دي لازم كول حية بعرجانا وانسدى تري ياكيي رُوغيره كاكسي ميترس معرليبا " دكنا نيْر اندال كرليف شيو عدول دولون في: صفت اذكر ، اورى في باكوك

يم كوشف من سالا الهي عرن ملانا . د جيوسو مرهنا -برتن ك في شلو ركمن و الا رود في شهو ركف والاجو في كوك برتن بي بال عين مائي ي ي يه وعل بي عبدا مواكي بھی سون رسا ہوتاہے تا ایک مرتب خوشیو کاسالاجس سے ال دھوتے ہی دشار ،۔

بهوشغ مبك دأس كى برشان س كمي موندف الكاكے كنول زيور سرك بال تو سوندهاین . نذکر رسوندهی - سوندی فوشنبو ر تونیرانسوی بررة وكي كبابول بس بنيستى الديسوندعا بن كرال ر سوندهادك سوندها مك رردا وغيرملتون موث

بوباس ، فونسلو بسوندها وسط فصح مور

سوندهی و دو است مون ا دیکوسون مانمراس -و موت. ريد جي بين و صوبي كيرے معالي كر أن كاميل كائي بن يسن شيكي كرى جيون تتم كى بيوت موث دره یر ی نازمس میں دھون کیڑے مفکونے میں۔

ونرهنا وهد بالضم د بالفتح -سشوندنان ا كبر عكو دعورف مے واسطے ملنادرگونا تاکمی می سے طرف کوریہ با أفيت لذا . ونعشره البيل كؤند كود عو وتعل كرمات ي بيراً نادال كرسوندها اسوندنا.

سو للرُ روه موث ربائقي كى لاي ناك.

سول سول ده مون رسانس ک آواز بوناک سے زور

سوں سوں کرنا ۔ ناک سے انٹ دکاننا ۔ ناک سے

سواف د بالفتع دسكون سوم غنّه - مندى بين وزي الما

مونت، يا د مان.

سمو مكها ده يفنم دسكون دوم مرددت دستون سوم غق إنسكارى كتابعوشكارى بويهيا نتابهت الاكنابية الجبر الرغ

ايك تىم كى متمال جى كو علواسوبن كيتى بى لوہن کرنار رنوانا ۔ سومن کے دربیہ سے دھاروار كرانا رفقره الفريقة كى مورس دانتول كوسوين كواكي اسك مشكل بناق بن

سوبن كرنار ربينا سومنا وه عو بهندوازيب دينا

بعلامعلوم بونا ربين سونا. سوسي ورص مونث وسيروا إعمار ويالك راكني

كانام ي مىفىن د فولىسورت

سور درع، ذكر ابدى مزاح كاتبديل حسمان كالرب بميارى ورنف فرالي -ابترى-

سورالفان مندكر مونع كي فراني مروبن الوفيت اسور التاق ع أن شام كوابن البقت ك ماحب ككر ع

سور ادب مذکر سے اوبی -

سورالز ان دع، خرر مون بيارى

سوندمير مونث الدميري فرابي ادرنقص دفعترها يدتو مندونيادى تباحيس مي جواتب ارى سور تدرير سے موبين

سيرنفس . فدر سانس كائة ماعده مبلدى مبدى بلنا-المترت سورنفس ين فداكادم هر يونك ففلت المات وموشيا رىكا

سورملق درع ، نزكر. بطلق-سورداغ. ندكرواغ كى يادى.

سورظن. ندكر برگماني -

سودمفم درع ، ذکر- برمفهی-سو کی ده مروزن منکن د بروزن معل مونت ده چیز

جس سے كير استے بي رجيد التي الله الله وتباك ما تق وتبان م كى دن فلش مولى نربلي بيانس كى مز كان في كب بكرس جيولي سولي ب

ر برا مه تاریخیکول بات زخم یک آنانهیس

ون کے ناکے کورد کاکس گرباں جاکے ، ترارد کا کان ؟ کوری کریاس اور نب دیمای سولی جومرکت

رسال إرسندواوة تفق جونوت شامة كے دبيع سازين يح اندر كاحال بليغ خزار اور مبيما بإني وغبره وريادت

سونكمانا ره واوعب رطفوظ منقدى المنعدى-سؤنگنادم، ناک سے بویا س معلوم کرنا۔ میک

مو تلف كومي نبين مالكل فاروب. بالكل نبين بعدداغ، منب الع حلت بكان م

سونكن كويمي مبسر مجي الخارثين سويكمني ورهدا ورنت رمبندور المكاس ير مكاسس كي دريد،

سومل تا ره باست وسكون نون غذ، دمكنو اجبرت كانگ سيا ه مرماناد صوب ين سا نولامومانا كالاسومانادانين،

اردس منمل تھے نہ گرمی ک تعب کے سونلا گئے تھے دلک جوانا ن عرب کے

سو ٢. ده ؛ منعت المركز! لال بمرخ . ذَيْرُ مُرُنْ ذَكُ عَرُكُ) و مذكر بحيرون داك كالكي قنم.

شو با ده رسوبا، وه چستر و ملاكرخاك كردى أى بو-مواكرنا دمندو ملاكرفاك كرنا نيست ابودكرنا -

سومان دف بروزن كوبان . اصل بب سويال بروزن جویاں تنا، ندکر رتی ولکری یانوا مات کرنے کا فاروار

الازلمعنى م

ولأى دست بنون سے كرنہيں زنجيريا تومرى فنمت سيكياسوان مي ماار ا سي ان ردم دمن ، جان كو أزاد دين والله نا كوار

سو بال ده، ذكر تعريب كاكبت.

مولم شهل سوملاكى تع دده البت جودور زيس بيا سون يا زهِ غانول مي يا جن دېرى ك تورىپ بىر گان بې دركېن مون كوان بيسنك ياك جيلب دار وه جيل تن بي كالبعرق بيبة ادر دن دم سويرس رون ، ذكر سوان كالمخفّ روي الدود ا

سرومر در بعن ادل وكسرددم وسكون سوم مجهول، ر اول ربيل دفق انفريات مي كمانا اوبرسوير بوي جاتا ب لاجتباد، بسس كانتيم لازى عزدر بوكرد ب كار سوير بوتو بدير بريو تو .

سوبرا۔ دھ رس موبلا میج ترکی مذکر امیج زیر کا دعن میں آب ہے ہیں بیدا اندھیں۔ اسوا شب ارزد کا سو برا سوا

: اول دفت اس مگری استفال بین جب بهنا بوکه ایمی دونت نبیس میاموقع باقی بودنفتره ، ابی سویل به جو کیب انباری کرنا بوکر اوامتحان کے تدریب کیم مرنا بوکر اوامتحان کے تدریب کیم مرنا بوکر اوامتحان کے تدریب کیم

سوکیے راول وفنت یسیج ترا کے رومائتی ، ۔ ورمائتی ، ۔ سوپیے اوال دی شب دمسل میں سودن کو کینو نکر فوسسر ہوگئ سودن کو کینو نکر فوسسر ہوگئ سود کیسے رمو ، س مینوکیم ۔ خود - بر ۔ خا و ندر ، نڈ کر رومن وی مینوک کی ایکے ذمائے کی وہ رسسم میں میں لڑکی اپنے شو مس

کا خود انتخاب کرنی تنی مسم دون دور فارس بیل بار مخفی سے دیارے مفونی عیروزن مروکہ بول ان خلطہ در بر نفرے مراغ اوکر د جو کیک دور روز جستجو کر وجاد زمر نفرے مراغ اوکر د تفطیح میر می اسے ملفوط نہیں دہی، مثلاً واید مہر ورا بہر بور اس می و سی بدل جاتی ہے اور کی صد ہوجاتا سے دیو اس کی و سی بدل جاتی ہے اور کی صد ہوجاتا سے دیوں اس کی و سی بدل جاتی ہے اور کی صد ہوجاتا دیت فارسیوں کے بیاں سر مرزار کھنے تیں سو یا تین مراد

سر بندی مذکر! وہ سپاہی جرم سال فران ومول کرنے کور کھا جائے ہ کہ موسف - دہ قسط یا نخواہ جنہ سرے مینے ادا کی جا ہت بندی بنگی سر بندی بنگی سر بندی کے بیادے کا آگا ہی ہے اس کر ہے بنال ہے بند رما کم کا جونا شرمونا کی سال ہے

کرتی با فشان بتانی ہے کا انان ہاکی اورجینز کاریشہ جوا و ل بی اول تکلیاہے رہوٹنا: تکلنائے سابق وسحری م ان بیونی تفسل کل مبزے کی بچوٹیں سوتیاں رشک سے انٹوں پوٹوٹے کا بیٹی ہے آساں سوئی پروٹا سوئی کے ناکے میں ناکا ڈالنا۔

سوقى كاممالاموجانا سوئى كالمحسا ورايد عانادكنا بية الور ذراسى بات كاطوالت يكرمانا .

> سون کاکام مندکر سودن کاری و سون کاناکار دیجیوناکار

سوئی کے ناکے سے اونٹ نکالنا دئن بنٹمانامکن ماہنت روکھانا۔

سوئیاں۔ برون فاعلان ونیز بروزن نعلات دشا درمد دکھا کے بغر کو مڑگاں کی سوئیاں کیا کیا مرے مگرس وہ لیتا ہے چگیاں کیا کہا دجائفنا مام مجمکد دوجیا ہ نکوڑی نیسی کم کمٹریاں ''ن بون میں برسروجی وسیس فم کی سرئیاں

السال:

سویوں ناج پرونا رحی دہی در من بند کنجسی کرنا ۔ بنل کرنا دفق ، ایس کنٹک اور داند ندوی نان بروق اور کوئی نان بروق اور کوئی منج الدکوئی میج الشرکر تم بارانام کی نے ۔

بردوی جا مرمهار با م برات . سوی در در در سوای ندر ایک دیشبودارماک کانام . سوی بال در در اسواکا بیب از ایسواسرکا بانط. سوی بال موسور در ایک میدا کردوده شکر دغره ملاک تارنکات بین ادر فظ مباور جی مستقمل مع مفرداس کا کمانے بین رید فظ مباور جی مستقمل مع مفرداس کا مستعلی نیس .

سويان بتنايسويان توريا يسويان بانا .

سوررا - دن دیفتهادک دفت دوم اسود کامونث سوار اس کی تعیفرسویداست، ندکرد ده نقطهٔ سباه بودل برب ر دامیراسه بوگیابر و بدن جائے گااپ کیاسودا مردک آنگونی جول بر معیاسودا سها زنا رمی دی یا دخ اور تکلیف برواشت کرنا .
سن برواشت کرناد برا سه
شراب عش کی هنت سها رے کیونگر
بیر حال نشه کا بے کھو پلری حیاتی ہے
دنبات النحن ، بین کا بور کی گوشت خدانے ایسا نبا یا ہے کے مطلق
زیور نہ سے کا رعی بختا مذا روک نا

سبار بونا ، برداشت بونا رتو تبدالتعدن تم سے موک کی سبار بونی مشکل ملدم بونی ہے ۔

سهما را رسه بذکر الدو - اسرا- بعرد سه بیکید دیگ زقوی دو به که تنگ کا سها را بهت ب با اسید - توقع وقلت) عه بس اسمی دم کااب سها را ب فائخه خوال میم سما را ب

مهماً را بانا : نعزیت با نا به مدد با نا . فوت بانا . سها را تکنا . اسراد هوند نا مدد چا شا-سها را نوشنا راس نوشنا .

سها رادبنا! مدوب الغويت دنياة البيدواركرنا-الانامنا المك وكانا-

سها را دُهوندُنا . آسرانكنا و سيله دُهوندُنا وقوت دُهوندُنا و مدودُهوندُنا وآنش ، ه

المن معشق میں تنظیم کا سہم رائی دھونڈو کرا دہ نہیں بیتے جدمندا رکھتے ہیں سہم راکرنا د سیلر کرنا دوربید کرنا دکن بیٹ نوکم رکھوانا یا گئررا د فات کا اطینان کردیا دفقرہ، اننے دلوں کی ملازمت میں اکھوں نے مبائدا دفر بدلی اور اپنا سہارا کرمیتار

> سہارالگانا سہارادنیا۔ سہا رالدیا، بناہ لینا، رزند، مہ بیٹے بکیری کاکر نرکبی اس دن ہم فقردں نے دیں جب سے سہا را بسرا سمارا معطانا تقدیت مجانار حلیل، م

سربرگ رون ، مذکر ایک قدم کا بیل دیرا م کمیر ، ب ادران سب برگ موالیب سه بیر مونت نیسر بیم کا دفت عورتوں ک ز بانوں پراس عگه سه بهری ہے د جا زصادب ا مد نہیں د نیم ایک سے دل سوا بیمین ہے توگو بلا و حافظ دیس میگی اب نو سسر بیم کا بی سه کبل دیت ، صفت نیم بیلوط د

سه بینی دست آین بهلوکا یا فرکردایک نم کا بیر-سر نیند دن اصفت انگنار سر حرنی دن اصفت آبین حمث کا م سه حدّه د مذکرهان دوسے زیاده محالون کا انصال سوتنجر

سه عده ر مدرجهان دوی زیاده محاول کا انصال عوچر با چونے دغبره مصرم جدتره یا ستون نیاد کیا حانا ہے آہے معد عدّه کتے ہیں .

سه ورور ذکر بین وروادد ای ایموا کمور سه ساله دن اسفن بین سال کار سه نشنید درف از کر شکل دیجه شنیه سه نصد مفت سال بین بین بار معبل و بنه والاده شا سه کررون با بیال بیسیری وقعر

سم گانه دون، مذكر تين باي شراب ع وعط العياح

سركون وف امفت تين كون كار

سىرماى دىن مفت سالكاچوتفاحد ينزسيرمين، عدن ده دنم فرتيسرمينيد -

مر من از کر ایک جیدے الدہ کا نام جینات ورحوں کا مرکا ل ۔ سمبیا رف از کر ایک جیدے سادہ کا نام جینات النفش کے بین ستا روں میں سے دوسرے شا وسے سا تھے ۔ سمبان اور مقت مذکر اوست دوام غوب ول بیند بیارا۔

و دبندو ، سبهنا رنیم ایم مون کے سے سبان . سبهار ره ، مون دع ، برداشت محمل سبادنظره ، تمب الکلیت کاسهار شکل ہے۔ اول شي

مسباک بچے موث مران کا بلنگ جس پردولعا دُ طن سوتے ہیں۔

سهاک کا تولم اکیا تنم کا عطرج شادی میں کا م آتا بعد دزوی به

جائے عجب جب سبیسے کہ عطر سہائے شیشے کی شینے مجمدے اند عا دے گراسما ان مہاگ کونا ، وہ محبت کرناج جرر و خاد فریب ہوتی ہے ۔ دکتا بتہ ، شوقی کرنام عشوق کا روجات ، ۔

یاؤں پر المحرک دمیں نے ، رکھا تو کہا تحب بہت کرنے تم سہاگ لگ

سهاك في دات مشب د فات يخت كي رات .

سائک گورٹی بونشادہ شا دی کائیت جودوللک گرب دُلمن کی تعربین دولها کی توجها در شوق بڑھانے کے داسطے گائے جاتے ہیں۔

سهاگن ره ربانسنغ چارم موزن ده مورت می کا فاوند زنده مور د جالفها دب اسم

داند ہوگور کا یا تھا دے کمن دیکھے نورج غمرست کا دنیا میں سہاگن دیکھے سہاگن رمیے دوی دہا۔ سہاگ قائم ہے۔ سہاگا۔ رمی مذکر۔ ایک دراکا نام جرسے سونا گلاتے بیں یا نکر ی کا آلہ حم سے کسان کھینٹ کے می می قرجیسے توریشتے ہیں۔

سهال دمد، ند کردایک نام کی خسته در روغنی تل مول ژنی

سمالگ رور بعنت اول دچارم سا مدسائد . لكن سارون كايم موناد ، مونت موندوك عباه كازماند .

سهاهم ورع مكسرادل سهم و نثير رحصه كي جع ، نذكر إحص مكرف ياكي نير : ادك .

شہراً نا دور سباد تا اصفت ذکر دونشا کے مشہان بے امر فوب ول پسند موزوں مناسب معنول ، اجماحلوم اشک کے قطرے فیزت بہن تعنی بی بنایو آب دوانہ بند تھا کچھ تو سبارا ہو گیا ستہاک دو مواجها مجاگ، شمت و فوش، فوش تی خرکہ فادند کی صات کا زبانہ سجیتے ہیرا سہا گ بنا رہے ہیے خا دند زندہ دے ایک شم کے فاس کیت جوزیں شادیوں ٹی کا یاکر تی بین دمیرت، م

ادمرکا تو به رنگ تفا ا در به راکب محل می آدهم گفو ژبان ا در سها گ عبیا در مجت ماز دنیاز به جوهاشق معقوق یا جو رد حت دند بین موردشک، په

کال نہیں ہے عطر نگانا سہا کے کا جواہیے سائے ہمکو سہائے ہیں وہ تمام خوش کے زیور ادرجہت رہ جوسہائی ہوتے کی حالت یں حورتیں بینتی اورا ستعماں کرتی ہیں جینے تومندی

سهاک اتارنا جب ورت رائد موملک أس ف تقد أنار كر يور يان تورنا رندسارينانا .

سہاگ اُترنا۔سہاک کی جینے بی اُترنا ، بوہ مونا۔ سہاک معاک ارزان چوفعائگ دگھڑے بان مِنْن طورای بہت اور بیناوینا کچر نہیں۔

سهاك بعرى دوى موزف فوق دفرتم ر

سہاک پٹارا۔ دہ دوں نزر۔ دہ دیور کالیا جودولما کامرنے دفن کودباعا تلہے۔ اس برکت کی دشرمہ۔ متی ابٹنا دفیہ و تاہے۔ بنجاب میں سہا ک بیٹا ری

- سباک برا مذکر کافد کاوه فون ما برا جس می خشیر کی چزی رکمکر دکمن کے ان کھیج ہیں ۔ ساچن کے سامان میں سباک بڑا ہی ہے ، د ذوق ، مه

و ولھا دُلھن کی ہے بیعلامت سہاک کی آیلہے ایک سہاگ پڑا ہن کے آساں سہاگ رات، مونث، دولھا ولہن کے ساتھ سونے کی

بونا - فولصورت الأكل - دائش رب

سهانا مخاكيم ايسا ددب أسكا كدسابه عياشي فخى وصوب أس كا

رجانفداحب، م جان بدب ريجما دبا زلفول كالوسرارك مياذ ركينون آن سنبل يسال وتيمن

د کرا سه میں توفقال دسناں بہت خوش آن ہے وه منتدى منظرى موا اورده سهالى موب

و لازم دست د : بجانا- بسند آنا بن بيب دبنا موزول مونا ورود نيم كرم ونا -

سمانا وقت ول كونجيش، كرف والا اور فيصيبين

ا زگی مداکرے والا ونت، سها ناسان ولمان والمعنوان يرب اس دنت سع ترب عروب أنتاب كيمنابع.

سبهاولي ده مونث يسرول .

سبا ول رمندكر- ساردن كاريس س ديوارد مارت كى داستى دىياتت كرتے ہيں.

سہ اس دسترت مدد کار، اکثر منذ کا لیستقول کے نابون كابرزد موتلے معے كشكامهائ وي مهات.

تسكنا استها منت اذكر رونت كرية مبتى ستى تابل بردأشت نيگرم مد

مليح ودونفين اول ددوم اندكر رعدا سهل - إسان

مسجماء آسلاربات انعش ماناكدكوني سيح ساكمانا

مركر كريكامي لياتوكون ساكمال كيار

بع سع مع ما بسر آند سوات د ہے ہیں۔ زی ہے۔ آسانے۔

مسهر ا و مدریالکسر؛ مذکرا وه بعیریون کی نویاں جو دو لحادظن ع سرب من يديكان مان بن عود س عرف كامرا می باندمین رکوندمناکے سافد اوا کئے ، مہ وردفلهال كاأكريزم طرب بس مو كرز براود لما كا يك نرصي ده دلن كاسبرا

ا ده نظم و معموا با ندم في تقريب بين شوا كيت بين دكها، مكنا كا ناكرات درباس، د

دعوم بع جات بزم نو شد بي شورائع نوبى كب سرا رغالب، مرائك اكبارده استثال امر ديماكه بإره براطاعت نبب يج

لادق اسه وموم بطاش آنان ساس سرے ک كاليس مفاق نواسنج ذكيو مكر سهم

و ده ميونون مح إر جومزار كے ما تجون ميرد كا و يت مين. دراسخ، مد منيل بين بوت أكل ب مجير الولان كيا اللب

مرى زب په سهرا دمية ارگرب س مهم إلى معنا مهر سريركنا ودها بننا و ديرا سه رات گزری میں در لعا کی طرح فزنت میں سے کو آسوؤں کے تا رفے سمرایاندما

مهر إنانا وتيول يالميولول كاسلسل وايال بناناك سرے کی صورت ہوجا سے۔ دووق م

ور نوش آب مفاین سے بناکر لایا واسطيرينرا ذوق ثنا كرسهرا مهرابندهان مونت سهرا باندمن كانبك جربنوني

سراندمناه لازم-سراجرها ناديومزار برسم وكانا وفن كانشان يرياتعز يول كعلم يرسمواتكانار دمياات

ناك سائد مذ ي تكالي كالت ول نوع الم جِوْحسائے گی سیم مانشان پر سهرا د کمانا ـ شادی دیکنے کاموتے نعیب کرنا دنقرہ، فداكا شكري دس في آن بم كو دولؤل لواكول كاسبرا

سررد كبنا رعواب ودكينا - بياه رمانا رفت ره) فعالمين في المين نفياكم عمرامريونا-ديكو مرسرا بونادنعتره اسب

سُهُم دن، ذكر إفون. ترس فرر النان كواسط متعلى ب

سہم جانا۔ درجانا، بیب چانا درین، م سم جانا۔ درجانا، بیب چانار دوہ پر سالیتے ہیں تیز میسداے دل بیاب کمال ہو گئے ہے سہم چڑمنا نوٹ چانا۔ رنقرہ، اب کے واقعے کاسہم حیسٹر معا ہواہے ۔

سعها .منت . خکر . نوت زده . اداموا چپ .موث سے ہے ہے سمی .

سماسها معنت. ذکر خوت زوه رورام ۱ ج ب

سے سیمے نظر پڑے ہیں میتر اُس کے الموارے ڈرے کیب تو مونٹ کے درسہی ہی ۔

سمانا ـ درانا ـ خوت دلانا -

سهگین سهناک دن معنت فرا دُنا. فوناک سهنا و رنا بهیت زوه مونا و فون کمانا و نقره ، باول

دیکب، کرتم سے بدت معلوم برتے ہیں۔ مسہب اور بالفت ، امبر کرنا، برداشت کرنا جمیان اس می میں سہ جانا۔ سربینا بی متعل میں ایند کرایک تم کا تلوار بوتینزن کی مش کرنے کے لئے رکتے ہیں ،

سهر درع ر باهنت د زامون کرنا. مذکر بجول چوک ر خطا مفل فی فرامونشی بغشان درند، ۵

لكه دنيا دسل جركى ما سرنوشت بي اشنائه سهدكاتب تعدير سع مدا سهون مانا يجول ما نا دادن ، مه

حفرت سے جوسو قانت سفریا یو فی بی بجولیوں کوسمبور نرایو فی بی سروللم فرکر قلم سے کچم کا کی نظل جا ا۔ سمبوک بت در کرر کیفے کی فلطی۔

مسرادرع ابولے عد عفدت بالاراده .

اسلام نے فعلامی کی دوک و ک مفردع کی اب تو اس کا سہزا عربدد مے برہے۔

مهرے کی روی وریس اس کالو تا عوس مجی ہیں۔ دجانسانب، مہ مویفرد من دولها کی مائت مراٹسنکا اجہانبیں بی توٹنام مرے کاردی کا سہر انا دم به قدس جبر کو دریاس بہاناد نفت رہ، تم نے مہندی

کس دن سهرائی ۱س جگر سرانامتعل بهدو پیجومرانا -مهم ورو و بهدن ، صفت د نفراکا ایک گرده بود هزت مینی شهاب الدین مهروردی کی طرف نسوب ب -

سبل الوعول ورع اصفت اسانى دعول بوف والا سبل الكار وصفت كابل رست جيل بوا.

سېل انكارى ونش رتن آسان د كابى رستى. د د چ كى د

سهمل ممتنع مصفت الیاسهل اوراسان کهنا میس عنباده آسان کهناد شوار بور سری مهد معرع بهارت میں بدین سهل ممتنع آسان کیام میلی د شوار نیاع ی

سهر ای اجم به آسته استه با ندیم ناگرانا مخوت مد از بالدی کرنا - بیکارنا- نهیکنا- نم نهی ادرسهی ادرسهی ادر سهی زاب می میکا دع ،

ربی به به دو اس با ت کاهمگراکینه سهندس سندس دندو، بدو بیدی بان اکا کیتی جوب درچیدارین کی سهی نبین -

سَهُی دند بفتر اول دکسرددم میج. بکسرادل وکسردوم الله ا صفنت راست رسیرهاموزدل بجیم مروسی-

سى بالاسمى فامت سى فادرت اصفت ركسانية ، .

معشوق رصيا اله

بقراك سى قد كابم كوج پايا مواسرورة زاد چيلام را

سمول د ع بعنم اول دفع وهم بسرنان غلط به اذكر -ريك شاف كانم من الرسد ملك من من برانها ب عمده

نبار موتاہے۔ سپرسلی رمدیں سریہ ساتھ الی سکھی مونٹ مساتھ رہنے الی مصاحب میمجرل رکئی مفواص سکھی ۔وہ عورت جوعورت ۔

> ی مصاحب بود سهری رع بروزن کریم اسفت شرک مصدوار . ماری سیری مدنن دسای د

مسلی رہ مونٹ سائی۔ سکس رہ بردزن رئیں مذکرسائیں۔ سمی رہ مونٹ اچھ سینے پاکس چیز کے کاٹ کولنے یا سکلیٹ یامرچ کی ممان سے آدی سی کالفظ کہتاہے: حرب

تشبير مونش ميلي اماندرش ، ديميوسانمرا ، ٢٠٠ و مودي مين كي حكر د منيرا مه

یں کی خیرو سے برات کے گئے دامن سیا ہی کے گئے ۔ دیج بکر مشرق بھرکو تیری کی کہنے گئی اس میں میں بیری ان کی تیزی دخیرہ کے ساتھ مشتمل ہے ۔
اس میں ، دھ مونٹ دیجو کی دراس کے ، ہے ۔
بینے نے چنگ بیاں جمعے تھیا۔ بھی ایدول کو دہ تیری سسی ہے ،
باددل کو دہ تیری سسی ہے ،
باددل کو دہ تیری سسی ہے ،

ى سى كرنا . جازات سے سوسو كرنا . مرحول كي نبسنرى

ررشک سے فقیں لکی ہوئی میں ہارے نصبیب میں مسہد افطات کی سے بڑھے مہیں میں افطات کی سے بڑھے مہیں میں استدادہ میں ا

سبود عدا کا فرق سبوا مین معلی بیام و لبت کی جرات ادر اراده نئیس موتا عمد اس میکسشل به جهاب فعل بیا جرات ادر ارادیست کیاجائ -

سهولت در مون در موند در کون سوم مردن د من و مرکون سوم مردن د من و بند بری در سان و کوام اسس ملک مردن بدان بدان برای می مردن در می در است می مرد بدان بدان می مرد بدان می مرد

سہی یونظ بھی فضل کا کام دینا ہے کہی فعل کے سا کو ذاید اُٹا ہے ۔اس کی فدجے نے نذکیر دتا نیٹ اربد نفظ دوستہی نہیں ہے جو سنا کا ماغنی ہے، اِسیح ہے ۔ درست ہے ۔ باج تم سمجتے ہویا جو تم کہتے ہو وہی ہوگا کی مبکہ دائا ،

عشرط کے ہے۔ جیسے آنوسی رعبانوسی ہمکیل فعمل کے لئے دفت رہ میاں کھاؤٹو سہی پیچے تکلف کردنیا و تسلی

فاطرے کئے۔ (غالب) سه محمل خود الیس کے

بے نیازی تری مادت ہے سہی یو غنیت ہے م

چیم باری میل جائے اسکد گرنبی دسل توسرت بی سهی اکریک اسط دخالب، م

کیمنو دے اے ملک ناہجار آد فراول رفعت بی سبی

مِسلَةُ نَاكُمُ مِنْ كُلُونَالِي، هُ

فطے کیے دننساق ہم سے گیر نہیںہے توعلادت ہم سی وید پر وال المام کرنے کے لئے جیسے عرفقی مرس مہی مدت

یاتکلینے کے یاعث مُعَمت و از نکالنا مسی دین، صفت نبیں .

سیاره دن افرکر قرآن شریف کابرایک نیسوال حقد کی داند دن الون دایک تیم کی سابع میں میں سام دانے موقع میں ر

ميعددت ادبجي سر.

سیرع دف، مذکر مایک برندکانام جسیس لیتول بعض تیس برندون کارنگ اور بیتول معفق میس پروندوں کے برابر معند موتاہے ۔

سے دھ ، دن بر اندائے نے جے کل برسون ک گھرت بازار کے ادریط کلام کے لئے دنا سخ ، مہ بیت فدائ محمد کو ہے داسطہ تعییب دست مندا ہے نام مرے دستگر کا

> ہمراد ارغ ول سوزاں وہ برکور آفتاب جسے ڈرکر بھا گتا ہے دورے دوراً فتا ب معالی کی اور دوری فل مرکر نے کے اسے ارع ا تیز کلا جو کمال سے تو کریزاں زکلا

مراكمي ادرك دومتفاد جبيزون يرتقاور شولكا

سایہ کی طسرت ساتھ پھری سروٹوٹو بر
اندی جگرارسی ہے
اکھرے کی مائندی جگد دائے، ے
مزار دوں دائ مرے افتاب چکے
ن فرن علمت روز فراق میں او با
جامالت میں کی جگہ ۔ د ذوق ، ہہ
جامالت میں کی جگہ ۔ د ذوق ، ہہ
مجدین تنگ بیٹھا ہے کیوں اعتکانے
میں میں شت، سُو رمز کہا ت بیں اعداد کے دجہ د

سخادت یہ اولے سیاس شہری ہے کراکدن دوشلے دیئے سات سے سیکٹیا ہے۔ رح رئید کی تجع ، ندکر دہرائیساں رگٹ اہ ۔ سیامی ر

ستگاح درا. بانسنخ دتند بدددم، مسنت ریادت کرنے دالا .

سياحت دع مكراول ونسخ جهارم رموت ميركرنا .

سیای بونش رسازت سور سیا گرف دع بکسرادل دفت چیارم من نمرای کوئی چی مون ابزرگ برداری دادن مه فَدَام نے آداب سیا دت نه بسکایا پردست کے لئے گرد تناقوں کو سکایا عرامانت سلانت عکومت ترقم سادات۔ رسیا کر دع ، ذکر دایک جانور کانام جود مرای ہے بڑا اور دھیے

سے چھوٹا مؤناب گیدڑ۔

سائنگ مون اساری گریا سیاری بریون

زمانچه راجانسامی اسه ا

سارسگی جوالهی بانده دون بین برے کے نتیاد سے برابر مرات الوار کا خط

ومشہورہے حی شخص کے پاٹس سبادی مردی ہوتی ہے اُس پرکو کی دیکا رکز میں ہونا رکتابتہ البیے شخص کی نبست کہتے ہیں جس پر مار کا انز شہو۔

سياري لامني - دكنابنة ، المتاس -

ستار رع بالعنت وتشديد دوم اسفت كردن كرف والأستاره .

بارات درع اندکر میائے بتائے جودکت کیا کرتے ہیں ۔ بخلاف تواہت کے د

سیاره درع بیارة، ذکر وه شاره جوایی ترکت کردی کرے دیمیوسی سیاره

سیاست ، درع بسراول دستی جبادم ، فارسیوا نظر مراز کیف می درا با درما در با درمنا می استعال کیا الموث المک کی دفاظت اور نگهان تنبیه چرب درا الدمزادیت سروان نظام دا بیرا ب

م اللم بداب به مطاوم سیاست الیی سالے عالم میں باک دموم ریا الیی وروب داب فہر وفون سختی فرون و دہشت سخت گیری دمیا) سے

> مومن المدّاس كا محكمة ي حشر م ديگا كريگا بوسياست ماكم فالم وُقيت ير درمكي مارييث ركوشمالي .

ساست ندن ر ن، موت منهر کا انتظام .

سیای مفت مین منوزیز سفاک میای معالی مینونی ملکی

انظام مے منعلق۔

سیاق ما میرادل، نزکر ننوی سے اوران کرنا

بلانا ؛ دہ ڈوری جوباز کے پاؤک میں پائد نے ہیں علم صاب میں
د بان دتنا م دونوں کو زیاد ہرتہ ادرسر وت کے ساتھ حرکت

ہوتی ہے راس دیے ہیا اس باوث سے کہ حساب کی باد داشت

بازی یہ دری کی طرح عماب کو بھیلنے سے دوک دیتی ہے حساب

مکینے کے تواعد کو سیا ق کہنے لگے ۔ ڈٹلق ، سه

فاضل اٹھیں سرر کھتے ہیں اوسے دم منتہا۔

فافس الیس پر کھتے ہیں ہوے دم منسمار سبت الگ سیان ہے ایے حما ہے کا

ومفعون كاربد المرز وفعنك ونرب ونفوه سيا تعبار سيات عبار سيات عبار سيال معالم معان ب

سیال رع معنت را روال بینے والا رقیق بیت مین وال رقیق بیت مین مین والی چینز ارطام طبعی مرده سے جوانی شکل بدل سے جیمانی بیاده .

بنيال ده، ندگر. ريندد - عن شوسر- الک، سيال ده، ندگر. ريندد - عن شوسر- الک،

سبان به المان در المبدون و مرون المان بهان المها المان بهان المهان المه

معتبیا نا رہ ، صفت مذکر بونٹ کے سیان یا وانا بجہاد ا د موشیار بیار میالاک. و کورے

ببخیل یه ندکر مامل ر معون بریت آنار فی والا یکند آنویند حرینه والا ز طفر، سه

بزاركوني سيان لائ كوئ بلات كوئى كولائ

سیا د نانور مفت روه کمورا اجر کار کار کا الا بیو-سیاه چتم دن ، مسعنت رکنانیته با مروت سید دن ا سیاه خاند سیرخاندردن ، ند کر رفانه ویران سیاه داند میبرداند ردن ، ند کر رایات می دنظر به میراسط طبات مین د مجواسه

فداکی مبرسے نیرے جب ل پراو مبت ساہ دانہ بے ل ماحبت سبت نہیں سیاہ دردن سیاہ دل ربیددل دن معنت. دکن بیش ہے مدت ہے وفاء سنگدل،

سیاه ردر میرد و . د**ت ،** صفت ایکالاکلونات و کنانی*ته، و*لمیل رسو ارثوا ر

سیاه دول دن مون درسوال ذلت شرندگ .
سیاه دو زرسیددوز درن صونت معیبت ده سیاه دوزگار دون منت بنطس برنصیب ،
سیاه زبان دن صونت و ده نشخص ص کی بدو فاجلد
انر کرایک د تدن سه

سیدزبان ہے خامہ نپیج گاکسیدوسشمن دھائے بدھ نکاللہت اُس نے دل کامخار سیارہ سفبد کرنا و فاری ہیں سیارہ سپدر ربرائی تعلائی تو تا ایک ہونا ۔جوچام کونا۔

سیاه دلمایع - سیدایع دن، صفت. بدنسرت . سیاه دام سیرنام دن، صفت کالارنگ . سیاه کا در سیرکار روف، صفت دناستی . بدکاور ها لم

سیا کا ری دن، سونت به کاری طلم بشوخی سیا ه کرنا کا لاکرنا کا فذیر سبت لکت . سیا ه گوش دن ، ذکر دایک درندے کا نام سیا ه مست د سیمست درن) صفت ، بدست نظ میں چور (ذون) ہے

كند بول بي كن فيم سيست كاياب

بے کہ آمیب زبت گاند من یہ درسے کھیلے سیا ناکوا، دکن بتہ ، بڑا ہو شیا ر سیا فاد اگوہ کم آنا ہے۔ شل رزیادہ ہو شیارے اکثر خطام دل ہے۔ المرس فوق میں دون میاریشن میں میں در در شاخیا ہے۔

سيا و سن دن سياد ش دون دون طرق للفطيت دما فقل من شاه تركال سخي كرهيال ميشفود شرك از مطلم فون سياد شق با د د فرددی امه چوه بگ بياس انت پيوسته شد سياد ش بينگ اندران خسته شد

مذكركيكا وس محيية كانام جي برسوداب س كي سوتيل ما ماشق موكى اوروه اسسى وجهد افراسياب هي عنابلد كي ماشق موكى اوروه اسسى وجهد افراسياب هي مندات كي تدرواني خي لهذا وه افراسباب سي كبار جي في اين لا كي شادي أس كي منادي أس كي سافف كردى ليكن آخر كادا فراسباب في يك في مناوي آس كي مناوي افراسباب المي المناوي المالي كاموروا و الا الدويجها فراسباب وسيا، عد خون سيا دش اكسادن وكملائي كامرا في المناوي المناوي

ال الملم كافوض إسانت راسياب بوگا سياه مسيد رن اكاله افاده من كرزن كاديتاب رجيد سيدمست بشوم رنس وجيد سياه نيت .

سیاه بادام د کنابتر ، عبوب کی آنکو سی تشبیه دین بی سیاه بادن دن ، صفت ، بدیان ، مکار دنانق .

سیاه بخت. دن اصفت بدنصیب سیاه بختی دن امونت رکم نصیسی -

ساه بوش دن صنت النايد الخلسو كوارر سياه بوش مونا سوك كرنا مائ باس ميننا .

بیاہ تاب بیتاب دن، مبقل کے ہوئے اور ایک کی بوٹ اور ایک کی بین سے سیا ہ بنفتی نگ کا کرتے اور اس کوبیت یا ہے ہیں، صفت وہ چراس کی سیا ہی س

بين بور جام سراس

المي آئ المي جب في شب بجرال الت جرخ و دور في سي من برير سيا بي كبسى سيا بي وحوجانا سياي دور موجانا دكنا بند ، برلايبي دور موجانا و د برن ، مه د مل كيابان سي مجتوب في سياي دعوجا ك بار ش اشك ملاح شب يجو رنه بس سياي ذاك . دوات اين رون نال دالنا .

سبائی روان مونا . روات بی روت ای دان . سبائی روان مونا . روشنان کا روات میں ایسا رنبق ہونا کرند کر کو لکھنے میں رکلات مور آئنش، ہے

دول شب فران کانفته ببال ندم و خطرا رکولکور نو سیا بی دان نام و کسی میارادی .
سیا بی نالیز دائینو ، دک نیز ، نگا میکارادی .
سیا بی کا دبا ادکنابت ، بیبت ناکب خواب دیکب کر بیرا دم دناا در حسالت بیدا ری بی بی خواب بی کی سی حرکتیس کرنا - دردن ، سو

لگیگی آنکوجوسود عیس زی دنفول کے اشک سیا کی نے کئی ارد ما یا مجیسکو سیامی از انتفادی۔

نْ تَمِي رَك سَيْ يُوسِتْ كُومِ وَعَيِّا أَسِب بِي اس كي جو تراسيب أرغدال موتا سيب أفتا في دون، مذكر وافدارسيب

سيدي رود بردون بيپ ، مونت اصدت دايك تم مل دريان كيرا م ك اندست موق تكليم بي د ادر م كوملا كم چونا بى بناتے بيں ، م بدوں كے ايك خاص مرض كانها بم ده ديكے موجاتے بيں ، ولكنا كے سات ، ايك تم كابت لى تحقى كاتم ، ده اكم كا كبيل جسب بيلے بيك تاب -سيبى راردو، مونث ديجوسيپ تنراء سيبى سا مزدكل ايا - ديوى جرب كا بالكل دُ ملاا ور

سیاه دسفیردن ، سرن و حرب - مات دن ردب ادر رنگ بعلان بران کوردا سلام ،

ساه مونا ببت لكهاجانا كالالوجانا-

رسیا مرسه رف، ذکر- این دفتر ک اصطلاح ، ده کیآ روز ناید جن می نفت دی با اجاس مردوز بطب رین اتبال در رو کر در مین م

سیا به مهی مونث روزنا ی جب میں روزمرہ کا حزیہ اوراکدنی درخ برد

سبامدد کانا فین کی کشن امر کرنا و نون کی تصداد الم سر کرنا و با تره دین سه

مهارادل ده دستم ب که انتخداس کی نبیجیک گ دکهائی ترک چنم اس که میا به نوع فرگال کا سیا به موجودات رندگر - موجوده اشیا بیاروکر کارتبرش سیا به توان و دبیشری درج کرنا - کهانے پرچراها: -سیا به توان و مفت رسیم برس دارج کرنے دالا-سیا مهونا و درج مونا دم برس د تو تبالنهوی) فزا در کاری میں الکزاری متبارے نام سیا به بوت ب

سیا ہی دف بردن الی اموث الاک ؟ ردستان جس سیا ہی دف بردن الی الدھراتیری دمصحی، م

موسين چاند كا مران دري المان دين الم

كباجانے صابن كابعا و زوا نوں برہے در كبوسٹيخ -سپليطها دد عد بلكسروسكون بيئے معروت، صفت مذكر كبامزه بيد بكا سے نمك مربع كا -بيد بكا سين مكسوري كا -

سیم به مغت رمون ر بیماین دوراند کر بیکاین.

سافهما د بكردسين

سينتي مره مبالك مرديا ي معردت ، مونت ما شهدى مهاين ادازة ده آواز جوكبو ترازلت و وست معدك اندر دو انظيال ركد كرنطلة بين ديجانا دينا كي ساتة ، تا ده جوالا انظيال ركد كرنط كربجات بين و ديا الكي سانة ، ده جوالا

سبنی باز. ندکر بهیمی بجانے والا۔ بیسی دھر بالنسروبائے جہوں مونث، بہتر بھیونا پلے۔

مهری دسته به مسرویات بهون توسته بسر به به با بیت . چاربان کر رزنگین ا سه ادر کی رسیج پر منبس سوت

اردی مرج بر مجیس موی میں مورانی بی خواب گاہ کوفوش دی نے بچولوں کا فرسٹ میں کو فرش فواب پر بچھانے میں دکرانے سه بچھا یا کمرے میں فرش جفٹ پٹ درست کی تی گی جا دے مناج بینے کی کی آمیٹ کمسان کورا کہ یا را کیا منتج مجھانا۔ بلنگ درست کرکے کیھانا ۔ بہتر درست کر ڈا

می این در فرارده دادری جس سے بنک کے فرن کو چاروں پا یوں برکس کر ہا ندھتے ہیں ۔ بینگ کی دورہاں

يسيح براهنادكنايته مردافد مورت كالمبترمة الم

يسيح سونا ملناك ألاسترونا

سي منوارنا - سي سجا نا

يسيح كارى مون بيالى كارى .

سنجي لعد بالكسرويات عردت ادمنددا البيبة تكلنا . رسنا ع جا ذالكنا .

سُبخوُ ك دن مزكر مك تاتار مبابك درياكانام .

بتلامومانا جركی بديان المان موانا - كمال و ي ك ك متعمل ب رفعتره ، ددې دك كارب سيدي سامن فكل أبا . فكل أبا .

سبت القول سے جوٹیکی ندیہ وشیو بہیں عطر گویاکف زمگیں نے حت کا کھینیا سبین دس، مونث رائیس نے میں بیری کا نام سبتالجیل دعور ذکر اشریق رکول کدور

سنیل پال اُر ره رسنیل رهندا امونث رابک تم کی جُیال جد جینی بونی ہے۔

سن الم و در بالكسر بيك مع ددن و سكون سوم عمون . دمت دو اي كس ر

ستبلاکا کمامار سندو) ذکر دکنایت شرفوا سنی جواکش موش چیک سفوت سومات میں اوران کی زندگی پرکم معرد سه کیا جاتا ہے دجرات ، مه

ہوا لڑکا جو کھا میا سیٹلا کا عبا حوال ہے ما تا بہت کا

میسلاتمه واغ منت در بندو، ده شخص می کے مند پر چیک کے نشان بوں مسلمان چیک مند داغ بوتے بین م

سبندره البارد و البارد ك بال و المارد ك و المارد و المارك و المارك و المارك و المارك و المارك و المارك و المارد و المارك و المار

ماری کانفانیک بلکسرد کسرسوم وسکون جیارم دینم کانگاراموا ا بوت رایب قر مارون را

مستنجوره و بالكسروبا ب جيول مذكرا دولتند مها جن. كورني وال مرّات ، توك فرد ش ، يا بيسورت كا خطاب يا

كمروبية بقال كحقي بدلاجا لب

ميد كيا جلف مابن كامجا دُبشل اس مدريشترسين

و مندن رفتا ندر مامنے کی طرف دنقرد، ناک کی سیر رو

سیده بانرونادن د باندونایشت نگانادی فرت جائے کاستنقل اراده کرنا دفقره ، د بدنے کلکتر کی سیده باندی . سیدهی رساین مقابل می خطاستقیمین م سیده بالکسروبیک معروب سی شده معاصفت خرکر ابراه راست بخطاستقیم و میسے سید هابیشت میں کیا .

د دون، مه ده میده کرنوسرمت ادران کوج مین مم ددون، مه ده میده کرنوسرمت ادران کوج مین مم کیم کھٹلے ہے کوئ بدمک ن بین

ا مولاد رفعتره ، وه سدها أدى تيمن بان شبب

بے کے میر و پاتد کی پیدتی تو کی اے شوت ہے کتنا سیدھا

سيرسالنا ريحبوا لاسدها-

سید مدا آنا براه راست اکارساف می آناد دهرا دهر د مطبکنا ی دویل اساس کوار مقابلے سے بسش آناد ادهرا دهرند بشکنا دویلی اسامنا کونا و مقابلے سے بیش آنادفزه اوه توبات مرف سے سید صاآتا ہے -

سید سانیا نا؛ راست بنان بغیری یحبنانا مید هنگاننا درست کرنا یا تربیت کرنا - راه پرلانا - دنسنتره اس مشریر را کیکوی ایجه اشاد که پرد کود دوه چند روزی بدست بناده یا گایگوشمالی کرنا ر برگی مزاد بنادوس، مه سیخ دون مبالکسر دیا مے مودن مونث مون وی ده لائی ادر گول سینک جیرکباب لکانے ہیں۔

اِنَّا وَاَ مِنْ لِكَانَ لَ رَطَفَى مَ اللَّهِ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْمُ اللَّذِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْمُ الْ

من با جرا بورت ، المر يهول بين . او على بهول الملاخ منا المرخ كالول المراج كالمراج المراج كالمراج المراج كالمراج كالم

یخ کالیاب تیمکو بی کراس کے کیاب سے پر

باتے ہیں۔

مینیاکباب ددیلی پیخ کے کہاب دہ کباب ویخ پر صورت حالیں ۔

سببردع بالفتح دیا کے مشددکسور مضائمبرا بین عربی سببردع بالفتح دیا کے مشددکسور مضائمبرا بین عربی عربی علی اداد جوعفرت علی اداد جوعفرت علی سیدی روح د دفعت رہ اس کے سرسید کتاب بر سیدی روح د دفعت رہ اس کے سرسید

سیدانشهدارده با درج درگذاین معزت الم حبین سیدراده بذکر سیدگی اولاد مونث کے دیے سیدرا وی م

. سیلاانی. ربایغنظ دبغیرتندیدیا) مونت. توم سادات معورت .

سِیّد کا گئے۔ وکلئے ہو سیدسالار سے نام پرون کرنے کرنے میں در داری اسے سات دیا نشاحب، م

سیدی جہاں کائے ہو با شیخ کا بکرا تفت کا دا تجہنا اُسے تم بہیر نہ کہنا دجانف احب م کروں جو اُم رائے محلے میں گائے سیّدی امبی نوسندو ہوستا ہیں اامرام کرب بسٹیل معد دعد دیکسر دیائے معردی مونٹ کا سی سیٹنا ہیں

> سادگی دوارخ) مه محمد ی عبدادامین اس شوخ سین س اک شیر هسادگ می ای سیده مامکینی

سيره مادهن الله الله دم مين سبدهاكرنا وراست برلانا كجي دوركرنا وجليل، ه كيام اردلك سيد حانك كالروان في مرانعيب لرداه پرنهيس آنا كون يول شاذ عبروتن كريكا سدها فوب بل كمائك كى وه زلف دد تابىسى بد و داركرنے كے يندون چينيانل تشاد كلانے كيا يريا بندون كوشفا بل كرنا بدت مي ر دداغ ، م أنشبى أه نے بل خاك نكالے ديكيو يد عرباب ومونادك اللاكان الا ادكوت كرفيك كرنا - دجانفاوب اله سيعاكره بكأن دوت كوفيب سا ارانكان يربوا ترهيا كمال سپوسا گرفدا کارش بجارت آدمی کی نسبت بولا کرنے میں . یا اس شفق کی نسبت بدیتے ہیں جوسی باا فرت بیار کے پاس با رہار دوڑدوڑ کرجائے۔ باکی کو یا رباد تکلیت دے ۔ با جوناكابيابى كالنسي فداكى بادكرے _دشادى ب بنول سي جريم العبر موناكا ف بع بے کہ بیدھا گونداکا سيدها كفركارا رسته بينا فرراطيلاجانا ودطفرات كهم جابأس في وباحوالثابيها امد برنے م دسندلیا گوکا سیدها مبدعا مسلمان رركنا نبدا بجولامها لأرميراسه ننول محقد است يونن بونامح ير بے جاردسيرمعاملى ن مركلا سبعالاند داب الفد سيدها بونا المجيدور بوناء كجي نه مونا أثنيك بونار درست مونا يمزايانا دسيا، م سردتدوں سے اگر پالا براے خوب سيدها باغ من شخشا و، يو اس مگائتر - سیرماسوماناب مونث کے سے سیدی

جيرخين سخت كج ا د ان سيد سابنا! درست بونا كي نكانا دراه يرا مانا رهيك بروجانار زجانفسادب، مه بيح كبتى مول اسدفال فجديد مرك صعباكو سيدمع بزو كم عجدت تم ايث ما نكين مبر العان يوجوكر لبيغ أب كونا وانف ألما مركزنا-مبدها ترسا - بالكل سيرها درائخ ، م سادگ پرول میں آسٹے ہوسیدھے تیرہ كاداكس درج بولك بالكين ك تورور سيدها حنت بين مانا وبغرصاب كناب جنت مي ماناء دكناية) بفين بيتى مدنا درائخ، م یادس ان کوٹر کے سے ہم ی کر سبه ع دبت بس ك فام سلمان رب سيدها جواب وببالي دمو باتون بن بندم كيا عنا زيوب كو يراع سوال درمية بدع والمايح سيرها جاب دنيا درك بين الكاركرنا - رروياك ما دقه جىكے كھريى بيرى بونى بتيمرايا بى كرتے بي نبيس كرنا منظور سيدها جواب ديربان البسابواب دبيابس مبس بحيد كي شهو-سيدهار سنزاكم سان طريقير و آسان رسند. دواع ع روالفت كواك سبرهاسارستهم فيعاناتفا كروكيها أذاس رسته بب عبد الماسي وعماكك معيدها ربنا و دع ما في مواقن رمينا يمان د منادقدر، سه اے سنم مجھے فدا سیدھارے خبرالمرتو بيركيانولميسركبا سيزعاسا. مفت عزب يسكين . سيدها يحولا.

سبد ماسا دا- سیماسادما- ده عفت. نذکر یمولا

معالا - والمخفس جو سا ده مزاع اوري ماديو رواغ اله

عِلْ تَي عِال آ بِ كَي ہم پر

آپ کی پُرٹ ک کو کپڑا بھی آرٹا چاہیے رشدق قدون کی مصفر میں بات ہے۔ بہ جس سے دہوں دہ گوات ہے۔ رواغ مصصد میں جان چلتے ہیں نہ سید می بات کرتے ہیں د کھاتے ہیں وہ کمز در مل کوئٹ کر بائکین اپنا سیر می باتوں کا آلٹا جاب۔ ملائک کی باتوں کا ٹیڑ سا جواب درشک ، ہے

اُمَن فی سیدی با توں کے لئے دیے جداب بینیم رفعا کے نوا سسے مکس برگر سیدی چال بڑک مداہ : یک طریق یہ سیدی چال چلنا ۔ سلائت رُدی اختیا رکرنا ۔ اجھا طریق اِخت یا رکرنا ۔ مثال کے لئے دیجھوسیدی بات نہ کرنا ۔ سیدھی راہ راراہ راست دائش ، سے

ندنسی دباندی ہے دایے بھڑکے رہے عدم کی راہ سب رامیں سیے اوب فمراجی عنک داہ۔

سیرسی راه لینادکنایت، ملدتنے مانے کے واسط متعل ہے رعاش، م

سومنات حسکیم کی وه دست میروان ده سیدی راه بین سیدهی زبان مدارکت گفتگو کرنے داسطے منعمل مج صبے سیدهی زبان سے بولو۔

سیرمی سا دمی. سیرمی سادی صنت یا بعول بسالی مان دل یا صاف بملیس بینے سید می سادی عیارت -

میرهی سادمی جال اسلامت ددی کاطریقه -سیدمی سنان کوی کوی کبنا- برطاکهند بیده درگ برا بمطاکها اصاف کابیاب دینا دهاشتی سه مبدعی سنایش میں نے بھی نامع کو برطا اس نے جوالتی التی مشالی مشام دات اس جگہ سیدمیاں سنان کی مشغل ہے دوارغ ، سه

مل جلوں سے آپ بل برتے ہیں یہ اچتا نہیں برخ کے رفت ارس گرے توسید جا مسے سیر می رہ صفت موثث۔

سيد من انكو د دا بن آنكوي عن يت كانظر مهران كانظ در دامخ ات

ده گئے دن جو ہمین مجرے سیدی آنکھ کئی جبند تب سی ابتریان مرائکا ویا رزکے سی جی آنکھوں- ردالی افونی خوشی سلوک سے- بخیر بگڑے دفقرہ، ان سے سیدی آنکھوں دو بین ہیں نکل سکتا۔ سیری آنکھوں بات نرکزا۔ ددیلی، بگڑ کریات کرنا یکسنوں

اس مگرسیره منه ما بند کرنا ہے۔ سید می المدیمی پڑھی نہیں آتی دویلی، یا دہ طریقہ سے الممار نہیں پڑھ سکتا دایا می المدیمی کردھی نہیں آتی ۔ ہس جن کو سید عی المدیمی پڑھی نہیں آتی ۔

سید می انگیوں گئی نہیں مکاتا۔ مثل الایمت اور زی سے ہوک کام نہیں مکاتا اس طعن کے بے بولتے میں جس سے سطف ونری سے کام نہ سکتے دب کا اس بر برسختی نہ کریں۔ بوری شل یوں سے یہ سیدی انگلیوں گئی نہیں مکاتنا حیب کے ٹیم می نہیں کے ۔

بیدمی بات. بغیر فیصے کی بات. سہل بات. مات بات درنا رخ ، ے

كولُ سيد مي بات ماحب كي نظراتي مني

سيدهي جنواكساس بي سيد نم ادرزيا ده سيده دن بونا - اتبال كازمانه بونا دنعشره، سيده دن سنة جد كئ بيزن كئ -

سيد سے سجھا دُ ، ديوا سير عاطرت رسادگ دنوره ا بھے مرد دل کا اين تِي پائِ کی باتن اسرائي ہيں آئل سيدھ سماد بات كرے قبر جلنے دد نہ بنا دُ ،

سیده مندیات نه کرنالی آرفید کلام کرنا دفقو، درسرے کا کام آگرا کی کافر بیرے مندیات نہیں کرتے رسپیر کی و ربرون کبدی مذکر یعنی سپیر درج و بالفتح و چلنا میحرنا و ردانگی فارسیوں نے دکھینا کے منی میں استعمال کیا و بونٹ اِ تفریح میسر اُکٹٹ مواخوری و دفقرہ ، شام کو کمپنی باغ سیر کرنے چلے جا با کرو : تونی کمینی باغ سیر کرنے چلے جا با کرو : تونی کمینی باغ سیر کرنے چلے جا با کرو : تونی کمینی باغ سیر کرنے چلے جا با کرو : تونی کی کینیت و نظارہ ہے

مومن آدمنهس بی دکه لادون سیرتبخت ندین حشد ای کی تر مزه دلفت بهادردداری م

حورے واسطے زاہدنے عبادت کی ہے میرتو عب ہے کر حبت میں نبطانے پائے سے دیکھنا کتاب کا دہ مہنی ۔ مذاق رفع دی آس کے تعبیر نے سیخب سیر مودی کہ بھرنا ایکم درش کرنا ۔ دمنعونی ، ہے

عودی اه عرب و بهدکونت موان مربی سیرمنازل سره مگیا مو گا عود بلی، ایک میلا جوبرسات بین موتاب ا در شن مین کفرنت سے مجول جیمنی دائے جمع مہدتے ہیں ۔

بی بیرد کھانا - ببرد کھلانا - نمات دکھانا - دشور اسه د کھلائیں خوب نشہ مردائی کی سیبر انگوزر نم دل کی محکینی شراب ہم تا رکنا بیتی مزد جیکھانا - زناتی اسم

سیرین آپ کو د کھا دیت سب گفتہ آپ کا بجشلا دیتا سیرد بھنارتماشا دیجنا ریہاردیکہنا د لطف عامل کرنا۔ ادم طامن احب کی ہے اک بوچیار اُدم دو چیتے ہوئے سید میاں سنا سے عظیم میری کی بانشار میں کی بات برس میں ترقی نہ مور دائیک که میم نہ نیر ہے موقع کم بھی پوچیس اک سیدھی سی بات داستہاری خوب ہے با نکح ادائی خوب ہے سیدعی سیدھی نبان ، و ہ پولی جسس میں ایری مح اور کنجلک نہ مورد میری ب

سیرسی فربان ہے اس بیں مادہ سا دہ بیبان ہے اس بیں سیرسی سیف ایک تم کی سیرشی تلوار - ایک تتم کی تلوار جی بیں غم نہیں مہتا - دستدر) سے

ده سیعی سیفین جائیس مید کردن کو خم شنیر بیرس م محکایا ایک گردن کو سیدی طرح آشک نی سے دلام مت سیدهی طرح ترزیب سے دفتر افت سے میڈ بہت سے دفقرہ اسپدهی طرح باشکر و درطور سے

آنکیکیول کرتا ہے بیڑھی کرنظر سید جی طرح بھرے ملت ہے قدلی اے منٹوہ کر سید جی طرت سیرجی کہنا ۔ صاحت کہنا ۔ کھری کہنا ۔ بے لاگ کہنا ؛ نری سے کہنا ۔ داہیری سے

یں رند پارسا وہ مدہدگی ہے باہم سدی کہوں نوائی عجب کو سنائے دا عظ سید میں گالی۔ مادن کا لجو پردہ میں نہ ہو۔ درا سنح ہے ہہ سید می سیدس گالیاں دیں آپ نے سیدسی لکیر فطر مستقیم سیدسی نظر مہر بانی کی مطر رددوق، م نلک تو ہے مربانی کی معیے سے تاشام ہاتا ہو ملرسیدی نظر سے برسری ابناکام میں ہو سیدسی نظام نردون، م سیدسی نظر سے برسری ابناکام میں ہو سیدسی نظر سے برسری ابناکام میں ہو سیدسی نظر سے برسری ابناکام میں ہو سیدسی نظر سے برسوی ابناکام میں ہو سیدسی نظر سے برسوی ابناکام میں ہو سیدسی نظر سے برسوی نگاموں برکہ جوں بڑن

: مزه چکفار

سیرسیا تا دور بهروته بیرنا ر سیر کرنا- محافدی کرنا . باغیس بیرنا متنوں به

دل پرداغے جیریں رام بیررتاہے کاستا ب بہرا

و مت شار يمنا كيفيت ديكمن الماشاد يكنفي كوامقام ير جانا دوفالب اسه

میا فرضه که سکی خدایک جواب آدانه بم می سیرکری کو ه طور کی اعطاله کرنا کی کتاب کارپیمناسه

بنے آنا چرک مرز اکر ذکی سون جا تھا دب کا چیلے ددمرا دیوان آ۔

سیرگاه دینده مجینے کامکی مونث تا شاگاه سیردیجنے مگریقام نفای وه تاری ساس کافاف کے باتی کھی آے

ک جگر مقام نضا یا وہ تاریل میں ما فازے باتنی کھو رہے چلتے نظراً نے میں ۔

سيروشكار مذكر والجب بيحرنا ودشكار كهيلنا

سیم در دف مالکسرویای مجبول اسفت! آسوده و بها بهار گر شد کانقیض بیب مجرایسننی و بینان تا بیزاد و متنفر دفعت ده ان باتول سیدل سیر بوکیا ایم کنبر بهن

برحیثم دن) صنت اب پر وا۔ تانع مسابر کا سنی رومسلے دالا دنیاض درنداے

بنایا معانع عالم نے سیر حتم مجے مری نظریس نذت روں کا گنج مان ہیں

سیرینی دن موث راسودگ راسنند دنات النوش اسننا در اسر مینی میسی علم سے عاصل موق ہے ندود اس سے دنا

ب د عکوست ع

مبرهامهل دن، صفت در دفیتر داهی پیدا و ارکی ادا ضی صبے میرماصل زمین ر

بروزل بون . ده فزل من اشعار کنزت دن.

بیر بونا-لازم - نیکنا-آسوده بونا- پیٹ میرنا-بیت هجرنا-ریرن ا مه

متی میں سیر لشہ ادیرا رسیوں نہو۔ ننجان مل یا رعقیق مین کی ہے میزار سونا۔ دل پھر مانا استنی سونا۔ بے بروا سونا۔

سیری دن، مونث بی بعرنا بید می بعرنا و نیت بعرنا بیزاری در مونل کے سات دبنات النعش کمی طرح سے مجمکو

سنے سری ہے۔

رسم روا مر بکسراول دفت ددم سرب کی جع امون الم معلی می المون الم معلی می المون الم معلی می المون الم معلی المون ال

رسیم د مندا نذکر . لهشی -

سیمر ده مذکر اسولی انک یااتی ده به معبر کافران دایگ سیرو دن کابان - موام کی زبان برسیری ب، میرمیر و دا ایک بیر سیرے درن کا مقداد -

سرگی از نگری می جان سواسیر بردا اور ده أبلی شل ا كم ظرف كوهبان دراى مى آ مرن بهونی اور ده آپ

سیرے داسط سابیر موجد دہے۔ شل زبردست کی مرکو بی محملے اس سے زیادہ زبردست موجد ہے۔

سیر بین بندری کا دموکدیش جیدنی رقم می بر معصر کافلین . رمانصاحب ، ب

یه اُک دعر اسم می بنسیری کادعوکه مجانی نبی باتی و مجم مرکزید عنین کی سیری بونی بی بیس مشل متنی مقدار در کارے اس کاللیل سے تعلیل حصہ می نہ مونا کی میگا ۔

ببروں بیری تعدکٹرن کے داسطا ستعال میں

ب دداغاء

بر مرکبا سروں ہوا ن کوجواتے دیجہا خود نہیجان سکا کہ مرادل ہے دری رسم نے رحد بالکسر بایشے صورت موٹ دھا مراضی جوز میدارگی

فور كاشت سي سو.

رسمراب دن؛ بالكرديا يجبول : نشدكا مند، استن يا في محيرا بوا- تردتا زه مشاداب دربرزر و كرنا ربدنا

ميمراني ردف، مونث ـ شاداني ـ تر دنازگي ـ

مر و را الموث مقلت معادت و طراب

ميرة وع اصفت بيرث كامتبالت -سيروا ودرمنكرت ين خدس باك تدم اديكر

سيخ و و دف. بالكسريات مجبول دسكون دوم وسوم ،

میزدیم دف صفت تیرهوال. معرضی در ده بالکسر بائ معرفت و کسرسوم مونث .

براه برهی برها براهنا. رکن ینه ادرجه بدرجتری کرنا. سیرهی کا دُندا ملای کی سیری کام باید جس پر پادک

برفرهی لگانا کبی چیزے الاکرمبرهی کوسرای کرنا۔ مشرعی لکنا۔ لازم ۔

سيس دف بروزن أيس، وتكيوسائي -

ميس ميول دهرسب ربردزن بس ميخ سر. اندكر سرے ایک زبورکا نام

سيناك د ده الذكرة الوكاما باداد.

رسيس دهد بالكرونية سوم، مذكردايك هات كا نام. سيسابلانا و ركناية ، كى چراكومنسيط كرد با يكى چركوزن كردينا ددون مه

ل سببہ بلانے مجمد وانسو كرمو بنيا دغم محكم البي ست

م د مد، مذكر رزه له كمان كا ده فيتدحس من تبريك

سراعي الع وبالفنخ وإيات مبون جمع الموثة الواردمير، م

ایردی ترے فرب دودتی ملی گئ مِنْ كُسَالُ بِيتَ بِرُكْسَى مِلْكُنَّ سبعت توسط برى تى كر تيويام مركيا مثل عب كسى برسے کام زہسے ادارے عوثاء ی کام کردے واں

سیف زبان دن ،منت : برزبان روه مف می كلام بي انرمه جب كى دعا أكثر تبول بوتى بود رددت ام دنبالب سررے دعواں میں تری انگیں كبهبيس ندكيرسبف زبان س زئ نكيس سبب زبان دن، ونت رسبي زبال بونا دنشق، م درباك فنسب يعنى يان في وكسايا

تنخ کامزه سیت زبانی نے د کھایا سينف دك ، الر علدسازد كااونارس سكاغذ

سيفى مونت إدهاسم حبالل جوكسى وتمن كي دنعبه ے داسط فاس ترکیب سے پڑھتے ہیں جب بدا مم اُلمانی ى تب ى ادر بريادى كا ياوت مد اب أسينى كاالطفانا

منے ہیں دائیں، مه

نون مدرت كعبت كبي ديسنيان نفا سيفى الت يرشى العي جلته كفني ندنما

وابك دعاكانام عبسين نهابت ملال كامضمون بوريطا. ے ساتھ اصارے

ہوگیا میں مثل اُن کا نام کے کرمبایے محسكوسيق باركااسم مماني سوكيا

مك سيك وده بالكريك بجول وبيشر نصحا ك ربان يرسينك نون غذّ كے سائد سے مونف الري بين نطول . ده دواص عدر داورورم كالمبدكتين سينك كانعل ـ

سينك ببونينا بركى كالزسينك يبرينا

سکیمنا دره آنعلیم بانا ماسل کرنا در معناد فقرے، ده انگریزی سکیمنا ب-آش نے تمہارے دُعنگ سکیم میں الا تحریت بکر انا رنعت و اآدی بجب کھو کے سکت است و الدی بجب کھو

سُمُل رع : تذكيرة النَّاع عَلف نِب ترجيح النِث كوم) با في في رُدُ لِنيان دوناسخ ، م

نهی بخواری کرے جددم دہ محبوب فکدا سیل ہے ہوئیوں نہ یا دم منیانہ کھا دکا دسالک، سے کہتے تو کہاہیں اسمین میں کہاکہوں اکساسیل کہ کئی عسرتی انفعال کی سیل دوڑنا۔ یانی کی روکا تیسٹری سے کسی طریف

جانادشاد، به

بو تھیکا بھے نیفن کو پونہیا سیل د دری مدھر کو ڈھال ہوا

سیل کاکوندا دعد منون غند، نرکر مونی و کاکوندا جب بور ک میں میگئے لگتی میں تو در سی اس او شی میں سویاں دور مد شکر داں کر دیکاتی اور کوندے میں کھکرالسدیاں کی نیان دلوانی

ادرسب كوكملاتي بين دا نشا، ت

سِل كُ كُوندُ عِلْ كُلُون مِن كِيال عودا

منکروں کر اسکیری جع ۔ کرت ظاہر رفے واسطے میے میکروں گوٹ یا فی برگر گیا ۔ دئیرور با چر نورالانوات ۔ دہانی کان سے بیٹے میکروا درسکرو وں میں نون غنه کی اوا ذلک سے

- 04

سیکروں سنا الد کترت می اجلاکہاد سنت ملامت کرناد دراسنی ، م

بب جویرے ملے کر درج سینے گل میں میروں شاور بین بی برار کو میرووں سفنا ۔ لازم رواجی ۔ معرونسان ہوئیں میرو محمل کبنک میرادر مسئے کی دوم پر کہوں یاد کہوں

سبروں کورے پانی پرجانا ، دکنا بتہ ، کمال نداست مونا ، شرم

چنداس زنف فنطرے دیگرے یا ن ک پڑگ سیر دوسنیل بی گوٹ یا ن کے سنیکم اس دالگ سیک سین میار نخبین کا بگر اس مفت ضیعت می دور الاخر ردگ ، دیشادی مه

كا ساشوان ده در دنايته ائن المحد. سيكها مطرص معنت مذكر تعليم يانته بوشيار دنفورات

ومار خط بزے وج سکو ان لب

2-6-1

کن سیل ساہوشاں جواد مرا یا بیتر سبادے کہ یہ فتید سیلان ہے اس جگہ مورسی سیلان چوڑا بولتی ہیں۔

سیل گفری ده الکسر بان بجبول) مونث سنگ دادت .

سیملی دفتا ، بالکسر اصل مین با قدی اُ نگلیون کو سد سا کرکے آور با بم ملکنلوارے فرق کردن پر بارنا، مونث روجاناً، فرب وست گردن پرمویا کسی اور صد بدن پر -

ساز وبرگ بنیوان محسرت داندده بن بخ فقرول کے لئے سیل ہے دعا گا آہ کا واٹ ان کے بیٹ اور سیلاسے بالوں کی سیری مکر چولول میں موتی ہے دائش ہ

مون و فرب کسیل به شکم پریاد کے
ان ہے یا جیم کا فور برای بیں ب
سیم درہ الکسر یا کے معردت امونت و ایک ہم کی ترکاری و
سیم دن الکسریا کے معردت امونت و بائدی درندر اللہ میں میں کی ایک میں میں کیا کہنا
میں اللہ میں بیر و مین میں خوش میں میں اندام و بیر و مین کے عوش میں کے عوش میں کے عوش میں کے عوش میں اندام و بیر و مین میں میں دنت و میں منت کوا

سیمی دف سیم سے منسوب ۔ سیمی بدن میمیں تن سیمیں رخ سیمی مذار سیمیا ین ا دف اصفات مشوق کے صفات میں مشعل ہے۔ سیما میں دن سیم را آب مذکرر بارہ دسیما بالگ

پر منس تفہر تا اور مبلد تر ب کر اڑجا تاہے و دکنا نید استوار مفطرب دودی، م

ده چوا ساجولوكانيسرى كودى يس بال

میں اور ماسفت ذکر الکیلا ، تر معیکا سواج امتم در الفندا

بيكن وهدوى ديكيوسل بنبرا-

سیل جانا، بیلنا دھ اللم ہونا جریا ہونا۔ مناک ہوناکی بیسز کادنترہ ، بریات بین شکر سل جات ہے۔

سیمل کا گول دور آیک نعم کا آئی لول جس کے اندار یا دوریا ہوئے ہوئے سے ارداد کے ساتھ جرکرتو یہ کے دردیہ میں بعد اندار در کے ساتھ جرکرتو یہ کے دردیہ بیار دوری آگ لگ کر بھیٹ جا تاہے ۔ بم کے گوے کوئی سیل کا بکرا اسلامے میں کا بکرا اسلامے میں میں کا بکرا اسلامے دراجس کا دکن میں ذیا دہ دواج و دواجس کا دکن میں ذیا دہ دواج و دواجس کا دکن میں ذیا دہ دواج و دواجس کا دکن

فی خان نام ب آس کا ده به د کمنی سواردن بی آئی بریس موس قی اے بوا باندھ جو ب سیلا ومرے باندھ کارشی عامد در تحراب د باں سب کی گیرای الجیسلتی دہی سروں پر ند با نکوں کے میسلے رہے سرایک تم کا ابلا ہوا جا دل ر

سيلاك رف باستخ اذربان ك رُولينان بان كا

میرے نشکوں کا فلک پر دون سیلاب تفا الدّ مد کی جگرشب علقہ مرکردا ہے۔ تھا سیلاب بی دلکمنو اس نے دیا تھ متحد دھونے کا ملشت ۔ دنا سے) مہ اہ کا مل نیرے منحد دھونے کی ہے سیلہ کی

لفیان سے سیرب ہوتی ہے یہ منیان مدونان . سینلوان مرع ، در مر ماری سوار بان یا فون کا ۔

سنیل کی داردوا مفت میرکاشونین مارا مارابیرنے والا دو تفق جایک مِک نشکے اور سیر تماشے میں معروث بخره ، ذکر تیام کے ملک بین ایک پہا رہے جس کو طور سبینا ، ادر طور سبیلین کتے ہیں ۔ اسی پیاڈ مرحفرت موسی کو تب بی ربان میرل بنی ۔ اور خدا مقالے ہے ہم کلامی کا مشرت معبی یہیں حاصل موا ۔ ادر دس احکام شرعی میرودیوں کی مہابت کے دیستا ما

راست. سی شی وه . بالکسر بلے معروت، او دفت کرنا انا لکا مجرنا دنو گرنا! مذکر و دعی مبدون رسلالی و دوخت و دفقه ، آت کا

سینامب کوب ندنہیں . سیناپر دنا! نذکر در دو اسلاق کاکام - بینے سلانے ی جیز د دنفت رہ ، بیں بچے کو سنجھالوں یا بینے ہرد نے کو

سيد ارده بالكسرياك مجهول الاندون پربین اپرندون كانچ در دون الكرد الكرد

ے ایک تم کی رول تکلی ہے .

میٹریٹ رود باکسر ویائے میول بہمکون دوم وسوم دیاہم

دون غذہ دمنود المفت بانمیت یا ہے دجد درخک ا

اے دشک بھی سینت اے میں دکہوں گا مرکب کل ترتیرے کھنے یا کو بنا یا سینت رمینت درو، منت ۔

سية ماليس. ده ريانع وسكو ن ددم وسوم نون ونه غناريم مراكيم

سیارٹ رکھٹی ارفائنت سے رکھنا ہ ملتوی رکھنائی دوسرے دفتن کے واسط دوفا دانے دل کا تقدم سے بے موکا

سینت رکھاہے ہم نے عقبے پر سینتا رہ مبالانت وسکون دوم وسوم وجہارم معاظلت سے رکھنا جد ڈنا مجمع کرنا رعلہارہ کرکے رکھنا۔ ملتوی رکھنا۔ دعم مار ڈالنا میں دعوی با خانہ صاف کرنا۔

' سینت کے رکھنا۔ سینتیس رعد اینفتخ دسکون دوم دسوم د نسر حیارم و دل بتیاب کویم بینے میں گھیرانہ سکے شعلہ فود بیکتے ہی جہکو دہ سیاب بنا سیما بآگ برمونا دکت بنہ) سیاب کی طسرت بے قرار مونا دبتیاب ونا۔ دراسخ) سه رات ایسان نفاریار میں بتیاب تعا

بسترگل پر نه نفانین آگ برسیما بنا سیما بافائم مونار پارے کا قائم النار بوناد بحرا مه سیاب مرفوع سے موات مُم آگ بر دل عشق کی جان سے دکھیر اسی طرح

سیما ب مزیار لازم رزدن ، مه زکردنبیانفس مرده کوم داریسات مرکے برسیاب میسرزنده دوبالا بوگیا سیما بی سبابیار مسفت کبوترک ایک زنگ کانام زناخ ، بین به بیتا بی کے مفعول کمی زنگ کام ہو

سیمرا - دیجوسی -سیمرا دع بالکسروکسرسوم، موث علم المحصک ذریعے نے و کوایک فیم ت دوسرے جم بی شقل کرسکتے ہیں ۔ دوراشیار دو ہوم دن کا حقیقت میں دیو دنہولوگوں کو دکھا سکتے ہیں۔

الم كون عقي مل سمال كبونر وعلى

سیوں رانگ بروندن بین اندکر ایفیٹر کابرُدہ جس پرونگل پہار و تعقیدہ کے نفٹ ہے ہوتے ہیں: موقع والدات ۔ دفقرہ ماں بیٹی کی لڑائ کا بین دیکھنے کے قابل تھا کے منظر تماشار دع اندکر عرف کا نام دیج ہیں ۔

سینری درانگ د بانگرد سکون سوم درسرحیام، مونت! تمات کاه کی تقویرد موقع یا نفاینظربها د. سیاش دو مونت دا تکه مارنا د ترجب انقران بیشک مجرم دینایس ایمان دا بول کے ساتھ منہی کی کرتے تھے ادر

برادی باس مرکزرت سنین بلات. سان سه باسته د بالکسر بمزه در آمنرو نزینیر

سكون بنج معرديث، صفت . ، ١٧. معيد

سينيط والك تلقُّظ بسن فر مذكر مركز.

سنيرك رانگ، صفت مركزي درمياني منوسط. سينتطى ره بالكسروسكون دوم وسوم الاستحبول ون بغنه اذكر

ابك تعمى نياور. سينجن ره يول فنه كعيت مي يان ديت وفول الول

ين يان ديا.

سمينيد ورده بالكسر ياك جبول بكون ووم وسوم فند. س مسند را ندكر ايك مرخ دنك كا دهات كانام جي اكثر سندوعوزنين انكسي بمستقيس أس كما فيساس ك آدان بيلم مائل ب ردون ، ٥

كون نبس لوك المعرك طيور كياننن نے كھالايا سيندد ر رمنيوت غفته بب بوساول ومن لاجواب كا سيذور كهاد ك سرتي رنكب البكا

سينددريا اسبنددسك ذككاكم اسكو سندرريا بى كتے بيل - ايك نم كارنگ.

سيلش رهد دنون فخة بالكسرد سكون دوم وسوم وجام یا سے مجول - امونٹ الک شم کی گیری جے سوندھی می کہتے ہیں و دوسورا خودیوا ریاعست بن چوری کے داسط کیا مانے نقب دوينا د كاناكرات وريا م

بونے گی حیثم مارکسی دن سسانع د ل سبنسس سبندهدے گاده دردنظركبى

مبند مكث جانا رنقب ك وربير مال كالكلمانا لاهميني جمال کول بعاری گری پردی گره بول پیوازے سے سبندم

سينرها در ون فق نذكرا بيارى تمك ولكونواك زنگ کا کوتر۔

سينبارهي ده ، مونث ركجورك درفت كارس كريين ے سم وربرتاہے۔

سينك وا ره بالكسر البي مجول نون غذ ، ديميو سيك اله

بالكسرد سكون ووم مع دلت دسكون سوم فنه موزت اجهاؤه كتيكى يتنور كاكرام ظلل دانت كريد في عاماك كان چد کرسینک دکھ دیتے ہیں تاکہ سوراخ بہند نہ ہوئے یائے دمیر، ے

سَيْكَ تَيْرِى ناك كى عطا سن ياق لكر عطرضي صاحت ودينى كي يواندلون وسيكسكان كادردكى جارتيس ديزره بالعشق كوش مين اسكل بير فال شك

وسینک پر رون کیسیٹ کرعطریس دبوتے ادراس بر تفور ی ى د دن بيت كرسينك كوكان ك ادير كت بين ده بي سينك كملالي ..

سنيك كودى رب الارمى كونك كانوبيدين مجتين دابيرا م

ساق ك عطامي كوئ كيات خ لكاسك كارى يقي لهناك كرسيك كالري ٤ د كنايت ، وحاكسيني ميانا ـ

سنكيا درم اصفت دومارى دار جي سنكنا - كليدن سينكامترون ؛ خركر أبك تم كاكسرا بجدايا - دوريار سينكرا ديكوسبكراء

رسينكنار ديكبوسيكنا ـ

سينك ده بالكسر بإي عودت يبكون دوم دسوع فن وممادم ، الجو پایدس کل مرک شاخ دا نشان پلغ جريم توهيد د جيونے اره نگوں کے سنگ ڈے

ي رعم ، كينسكار فاص علامت رديجيو مرسيك مجنار

سينك سانا ـ كزر د يجينا ـ يوقع يانا ـ بياه منا د نعته ه جل سنگ ما عدد دان چلے جاد ۔

سينك كاكر كيرادن بين مناد بالماع كم أدى اليك ك مجت مي شرك بهذا و برا موكر ميد لو ل كى كى النين كرناء سیند بند دف ، نزگر ا انگیا دمنی ، مه کچرس دکا و چاہیے پتاں کے متق بہا میکار جریہتے ہیں ترے سیند نید سے وکچوں کی داں شکنے کے سب بیڑے بیاتے کے لئے سینے یک یا ندھ وہتے ہیں آ ایک سوائی پوشش کا نام س سے کپان کرم وہت ہے ۔ کفنی کے نیکے کادہ کیسٹ او مورت کے سینہ پر باندھا جا تاہے۔ معانی منب را ۲۰۱۰ میں فاری

مینه برسینه دن، اسلیل دارسینون پین- دهبات

وه بات جون الابدسیل موتی اسلیل مین سیاری است

ده بات جون الابدسیل موتی اسلیل مین است بیشنا و دل پر صدمهٔ عظیم کردنا و دامانت، مه

شگات جاده سرجاد پیمار بین جرائے دامنی

دنوکر تا ابدل نوک خارے عوالے دامنی

سینه بیننا و دکیم جواتی بینا و

سینه بیننا و دل پر عدمه مونا در نشک ، ه

براب کر برسے یاسور دل نیل کی بوری علے گئوں برسینہ تروپا رانوں کانے ہیں۔ سینہ چاک دن ارکنا تیہ انمگین عاشق ، رضعتی ، ہ کس کے اتم میں ہوئے ہیں گاہزاروں سینہ چاک بللیں کرتی ہیں کستہ پر شیبوں لے مبا سینہ چاک ہونا ۔ صدے کے بارے جیا تی کا بیٹ

الکیا حفرت آدم کو کیل حبّت آنیکا فرکیوں اس فرے سینے برزنم ول افغوالا داوج ا میندلین دف منت سینے برزنم ول افغوالا داوج ا وہ سیندرلین معایت ہے الم نظران کی زبان پرلاسکے طاقت نیس یا انسان کی سیند زن دین صفت و معضمص جرعم یا ماتم میں سیندنی کرے۔ سینگ دارنار کی جانورکا سینگ سے دارنا۔
سینگ اکان کی جانورکا سینگ تاباں ہونا۔ جو
جوان ہونے کی علامت ہے ؟ دکنایت ، پاکل ہوجانا۔
سینگڑا درس ۔ بالگہر بائے معردت ۔ بسکون دوم و
سوم دجیادم ونون فرتی نزکر ا با رودر کنے کاسینگ ۔ بارد دوان وسینگ کا مینا ہوا با جومند سے میک کا طرح بحبلہ ۔
یو سینگڑ ی دھ ہونت بیول کی بھل ہ

سینگ دور بالکسر بهکون پائے معودت دنون فنہ دکسر چہارم، موٹٹ را وہ سوداخ کمیا ہوا سنیگ ہے انسان مے بدن پر سکاتے ہیں ۔ ہعری سینگ سے مجھنے مراد سے جلتے ہیں ڈاکیا تھم کی ممیلی ۔

سنبی دانی ده کفر ورت جو سنگیان دکائد کناتی

برسودت الورث.

سینگیاں توران سیکیاں کینین ۔ سینگیاں لکا نارشافیں لگا نا۔ سینگیا روں مذکر راکیا فتم کا کیڑا سینٹی رف رصدر رہنیان شرکر ایجانی رصدر اکو ڈی سے سینٹی رک کا حقہ لامبرا ہے ،

> آ تی ہے سدائے در دھین کر سینہ عیلیٰ ہے با نسلی کا یو جیوانات کا اگلا دھرجس ہیں دست ہوتے ہیں .

ميذاب در مين مين مين كال كرميان مينة ال كرميان - اكر

جوید نوسیدا بهار کرج اُ کے تو تو کری ارکر

دے آب ہ تو جوان ہی کوئی کیا جا بان جوان ہیں

مین اُ ہمارنا جہا تیوں کا انجہ ارمرد دل کو دکما نالی آتی

مثنا ن مہانا ری لئے ہیں یا تھ کہا کیا

مثنا ن کے جب دہ اپنا سید آبا لے تی ہی

سینہ انسکار ددی صفت در بجیدہ دکنا ہے آ کا طاشق و اختر شاہ اوردہ ، و بولادل سے وہ سینہ انسکار

اور اسموترے ابرو کی طرف سے ان کا سين كوكمول كريم حاتية في تلواسك إس من كهول دينا وركاتي ين كهم بات دور ريا. ينيريت ركعنا - جانير يخريكنا . ب سين رسل دحرنا مينيزل ركنا بوالى افاعاض فاراء رةران على الريت بن بي بي فراري ول كالوي بوالى بي ئىيىنى بىرىكى جى ئەتب سىيىنى بېرگى كىلىانا ـ دىجوگى كونا-سيت برسان بالوشاء الجوهاتي برسان وأنا وشورات برم عشرت بي جويمكواس فساما باست وسانت والسيند ابنار ساس سيني بها قة دهرناسينيرير ماته مكتنا - ولكوز في دينا مفواب خاطركوروكذا وممنون، ع بالتعسيف بين وحروهو كرابت بعيد كيا داهبي شرىكيادل فيربركام قلق انان ا مكله بالذننفقت كراس فيرب بيني أساب تن رنگ حاسے دل جلانا سے سينسد لكانا - كيوجها في خالكانا - بيادكرنا وواغ) شب بجرالان جركيد وفي أس باين بری نصویر کو سینے سے اگا اول او کو کول مين كارًى المديد على يون كا ابورا در نش اس بالفالمان مورجوس ديجم كيسيف كالهار كمنظين تورُ في من كويد ده الوي النس جيمية بن ألك الكنام بينين ان بوناء ول بركال عدو مين وانس سنظين الى آك يرف د زام اليوك آقا کے مرفون سے ہم کی نہیں اولے سينيون بركدا! -وكذية فالكفانا - رشك كرنا وشادى ب سخن گرم وه سن بایس ما دے اور اس والے معرفی رکوات بارا سننيفن في مكن - وكناب عين بونا - اضوابيونا اصل دل دھا کے دھر کے سے داک کس ہو لكيس سنة بي يلحق بو انبس آتى كييني سائس ممانا مفوريونا المنية وفوضونا م كرد ط ونترننز اے ترن مزل مبتى كى ر سمائے ساف سے بی درامان کے درہوے

سبیندر فی مان اون جون یکنا مراز کادون سه يتم كمتى ب ترى جنبس فركال كريد مربع بما رکے یہ سینڈ ڈنی فوٹیس سيسه (ورى دنسينه دور يا يارتين توانا) موشف دررستى يختى سركشي دكرنك ساقف داميرات دل اللي كر وكملك وجين كا العار سيندز دري ليمركيت بساجنان كيي مهدندسير - اف موكي دئار بنط الايقالية كرسان مير ابرنسه كرسه كالوجال حنكس والماني تودال سبنہ سیر ہم لی طبی کے ين ميركروا وان سيد بررون وبدان وبكته درمون و فواجة ركمنا شابت ق مهونا)صفح يك و شكركم ابونا بين ف ومنارسوكر مقابلي إنا أنشارة فت وبلابعونا رامانن اسد بم ويس كرجان كافوت وطركون كينيس والبيانية وسيدمركري سندسم مرورا - آفت ادر بلادل كالشاد بنا - مقام حوث و خطر بردانه والكرابونا سينشن رساء روى مدير رسا المبراري ب خ جنست اسى كالوبدولدن الكلي كول دشق سيداك م في وميل به سينشق بهوزا ـ روى مدر بدنا ـ سبندساه وصفات وبدراض-معيدها ف دف اصفت عس كاسيدما ف درياه مرد سين فكار وف مفت وخيره عكين. سبيد فكارى و رخيه و مونا علين مونا و اوج . ب اس يخ كارش مراكين في عادى إدكان في العالم المناش ميد وكادى سينه كاوى دف مون سخت كوش بهايت شعنت م سید کاون یال کرے کوئی نہجنتگ اے طفر نامور برجول مكبس ايساتو بوسكنا تبين سيندكياك ودف اصقت رسينه ماك سيندكوني ـ دف موفق سيندزن ـ سيند كون جيانية ، ماتم كرنا دين ... د دل جو ها أكس به بديوراكيا رات كوسينه بهست كونا كبا بمنه كمعول كرملوار كم بإس جانا - كنايذ الالدبيونا

سببه کاسه - دف صفت دکن یه بخیلی یا آسمان العفی کانتی دبیرا سه حام خوب بن میمی صلایمی رضی کو آب جب سے اس چرخ بیکا سرکیمهان آبوئے سید کری دون دران مکان عاجزی اور بیشادی سے لینے مکان کو بھی کہتے ہیں بغرب خاند - درشک میں میسیسیرکرہ ہیں نہ بایا جمعی فروث فرنت کی دات آکے دریشقعل جراغ سبہی د دیکھوساہی ۔

سیم ده بیروزن بهد دیکه سالی دودق ک می کیسی کی سب زادی بود ده آدی بین

ندکر عربی کانتر صوال فارسی کیات دلهوال حرف می کوشین مجمد -شین منقوط کهتیمیں جساب میں اس کے مین سوعد دوفن کے گئیمیں داسیر، سے کس طرح توام از ان میں مذہوقتے وشکست شین جے فقتی ح لبی مکسور کمی شمشر کا من اسے اواع شینند میرحرف سوم و فارسی میں تجفیف شعل ہے) مذکر جوات د اخترا) سے

آج فلكروه سرحارابه كما كيول آكر تو في ملى سى كيول سين برطانا سبلى ماون د برورن يني مون نو بيون ماني يالن كالتي -مسليمر -دانك بكسادل تكون دوم مودف وكسروم فتتح بهادم صفت الله و وعرائز اها عبده الما ما مده الا سیلور دن میروز ن دلیم ، زکرا دونهی سیب یا داردو) ایق كالكوان عبية الكيمين مي موثليد يعنى فرا مين فعل عمير من أماسيد سيلوا (دد) دمندور موتث مفدمن بينتش -سعواكرياء فايمت كرنا - يرسش كريا-سلوتى - د بهندى بى كدادل وسكون دوم مجيد ل فتح سوم وكسر چا دم - اردوی بسکون سوم بروزن داونی مونف - ایک میم سفيد الل ب فسرن رائش ، ب مادا برامول دیکھ کے اکسیوتی سانگ لازم جريدتين كوب نسترن كي مثاخ سمبورا ديكومني وده برفت امتى كاد وغرف عبلفا بريك كرسولكن الديست كم إمراز دكنا بنة) وتأخف جن كاطابراهيا اورباطن خراب مو . سلورا وره اصفت فكر ما بالصم كالمند فترويظ إس يامندن كلا سدوك ده غيرا لورواك والمام عيادي مريد جلا سليون وه بركبرادل وسكون دوم مردت ونترسوم ورثث المدون والما كالماني الرواس كي في المحمد بس جوكو شد كاجور ہے اس کوائی سبردان کہتے ہیں۔ سليون بيما أا- أبهرى بدن بيون كودبا دينا ذفره ورز سنرا سيشكنس منادسكا -ادرسيون بنمادسكا-سيونگ بنگ در انگ بكراول وكون دوم جهول يكسر وم سكون عمارم وينم) فارر - ده كولتى بالبك مي ميت كاروبيد المنظرة الم وريح

ار لیاں۔ سببہ دن سیاہ کا مُنقف شعرائے کہدا وررہ کے قافیدی نادھا ہےددن سے وہ دشاہ حدرشب کو کہیں جائے رہ گیا کوئی فرشتہ کا نامیں بیرے یہ کہد گیا سایہ سے جس کے داغ پڑھیں بین پر سایہ سے جس کے داغ پڑھیں بین پر كى عبر دتارى ياضا درسىك سے تراقبة عيل تاغ ورثناخ رسيمتر إعلى البريعل

يُ الجابداء ع دريخ-

شاخ وريا . دف الوث ورياكا ده حقد عاين وحارس

مداہر کردوسری طرف بہتا جلا مائے ۔

شرح زعفرال درماوره فارسى دانان من كاع دفال دندى بريش حلوة اونست مرخروادرواز

بلك من بورشاخ نعفرا ل مولى)

موث دكايتم) الوكهام ورجمي (ورير) سن

فغال ده مرى من كينية بنية وسُكَّة كولك كناغه سيني شاخ زعوال ياد

شاخ رغفرال عما شاخ زعفرال كننا-انكامجنا-

دانشا، معلارے يردماغ سحياب

ہے کوشاخ زعوال تولے

ونفيراسه كنف سيرآب كوكياشاخ زعفرال ديجعو

شكوذ اورى لائى سے ايكے بارابنت

مثنا خسار - دن ، فدكر - وه جراجهان کثرت سے خوانے د نیت م

الله والمارسي الله المراكة الم

منفن ایس کی طرف کسی مزید بات کی نسبت کرنا و آتش، م

نطامه تیرے بوئے سے تذکا لکا کی کا کا کا کی کس ما ہوشیار کو دانا ترقی تاخ

الي مح لكانا رجليل ـــه

شاخ لكنا عودم الهن لكنا الوي مزيد بات بونا ببيجا وأبا

كل بورافراني يا بدري ب بريد من من المان ال

٢ كونى ملف ياعدى ك وجركسى جيزس بالمضرص وجود إوا والتفاق

مرمرنگاکے آنکھورہ دکھلائن آوکبال

خوش جنی کی پرشاخ ملی جرمرن میں ہے

شاخ نیات ۔ اف، مونث معری کے کوندہ کی وہ کھڑی

ج کوزہ بنانے کے واسط اُس کے آبنورہ میں لگادیتے ہیں دشکسا

مم كياشاخ بنات نے بعى او تجه ساشبرى دہن ناد كھا

شَاحْ تَكَالِنَا لِيكَ لِكَانَ عِبْنِ كَانَ مِنْ لَكُانَ؟ وَمَنَايَةٌ عِلْكِانَا-

نكة عنى كرنا دوزيرا ك

المانوث والكانوث

من الوار - دف الدك الكصور كالمام وخرور ويركا الارافا اور

شيرب في تعدو سيني كر الماية المدين إن ساساني سيد دوسرا با دشاه ص

مكتهم فتح كيا ي الك شهوريطوان كالم -

الله المراع المراع المراع المراع المراق المر

كتوراً وفريك الله الشور، سه

كُرْسِي وَمَا سِيهَ كُهُ وَيَحِينُ كِياكُلُ كُلِّهِ إِنَّا خَيْمِينً كُلُ خَلِّوا مَا مُدْ وَمُعْرِل

لا سيك جالويدل كي مصوماً بران كامينك . و دوق ، سه

رستى كالمكش مين الدمرك برجعا

ا فركونيداده كي كرگدن كي شاخ

٣ جيدي بنروبري برسے تن بور پاره . نكرا . قاش . ها كار

جيه حلبيي كي شاخ مهال كي شاخ ت حشه -جرو - دفوه به مريسه

كينك كالحي شاخ بعدة عيب القص يمان كى كلرى وووق

برصيدى كرسے كئ لوٹ جس كھڑى

لوًى كمان وبرناوك مكن كاشاخ

٥ كسى چيزى نسبت جيكسى كاطرف كى مباشد فريخ عجارًا الا الوكى با

بز- في عراكي . وداغ) ــ

كولسى خوبى نيى تيرے قدا أدادىي

شاحب كياسروي طروب كيتمشادي

ا و معمن ، ایک قیم کا پوان جوسیدے کی تمیرادر شکر طاکر شاخ دیات کی تور

بناككى يتل ينتين يشكرك جركهي نك المانيين اوداس كو شاخيس

كنيديس النل اولاد رففره امنى دم صاحب كى شاخ فقد بمرس يعملى

وفي بيدس وف ايت مم كالدود مطين كا ظرف ص وكرمي بالمعطين

شاخ آبو -دف دنجهوبرات عاشقال برشاخ آبو مونث

مرن كاسينك يا دكناية الوكلى بات دمس) ـ

كونى شاخ أبودل كاحلوه الريب ينبي

كوفى مرفاب كابركبك درى بي توبيني

مثّا حجه رون مذكر إجهو بأشاخ الادكن يتّا بهت وافترا-

شاخ وار مدف مالص كم مني برسم ، فقر مك كف معلى

صفت ينهن والا وسينك والا -

شَاخ ورشاخ _ اف دوردان . كوناكون اصفت ا دوريد

يد بات كريم رمعنى، سه عدیث مرزلف کیا کوئی سجعے بوکراس بات کے شاخسلفیہ یا ع لاحيد فردنان ديراك

سرامك بيع بهاس يات ندرى التى كالتى كالمساسان المجر شاخسانه برامونا فندبه بركا عيب تكل آناء

شاخسان كفرابونا وادم.

شاخياة تكالنا شاحسك تكالنا جست كنا يمراين عبرا الجاذا يك فين كرنا دفير يد شاف انى نكا لى بع صبابات من تو باعبى ترب سواكس في الرال والى

شاخيا أنكان شأخيا في كلذا فتضبها بوادير، شاخلف منزان تخيس كے ي جركيائس كى دلعن كاك تار ع محدة وقال الرمونا على التعنى بوناء الرام مكنا-

من درد درون باديادش وخرم يريسي شاداب سهامت وْشْ خُرُم مِيسِعْتِم ماروشُ دل ماشاد-

منعا دباش دد فالمريخين وافري فوش رمو . شاباش سه اسے شادیاش اے شرف اللہ مے واس و قال کے تھ کوچم بدار بہ تین فادرا بدريين ناشاو بايدريتن ون زندكه ميزاري المستنسل

شاداب، د اصن ، تروتانه مربز - سراب برامرا -

شارانی درن، ونث بسراب تروتازی . مثنا دال . دف بودن ناوال معفت ينوش حالى يفوش دنت ـ

شاد کام - دف ، فرش مال . کامیاب .

نتا د کافی د دف مونث و تشمال کامیان -شادمال وسفاوم تلوردن والدنديا المنكام فقف يين

مختنن كى رائيه كريد تركب فاطب شار لمني وش ب اساي طلان ذكى فروسن فيى التركيص شت كاصفت كرساقة ناج تزج ابل

نبان فموف فروز ندكى تركب أو واردى به خواج نظاى كسندول ىنوسى جىشادىنددان بولىداس كوسازىند برعقى -

افغل حين خرم ويشاد مدّ كو يابتال شدم ندير سرولمبندا صنت خريل دخرم -مشاري سردن دقابل في اخرش باجش معيد تهوار تالان

رعى خى كى تقرب بياه د فرق الرحون الله تناسبيات بيان كالحاقة كيريان كالم مقرر موكي تنى يكن لنها رعيها بشركت كا وجد عداب ين

نرے سرمہ کے دنبالہ جب سے آگودالی ہے توبع سُنَاقَ غز المان يهي شَاحُ أَسَعُ عِينَ مُ والمنش عمصرع سرويس لأجمول ي الكالول شاعلي بانجول شمول عرق اركى رعنان كا كارن ينباخ كالناه مي بات بياك الدانكان النيرا كاخاخ نكال سے في أسابي م يادال ووروب كواتنا فرتوك سردروال يوغ شاخ كلنا دلازم ديرات

كنني ربى بى اس ارف غم سے . كولاً كيا ثل الله استارات شاخير كمنجوانا وشاخين كوانا ويليال ألوالا شاخيس رنگا السيكيان نكانا دردن. ٥٠٠

بيارة دبرآ و تكاه كو ي شاخين مي كريكائين تو كريون ك الناخ يتملين لكانا مدرخت كى تمثيال بونا -

شافين تكاليًا ليتيان كان عيب وللان دني م شاخين كالدام يكرول شاخ غوالمين وكيول بويرس مرمر وشانداركو ع جون كرنا يكر إدكرنا وما نفاحب ٥

میں مدبولی نظلی شاخیں لاکھ بیسی کل یاؤں برمزار کرے مثاخسانتر ودن ـ شاخسانه بخنسانه ـ مکر ـ نرب . دخاجمله فنذ وفساد وخدمانى وبراني فقرول كالكروم بعصركا فاعد ب كيديك اوينيف كشلف كي بدى والرصية وه والفاريخ ليجي دكانون اوركرون برما فظفي بركيبي الربيبيل كايا توشرون فهائ المانية اعفا اخی کریدی مجدر مرکز لوگ ان کو کھ دیکے دے کال حمیہ بملاک يخ فلحاص شاخسا رلمبني دحمي متعل بدكيا ، ذكر لم يجب يزكوا رينجنز الجث

دىلى دەرىكى سە شاخساندكونسادى كاكالقا دىك دات در دانه در المحمدي والكالا كا وند عيب دائني و داعد ياري داكري كرسكا الي براك ولايرك فتاضا نهوا

المدهماني وسوزيده كب ديادليس ترى رافول كو يرمى نوگوں كا شاخسانىن

يو وصكوسلا . وم . وب ربير ، س شك ونبل كمال ده راف كمال باشاعول كديد شاه ما في بي

شاری دع بکرسوم ، مار بیتری کے دان بٹری کلف ہا محقی شاری مدع بکرسوم اسٹ لا بڑی راہ - سرک ۔ ام معنی بیتوانع جی ہے یا مذکر بٹر بویت بنائے والا ، صاحب بٹرع ۔

سلام - ارع . بمرسوم فرك سنوكية والا بورن كه لغ شاعوه . شاع الدر دف مفت اكفاية ، مها لا تهير درك ، سه نامر اير معا قوكها شاع المرح أو قصر مرا سالوكها معتر فهير شاع مخرا و برا اشاع سه كوب بي بين سخ جوفزل لبند برا عن شاع مخرا و برا اشاع سه كوب بيت بين سخ جوفزل لبند

شاعری - دری مونت . شوگوی بیان بی بهاندگر ، . شاعری کرنا - مبالع کرنا . شوگه ی کرنا .

میں فل اللہ اللہ میں میں میں میں میں اللہ میں میں میں میں میں میں اللہ دار اللہ میں میں میں اللہ دار اللہ میں میں اللہ میں اللہ

شاقعی دری بکرس وتشدین در است کیا داد در آی ایک م ککنیت بن که اداکا دام تاخ تها الم شاخی کابیوت دام شافعی کادند شوب مشافع در احد بی شافته یا ول کاندخی -

شیاف دود این جدی ارکت محول اوردیگرمقامات ین گاتی بنزگر ده دونی کی بی جوکسی دوایس لت کرید رخ کے اند کھتے ہیں . دوایا سابن کی بی جو دُبری بیاد کم کس آنے کے نے دکھی جائی ہے دویا بیٹ کے ساتھ مب میں دو ایسے مرش میں انسان میرا کو برسامی نے کارشائی ہوا دو ایسے مرش میں انسانی میرا کو برسامی نے کارشائی ہوا سین بال می شادی براساد دل کا ۱۱، دو عو - دلادن ریج بید از وف ف فی فی ا

شادی خانه آبادی بهای نیف گررباد موجانات م شادی رجانا یسی خوشی کاتوب کا سامان شروع کرنا. ستادی رجینا مالانم مداند، سه

اُسی کا دهوم بر ساری فی به به مرزی فقری بریشادی ری بے می استان کا فروش مثان بیش کرنا کا دمکھنی گفرش مثان بیش کرنا کا دمکھنی گفرش مکان کا فروفت کر ڈالٹا الله و بھی انتے کھیں سکونت اختیار کرنے سے بہلے عزیزد ل کا اُس گریں کوانا کھلانا اس رام کونت مکان کی شادی کہشیں۔ مشادی مبیان بادل دن وظیرہ کی مشادی مبیان بادل دن وظیرہ کی

مبارکبا و دینے کے دفت کہتے ہیں ۔ شا دی مرگ دف برکیر بخلوب بنیانافت اصفت دہ خض جو از اطاعو تی سے مطائے ۔ دلیم دہلوی) سے دخ پڑ کر کھل گئے سینول کر اہل بنم کے بڑکھا جوشا دی مرگ بیٹ بنس کرمرا ماتم ہوا کا وہ موت ہوا فراط خوشی سے ہو دامیر، سے

میرے مرتے ہی زمانددیم و برہم موائز بینوٹی بھیا کرشادی مرگ اک عالم میدا آتش نے باطانت ہی کہا ہے امین صبح بنیرافیانست ہے۔ وہ دمیں شادی مرکب ہومانائو بترے خط کے جواب میں دیکھا

ده در میں شادی مرکب بومان برے حط مے جواب میں دیھا مادی بورا دامرات

کی خداں ہوئے توصورت می رئم کوشادی برائے نام ہو فی کے بیاہ ہونا۔ کے بیاہ ہونا۔ کے بیاہ ہونا۔

شنادیاند دند دوده اندکر اختی کا باجد و نوبت جوشادی به بالی ما قاریب با

آندوں کی شری شفادل کی بنیں بجیتے ہیں در دشت کے بیار شاذشاذ نے وہ تفظ یا ترکیب جو طلاف قاعدہ ہوسے کبھی کھی۔ انفا فاً۔ گلہ کا ہے شا دونا در بھی کھی سکا ہے کا ہے ۔ اتفاق سے۔

من ارب ارع، صفت بينے والا -

سَالِ بِا فِي مِن وَمُن وَاللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ شال دور - اف صف شال بيل يولي المان الله الله الله الله الله شَالَى إِن مِن عَلَى عِنْ وبِ شَالَ كَالْجِيدِ شَالَ مِلْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ المرس شازيدهان العال معيدم وال والمسم ودون الوث المولى الفينة كاد فتحدد التكالية والأحدد الميرة ن بيت ذرا بي بيستصاب كاب كى كا الشدش مجى يوى دويصاب كى ي در رياني در ري شنال اورموك مشرق ب ايك مكسب يعين مي دمشق اورملب متهورشهروي -شام اید و دف اون ده تمام ص کاکمی سی مرد رفسنات يُكيف كالمثل اورة رُخ كابيل يو وه شام ابدي يرضي اذل شام اورص داوده ی شام ی جبل بهل منهوری و درشک م وكين كباا إربين ويميع بارس شام ادده روئے بٹال کی جج انہاکی ویالک دام ای شام كيولا شفق بيون مزب المدام كا وقت مؤب سے الرقى كالموقادمونا دورير ــــ چر فيس دولينيد بن مي اول كيماركو يا معوف سيشام كيم وسي بهاركو شام جوالي- اكن يش آخرى جوال داسى . -يد دائ گزر كيام رى سے فقرى ہے ؛ نديوب شام عواني فاسيح سيري ج تام ديعيانه دوام ومحنا وقت بدوقت كالحاف أزال طرائ كام فوال عب معلى قر كو ي شام د كمورة دوير دمجنو

شام صبح د كا ما ميد حوادر تا داميرا سه ليل ونباروس دلعانا بع تودكائ وكسيى يراسان فكان بعام شام غرثي سانك غام وسيت سيب ايداده موتى مي تعثقات ر دی این اللف بال می مین کا بایا ؛ شام غرب میں ده صبح وطن کابایا شام فرب شام فرویان دن دون بوید فریسافردن کشام عبثة وحشة اكربناء بعستك شاميفلى كثام بعنى واغ ے روش کیا میں نے بیاباں میں جان يرع إقراب يدانا وسال براغ م فيم شام نري كا منات بي جليل حس کے سامے بی غرص اللے اس محرق کے نام كالجيول صبح كو تدي و يحصون كالبؤو ورامغ) م

شَ في مرع صعف وشخلوني والأنكبين فيندوالا جيساً بيني والتا فيهنين إ رُوْنِ مِنْ مِنْ عِنْمَا فِي صَفِي مَدَر الما يَحت لينهُ والا فَلَمْ السَّيْمَا لَيْ وَاللَّهِ عَلَمَا لَيْ ال تن وع منشيد داف الدي اردوس بزر شديد معلى ب صفت - دشوارشكل - الكوار- دويد البراس ول كى بهاري سطاقت طاق ب ؛ زندگانى اب توكرما شاق ب شَاق كُرُورِنا مَن تُوارساق بونا ميرالكنا - دومع مونا -بشاق بونا- ناگوار بونا-منا قرر وع - شاقر متبقد يرسوم منتوع صفت مونت ورفوا .

شكل بخت و فقره منت شاقه كي بيندرود أرام ليجيدً . شاكر و دع مروم صفت الفكرية والاشكرار العبرك والا اغذه الم

و المار مودى كومكر من شاركو فدا كى طرف مد نستين عنى بن ا درمو ذى كو تكليفان البركتي من -

فغوا کی درع مكرسوم اصفت فشكايت كرف والا -في كرو-اف كبروم فيون جارم جديث كار يتعلم - ماكر طالب علم. شاكرو بالشير . (واري مي على المهند بشان كابل دفتر كي اصطلاح في عد كونيتين يدوكي كرون ويكاكا واوركاكام فاج كرف والفاق اوفعان ك رين كروه مكان ج كسي كوفى يا مثلا وغره ك معن قريب مي بضرور كي بول نْهُ إِكْرِ رِيشْ بِيهِ وَانْ مِنْ مُرُر - مِرابِتْ يا فته ا ورَلا أَنْ نَشَاكُر د -تْ إِلَّر و كُرْنا مِنْ أُرُومِيانا - شَاكُر دون كي زميدين واخل كرنا -شاكريبونا يُنكن الميتاركوناية قائل بونا معتقد بونا-اساد في مراا-شاكروى روف شاكر دان وروبيج اساوبوري النام شاكر داور

الدوي يه من جوين الوث ورسادى كالقابل شاكرد بونا-مناكردى كرنا كسي سيكام سكونا يتليم إنا.

الله ودك والمراجي المراجي المراجة المعرفية المراجة والمراجة المراجة دين كي الواسه بان وا أي بعاسوت وادي ويشي جا ور و ناعرات سارم كيرون بداوس كاجريدى و شال مي كرميان بني كرنى شال اورصا - شالی رو بال اور صادمنیرو سے شنق شرخ كى شال اوره كيابر فلك دے تی ہے گل بیاں کو قیا سالکرہ شال مأن من شال فيف والا موث الكيطرة كالرُخ الثما كرا.

شاميلي والمدير جامنين كحامانا بعدار تامين يدعا ما المناب والنويك الكه عنوالا فأم يوعماره شراك والبيع منهو وسي مومظ الكيام كالشيد شراب جبيش فيمت بوقىت ويويني بردمان كالمفايل الدكة رسنه بدناك مرتج في كاسب براز بالوال بدار وكولفلا و ورا سه سروسيدن آئي ساق ساف اس سيح كى براد يكفوشاهين سے وتدريمة كهيل فعراء في كالسيلين إلى الميس الواداء في د درهٔ مثلامین ہے کہیں تا وقت سے الم من وي فول من ويلي الله أن النبوس والنسائه وجدتك يرنى سيمك يحفون ول الهاكونم إحيض لفيبول بحاكما شامت مجعو شُمَا مِنْ آنا - بُردون من فرابيك أنا را يان بونا بمني الفهيب گرا تجدیک ده بپ نفام ری جشامت آنی الماادراً في ك قدم من نه ياسان كالية أ من عمال مدون مورث مكيم كي مزار كن من العمال كيكمين دقدر، مد ببالتي شام عامال في نجورُ امارة شامست مبلتنا كيك برايان مسات بريتاكوة البيدا عال في شامسة بكفي تي . مقاعمة أروه - دارو وصفت وعلى بدلفيسيم يخرج كامارا دفيري يه ديد د دل د لف الرامي الرسي الجا ديواز شارت زده رنجيسري كجما شامت من يركعيلنا . شامك وارسونا دري شامت أنا. برْے دن آنا دفتو اکن لا مردار تھے پر کیا شامت سوام جو کے دن خاوند عالى قام شامك كالمحريا. وعن شامت ال شامت كاما را معنت ذكر خراب علل جمته مال سد ساتهاس شامت كحطائه تصرا باأوناه المفردل تواميرزلف وكاكل بوكيا ونت كے لئے شارت كى مارى ہے۔ شامت كى مار - نفيدون كى خراق -كمال بيفيى بمنى درامغى ب

وفيرميادل تكل كرناف = ومن كوري بعد عولاتنام كا شام كالميح كرنا - ديكو يح كنا-شام كى يوجينا محركى كهنا ماية تكاهاب رياكواله ب منور سعير من جربات كى دود المكادين المائد من المعرف المعالم المع ك كب تك شكايت كيم . (شام كومندور في كوالم المبين في د شاد) ... جان زفولي إيال تك يكوني في شا كي مرتب كوكية شام گاه دون وفت رشام كاوتنار شام كوات البية بازدن كاصطلع الوش مور فرعرات المد عام المالي والكيدة والراح أوشام كالما تركية شام بدو مكونا ـ شام ك (نده شريها داده) م فَى عَلَامُ ٱلله وحيم الموقع للع كالزنبولا جالدت مذري كالماكة شام و إيكا ٥ - بروقت شام عيج . شال تعديد وكيورتان . شام ومتحرم دونول ونت مهرونت شام وسحركرنا و دكناية احده والدكرنا والنار شام و محربونا و مانم رمبیل، ــه عا ندسود ع كى طرح بجرت بي أون أو طوهر بم عصطف كم شاء و محربد قديد شام بركة في - شام بوني كادت زيب آيا ـــه وِيك غَافْل شَام بوت، أن شارار نوواني جاهيك ون دُهل كيا مثا في وامرياني متبنديديا، ملك ين والا مشام سيد نسوب جيب شامی کیرا . منا ي كباب، فركوده كباب بركوشندى سالا أبال رئيس كابد مكيان سى بناكرا وردوك بانده كريط جائي بالكشام كالزفاى كادواج ومنراسه سوزخال كيوس بريع واب يبلوس ول بني عديد شاى كات على المعنى على مياه رنگ توش الحان يري المحن م صافية الده يردازم شاماك لرن ويرجائ بوق والارصم يطابل شاماک مدوشه موزنون کاسیند شد دی ب ندرى مال اين برمثن كريراك نے كالح بريزاد فعايايارى شاكرية

الماكس فا نصفام ادباتي البرا فدن شان بوسف عاما ك شان الل تهي سيفن ان سي عقيقة بعش اول كي وعق رنست ونسرى والمد وعفرت على شاويل الان وفي والغ ومحس يرسف كويهاكر تبرك ياس سورة يوسف الهاكس كى شان بي يَّ موتع بيك شال فزول عون . شرف . توتيره تدت علَّا وفقرو، يما كالم بيجوم بدكرك أن-الدار-طرز-وفي مورة شكل انظره الماسيرماد عجيب شان معضل منشرلف لك دف د يد بنال عن تقائيد رك يادير نكالاب يرسر والذ عمد أف محب ي شان كايما فال برس مدرعب العدبيه تويال بونار وراغات ك كافل بي يرون عرف كا برسى ب شاك بنمن ير شان بطريطانا متورى مثلان كريفها عزلته برساء فيت برصا دراستي بعد حلى سائحة إلى وعلكر أن كى جوان برعى اورقبي عي وستان ادل اول النافياً النافياً الين بين تربلائر لين شرفرتيت كي إمار Solicist & 50 8 citizes con Continue وه د است ترانوی عیل رنگین سيركيا ترى شا دن والدي مثال وسل مفت ذكر ونشك في شان وعلى ووارول في وفع طرح الخيار كرف والا-شان فدار مين فدائي ي قدرت دطفي ٥ والمهايس فيارضنم عكيابواس شاب منس كے بولادہ من شا ن خدائى مى د تھا شال خط ان روئة يحرير كاندار وشورا ك ترماكات تدرت كوكلف ت خطِّ تعذير من شا نخط كلز ارفيد

المرافع مي المالية الله ت كى ما دير فريس وبال عي الميس اللي المركار الكول كي الرائد الملبوب مری شامت کے دل ہری بی معید تھے تھے شامت بي عينا - أفت بي الناء والمعسبة يالناك بونا - دعاش بودكاك سرداف شال الكومولب شاست بي يه ول و عصف المين كمار ثنامه ويبرونا لفسيورى برائي بهونا تبخي بهوناد جرأت سبعول سعلنات ووفون محمد عبدار يادر كي شين طابع كي يري شامت ي شامتي ومعن رعما بدنويب مينتي كامارا-مناعل دع بمبروم اطاده الماقة - التفايشر كي-شاطات دادوه يرمى الى درويد و تنانى بالى بونى ب - اجا حظه دارى - وه مليت ياجائيا دجربت عولان س شرك بد زنتره، يه مائيداد شالات ي ب. شاملاتي - صفيت شركه . شام حال أشركيه عال و انقرى خدا كانف بتام عال مينادعي إيميل - ساعين. الم كرنا له من فريك المن كونا ولي الما والم المعالم ا المام بوتا المناء داخل وقال شكيندبونا كالمقابونا-في المرووع - شاقع الذكر - مونكف كي توت. مثاميا مدردن، مُركر مجيره - أيك محكم كاخير . سائبان أنانا - لكانا - وغيره كاساها دامرا مركيا بول القت قامت بن أبن ليني شاميا نهدم حرت وراه شان رع - كام حال - فارسى سي كمينى قدر سرتيه بنكوه، مونث إ شوكت عظمت وربيره وبديد الحصن سه

شان س حفظ آنا - شان مي حفية برنا - ركاية كى کوکسی چزسے ننگ وعارا کا درند) ہے رجكا بول كيول كليته بوعبث برعدك المنياب تواكر خيته نهائي شاكس الفرا يانك آنے ہوئے ہوجا سكا اكان كا حفتے بڑماس کے کھوآپ کی اسان سی کیا سنانيس بنالكنا ـ دعى عزّت بي فرق أنا بنان شان فكلنا - أن بان فاهر بيونا - ا دا نكلنا - امذا ز طاهر بونا دطيل) الكلتى ہے اس ميں لمبي شان اك وفاكى يولهس لم دغاير دغا دية جاؤ شان نزول ۔دع،مونت کی آیت و آنی کے اترنے کا موقع - داوج) ۔ ۵ برايك معرعه موزول سے آبيث فبول و كدره آل محديد جس كي شان نول شائر ديم ، دف صح شازديم سي صفت سولهول شارة - (ف مذكر إكنگهي - رصحفي ب یاتے ہیں زلف بنانے ہی یہ مائل اس کو بالمصكب دودوبير بالخفية الديريا ع كانتها موندهي بدى داميرا ف اعطالع بيدارس سوتا بول خرداد بہلوے مرے ہونہ جداشان کیکا الكرف الكركم وغره كاوه صدوشا فيرر نام - رندا الكر اليال جولس مراس نگايش في چولى نكل نكل گئي سا به مل گيا شانداتر جانا ـ شانه كى بدى كالين عكر عديث مانا -د عاشق به صری زیاده لطف نزاکت گزدگیا كنكمى المفائي بالخفين شاندائركيا ثنا مذا كها زنا- شان كى بدى كابورت الكرا شاية الحفرياء لازم -

سیان دار مفت ا باعظمت - ذی رتبه عالی شان مبند. جیسے شان دارد کان عضتنا جیسے شادی ارپوشاک ی دهم دهام کا جیے شاندار مبوس . شان دکھانا۔ شان دکھلانا عظمت دکھانا قدرت دکھانا. رآتش، ركھلائی شان طالع بيدار حن في ساندار دکھانا لیوسف عزیز خواب کی تبیرسے ہوا یا دعرف اللہ کی قدرت نظر آجاتی ہے مجھکو جب شان خود آرائ كى دكما تيبى شوق مثّان رمنا - نوك رمها - بات مهنا - وضع اور تروت بي فرق ا دنا سخ اے شان آگے خاکسا رکے مرکش کی کب سے بيدا ہو بوتراب نوكيا بدلهب رہے شان شوكت إرعب داب لا تعات . اهتام . شان شوکت سے رہنا۔ کر وزے رہا۔ شان عبودست - بندگ کی شان جو مالک نے یا ایاس یرا عراض ہیں ۔اس سے نارضامندی بہس ۔ شان گمان میج سال گال ہے۔ بڑھ کھی عور توں کی نىبانونىيى تان شين منقوطى سے - دىكھوسان كال -وتوبة النفيرح كبين شاك ذكان اليح ملص علية كيرت يكا يك طبيعت نے مالش كى يملى بى كلى مين واس خسر فتل بوكو شان گفتنا عربت ياعظمت ين فرق آنار شوق قدواني، مجه شان فدانی کی مذ گفٹ طائے الی شب بحرى بوجائ الرجاديركم شان لكنا - رطندأ) رعى انراني كاللب مونادمون) سنوريم تومرعال رميد وه دليل كحبى كى ذلت وخوارى وتم كوشان كى ع غروربيدا ہونا دلفيرا ب مجراميا زولا مكونفا نطفليس ستم بهواكج اني مياس كوشان مكى شان ما ري جا ماء عزت يعظمت مي فرق آنا-دفقرہ، آپ ففور ی دیر کے لئے بہاں صلے ہنے میں کیون کال كرتے ہيں كيا مجھ سے طفين آپ كي شان مارى جانے كى

شالاند شهاند رن اصفت اسطاني-بادشا ہوں محموانق - بادشا ہوں سے مانند بفس سے شالمنہ جرابول كاجراء دعالفاحب، ب بنلا بلاكساشا إن دُلهن كوعاميم سياجورا جوريون كالادع اعتبارش شابا د جوراً . مدر و العاك سرح جورًا يمرخ بوشاك شابد مزاج - نازك راج كالمندر مي سملي -(داغ) من اس كے دربر علك بوتا سے كراكوني ساز لوك كهتي مزاج التخص كاثناباني ننا بانه وفت - رعو - دلى بشام كادفت دفقه) ساجِن كانتان شا إندونت يرجيعنا ہے اور مرات كالعج كو شاہباز۔ شہداز۔ رف ، شکر۔ بڑا بازاجی سے بادشاه شكاركرتف فق والتشاري الين رلفول كو المجمر رف سي سندوا باجراء شاہبازمن بے بازد نظر آیا مجھ شاه بال شمال ف ف شاه والاو بالا قد

من و لیند مون . ایک م ی دال . دیکھومثال کے

ید دد) شامنده شهر در دن نره - بفتح اول دروم ساک شار بیں - دف ایران بی بمری کے شانے پر تو ید لکھکہ فال نکا لئے بیں ہ صفت فال نکا گئے والا۔ اصحفی ۔ ۵ البجھا ہے کسی زلف پر بیشاں یں دل مرا اسے شار بین مجھکے ذرا شا ند دیجھنا شانہ بیر گرکنا ۔ کندھے کا پیر کنا ۔ دوست کی ملاقات کا شکون سجھا جاتا ہے ۔ ۵ شانہ بیر کر کا ہے کا بیر کا کا سے ۔ ۵

شا ند توں جو پڑا مجو گتا ہے کوئی سے گاکیا جب مرا شاند رہ جانا۔ شاند تفک کرش پوجانا دخلیل) شب کوج ہیرے گھریں وہ جاناند رکھیا دلفول ہیں الیا شاند کیا شاند رکھیا شاند کریا۔ کنگھی کرنا۔

ابرنے شا ندلگایا مہرکو مہرنے سرمے اُ نا دا تاج در انشا شہلانا ۔ کاندھا بلاکر کھانا کا اہل تین گوریں مرصہ کود کھنے محالاتا کس کاشا نہلاکر تلفین پڑھنے ہیں سہ خال خواب داحت ہے ، علاج اس بدگمانی کا دہ کا فرگوریں موتن مراث نہ بلا تاہے۔

شانہ سے شانہ محانا۔ ہجم خلائن کے باعث کا نشھ سے کا ٹھا دگڑنا دکنا ہُنہ " ہڑا ہجم ہونا۔ ججم ہونا۔ دعالم ، سب کا شانے سے شانہ چھلتا تھا گم جر ہو حب تا تھا نہ نتنا ہے

منتا ٥ - رف اصل مفاوند - صاحب بادشا و خطرخ کاابک مبره بشطرنج کی کشت ، داماد - هربژی امد بزرگ جزر پیمی اس کا اطلاق ہوتا ہے ۔ رشا ہان جمع) ممرک آنا - مالک - بادشاہ - بادشاہ رعایا کا آفاہے ۔ اس کے اُس کو مجی شاہ کیتے ہیں تا نیقروں کا لفیب سے نوشاہ - در بہا میں شاخے کا کہ شرب سامی گئا شامند سے سے شام عظمہ

ع شطریخ کی کشت - اس میگر شد منتعلی ہے فی بڑا عظیم جیسے شا براہ - شاہرگ لا وہ جو دوسروں سے مثان بوجیسے شدندور شہیر - تاش اور گنجنے کا بیر-

آماده بردای دولوں طرف کی فوج مزغمس بإفرارتفا شاه زنالكازم شاه سواله و ديجه منه سواد -شاه صفا- ایک فیرکانام - درشک سه ميرا كرفقر وخرابي فيكيا الياسان كهركى يرصفا شاه صفاك كرس شاہ عباس کاعکم لؤکے ۔ احفرت عباس حفرت علی كے بينے كانام - حفرت الم صبي كى برائ بي يزيدكى فوج كے سائق موركر كرالاس هوب خوب بهادريال دكهامي - آب عمرودايي نفے ، وعو) بد دعا ۔ حفرت عباس کے علم کی ماریزے ۔ شاہ مو برباديو رشوق، ــ جھونے کی جان پرستم ٹوئے شاہ عباس کا عسنم ٹوٹے شاہ گام۔ شہ گام۔ دف گام قدم شرک بھو ڈے کا ايك خاص قدم - يزقدم - أيقم كي محورت كي جال - اذوق سمندوحثت ابنا شاخ كل كياريان جنوں کی شاہرا ہوئیں صدافتہ گام ملیاہ تاہ لافئے - کن بہے حفرت علی کرم الندوج سے - دیکھو للفتے الاعلی - روجی ۔ سركي سرأس كاليكج تفياوراشقيا یکھے علے فراریوں کے شاہ لا فلے شاہ لولاک مکایہ سے معرصاحب سے۔ شاه مردال مذكر حفرت على كالقب سه شاه مردال شيريز دال قدّت پر در د كار لافت الاعلى لاسبعث إلا دو الفعث ا شاه مروال كى لالرايان - دديلى كاجين ـ شاه مشرق دن، مدر دكاية، انتاب شاه مغرب وف ، كناية . بال اول ماه -شابنشاه - شابنشه يشبنشاه يشبنشد - اف. بتوب اضافت) مركر مثاره شابان كالمخفف و كفي اول سوم و سكون ببارم ، فكر مرا باوغاه جيك اقت ادري ؛ دخاه من .

شاه جي - شاه صاحب - اعلى ورجے كے دروائوں كالقب دمير، م ايك بوسيم في مالكا داه و عراه بي بيكو كمتحه سے يوند لكلاليت جاد شاه ي شاه جيمرا- ايكشهوفقيركانام درشك ، ب زيورك نار العاين بم اتن كرسانين با مے تال میں شاہ جھم الیں جرنے بیں شاه فاتم مه دعو ، مونث دطنه "، برسي ممركي عورت. شكيرعورت وفقره شاه خام كي تنكيس د محقي شركة إغ كلى كردو - يعين البي نا ذك مزاع اور شكيرين كه ابني راحت كے لئے دوسر ول كيدوجة كليف دينے سے بربر نيس كرين -شاہ محاندی مینمرماحب سے مراد ہوتی ہے۔ دع، کیا اے رشک حاجی الفت شاہ مجازی نے شاه خاور - دف ، ندر - دكنية ، آنتاب -شا دواند دف شكر- نبك كالخم ـ شاه وره مشهدره - ندكر دعى وه آبادى وشابى حمروكوں يامل خواہ قلعے كے بنچے واقع ہو-مثاه دریا۔ ندکه دعو، ایک درخی جن کانام جوساتوں پریو كالادلاجاتي اور مكندرشاه سے جيمو اماناكيا ہے درنگين) بلاولس به ترے آج شاه دریاکو كردور بوقع ترع دلكا سبير رخ دانم شامراه - دف مونث . براد امند . شابع عام . شاهدگ مشدرگ دف مونث درگ جال ـ شامرا دگی دف مونت شهران کی خردسالی کازمانه ٢ (اردو) يعوده غردر-شامراده مشمراده - فدر ملك زاده ير وي بيارا شاه زادی مشهزادی مددد بادشاه کی بی ا كنول كے ليول كا دروريره -شاه زنال منام عاد غزيزد جُرد سلطان عمركام انداع مطراتي سے حفرت الم حين کے تقين -دائيس، م

شاہد کم برل- دف، دئی بتہ افدائتا ہے دھیں جان اجان از ابد تا ادل منشش مظهرينا بدلم يزل بثنا بيعفوو ينفعودكاشا برسي استغاره كيقين اقدر) چرہ شاہر مقصود دکھادیتا ہے م مُنینہ ہے ترے نامر کا مُصفّا کا فیذ شا بدی ۔ مونث بیٹیر گواہی کے سات مستقبل ہے شبادت - گواہی - انقرہ) گواہی شاہری کے جبگرے شا بیش د ت بین شکاری پرند- نزی مین ترا زوکی دندی عربيس ايك ننم كاباجا) فذكرا أيك سفيد دنك يخت كالك يرندكانام ع دت ، ترازوكى سدى لكرى عبي دنول ینے تنگتے ہیں راسیر) م ترسے يترے كوئى طائر معجولادموں رهمياتو ايك شابين نزازؤ ره كيسًا شَا مُرُدُ وع مشائبت ، بألفع وكريمزه وفع جارم، ندر - اميرش - الودكى اغالب، ك م سے بچاہے مجھے اپنی بتاہی کا گلہ الرس مجه شائبه خوبي تقدير مي تقا شالع ـ دع مبر بره . فاش ٢٠ شكارا ، قاش ٢ شكارا افقره) يه راز شائع موليا يا چها كي شمركيا موا- افقره ، نومرسكائم من فوراللفات كاليلاحقة شالع بوكيا -شَا يُعَ كُرِنًا مِشْتَهِرُكِنَا - أَخْتَهَارِدِينَا جَعِياكِ رُمِنْهُمْرُكِنَّا بيتالغ بونا. شتر بونا - سبيظام سونا. شالت - اع بمرسمزه - توق بي لانے والا أورايازلفية بنافے دالا - كناية ، معشوق عجيول في بمحف شتاق استفال كيا (تَاآنی) مطیع درگه اورا زمانه شائق خدمت گداے حضرت اوراستارہ عاشق زال صفت - مشتاق - ارزومند - طلبكار - جائ وال -شالعين ـ مذكر عمي شائق ك . سنایا ل درن صفت الأق مهزاداد مناسب

شائنا ووجهال مقداتعالى عراد بوتى ب شابنشابی شابش شیبنشاری مهنشهی . (ن)مونث ملطنت عکومت . باد شابی - (اوج) ب کونین کی الیس کے لئے بیٹہ تشہی ہے درج حق پرست ہیں زور بُدُائلَمی شاوِ انشابی مشرک میں دن اموزی کا بادشاہ کے بیسے کی جگر کا اکنابیش بیاط کرال ماید تا والان کے اندر کا ادی دالان عب کے اور کے چوکے درہوتے ہی دنمیر، م اكرجه هوركر سفاها وه برده سرطين نكاه عاشقا ل دريرده ليكن شالش من تقى شا ہوار بتہوار۔ دن ، صفت - بادشاہوں کے لائق . بنايت مده نفيس حيز ـ بنش ميت جيسے در شهرار -شامى - دف صفت ل بادشامى - شام ند ي مونث. بادشابت مكومت . ش بدء اعربي معن محاه - شوايد . اشهاد - جع -فارسيول في بعد ماحب من جين وشا واستمال كيا) الكواه علي شايد عادل د اوي) سه زنس سے قادر مطلق و مسالع دیشال سے اُسکی دات بہ شا بدیہ عالم امکال لا عوالم ري معتوق محبوب م شابرباز ـ ان اصفت دنوجوان وكون ياحين عورتون سے زیا وہ صحبت رکھنے والا ہے زوق سے ایک رند شاہد باز أسكوكيا وقل يا، رسا في مين مثا بربا نداد-بازارى معشوق - طوالف رصحني) حس أنكه كوبورخنه ديواركي تلاس ميم كيول كرسے ده شابد بازاركي تلاش شابرمال درف فركر- وأقع كاچم ديد كواه . شا درعاول مدن فدرسيا كواه م شا برغیب وف ، ندر رکنابته) فدائنا اے وجن) خاكه وهجم مرسه تا يا كوب شا بدغيب كامرا با

شاشب دف، راتول رات رتام رات. شب أنتظار وه دان جوكسى كے انتظاري كئے. شالكاه درف. لينفذ، سات كه وتت يشبانه روز. ات بمولف بهارعم في اس لفظ كوفلط لكهاب يكن عرفي کے کلامیں یا یاجاتا ہے ۔ دریں ہوس کہ رودہمونان ارتقے شابه روز زندشاطرسم رشانگ مذكر . شب درور - بروقت -شب باش . (ف اصفت رات كي رات مع وال - داوج) شب باش أس جكر بوس بامات تباه شاربو كحطدكيا كؤي صجكاه شب باش بونا - رات كورما . شبكوم محبت مونے کے واسطے رہنا۔ شب باشی و دف المونث و دات كاقيام و شب كرر دف كى امر كي مح كوكرف كانقد بونا ب تويكل لطور دعا بولتے ہيں اپني رات خيرے گزرے (فره) شب بخر کل میح کو ہم لوگ کھنٹو بہنجیں گے دنٹرٹ ، سہ خوش موا بلبل مبارك بويمزده شب بخر صبح كود كهلا لے صيا دائشيا ل لے جائيگا شب برات ـ دف براضانت ، مونث ـ ماه شعیان کی سیدرهوی رات بسلمانوں کے مقالد کے مطابق حدا کے حكے اس شبعركا حاب العقيم رزق كاكام بوتا ہے۔ مندوستا نمیں اس شب كوآتش با دی چور تے اور اور فی طوے يربزركون كافائ كركي تقيم رتيس يدونني كالمحوارس اس وج سے رات کی فوشی کو شب برات اور دن کی فوشی کو عيد سيتيركيا كرتيب - اردولول جال مي افرافانت ب الماريخ ا ع كيول بن اشك اين كيلبر الى كالمرح شب زتت شب برات بهیں سعيد برات كاجا تد - دعوا اه شدال-سيكور دن امونت -ايةمكاسفيد اليان شبك رات كو مكنى سے اسك درخت كولى شبر كتے ہيں.

موزوں - رفقره، دونسل كيجيئر جرشايان شان دو ، (بوناك ش بدرون اس عكر بولة بي جهال كهنا بهوك منقريب ابیا ہوگا اکسی بات کے ہونے نہ ہونے میں شک فا ہرکرنے ك كي . مر عالباً عكن كي حكمه - دابيرا سه باندعى سے زيردلك جؤث يركم شا يد گرگيا ہے كس ائنيل كا بشايدوبا بر- ديكوبا يدو شايد-فع الشكى دف، مونث ميانت - تهذيب - منانت ـ مرة ت بهدميت يعلمنسي -شا بیته دوف بکسرسوم بروزن است اصفت لائق - سراوار- دمحن ا باميم احداحد بلاميم شايبته صدصلواة وتسلم كالل معقول العليم ما فقد متين ومهذب خوش ملق ير تربيت يافته- سيد صاجر شرارت نكري د فقره ايكمورا شا نستہ ہے۔ شانگان دن ـ الى بى خاملان ـ گان دنستكا صفت لے وہ چرجو با دیشا ہوں کے لائق ہوتے وہ کام حومادشا كے حكم يسے بغير أجرت كريں - بيكار " ديجھو قانيہ شايكاں ي ديمو لنج شانگال-سرت و رع المونت مينكري -منت - دف الونث . رات ليف ففحاس لفظ كے بور کو مذف کرتے ہیں مثال کے لئے دیکھو وجم سے کوک ا تشب المركية. ون موثث مشب مواج ومحن شب امراء من تحلّ سيرم انوركي ير محى كرون رفرت بن سنهرى سيكل يرائرك قران شرليكى آيت سجان الذى الرك سے شب افروز - (ب)صفت له رات كاروش كرنيوالا دكنايته عاندك ندكر عبكنور

شخغر ١ ف برونك برديز اصفت - مات كوالهن والأ ش بداركة وكاصفت بن تعلى ب ليف وه اوجورات کوکی جاسے۔ دمسروب سے وصل فبمت مين متقا باب الرتك جاكر مه وشخیر مجھے اور بھی رسوا کرتی يزى - (ف) مونث - شب بيدارى -سخيرياً مذكر . تواق جورات كولو في . تثب ورميان بونا - يعين ايك رات كاوقفهونا ورند) م سحركوم بن ادروه مان ال وصال یارین شب درمیان ہے شب و کورد دف امونت و اندهیری دان -شبكرير - دف بروزن يرويد - ويد - ميا ي مي رنگ فروبردیزے میاه رنگ گھو رے کانام-بریاه رنگ خورے کو مجتبین) مذکر کا نے دیک کا کھوڑا نے کا کھوڑا (ناع) كورك الولك لكا تا ول تقرافت الي كيابى شبديرز شب زوست هي اربل بوكيا شب دیگ درن ایک مانجران علم انک كباب وغره فاص نزكب سے محد فام كركے دات جرواتم إلى ي -0,2 Ki شرنگ ـ دن . سيادش كاكالا محورًا مطلق كالافورًا مذكر مشكى دنك كالحورا-شبرُور رات كاچلنه والا دكنايةً) ليور اكوتوال-شب رفاف ، رف، سونت بخت كى رات . أدويهاو لهن كي أول رات. شْبُ زنده دار - (ن) صفت دات برعاكم والا. درش ن مركبا بي كون اللب زنده دا دوج خير میول گرسال مهارتی ہے اے کولیا ہوگیا سنگ بشال ۔ رف فدر عفلون فارد ، حرم سرا بادشاہوں کے سرنے کی میگر میں کی دہ حکم میاں رات کو عباه ت كرتے ہي و ناظم غرك كوس ہوكوش شائر زرجوم ترب روس بالجنبي ذهوت بالك

ربحا ے سورج محی کھنگی ہے سورج کی آنگھیں شبو ہا رہے باغ کی ہے فارفار مبع تنب سيدار مفت درات كوماك كرعبادت كرن والا - بتجد كرار - رات بعرصاكية والا مصفى ، سه زجاني كوي إلى بري عنفلت برهائي صح كوآتى سے جيد بندشب بيداركو شى بىدادى ـ مونف . شب فىزى - بىدادى بخولى شب البه ون اصفت والتكويكية والا كور آبدار كالنبت التعالي داوه ب-شب تاردشب تاریک د رف مونث ازهری سُن مانا و را ت جانا و شب جراع و رن مذكر اليقم كے لول كا أم جورات كي جاغ كا مندميكتا ہے۔ (انیں) م برسنگ ریزہ رشک دوشہ جراغ لخا م آئ ہوایکس کے لیاس کی اے آتیر بي لعل شب چراغ كيجرم چراغ ين شب خوابی ۔ مونث درات کو مین کرمونے کے کپڑے دجالفاحب، اوره كرسوتى بهوات بنم كادونيًا باغب مجد كوشب فوالى يى الكالى من وغوب ننب خوانی صفت . وه دا ستان یاکهانی جررات کو دا ستان گویرهاکرتیمین دشرف ات نيندا في جا تكيس بوني جالين ب بوركئ بين شب خواني كهاني رقت منع سحول ۔ (ف) مذکر - رات کاحملہ - جھایہ - رات کے وقت بخرى من دسمن برحد كرناء a-libeles-liber كسيشغ بالانكاكسة بين كيدات مير العراق الميول قريزى ديون والكواتا جربك معول مارنا - جها برمارنا دمنير) - ٥ بالازىك إرجال المانيات إلى الموسية مارسي شياول سنكارير

شب ما نده .صفت - دات کی باسی چز -شب ماه دشب ما بناب دشب مهناب دن مونث مياندني دات پ شب ما ولتى مے وعام لقا مصنم تقا لطف شبا تھا كعنى تنكه مُرغ في عداك الحواضوه وه توه النَّفيا م يرى يى فيركريه فعلاكيا سے او سوز دریا کی سرسے توشی ابتابیں شب معراج - شب مامين ۲۷ ، ۲۷ رجب . د بكووراج شي وروز - اف افركر - دات دن . شاندروز -شب وصال - شب وصل مونث معشوق طنے کی رات ع وہ شب ص برکسی کال نقر کا انتقال مو۔ منى يك مين شب وصال بى مستعلى سے-س كلدا - رف المونث ، اندهيري دات وكات ن كي دودن م محييني روزقيا مت سي ي سي ايكودور بری زلفول کی المیں شب بلدا ہے کر شباس ـ دلکھنو) سونٹ - ١٩- ١١ - ٢٢ رمفان کی رايش- ابل تشيع ان رانون سي شب بيداري كرتين ان كاقول سے كمشب فدران بن راتول يس محقى سے دادواقد شمادت مفرست على جي الفيس راتول كي قريب بوا-نتيسي و ف بروزن كينه . دات كا- باك - مُزرعافظ كارمفنا ن كى كسى ايك رائبان يوراقران شريف راويح میں فتم کرنا۔ في اوج) المامام دوجهال سيدشأب جنال عالم علم كرُن كاشفِ سرّ ايمال من معا- رع منت اول جواني برجزي اب إ مذكرا جانى-ئىن بىن كى غرى جالىن بىن كى غراك كاناند-دامير، مه وه كول تقاعوفوا إسي فراب نفقا العابرية المالي المعاشاب العالم ع و و محانان ترق كارمان و افزو ، و مرس ما قد

شب سرفاب و دیکو سرفاب و شب شهاوت ، محرم کی نوبی رات ص کی فیم کو حفرت الم جبن شہید ہوئے۔ شب طلمات رن، مونث علمات كى رات جرببت تاریک ہوتی ہے۔ دسمموظلات۔ شب شوره ديكهوعاننوره . شرع م درن امونث شب فرقت - (داغ) ب عرکی ہے شب تم کی طرح ستب قدر وف براضافت المونث وسلما لواس عقا مُرك مطابق ايك بنابيت مترك رات - اس شب كي تعین ہی اخلاف ہے۔ اکثر کا اس برا تفاق ہے کرمفان كى سنا يبوي شب شب قدر ب رالمنا ـ ياناكسالة) (أتن) ما رك شب قدر مع عي وه شب قي سحبة يك مهوشترى كاقرال هنا وتثرف بہت دشوارے وابشی دلف منبرسے شب فدراے دل بنا مانی مقدر تشبكور - دف ، مذكر - وتفعص ص كورات كو مذ دكها أي الت شکوری - رف مونث - زات کو مز دکھائی دیا۔ شب کی سنب رات کی رات و رمصحفی ک ونياس عمريع في توكم وست كيساته جيسي مرابي رمنا بدانيان فب كي نشب كرو- رف صفت رات كاجرت دان كروال - كورال تحذ - شب كثت واردوى رات كوكت لكاف والا-شكول دف بروزن انسول)صفت كالله سياه شبكر وف شبكير - أس سؤكوكت بي كبير حيافوى رات رہے جکریں - ناکہ شبکی مجنے ہم ہ وزاری موشیح امون بني تاب و توان آه شگير دعائي كرده كى بوجائي البر تُنْبِ لِيلِنَّهُ القَارُدِ - رعم) مونتْ مثبَ فدر - برلفظ علط ہے۔ لیل کے منی جی شب کے ہیں۔ شب قدر ۱۰ ور ليلة القدريج ب-

شباب ـ شبهد

شبكات - بفتح اول وروم جمع - اردوي بالفتح متعل سے ، ذکر - لوہ یاجت وغیرہ کے تاروں کا جال جوروں کے بیڑنے کا مبال جو مکڑی میں نبدھا ہوا اور شکل مثلث ہوتا سے وق اف الموال و البيم . رف - بالقتر - العافت مقلوب بعني غم شب -تشب لد رات بنم برنزی مونث له اوس ا داردو ایک فنم كاسفيد اور تهاميك باريك كبراء دوريرا سه آفتاب داغ سوداكوجود بجعا أزكيا مارئن العضول تنمكاكرتا بوكيا شبنم كاروناه وكنابيًا شبنم كرناء رطبيل ف چین بی روی سے شبنم تو میکول منت بی مجھے نویہ کی مری جشم تربیس آنا سنبنى مونث أود كراج أون سے بجنے واسطے سهري ماينگ به مان ديتي يا عمهري -شبتو مديكموشي. نشيم . (ع) فاركريش مانند - تقوير - دهاني-في و دع في الماد من الماد من الماد و الماد من الماد م سبها ت و مع يضم اول وفتح دوم وسكون لاك ملفوظ سروزن كله مي كهام و بدرجاجي ، بهامذاليت غروب أفتاب رابرشام صريح بالوبكويم كرنست شك وشبر) نذكرفك مكان - احمال - دصوكادكرنا - شانا - مكالنا يهونا كيسانة ارناسخ اسه شکل اسی الی سے دمجے گریر جانے کس القيامت أنف بي شبه بولقويه كا بهدأ تفانا - شبه دؤركرنا درشك ا م ظہور کیجئے اسے امام دہدی دیں بھاکے اپنی مکونت اٹھائیے شہد شبه کرنا - بدگان کرنا - شک کرنا -سبر شاع سبر الانا - شك نفارنا .

شاب ہوتا ہے يادت) ايك بردة موسيق كانام-شاب الراحنت وحديث مربيني به كرامام حن الماحين عبوانان الرحبت كيمرداربول كي. رىجىر، عاشقوشيداشاب ابل حِنْت كي بيم ب كبهي يوشاك معراني كمجي يوشاك بمركن شاب كيف برام حواني بيث يرنا - ديكه كوي برنا. راسخ) عيث يرًا مير عكريال كاطرح تيشاب کھے کے مجد ہوگئے جون کے اجرائے سے شباب مفرزا دجوانی کاعود کرنا دمنیر، سه ين آب يوسف كنعال ج شرع عالم مي عروس دي ب زليخا برلي أسكاشاب شیاط و دروی ازر - جا دے کا آخری جمینہ جون ی عیاگن سے منتاہواہے۔ شبان دف يفتح اول ، ذكر -چدوال ، كرم دبا . الشبافي مددف موتث جيمِوالإبن عكد ريابن م شبا سمت و ربغة اول وجهارم - يرلفظ عربي دان سندو ستا نیول کابایا ہواہے) امشابہت صورت یا سيرت كى مطالفت ع رونق ـ رؤب دمعنى اسه آنے سے خط کے اور ہی کھے دنگ ہوگیا ده شکل اس کی اورده شبا بث کهال می سار وه) دمندو) توكر لفظ-للبر وثنائير - داول بالفتح ونشديد بال مفتوح . دوم الفح وتنديد بالمع مكور وسكون باعمرون بربان اور لطالف میں بامے فارسی سے میں) لا بارون کے صاحبراور ك نائ ينيم صاحب برك نواس حن كوشراد هوك الوائ كوشير كالقب سے ياد فراتے تھے - ديكھوشير-الشراكي الكونزي مذكر - شكاف جركرات يا ولوار وعزوي السابعاب ول كشكين عاما مجه رين طال عي سيات ايوالي

الشكير وع مشكت منتخ اول ودوم وسوم مال علادكا

و منتجر - دف بافق دق بدددم نفتوح شبديرا بنتے ہی تھ کل نکل آ تا ہے اُس کا خط عاشق يشيره ب مرآفت بكا رس و رشنای فركر- جازا جازي كاموسم يوبن وان ان وسط نومبرسے وسط زوری تک رہاہے۔ رسو الماجلية جب بالوقف. فتا بأل دف اصفت تيزي كرا بوا عبد باز . دورن وال شاب كارد دف صفت جلدباز شنابی - دف، شتاب كامز بدعبه دشياته چورى م اذ گرانجانی غم ما باد بخت درنگ کوه را دراضطراب اردشتابهائے ما) مونث لعبدى ويزى دودق، م قائل مرے لہو وشتا بی سے دھو کہیں جۇل مورچەند يە ترىخىدى گركىي ع دعم) اضطراب مگرابط -ده ده این در ده کاغذی کو باروت این ترکر کے فٹک کرتے إورفليته بأردت ك عبر استعال كمتين-المنكا المكاء (ف بمراول وفيح جادم) مونث محنه -ہدی جربراور بندلی کے جرر پرموتی ہے۔ الماق و ع - شكاح عيا ، بونت . بدوضع عورت دوات ا برى شقاهين ني دريان جروول كوديدي سلی بس گھؤر نے مردول کو جیلہ ہے زیادت کا عالفاحب في شمّا بجي كملي ع ایک ہی شتا ہے باجی معملی حالی کی بہو مونے مولے کیا لگائے ہیں مجھ طوفان دو منتابي مونث ميمياني ينوفي. عرد ون يضم اول ودوم و تحقيل مم ا دَسَن ازلقم لبك سازو بر خاك، فتاده برليش جوستر بقم اول ونيع ووم عنط بيما مذكر-اونث رنجرا سد

شهركزرا - شك بنا -شب بهرتا- اختال بهوتا کمان گزرتا مشک بهونا-و أعظم و المعنى ما نقد و فاربلول في مين تقوير استعال کیا) مونث المشابه مشال بمشکل کا تصویر کھنچنا كسافة) مثال كے لئے ديجيوزد يا شابهت روند) چاندسورج كونمقارى شكل سےنست كا مجهمة شبيه العفيرت تمس وتمريلتي لبنيس ر و دف بالفتح حبت دخير كرنيوالا)صفت جلد شتاب (فقوه) کسی کوخرنم بونی وه شب سے لکل گیا کواردو، مونث قيج النفكة واز : ثلوار فارنفى آواز رانس م شب سے جبڑی سربہ توٹن سے لکل آئی شپ شپ و دن ين شپ شپ . شياشاپ سي الشهاعي) صفت اجدول جهي جمب ع شوارير ملانے کی واز مقوائر الواصلانے کی وار دانشا، ب چل ہے ہی بہے جلی دک بادلوں کولے کہ دېلايى د يا تېرى تلوادول كى شپ شپيان شيا شىپ . (ن)مونث كېيكان تېركى يېيم آوالا ـ ك مبلد فليد كونى كام كرناك واردون چير چير جيائي كي واز ع د ارون باني كر جيك إيان ش تفسف كي اوار (اروو) يے دريے ميجى ياميد فالمواره ارنے كى اواز كسى لوكوار چركيم النے کی واز۔ دادج) ے دوع تق سيعت ترثيات الرعلي ب فارحشر أن بن منودار كرهيلي الهندى مين بالفتح وتشديده والمبينة نشانه فارسي سنيتر بعني أوازيترب الكفنو- مدكر يتيس ولكانا والألاك عالقا مرا و بانقت وتشديدوم منتوع ، سُرياني زبان كالفظ معير حين غلفورت أامام حن كالقب م (سرياني) شيري تصغير المامين كالقب رناي سيركاج لهوبناس يرشفق ادفي سے دليل رئيد اعلى كي

تعظيم بمنزل شتريس ادرمفردا وركلمر تحقير بمنزلة كرب ايك بمايي ان دولوں کا اجتماع محفن نادرست ہے ، جیسے ہم کہتا ہوں (میں كهتابول يام كيتين كي جكرتم فرماتيهو - داب فرماتي بي كي مبله يتم برابروالي المجوف كي الحرب اور فرمانا كمال تظیم بردلات كرتاب) اگر مختلف جلول مي موادروه جلالك شوس نہوں تو جائز ہے بیکن اس شم سے سی احتیاط کراج اپنے د دریسه ایر دامن اعضائے مدفین عِثاق پر ج م بالمقاليجان مذكول يترب داماك بطرف تنترمُرغ ـ (ت) مُركر - ايك برند كانام جلعض اعضا سی اونٹ سے مشابہ ہونا ہے اوراس کے پہلی ہوتے ہیں۔ جولي امركميس بإياجا لله نَوْتُ إِنَّالَ مونت -ايكفم كهموري توب جوادث ك سِيِّدير لدق إدراس برجلال ماتى ب شری - اف اصفت ا انٹ کے رنگ کاجیے طری بالات اونط كے بالول كا جيسے شرى چوند يا الرفقارہ جو اونت پردکامانلہے۔ اع مُركر - كالى - كالى دينا -سي الع رع مشهور تضم اول سے ليكن صحيح تينوں حركتوں سے سے اصفت دلیر. بہادر جری . شياعت واع وبفتح اول وجهارم معييع كبغم اول بغلط ي مونث بهادری درابری د انسی) سه قوت أسي نے بخٹی شجاعت اسی نے دی اس عبدخاکسار کوعرات اسی نے دی عر اع بفتح اول ودوم) مذكر -درخت حسين تنهو-دوريات كيول مذ الصَّمْنَاد قد كَمِنْ مَنْ التَّحْمِ مائي مربرقم پياتج سي فالكا سج طور سج کلیم - ان مذکر - وادی ایمن ین کوه طورکے باس ایک درخت ہےجس پرحفرت مولئ کو تحبی ہول لفى ال كونخل طورهي كيتي ال-تشجيره - رع يلفتح اول ودوم وسوم - ار دومي بالفتح و فق سوم ہے) مذکر لے نسب نامہ - وہ کاغذ حرب مورث اعلیٰ کی

ہرسافرکوسکساری سفرس جا ہیے كيول شربنا بي نعم فيمد وخر كاه كا رُول - رف أمركه - اونث بانكف والا - اونث والا -منتركب فهار معنت له بنكيل كادث أزادادنقالو سے باہر ہو ناہے ل رکنایتہ آ داد دنڈر رنفیرا ما تا تقامیک و پیگیاکسید کی طرف سل سحاب می شرب بهارید ع ركن يندا 7 داره -تشرخانه . دن ، ندكر . ده مكان جهال اونث ركه عاليا شتر معوار - دف شرك اندني سوار وه ساندني سايد عصمال بروسيا اس تشر عرف د دن - كناية فيب دمدى الدكرا مر فرب عاللی مترارت دظفر، سه شنزعمز عك جرخ خياد بشت نيكياكما شراً مرے الوں نے س کناکھیدی پر لا دكنايته نازيعانخرا ردوق سه عزیز و ناقه الیا کے دیکھو کے شرغرے الرمحبول كول اسكى فريت سارياني كى تسترغمزے الحانا - نازیجا برداشت کرنا دامیرا ب المُعَامُ عِينِ مجنول نِے نيليٰ كي خاطر ت عفرهٔ سادبال کیے کیے شغر كبنيه (ف - اونث عداوت كابدله ليكر هيورتا بي ابدا وكنايتُما مناقق كينه ور) له وتفخص صب كاكينه ادركيث كبهي من لطط بكايم ينه داي ربي عدادت - دلى دمني-شركاند رف ندر الكيويك كاناج للردن اون مع سے ادر کوبل سے ثابہوتے ہیں۔ تنتر کرید - (ف گربه بیلی مذکرا دوناموانق چیزی جن میں سے ایک بلنداور دوسری بست ہو۔ اصطلاح شواری ایک ہی چرکوتعلیم وخقر دونوں کے القدد کر کے ناشر گربسے دالک فتركربرال لخ كتيس كداون اوربي يب جماست بعوى صيغد جمع ومفود وكلمات فليم وتحقيم المجاسي صيف جمع وكلمنه

مدد گارىزىيو ـ شخصى رع ، ايك آبي سينقلق جيب شخصي حكومت . شخفييت يمونث يشيخي مفرور - شان مانقره أن كي سارى شخصيت كلك كنى شخصيت مجمارنا شخصيت جنانا يشنى مارنا -دُمنيك كي لينا - اترانا -ش ر وف مرا براگزراهوا، مونث کسی کام کی ایت دا د . آغاز ببشرها کی اجداد کے لئے متعل ہے افقرہ شیر باتھی کی اڑائی مُرغ کی یا بی اور بیربی دسهی توکنگوے ى كى شدىسى -شركة مدر اف مونث ميل جول رسم وراه الع بهم شدة مدوكفت وشنيدسي ازكاني ہم ایسے دوستوں کی بازدیدسے بازائے سنند میر ۔ مونت . براصف لکھنے کا افورا کسا ملکہ۔ (ہونا کے سابقہ) انقرہ ، اس جلد کے معنی ایک بچاھی جے کچھ شد بدسے فررا بڑا دے گا۔ شكر في ـ اف المونث بهوف والى بات م كرتي بسعبت بارملامت محصة تش مجبورسے یافاک کائتلا مندنی ي الفاتي آنت - دواغي غيرمحفوظ سے برا نت سے شُدُنی بھی توعم معبر مذہوئی تشدني امر - بهرنے والى بات - اتفاقيد بات دصبا، شدن امرس يدويم وكمال كيامعن موت کے نام سے انناخقال کیامنے نْ بهوجانا ـ مقابله كي شرط قرار بإجانا ـ دفقوه ، توبه تو بہ کرکے کہتا ہوں جا ہے کسی بات میں شد ہو ماسے برس دوېرس اکيلاسارے شركو جواب دوں -شُكُره شائده - رفعة رفيته -آمسته الهسته - درجه مداقيم دنقره) شده شده يه خبرياد شاه كويبني -شُكْرًا - اع يب شُكْرُ عدرناكي يرد شُدّة ، ايك على

كل ولاوترسيب وارورج بور ومحن، م شجرة بيرمغال مي نكل آيك شافيي مرمت وخررزين نظراتنا بعفلل ع وه كاغذ مراس سنا كغ اين بيرول كانام اورسار للحكوم بد كوديقيس - (ناسخ) سه السلام للوك مشكين مصطفا بے سایہ سروشجرہ ہوابیرے پرکا " (سطلاح عروض) رباعی کے بارہ بارد اور ان بن علیدہ علیدہ مفعول کو ایک کی بنخ اور فعولن کو دوسرے کی جرا قائم کرکے باتی فروع کوشاخول کیمثل لکھکر درخت کیشکل بنا نے ہیں ؟ اور اسكوشجرة كالتياب شَجِ ٥ قالْم أَنْ قُدْ عُكْد ا في كا بكارًا موابي مُذرك بول كانْجوه ادروكوني جوتبركا مريدول كوري في تى سے يا جيز بت بوريا بزيره فاستجعالنا-في محمد اع امونث - چراب -تحديد وع مشحرة بالكسرو فتحسوم فارسيول فيالكسر استمال کیا- اردوس زبان را افغ ہے) مرکر ا محافظ شہر كوتوال ي داردو، محافظ موكميت كي فعل كي حفاظت كريا و العرب ورن كريم اصفت مواً جيس زيد مم مي مخص - رع -آدي كاجم -بدن-اشخاص وجع ، مذكر بي وفي بشر د ففره ، ايك تخص بيال آبا ع ١ ايك ك ساخة ، فرد - يكتا ك معنول بي تعلى ب ع کیوں داغ کے نام آنے ہی نفرت ہوا کی مکو اكتفس سے دہ تم اے تھے ہوئے كيا ہو نفس الث منزكر وه خف جو دوين فيفل كرائ نخص غير- ندكراجني آدي-شخص دا حد - مرك أيلا آدي تنها آدي - جس كاكوني

ند روناصح سے غالب کیا ہو اگراس نے شدت کی بهارائجي تو آخر زور حلتا ہے كريبال يم شدرو عار: (ع مين شد- مفيوط كرنا- مدكشف فاريو شدرو عار: (ع مين شد- مفيوط كرنا- مدكشف فاريو نے شدد مدمصنے منبر اس محتمال کیا اسونظ! شان و شوكت. لكف وهوم دهام . رفقو الري شدوط سع برات جلي ك داروق شدت - زور - رواغ ، سه تعرلف جورا وركيراس شدوركيساتم ميرى زبان نے مجھے جھٹوٹا بنا ديا المره و ده اصفت عالم الك سُفَّرٌه د من مذكر عَكم ـ نشان ع داردو، وهملم جو تعزلول كيسائة موتيين أوليحوشرا من ريار - (ع - بروزن امير يخت - دلير) صفت ايخت مشكل يمحن إبهت زوركا بهت زياده جيسه صرب شديد شُرِيُرُ العَل - رع اصفت عبى كاكام سخت بو يختى كوف تشريرًالعُدافة (ع)صفت مبخت عداوت مكفنه والا. منهم رع- بالفتح و تشديد دوم . فارسي و اردوي بيرتشديد بهي مذكر- بدى مشرارت رئراني ليحيكرا مناد فرابي ركويلى سی مواکون کرے گا وال شور آپ کے کوچے سے ابتری کیا دىلى مى مونت سے سه ندعقاأن سے صابرار ان كادميان فقط باتول باتول بركشر بركئ شراعًا نا عبر ابربارنا - ننادى ابتداكرنا -تشراكفنا- لازم - شرأر حالًا - حِكْرُ امث مانا ف رشك نے مرتے سے بائی زاست مالم سے فیات

فقط باتوں باتوں بین شدر ہوگئ سر اکھانا۔ مجگر ابر باکرنا۔ ندادی ابتدا کرنا۔ شرا کھنا۔ لازم۔ شر اُڑجا اُا۔ جبگر اصل جانا۔ رفک نے سے بائی زلیت مالے سے اُن زلیت مالے سے اِن روگیا افسا نہ قصتہ مٹ کیا شر گر گیا شر سر مطافا ۔ جبگر لا بڑھانا۔ شر سر مطافا ۔ جبگر لا بڑھانا۔ مند سنجالو یہ گالب اس کیا خوب خیرسے بڑھ جلا ہے شر دیکھو

فارسِي مِن شَدَّه عِلم - نشان الدَّر عِلم - وه جنداج ننهدا كربلاكى ياد كارس تحرمين نكالاكرتے يا توزيوں كے الله د کھتے ہیں جاندی کا پنجہ ایک لکڑی پرنگاتے اورلال سنركيرات باندصت اوراً سكو شدًا كيت بين . (الحنا : كلنا ك سائق افقره) ساتوي محرم كو شد ب نكا_ منتراور دبانفت وتثديددال توم عادك ايك بادشاه عظیم القدر کانام جس نے غدالی کا دعو کے کیا او بہشت کے مونے پر ایک باغ بنوایا عقاج باغ ارم کے نام سے شہورہے یہ باغ بارہ کوس کی وسوت میں بہت عمدہ اورعالی کی عاروں اورقسم قسم کے درفتوں سے زیرت دیا گیا تفا جب باغ بیار بوجيكايه بادشاه باغ ويصفيكيا جيسيى دروازس يرقدم ركما اُس کی روح پرواز کرگئی (رشک) م اكثرب وستكارى مردم فدا بيند شداد سے ارم ہے تو کو جلیل سے ش الد - رع - بمرجهادم - شدیده کاجع ، ندر مجینین سختیال دانقره امراس کے شدائدنے اُسکو سکار کردیا۔ شرت - (ع. بالكيروت يددوم نفتوع ميخ نمرا مي

شدت سے زور سے بیختی سے فیسے شدت سے افراط سے روزہ آیا۔ شدت سے بانی برسا الکثرت سے افراط سے دفقہ مقدمری بیروی میں شدت سے روبیہ خمیج ہوا۔ دہ شدت سے احق ہے ۔

شدت کا مصفت ندورکا - بہت سا - سخت ر ش مت کرنا فظم کرنا - زبر دستی کرنا کسی بات یس مختی کرنا سدہ

رشرانخوارمين فيرار مثل بنرابخواري ذمت سي متعل سي مترا مخواري . دن مونث مع نوشي . شهراب دوآتشر - دف دورنبه کثیری مونی مثراب جويتير إزمين نبتى اورايران كي شرابو بي اعظ درجه کی ہوتی ہے۔ مشراب طہور مشرا با طہورا ، رطهور افتخاول وضم دوم وكول سوم مودث الونث وياكمان شراب وبششمين على دغالب، ٥ زابدند نن يبويذكسي كويلا سكو کیا بات ہے تھاری شرابطہورکی رشاد) سنا اسے واعظ مجھے كيا عديث م شراباً طبور اكب ال بحرام تشراب فسينجنا وتزاب سيكانا بسيك سيتركيب معدلي کے ساتھ ہے اے آشک کینچے کیا گل فردوس کی شراب رفوان كامزاج بع جماد كا مزاج شراب مقطر میکائی ہوئی سراب جوتیز ہوتی ہے بشراب وصل وصل کا متراب سے استفارہ کرتے ہیں ۔ لینی بادة وصل بلاتے بن أسى كو وجلل اينام مُرْبُك جع بِهِ بنا لِيتَ إِن يشرا في - دف اساقى - شراب داد)صفت يشرا جواد تشم الوك و دادوه اصفت الكفنو) تربير بهن المكابوا رائع) مع سے برسات بی اس درج بواوش تراب ہوگئ بادہ گلکوں سے مشرالبرگفٹ د بلی میں اس ما شور بو سے ، الله الله ره ، فكرا زنانا - بواكا نانا - زود س

منی برسنے کی آواڈ۔ (اَنْقَا) کے

مشرانكيز- ١ ف اصفت مشريه مُنْسِد. مركونا - شرأتفانا -شروفساد دف ندكر عبارا انساد-شرى معنت جيرالو- شادى -بد ار ا عد بشراد . بكسراول وبمزه درا خر- خريدنا - بحيا) مونث کریداری مینیز بیغ وشراکی نزکیب سے ار دو میں ستعل ہے دفقرہ ای سے سع وتراک بات جیت کب ہوئی۔ متراب - رع مردرن كباب مررتيق شي جول ما اكثر معيف في وخمر استعال بي سي مونث ونشه بيداكرني والاعراق مے دینیا بلانا کے ساتھا) شراب ارغواني - دديجوافواني . مشراب أرُّنا - شراب كاخرب بياجانا - دطفر، ٥ يبزم مين نبيس اقى شراب ارقى ب ہماری دوات عرست ا بار اُرتی ہے شراب برتكالي مشراب برتكال ورن الك پرتكال كى بى بون بر اب جرببت عمده بوقى ہے أس كو يورك وائن في كتين وايراك الرادى قيمت جام شراب برنكال اس نے عداکی ساغر افلاس سے دُردِ ملال اُس نے سه وفودمے سے انشاکی عبطات ہوا ساتی شراب برك فى كود يستم برنز برع ما فارسی بر لکال کا ف عربی سے ایک مل اور ایک توم كانام يورپيس-منسراب علبا كسي حلبه مين جيدة دميول كالبيء كري عرب سك شراب بينا- شراب كابيالد ايك كے پاس صدرت سك اوردوسرے كياس سيتيرے تك جانا دائے صباح عيد بهوني ساقيا شراب يط مناسر كس ساغرية والباطل تثمراب فالد- دف مذكر - شراب يحف كى عبكر بشراب مشرامخوار - دف فدكر سخوار - باده نوش

شرافت شاه - مندوسان كونوولي يكلم فاتحت النرول كے واسطے بطور القاب مروانول ميں مكھا مشر اکت و رضیح شرکت ہے ۔ پر لفظ فارسی شوا کے كاميريا عاتا ج رقائل ع وربيز برتهادكن دائع تجارت من بالوشراكت كنم اعدوست نباجار مون وساجها وحدواري اس نفظ كراتعال سے فصحا ے اردو احتراز کرتے ہیں۔ ننراکت نامه مدر دعی شرکت نامه وه و ننا ویز جى بى ساجھے كى كيفيت ورج ہوتى ہے-تشرالط وع - نثر يطة كي عن الكصنومي مذكر وطاي مونث بشرطين - قيدين -شرائط متهدى -ابندائي شرطين -مُثْمِرًا لَحْ كَ اللهِ اللهُ لِيت كَي جُمَّ _ لَكُفِينُو مِن مُذكر و مِلْي مِن تشرائين - رع . بفتح اول برنثر بان - بالكركي جمع ام^{نوف} تام جم مي خون پہنچانے والي ركبيں۔ ممرب وع- بالضم الذكر - بينا - رصبا) م مترب مے عام گل سے یاد آیا موی توبیشکن بهار مین شرك اليكو د- تنوى من يهود كاشراب بنيا - چونكم ملل لول كے خوف سے يبودى جيب كرشراب پيتے تھے، لهذا اکنایة الوشد وشراب بینے کے معنی تعل ہے۔ دواغ)ے ترب کا درکھلاہے نہ کرھیے کے مکشی الحشيخ يه طريقه مثرب اليهودي و عد ایک بارینا - وه مقداد جو ایک دفو یی لیما مذكر الشكر- معرى ياقند من يكام واعرق جيد شرب مناب. شربت انارا شكرخواه قند وغيره بإني مي كلمو لتے اور اس كو شرت كمتين -تشرب أجينوم وعاما . ويحدو أتخيو بوجانا . الحسن ،

ترافي من كان الديد لقاري سے فلک يرکيم آج جي تي و بجيد بيين كي شرائ ياخان يا بي في كي دهار زور سي تكلنا ما نسو کے داسطے بی صقعل ہے رعاشق، ۔ بلطاب جهال برغم محت الحادي الله التي مقع أنوول كيعارى تشرار - رع - آگ کی چنگاریال یشراده کی جن صاحب تاموس في كبسراول لكهاب اورصاحب فتخب في لفتح اول اور ای طرح زبانوں پرہے ۔فارسیوں نے بطور فرد مینے چنگاری استعول كيا- اطالب آملى ، م تاشرارے نول سوخند انگیخترام انتخوال بندى افلاك ريم ريخته ام) ندكر -آگ كى جنگارى د ناسخ ا ك كبهى ندقطره دياتو نيساقيا مجمكو اوهرية تش مے كاكونى شرادة يا شراره. رع-شرارة ماندكر- بهك كاتبنكا- رقدر) دہ برق طور تجلی آراکلیم نے جسسے دم نادا بجبابهوا لتفاكوني تتراره صنورك نكآتان شراره أرنا جنگاری ازنا. مشراره خیز - دف صفت شرارے پیدا کرنے والا وادجى مە شررەخىرىقى برتونابىي معاعقىرزا سياه شام في عارو لطرف وبتقاكشا تمر ارس - اع - بدبردنا - بنكا) مون له بدى - ايدا رسانی - بران عرابی -بدنین یا شوخی بساکی -بدربانی (امير) و طؤرير برق تجلّ سيج بوسل موسعين غرب دیکها تو ده تری بی شرادت مکل ت ولكا مركشي يشوروغل-شرارة - رع شرارت شيطنت س مشرارت كرنا- بدى كرنا و شوخي كرنا - ذلكا كرنا ـ بر شرار فی ۱ و و عو اصفت مشر ریا ب المراقبية - رع موث - بزرك - اصالت عليني

تمريق ـ دف الزرد الوا ايكفم كارنگ جوشرت کے دنگ سے سٹا بہ ہوتاہے یاعقیق جس کا نگ مربت می مشابرہوتاہے اس کوهی شرقی کتے ہیں) مذکر لا ایک طرح کا بكا دردكى فدر ركر في لئ بوك ركك. بادسنكار اورشا ملاكر بنايا بوارنك كم الك يتم كانكيذ جوسرخ ماك برزدوي ہوتا ہے تا ایک قسم کا میمفانیلوجے میشفا بھی کہتے ہیں وروث دایک قیم کا بنابت باریک اولفیس کیرا فی مذکر د مکھنو ایک فنم كابرافاً لسه د د بي بن شكرى فالسهب الجرا م يه اب اب خال دغ ياستهوي كرى جوتم وه شرتي ابغاليم بدر ل ایک قم کاکبوتر کے صفت - رسیلا - رس دار-مشرتى والك ويجودانك. مشرح بهدع - يانى دهمقدار عربيرانى كرن كافي سى دكو ایک قیم کی چیونی شک - دادج ، م برايك فيعين ركه إوك تق نام برنام بكمالين جهاكلين تتربيسبو مراى حبام مرح رع - بالفتح ، مونث . بيان - اظهار يكفول كر كمناع تفيرتشريح م اے رشک اہل علم کونقط کتا ہے اہل نظر کو ذرہ ہے ترح کناب کی ١١ دور) برخ - در - قيمت يمول - بعادُ عي نكان كي شرح آبیا شی ۔ تونث بنر کے پان دینے کانرخ بنرح سندى مونث ميزان زخ كانقث _ تمرح جراهانا وبزح كفناءكس كتاب يرو الكفنا مترح ويل - ينج المي بولي تفقيل -مترح كرنا يقفيل بيان كرنا يكسى الركوكمال دهنا اورمراحت کے ساتھ کہنایا لکھنا۔ رنایخ) ہ میں اکیلا اپنے غم کی مثرح کرسکتاہیں كوني مثل مرشه خوال حليه بني بازو مجھ ا نرح مقرد کر نا۔

جى كى كيفت أكرديدة بالمن ليس ندست فلدس متربت ديبايي أجفؤ بوجائ شرب انارین - رانار-فارس سے اس کاتنیز بقاعدہ عربي غلط سے ، فدكر - انار ترش اور شيرين كاشرت . مترست بنانا يتنديا شرياني مي محول المحول ارتوام كرلينا- أآتش ، سه باغ جال ہیں جی الفاف سے در گزائے شربت بنايا ببربلبل جوورو بإيا نثرت بلانا - قند گھولاہوا بانی بلانا کا حجّام کانکاح مح پیشتر ہرائیوں کو مشرب پلانا۔ بعض مثہر دں میں بعد نکاع کے بلاياما تاب ي دبندو، بات ميرانا دسكاني كرنادنين را تشربت بلا لئ _مونث! وه نقد کا جوساین یا برات کے روز دو کھا اور دو لھا کے رائٹہ دار نثریت بینے برتریت كى تقانى بى دالتے بى ئے دسندو، وەنگ جودولها يادولسى كى مانب سے نافى كوديامانے ـ شربت ویداد - دیدار کا شرب سے سعاره کرتے ہا د د اغ) کونژ کولهی دیکھول نرکھی آنکھا گاکر سرى جوترے شربت ديدارسے بوجان تغربت وبنار - مذكر - ايكتم كانركب شربت -مشربت كي بيالي برنكاح برهادينا فررب کے پیا کے پرنکاح کر دینا۔غریبوں کاطرح مرفقربت پلائك نكاح كروينا - دراة الووس محدكال كى مال في كب ت فرمتھاری مرضی کیلیے مثر سبت کے بیالے پر کل پڑھادوں مثربت کے سے محوث بین کی کرادی میز کوئے لے کرمینا کنایہ کی تلخ بات کونوٹی سے برداشت کرنا۔ دفقره المين فيتم كويبل تكفا لقاك كياملكن حيوث جا ناكوني بيا بات بنیس متے اس کاجواب بنیں دیا۔ اور شربت کے سے کون مثربت مرگ - دن) کنایته بهوت د دوق) سه تربت مرگ سے محروم نہ بہتا کھی فقر

لیک ناکام اُسے آبِ بغانے رکھٹا

بازى لكانا- دداغ، ـ ٥ الے توجیاہے نامع نادال بیام وصل مين شرط باندهنا بون ع بي أرونبو اطفراسه خواسارى زجائے كى بدلى اس ب جوعا ہو ہم سے بدلو ہرط مشرط بجالانا مشرط بيؤري كرنا دنكهت) ٥ مان مبى تورة بجا سرط دفاقت لائي ياداس قامت رعناى قياست لائي مشرط لوري كرنا عهدديان بوراكرنا-بشرط بورى موناه عدديان بوراموناد داغ) مه كام عشاق كابتام كيا خب يورى بوئى عمارى شرط مشرط که را - بایم عهد دیمان بونا - د داغ) ۵ آج محمری مری تها دی شرط دول کی مفرط نعی ہے بیاری شرط سمتر طِ رَفَا قَرْت مِ مُؤنث و وفعل جو رفيق مونيك واسطے كرنالازى ہو-سترط مكاناك تيدكاناكا شرط باندهنا عدديمان كرنا-رقدر، کے کو سرکی قم مرتے ہیں ابرویدہم شرط لكا وصنى فرالے جو تلوارخط مرطب اازم ب-الرط يرب له اس شرطير- اس اقرارير الدمية مترطی مفت ا آزاد کر کے منزوط کسی شرط پر۔ انقرہ) یہ سودا سرطی دیا ہے نا بہند ہو تو بھیر دینا کا رعما ضرور بیشک و رنگین) م ہاتھ اب جان سے دھو نبدی ملے گی تبرطی سوتی جو ہو و سے سوہو بندی ملے گی ترطی شرطبی لگانا _ قیدین لگانا - دشاد) سه يشرطيس جربند كي مين ريكانا روابوا ا ہے واعظونازند عقری جو ایوا يرف طريد - رع - شرطيد - بالفتح وكسرموم وسكول

ترح لكان-مونث ولكان كانرخ-تشر د مه زع بروزن اگر) مذکر - آگ کی چنگاری دار نا کے ساکھ) داسیر، ے یقین دل کو ہوا اُڈ کرشرر آیا جہنے سے تمرد باد- دف اصفت جنگادیاں برسانے والا۔ ومنيروت درياس وكفاتي بن أسسيرج إغال رونے میں جرا مینے ہیں آہ شرر بار شرر فنان - رن اصفت عظاريان ارك والا-مشرط - رع - بالفتح عهدويهان يشروط عن مونث -قول وقواد ـ وه چرجس بركسي بات كا أتحفار مورة بازى ـ ر بارناجتنا کے ساتھ) دواع ا سے مشرط كفي اور تعير التهاري تشرط جيت ليم م ي ين في الي ترط ت فاعدہ وفقرہ اسرط انصاف یہ سے کہ آیکسی کی طرفدار ذكرس والنم دواغ ا حزت زابدبراك نشاكه عادت شرطب مرمذ عائيں گے شراح تيم اکو ترسے آپ م فروراليا بوگائي عبد - دانيس اسه ہے شرط کراس تیز زبانی کی سزادوں دوز خ کے زیابہ سے زبانوں کوطادوں شرط ادابونا - اس كام كابونا جس كابونا لادفى بو الترف عن أن يه روح وقت تفام وتوجانيے شرط دوناجو ہے دہ ا داہدتو عانیے شرط إنعف كيسونا- شرط بد كيسونا-جو خف بب سوتا ہے اس کی ننبت کتے ہیں کہ شرط بدکے سویا ہے۔ (داغ) ک نصیب سوے تو بیدارکوئی ہوتاہے كترط بانده ك مر دے سے دہ توتار دسنبرات مُردول كوب غرور اكرابني بيندكا سوس توشرطبد كے مارے لفیت تشرط باندهنا وتفرط بديات وفائك بالترط لينن

کے موافق ہو۔ سٹر عی فلنبان ۔ دعم ۔ کمایت ایکا ج برصانے والا۔ شنٹر عل ۔ دیا تفتع) صفت ، دہ گھوڑا جو سرتا یابادائی رنگ کا ہو اگر مندی ایال اور دم مائل بزردی ہوں تو اسے ہی شرغا کنٹے ہیں ۔

تشریف شرف کی بے کم وکارت عمر کے قدراست پر بول راست

ع دف کسی میارے کا اپنے اصلی بُری میں آنا بھیے آناب کا شرف بُری میں اسے قرکا بُری توریس عفارد کا بری میں سے قرکا بُری توریس عفارد کا بری سندوں ، شری کا حدت میں - مریخ کا عدی میں بشری کا مرطان میں - نصل کا میزان میں وقت ، ۔۔

مرطان میں - نصل کا میزان میں وقت ، ۔۔

ساتی نے مخدلگایا نہ عام شراب کو اس عیاند میں شرف نہ ہو آن قراب کو

الع عزمت - انتخار جیسے مقروف خدمت . مغرف طاد من -منشر فشد کے جانا - سبفت کے جانا - راآتش) ۔ منگل بریمفرف تراکل خوشرنگ ہے گیا فدکا بلند مرتبہ شمثا دسے ہوا منشر فٹ بہوٹا کہ ترجیح ہونا - ببررگی وسل ہونا - دہش ہے

حیواں بیرا دمی کوشرٹ نطق سے ہوا شکر خداکرے جو زبان بشر کھلے سے کئی سیا رے کا اپنے اصلی گھر میں دہل مورا۔

تر فیا ب درن صفت . شرن عال كرنے دالا . عرب عالى كرنے دالا .

مَثْمَرُ فَأَ - رع - ثَمْرَ فَاه -بروزن امرار، ذكر يَثْرِلفِ كَالِمَّةِ مُثْمِرُ فَأَ - رع - بالغَقى، ذكر- أفتاب نطف كامِكر - شرق -

ترق سے غرب تک میدرب سے بھیم تک۔ رہیں سہ یائے موون مشدّد دوئتوج ، فرکر ر اصطلاح منطق ، ده جمله جس میں ایک کام کے ہونے پر دوسراحکم نگایا جائے کا داروں ارز دوئی نگایا جائے کا داروں ارز دوئی ساتھ جائیں گئے ہے یا مشرع حود راہ داست جو شدا تھا ۔ مشرع حود راہ داست جو شدا تھا نے نبد دل کے داسیلے پیدا کی ادرجس کا حکم فرمایا ، مونت . آئین - مذہب - تا نوان جھری - آئین - مذہب - تا نوان جھری -

مشرع برجات - دین اسلام ادراس کے تا نون پر ال بونا -

مشرع بگره مرمونث مددیکه توره دعی قا نون بخوارت دنقره کس اب شرع تره بهت ندیجانیگیے راس جگرعورتوں کی زبانوں پر تشرع جستے اول وودم ہی ہے۔

مشرع تورے والی و طنز آعو-یا بند شرویت. شرع کے قلاف کرنا۔ قانون اللم کے طاف کرنا بشرع محمدی برونت اسلانوں کا قانون -

مشرع کری مہر - فرک دہ جرح ناع کے دقت شرع محری کے موافق مقرر کیا جائے۔

مشرع فحری نکارج بردهانا - قانون اسلام کے موافق نکاح کردینا بیس کی قم کی دعوم دهام ادر باجا کا جائی شرع بین سرم کیا - دعو اس شل بی شرع اور شرم ددنوں نفظ بفتح اول و دوم بول جال میں ہیں) صاف بات کہ دینے یں کیجے لحاظ میں کرنا جا ہئے - مشرعاً دع ، از روسے شرع - قانون اسلام کے موافق -

مشرعاً دعرفاً رع ، قامدے قانون اور روان کی رؤسے وسی سے جسائی کے شرعاً وعرفاً حقوق بیں اسپر پیطرہ ہے کہ تدبی ہے وج خوال

بشرعی دع اصفت أسرع تعمطابن . قانون اسلام كم موانق جيد مشرع لباس ير شرع بر جلنے والا -

الشرعی سیامہ - مذکر بخوں سے ادبیا ہامہ ۔ الشرعی داڑھی - مؤنث - شرع کے موافق ڈاڑھی

جوایک مخت اور دواعشت اد تا ہے۔

تشرعي قسم - مونث يشم ج بإضابط تانون اسلام

بن محرور كايرے يدے المير وجاوال یمیں ہے موم شرماعائے آ بن گذائی ی رنق آپ یفنگوش کے شرمانے کا سعدی . مرمندہ کرنا۔ وليل كرنا-دداغ، ـ٥ أے شرائیں مے ذکر عدور ريتمت ب عاب آئ ننگ تشرط و بشرمالو _ دولي صفت عاد دويك علادة حفرت منان كي مالات بي العامية كر ده برت بي مفوالوق شرماني بلي محمها لوهي مديجو كميان في . شرم چركنى ست كرميش مروال سيايد- دأمدور شل ۔ اُس فعل بربیمیا کے بولتے ہیں جب برق سے بر مشرم مضور - شرم منسوري - دندا - بونف سائن كالحافرة الحمل شيم بني ويجيف كى مروت دواغ ات بخشفى مامي شرم حفورى مي الطحوم دنيان كيكرس وخدادورؤ شهو والوبته النصوح اليكن جي تجيئ تو اوكول كى شرم معقور يا وكهاوس يا المباع رمم كى وجرت معروف عبادت بها عى توكس طرح كر دل في عقا اورتوكيس -مشرم د کفنا۔ آبرورکنا ، فرت بجانا ، امیرا ک كيولومى شرم بركم عليين فدايا شرم ره جانا عزت وآبروس فرق ندآنا-شرمسار- رن. سآر-ماحب صفت فرمنده-رداغ مه ذكرمبرودت توسم كية برخص شرمساركون يح ترمساري . دف مونث فرمندگي-شرع يان بان بونا مرضا عين ہونا- ہوئے شریندہ ہوتا دیرا م دست بمت أس كا كرود باربو یان بانی شرم سے ہودے ا شرمسے دُوكِ مرتا - فيرت كے مارے بانى سى دوسكرمان دينا. رئاسخ ا سه

ہے مشرق سے فرب تک پرافیاں تورمينين پير کنف ل مشرقی - اعشرقید - بیائے مشد دمفتوح و مفام جال آفاب مع كويني الثرق سے نبت ركھنے والا بشرق كا - يونب كاربخ والا -مشرقی علوم مدند روه و دومان میں رائج میں -شرک است دومات درک و مالک دات دومات یں کسی ين اوركوثر مك كرنا-مشرک علی - دف ، فدکر بشرک فاہر دمری جیسے شرك حفى - دف، ندكر - پوشيده شرك جيےكى ودمى كو صاحبت رواسجهنا-من كا - وع - بالكسر يضماول منزيك كافي مونث شال وفا-مشركت _ رع باكسرفت من من شدنتال بونا يساجه ابراي د براسه دِل مِن بُت كافرك محبِّت نهي إلاقي ظلرت يل كبهي لورى تركتين وا رهم مداف - بالفق مونف لم حيا - فيرت - ندامت کیے کس تھ سے جاد کے فاتب مشرم تر کو سی بہنس ؟ تی ٢ داردو) عربت عرمت لحاظ رنقره، ميرى دارمى كى سترم مخارے بالفہ ہے الدون فیال محاظ - باس -رجرات وقال دمجهس مور لوسفه وقت دبحالو مجه شرم کیمیو مری گردن جمکائے کی شم الود ون اصفت مشركين -تعرم أنا - غيرت أنا - حيا أنا -مخرما مفری اش و محافا کے دباؤی ، مروت کے باعث عاب کے باعث . (نقره) جي تونيس ما ساتھاليكن شراشري التسرار كرليلي يومونث وحجاب مرم ومحاط سه عاشني ماشق ومشوق ين كر يارى وصلى رات بني هب يخراشرى تشر ماناك لازم مشرىنده بونا - نادم بونا دانش

پنجم) مونٹ متریندہ ہونا۔ ندامت عیرت ۔ میٹرمندگی اگارنا۔ نجالت مانا دایابی الفوں نے شرمندگی الارنے کو ہم پیشوں سے کہا کہ جدیا میں عطائی مرینہ خوال ہوں ولیے اناری رونے والے۔ میٹرمندگی الفیانا۔ بھرمندہ ہونا پنضت اُلھانا۔ رسوا ہونا۔

مشرمنده - دف بشرميدن كالمم فاعل منقرم اسم عاديه والاعلى لعلى الم ما مديم على استان كريم لعف محققین جرام جام سے اشتعاق کے قان نہیں کہنے إلى كم شرمنده المعتم ميم بي بيف ماحب شرم - اعل مي شرم تمثده ففالميم أول مذت كركم بإنت تثبيه المخري افاف كردى صفت لم ناوم منون احمان مندافقه م بنده آج مك تفارى ايك كوزى كاستر منده نبي -سرمندة احسان وصفت احمان مند وذواق، ت أثنابول شرى تنغ كاشرمن واحسال سرميراترات سركاشم المعتنيات تشرمنده كريا - نرم ولانا فيرت ولاما خفيف كمنا مجيها نا منون احمان كرنا - و شرف ا لكهاب جوتقد نير الي إوكا وبي اعدل مترمنده فكرذا فجح تؤوست دعاكا مشرمنده موناك نادم بونا - اصابين بونا - اغالب دمرس نقش وفاوجه تسلى مذبهوا ہے یہ وہ لفظ کسرمندہ می نبوا مرم نهیں آئی۔ مشرم کھی نہیں آئی ۔ قائل ہونا ج شرمندہ ہونا چاہئے کی عگر۔ ترم ما كفيت ، آروعورمن أسكه افتباريس دداغ) اصعف سے المقتے نہیں دست دعا اب ہادی شرم اس کے اقتہ مشرميل - ر باضح وكرسوم دسكون ياك مردنس صعنت فار مشرم كرف والا - حيادار - مونشك كے الح ت ملی و احلیل ا ک

روسعمان اينا دكها ديثام الإسف أكر دوب رئاشم سحياه فقن من أينه شرم سے کنٹ ۔ بشر مندہ ہونا۔ رصبا)۔ سخت جانی کے سدب شرم سے یک گنا ہوں ہاتھ و کہ جائیں کے شائل کو اذبت ہوگی شرم سے تھوی ہوجانا ۔ کنایہ ہے کال ترمند کی ویکھے سنوں کو تردامن بضرم سے ہوگی گھری توب شرم سے گر عاماء نہاہت مشر سندہ ہونا کو زمین میں دفن ہونے اور تحق جیانے کو جی ماہے۔ مرح معمد وكانا مار عفرت كے دولوس ہونا ونامخ اً منع آپ کو دکھا ہیں سکتاہے سرم اس واسطے معمد ادھ آتا ساکی مَثْرُم كُرِيًّا - شَرِمَانًا - كَاظُ كُرِيًّا - عَارَكُرْنَا - (غالب) سن ساتى كرى كى شرم كرد آج دينهم برشب بيابى كراليي مصقدالا رم کی بات عیرت کی بات۔ مرم کی لینا۔ شرم کرنا۔ دامیرا ۔ منرم کی سب سے دہ خررش لقالشاہے المين ويكه كيرب وكوجيالياب مرم کے مادے ، فرت ے دائع) م المجى ديكي ب شايد ابداري تيريدوانتولك كمالعشم كيان عبه آبائي مرمكات وف الونك ودمقام حركا جبانادريك یں رکھنا داجے ہے اندام لبانی -فرمكين - رف اصفت جهل مرسده مشرمناك دساعيل استعلى نسبت كتيب جوقابل شرم بو وفقره اس شرمناک حرکت میفاندان كا أبروس سندن آليا -المرمندكي . وف بالفخ وكسرسوم وسكون بها رم وفتح

تشرفاء -جمع)صفت ل برئے دیے کا عالی خاندان ادیجے گورانے کا کے معلاما نس ، بزرگ کے باک ، تقدس تعلیم کا کلم ہے جیسے مزاج شریف ، کر شریف عفر کر
مگر کے حاکم کا لقب فی رائگ ، شعر یوٹ سے گرا انہوا)
فوج کا افسر -

مشرات زادہ معن مذکر الشراف كابيا - بزت كے لئے شراف زادى -

مثر لفيد مذكر - ايك شرس على كانام .. مثر لفي دال صفيت له مثر رأت ركيف الا اصفيت له شال مطابعوا المحق - دفتوه اس كانان المري المري الما المحق - دفتوه اس كانان المري الم

مشركي عال عنف عرمين شركي . مشركي عال عنف دكه دردي ساه في دالا . در قش به فاريمي مير في بيك كفن بن آبلي كباش ك ورو عفت دكه درد كاسائق . داميرا به مشرك درد آب وي بره ك آنكهول سے مشرك درد آب وي بره ك آنكهول سے كرا ك دوق ہے جب دوسرق في وقى م

هال . مثر یک رنج و راحت . صفت دی که کمکه کاساتی . مثر یک رمها مشامل رمها ، اکتفارها ، مثر یک شکمی ده شخص جداندر و ن طور بریما شتکاری میں شرک به و ادرس کے نام زمینداری طرف سے پتانہو . مثر یک کرنا ! شامل کرنا ، طانا لا ساجی کرنا ، حقد داد مبانا

> شريك بهونا . شامل بونا منا - سالة بونا . رناسخ ، ه

جیسے شرمیلی دہن گردن جھکائے شرم ہے وہ ادا ہے فون میں ڈوبی ہوئی تلوار کی مشر کوا۔ ربالضمی ندکر۔ دعوی شور با۔ مشر کوائیل کا۔ دعی شور بااور کھکا۔ مشر کور۔ دع مضم امّل ودوم وسکون سوم معروف شر

ق جع - اخراد - رع عجع ت طلی عهد - بیان - اقراد - افراد - من و ط - رع بغیم اول دردم وسکون سوم مودف کسی کام میں برنا - اصطلای معنے ابتداء ندکد - آغاز - است ا

انعان ـ اكرنا - بوناكے ساتھ.

مقروع سے اجداسے۔ بنروع سے آخر تک - ابتدا سے انتہا کے۔ بنروع کرنا لائفادکرنا ۔ جیسے کا ب فرق کرنا نے بنیاد ڈالنا۔ نیورکھنا 'بناڈالنا دفقرہ آب نے لاائی نفرع

ی - مشرق مونا - لازم ونقره بهال سے تقادے گاؤل کی حد شروع ہوئی - اللہ والفق اللہ افقور من مونوش ا

مشريان رع مالكروبانق مبالكرافعي بالكرافعي بالانت. ان هو في جوفي ركول كوكهة إن جورائك دك ك ينج موتى بين ادراك ين خون سه زياده روح بوق به .

ش ربر برع - اشرار جمع اصفت - بدفرات عیب دار -مشربیت وعم است رط-

مشریت بدنا۔ رعم، سفرطبدنا۔ مقر نعیت - دع ۔ لفتح اقل وکسردم وسکون سوم معردت و نتج چہارم ، راه خداکی بنائی ہوئی ، دین، مینٹ ، وہ قانون جوخدا کے بندد س کے واسطے تقرفرایا، دینی قانون ، وہ قانون جس سے تزکیہ فاہر ہوتا ہے۔

الفاف طریقه رامیرا ب من پیند ی نے کیاکام ترے دفر کا مہر کرنے ترے محوں پرشر لیت آئی مشر لیٹ ۔ دع -رد بزرگ ندر- امیل . حاکم مکہ ایٹراٹ

جس وغمگس دیجتے میں اسے ہوتین شرک نادیم کرتے ہیں مُن کر نالہ ننجیت رکو اسلمید بننا می ساجی ہونا۔ سنمید بننا می ساجی ہونا۔ سنمید بننا می ساجی ہونا۔

عصراب من مانجاتی میں اندوس بالکرلول اللہ میں بیٹرے کا کاما۔ میں ہے، مونث لے بدف فقان سیدھ انجھی پکڑنے کاکانٹ وقدر، سے

ما فلک نے شدت ڈالی مور مائی ژبیں بازیں نے ماہ پر میں کا کہ نسار منعا ل عددی ادر تیر انداز انگل میں بن لیے ہیں ۔ مشدرے باندھنا ۔ مشدت وگانا ۔ سیدھ باندھنا ۔ نشان درست کرنا وصحفی سے

دل کو اپنے ہدف شربلا پاتا ہوں اُس کما ندارنے کیا شست ادھر پاندی د بجرے جال موجر کے بڑیں یارجود ریامی نہائے مجھلیاں شست لگانے لیکن کا نما ہو کر مشتنگی دف ، بالضم و نتنج سوم بمونٹ - الفاظ

من من من و مشور دن مونث بنا دعونا دعور ماف رناد صبا) ب تن کوکیا و صوتاب و ل کو پاک کر اے نجس بینشت و شو الی تناین

ر ناکے ساتھ

ست مند ورفات درف صفت بنی بول . باک سان تقریبه یا گفتگو -

مان مربع صور مشتش - زن - بالفتح بشكرت بي شت است

- ۲- چه-ششش ميل بشش ميلو - دن صفت -

چه کونے کا
مونث بورپ بی میم اللہ - دیمن بمرادل وقع دوم)

مونث بورپ بی میم - اللہ - دیمن - اوپر - نیج دکنایت الله - اطرف عالم - دجرائت) - ه

مخارے ملوے سے دشک جہاں ہوایہ دیاد

مخارے ملوے سے دشک جہاں ہوایہ دیاد

اس مگر شش سؤا ورشش طرف ہی ہے
اس مگر شش سؤا ورشش طرف ہی ہے
گا برابر ہے ، صفت عام - اور کل چیز - تام دنیا - ایک دن اللہ کے دن اللہ کے

اندُوں اورشکرسے بالتے ہیں۔ مشیق عیب کے روڑ سے۔ مذکر جھدورے جو عید رمضان کے دو ترب دوز سے متواثر چھوان تک مکے

حاتے ہیں۔ سیف شہر ۔ اف اچھاحقہ یا چھی چیز۔ سٹ شماری درونت الفف سال - انقرہ ایک شماری گرزر گئی روپیہ وحول نہیں ہوا۔

الكرس برائا۔ سنٹسش و بنتے ہيں ہونا۔ فكر اور انداف ہى ہونا۔ سنٹ شكر كر۔ دفيد دهجر جهال سے دہان شكل ہو المحت تردكى بازى بى چرگھ ہوتے ہى ۔ جس وقت نوشخے كے اخر گھرس مباكر بند ہوجاتى ہے اس وقت كجيلنے والا عاجز اور حراك ہوجاتا ہے۔ اس وجہ سے حرال كے منے ہر کھیل سے طبیعت بہلی ہے، کا ادر لعبن کے نزدیک فارسی
صد دنگ د رنگ معن چلہ اس کھیل ہیں سیکڑوں چیار ما
ہوتے ہیں، کا مورب ہے ۔ لبعن کی دائے ہے کہ ید لفظ
مورب شن دنگ کا ہے بیشش رنگ سے مراد چھ مہرب
ینے رُخ ۔ اسپ ۔ بیا ۔ بیادہ ۔ فرزیں ۔ شاہ ہی اس موسورت ہیں شن کا نتی ربقا بلکر وکے اولے ہے، کوش ایک بازی کا نام و اسر، سے

بمال کو دفع جہال پا کمال رکھی ہے

نی طرح کی پشط ربع چال کھی ہے

شطر نج ہار ۔ د ن اصفت شطر نج کھیلنے والا۔
شطر بخ ہاری دن امونٹ شطر نج کھیلنا ۔
مشطر نج کا نقش ۔ دیکھو نقش درویا سے صادقہ)

اسی طرح براے سے بڑا شاطر شطر بی کے فقت میں خوب طبیعت ازا آ ہے ۔ گرایک مید جا سا مقدم بیان کروت کھی

شطر تخی دن، اصفت ما شطر نج باز (اددو) مونت ایک تم کا دبیر سوق نسرش مالیاً یه لفظ بهندی شدیگ دبیر سوق نسرش مالیاً یه لفظ بهندی شدیگ دبیر ست سے دنگ والا سے بهندویتا ن بی بنایا گیاہے۔ مشعر می بات والا و مشعر اول ابدن سے لگا بواکپڑا جو ادرکیڑوں کے نیجے بہنتے ہیں اور اس ماری کوسوال کر کے بہان لیتے ہیں ۔ مسببا ہی اپنی نوج کے آدمی کوسوال کر کے بہان لیتے ہیں ۔ وارسی والے لباس و وستور عادت مطرز ورش کے وارسی والے لباس و وستور عادت مطرز ورش کے

جیسے برشار - کرم شعار ترسودا، مے

کردن سوکیا آہ نا اُمیدی دہ اُدھ کی جی یادایا

نگر میں رہناہے ہی کاشیدہ ندساً میرناشعار ابینا

مشعل ع وع بہنم اول - انتاب کی روشنی امونٹ کرن - جاند سورج تلوار دینرہ کسی روشن چیز کی چک کا

عکس دہرت ، شب حہتا ب شب دصل میں در کار ترقی

د صوب یکلی می شعاع رف ولدار مزمتی

معاني من استمال كرتيس ، فركر علور علية عيال -

شهر مع - (رسم خطصاد سے ہے - فارسی بی شت مقیا - اس کو معرب کیا ہے)صفت - ساتھ - ۲۰ شط - وع ، دریایا تالہ - رود کا کنارہ - مقدین نے ذکر کہا ہے لیکن اب بالاتفاق مونث ہے - وضحنی) س گڑی شہد ترے کس خط زمیں کے تلے مب اُن کے خون کا بہتا ہوشط زیر کے تلے مب اُن کے خون کا بہتا ہوشط زیر کے تلے منسطاح - وع ، بافع وقت ید دوم بیجیا ، صفت وع ،

شطی ت داع - بافتح دکسرسوم وسکون چیا معمشد) فکر شرطی ت داع - بافتح دکسرسوم وسکون چیا معمشد) فکر شرعیت کے خلاف کمات زبان پرلانا جو خلاف ب فران برلانا جو خلاف ب فران برلانا جو خلاف ب فران برع بهوجیسے منصور کا انا الحق کمنا -

شرط رفع ۔ فتر بگ دع ، اکر لفات میں بالکہ رفیق میں بالفتے ہی لکھا ہے۔ بالکہ رکھنے کی وجہ یہ ہے کو فعلل کے در ن پر کلام عرب میں کوئی لفظ بالفتے ہیں آتا بھاج بہارعم نے لکھا ہے کہ یفظ سزنگ کا محرب ہے جوذاری زبان کا لفظ مردم آتیا ہ کے مضے میں ہے ۔ چونکر یہ گھاسالار اسکی جڑ آدمی کی صورت سے مشابہ ہے اور اس کھیل کے اکر جہرے النبان کے نام پر ہیں اسلے مجازات کے اور اس کھیل کے بعض محققین کی دائے ہے کہ یہ نفظ سندرت چڑانگ رجر اچا اور اس بازی میں جی جاد رکن میں ا محدد ا ۔ دُر فی بیادہ ہیں بندایہ ام دکھا گیا بعض سے مند دیک یہ نفظ میں در نجے در نج گیا محراور رہے میں اس ے دہ نہر جوکسی نہرسے نکالی جائے۔ تشعیر۔ دع - باکسر دلغوی معنی جاننا کسی بادیک چیز کی داخشیت واصطلاحی خن موزوں با تاثیر جوالعد کہا جائے بعض کے نزدیک تانید کی مشرط نہیں) ندکر۔ لفہم بیت۔

نفر بیت -شعر بنایا اوی شوکها الوبتالنفوح استی جول که کلیم کوشور بنانے کابراشو ت ہے -

ستورز - اف إلذكر بيريطف . باره شور شال كم الله ديكه وشوكها -

ستوخشاك درف دكرد ده شوج مي لفظا و

معنا كوني خوبي بنو-شعر خواتی ۔ مونث مضور پر صنابہ شعر دھل جانا۔ شور کالے ساختگی کے ساتھ موزوں بومانات اے داغ شورُ حل کے نعت نفرلفیں ہے فکرقافیہ نہ تردد روبین کا متعربهي عالم بالامعلوم شدر ون بفي كاتوار سعدى كاليك برا تغبول شوب سه برگ درخان برز در نفر بوشار ہردرتے دفرہ مغرنت كردگار فیعن کو اس شرمیر شک تقاادراس فکریس تقاکراس بڑھا چڑھا شوکے ا فراس نے پرشوکیا ہے يربن مؤكى بنم كوش فوّارهٔ فیعن اوست درجوتی يشوكهكرببت غرش بواجحن مي تبل دبانقااديي مورى ايك على أس فيج سبط كى توفيعى كي مورورى -اس يرفعني لول شونهي لل طفرز " بحن نهي كا عال معلوم إدكيا شعركمنا-شوتصنيت كرناسه برایک شوس مفون کر یہ سے برے

مرى طرع مے کوئی و دق شور تہ کے

شعركو _ (ن)صفت في شركف والا - شاع -

شعر كونى - رف الورث . شاعرى .

شعا مر وع لفتح اول وكسرم زه -شعيرة بلغ اول كسردوم وسكو ل موم معروف وفتح مسارم کی جمع) مذکر . قر بانیان ادرعبادات جیسے فعار عج ر شعب ردع - بالفع ، ذكر - براتبيله - الم ميني بين المستعبان - دع ملا فون كاعقيده به اس مهيني بين علما اور متعلقة مخلوقات فشعب اورير أكنده يوتي إلى -اس لئے شعبان نام ہوا د مذکر - سلانوں کا اعفو ت حری بند تشعبانی مونث - وه ملواج شرات می بناتے اور تتعبيري - رعرييس شعبذة -بالفع وفتح سوم وجارم. ذال معمد سے سوكرا - شعيده دكھانا تھا -فارسيول نے ذال منقوط كي عبر وال معلم كرك بروزن تبكده كريها فذكر ده بازی جوسحروجادویا مرونن سیهو- نفربندی - دعوکا فربب دسالک) سے وم بعرين بكارًا مجع وتمن كوبايا اک شعیدہ سے یہ فلکی شعیدہ کر کا شعبده باز- دف مرك ده بازير وتعب الكرات د کھائے۔ معان می مکار۔ دحو کے باز۔ شعبده بازى مونث فرندى بالاي مكالكا متعبده و کھانا۔ پر لکیال دکھانا۔ و داغ اے عثن نے دکھلائے کیاکیاشوں۔ دل ادهر كهويا أدهرسيد اكيا شعب دہ کرنا۔ افوں گری سے بے اصل بات کھال كردكمانا -كرتب كرنا - (مبا) ك مقہرے دعمرے ومل کی تدرویکھنے كياشعبده كرے فلك بر و سطي شعبره كرد بازيده تشعب - رع - سفوية - بالفنم ونتخ سوم برشك كأنكرا ا فركر المكرا - حقد - شاخ ديرا سه بهت شعبه کوه مظهو رکفا زبانون يه نوگون کي مُركوراتقا

سعار عبوكا بواراك برعانا . كالغفيناك بونا -لال يلا بونا- وميرصن ا سه ير سنة بى شعد بعبؤ كامون لگی کہتے ہے جد بلاکیا ہوئی شعله تحفير كنا وشعد كاتيز بردنا و رجرا م عيى جربرق ميدبر مجلوتك بوا شعله موائع اتش تركا بعرك كيا شعله تاك - اف الذكر والكوري سشراب -شعلهٔ جام - اف الدكر و دكايةً الشراب -شعلة حوال وف، ذكر . كرداكر ديون والاشعال . طاقى بولى ننسى كافيكر-شعل خوار ان اصنت . يوراج مفنناك . دراج شعله رُح وف وكنيةً العشرق. واختر شاهادي يروانے كا اينے صورت ممع اعشار في نه دل حبلاد

بدتا مقامات شعلة يا توت كالمال

شعر لڑا۔ کسی شاعر کے شورکا مغمولا دوسرے شاع كم مفنون كيمطابق بونا مه كسى سے لڑے شوكونكر سحر بیاں ادرہے یہ زبال ادرہے ت كاهما . شركاكس جُل لكمدينا . شعر نكالنا متعدى بتعركبنا - سه شوترات نكا لاكباع دبيا العظفرطن روال نيترى طوفالكلا شعر تكلما و لازم بشوكهاجانا ـــه علاد شورقانيد بيار بابهت مفتمون نوكا بحرطلبكارره كيا شعروسی مذکر - شاعری کا مذاق شاعری سه جرآت غزل اک اور جي که الاطاق بي كين كومندس كبي شعب وصفن كيا ورا - (ع - شعرانه) ندكر - شامو كي جمع -معصفت رعاشعشة - بالفتح ونتج سوم وجيارم و سكون ما غركر جيك ، انتاب كي روشني -مشعلم رح . شعلة -بالعنم ونع موم) مركر . روشي الك كى يىڭ . كۇ . تانچى . شُعلُ آفادُ ون مذكر والنيث آواز باريك يرس مودوں میں اثر کے ۔ ردوق ا سے محتب شعلة آداز سے درجاد لگا حرصة لوما دل الش نفس ما مراب شعله آه . دف ندكر آه كي كري - آه -شعله الحثا وشعله لمبندموناء شعله مثال شعله فشال شعله بار - (ف) صفت بشعله برساني والى . وميرا ب

ا ك توكيد اس سية بي كرم شعد شاليس

اب تو ہوئے ہی تبراک دھیری فاکسری حل کے

خ كشة قد كمان بي تير شهاب كي

رناسخ ہے مجھ نالواں کی ہے ہراک ، وشعد مار

اليشه يشغله - رئاسخ) ـ ٥ شغل رونے کا رجیز المجھ سے بدازم کے کی مرسال دوس موا برتطره افتال فاك سے ع خدا کا رحیان رنقره) شاه نماسب دن رات ذکر و شغل میں رہتے ہیں " داردو، تفریح طبع ۔ شغل كرناك بيتني كسي كام من شغول كرنا يا النايق كماني ين حقد وق كرنے كے لئے متعل ہے۔ منشقا - اع شفار . كبرادل دمن در أخر - بفتح اول علط ب) مون معت تندركتي. شفايا نا ـ بيارى سے صحت عامل كرنا -شقافات مذكره استنال-شفا دينا معت دينا- احيارنا. تشفام ونا محت بونا- تنديني بونا- راميراه ميها كو ديكها دوا بوگئ اشارون سے جھ کوسعاموگی شقا عرف - رع - بفتح اول وسوم - فواس كرنا -فارسیوں نے معانی ذیل میں مستعمال کیا کے سفارش المربھاء كى خِشْش ما منا) مونث - سفارنس - گنامول كى سانى كى سفارس - دكرناكے ساتھ) ب اسير كنهكاريدع كرنا كريبط ساج شفاعت تهارى شفاعت كردت اصفت سفارش كرنے والا۔ شفاف رع - بانفت وتغديد دوم اصفت - ناسيتمات جن بن ارباد نظرات -شفاني وأردوا بون وشفاف بوناء منفقًا لو . دف - بالفتى مذكر - إيك قم كابر اآرو -متفتالوا - مذكر كبوتركايك رنگ. تشفُّ شال م و بالفتح و فتع سوم) صفت مونث وهو) جيروده - نالائق - بدكارعورت . درنگين ي شفنس بول حرصي مفرول مي محماري كويا ادرس كو نق سے أسىط ع ألدى ماؤن

شعور - رع ديفم اذل ودوم و سكون سوم مودف) مرر يا داناني - سليف واتفيت ميز بيجان ٥ . سوشرايك مبسيس كبقه عقيم أير مِتبك منشعر كهينم من مم كوشعور كفا شعورانا- سلقدانا- دراسخ اس مرى كرون بيرتم أبسته أبسته جرى بيرد ف قال بوائيكا شعورة بسته ابسة شعور بيران ون دشعور كرفتن كالرجم الهوش منجانا - بوشار بونا - تيز سيكمنا -صعور والدراد دوصفت مير دار مرمند المعرفي من المركب مع ين من المكتم ويعمرون یں، حفرت موسی معرسے معال کر الخیں کے یاس جانبے تق - الوفول في الني مني صفو ما كا كاح عفرت موسى کے ساتھ کردیا۔ شغال ان يفتح اول مذكر - كيدر"-شغالی - دف مركر - ايك م كا انكورص كو كيدار بہت کھاتے ہں۔ المعنيب الع والفق وزير فقال و دوم . فشه وفعا ل الذكر . متور فل - اردوی بفتح اول ودوم می متعل ب وفقره) شودوشف سے كيافائده ، الهستة الهنته بولو-متعف اع فقة أول ودوم ، مذكر . كمال محبّ بها رغبت مکال دلیسی دنواب، سے می تنانی بنوگی بینے سے خب كومرها في سي شغف بوكا شغل (ع) في بالفتح وبالضم كام مي شغول ركهنا -كا) سين شغول رسناكم بالضم ولضم اول ودوم يكام مشعمله -- اشغال مشواعل - عن الذكر الكام - دهندا-ار شك ارمكم دم ينف كالمجلوبون فقادنياس عنفل عبي دم اعدائي دم جندريا م بحردودن مي ريا مجفكو دشغل النك دان بان موزيري إيان خاكس ورام وكيث

ہے لین ب - م - و - ف -) شفیع رع - بروژن امیر) صفت ذکر لا دوسرے كى شفاعت جا سنے والا يا شفعه كاحق ركھنے والا -شفيع مار- ناركر . وه شغه كاحق ركف والاجويروس میں دوسری مکیت رکھتا ہو-شفيع فليط - ذكر . وه شفع كامن د كلي والاجر جائد ادببيعه كي مكيت مبن مشريك تاو-تشفيع الافخم .. (ع) خركر- أمّت كى شفاءت كرف والا - بيغمر اسلام كالقب سے شفیع محشر حشری شفاعت کرنے والا - کنایہ ہے شفيها - (بروزن كريما) مذكر - ديكهوخواشفيعا -شفيق و (ع)صفت عبريان غمنوار سيادا بمدد منوس رع - بانفتع وتشريد دوم - شكاف - دراز بيم نا-فار موردوس تنها بغيرتشريد سل على صفت بيما موا-تنفق القمر - رع) ذكر - ما شركاش بوجانا درند، تجهیں ہی اوسف مرے ہے تو ، ہم البی كربلي انكثت توشق القربهو مبائك سنق مويا مينا فيكان يرما -منون ع - بالكسروت بددوم كسى جيز كا أدها -كسى چز کانکوا کسی چز کاکناره - حانب - دوست - رمین. فارسی اور اردوس تنهابغررتشدیوستعل سے ، موث يادما عكرا - حصة - انقره) آب نے صرف ايك شق يركب ف كىدوسرى شق چوردى عطرت -جانب انقره مكان كى ايك شق غير محفوط ب عرقتم - صنف يوسخ - مثال كے لئے ویکھوٹوپ کے مہرے ۔ نشق نسكاليا بمندى مشبر كرنا حجار الكالنا-شنق نكلنا معبدً أنكانا . شاخ نكلنا -شها و مضا - رع - بفتح اول وجبارم - بدائجای ا مورث - بدنختی -

دفارس من شفته . بالفتح - سؤت ع كاشف كم تعلل بربو -ركناية - بحصيفت عالباً شفل اسى عباياكيا ب تُنْ فَعَد - رع - بالصم دفع سوم ويا دراخر الدر - ده حق جو گھریازین کی ہسائگ سے مال ہوتا ہے۔ سُفُونُ (ع) مونث - سُرفي جطلوع مَ فَتَاب سِيسَيْنَ رُ صبع کو اورغروب، فاب عبدشام کومنو دار ہونی ہے بیتر شام ک سرفی کے لئے متعل ہے۔ عَقْ مُعُولِنًا مِنْفُقَ كَالْمُودَارِ بِونَا وَنَا سَعُ) ف بنے کے کھلنے کی علامت ہے شفق کا کھیوان لال ده مجهر بوا دونالمي كم بوجاشيكا شفق كا بحرا الصفت اكناية، بهايت حين -شفق كھلتا راس مكم بيتر شفق مھولنا بى ستعل ہے دداغ، بهردعاده دست منائی جوائد کے طرفه شغق زمين به يد دوز حبنر المحلي شغق کے رنگ والا۔ معقق س اع - بفتح اول ودوم وسوم - فارسي اردوس برسكون دوم منتقل بيد واعظ قر ويى ف بتنديد سدم مفتوح مي كهاب ب مرطبندي ارزو دارى شفقت بيشكن كاي علم را ريزش بادان اصال برجيرت فارسبول نے میشیر بھٹے اول ودوم وسوم ہی استمال کیا ہے۔ سوئٹ ممر باتی محواری ۔ رحم . (فدر) م ده شفقت اورعنایت کهال ہے کہیں اس عمری بنایت کہاں سفعت كرنا - بهربان كرنا . اس مين كوعلاست مقعولی کی حبر "بر" متعل ہے دفقرہ) ماں با پاین اولاد يدزياده شفقت كرتمين-منفو قر - بفتح اول وهم دوم وسكون سوم مجبول د نتح جارم . (عم عو) شكوفه كالبكارُ الروا-شفوى - (ع) صفت - ده دود دن جن كا مخرج لب

י לנה בכנלב ל-

شکی ۔ دُانوال دُول جِن کا دِل ایک طرف ہو۔

میر کی اور د دن مذکر لے جانو دول کو مارنا کا مارا ہو اجانور ہے

دہ بازر جہا شکار کرنا مقصود ہو کا دمجازاً ، مطیع ۔ معلوب ۔

داوج) مه جِلا مقا عباگ کے ہیں نے ہی اسکو گلی اب

ادھرینہ آئے یہ شکا دمیں راہے

و دارد د ، سونے کی چڑیا ہے دارد د ، معنت کا مال نے رکنا بیڈ کھیل

شكاربد - فركر - وه سم جو كلور عى دم ك وسي عارباس كي يحي شكار لدكا لين يا خرورى سامان إندلي کے داسط نگا ہوا ہوتا ہے (رند) سه اس ترکشها وارکو ہے جبسے دوق عید خالی شکارب در نیخرسے بوا شكادكرناك كسى جانوريا جوان كايكرنا شكادكرف کے تاعدے سے دنائخ) ہ تواپنے بالے کی مجھلی ز ذلف میں الگا شكار شب كون كرزينسارميلي كا ك دَن يَدُ قالوس لانا - يعند عين يعنسانا د داغ ، ع منكه ب ترك زلف ب صياد دیکیس دل کا شکارکون کرے ے دکئایت فرنفیت کرنا ۔مطبع کرنا ۔مغلوب کرنا دمعنی ا شببا زمينبين كم مجه النبول كي أنكي يه لوگ جي كو جاين دم بين شكا دكرلين كا فرب سے لؤ مثال كے لئے و ملحوداغ كا شعب -ひじゅり

شکارکو ما نا۔ صید کرنے کے ادادے سے جانا۔
شکار کھیلنا۔ جانوروں کو مادنا۔ جانوروں کو پکڑ نا،
شکار کی ٹئی ۔ ایک چھونی سی ٹئی جس پر گھاس کھیا
کر صبیاد اپنے سابقہ رکھتا ہے۔ (آ تش) ۔
نیجی نگاہ ان کی ہے صیباد کی کمیں
مئی شکار کی ہے حیاب تبال ہنی

تشف الوق ع - بقت اول وکسر بمزه - بد نفظ مفرد اورجع رح و اسط متمل سے باند کر انگل لاله یا معلق بھول - منفق دع و شفت و رح و مفتوح جامه جو آگے سے بیٹنا بهوابور بالکسر بحر اکا غذ کیر سے دین معانی ذیل میں بالفنم و تشدید دوم مفترح و باور ہخر سمانی ذیل میں بالفنم و تشدید دوم مفترح و باور ہخر سمل سے با فرمان شاہی - وه د توجوبار اول اور ہخر سمل سے با فرمان شاہی - وه د توجوبار اول سام کو اور سموری یا اعلیٰ منصر و دارد ل کو تحقیق میں اس کو شفتہ مزین بیت خط مناص بھی کہتے ہیں داخر شناه اوده اس مدر درکھا

م ش کرکیا دوقدم پر مجسرا کا ده رقوع امرا اپنے سے کم رتبہ امیرون کو تکھتے ہیں ۔ وہ کپڑا جو مکم میں باند صفح ہیں ۔ بھر ریا د انیں) سه باہر حرم م تے ہیں رسول دوسرا کے شقہ کوئی مجل جائے نہ جو تکسے ہوائے

منتقی دع - بتشدید حرف هخر بروزن ولی . صفت ر برخت مدر نسیب -

شفیقی رو در مشقیقت بروزن طریقت کنیگی -آده مرکادود، مذکر- تصع سرکادرد -

شکوک جع مندکر سنعل ہے مذکر مشہر دکرنا بہونا موغیرہ کے ساتھ) شک س نا مشہر بیڑنا ہے

پورسی چکے شمنی گلے برکہیں کائن مبلاد کوشک ہوتا ہے تقفیر بی میری شک برٹر نا ۔ شبہ بیدا بہونا۔ گمان ہونا، بدگمان ہوناد آتش فہوئی حجت مجھے شنچہ کے شیکے کی صدا شک برا امقا دہن یارسی گویائی کا شک برا امقا دہن یارسی گویائی کا شک حمانا کے شبہ بہونا۔ شبہ دورہونا دہجی سے

م پینشار بونگ در کرتے نظام ضمال ابتو تعیں ایتیں بوا ابتو انک، گیا شک ڈالٹا ، متدی شبہ پیداکرنا ، شک رفع کرنا ۔ شک نگالنا ، شک مانا کلم بشکوه کے داردوں کہ کد مرض کلیف فقوں من کلیف فقوں من کم مجھی اچھے نہیں رہتے ایک یہ ایک شکا بت جلی ہی ما بن کا رہ دوں بڑائ ، بدی ، دکھڑا ، غیبت ، دفقوہ سے ما بن کا بیت کی ۔ سے ناحق نشکا بت کی ۔ سن کا بیت رہ کے دوار کرنا ۔ تکلیف مٹانا ۔ اس بات کومنانا جس کا گل ہو۔ شکا بیت اور گلری تلائی گئرنا ۔ کرنا ۔ سکا بیت اور گلری تلائی کرنا ۔

شکابت مبرے سرآ مخفوں پر۔ شکابت سرآ محفول پر۔ بیجلد دہاں بولتے ہیں جاں کوئی بات کامکرشکو ہ کرے ۔اور اُس کاجراب نا دیں بلکہ لتیم کریں۔

تبدر کریں۔ شکایت کرفال ڈکھڑا دونا تا گلدکرنا۔ بری بیان کا شکایت من رد دن، صفت شکایت کرنے والا۔ شکایت ہونا لے گلدم ناتے برائی بیان کی جانا۔ شکایت ہونا۔ دفقرہ ، اُن کو دوروز سے دُکام کی شکایت ہے۔

ورسوی ہے۔ مشکر ۔ دع - بالفم بنمت مال مرد نے کے بیمنع کا وقیدی کو ا اصان مان میں مصول نفرت کے سبب سے منع کی قریدی کو ا فذکر نے شکر یہ اداکر نائے فلاکا نشکر ہے کہ جگر دوق اے ورش ایمان گیا ہی محت خدا سنے رکھا شکر ا داکر نا ۔ شکر سجالانا ۔ شکر کرنا ۔ شکر یہ اداکر تا ۔ احمال ماننا ۔ کسی کے اچھے سلوک می تو لیٹ کرنا کی نیکی کا ذکر کر تا ۔ د دوق) ۔

کی نیکی کا ذکرکرٹا۔ د ذوق) ۔ ہو کھا کے دخر سے دیا دہ کافر نظر کوئی کی کھا کے دخر سیخ شائل جو بجالا کیے مذھکر کوئی کھی اس سے دیا دہ کافر نغمت ہمیں دناسنے) خفن ب ہے شکر میں کالبٹر کرتے ہمیں ۔ ہے زیان برگ سے ہرگل شاخوان بہاد شکر ارد ۔ دن جمان کا ذکر کرنا ۔ شکر یہ ۔ داخر شاہ اود ہے) معن کے احسان کا ذکر کرنا ۔ شکر یہ ۔ داخر شاہ اود ہے)

شكرانة اداكيا خداكا-

شگا آگاہ دف، مونٹ نے شکار کھیلنے کا مقام دریہ ایک کاغذی تندیل جس میں کاغذ کے گھوڈے ہاتی دفیرہ چلتے ہے۔ نفر آتے ہیں -

شكار ماريا -صيدكرنا-

شکار باخف آنا۔ شکار باتھ لگنا۔ شکار کاجانور باتھ آنا۔ عدب مراد کوئ شخص باتھ آنا۔ مغت دستیاب ہونا دائیر) برہم ہنو پینداکے مرے دلکو زلف یاد خوش تعموں کو آتے ہیں الیے شکا عامقہ

شکار سرونا کسی جانور کا ماراجانایا شکاری پر اجانا -دقلق ب ناوک عشق دل کے بار سوا طائر ہوش شک شکار ہوا کے جال میں سینٹا - قالوی آنا زمیر ہے .

ا اس کی نجیر کرسے روح الامیں ہو کے آخر شکا ر نکلے گا

ے عاشق ہونا۔ مفتوں ہونا ۔ دولغ) سے بتوں کے کوچہ سے ہم دلفگار ہوکے چلے

شکارکرنے کو آئے شکارہوکے جلے شکاری ۔ دف، مرکز شکا دکرنے دالا۔ صیّاد یے داردہ صفت ۔ شکار سے نسبت دکھنے دالا۔ شکار کاکم

رینے والا ت وہ جا نور جوشکار مہوا ہو۔ سٹکا ندی جا لولد ۔ مذکر۔ شکار کرنے والا جا نور۔

شكارى كُتّا - شكار مارنے والا يا شكار كيرُ نے والا

سُرِ کا کی ۔ دن - دہ گھوڑ اجس کی تین ٹانگیں سفید ہو اور باتی جم پر کوئی سارنگ ہوں صفت ،وہ عیب دار گھوڑ اجس کا دایا ں باتھ یا بایاں یا وُں خاہ ایکے برعکس

منید مرد. شیکا بیت ع ع کبراول وفق جہادم امونث ل

ملے شکریہ من اس تتشکی وفوان منفمت يه مهاني بوني باغ خليل إين آور من بول چال س بغیر تندید ہے دانیں، ے فرمات تقير بادكم ومضارى المشريه كرتے تھے معى كريہ وزاى -وادا کرنا کے ساتھ اونقرہ اُنفوں نے م پراحمان کیا ہے شكريداداكرناجايئي ـ درند، ب دبال قامرے اُس كا شكريكونكرادابوكا عنايت كانوج كي نظر كاجهر باني كا ملكراً - اف - بروزن الرويز بروزن ربير) مونث -کمانڈ لورا۔ دیرا سے جبع انی کی صلاوت برکرتے ہیں بیال دائقة بونول كوبل جاما بيشكروشيركا دمومن، کیا لبالب سے تربے تنگ من میں شکر ديحبو محمكولهي السيطفل حيل فقورى ي شكر يا ره- خدكر - ايك شم كى سُمَّانَ جِ بشكل مركِي یارہ یاسہ ہوتی ہے۔ ابحرا ک واہ کیایا رکے ہونٹوں کی می تولف کروں جان برادی نہیں جن سے شکر ما دے ہیں شكرترى - ريافظ فارى دانان مندكى ايجادى مونث مغيد ننكر و دوق اسه منتگام بوسه گرم جووه اک دری سوئے شرتھ لب پینے سے شرقری ہے شكرفاء دن اصفت - ثيري فن عوطي كاصفت یں متعل ہے دیجر، و روح بی یادرے کی می شرب می تبريريث كى طوطى شكر ما موكر يشكر ضام - مونث كي كاند-شكر خند اشكر خنده ون المر مكرانا بسم. شكرخواب - شكرخوابي - دن ببلا مذكر - درا مونت ميشي نيندسونا - (مبيل) سه

٤ (اددو) وه رقم جركاميان كي نو علاوه محسانه ك وكيل یا پیرو کارکودی جائے۔ انداداكرنا - فكركزارى كرنا-شكرانه كرنا - شكركا -شكراية ساتي اجل كرناس التش بررزم شون سيانه ب أسكا شكرفدا - فداكاشكر -شكر شكوه رهجانا - نيكي ادر مدى كي يا د كار ماتي رسجانا وناسخ اسه شكر وشكوه ب تورج اليكاك ناخيي دورت وشمن كا وجود أكن عدم الوجاميكا شکرصدشکر . الکری اکیدے لئے ورشک اے تج بعرحشر كيائي في دكاكرتامت شكر صرفتكر غم وعدة تسودان ريا شك كرك - صرك ك - بن كل شكوے عدد محت کے دراسنج اسے جهو في محى ملے توشكركركے كھائيں الريم سے كونى كے قدم كھا ليخ شكر كرناك احان مان تات راضي برمنا بونا-شكر كى حكر سب _شكركامونع ب شكركامل ب بيے نكر كي حاكم كه فدائي صحفي م محشر میں ہے گواہ مے عشق باکا شکر گرزار۔ دف صفت شکراداکرنے والا۔ منكر كرد الدى - دف مونت . شكر إداكرنا -شكر لغمت دان ، ندكر مهريان اورمنايت كاشكر شكرب - كونى مزاج إد حقاب تو أس كے جواب مي يه کلمه کتيب و داغ ات يوه يك كون مزاج توالله رسع ودر تُبَّةِ بْنِين وه شكر بي يرور د كار كا منگریہ ۔ اع) شکریہ ۔ ندکر بمسی کے احسان العراق كے ساتھ اظہاد۔ دمحسن، سه

المنكن ـ دف اصفت شيرس سخن ـ شكرشيرسونا -كناسة ب كمال اخلاط -نسكر فروس - اكناية، شيري مخن - رمنير) سه شكرفروش ہے برطوطی شكر گفتار سات معركا لوهيس دارك بالفول شكر فسار - مونث - ايك قم كي مي تركاري جرمولي كي مانٹ زمین کے اندر بیدا ہوتی ہے۔ اور اسکوابال کر يا بالوس عقون كركهاتي ين -قنار - اصل مين كذي ندى معن عرفق انقران كرند بازارس آنے لگی۔ مُشَكِر كُفتار . دف صفت شرب گفتار-شکرلب - دف صفت فیرس بال - دکایت شكر مقال . دف صفت غيرس زبال. شكرس - دف صفت - شيرس -شكرين گفتار - دف صفت -شيري عن دفيد حروفي كمهائ بيجونيان دوري قلم ہے یاکو ف طوطی شکریں گفتار شكراند - ابانغ ، مركر - ده فلد ص من شكراند كي دال كركهاتيس - امودا، ك وخررزمع بهارابا نده مع گرتونكاح خرب کھلوائیں کے اے ملا مجھ شکرانے بشكرانه . ديكسوشكر -ر دانگ امونث . ایک می ما بهتون می گاری شكرة ان بكراك وفق دوم دسوم - أردوي بالكسر و فتح سوم ہے) مذكرہ بازى تنم كا ايك شكارى شكره بإلنا - باران مرلينا - ديكهو برائ باتقرير شكويان شكرى - دن . دنگ سُرخ كانام ، موث - يكفه كا فالسرج بنايت مثيري اوربرابوتاب - مشال كمك دىكيمو - شرستى -

كول العي طرح أنكه ذراز مكين ديم اے نرگ مخنورشکر خواب کہا تک اندر سو أنفع الوتواد عريتمي نفرت ديمو لوزبا دام سي تكيس بن شكر فوابي ك شكر فوار - دف اصفت د شكر فا و مثال ك الحريد فشكرخولها - مذكرا ايك برندكا نام جشيرني بهايت شوق سے کھا تا ہے ا دکنایش، منمت کا فواگر ۔ ترمال محبكو يبويني أس شكر لب كي خبر حق فنكر خورے كو دينا سيشكر شكر غورے كو خدا شكر و بتا ہے - ديكسوفدا -شكر فورے كوشكر مؤدى كوسكر من الع كونك نتي اوريك كو سزا ملى ہے-شكر ركمي - ديد تعظ إلى بندف باليام . فارسي الله شكراب سير) مونث خفيف رنجن وكمبي الفاق سے دوستول میں ہوجاتی ہے و دنیرا سے البشري كوكت برنبي كم تقام فاس شكررىنى الخيس يا توں دمتى سے معدول سے شكر ريز (ف) صفت فيفيح وتيرس كلام بوش طبي نشكرريزى (ف) مونث ميسي باتين -تنكر شاك دف ذكر وه جالي جال شكركترت سے پان کیائے۔ اقدر) سے يرے مراول يں جب سے مم يراديع ب شكرت و توبنا ي طوطي مندوستا ل شكر سفيد . دن ، مونث مشكرترى . شكرسے من كاركسي فتخرى كے شكريس كمانى كىلانا . شيرىنى كھلانا ئىمخەمىنىھاكدنا داسىرا سە اگر آمر کے خط کی ثنائیگا كبرو ل كاطوطي وسيناكا منطاني يكرى

مسكست كعانا - بارجانا - التش، م ثكتول بيستي جديدون اس عان ب کھلونا سے جارا ول تری طف لی کے مالم کا شكتاكي . دف مونت - لوث يوزك برك بري شكشه مراث اصفت لا لؤما موا يكي فلد باريك كيا بهوا كرابوا بي رونق وخراب كا داردوا خرك وہ خط جو گھسیٹ کر لکھا جائے اوراس میں کسی قاعنے کی پاسبدی نامو - دیکھو خط شکسته _ شكت بال يشكته بالرور ان اسفت بيازت بيكس- داوج) ك دونيم أس نے كيا توشكت بال سف سراس قطع كياميم بانال أك مكسريا - دف اصفت ميلغ سے معدور - باس شكشه قال - رن صفت عماج بياره-شكستر مانى درن مونث وخسته مانى و بريشان على العالى شكسته خاطر شكسترول - دف منت غلين-رخبره -شکسته نویس دن صفت - خط شکسته مکھنے دالا دمنيرا سسه حرف آگیاشگی دل کے تھنے میں الو فے قام برارون كمت نويس كے شكل دع- بالفتح - ماند مورت كسى چيزى - اثكال. بالفتح من مونث له صورت جهره لهبين ميسي علي كرملول كى مزاج يريول كالا مانند - شابه يقل رجرانت ا مکنکی با ندھے سے وہ ماہ میں بر درتا ہوں شكل غربال نه يرعائي تمريس سوراخ سے وضع - رنگ ڈھنگ - انداز ومحسن اے اس شکل سے نکے دہ بک دو فالوس سے جس طرح كريد تو عظورطريق دجرارت) م

شكرف - رن الكتن وتوزنا - تومنا سے عال مدر مُونْتْ . لوْتُ بِعِلُوتْ شِيسَتْكَى - ونقرو المكست ورمينة کی مرقب ہونا فروری سے لا ہا۔ ہزمیت وہوناکساتھ، شكت بند- ايك قسم كاجيلًا جركو مان اوربند ہوماتاہے انجر) سے ہ انجر) کے داہر کا انگلیاں ماید کو انگلیاں عِيلَةُ شكست بندكيس يُور يُور يدر فنكست يانا - زك بان وزيرونا - إرجانا - وناسخ، بال فلت ول غيرنگ شكت نگ بالاست منگ شیشه مرابے نناں گرا منكت توبه (ف) تربرتوراً- توبه نومنا ـ ارشك وابدو توب كرول سے آمدفسل باء م دى برشكت توبر تائب جاسية شكت وسأ و ذك ديا وبراديادا تش اسه سركشي آخر وومابه كوديتي بيضكت أوسام يخل برانجام فشتحام كا منكست رنگ . دن اركبايته ننگ از جانا و صحفي نا كرمين بن جب وه كل اندام أكيا كل كو شكت نگ كاينيام آليسا شكت ريخت مونث - لاك بيؤت بقفان برمه والحصنات) دويد حقدر ملافس مع مكانات اور دُكانات كى شكست ريخت كى درسى كراك كرايدارد شكت شيشرون موث وكنايةً) ده أطاد جيشة نونے سے ہوتی ہے۔ تنكت فاش مونث اليي شكت جن ويكي كلم بنو - بيارى فكت - داخرشاه دادده، ب شہارگائن کے ماراجانا اور أس كاشكت فاش يانا شكت قيمت دن النايته بهدزخ عقيمت كا م ہونا۔

أن رعيران يرليا فري شكل م نے بى د ہجا ن مرى تشكل تو و محفو (عو) رطنزاً احرصار ديكھو . م ي معي د ذرق ، ع شکل تو دیکھومعتور کھینے گا تھو بریار آب ہی لقور اُ سکود کھکر ہو جائیگا شكل جراليون كي مزاج اياماغ ايرلون كا-برصور تی برغور کرنے والے کی نسبت بولتے ہیں۔ شكل جماري - رف مونث الليدس كيديمال کی بیوی شکل - اس شکل کانام حمادی اس خیال سے مکھا كياكر جواليسي منان شكل على منطجة وه نمايت احتى ب شكل وميكماكرے - جران بوجامے - (داغ) م بهو دم قتل ده تقوير كاعالم بم يد شكل ديكهاكرے جلا د مادى يارب شكل زمرمعلوم بونا . صورت سے نفرت كرنا كى حِكْد دانوبته النفوع) مجھكو اب أن كى شكل در وعلوم ٠٤٠ ته-ہ ہے۔ شکل سے بیزارہو نا- کمال تنفر ہونا صورت ديجف كوى نهابنات اچھا اثر کیامری الفت نے یادپر ينتى دل كے شكل سے بيزار بوكيا تشکل عروسی - رن ، راقلیدس ، مونث بیر مقاله کی سینتالیسویں شکل ۔ سکی ظاہری شکل حجہ از عروس کے مثا بہے۔ شکل کا کہنا۔ صورت کا دلالت کرنا۔ جرے مہرے سے ظاہر کرناکی مبل وشوق قدوائی ۔ ين توجي أسى ردت بيرول فشر من كر شكل مجه مظلوم كييش مذاكمتي بي مجد تشكل مامونى - مونث العليدس كيليمقالكي يا يجويل شكل - ييشكل فليف المول دسشدكو استدريند هی که ده این مرابی شاکید اس کو بنوا تا تقا-شكل بي الل الكيس - ومحمد الدي تعلى الل

ہوانطروں سے وہ عائب توم انھو تكوروسطے مسى شكل اب نظراتا بني أس كانظرات 🗟 نُوْع - نشم (نقره) اب تومعاطے کی شکل ہی اور ہوگئی۔ لانقشد . دما فيد و نقره يآب نے مكان كى شكل بہت تُصِيكُ بِنَا فِي لِهِ سِيكِل مؤرث ؟ تدبير موقع انقره) رون كاركى كونى شكل نبين مكلى أو حالت وكت وداغى حرت سے ترے دیکھنے والے کی ہے شکل ص شخص نے ولوار کو دیکھاا سے دیکھا ا بناوت لا داقليدس الشكل وه بعجوالك حديا كى صدول سے محدود ہو يا دولقش جر تالول كرتے پرہوتے ہیں رہ تشی ۔ مطلب ديدادكي خاطر ج معيكوا ول أس منه حياس سعاشكلين قرعة رمّال س ا شابهت -شكل بدلبا مورت تبديل كرنا - وضع بدلنا-شكل بدريسي الإنتاج دع والليدس، موبث و النيدس كيميلي شكل جنتيجه الكالية بين زياره غور كي تحتاج مُشْكِل بِكَالْهُ نا مورت بكارْنا - جرے كو بدرؤب کرنا -بڑی تھوپر بٹاٹا - دکٹ بٹٹ) مارسٹ کر بعصورت شكل بنانا له خار كهينيا - نقش بنانا دنقر) ايك كاغذير مكان كى شكل بنا و يُأتفل كرنا يسى صورت كاافتيا كرناك وضع مبانا- انداز بنانا دجالفاحب، سه بكواليابوا معلوم تجص يارترا زناخي شكل سائي وسوگواران ع جره لگارنا - تنه بنانا -شكل مكرم المصورت اختياد كرناد البك اس جيا محل ہوعثق بكر تاہے دليق كل نری ہے برک می ماش نوکھاریں الشكل مهجانا - صورت مهجانا درائخ ، م

شكم - شكور

ير شارد ول صدياك نيابيها عن ذرائجي نه اس زلف نيرس يلي د داغ) ٤ اللي ليسي البيري فجو الشائد ول ف اجِيّا شكن برا ها يا كيسونه يرشكن جي ي مركبات من ملكتن كاامرج أكثر الم فاحل تركيبي يستعل ہے جیے بت شکن ۔ دل شکن ۔ شکن ورنشکن - دت ،صفنت: پیچ دار - ژلفها درگیه بیکی صفت میں شعل ہے۔ دواغ ، ے ظالم كمال عة ترى طبعت من بل مرا كباينبس الاادلف كن وركن كے باس فيمر - دن . تبراول دفع دوم وسكون سوم وفقيهام مذكر لم مجرمول كوسخت اسدادين كأله ومنيرات بزادب استعبوں کی سے اطاعظ علی کی میں فكنج عاشي برے لئے باک گريبال كا مع جدر ارول کے ایک پیچ داراوزار کانام جسیس کتابیں دباكر كاشتے بى رةتش، كري كي معنى فنم اجرائ برايتال كو شكني بين برية كويني كيضاف لينديوال كو ٢ دكنينة عداب . وكم وايداك داردو روي دبانيك منتخيس لفنجوانا وتكنح كحذوايه سعداب عندا بين منتلاكرا فا رأ تش ، ه نام حس نے عثق كار و كے كتابى كے ليا اس كوزلفول كشيشين ده ينجواني لا في من المنا و الما والما على وينا- بهاويت عنك كرنا- او يت بنجانا-السكور - دع - براقدر شاس اصفت لهت فكرك والا- (راف الم شكر غداكم عثق بتال مين شكور بول 少一、三色为少二 - ではははこれ

يكي - دجالفاحب، ب كون سے لال كي شكل ميں يا قوت كى بس بی جوابر کو جو کولائی یہ عیا فی صورت تشكل فكالمنا لم موقع نكالنا -كوني تدبير ببداكرنا -وشرف وبإن زخم سے لوارج بی يه شكل بوك ابرونكالي ي صورت كا فوت ماكريا۔ شكل تكلنا مدقع بالقرآنا فتدبير بهوهانا معورت خوشناملوم بونا -شکل وشبابهت - (ف)مونث مورت و رنگ شکل و شمالل مه د ن مونث معورت اورميرت خولفيورتي داسيراك واه كيا خرب جواني بكالاجرب م يكشكل وسمّائل كهي السي تورد فقي هم دف مكسراول وفتح دوم) مذكرة يبيت ولطن. المنش، الماق شراب در الفرولك برا شيشي كاطرح مع سقطم علق تك بعرا مكم برور يتكم برست - رف بين صفت -شكر مير - دن سرامفت -بيث بوا- آسوده المعربية المحالات المستاركات منكم مراد كالوسكية كالوست س يوسين بنا في الع يرفود ورا عرب كا الفت مادر ژاد میدانشی جینے کمی اندها لا بخ کا - اندرونی -صينيكي - شريك ك إصطلاح الى دفير سند، وه كاشتكار والمافي كوامل كاشكار مت المرج تي إلواء الشكري داف م بكر اول ونئ دوم ، مونت و ديل بن شركر ہے الحمول میں فقت ریٹا ڈالناکے ساتھ) شكاف دينا وشكاف لكانا إتع كوجيرنا لانشر النيكروت دف معت زيبا عمده نيك عبد درك وسيكف وف مونى الفريح درشك صحبت ہم مبن سے ہراک کوہو تی شِیکُفت تربي كلش كى طرف مي بو ب عنادل كاطرت ي صفت عشكفة . فوش . ومثرف ١ س بسورت تقحمن مي غيخ سكفت بوناد عائد تقي سکھا دیا انکوسکرا ناہارے زخو کے میکراکر وشرف اهم وهمين تفح جك كل الم و وقف لم بردم شكفت رست فق كو ندفو تقيم ا دن بكسرودم) جرت تعبّب -تُنكُفتني رن مونث له بعول كاكمان ع خ في فرحت سر میزی نشادایی -شُكُفَتْ ون صفت له كهلاموا يحيُّولا بوام خوشٌ داميراك مخيس انسرده يايا مجه گيا دل تميس ديكها شكفة كحل كيا دل س وكن يته زحت دين والا -اے جان اس رؤش سے شکفتہ یں مرستم صحبت رہی سیم کی برسوں بہار کی شكفته بحر- شكفته زمين - (مجازاً) مونث وه بحرص کے اشعار میں دلستگی اور طبیعت کی روانی بائی طائے شُكُفت بيشاني صفت بين مكه -شكفت فأظر صفت وشراي - بشاش ـ شكفته دل - شكفته طبع مشكفته مزاج - رف، صفت وخوش مزاج ومنيرا سه شكفة طبع وشكفته والوشكفة مزاج براك كے ساتھ لكى فير ق بے براحين شكفت رودن صفت بهني كمد فنده بنافي ملوي - وف بضم اول وددم - ملول كالمفف -يه لفظ منكرت شكن دشو -نيك كن ماثر نتيم اس

شکوک - رع ، مذکر - شک کی جع -شكوه - دف - بالكر دفتح سوم عربي مين شكو ف بالفتح برورن وعوفے محلد كرنا - فارسيو ل في آخري ٥ احلاف كرلى، فركر - كله - شكايت وكرناك ساتقى وسألك، ك عاك مكرودل كاجب شكوه بجابونا يوسف كازلني فيدامن توسيا بوزا شكوة كُرُ ارى رن مونث - كلركرنا الصحفي الم اس سے گل کیا گبھی اس سے گل کیا ادقات لؤلمنين و وكزاري بالي شکوهمتر و ن اصفت ـ شکوه کرنے والا ـ رجلال، کشا خیوں کے اس کے بہت مکوہ منسو دل ميرا محفكو ديدو اكرنا بيند بو تعلمون - دف بعنم اول وروم وسكون واو مجهول-تجسر اول معنے ترس نیے)مونث ، دیدیہ ۔ مثان (نیس) برجا رس شکو و دکھانا عقطوری بجلی قدم قدم پیچیکتی تھی نو رکی ب شکیبانی دون بمسراول ودوم وسکون یا سے جہول) اول ندکر دوسرا مونت عصبر الحل مردباری دداغ اسه صعف نے الیا بھایا اُس کی برم نادیں میں نے یہ جانا مجھے مال شکیبائی ہوئی كي - ربروزن ميل عربي فارسى منات سي يلفظ نہیں ہے اصفت صورت دار خولمبورت خوش مفنع شكيله مفت مونث فولمورت عورت. شک وف دن . بکراول ، ندکر -چرا - درز . جری . ده خطوتمي داليي داسيرا م سوزش وتت كالكفف ورت ولللك وتسكاف كل ها باجبتم موكي ع صفت جمری رکھنے والا (اوج) ک اس وقت على يشكل سرسر ور أمم ما عمّا شكا ف عارض ير توريرورم شكات يرنا - ييط جانا-

آپ الگ رہے ذطقی ک دل خول بوسے اک دم مي زادول كيمكر کیاتونے شکوفریہ نیامان کے جھوڑا النكوفه وكهانا - ولكهنو الوكها مالاظام كرا -دبحراسه تخرالفت في شكونه يردكها يا فحجكو دشت بيك فارك كانتول يناياني شگو قه کاری - دف امونت یک کادی -رگزانیم، برشاغیں ہے تگونہ کاری المره سے تسلم کا عمد باری تسكو فر كهلا الم متعدى بهؤل كملان باركوانا دامانت معلیا فعل بهادی نے شکونیس کھلانے معثوق مي ميرتے سرباز اربسنى ٢ انوكى بات يش رئام وكنايته افتنه الما ال شگوفه کھلٹا - لازم رطبل) -ويكولل كوفي كلش مي شكوز ركيل ات كيا ہے جو ديے يا دُل سا آئى ہے شُكُو فعد لاناء الوكلي بات كرناء فتندبرياكرنا ـ الم فت المانا - رصيا) م رؤب برسے بارکا باغ جانی دھے كياشكوفه لامت سينے كا الجار التي بيس مُسْكُوفِه بالله أنا- منسى ادرتفزيج كالوقع ملنا . د کرانیم اس نے تو کل ارم نتایا لوگول كوشكو فد م الفات يا السكوفي نكالنادكاية، عيب كالنا-سکون ۔ دیکھو شکن ۔ شُل اعبالفتح وتشديد درم - بالله كاختك موكر بيكار بهوجانا -أردوي نيرتشديد معلى معفت. لقَّكا مانده - وه ص كے بات يا يادن وكئے ہون -شل كردينا- تفكا دينا. شل بروانا - كام سع عك مانا - تعك كرجور ہو میانا ہے

مفرس ہے) مذکر - فال - مبادک اور سعود ساعث کھنا يرندول كے أرث سے بوغواه ان كى بولىسے فواه تُدرون ادر وحوش کے چلنے بھرنے یاکسی درہے۔ داردو) نگ . ندراند شكن بحارثا - دمندو، فال ديكفنا -شكن كرناك كسي كام كواهي وقت مي شروع كرنا. ابتداركرنا - سيل كرنا -فتكن لينا أفال لينا وظفوات وه آنے کب ہیں گرم نے اُن کے آنے کا شكون سك كيه أوازراع لي الوايما فنكن بهونا كسي كام كااهي ساعت شروع بونا-شكنيا - شكونيا - مذكر - نتال - فاليا - بخوى -شكو فيد - دف مكسراول وفتح جهارم) مذكر لينير كفلا مو البطول كلى لا اردو عجيب - الوكفي بات - الاثن كُلُ لِيؤ لِي سماتي بني جامين اين ادنیا پیشگونہ ہے نیم سحری کا ع طره اقدرا سه ب دہی اور شکو فہ ہوئی عيب عبى صاحب سي بنربوكيا شكوفه كيكانا - متعدى دبحرا ب د کھلا کے یہ بہارٹنگو فرکھیلائیں گے اور صانبین دوشا در گلنار بےسب تنگوفه به ولنا- اصلى معني بن لا دكناية عجيب و غرم بات فابر بونا د شاوى م سرلاله ديجهتاب تووه لاله آج كل اك مذاك مكشن مين كيوسيكا شكوفة الحكل ع تنسنريا بوناك شکون کوئی ہونے گا یہ صحبت دیک لانے کی امبر الصانبي بع بنيفنا ان كلعذارون بي شْكُوفْهُ حَجُورُ نَا - وكُنائِدٌ) كُونَى فَتَمْ أَنكِيزِ اورتُعجِب خرزیات کمنا- الی بات کرناجی سے منا دبریا ہو ۔ اور

شلو کا۔ رہ ایک تم کار تا جو کر تک ہوتا ہے ادراس كى استينى كهنى تك دنالسخى ك اجري لاغربدن عدسه زياده بوكيا بوشلوكا تقا مارا ده لباده بوكب شنك . وف يقبم اول رفتع دوم غيرت ومعنى غرايل فع بالفهم وأشد يددوم مفتنوح مبنى كتير حيف - بالضم وتشريم روم سين وال مي ي مذكر الكي الله الكي المحالة و اول اوشت کے شورہے میں بطور سر سے بنایہ گلاکر یکا تے ين يا داردو، تيلي محودي - دبل سرعوام يي نيا فدل برخوا مقليت (ه) نفتح اول وكرددم و عون يا يحرون دفع جيادم انذكر- الماكم برالحقيل -فتم النف اع الوث - كى كى فرانى يرفي بوا . فنه وزني وفقه القمال اليروشاتك مساير سم ارون - بعنم اقل ، ذكر كني - تقداد وكرنا - بوذك سالق وداغ اسه شهدايى خطاؤل كايت دول المعين شايد صاب تك فأك ع ركنية على كاكسى در عين دكور مشوق بنده بدورتم مااكر بهونا كون الب عاشون بي بم كوشما وكرما سماروانے۔وہدنے جو آبنے کے میندے س ہر مکوہ کے حساب کے واسطے ہوئے ہیں۔ واسط رور و کے داغ گئے ہیں فری مارکے بتظرمان اشكسى والخشارك سارس ایر- اوالطا برکرنے کے نے رواب شما ركننده - اسطلاح حساب الكيفي سردو عددول سے ظاہر کی جاتی ہے ایک عدداد بر ہو تا ہے انع وي الم فلا عن الم الديد عدد كو شارك سنده ادريخ ك عدد كونت الكتاب ملی کا دی مخدیا نے کے دو لئے گئے۔ شارس دلانا - بهدانا - بهد المجنا اناع

سخت ما في كائرام ول سي شرنسه لنيم يوركيا خنج كالمنعشل بنكة بازف دو م شنعم و فأرسى من شلغم بالفتح تفا أس كامور شریم ایک شرکاری کا نام -شیریم ایک شرکاری کا نام -شیریم ایک دری موث بری بری آنکیس -سلك ان ، بالكسرونشديد دومكسور) ونش بندونو باتولوں کی بار جو سلانی کے واسطے باکسی ٹوٹن کے موقع ير جيور كا عام الله ١ البير اس میخان میں جو تلقل مینا کی ہے صدا كويا يوميد كاه ب شك بيدك شِلًّا أَرَّانًا لِي ارْهِ جُورُ مَا يَكِي أَرَّانًا-فتان - دایگ - مبراول ودوم) نذکر- جاند کاانگرزی مكرض كارواج الكتاني ہے۔ادرج ١١رك مثل المدن فدلك وكسي عكر سع كودا و بيلاك مانا ۔ دولؤں قدم کے بیج کا فاصلہ ، مونت . جنت ترثیب شاتك كفرنا - جيلانك مانا - اوتيا الحيلنا دامع، ہوش اُر گئے بیوالے بھری جس گفری شانگ رم الاس جب ويزر مانغم اوقت جب شلنكي محريا -شلنكيس ماريا - حيلانكيس ماريا المجلناكودنا -المينا لودا .. فركة دفد بدر كافانكا . شينك بعرا ينتلنك مارنا . دور دورنا كح لكانا سلالی بن و فقرہ سائن کا باجا مرمینت کھٹے گھنے برسے عُل كيا - پينے بي بينے سيدي كلوني بجرود شلنك مار لئے۔ ت اوار - أوف بالكسريش وبلكسردان + واد-كلير ننبت إمون بيام كيني بين كاعائليا و اداد یاد - رجات ا بے تین ذبح ہم تو ہوتے ہیں دیکھ کروہ رانبی بوی بعری شلوار فخیسری کی

كلسم لكاتي المرجولين المراجولين بن د ناسخ مد دردي پرهول اسيد جونام ليني مم كا خورشدافی بول تری لینے کے سمے سنر إترس جو على بي لكاتي بل- ونفيس) ٥ تربان منيا يرملك وحور كاول لقا شمسے بہتخلی کی کہ خورت دخیل تھا ى (ع - بتشديد حرف احر - الدوس بغير تشريد متمل م اصفت . شمس مدوب جيتمى مال بوسورج كى جال كيموافق تسدار دياكيا بيء داردو) مونث ششاى كانخواه وه دخت جو يد مهنے كيلې. شا ہی دمانے میں دیجاتی فتی رجانفاجب ا بى مېرىسا باقى بىلىت تابى كىتمىي اك سال مين بن ويحيى دوباركراييا دالهنا ، م بری خام ساره جان سنلان کی بر باری حصور المكوية ويسمى يكيانا جريان تشمش ور دن . بالكسر أردومي مبتيتر زبانول يبالفتح ہے) مذکر - ایک فوش قد درخت جر مرد کی تمہے - اس درخت كى لكرى سے كناميال يمي ب ن جاتى بين معتوى ك قدكوال سي تثبيه دية بين- راميرا م سنيرساعدن يهادوندية نكفين يرابرو فقط تراسا قدب اوركياتمثاد مكتابي منشوريا - دعى فارسي من سنگ شوي مقا) جادل يادالين ياني دُال دُال كريني يقطي وركنكر عنيا-ستمسير و د ف - بالفتح بروزن نخير شم دم . نافن بتبير یہ سلاح فیرکے نافن سے مشاب ہے اس دجے یہ نام بوا، مونت لا تلواد اصل مي ياع جمهول عد عقاء ارانيك کے ابھیں پانے مووٹ سے ہوگیا ہے دیرزامائی، سهل متمر مهت بيران باتدبير دا كر كمال بح بال ويدير وازباشدتروا عقلكا لمشودازكم وسرد روزكانه اب وآتش ميكندمان برش شيررا

صدم الفان والي روز واق ك کیالائیں ہم شارہیں روز صاب کو شمارية رسنا بشمارية بهونا بيشار بهونا ورتش ترفيق خركبتى سي جوشع ياركيحه زخم اشف كهاؤنكار بسكاتماركيد مثماری - رف مركبات بي ستعل ب ـ گذا - جي شمال دع مبر رادل له بایان با تقریر تطب شالی کی سمدت پونک عرب کے لوگ کوب کو ایک شخص قرار دے کریہ لقور كرنتي إلى كداسكا متحد مشرق كى حاسب اوريشت مغرب کی جانب ہے اور دہاں سے قطب شمالی بائیں باتھ بروات ب اسطنے قطب شمل كى سمت كوشمال كمنے بن عاوت ممامل مي معنى عادتين -اوربائين بانقى) مذكر - أثر-شمال دوشمال رؤيد مصفت . ده مكان جركارُخ مِرِّعانب ہو۔ نثمالی یسفٹ سٹال سے منسوب ۔ اُنٹر کا ۔ ضلعہ شال میں شمالی اصلاع - نذکر - ده صلعی جوشال میں میں -مثمالي مبوا - مونث - بادستمال -مثمامل - اع- بفتح اول وكسر بمزه - د مجهوشال فارساك نے بینے صورت وقع استعال کیا شمیلہ کی جع اندر معادیں شهم اممه رع مونت فرش برج کسی چرسے توگیس. شهم المم - رع بفتح اول وکسر برده یتمیم کی جع مر فرشوئی عمر دع - بالكسر والخرد ، ذكرا يزيد كم ايك سيد سالار كانام جوكاتل حفرت امام حيث تقاع دكنيةً ، مردود يشقى ا - اع - بالفتح يتموس - عن امذكر - سوريع -اايرات ورتين سافع برعور دونول منع مرب بوے شس می جانا ہے مراحی سمدر دف بالفع الابدان المنهرا رص جوتبة ليف

كفنج جرح قت جيكى علوكه نام خدا شكر شرى شمير مطالمه بهم الله كى مدكا نشير ولالي - دف مونث - ايك قسم كى للوارجو كي ہو تی ہے رصبا اے قل محملو یارنے عن وتواضع سے کیا من فامت خم گئت تصویر بلالی ہوگیک ممع رع . بفتح اول ودوم وسكون سوم لمعن موم -فا رسيوں نے بكون ميم بينے اس چيز كے جو چر بي ياموم سے بناکر روش کرتے ہیں استعال کیا) مونث موم کی بتى - جربى كى بتى - شواكے ميال بي پر دانے شمع پر عاشق بن داميراك شمع روش مار توسدواني بهول أمير تربال ملبلس خنده كل دينصي توبهول كرم فنال مع المن - د ف المجلى لورض كى جو موسى كو وادى المين بين ايك درخت بير نفرا ل في -مع بالين - دن مونث . وهم جو قبر كرمراني روشین کی جاتی ہے۔ نتمع برطهانا . دعواشع كل كرنا . دموون م دمبدم اس متطناز كالرصناب حاب اب کوئی شمع کومفل سے برصاکر اے سمع بره جانا - شع كل بوجانا - وشرف ا مداما فطب يراياد فيرفاست كاليال برهى جاتي بن شعير لوگ أسطياتي فال محصد ی کرنا۔ شع کو دریا می غرق کرنا ونشرف) م منتیں مان کے بروانے جلیں کچھ سے كفندا كيج تجع اليمع مكن درياس سمع ملتی کرنا رعو، منت ماننا - منت ماننے کے لئے سمع ملانا د حالفاحب، ب كجه نهي اب سوجتنا دهكر اليرواني شمع علتی بی کرونگی اس تری تفقیر بد

شمع تعلملانا -شع كاكم كم عبيا ب

أردوي مى متناشوانى تدبير وزجير ك قافيئي أمال عاشق ابرمك يون لقور كيني ا مفوّرطن يرشمير كمينج بعض شوائے شیر کے قافیہ میں یائے جہول سے بھی کہا ہو دانیں اے موک آراے وفا ہوے گاوہ ٹیر تبعنه لي سے مل كاسداللدى شمشر شيرا ترنا ششركاكسيم بكمنا رشن و دیکھو تو درا جلک کے مرے زعم عگر کو أترى به كهالكزرى في شيركهان مرمرمند - اف صفت النايش الفي رغيرساد-ريكف ون صفت وه محض جوار في مرف شمشير توليا _ ديجمو عوادلولها ـ فيروم - اف - افانت مقلوب صفت شبشيركي باره رکھنے والا دیجرا سه کیا العبی دِن سِن مِی اس مجبو کے نام فدا بارُه برا نے دوقد ششیردم ہوجائے گا سمشرعلم رُنا مِثْمَيْر كومار نے كے واسطے الله الله واليس ع- آب من مي علم كرما مول من على ك مششير كا أكلنا - ششيركا غلاب ياميان سي تكلابيرنا دانس سه کس قرسے دیکھاطرف شکر بے ہر بل آگیا ابروید اگلنے لگی شمشیر مشركا كميت ميدان جنگ جهال بهت سے المنتول كى لاشي برئى بون اسودا) ك ج كرفا لمين ده بركر عيولة عيلة نبي سبزبو تے کھیت دیکھا ہے کھی تمثیر کا منتمن كرنا - ديجهو للواركرنا -ينينا -ششركانكالا جانا مار نے كے لئے۔

باعل جریں وہ باز آتے بہیں تی رہے ه چورکوپرواننین گوہے مثال دار تنی سمع كاروليث برابرب مشامان باطنائك يجي يكيال بوكيان-نشمع کشتہ ۔ رقب امونت مجبی ہوئی شمع ۔ تشمع کل کرنا۔ دفارس شمع گل کردن کانز عبہ شمع بڑھانا ارائع) م خرکردے کوئی یارب نواسخان کلش کو و صباف كرويا ہے كل بمارى تمع مدفن كو شمع کل ہوتا۔ لازم م اكدن فردرگل مصباشي دندكي لاياج أندصيال إينس دل كاغبار روز من محفل مفت ، بیشر معتون کے لئے متعل ہے وہ خفی جس سے محف کی رونق ہو۔ سمع مُروه - اف الموثث بجي بعدي شمع دورت ال شع مردہ کے ائے نبے دم علی ہم تش سوز شعثی سے دندہ ہول عباقیل تقمع مزار . ۱ ن) مونث . وه شمع جومزار پرجلانی جاتی ک شمع موقی -موم کی شم _ سمعی دف مندکر سبزرنگ ماکی به سیایی جس کویملیا شَكْرُ راع) شملة بالفتح وفتح سوم. ايك تسم كي حجير أيجارر فارسيو ل في روزن حربه لمحف كانده ير دال كى شال استمال كيا، مركرس باندست كى شال - ايك خاص تسم ك د ستار -طره - عامه كامراياچ في درت) ب زيب وزينت رنج وع والبة كبيارين پیج ویر بریزاشد مادا موگی ا شمله مقدارعلم مشل متناعم بواسی کی مناسبت دعوی زیباہے۔ مشمار حقور نام شلر نکانا۔ دشور، ب عِهُورُ لهِ عَلِي شَمَا رُرْنَا رَابِ الْرُ آ وسمندنا زكوجها كے سامنے

سانس دک جاتی ہے گل کرنے کو آندھی اے ترن حبللاتى ب جرشى زندگانى وقت سزع تتمع حرطها ثابركسي مزاد بيرشع جرطها ني كاست مانا ادر ادبوری ہونے برشم طبانا - دمنیرا سے درگا مول مي جشع جرهانا بول كتيل روش ہے حال آپ کے سور درگداز کا مع فأبوش بوجانا - شيخ كاكل بردجانا - رآتش تاب وم مارے کی کس کو ترسے صفور ہو گئی شمع تجلی مع موسے خاموش شمعدان - (ن) مذكره ده چيزجن بي موم كابتي لكاكر شمع وكهانا ماندهرسي ودسرت عفى كودوشى كے لئے شم حلاكر كھڑے ہونا ياسا تقر ساتھ حلاء و آتش ، جنجوت يادس نكلول اندهر يمياكر راہ تبلاب بری مجمکو دکھانے حرش تتمع وصالنا يجلى بونى عربى يالكيلا بواسوم قاب می دال کر ترکیب معینہ کے ساتھ مرد کراییا کہ شمع کی مورت ہوجامے دہ تش ا ردشن ديكه كايارب كونسانيك يرى دُمالنا ہے اپن چربی سے ہراك الائت سمع رؤ-صعت لذرائي جرب والا- اكناية مفتق اشارے یاضیرکے ساتھ۔ شمع سخرى و ا فارسى بن شم سحر - كناية إصبح كاذب يا نتاب مونث وه شمع جو جلد مجم جامع وصعفى ا بزم بن ي كيد أسوده بني كيفي مثل شع سُحرى ہمكوسقرے دينين شمع عالمتاب (ف) كناية وقاب شمع كا النؤ ويكفوا شك شمع -مع كا ألسووينا و ديكه آنسوريا . وتمع كاچور - ده رخنه جوعيته و تت شمع بي ايك طرف فل جانے سے پڑ جاتا ہے دناسخ اے کے ساتھ ہیں سب ہیں بائے بوحدہ فارسی ہیں مکسورہ رنظامی ، از دگر دور سفتہ آل بہ بود
مشیر وف ، شنگر وف ، رف بافقے وفتح سوم
وسکون جارم ، عربی ہیں سنجرف سین ہملہ سے ہے ، فدکر
ایک سرخ دنگ کی دھات جوگذھک اور بادے کی
آمیزش سے تیار کی جاتی ہے دنقرہ اضکارف بہت سرخ ہا کا کر میں
شنگر فی ۔ صفت بنگر یف کے دنگ کا سرخ ،
شنگر فی ۔ صفت بننگر یف کے دنگ کا سرخ ،
شنگر ہے ۔ دن ، مجازہ ، شوخ طریف معشوق ، بیشر
شوخ کے ساتھ مستمل ہے ۔
شوخ کی ساتھ مستمل ہے ۔
شینی ہے ۔ دن) مشیدن ہر دون سیدن سے ماضی کا

ترفید و عی صفت مذکر . بد مقدان بجید فعل شنیع افعال شنیعه - رع صفت بونت - جید افعال شنیعه - مشود و دس مخلوقات کوفنا کرنے والا) مذکر- مندوں کے تین سب سے براے دیوٹا و س سے ایک دیوٹا کانام جو ہاک کرنے کی قدر ت رکھتا ہے - بین دیوٹا بیاں - اس مخلوقات کا سید اگر نے دالایا شؤ مخلوقات کا سید اگر نے دالایا شؤ مخلوقات کا سید اگر نے دالایا شؤ مخلوقات کا

شمول - دع بضم اول ودوم وسكون سوم موروف شا مل بونا . معيط بونا يسى جزكو كميرلينا) فكر . شال بونا دفقه) أن كاشمول شوام مي نهيں ہے -شمر - دع، شمّة - باضح وقث ديد دوم مفتوح النوى بو خ كسى جزكو ايك بارسونكفنا - فارسيول فيشم كمينے كم - كفورًا اسلم الكيا - اسكا للفظ بالكسر غلط ہے) فركر - مقورًا - مقدار فليل -شمر - دع شمر شمير اسونكون لا معط بودا) مونث بوشبو

سمی - رع بقر شمیم اسونگون کا مطرعدا ، مونث بنوشبو دار مواد امیر بقیم کل میں جد ببوس یار کی بو نی به انچه ادر نیم بهار کی به تی شین دن ، بسراول ، مونث و پیرنا و بانی میں باقه پاؤل ارنا شن ور - دف اصفت بیرنے والا -

شنا ورى رف مونت بيرنا -شناخت وف شناخت كاعلى معدر مونث بير بهجان واقفيت وظناسان ورنقوه مجهال چيزول كى شناخت بنيس رى -

شناخت کرنا - بیجاننا -شناس - دف، مرکبات مین متنمل ہے، بیجاننے والا-تیزکرنے والا جیبے مردم شناس - قدر شناس جق شناس-نئیاسا - دف، صفت بیجانے والا- دناظم اسے انسال جو نظاجوہ مرمنی کا شناسا اندال جو نظاجوہ مرمنی کا شناسا

ا مبان پیچان -شاسانی درف انبغ اول امون دمان پیچان ماحب سلامت درواغ اسه مبان کرانجان جب کوئی بنے

میرنز ہونے کے برابردہ شنائی ہوئی شناع سے - رعی بفتے اول وجہارم شنائے جمع اموتث، بدی - بُرَا تی -

الفرد - دف - بالفر وكسرسوم - اددوس بالفيخ و نيخ موم

دنگ کی سے فل ہے رہ بول کا ٹوخ ہے نقش بإسے بچو لتاجا باسے محلف زيريا لا يدرياك ورا نكه كي تولفي ال شور جيم - شوخ رياره ان صفت دهيث بے شرم. تنوخ جیتی ۔ دِف امونٹ ۔۔بھیانُ بےہاک گِشافی شرادت دكرناكي القارميراك الفين نے پر دے بی کی تورہ چٹی بہت ہم نے تُوہ نکھوں کے جب کی شوخ طبع مشوخ طبیعت - (ف)صفت دکنایتُہ، ترطبع -شوخى - دنىد باكى جالاكى -اس كااطلاق أن پروك کے داسطے مخصوص سے جن میں حرکت ہو، موث اجليان دداغ المصفوخي درشرم ادائي ترى دوهيريال بي ایک چلنے کے لئے ایک مزیلے کے لئے ي شرارت اطرافت ٢ مطرافت کے شوخی توریکھوآپ ہی کہا آدبیھومیر بد جعا کہاں تو بو سے کمیری زبان پر سے بنراری ، اضطراب دواغ ، سه سوخى سے عمر في بنيں قائل كاظراج يه برق بل و بي كرق ب كدهر آج سے بے ادبی و کتا تی ہے رنگ کی تیزی جیک۔ سنوخي كرنا يشوخيان كرناء وثكون كالثرارت كرنا دنگا کرنا - امان صاحب) ب نیے امیر کے ای شوفی کریں بزار ان کوکوئی کے یہ سے تائی مجا ل فوغ فقرہ ابراق شوفی کرنے لگا۔ اس حرار شوخیال کرنامی ہے ا گوڑے کا شرارت کرنا داتش ا كرتاب مجرس البق ابام شوخيال بيعانتا بني مكرة من سوال كا سيو (ار - دس د بضم ادل وسكون دوم مودف وسكون مو

تشوراترى - دس ، مونث - مندد سكرايك برع بتوار كانام جوشوكى يادكارس كياكن بدى يورس كومنا باجالب اس تبوارس برت ركھتے اور فوٹی مناتے ہیں۔ تنشوال- ده يشو+آلا -كهرا مذكر- مهادلوكا استمان -تقوي كامندر رصيا ، ــه فاک اُس صنم کے کوچے کی اکبر ہوگی ه المالكا المالكا المالكا المالكا المالكا المالكا المالكا المالكا تسوال دع برورن قوال - شول - الفق ادلق يامانا عرب اس مہینہ این اسپر وشکار کے لئے گھرسے تکلتے ہیں اس ليخ اس مهيبنه كامام شوّال مهوا) مسلمانول كا دسوال ترى مهينه شهو الهرم دع ، مذكر شابد كي جع . شوت مثالين . گواه (ا وج) کے فارم سے ایج نادعلی محدید دم کرول م اس ایک ہی لقب کے سواہد رقم کرول تشو سب - دعري مي بالفتح لمجانا . فارسي مي بروزن جوب ا دستار مندبل الشوبيدن كاعال معدد الذكر وحو ملنے كافعل . دصلائي دنقره) يه الكن دوشوبير مين مين شوب برنا . شوب كهانا - كرك كايك مرتب دعویامان دداغات شبغ سے شب ہجر کی ظلمت بنہیں جاتی سوشو برس توممي برزگت بني جاتي التعور) ملى من خاك وحشين بدن بر من کمائے شوب پراس ہارا سروح - دف بالقم و سكون دوم مجهول به باك بيجا عِاللَّ اصفت الطرَّار - بِاللِّهُ سَرْير - كُنَّاخ -دفقره ائنا درشوخ لوكول سے ناخش ستاہے يدل لكي ال الرلفيا وكنايته معتوق الاي كالق اع داغ سالتي فزل إس شوخ كويم مي كر شوكولي قابل الغسام بكلت ف چکیلا نیز- بغیراس کا اطلاق بہت سرخ رنگ پرمہ تا ہے۔ اآتش اے

فناكرنى والائا ويشى مخلوقات كى برورش كرف والا

شوريرنا - رعن خفلي مونا فضيي بونا ديگين، ٥ ون دیا کے عصافی آئی قر گوس مرے تودوكا ناترے آنے سے مجھے شوریرا شورولوال دعو اشتاكانا عندرانا در مكين اسه يه مرى بخرا ورى د مجموك با ي سي محص شورنائ روزولوان ياردانكي الورزين - كارونين -سوركر يا ليفل بيانا - اعن دهكانا - كموكنا -شورلكيا - كما ركايسا بويانا . من الحالة الكراء الحالمة شور كخير فرايت كال شوروغل - راميرات تاجية دالول في وه وطوم يافآكر كرموا جارون طرف برم مي تورمحس شور فنور ون الذكر فررتيامت الخايد البت شور درشک سے يا وقد طندين الول كي عليني شورنشور ب رى فرادكا كو ١٥ توروش ف مذكر فقد و نما و دران ولكا-شُور وَشُخُبٍ . ذَكر .غل شُور دِدُوبَةِ النصوح بِتُعْرِب ی دانول می گوشور وشخب سے پاک اور او اق حمار کے سے مان ہوگیا۔ شور وشين على شور وتعشى ، م نكلي زمين كرمسي وازشوروشين آرام مقانى كور مت مرتضي كومين منورمونا إنل بونا ١٤ عن خفكي بوناية وهوم بونا-شورست - مندو متا يول نے عرفي قالده سے ى - ت امان كر كے معدد بناليا ہے اون كارى ان سنور با مشوروا . دن بايدى يى بين أش ب الراج مان . يكر بوك ألاف والدول رقين حيث کے لئے بی منعل ہے۔

وجِهادم . مبندى س شُدُر ، مذكر - مبندون كى يولتى دات كى نبت مجتمع بربهاك ياف سيد البولي ت فالكالد سور - دت بروزن کور) خار یا غلی غوغا۔ وسالک مي خردارسوك بخفس صاساد شور سی کے گلتا بی عنادل میرا ع شرت و عنوم من المعلم و ل كا عنور و ل كا عنور و ل كا جهراتواك قطره فون نكل ا كمارى ما عدى جنول ولول ونفره القدم ك ندر ور اساع داسائے آخری آکی کے الا-ورزی كرف والا عيد الح شور لاصفت كهادى ونقره اس كنوبى كايان تورج عصت و نين جمادياتورسك سبب قابل كاشت مزجوع صفت يني - يميادك عي شورنجت و روز افقى عيلاً القرن الى قت كلوك شوراب - ان - آخری واحیت کواسطے عید سره - سفيده س - شرك- كما دى ياني (طفر) سه دیاج عثق نے شورابر سرشاعیں تونيش عبان أسيم بم في مثال دوغ كيا تتور أكفانًا في مجانا وشوركرنا سه دل مي المركريم في اك شوراعمايا عالب ورو و فطوه مذ لكلا مقاسوطوفال نكلا سور أكمنا -غل بيونا -شوربونا -شورارانا - دهوم بنا ومنراب منال ابرد کا جوشور اے بہت گلرنگ اُڑا غليرًا زاع كمال سيكرون فرنك ارًا ر المحسود ان المعنى برانسا . يتوريخي - ونت بدلفيني -شور لور (ارده) مشت مرالورت 元けいこけらきます الوي تور لور آيا ہے

معروف وفتح پنجی صفت محران میریشان معازاً دبوانه عاشق مراغ (ع) بهرسر شور روسر معشر جنس دارانه

بهرسرشوریده برجش میول داداندی شوربده مجنت - دف اصفت - بدبخت ، شوربده حال دادده اصفت - بریشان حال دیوآ

شوربره خاطر - دف صفت بریشا ن خاط ریشان مال -

مال -شوربده دماغ - شوربده مراج - دن انابة ديوانه سوداني -

شوریده روزگار- دف صفت به سامان -شوریده مر - دف صفت دلوان سودان -داوج ب دماغ بکبل شوریده سرس شوق دس کا بری جهات سے برحکم محت دفود آس کا

من الله الكير بات كهنا - الديمي بات كهنا د قلق ك

ہو کیا غیروں سے اخر بزم خوبال بالگاڑ الے گئے تشرلف مٹے تو ایک انٹو شد جھوڈ کر شوریش - دف بروزن سوزش مونث مشور وغوعا فته وضا دس شنتگ بریشا نی مهوه - مهنگامه دفقره عفاد کی شوریش ایتک فرد پنیس بهونی هی تا تمکین بهونا -مشورش مریا کرنا - مشکامه بریا که نا دن کرنا .

سر محثی کرنا . شورش فرویمونا به فقهٔ و ضاد گفت حانادنویتر الفوج

تشورش فرد بهونا - نتنهٔ د مهاد کفٹ عبابادلوبر الفول خبرلوگو ن نے جو بچھ تھچھا ہو ایوں بھی شورسش بہت کچھ فرد جو جلی تنی -

مين اس برگشة طالع كى يينون اُرتى ين

خرين اليدير بجلى كرايا عيابية

شور ماره- دف بالفع وكسرسوم وسكون صب رم

يا د فدا مي بوخواه كسي ا ورمشفل مي .

شوق سے ا فشی سے بیون کے دھراک۔ وفقره) آب آنے میں تامل کیول کرتے میں شوق معط آئے در شک، شوق سے نیودی چرصا کیہ ہے مرج بحص

كون كمتاب كرما تقيم شكن مكارس

ا ول سے . کال رغبت سے وفق و دو سی چرز شوق سے كها تاج يد بيروا في فل مركدن ك لئه وفقره)

جھ کو کیا آپ سوق سے روید ارا ہے۔

شوق میں زوق رستوری میں لڑ کا مثل . ایک لطف جا با دد لطف عال ہوئے ۔ کوشش ایک

كام كے لئے كى دوسر المفت سي عال بوا . شوق بونا - كس كام كرفكو بدافتياري وإسا-

سوقين ـ د ارد و)صفت افوابهمند - شتاق ستُوق د كھنے والا مؤكر - كنيًا دفقره ، نديدشيري كاشولين

ہے یا جیل - رنگیلات عباش عماش مین داخرشاہ ادیمی شوفین ہے وہ نگارات ق

كرتى سے بہادا أس كوشنا ق

شونين برطهيا جنائي كالهنكايش طنزاسي سبت بولة بي جواين عراوروضع كحفلات اباس

منو فئيد مفت اشتيان سے بورابوا جيسے شوقيہ خط ع دل بملانے کے لئے۔ رغبت سے۔ شوق سے۔

رفقوہ) اس نے گوری سازی شوقیہ سکھی ہے۔

تشوكس - رع - بدوزن غبت قوت - يتزى جبك كى سختى ادراس كى مليت امونث له قوت - ديده وي

> داب عاه وعلال - دانيس) م عباس ببن صدقے ہوشوکت برمتهاری

زمرای امانت سےخردار مرجاری

عرتبه شان و شکوه.

شوكة العُقْرَبْ - رع جيوكاد نك -د دوق ا

كا شؤهال كرنا - شرارت كرنا - اشوق قدوافي سه م جسنبل كل بلابرسول كمول كاكل كوساني

لا كوشوش كردير برم عيورون توسيى شوشه دبنا فقره دبنا دمنيراسه

رقوبوك مكتوب بوعليه سامير شوت بہیں فیتے ہیں کرفقرہ نہیں کرتے

مر- (انگ) مذكر . مورطل نے والاطارم -سوق - دع- بالفتى مذكر فرابش - أرز و التنا-

اثنتيا ق د دوق) ك

يه حياستاسي شوق كرقاعد بجائع مر أنكه این سولفانه خط به ملی بوتی

٢ رغبت - طبيت كاميلان - دفقره، اب آب كويمي تینگ بازی کاشوق بواسے سے دار دو)شغل مشغولی -

کام . م الد شوق جامه دری بیرحیک گیا

بهر بالمقر دفته رفته كريبان ملك كيب

ع دادون جش - سرگری - د فقره، آب نے بڑے شونی سے برتفیع کی ف (اددد) چاٹ عیکا۔ اُ منگ دوائے

كها ذوق ہے كيا شوق ہے مو مرتبہ و مكھول

ميرسي يدكرون علوة حبانان بنين ديجها

ك ١١روه كلم اجازت ، كوئي جيز كفلان ياحق بلاف ع قت كيتين شوق كهيئ واردو وهن مرنك افقره الواب

صاحب کورج کل شکار کاشوق ہو گیاہے ۔

تَسُوق تيز بهونا ـ شوق برُعْن أبنات النفش مي لخ اس فیال سے روک یاکدان کاشوق خبتر ہو ہے تب شروع

منوق چرانا - الكفنو) شوق طِهنا - انقره) مجه

الياسوق يرايك الك لفي كالقان سالة لي ووفي تلوا سجیدہ کے بہاں جا اتری -

سٹوق داد الہی ہے مقولہ کسی جزی رفنت یا محبت بغيرتات غيبي نهيل موتى -

سوق دوق - داردد) مذكر - كسى كام كى مركرى -

446

شه بانا - اشاره يانا - بريك يانا وشعوب ترى شديا كے غرول نے كيانفو بارنے كا ہنیں ہے بارف طر نیراعاش یارشاطرہے سهر و د بروزن کتر) مذکر - پرند کے بازو کا ب فق براير (نكالنا فكمنا كسائق) . في من المرايد والمرايد ذراب سے اور تے مل معلل کراور اعمل اُجل کر زور زورسے ارنا اکد خراب اور چوٹے برج اکو سے بی جمريرس - دناسخ) ك وكرير وازتوكيا تنكب سابيايين حبارتني سكنة نبي بم كبي تبيراب مهره و فركود مكو شابره-مهمتوت - رن بر درن مفعول افرار- ایک ایل ادراس کے درخت کانام۔ شهر وفي شاهير) مزار - بريار ي بيتوف دل كاشعدجرهابا مجرخ پر شہتیرہ و الدیے جب یار میں بڑے شہ جال ۔ موث ، شطری کے بادشاہ ی جال ج اور مہروں کے خم ہو نے کے بعد علی جاتی ہے۔ ش دیا اشطری کے بادشاہ کوکشت دیا ۔ بينك كورهيل دينا فرو ورجهو أن تا وكنابية إترغيب دين - بيكانا - بولاكانا دوروى ب يه نديمجه ادرى شاطرنے سددى فى إفيى زعمیں اپنے سلاطیں آپ کوشہ کر گئے رُبِي . مون ، شطريخ مِن رُفح كي شه . شه رُحی مونث - بادشاه كاليه مانيس كهنا كررُخ كى شه برِ تى ہو ي دكن بيةً ، سامنے كى جوت ، الشور) عثق كياكياكنوي جمنكاتا سے در شررتی یہ نی لگاتا ہے شهرك داف) مونث . ديكھوشا ه رگ ـ رمصحتی است

برام فضوكت دنيا ناليجوعادوين ذابد سجعيوشوكة العقرب كوبهراسي شوكت نوله- دویی دیکھوسٹار-تتوض - وبروزن رؤم عربي سوم مانضم وسكون بمزه لعبورت وادمصدرمين بدفالي تقاء فارسيول في معيد بين الم مفعول لين منوس استمال كيا إصفت منحين - كبوس - بخيل -شوم قدم دف صفت وه جلاقدم منحوس مو-شومي دن، مونث مريختي بخرس شومي مجنت مشومي طالع مشومي تفندير دف امونث مخوست . بدلفييي -شۇل شال - دعى مونث غرور . دُنيگ زقره) تو ميربيكم مرا تى كيول بوكس برتے بريشول شال اليسى لوكي من كيالال الكي بوسي بين. رو سر - وف بروزن جربر الدكر ما وند خصم .. شويري - ان اصفت مثوبرسينسوب شهر و دف بالفتح الونث له شاه كا تخفف ديكيو شاه ك دُصل - ابسترا بهت كنكوي كودوريلانا . ع كِشت - جره شطرى كواليي حكر بعمانا جما ل سے حرلية كاباد شاه اين حيك سي كله عاست ك مدد همايت - پُرميك - ترغيب - بهركانا -شهراز-دف مذكر- انسه كه براشكاري رند ہے۔ بڑا اباذ کا مبزی اور چرس پینے والے بینے سے بیشیر لال اور شهها ز کانام لیتے ہیں جوان کے عقبہ کے ين دورت بزدگ كرنے بن -ستبه , بالا - ديكهو شاه بالا -سرمانا - إدشاه كاشك مقام سيبث عانا - ياكونى فهره اردب دينا دشعور) ك بساط دہریں باذی اسی کے ہاتھ دہی جوشل الم الشر بحا کے چلے

شرنشن ويكهو شاه شين -من سبي - دف مونث ، باد شابي -سها - اف بروزان شراب شاه آگلخف شاه- ئرخ-آب بافي ده نهايت شرخ دنك وكم كويعكور ليكانے كے ب وفكل ہے ۔ سُرخ دنگ - المانت) چن بن ذیح کیا بلبلول کوبے تقصیر قبائ كلىس مري توح فيهاجيا تنہا فی عفت ا مرخ - شہاب مے رنگ کا - دمن نة ارآنسوول كے شما في ہونے نہ کھوں کے پردے کا بی ہونے ع وعوى شابهت - حملك عكس - برتو - جيسے دهوب كى شہانی - اس مضين مكبراول زبانوں برہے يا ايك قتم المام و المام الما شهرات وع مبراول فيتح اول علط مها مذكر . وه عِكُمَا مِوا سَمَاره جِرَاسان سِي كُرْيَا يا أَسان يراده وأوهر ہ تش بازی کے اناد کی طرح جاتا ہواد کھائی دیاہے بعبن مكاكا قول به رفان ارمى ب وأرة ناتك بوني ت يهد مستعل موكر فين يركريونك ودبرا م يال مرك ينجس شهاب فلك آيا كردة ومدل نيزىكى خوب كوتفكايا منتباب فاقب ١٥٥ وثاقب وع) رونس مذكر - شباب وه جبكات الدهجورات كولوتناسي-في شهاب - دادوه مذكر- اليابتيال-سهرا وسف رع ، مونث لـ گوامی - اظهار دومیا ولیدا ہونا کے ساتھ) داہیں ہے لگال توہے خون ناحق کی بہندی برانگشت ویکی شهادت عماری ع راه ف وامي شيد بونا - امرى بدمارا جانا ديانا - مونا کے ساتھ دامیرا سے كوئ جا نالي بوئ بع وشهادت برى دامن نوح کے سایمیں ہے تربت بری

ظالم فد اکے واسطے اب مجھ سے بات اعا شېرگ مری تو ایک کٹاری س کٹ گئی شرروا مرائع در شک مانح بي تقارع دورس داغ سكتي وييء شدروا بو سراده مرادی دیمونا بزاده شابزادی مشر زوره رف اصف ، كمال طاقت و دورة ور زېردست سه تبردر این دورس کر تابیش برق وه طفل کیا گریکام گفتنوں کے بل طے سيم زوري دف موني و زبردستي وطافت إيلواني شهر اد دف ا در کمورے کی سواری کامام شهرواری گراہے۔ رشل شاق بی حوکا رزن گام دن، دیجمو شاه گام -شه لولاک - زرر دکنایشه انخر صلع وانس مه فرد دو محد سے جہا تدار کے ہم ہیں دارت شراولاك كى سركاركيم بي شد اف دونت شطري سيكث ركرات كرنے كى حبار دكناية، بولنے كى حبار تنہيں ہے . سكوت थां वा कि विश्व اس نے باتوں کامری دیرجاب كهددياخا موش يرشدمات ب مند ما ت كرنادكنايته قائل كرنا دربان بدكرنا ـ وراسخ) فلك مع شرب المتابيع المل ريونت بس يردُهب ب مات من يردمت التركيك مشدمات بونا- لازم دراسخ ا . كرك وه بإمال كورعاشقال كرد كي نوع بوكي بيشمانة شہنا۔ شہنائی۔ دف شکال نائے۔ نے موشف - نفيري -

دل كاكونا . وه ودرسى كير دسيس دسين كرسه وتكرت كوشيدى فيرى بركان شيشري يرب نظاره أس كاسم كوكن فاطر شہد کی مھی ا دہ محی جوشہد مع کرتی اور جشاباتی ہے ي د كناني اللي جران و في الله المعلم الله المعلم ال سنہ رکھولنا - كنايہ بےشيري زبانى كا-شريك للانم زبان دربنس گفلا شهدگویا ع توليد و دران مان في كا شهد لگاكرمانو . (طنزا) كمال حياط يع الم حبب كوفئ چيز كارة مريس بوقى ادراس كادكهنا دركفنا برايم سِيّاتِ تُوكِية بِل استَهْدِلكًا كُرِهِ الْو سندلكاكر الكريوجان ودبى علوالمراكرك والك برجانا لرواديا -سروا-رع شهدای ذربتهدی مع-تُنْهُي را - رص بيطين - بدمعاش - باداري أدى -الك فرقة سي جو اكثر نظى مر فظ يا ول ربيلي العصاد إلى سي وس كالمنگ أيفاتا ب- يزو كالى كلوج يئشون اوران کوشمدے کھتے ہیں رسوق اس سیدے کی موے خدالی کے معے منعد ایسی بے میانی کے شهرين يشهدينا - ندكر . بدساشي . رهول العيلانا - كرناك مائق مهر - ربانفتي عربي م تري مهيند - فارسي س دينه علوه) فالريام في المادي دا بادكرناك مانداع ميد-شهر آتشوب ون مذكر و ونظر ميل كي شركي بريشان الروش آساني اورزمان كا تافدوان ونيسم امندنا فر المرك لوكون كالبجع كرناد مير، ع إمرابوا شرفرى سے كثرت سيمال بنيارمسة

س ملات نفانی کی وحدایت اور رسول مفبول کی دسالت برسيح ول سے الرار كاك كلمكه شهادت في ذري عل شهادت امد - ذكرا وه كتاب جراس المحين ك شبادت كا حال مو ع كيرب يكلمه شهادت للحكر رف ك كفن من ركھتے ہيں أس كولى شمادت المركتے ہيں (ايسر) بوشها دت نامر المراس الموركان من بودم ك يه قب الهورياش خالدكي تهيار كا ما مست و ج) مونث و دليري - بها دري شياعت . سيات وف ال الم الم المنافقة - ويجف المارة عدار سُرخ دیگ کی خاص کی چرایاں تا ذکر سادی جرا ع أيك تم كاشادى كالكيت - ايك تم كي كت و دامانت) سادى يى وصن رئى ب رئاللا والى كى يه كرئرة جود اكت بجات بي تبلي كي سنهانة جوز ا- مذكه دولها كاسرخ جدرًا- سرخ بوشاك شهار وقت اشام كاوقت . انقره، ساچى كانشان سٹمانے وقت پرجڑھٹا ہے اوربرات کامیح کو عشماناوت (الانت) سيصبح وصل وتت مثباندب الفيم لله بعيروي كى كونى تان ليحير تشها في جور أريال مونث ايك مكاعده بحوريال. دنفیرا م کل بیاس دشک بری نے دری والی سے کہا روزلاتی ہے بناکرتوشیاتی چوڈ یا س سہانی دہندری ۔ گہے دلک کی سندی ہ خرے جاد نگی س آج سال زنگس ہاس بهندی بانفون ی لگامیرے شہانی باندی مهل (ع- بالضم وبالفتح - الدوفارسي بب النتح بيس فركز ده سیما شروج دمهال کی سکفیال جمع کرتی بی کا دارد و است بنایت شرین بر است کاچی مری دسات کاچی می اگر کہتے ین کر ان تینول چیزوں سے مری بدنی دھات ذیرہ ہو ماتى بىرى مىنى قىرى دائداندا دابان كالميما

ش - شره

شهری . دف شرکا بشری نسوب . جلیتمری ونتظام يوركر ويماق كانقين فشركا باننده -سَهُرِي عَندًا - أَجِكًا - بدمعاش دنبات النفش ، مُراب شہوکدان او کوں کوشہری فت ا بناکر لے جائے۔ متہر سے ۔ وعربی قاعدے سے تامیے معددی اما فہ كرك بنالياب، دبقانيت كانقيض -تشكير في دع - فا بركرنا - أشكا ماكرنا) مونث له افواه يجيا ا بنان ای اوردو رسوانی -بدنای - رداغ) م يوكس جيتي سے جب طا ہر حبت ہومكي ہم جى رسوا ہو چكے أنكى عى شرت ہو يكى رث الونا - شرب سيانا - ومثرن -ميرى مجى دهوم أرى ترى شهرت جهال الدى چرجاتراد الومرائعي سيال دا برت افرا مفت بنهرت برصان والا . مرت بانا - شهود مونا - نام علكنا -شبرت بيداكرناء نام پيداكرنا، شهور بومانا . شهرت ديناً - مفهور بهونا - دُمندُورا بينيا -رسوا كرنا- بدنام كرنا -ن رسمرت بونا - جرما بونا - دهوم بونا -بمره - دع بشرت - فائس مي شره بعولول كابرا، فركر . اوازه - دعوم دهام -شهره ارنا-شهرت بيينا سه اعصبا ممره جريرى الكياى كاأرا بوكيا معدؤم مثل سايم عنقا سحاب شهره وور تك كال جانا - درتك شهرت بينيا درند، بربوسي ذكر موتا مع ودولي نذكره شرہ متہارا دور تک اے جاں لکل گیا شهره افاق شهره انام - رصفت تام عالم ي مشهورد شرف ا كيابوالف مجدكو جيس في محكودل ديا شرہ آفاق می لے اعتبان اپ کی

شهر مدر معفت علاطن . دكرنا بهزاك ساتف المي الوتا ب ترعيرة رو ش كاقال بم بتر بدراه کوا سے یادکریں گے شهرسید رف فرکه شربیاه در شک م ا معثق من كاروح يد حجيثنا كال ب الله كى بيناه ترك شربندس مرساه دن موث بنهر كي وديواري المرخرا - داددو فكر-و وفض و ما ميرك خررك -ر هرى خرد كھنے دالا۔ برخوشال دف، فدكر محورسان دامات، كهاج مشرخوث لكى في كيكو دبان گورسے س فے دہس جوات یا نهر درشېر - متعددشهرولي دد رغى م محن كياب نفرس الاس د خ شرور شهر طاکے دیکھ لیک مترسملم اعلى واردون مذكر . وه طرجهال الضاف الله و جبال اند مير مو و اندهم نگرى . ورنگين ا كيابوا بعير شمليج ددكا امبرى جان س لوطكول اورتاعي لول خلاف محكوان و کھو الیاکیاشہرشماہے۔ منهركي والي والونث برناية الموهري خركف واليور منمر کے صدیقے ہونا ۔ جوشخص مارا ما دائیتراہے اسی سنت کنے س کرشر کے مدقے ہوتا ہے۔ شہر کر د ۔ شہر گشت ۔ ذکر ۔ شہری گئت کرنے شهرمین اونٹ بدنام بنل و و شخص جکسیب ك باعث شهور و مشهور وى كى شارت آتى ب نافي ور ماراماً الم شهريس مندوانا - رس شرس گشت كرانا -المراكر وف الذكركم معمر بادشا بول يب

سے برا ابادشاہ عمطلق باوف ہ -

ایک ایک آن روز تیامت سے رہے گئ وقت مي طول عرسين د شهورديكه بمداع - شهود سے شتن یا شادت سے ۔ اگر شهود سے بت تواں کے منے ایل حافراو مطلع کے بیو کر شہود كے لنوى منے بن عافر و نے كے اور شہادت سے مے وسى ہی گواری دینے والے کیوکر شادت کتے ہی گواری دینے كو - فداكو شهيد بيل مني كراس الله كيت بي كروه فا مرو اطن ادر عیب دہادت یرمطل ہے۔ اور دومرے معنے کر ان کے کہ تیاست کے روز بندول کے اعمال واحوال کی گوائی دےگا۔ كواه - عافر - خداكي راه بي مقتول . فارسول في معي تقول. عاشق - فدالمي استعال كياب اصفت إدة تحص موزحن ماراكيا يهو - جوهداكي راهين هراكيا بهو ، جيس شيدكر بل المون كسانة ، كم معتول - ذبك و بهوناك سالة ، كا تسريان ندا - عاش - جيسے شهيدناز - (داغ) م مواج فون كي صينون ميرين كازار ترے شید کالاث بہار سے الحا مد کر بلا ۔ ندکر - حفرت امام حبن سے مراد ہوتی ہے مثال کے لئے دیجھے ساتی کوٹر . شهيد كرنا - تنل كرنا -مهدر مرور وه وفق وازروت شرائط شهاوت سبطرنيت أسلام مثل برابوع اكناية، كمورا. تتهييد بيونا إناحق ماراجانا - ماراجانا (ناسخ) م و كمعلا كياكبهي ذوهيم سياه كو أنكيس مرى شهيد بوئين انتظارين ع عاشق ہونا - ف ا ہونا - ر ذوق) ب میں جوشہد بہول لب خندان یار کا كباكياميداغ بنشلب بيرعزادكا ي ركناينة اطالع بوناسه شہید اے دوق سینیں ہوئی جرای الکول ري جرة م كريا ده به أكفل المرك

مرسدى تركوز- ندار الكيم كاعده تروز في

شره ور- دن مفت مشهور- در تلک ا كينج ليكا جرتري بورى شبيدك بيرين شره ورستی سے تا ملک عدم بومانیگا شر مهونا - شرت مونا - نام مونا - ددوق ، ب سرمہ ہے سفاکشہرہ ہے نگاہ یارکا ہے کہا ہے باڑھ کا لے نام ہوتلواد کا مم لور- اف كنوار كالهينه جب تناب برن لهركارا وصفت موت مبنعل بدكارا وربيذبان صورت كو كيتيس -تشهل دع بشهلار له دوعورت جس مي تنحيين بيركي مانند سيا بى يىيى بوئى كفورى ياسياه مأنل بسرخى بول اليك ت کی نرگس جن کا کھول زرد ہونے کے بجائے سیا ہ بونائد السان كي انكه كواي ساتشيد ديتے إلى -ي شهنشاه - ديمو شا بنشاه -سهروت دع بردن نفرت - ارزوجمول لذت الدمنفنيت كامثوق - فارسيول نے بعضے خواہش جباع استعال كيا ، مونث ل فارسى بتعال كے مطابق منتعل ہے ، (بوناكے ساتھ) -شہوت أنكير - دن صفت غوابش لفناني أكبارنے شهوت برست -دن اصفت الفن پرست. يشهوى شهوانى دع اصفت يشهوت كاطرف نسوب. مبوور اع اعافر بونا يشابدي عي اكر د اصطلح الني ایک درجه بهجرمی سالک مراتب کثرت ادر موجومات صوری سے گزرکر ایسے مرتبہ پننج جاتا ہے کہ اس کو تام موجو داسایں طوة حق بكر برشف عين عن نظراً في اللي سے-من شهرودي معنت منهود سينبت ركف والا-مهور اع شرى يى ادر - چينے -در شک، م

چھکے کی مشرفی ہوتی ہے۔

موہو یہ ؟ نایا بچیز۔ دفقرہ معمان الی کیا شے ہے جس کے لئے نا اسٹ مجلتے ہو ؟ رصی دہی ۔ عوی برکت ذباد تی از دنی ۔ دفقرہ اس آمدنی میں کچھ شے بہیں ؟ دعوی دکھوشہ نبر ۲ - ۳ -

شی لطبعت کی فلت ۔ رکھن کی رکنایش کم عقل کی سنت کہتے ہیں کہ شے لطبعت کی فلت ہے۔
میٹ ملبعیہ ۔ مورف ، فروخت کی ہوئی چیز میٹ ملبعی ازعہ ۔ مورف - وہ چیز جرسی کا حکم اورو میٹ مربہو مذ ۔ مورف - وہ چیز جرسی کی گئی ہو۔
میٹ مکفولہ ۔ مورف ۔ وہ چیز جرشتنو تی کی گئی ہو۔
میٹ ملی ا ۔ رعوں ا مدد مانا کا اشتما لک ملیا ، واخر ا

دھشت موملی اور بھی شے دشت جول ہیں ہائقوں کی شکایت ہے ہیں دشت جنول ہیں شنے موہو بہ ۔ مونت ۔ دہ چیز جہبہ کی گئی ہو۔ مشر اطباری ۔ رع ، خرکہ ضیطان کی جمع ۔ شیاطبی گالولش ۔ دع ، خدکہ ۔ آد می جوشیطان کی طرع بہ کا تے ہیں ۔ اثریتہ النفیوح ، حیں کرے میں اُن کے

شیاطین الانس بهت جمع بوتین -شیرا ف - رع - دوائیں جو یکجا کرکے آنکھوں میں اور کی مقامات یں لگلتے ہیں) ندر - شاف - دفقو، شیاف دکھا گیا تو اجابت ہوئی -

شیخ الاِسُلام - اع) مذکر - سب سے برابھوائے دین -شیخ الرِّ مُلین - دع) . مذکر - لقب بوعلی سینا کا -شیخ الشبوخ - دع، مذکر - تمام عالموں اور فاقعلوں کا

سرگروه - پیر مشاریخ -شیخانی - مونث اقرمشیخ کی عورت بنیخ کی جورو . سے دہکھند کہات باکس - مکتی -

ع ومعنو بیمانی میں میں۔ شیخ جی ایشنخ کو تعظیم سے کہتے ہیں کا طنز سے بھی کہتے ہیں۔ دلفیدیا ۔ مہارک ہوکوبہتھیں شیخ جی

یہ بندہ تو بیٹ الصنم کومیلا شیخ چلی ۔ مذکر ایک فرضی المق جس کے قصے لوگوں نے گڑھ دیکھے میں کا احق مسخوا۔ دہمی ۔ شیخ چلی کا منصوبہ ۔ دکنایت، دہ نصوبہ جویا للام ہی ج شیخ ڈونڈ ول ۔ مذکر بنے تمانے کا توککا ۔ گیڑے

کاگڑا بنا کرا وراس کی کرسے ایک تھری باندھ کے بارش کے پائی میں مکولی کے سہادے کو اکرفیتے ہیں۔ اس اگر دے کو شیخ ڈونڈوں کہتے ہیں۔ جا ہوں کے نزدیک اس لو ایک سے بارش تھم جاتی ہے وسودا، سے بارش تھم جاتی ہے وسودا، سے

بارش کھم جاتی ہے دسودا، ہے کبھی کہتا تھا اور نیسل جلا کو کبھی کہتا تھا شیخ ڈونڈوں نباؤ شیخے رئیس۔ رعی دیچھو لوعل سینا،

مینیخ رملس رع) دیکھو بوعی سین ، مینیخرا ا مذکر یحقیرے شخ کالڑ کا -مینیخ سد و به ذکر - جا بل عور توں کا فرمنی دائی فواہ جن -

درنگین کی کو جی سے ہے افلام سیخ سُڈفسے کے ہے آپ کو نضے میال کی کولاً عم شیخ کا مکرا۔ رہ برا ہو پیٹی سدو کے نام پر فریع کرتے ہیں۔ شال کے لئے دیکھو ساری کا اُسے۔

شیخ کیاجانے صابن کا بھا کے شل جس چیز سے جس کو کھی تنق ہوائس چیز کی کیفیت وہ کیاجانے یا ایسے شخص ہے کسی امرین مشورہ بینا جس سے اس کو کھیمناسبت ينخ. شدى

ا ثلق اس كس قدرتم لهي شيني خورس بهو كنف سفلے ہوكيا چھےورے ہو شیخی مجھارنا - ڈنیگ مارنا -خود ستانی کرنا۔اترانا-مثال كے لئے ديكھوشيئ جرنا -مشيخي جنانا ـ برائ فابركرنا ـ فودسًا فأكرنا ـ سيني حفوط نا وغروردهينا وكري مونا وخفت مونا-رزوق سے دو گوری سے شیخ جی شیخ کی تھا رائے ن دو ساری سی آی موطنی دوگوری کی اید میخی خورا - د کیموشین باز - شی کرکری بونا کسی کے آگے کسی کاخفیف ہونا۔ سیک ہونا۔ معمد عالما ہے۔ (عاش اے برنامی میں اس سے شری دیکھ ہوجائے گی تی کرکر ی دیھ ينخى كرنا- اتراما- ونيك مارنا- د ، فتريناه اوور اتى بىس كونى شىخى كرما ، عبامًا نبس يه خدا كو غرَّا ا شيخ كصر حباتًا و رعم، دكما ية ، كلمند جاتار مها والتوكلفوي كان من أنك يدجو يرعام س ری شیخ الجی گھٹر مائے و صحى مارنا - شيخ ملهمارنا-يريقي ميس آنا - اترامانا -تيني نظرة نا - شغي ك حقيقت كلل جانا - (جرائت) گرسائے برے وہ بُتِ عِنوہ گرآئے الواین المی شیخ کوشی نظر اسے يَّ جَيْ لَكُلْ جَاناً و يَعُوثِ جَيْ جَوْنا . من يه في شهلنا - غرور لؤف بانا -تنبير [- دف صفت د يوانه عاش مدر روش عثمي شيداني رف و ديوانكي يتوريد كي ويزليف ديواند اشفت صفت سيدا-سندرى - (ف - بالكرويات اول موون) مذكر-

عبشوں كالقت

نبو فراه مخواه اس امر مین دخل دیناجس کاعلم بنو کی جگه شیخ مخدی - شیطان کاندب سے اس ساک السلخ كالقب تقاءايك وفو شيطان كُفّا رعرب كى مل ثوري میں اسلام کے مثلاث مشورہ دینے کے لئے اُس تفس کی شكليس آيا عقاس لئے اس كا لقب موكيا-سیخ نے کھوے کو می وغادی ہے۔ بیخ مکار عرورم وتے ہیں . وقعد، ایک سیخ صاحب دریا کے کنائے کوئے ہو مے یادا ترنے کی تدبیری سوج دہے تھے اننے ين ايك برا الحجوا كان يرا إسفى ماحب كونتر دد ديكمكر يوهي لكاكراب كياسوج ربي الفول في وابديالهان یاد ارتف کی تدبیر سویع را مول-کچھوے نے کہا آگرس، آگے پارلنگھا دول تو آپ میرے ساتھ کیا ملوک کیں گے۔ شیخ ی بوے اس شرانیس برا ذیح کرد ن کا، تواس کا کوشت كهالينااس بات برمجهوا رافني بوا ادريشت پرميماكر دريا ك ياد أثارويا - جب شيخ جي سے كہا وعده الفا يجي آپ ایت ایک بوان نکا لکروٹ سے ناخن برف ماری اور چلتے کھرتے نظر آئے ۔ اس روز سے برجل شہر خلائق بروگيا -فيخو خت ـ اع) مونث ـ برهايا ـ سرداد بونا -تیخ وشاب - ندر- بوره ادرجان- دادج) يزوليالتي في كهاكي يح وتاب علن لكرجو واربوس دنك فينح وتاب من وقعت ۔ ندکر۔ بہت بڑاعالم ص کا نظیر اس کے دملنے ين بود إين دملفكا و شدكامل-نبخول کی شیخی پیمانول کی مڑے شیخوں کی ڈینگ اورسطا اول کی عبت شهورہے۔ شیعی ۔ داردو) موشف برائی گھنڈ دنیک ۔ سینی اورین کانے۔ بیاشنی ادر نود کرنا۔ مینی بازیسی خورا مفت هدر همندی زنبگ كى لينه والا - ودُن كى با فكف وال موست كے لئے "في فررى

ا باگومشهو دے کشیریانی سیدها ملااے دوق عيرتا بيسل حوادث سے كسي مرددل كامني مشرسيدها بيرتاسيع وقت زفتن آبيس ٢ وكنايتم بهادرادى د دبر- دوبرا م كس شيركى مديه كردن كانب دالي دن ایک طرف برخ کمن کانپ رہاہے ی یر ناله کائن جوشیری شکل کا بنا یا جانا ہے۔ دامیر، سگ و دربال سے و کیا اون اس کوچیں شیر کو عقے سے اُتر آ تاہے پر نا لے کا ع ندر - رفقوه این ملی می کتابی شر بوتام و قوی -توانا ـ وسل اكانے كومبير كها نے كوشير - ويجيودل شيرمونا ستيم المذكر ويرك منه ك كي كو كته إلى -شير الى ون المركر - بننگ - مرمي -شير أنداز مشيراً فكن أرن عفَّت وكنابتُهُ) التيرير - ديكو بير-تير جيد - (ف) ذكر الجي شيرة الك تعم كي هوالي ستير برقى ـ ان اندكر-بدب كابنايا بواشيروسرد الكين في بناتين أس ديمه كرهور الدرجاتاب اذرق مری افسرده حالی گرموجنس ارائے دل مردی عب کیا شربرنیں ہواگر سشیرعلم میرا شیر مکری ۔ مذکر - لڑکوں کا فیک کھیل جو کلیری مینی كركيلا جاتا ہے - دوكولوں كوشير لدم باتى جند كولوں كو بری کہنے ہیں: شیر بجری ایک گھاٹ پانی بیتے ہیں بیش عدل ادرالفات كى تولف مي بولت بن - برے هوئے دونول كے ساتھ برا يركا را د ہوتا ہے كى كى رعايت إنس بوق شيرخدا - دف المدالله كاترجمها مذكر عفرت على كالقب -اسودااے

منتير - اف برودن يريسنسكرت ين كنيرا شركه ووده رمحسن، مقبول بشير بهوكيات برريج - د فامونت - كير حاولول كي رفقره) بربرنج اچی بیگی ہے -میٹیر خشت دن، مونث - ایک مسہد دوا -ميم خوار - شيرخور - ان اصفت . دددستاني تنبير خواركى _دف موث - دهم جن بي السان الح ودده بيا ہے۔ شير كرم ودف صفت ينم كرم -شيرما ور - مذكر لمان كادوده ونالنخ اسه بجامے شیر ما درشیر جوئے کو کمن يرورسش بان بين فيدامن كمالى ع طلال مبلح - دفقره) آنا نف توشير ماور ب - وميرار م نوش مال دوستول كوآب عات ابدى شرمادر ترے بدخ اہوں کو نمرا المل شیرال - دف مونت - ایک میدے کی غمیری روغنی روئی عب کے بکانے میں دودہ کا جینٹا ويقيل و دفقره برسير مالين يك دسي مين -تشيروشكر - اف الم الكي قهم كاعمده ركيشي كيراع دكناية، يو كوشيرو فكرخب إلى طرح ل جاتي بع - لهذا دوچزس الھی طرح ماجانے کو کہتے میں ربحرا ے بے زری سے بے حلاوت سے عینی کیاریں ہم سے دنیاصورت شیروشکر متی بہنیں رو شكر بهو أ - دف مي شرد شكر بودن كال فقلاط كاكنايرب، أبي مي ل عُل عَانا - باهم اختلاط مونا عوب دخر رز اب تو ندر بوگی سور سے ل شروشکر سوگی م دوبرور بن رگا أيند اتش شب وروز يادكو غيرے مى شيرو شكر ديكه ليا ون - برادل و یا سے جمول معانی ۱-۲میں اندکر

بيركاكان - كرف كالحراص بمك يخور عاتى مُعَلِّ جِمَا نِينَ كَي صافي _ شيركا كوسخنا يشركا علانا دسا، ب ىغرەندن دل بےعثق مۇگالىي مشركو بخ ذكيول نيستا لي ستركامني وهيكنا فيكارلول كادستوري كرشركو ماركراس كامتح هلس ديتي بين - (دوق) ـ بال تک عدو زمانه بهمرد دلرکا وجعلس بين متحد شكاركي بيمي ثير كا تثير كالمنحدجوم كرطهانجه كهانا دكنيتر كمي زبردست كوهيرط كرزك أعفانا رسحرا م د شبت غربت مين جو مادة يا بجر ناان كا جوم كرسيركامتهم فيطامخيه كهايا شبر کا ناخن ۔ شرکا ناجن بچوں کے علیمیں بنرفن مقات والتي رميرا ٥ ترى بهكل كوجوا كطفل حس بودركار شرور فيد كالجوائه ميماناتن شیر کرنا! دیر کرنا و نقرہ ، تمنے دب کر اُس کواورشر کوما عرديى، زياده كنا- يزكرنا . رفقون اج كوتم في كي شركويا. ع ددی اُکسانا - آگے بڑھانا ونقوہ جراع کی بی شرکردو-مشركوللكارثا -شركو داننا-بشيركمائ نه كهاسي مهلال يش بدنام برب الزام تعب ماتے ہیں استادا ب سرفروے نشرے بھی دہ گل تمال ہے شركهائ يا ذكها مع برطرح كالله رُقْع س في ورا على الله بين بشل. باوجود مقدرت اورايرى كى دعوے كے فورے سے لا کی برگر بڑتے ہیں - باطن طا ہر کے فلاف ہے -شیری لولی لولنا - رکنیش تے کرع راث مان بن ادم ک نولی کی نولی بیمی ہو ہے سے شرکی اولی

ومنياني ابن لمجم ميد ابوا ووباده جل مرجرت بارد فيرف اكومادا شيرول ـ دن اصفت ، دير - توي ـ شیرویاں۔ ذکر ا ده صورت جوشر کے کئے سے م ، اکثر وصول، پرنالول وغیره کے دم اول یر بنادیت ہیں کے مونٹ -ایک قسم کی بندوق ی نذکر _ ایک قیم کاعدا ٤ صفت . د و مكان جو در دائيك فاطرف سے عرف لي ادر سمحے کی طرف سے دیادہ ہو۔ نثیر دیاں کرمے۔ مذکر ، دہ کرف منگی گفت یاں شركة من عاب مناتعين -ستيرزيال- رف فدكم و دونده شيرا د كناية ابهادر دادع، م طرح ہوئے بوج بونے کال مراکب صف پیمواحد ور ده شیرتریاب شیرشاه کی دارمی برسی یا سلیم شاه کی-مثل - رئير شاه سؤر اورمليم شاه سؤر - باك بيشه وملى كي مشهور بادشاه أفي بيكار خفيف لفظي كراد ادر حبّ ا شیرعکم - دف پر کی تعویر ج حبر الے ا بی - مثال کے بیے دیجو شر بن -شير قالي - شير قالين - دن مذكر - شيركي نفويم عِ الرِّرْ قَالَين بِهِ مِنْ تَعِينَ وَكُمَّا يَثُمَّ اللَّهِي فِي وَقَدْ إِمَانَتُي دد فل) وم وسش جني سهدوند تي يركل ہا کے مامنے شیرنیشاں شرفالی ہے تنبر کابال ۔ شم ہے۔ اس کے کھانے سے جگر کٹار اليتام - دودق ا كا ون ير براجواس بن كونكر دل مرد بنو جورگ یاں ہے دہ مجھکوشر کا مابال ہے بر کا برقع ۔ دکنایتہ انقیری . دودلیثی دورو ایشی کا سلاحرب على سے نكلا ہے اور آپ كالقبار الديقا ا وشور، ٥ بي شير كابر تع بص كهت بين فيزى الكاركرامات وتعرف بزكولي

شيركي خاله - ومواسون - بني كو كهتي من -

كيند يشية كے دونوں طرف لكاديتيں - سلائي جو كاب ادريمهو بركى عاتى بيدا دكنية) انتظام -سلاله نبدش - رمعحفی ، جوملتا تاركوني محبكواس زلف معبركا توموتا باعث شيرانهان اجزائط شركا مترازه بالدصنا أاجز اسه كتاب ك سان كرند يريتنا ل جزكو يلحاكر دينا-شيرازه بندهنا ولازم دناسخ، ٥ كوئي مضمول أكر لكفتاي اس طال ريشال كا كبهي بندهما منشيرازهمر اوراق ديوالكا اشور)مة تاركيوكودكهاكردل عاشق سيمما يراشراره مىاكمخزن اسرارنبده شیرانه بندی - (ف)مونث -جزیندی کتاب کی الی شيراده مجمرنا- ابترى يرانا. شيراده توسما - شيراده كفلنا - مانكالونا - أنظام اور تربيت قائم ندر سا- ابتر وجانا- ومصحفي ا ادراق كل صبايد بني بين يمنتشر شراده كفل كياسي ين كالمابكا تشراری دن، اشرادی طرن سوب ا داردو، فركر . ايك قشم كالولاكبوتر -ر ٥ - ان - يا محامودت ، بروزن فيره) شرك ا عق وكسى جركوييس النكالاجامي . جيسي شرة بادام يا قرا ماستنی دایرات المففر دندول كوكي شكل بني عمر دراز آب جوال كرنمين شيره توصي الكوركا ٣ داردد، تيلاكر جرتباكوس دالاجاتاب. في شيرة انكور - رث الدكر - سر اب الكودي -

شيري - رنگ اون - ايكتم كي شراب رقدر ا م

بذرها محتب وقاضي دمفتى كاخطر

ہے براندی کہیں شری کہیں تول یہی

مرك - رف اصفت لم منها عوزز - بيا را معي طائري

تمير مح منه سے شكا دليا۔ النابة) زروت كوئي چرجين ليا-شيركيمنهم بالدايي عكم ماعمال مانكا خورورو. (11ج) سه تقدیر ہے چلی ہے کدھر بال پیرے مانا ہے صدیونے کو عود میں شرکے ركى نظر كھور يا - رعوعفد سے ديمينا أنقره) روكى كو ديجيتى سے توسر حماد من يہار أنسانا الفانا سا نہ اوب شیر کی تظریمی کھور رسی ہے۔ تشير مارنا - دكنايتة) براكام كرنا مبرى جوافردى ور بهادری کاکام کرنا د نقره الیلهی آپ نے شیرمارا جوید دم شير مايى دن مونث ايك قسم كى برى محل حس کے دانتوں سے بیش تیمن کے وستے ملتے ہاں ۔ مرمرد ون كناية ولير شجاع رد-شيرنى مؤنث بشرك ماده-تعیرنیتال - دکنیش برابادربراجری مثال کے الخ ديكوشررقالي-سير بولد دانية اكسي كالسي بدوليربو الافترشادادة برول جوہو وہ دلیر ہوجا منے دوباه مزائ سير بوجائ ع دوہی، تیزبونا۔ زیادہ ہوناجے مکٹیر ہونا ع عالمی ر عاش، عصرة تا ہے غم يه كيسا يشر بوا جبم په کيا تسرير وال - دف فركر عفرت على كرم الدوج كالقب تيرول كيمور اهنا بهاد كي مفرد منا-دافة سنا هاددها _ يهم سے لي اب سوايل كيامرد من كب شرول كي توجيع بن نامرد مسراله ٥- دن، فركه وه فيته عركتاب كي جو بندى كے

مینش محل کا گتا۔ دی ، شیش مل میں گتے کو جاروں طرف اپنے عکس سے گتے ہی گئے نظریہ نے میں اس سب سے وہ مجود کتا اور گھراتا ہے، بو کھلایا ہو آگ ، مجاز ا دیوانہ باڈلاآن ہی۔

شنیشد رون بون می شراب د کلا مینره مقتری . ع مجازهٔ المنین الدكر اكان رفقه ، ششے كسب برین لون مي . ع بوتل و زابر و كان كى دواى دامير ال

سمجھ ہیں جس کو اہل زیں چرخ آ بگول اک سیشہ ہے مرے عرق انعمال کا

شیشه الات دوشی کاسازد سامان اکتی سے کہدو مبلد آبیک مجار ساند سے کہدو مبلد آبیک شیشہ آلات سب لگا حبابیک سے دکنایش مزاج سے - نازک بن آدی - نانک مزاج -شیشہ با زے دف منکر - شعیدہ باز ید تناصوں کا

سیشہ با ر۔ دف مدر عیدہ بار کا مول کا ایک گردہ ہے کہ اچنے کے وقت شیشہ کو ہر ایک عفورات کی برد کھکر تا شاکر تے ہیں دین پرنہیں گراہے در در کھکر تا شاکر تے ہیں۔ شیشہ ایکے میں در در در کردن تک

کینیشهٔ بازشیشدلائے ہر بادگردن تک پشیشه پاشند ۔ صفت - کمال نازک چیز کے واسطے

شنشہ چبانا جھوٹی قسم کاکفارہ سجھتے میں درائی استخدا نا جھوٹی قسم کاکفارہ سجھتے میں درائی استخدا کی استخدا

شیشه د کهانا - آئینه د کهانا-شبیشه د کهانی - مونث ده انوام چونایی کوعید لقرعیار بوتوس تنه د کهانی که اور ده این مهر

کے موقع پر آئینہ دکھانے کی بابت دیاجاتا ہے۔ سیشٹر ول - دف، دل کا استعارہ ہے۔ نازک اِج ررشک، وصل بت سنگ وادث سے کہیں بہتر تھا شیشہ دل مرا ٹوٹا بھی تو بھیسے کوٹا شیشہ دل جو رکھ نا۔ دل کوزخی کرنا ہے بہر بینجا کر۔ س زم .خوانگو ارجیے کلام شیری ؟ مون فراد کامشوقه خرو پردیز کی بیری کانام -

شیرین او آ - دن اصفت ده جی اداین دلیند بول - شیرین او آ - دن اصفت - خش بیال - شیری وام شیرین بیال - دن اصفت - خش بیال - شیری وام شیرین بیانی - دن امونث - شیری کلای داشور)

سرد مهری بوجی شرین بان کوئے برن کے کوزے سیر بت کالم دریائی

شیری نال بشیری خن مشیری کلام بشیری نفس مشیری مقال درن صفت خوش گفتا نقیری دشور اس گواه طوطی مشیری مقال سے ابیر

درات مواه موعی خیری مقال مهاریز کرمیش قندلب یادم دید شکر ریز منیرین شمال دف صفت بخش نیس

مشيري كار دت اصفت سخره - زهنفس سي كام اليم سرزد دون -

شیری لب درن صفت بشیری کلام -شیرین مگنا - خوشگوار مهونا - درون س شیرین مگنا - خوشگواری ب ترسی عاشق کو سے یوں خوشگواری برم خر معلمال کو ملکے جس طرح شیری آن فرم کا شورین میں میں شاہد کشیری آن فرم کا

شیرینی - رف امون مهان معلادت ، شیرین تحریر - رف مونث بخریکادلپند مونادشور) بن کے شل ترک مرے خط کرنے

یمیترمری شر نئی تحدید آمید سبتم - دبردندانیم عربی میں ساہم ایک درخت کانام جس سے کمان بناتے ہیں ۔سائم سے شیٹر ہوگیا) مذکر ایک درخت کانام جس کی مکڑا کا نهایت مفیوط او خوشرنگ بهتی و شیبیش گر ۔ دف بشیشہ کر، صفت شیشے کی چیزی

شیش محل _ دیائے مودت ہے) ندکر - دہ مکان جس عاروں طرف شیق لگے ہوتے ہیں دمحن) ۔ ہ یا دہ مکین کہ رضار سے جیرت ہو مجھے گوشہ کر نظر کئے جھے شیش محل گوشہ کر نظر کئے جھے شیش محل

م يرافلك كوكبى دلهدل سے كامين والالول جورشيقيس سحدوام بس شيفين أنرنا - لازم - شيفي برركزيا - وكذاية الم منورنابطيع كرنا فيبيت من مبديهونا ، لازم - دا تذبي ديجون توكيونكر برى بوق بسي تيفي بند بدوركت بوش مي آيا بولي دبوانه منت میں وصالنا - رکزیش مطبع کرنا رشادی سينات ول مي جيد تفور مراب كا يول أس يرى جمال كوشيتي في مولك تنت من كذكا جل أكفانا ركتكا جل المارتم كفانا-وراسخ اك كرصم كى يادين الال سيحيم زارندار سيح بناكيا ہو كياشيشه مي كنگا مل الله معطال دع-ديد-جن والشهيس مرايكمرش منفرد حوشيطان كمتي رابليس الذكراج وكانام ووشو كالعليم دياكرتا تھا۔أس نے بوج غرور اور مركش كفداني الى كاعكم بابد مجده حفرت آدم بني مانا - اوراس وجرم انواكيا اور خلن خدا كو بهكا ناشروع كبا- البس عزاريل شرير- بعدات من وذون الم نشه دولت كالبداطوار كوص أن وراما سرية تبطان كاك اورهي شبطان حيطا ا تند الكير فادى مراه كرف والا ببكاف والادا فشا ، ب كس كلي من وه بسط اورب كيال كاده سي كوئي شيطال بوليكاجس في كذو كوالساكيا ى بدخواه-اران كرافيفال عسي غيطان كه كان برع في امجازاً اعْقد عفرب رطفترا م توخال زلف كواعدل مدسراتناجرمها ده بلالاد ي وشيطان أسكوة حرصا ددېلى جېراد - نداد - دفقره ارب سيال يدكيا شيطان ليكون شيطان أنرنا - رعوعفد وريونا يرزارت دوربونا-شيطان اهانا - دديى بهتان لكانا جير الرا بتورول ىيانا-ئىكامەببياكدنا-شيطال العيلنا - دديلى اشرادت سوجنا افره العلو

شيشه ول جور بونا - لازم - اراسخ ا میں تو تورثے بن جام محتب ہے ہے كى كاشيشه دل جديد ريم سعيدا شيش ساعت . رن، ندكر. دولولطف وثية كىكىال بى يى ئى جُرْى بوقى ہے- ايك طرف بالوكھرى ہوتی ہے وایک باریک سوراخ سے ذرا دراکر کے ایک گفترس گرماتی ہے۔ اس سے گفتہ کا صاب کتے اور اس كويالو كفرى كبتين ودوق، ٥ فاكر وكري فلك كے باتفت م كوراد أيك ساعت شل ريك فنيشه المات نبين انيشه كابال - سيكهوبال -شدشه كارونا- دكناية) وه آوازمونا بولول عاوق یا شراب وغرہ تکلنے میں اوتی ہے۔ اشعور اس ردئ شيشمرك كنابولىر خده دن ساغ شراب بهرمت شبشی - مونت ما کان کا کور ما ساطرت ما دواکی تيجو في بوتل ـ وه شيشي حب ني چونا ، نوشا در ملاكر و كهتيب . ده شینی صربی دارد سے سوفی دکتے ہیں منرا - سامیں ونگانك الاستال والله شيشے كى پيكيال - بول يازابه سے كوئي مقيق چيز نكالتے من توزك أك كے وازىدا بوتى ہے جى كوشية كى بيكيال كهتي وسحراك ضروريا دكيا سے كسى شرابى نے ك شام ينهن شيش كى يمكيان وقون سننشے میں آثار نا - رعال یاسیانے جبکی ادی کے ادر مع معوت برست بن يا يرى وغره انا رقي م ايك يشك مني كهول كرياس ركه ليفتي اورنترياعل يراحكر مواس شيشه كاسخه بندكر كے دفن كرفيتي اسطرح وه روح قابوي هماتی اورکسی کو ایدانہیں بہنج استی ہے، قابومی لانا سخر کرنا . عَقد دهماكرنا أصحف كونسى رات ده أن كرتفور ي ترب شیشهٔ دل میں پری کویں آناما زگیک

فدا ذكرے شطان كے كان برے آپ احق ملى شهرادى كوكانى كمترى باتىيى -

شیطان کے کان کائنا۔ شریر مفسد، فادی كانبت كيتي كراكس في تو شبطان كي يكان كافي لعني شيطمان كاكروس.

شبطان محبی مصفت واز سرتاباشد. شبطان نے اور کول سے بیناہ مانگی ہے بقدر

لرا کے شیطان سے می زیادہ سندر برو نے ہیں۔

شیطان ہر مگر موجو رہے بنل ۔ بُرے افال کے واسطے برحب سالان موجودے۔

شيطان بوما يا - در كون ك نبت اشوخ بومانا

شيطاني منت اشبطان كاطرن شوب. جي منيطاني دسو مسه ٢ اعو- دېلى) مونث - اخلام جوعورتول كو

ہوجائے۔ شیطانی حرکت بوٹ بٹرارت ،خباشہ ، تشطاني فشكر- مذكر ركناية "شرير دوكول كي مجيح كي - سين كنيان

تشيطاً في وسوسمر - ندكر - بدى كا ديم - فيال إطل -شْنِظْنِيتْ ، رع مركش بهزما - نافرمان بونا) وفت بترات

شوخي - نتنه - مناد -مناور - دع بردرن دينت معاون - مدد كار بري مذكر ده گروه با أن بن كاكوني شخص جرحفرت على ادران كي اد لاد كادورسي ادبو اور نفيه تينون صحابه كوأن سي كم رتبه عجبابد الماميد نديب والا-

شيعي من تشعد كاطرف سوب اتناعشري-منفتكي رف بفتح جارم بيهوشي جراني بشق موث

> سبقتر - رن اصف ورلقية -- 3100-Si (11) الله وع الميل الله عادين خواين -

ت آلک کالاجترا ملکے سے ایک کے بریر لھنگ دیا۔ شبطال جراهنا يتبطان سوارسونا ورواغقة جراهنا يرى يراماً- ندرير من و كيد سيطان فره - ديدومر رشطان -شيطان مي زيادة مهور- نهايت بدنام (دراماً) نهايت مشهور شبطان طو فان النُّهُ مِبان . رعى جبو ئى تبه كي وقت لوتى بِ شطان طوفان سے خدا بیائے ۔ خدابہان اوترت

ومس لحل عضوانس نول رى فيس ايك كوج شيطان المحلا يعجيه

سے محف ظر کھے۔ شيطان كايناه مأتكنا يثيطان كالمان ماتكنا وكنايته كمال شرير اوناكى حباكه دميرا مه

كيابوان يرشرون كابيال مرسي بنيطان مانكماب امال شيطال كأكان ش كيونك يناء شيطان كابهكا دي جب كون بات شرارت ولي ماجاء الوقت كتي بن إنقوا عُيان نير ايك كانب في عَدْيا به كرقر عبار كاكون أس شیطان کالشکر رکنایت شریرلوکے - اسورا) ب معلية يمل كرك وشيان كافكرونية كوسز الكاتات بالالرو

ننبطان كوسونينا بشيطان كيسردكرناب برنفس شا ديي نول سے سوالوں کا

أبه في المين المان كومان والم عيطان كي أنت وويزومية لاني بوحكا سايت دورتك بوطويل مان ياتعته رفقره سبئ نثركم لمي لمين فريشيطات

كى آنت بى المخ بى رشة عرفتم سا بيكن شيطان كي أشيكا وراطول أل

مثيطان كي خاله ومونث د كنايتْه الرَّائِ حِكْرُ اكراديني دالي عوتُ شبطان کی ڈور مکڑی کے جلے کا آرج اکثر رستہیں دور تك تنا بوا دكاني ديتا ہے۔

شیطان کے کان برے ۔ رعو، اُس دت بولتی ين جب يه كونا متعود بوتام كريه بات كوني عمار ندس يا ايك كلمه بع عورتول ك كاور العين كركسي نفر بدك سنن کے وقت یاکسی کا ذکر بدیا ذکر مرگ رجانے دفت اس فون سے انتیاں کر عدد اکرے معفر عموط ہود و افقا

ص

تذكر تانيث مختلف فيرا ويجموصاد اعرف كاجو دهوال فارس كاسترصوال ارددكا بيوال حرث جع صادفها ياصاد غرمنقوط می کتے ہیں ۔ سا جمل میں اس کے نوے عددون كَيْ كُيْ بِين ي تران شراف كى ايك سورت كانام-يرحرف و في الاصل الفاظمين "ناج - الل فا يس فريف التباس کے واسط سین سے بھی بدل لیا جیسے کند کا الل صداور شت كاشفت كرايا سدمبني ديواد اورشست معنى نشان مع تير كرفى ئون سے يہ تبديلى كى كى -صر الرئيد رع اصفيت فذكر إصبر كرف والا ينحل . بُرد بار حفرت الوب كالقب عن كامبرشبود ب. صابن - ذرص بؤن كا بكارًا بوا ب صابن کے مول ۔ رکنایٹر، رعوابت جرتیاں مگنا رنگین معجب برنے لکس ادھ سےمابن کے ول سونے کی طرح سے تب گیا خوب گرمعا صالون رع اندر ایک مرکب چرص سے کیرامرا كرتے اور ہا تة سيء دهوتے إل -صابن سامته بن كفلنا . صابون سامته بونا - مفكامزه معيما بونا -صالبون كاتار وكنايلًا مثامل اورة لودكى صاك ب تنلق . ب لوث د شعود ا سه كريكا جائه ويال تن كوصاف كذمي متعارانيج كمي ہے برش متارها بول كا صالون من اربے بوث بے تلق - آزاد . افرہ) دنیامی ایسے دہنے جیسے صابن میں نار - صابون کو آسی تار سے کا تعقیں -صالونی - دف مرنث ایک قیم کی متحالی -

شهر رع میافتی عیب نرشق افزکر اردوس شور وشین کی ترکیب سے مستعل ہے اوع میالکس افرکر -حروب ہم کا ایک حرف -

شنین قات درست بنو تا - زبان کا تلفظ میحی بوا اس شخص کی نبت کہتے ہی جوشین کی عگر سین او تات کی جگر کا ف او - -

سيوازبان - رن عفت نعيع بيغ . تيزنبان آدبي شيورخ رع ، شيخ كي مع - بوڙه ، اسا آنده مِثابُخ شيدورخ رع ، شيخ كي مع - بوڙه ، اسا آنده مِثابُخ شيدور ع رع ، ندكر - آشكارا بو الا دفقوي اس راز كاشيون كيس كي طرف سے بهوا -

ب فی طرف سے الواء شغیرواں - اف میامی جہول) نرکز، نوم - اورز مام داوال

الدور بادر دامير، من من من بين بين دويا كالم درد سي عشق من كونى دويا الشريع الطامن كي شيون كسى كالم الشروي من الحي طرح كام كرنا) وذكر و مجانية أعور طريق الدار و دستور دُعنك سنه

جفابراً من كى اس نوات للكول عالى ديني بى سلم بوتا جوامناً أن كمولمجيث بوه ترتم كا

صاحب تدبير وصفت مرتبر - بوشاد صاحب فمير . صفت ، باليز . ننيز دار - باساية صاحب عاكير. صفت . عاكير دار ساحب ما مداد عفت و مخص عي ياس دين املاك باغات بهول -صاحب جمال - ان، حبين خولهورت. صاحب جوازب دف، نركرستاره عطارد صاحب فاند گركاملك بيزيان درد م كررسه تفادير عقاكعبه يابت فاندعت مرتبي مهمان نفح وال توج ماحظانه تقا صاحب کی افانت کے ساتھ ہی تعل ہے رسحہ اے ماحب فاندم من كينے كو ائے ہیں جاردن کے دہنے کو صاحب ورو عصفت . درداند راخرشاه اوده) تم بی بو آخر صاحب درد اس و قت يل جع سي دن ورد صاحب دِل. دن صفت عارف فعاشن بريز كاروالشندانا صاحب وماغ مدبهامانت بنيامان مفت مكبر مزور صاحب ووق صفت لا إغراق دوة فص عيكس امر كاحيسكايرًا مو . شوقين عاشق مزاج كاكال فدا رسيده رمحن م د کفکرے وائیر کومقابل الس صاحب ذوق كاليادل صاحب داردمفت داددار صاحب رائے۔ دن، دزیر بمثر بیفت عقیل قہم صاحبزاده - نذكرا ابرزاده عربت داركا بياً . ك بينا - زند و افقره ، عارول صاجز او يكال إلى يكى بزرگ کی اولاد کا دکنایش نامخب به کارنوجوان دفقوه) كب ماحب زا دے إلى زانے كنيب وزواز سے اواقف م تخاطب كابنيا -صاجر ادهبن - ندار نا داني - بيوتوني -

صاحبراكف يجس عكرسات مان بيوقوف ادراحت

صاحب - رع - يار معاب مهابه . بفتح اول جمع في جے المیں) اردویں صاحب لفتے سوم بھی سے سے دل لگا كرا ب عي غالب مجي سے بوگے عثق سے آتے تخے مانع بر زامان بھے مطلب بكشب تافيه بن إمالك اقا حاكم جبيه ماحيجت ا والا على صاحب علم "كلم تقطيم علي مولوى عاص -اردویں متوفی کے نام کے الله لفظ صاحب کا استعمال مجیح سجماع الماسي ك يوربين لوكور كاعام لقب دفقه) آج صاحب بہت دیرکو کیری آئے ہ دکنایٹ، معثوق - اب اس میگ مروك سے لا جاب ياحفوريا آپ كى عكرب كلفى كي جب بي بولية بين عشومر زوجه كوادر زوجه مقوم كوكعبي اس كلمه ے خطاب کرتی ہے دائیں) سے صاحب مرے بچوں سے خردار فردار اطالفاحب، من تواس تف كولمي بعير فعاند دكهاؤن ما. آ کے ان آنکھوں کے إلى اربلادُل ما۔ 🕹 بول عالمي والده يا حي وغيره الفاظ كے ب لطور تعظيم لمي کانے ماحد کے متعل ہے دانیں، ک است کے لئے والدہ صاحب نے سے جبر و بار-دورت سائقی دادع) س شفى هاتخت حكومت بير ردمام بق دوروبيكر سيول بيسات مومعاحب تق صاحب افترار دن صفت بافتياد - آزاد صاحب افلاق دن اصغت فين ـ صاحب اقبال دف اصفت خوش نفيب إاتبال صاحب الرفال دع ، فكر- الم مهدي كالقب. صاحب الغرض مجنول مقواغرض والاابيضطلب کے لئے داوار ہوتا ہے موقع ممل میں دیکھا۔ صاحب، بسنت دسوز فرانون كي اصلاح ، فركود يخس جوسور فوانوكل مرداريو-صاحب بهاور- انكريز يوردين ك واسطمتعل صاحب منحن دن اصفت وبارشاه -

MIK.

رغائب، م ش كروصاحبقراني جب لك بے طلبے روڑ درشب کا در کھنیلا صماحب نثیا قمہ ۔ اکنا ینڈ اصفت بقل والا سمجیدار وظفی کے ساغرول کی ہمیں قیمت اما ڈروموٹلاتے برس ساقى مم كونى صاحب قياف وهوندت صاحت كمال دن اصفت كامل عادف. صاحب كمالي كال بوا وصبا، ب ش اه جارده روش گری مال بول داغ دِل كا باعث ماحث كمالى بوليا عاحب لوگ - انگرز - زنگ -صاحب لولاكب - دف ، شار- دكناية ، سينمر مناعلالله عبيروسلم . ديجه لولاك . صاحب مال دصنت مادار صاحب محفل . ندر بحفل كاباني . ماحب وروت مند. روت وال صاحب مقرور عفت الدار وولمند صاحب من - وبدلفظ خياب اورالقاب من على ي منابان- بربان من -صاحب سبوت وصفت فدار سيره الكال وانقره ا ميال عبدالغزيز فالفاحب ايك بزرگ صاحب أنبت فترفق ماحب لفيب مفت ، في لنيب عورث كلمكانه بان يراناكي براتجيتيس -بالفيب - وفقره كميي ساحب نفیب کی سے درایر صفیر دل نس لگاتی. صاحب نظر - رف صفت - وانا - دوراندين . دوون) م مُنينه خا منب عالم مح مجد بيسال " المجلى المراد الماليان المال مراحساناز - دف عفت ماشد. صاحب ولاست، دفهمت ولى الله ونداكاورست. صاحبان - ساحب كي عيد شرف خداوندان . صاحبات لورؤ- ذكرره افدج مي اعلى سيف الدين فعامق مات كاكرت إلى -

لفظ کہنے سے بچتے ہیں وہاں آپ توصاحبز ادھے ہیں کہار مخاطب كى حماقت اورنادانى كا افها ركرتيس -ماحب زبال - زبان کالمرزبانبان. صاحب سجاده وفنا ندر ساده شين. صاحب سلامت. مونث مندكى اورسلامى بالمي طوريركرنا (ناسخ) ـــه الصحول صاحب الماست كوتواقه الهاليس ديكه المحالية المتاسية بتقرياته سي م رسمي لما قات - روشناسي دمصحفي اسه اوركيم مطلب النبس بال ره أن بيات بات راه مي اس سي كبي مادس لاست روكني مان بحال دیجراب ميى توتق بهكور في ندين شكام آئ صاحب سلاست تمهادي صاحب سلامت كرنا - سرسرى طور برمانات كرنا ـ سلامت كرنا وابن الوقت اس في خطلا ف فيلوكه النيا سمجهاكم مدول صاحب ملا مستحميل عاول-ماحيات مفت سامر بزمند صاحب فلع عامل - دبني كشر-صاحب ظرف ورزيعفت ظرف والدعاليرن عماحب عالم - دبى كشايرادولكالقب -ماحي غرض مفت غض سدادي -صاحب فراش وصفت ده بايجابتر سيذ الله ك (دوق) المح جهان بي سيم لبترس وه الحق يرامرلف عتى عرصاحب فراش صاحبقرال دن، ومخصص كى ولادت كونت ز بروادر شری کا قران ہو ۔ لینے یہ دونوں سا سے ایک بيع بيهون اليه والتكى سيدائش كاتادى برايا الال ندموتا ہے۔ اس تمرر کالف ای دھرسے عاصفران ہے صاحبقزان ٹاتی ۔ شاہجہاں یا دشاہ دہلی کالفب صاحقراني ورف ماحقان والكرت

صراً وکرنا اصحے کی علامت ڈالن باکسی چیز کی خوبی تسیم کرنا د ناظم) طرح نوجب کوئی ایجا دکیا کرتے ہتے آنکھول سے اہل نظر سادکیا کرتے ہتے سے کسی دعوت کی اطلاع یا بی کے واسطے بھی صادر بلاتے ہیں (4) سے دستے ظرکرنا کسی کاغذ پر شفوری کی علامت کے طور پر م لکھ دینا۔

صاد مهونا استطور مهونا و بیند بهونا ای جب کسی شوکراهیا سیجه بین اس برجی ابنا و به بین دهبا) بات بین خلعت به خلعت و صف قد و بینم بیر ایک اک معرز به بین ان که دود دهادی سی حس لفظ کوغلط با زائد تمجها بیات دیا بهواس پرصاد بنا فیتین تاکه وه غلط اور زائد نرسمجها جائد و آفث) سه بیر آئے دنگ دند جو رخ برج بنهیں اکرانے مهرهٔ نظری صاد بهو گیا

صاربے۔ بخور اللہ اسم دشوق قددانی کے خداجانے کیا کہتے نہیں یادہ اب اس حانظ پر مراصادیہ صمار کر درع کا صرور د مکرسے باہر آنا۔ صادر بھنے والی صفت لے ماری جاری کیا گیا نافذ۔

صا ورکرنا - جاری کرنا - کوئی مکم یاقا نون پاس کرنا -صا ور وار و - دف ، شکر - آیا گیا - مهان - سا فر-صا ور مهونا - نافذ ہونا - جاری ہونا دفقرہ ، پرمکم لار فرمر کوصا در مہوا اور محبکہ ہ ، رفوم کو ملا کا پہو کھٹنا - دفقرہ ، آج نوازش ٹامم صادر مہوا -

صاحبو-كلم خطاب - الصحفرات - الصافرين صاحبه وع ماجته صاحب كي اندف بيد بيكم صاحبه والده صاحبه . صالبى - (ف ايك مم كاكبرا أيك مكا أنكور) مزف مكونت سلطنت . فهده . دوره . عرو ج . عرت . المحق ال ٣ واره عمر كى صاحى كا اور دبدبرتفني على كا دیانا کے ساتھ ور شک ۔ ممى في بان توصاحب كى غلاى س صاحبي كرنا _ حكومت كرنا - كم توجي سے بيش أنا رمير، من نكر يكروير دير ديكفت كياب كيابني مم توكرو بوصاحبي سيد سيس كي رماني اب صاحبي اصفاحبي كرنا قليل الاستعالين. صاور - رع ، ذكرا ايك حدف كانام راخرشاه إودها رث ہے بحری ہیں ات وصل كاماد با وصال رما ع مونث. قرآن مشرليف كي صورت كانام يا شوا آنكه س الشبيه ديتين والشيم المفتوى) صاد آنگھوں کی دیکھکر کی بینان کے بیرے پرنظری ع جب بغيردائره علكمقه بن تو اشاره موتا بي مجيح بهوف منطور كرنے كا ياكسى چيزكے متحب بونے يا بيانديده بونے كا في سينمبر صاحب کے نام بیصلی النزعلید وسلم کی جارع بنا دیتے میں لا ذاؤل كية خرمي في حرى شكل بنادية مق جوعلامت لقديق كي س ك وعوت كے بنديرا بيت نام يوم لكھديتيس. مطلب يہ ہوتا ہے۔ کہ اطسال ع دعوت ہوگئ ؟ اشا دایھے شو بر مجهاد

صارحنیم - دف، آنکه کوم سے تشبید دیتے ہیں (مبا) عالیق ہزادوں یوں توہوئے صادبیم کے چرو مگر محیال رہا خال خال کا اس کا مطلب مدا ف ہے جمہ ہوار یع برابر ۔ (نقوہ ، ٹیلا کھود داغ) ۔ و داغ) ۔ مینے جو حفرت زا بدسے وصف جنت کے توصاف کیم گئی جم کھو ہیں اس سکال کی طرح کی جمہور فی اس کے کیٹ ۔ و مغرف) ۔ می لیک شرف) ۔ می کوشن کا میاد و شرف) ۔ می کیٹ ۔ و مغرف) ۔ می کی بربیدہ ہی سے مصاف خبر دار تعاف پربریدہ ہی سے مصاف خبر دار تعاف د کر میرا اگر م جا آ ہے ۔ میں اگر م جا آ ہے ۔ میں کا میان کی سے وہ ما ف اُرا جا آ ہے ۔ میں کا میان کی سے وہ ما ف اُرا جا آ ہے ۔ میں کا میان کی سے وہ ما ف اُرا جا آ ہے ۔ میں کے وہ ما ف اُرا جا آ ہے ۔ میں کے دو میں کے دو ما ک دو کی کی کا کی کا کے دو کی کے دو کی کے دو کی کی کی کے دو کی کے دو کی کے دو کی کے دو کی کی کی کے دو کی کے دو کی کے دو کی کی کے دو کی کے دو کی کی کے دو کی کے دو کی کے دو کی کی کے دو کی کی کی کی کے دو کی

زبال سے گرکیا ہی وعدہ تونے توفتین کی ہے۔ نگا ہیں صاف کہتی ہیں کردیکھد یوں کرتے ہیں کیا ظاہر '' اصریح ۔ بےلوث ۔ د ذوق اسد آلودہ سرمدسے نہوئی چیٹم میں نگاہ دیکھاجہاں سے صاف ہی اہل خلیلے واکسی سے میل چول نہ ارکھنے والا۔ کسی کی طرفداری نہ کرنے

دالا - رطبيل) سه

میل جل ان کے سے جدی تاجیبے کیول صاف بنتے تھے مگر م نکھ ملائی نہ محری

الم نتفرا بوا-

صاف آواز بستری اواز جری کچفتان نهردگ خبائے - بہک د جائے - صاف صاف سنا کی دے-صاف الداجا تا - بالک ال جانا ہے بے قراری ہے کہاں کی دل منظرا یا
صادق القول ہے آیا وہ مقرر ہی یا
صادق آنا۔ مئیک ہونا۔ درست ہونا۔ موزوں بونا۔
صاحق عدد عن مذکر ہے ایک وزن جودوسوچ نیس تولہ کے
برابر ہوتا ہے ؟ موثث ذین پست۔
صاحق ہے ۔ رع صواعت ۔ جم ، مذکر کہا جوزین پر گرے دائیں)
موٹ کی نے اسی ٹور کو تفاطور سے دیکھا
موٹ نے اسی ٹور کو تفاطور سے دیکھا
بین شوا نے ہوئے ہی ہر می جو کہا تھا ہے
بین شوا نے ہوئے کی برق جم جم کہا تھا ہے
بین شوا کی دائے ہی تر تاجم جم کہا تھا ہے
ساعقہ ابر کے ہودے ہیں دیکھا تی ج

صاعقه بار دف صفت بهیاں برسانے والا دفقرہ کسی کا تبسم صاعقہ بادکی پرنز ول برق بلا برابد۔ صاعقہ باری ۔ دف بونٹ بجلیاں برسا نا۔ دادج شوادکی توفین ۔

ان ان ده اس کی ماعقد باری عذر مدر

علی بن که خاک به گئ ناری ادیم اُدیم

صاعقه زا - دن صفت ماعقه باد دادی استراده خیر نقط جوبر توناین صاعقه زا

سیاه شام متی جارون بارن جوشته کش صاعقه فکن - دف اصفت بجایان گرانی الی دادی استرون می می دومی ارواد دوک کے دکھلایا بخرد جاه

یون صاعقه فکن به دئی شمیر بے بناه

میا دی دیمی نرایس اصفت له بیریا و منافق می دادی استراسی استراسی منافق استراسی منافق استراسی استراسی منافق استراسی استراسی منافق استرا

ی کورا ۔ لیے داغ ۔ اُجلا۔ در شک، ۔ ہ مُنفهان ہے تیزامہ کال بیں کلف ہے ی وہ چیز جس میں کوئی آلودگی شہر۔ باک ، دواخ ، ے صاف ہے مینہ ہمارا کہ ندول ہے نہ مبگر کیاصفائی مجھے اے آئینہ دو آتی ہے ہے سہل سلیس کے گنجلک زفوے ، یعہارت صاف ہے دینا د اتش ا م

پہلے ہی دیے چکا ہو المیل ان کوجواب مات سمجھا میں اب عربار بڑے بے شعور ہوں

مجھایں اب جریار بڑنے بے سور ہول صات جواب ملنا۔ انکار ہونا ۔ کسی سوال کے جواب یں

شرف سے وستحظ بار کے کھرا مودم

جراب ما ف ما لكه كجب الديا

صاف چوشا - بالك چوشا . باتسور مهرراني بان صاف خط . فذكر ده خط ع به تكلف يرها عاف .

صاف دل معان خمير مان طبع عما فطيت دن اصفت بريا بركيت بركين .

صاف دلی درن، مونث دل كامعنائ - صاف ونيكه

اعواصفت - بےغیرت ، وصیت - اجالفاحب) م

ہم دیدے ہوں ترفس بڑے کولیاحات دیدہ ہے صاف دکھنا الے میل کھیل کے دکھنا ۔ لے گردومباد کے

يكمنا - افقو) مكان صاف ركه و كير عماف ركه ويا بيكروت

رکھنا جیسے دل سات رکھو۔ صاف رہ - لیے باک رہ ۔ دشل صاب ٹھیک

ر کھنے کے موقع پر لولئے ہیں۔ صاف رسٹا! اجلارسٹا ! اے لاگ دسٹا۔ دیانت داری سے رہنا دفقرہ) صاف دہ لے پاک دہ۔ ت

الناينة كبوكارسنا . فاقت برسنا -

صاف زبان چلنا ۔ بے روک دبان چلنا -جلد علاق دبان جلنا - جلد علاق ا

قطع سخن وہ کیوں مذکرے برگمان صاف فینی کی مار میں کا استحاث

فینجی کی طرح جرکی چلے ہے زبان مان صاف شعر مدر دو خرص میں کونا گفتک من مو۔

اور معنی بے تکلف مجھے ہیں اُجائیں ہے صاف اشعار کئی اور سن وُں اُے دشک

اوركيام دل صاف شواك كرس

صاف شناف مست اليامات بي ماد نفرت

صاف مان البه الكر الملم كملاً - الحراب

کھٹے مطلب کی جو اُس سے آدا میر سن کے وہ صاف اڑا مباتا ہے صافت اڑا لاٹا -اس طرح بھٹالاناکو کسی کوکاٹوں کا ن خرینو رصفدر) سے

اس پری کو دہ محافر بی جماکر لائی نکمت کل کی طرح ماف اڑاکر لائی صاف الگے کر دینا۔ بالکل علیٰ دہ کر دینا دواغ اے کر دیاصاف الگ دل نے بمیں ذقت بی بالقویر باتھ دھرے بیٹے ہیں بیگانے

صاف الكاركرنا - باكل ماننا -

اُس خصاف بات كهدى كرآب كادل ماف نهي بع. صاف باطن معنت ماف دل بيكينه دداغ

کینه جو اک معاف باطن تونہیں کینه جو اک معاف باطن تونہیں

بِي ترى محفل ميں سب سال مان وي بحذار مال مال بحد الم مر د بهنوزا

صاف بينا - بال بال بينا - كجد ضرريا صرمرد ببنجيا - افقوه ده مقدمة فرجداري سعصات بح كيا .

صاف بولنا لم سيك تلفظ الناكرنا. وه الكريزى ببيت

صاف بولندہے ۔ کسی پرندے کا انسان کے مائند بات چیت را ا صاف بیان کرٹال کری کہنا؟ علاینہ بیان رنا کچھ مذہبیانا صاف پانی - مذر نقرابوا پانی -

صاف برُهنا - پرصف من صاف صحیح الفاظ ادارانا -

رہیں مرابا صاف کر اتو ڈ کے جواب دینا ۔ رعور گتا فی م

جواب دینا د جانفاحب، م مراب دینا د جانفاحب، م

مان مکر اتورکے دیتے ہیں کا رند سے واب ج بہت دے اس کا کہنا ہو چکم دے ہو خراب صاف جواب مقطی انکار - بالکل انکار در شک) قصمت کا یہ لکھاہے کہ پایا جواجات

جس علام بالميامية كاغذبلانها

صاف جواب دينا قطى انكاركرنا - دولوك جاب

بذبوه جانوركوسانا مل كرنا-ها ف كبنا - به لاك كبنا - بدورعايت كبنا مغمل كبذاء يح يح كبنا دشورا ب کسی کی چیم سخن کو برصاف کہتی ہے رے اشارہ مزگاں سے ناتواں فرما د صاف گزرنا . ناقے سے گزرنا ب مرغان تفس كورة تودانه سے مذياني صياد كر رتي الخيس آخه برمان مان كوني - بون المان مان كهاب صاف گونی سے جوالسال ہو مکدر لے شور روبروكس كرو ل نقريبيت اليند صاف مطلع له مطلع آفتات یامه کاغباست یک بونا يُركنا يته أكسى مقام كاياك صاحة بونا - الكوار تخف يا الماس مرسه-صات معامله - مذكر - ايما معاطي مي الخيلك نهو . صاف تحوير كهنا كسى كے روبروعلانيد كهنا درند، مراك كاعيب وبنرصاف بني يريي كيكيا معقين زبال بن ملوم صاف ميال - مذكر دكنايتًا الياميدان من م كون درخت يا دى المع صاف ميدال يالم- تنهال ياند دداغ، م ان كوفلوت سرامي بيرده صاف سیدان یا کے دیکھ نیا صاف تكل مانا - ب لأك نكل مانا - صدمه يا طرر ي خوط ره كرنكل مبانا يا بكل انكار كرمبانا وصبا، لا كم بورصل كا وعده ليكن وتت برصاف نكل عائے كا صاف شكرنا - كول كول كول كمنا-صاف ہوجانا۔ بے کدورت ہوجانا د شوری م مكس أينة كاش ال سے كھ مان بوما وگر کرورت ہے

بدوه فقط متب كاعقاده بعي ألف كيا اب الى سے كا بيوں كى سے بوجھا دمانكان مے کنجلک۔ رسحرا سے كري بول أع عال دل دارعاف عاف برمتابول كيه حضوري اشواوانفاف ا منیدے داغ جیے صاف ماف فرش . ساف ما ف سانا ـ فقط سانا ـ گاليال دينا -کھری کھری کہنا دواغ اے كونى بارساجب الجقناب كجه ساته برمغال مانان مان مان كهنا-بي لاك بيان كالموى لهرى كبنا-كسي كسي كمي بهنا وداغ ، م لوادرسيني فلكوكه وعلى رقبب ير ده مان مان کیتے ان دوت کہاں ج صاف كرناء صاف كروينا له دهونا جهاشا بسر كحيل اکالناء کوراکرکٹ کالنا (شرف) ے مان لوکے می یا زہر کائم رکھو کے صوف ندخ دل کوجورے کرتے ہونا کا روما دشرف استىدىر قى داغىلى بالىفن كى كريون كانتول كوكياكتي وساسهما ا الخنا - جلاكنا ي نقل كرنا - مسودي كوتيك كرك لكصنا -دفقره اج كاغذ سي في نقل كى جمعلوم بو تا ہے كاشاع كوعلته وقت صاف كياتفا يمن كل كاط كرميذان بناناه حبار ودينا بهارنات بالكريث كرجانا - كهاجانا ي جانا رفقره اللي ساراطيات صاف كركئه وابيرات فہ کے خم مان جو کرجاتے تقےدہ باتولایں ذكر فيراج تك أن كالبيخرا بالول مي ع بالكل غارت كرنا- تاخت وتاراج كرنا - جهار والعرنا-زفقره اچدوں نے گوصاف کردیا؟ اُجارٌ نا زفقرہ اس ال سفرن كرك كرمان ريد اشتى كريا- بعي خاما مونا شارواني بهم بينجانا جيسے إقد ساف كرنا ١ ٢ لائش مكان

بیں) مونث فی وہ کیڑا حب سے باور جی دیگ وغیرہ بکی وکر جِ لِهمت الماستين لا جِيان كاكِيرًا معن - ليار جيسے سونی صافی ۔

صافی نامه دف الذكر- داخي نامه -صلى - رع المعفت مذكر بنيكوكار- نيك فت جيم وإن صلح- اونث كے لئے - صالح بے يا قوم الرك الكي فير

صالحات . (ع) موث اصالحه كي جع ما الحفي كام صامر اع اصفت فالوش جب عاب سن چاندی سے بھی مراد ہوتی ہے۔

صالغ - دع ، مذكر له بيشدور - اس مني بي صنّاع منعل ي ع پيدا كرنے والا - بنانے والا - جيسے صافع عالم -

صانع حقيقي -صانع فدرت - صالع مطلق -رت مركر- ملك تفالي سه

امیرمانع قدرت کا کمیل ہے دینا بنابنا کے مٹائی می صورتیں گیاکیا صابر اعامفت الماليك ببيا كاماب طبع صائب ورائے مائب .

صاركم - رع الذكر- دوزه دار -

صائل الديسراع، صفت بجيشه روزه ركھنے والا۔ صبها - الح - ده بواج مشرق سے علم - فارسیو الے مطلق موا محمعنى مي استعال كيا ا مونث بهوا (البيراك بڑھ کے جب اولئی ہے موسم کل میں بلیل

جل کے بھولوں سے ساتا کی مگادیت ہے صياخرام - دف صفيت دكنايةً) محور ايزرو دادج، - عساخرامول کی باکس موس سے دربار

حرم كوليك على الل كيس سوت دربار صبا وم روث اصفت درندية) كوراييزنناد

> على تقاروش أمية صبادم كى بجاب مم ایستی مون گفن کی ہواہے

صاف بونا إبها راجانا عدل مي منف كينه يا كدورت مذ رسنا دواغ، خانهٔ ول كي صفائي موكي معرببي مجه سيرامهانما ع میل میل دوربونا کمکنا حباری بونا عصید را منذرما بونا . مورى ما ف بونا يمنهدم بونا . گريدنا دمودت ، م روتا ہول عم میں میں کسی الیندروک اب جول كيول بمسيل اشك يمي كان من هازبان کی لنبت، دوال بونا ایرسوز، م كتنا و الم كالمرى تقعير كحيه بتا كتا جه إلاتي عرى تجديزان ما

لا قُلْ عام روا ي خِفْل كالماجانا على بال موند عجانا جيب سرمان بونا و دساب كه سالة) ياك بوز سياق وا ك كُلنا - باول اورغباركا دور بونا - جيبية اسمان صاف بونالا مود

كي نقل بهونا ب

منغله سے يہ جناب داغ كا ہورہاہے آج کل دیوان صات ا و خط کے لئے ، تحربر میں صفائ آجانا "اکسی چزیا آدی کا

اقى درمنا خم ہو جانا دانیس، سے . ضربت کی دهوم قات سے تاقات ہو گئ جوسف بين مصاف براحي صاف بوگئ

صاف یہ ہے۔ واقع یہ ہے در شک اے صاف یہ ہے عبث آنے تھے فناکے گرس شهافاك بى ادباب صفاكے كھرس

صافی _ (اردو) مذكر له سرسے باندھنے كا دوييا لا شكارى ما نوركوهوكا ركفنا-

صافا دینا۔ دد ہی، شکا ری جانور کو بھوکار کھنا ۔ کبوترکو لبنديروانك اوربكا مون كروايط بهوكا ركفنا-

صافن دع ایک رگ کا ام جیاد ل کے گئے یں ہے بیج

کے بدن کاخوان بذرہر مفد اس دگ سے لیتے ہیں۔

صافی دع مبنی صاف مکوا . نار سیول نےاس کیرے ك الله المستمال كيا جن يس مشراب دوا- نبك بهانت

عينح النسيميا . دونه امونث . ديكم اكست -صبح الدل ودف مونش. وه صح بس كالبياشام شہو . شال کے لئے دیکھوشام آبد. صى الميد صيح مراد - ن انت فو في كان عيث كان صبح بن رس . مورث . نبارى بي حين على العباح المائيرمائين سه اندمير توكياكف اسه شك جركن ہے میج وطن صبح بنارس کے برابر ع بيري . مونث وكنائية الرجعايا - برهاي كالتبدار المحسن صبح بيرى بعيال بادفنا على ب صبح جرار دف مريث وياست كادن من حرف اف العنت دكنية الدابد عابد-اللي خيزاء عني جيزاء ندكر بهت سورے ماكنوالا. وه وروسازون سيمشر المكرانكامال واسا بغرا عدانا ميد المصحفي سين حرم مودن وولدل علن كے مدير يرضح فيزياب تووه المنان كرا - più - 1 - Sico - 08 go - po 8 در شک، کوچ دیاسے مارامیح دم بوعائیگا صبح دوم جنع دوم المان مرفق عيم مادق صبح رضار- معشوق كي توليذي كتين -الم رستير- وف المونث وياس ع روش ہوتا ہے کی روشی ایک طرح میدا ۔ روس Swisser & Swisser ي الاقى سيد ويضي كسيد دولش الله المراجعة الماسيان والله القرارا المراجعة مح سویرے ش ہ آبادی داہ ل۔ صح ويتام بانا عد وادرنا - النا-جب منف كا سوال كرول بول رلف ورخ وكعلات بو برسوں دوہی گذرے مج وشام بتاتے ہو

صال و رع مورا . ترفع . مرجيع على الساح -صبل الحير وصاحم بالخيرون ادعامع كى دعا كي طوريريد علم إولية بن - يعني مجيم عبا رك اوراهي و-المارين - (ع) يونث - فيره في سنيدرگ مفيدى حريد بفيف دردى ملهو كوراين - الشال كالعط و الا ما در الله والا و نگريز مریخے۔ رع) مونٹ فرز ترکا جے کے بدمون فقیا کو کا افظ مدت كريتيس دراغ اسه صبح أن ست نكا بول كالم بوقي عالم مِن مِن تَقارات كالجِه نشهبها باتى ي نجري ناز (توبته النصوري) متحد يجي نين سمياهي اور ظهر ادرعشا توعر مرعی می بنیں کیونکر عین سونے کے وقت تھے कर्ती- जिस्तारा है। नि كبنا وه آدهى رات كسى كالجملك بالحق لے دیکی سیح آن کی رات اللہ چیوڑ المعارضة والحنا- لوك من كو مورا فقيال يالواليناسخة أكيندم والجد يقي بالككي تحوى أدى كالمخد و کھ بدشکو نی بنویا اگر کوئی الباشخص درب تر بوتا ہے حس کا مخمد اللے نظریاے : درعی کے سنے کی سیاد وسا رک جوف كي أنها كف بوعلى بواس كالنه ويجفيه من وأتش ، رُخ رو ش زاج دیجتنا ہے وہ پکتا ہے ي كوكوني مني ديكي توالي مرنابال كا اقدر بریس می فلک سے کرونگا نالنجا متخفصيح كوخدانة وكعار يخبل كا صبح المحكر بالخد وبكهنا لين وكرميج كوبهان أفكه هلی چلے اپنے دولوں إ تون کی لکيري د يك ليت من صوال مجدد عصر المل كال كالدك عبد الكوافق المر ودى كامنه ديكينا چندال مفرنيس بونا ديا سخ است سيح أفكركيول فردكيهم القعانية كند يرصفانى ب نظراتى بصورت إنهي

صبح كردى اوراب كالمنبي روانه بديئه -صبحكس كامتحه ونجها فقال جب كرن كام برموانت ياخلات مرضى موالا سيع إول الجدروني لليستنبي وتى ياكوني ناكبانى صديمه وكتاب تويدفة وكية بن ديكمو وكس سی دیکها د زون اسد حس عكر بيطي باديده لم أسطين صبح كوالحنا مويرك الفناء صبح أو الم نيس لية مع المائه المعالم ا لینا براسجهاجا تا ہے درند اس الدُكوكرياد فكرشكو وكردون رہے وقت محرنام شے ایسے وفی کا صبح کی بہنی النّدیبال کی آس۔ پر تقور دوکا نداروں كالمنت سي اول وفو بي تكراركون چرنيك أس وزير الوقة عبيح كى يؤكينا ميحمادق ونا-جب سابىي سم سبح کی پوچیوشام کی کہے۔ بدوس ہے گفرایا ہوآگ دداغ، كيام في خطاس كياس قامد كاس يعال يرجى جري في تو كه أس خشام كي صبح كاه درن على المعاج عبي كا وتت و داوج ، شب باش أس مبلً بوص بالان شاه تادہوکے صبارکیا کو یے صبی گاہ صحیایی دف اصفت مج دالا دابیرا سه زوال حن عداب كيول لمقاك كرديماش مجودت دار بروال بروال ما المجارة مجدة الا صبح محشر - سبح حشر - (ف) مونث ووزيامت مه الرقيع محتريه فراب ومل فسيرودان لأجائل ومخت مي مي المان الم صيح وطام كرناد فيح وطام بالاراة الالايفان

صبح تام كرنا - الماثول كذا ميد وادكرنا. صبح صا وقل - رينهونث ده بيح كي روشي جرآ فنا ب فخف سيست بيلي مشرق كى طرف افق ك كذارول ير مؤوال عبح صبح - نفظ مبح بالراركيف سے يراد ب كر برك سوير ے مود ج نكلنے سے پہلے والاسخ ا سے لائ نادانى سے بوئے كل صباح صبح بي كيامزاج كاكل شنب تك برم بهواكيا سبح كالحجول شام كواك أنوا سيحبولانبين بت مثل اگر آدی برے کامول سے متنبہ ہو کر آخریں بی توب کرے تو فلنمث سے اشعود) سے وه بيدول وادفة حسن رع ليو جوصبح كالجولا بواتاتام ند 7 يا مع كاناره في كاتاره مارة نبه والزنع وقت اور كيمي شام كوهي دكاني ديناب - داواب) رات تربوني اوري كالاراكي رعاول لا دسيعت بمارالكل رئاسخ النبده محالول في نفويد الول ين ب がらい ことをとうじる مع كاوب - المن المونث العمع كالموشى مل ليدكيرا ندعيرا بوجاتا الاستفورى ويرلف سيدهم فندواد الموتاب دورق) م مقاع صدق برب كذب أرجه صدق ذاكن م كريبك كاذب المستاجي المادقي مع كالمساء لويستك، نت بات في ترق كالل بالسيد كابونا والتحاسم وصل كاخط الفاكر موعلا جب إين سييد 8 29 18 1 1 me in 19 2 - 3 صيح كروييا مدات كزاردينا لأرات كالنا وغالب が上されらりがにじらで

ادرامتحان مي يورك أترك توخدا في افي صل س ان كويم زوش على اوصحت عطافرمائي -صبرية يا - رعى مطلوم كى الكريديا - فداك اريكا (واغ) وه يه كهتين ميراصريز ع كالجديد اب مجے ریخ نہیں اپنی شکیبا نی کما صبرتلنح است وليكن برشيرس وارد داث القواجبر ناكوارم ليكن أس كانتج ببت اجما بوللبه-مبرمان بر توننا مبركا وبالكي كي مان يريدنا. وداسخ) کو کے کاکسی کی جان یہ اس بے زبال کامبر رابر خوار تورم صير بيل مددف الذكر وميرس يرثواب ماتاب. د توبت النفوح) لفوح دورُا آیا اورعورْتُول کوعلیٰ و کرکے جزع وفرع نامثر مع سے سن کیا ادر صرحیل کی تعین کی۔ صبروینا۔ خدا کے لئے مخصوص ہے۔ تسکین دینا کہنا عائيے مون تو محبت من مجھ صبر درائے تری توشل دہ ہے نمیں دوائ فرائے صبيمينا . رعو، بيتان كا دبال اينه ذر لينا . ناحق بتحت لكانے جموت برلنے كے موقع بركہتى ہى ارتكين ا سے صبرمیراسینی ہے دوا شب كوبولى تقى جاريان كب صر كر كے سيھ دينا - مالوس بوكربيد رمنا وعسات، وبالفاكسيكم اس كومبركي يتحدين اتفين سناكرمير تقی تشریف ہے گئے۔ صبركرياك البديد جانا - مايوس بهدمانا - دفوه ، كودى کوئی صرکرواباس کاملادشوارے کا برداشت کرنا۔ چیك مو رسما جور وستم كاتحل كرنا . (داغ) م كرا بول صبراً ن كى جفاير توكيفي

یہ دل ہی اور ہے بیکلیجب ہی اور ہو مع كسي كام من توقف كمنا- تامل كرنا - انقره ازراقبركرو جلدى كيابي تناعب كرنا-اكتفاكرنا - دفقوة تخواه يحيس سے بیں رہ گئ یں نے اُس رمبر کیا۔

دغالب، بم گرج بندسلام كر فوالے كرتين ديكام كرفوك كيتي كبيل فدلے الله الله وه آپ س مع وشام كرفيدال صبح وشام بونا- الم نول بونا (داغ) م ترا وعده بهكس تيات كا رات دن مع شام ہوتی ہے صبح وطن - رف مونث - وطن كي مج ببت فوشكوار ہون ہے۔ دیکھ شام غرب. صبح ومركا - مونث صبح د شام . رمصحی ، سه یاد آ اے دہ گھر والول سےجوری چری ونت بے وتت تراصیح وسًا ل جانا صبح بوجاناك دن نبك أعيح كي سنيدى كالمودار برجانا صبح ہونا کھی اس معنی میں ہے یا خاتمہ ہو مانا (صبا) ے حشربوتا كينية كرة ه يرتاشرهم क्षु मर वा हर के वार मेरे صبر- ١٤) مذكر - الموا-صمبر - دع معنى إمين الذكرة برداشت تجمّل مع توقف . (نفره) وراسبركرو علدى كيابي كسي صدمه يا حادثم برخاموى افتياركرنائ ومصيبت جوكسى كاول وكعافى يا داش ميضوا كى طرف سے نازل برد ديجهومبريز فاق نفس كاروكنا لا وتف تأمل - ديجه ومبركه نائ عو- تسلّى - اطمينان . ديكه وصبر آنا-صبرآنا - دعوانسلى بونا تفندك يرنا - اطينان بونا .

مارا ديس مي كاثرات إيك صبرايا اس دل نے مکو آخر بول فاک مطایا صبرابوب - رف ندكر - ايوب برك فوش مال مغير تھے۔ رب بی طرح کی برکتیں۔مال اولاد تندرستی وغرہ ضوا نے ان کو سے رکی تفیں کورخد لنے ان کومعیت سے آ زُمانًا مِنا إ ل اوراولادسب فنا جوكية وان كوكورهكا مِنْ بوگيا . مگراس حال مي مجي ده خد اكا شكركرت رس

كليشاديرا م

بفتح امل وجهارم صحيح وبكراول علط صحابی واغ اندكر و فتف جراسلام كامات يرسير فداعلهم كي محبت بي ربا اورعفيده اسلام بر دفات باني. مونث کے لئے صحابیہ عصابی کی جع صحابیات ہے۔ رصى - (ع) بوث جي جي كا -صحاح سنة اع الونث مديث كي هركت بي جن میں اکثر میج صدیثیں یں ایخاری اسلے " ترمذی الوداد ف ابن ماجه لا لسائي-صى من اعى مذكر كتاب كى عبد بنا في والا . رصي الف - اع) ذكر يعيف كي ج -المحبرك - اع ميارى وفارسى مين خواص في مجنى محلس اورعوام نے معنی حباع استعمال کیا امونت ا سائة - رفاقت افقوا لؤكا برى صحبت مين خراب اوا كا دوستى . ربط صبط ــه بات كيه سع يواب ك نهركر بمعنى اس كوكيا ما في د بالكس ميضمحرت بركي لا جلسه مجلس لكفنون ببنير خونشي كحصلبه اورمشاع كے لئے مشمل ہے دمحرا سے مہیں عم ہے کہیں شادی ہو دنیا جائے عرت ہو كى يى يى كى كىلى سەكىس بولقى كى كىجىت ب ي بمنتيني كى كے ساتھ . نشست برفاست و مصحني ا صجت میری بال کاگش میں کوئی دیجے س اس سے عبار "ابوں وہ مجے جگراتی ہ م سمستري فلوت جماع -صحدت المفانا -كى كى معبت سىرد كري سيكفنا -ایس دمنا- رفقوامی نے مداؤل ایر ایول کی صحبت القائي ہے وسحسوا م جون سي مي دو جار گيرے بوم سي بجرا خرا تفالی ہے صحبت عمراری صحبت برآرمونا مصحبت برارانا - ان -

براوت در صمبت ا برآ د مجن صلح و آتی ای سے

صر کی بل مرکابل سے استعارہ کرتے ہیں دیجرا د کهدرنگاخداصبرکی سل میرسایی دل پر كاغمب نرائي جوده بياك بنوات صبر کی واوخداکے باعدہے۔مبررے والوں کا مدابی الفاف كراله. صبرلينا - مبرسيطنا- دداغ) سه مبرك زايونافهم فأبخوارول كا بخف والالجى ديماب كنبكارواكا عبر مذہونا - کسی خواہش کاصبط زہونا دفترہ الرائے صرف كركرنا -كى صيت يابلات ناگهانى رئيب را الكيف اورمعيبت مي فداكا شكري الأنا . صبر بموثا - برداشت بونا - قناعت بونا يا رعوا اطمينان بونا - نسلي بونا ي تال مونا - توقعن بونا -علينغ ـ دع ، مذك - رنگ - سرخ - مردى وفيوه -صبغة اللد-رع مذكر قدر تدريك وين كارنك -ومحصنات، شايدايسا وتت آئے كوأس كے دل مي صفت الله العلن كى قابليت باقى ندرس صبورى - رعين صبوح عقا . فارسيو ل فصبوى كرايا) مونث وو منتراب جرصیح کونی ما مے۔ ر صبوحی کش د دف اصفت دکناید، باده نوش مترانی صبوراً ۔ مذکر معنوی عفورانسل . ایک روپے کے بیے - 272027 من المن - اع اصفت . گورا میا - طبح كامقابل -رع ميان عميان عمي ندكر - دوده بتيا بيد - روى مِبيِّه (ع مِبَيُّتُهُ) مونث دوده پي كي . لراكي . دخر . صى بت -دع برادل غلطها مون . يار بون . یادی کرنا۔ دادج اے برائع نام بعسمان سے صحاب فن کے لیندہے حتان کا مذاق سخن صح اید- اع صحاب جع صاحب کی اندکرامحالیول

ركفنات معمق حيم سيساني كي مذ توركه عجبت بيصاصوفي كالجهالهبين ميخوار كيياس صحبت ربها يسي عريجاني سنا يداكها ل بن السي يراكنده طبع لوگ افوس م كو تير سے صحبت بنيں دمی صيت شعر مونث. مشاعو- رسحرا م عشق منزل کے لیے رسے انسان عشق فتحبث شومناسب سيحواب بوتيب صحت كالربونات ويالبين يجدنك فروز برد است صحبت كرنا - ركناية اجماع كرنا بمبية بيونا -صحبت كالمر محبت كالر اشورا ... مج دیج سکے تی زلف کے مرے دل کو عبت کی ناشر ہے صحيت كرم بوال يتكفى كالبسونا واخرشاه ادها ہونے بی گرم اُن سے عجست برصف لكى دن بدن محتب صحدت باقت مفت صحت عدمن الخاريوك المعنى وفي روع مونث له تنذرستي دفقوه البي دعائي س وعانیت واشح ہوریا ۔ ہوناکے ماقد ارکی سا اللدية وسعددك محبث كاكسىكو عيني عيى أكراش توصحت بني بوق ير عسام المعادن ورستى دوره محكوا العالم الفادكي ين كام ب الرئام واكما لخالة المعي والمريح والموت المن المنافق المنافقة معرف فاندر إيال س أبخان ورى قدم كي ي - صيف فان فارى داندې دوستان كا بنايا بوالفط به) فرك طوارت فاند بينام اكبربادشاه في مكاسما. صحديث إمر - مذكر فلط المرسي المرات الفاط مع

موافقت آيا. دوسي نجنا بيل حول مدنا- رتفيرا س ويحض كيونكر بواس سيمد موعبت برآر م توديوا نے ي تقرير دل جي سودائ ملا صحبت براري مونت صحبت برار مونا دعاشق مه دلا مفط مع توبرد قت اللاب محمد درب ترى صحبت برارى كيونكر يوكي شوخ بروس صحیت برتنا کسی کا حجت بن رہا کسی کے یاس ركرفائده أتصاناء صحرت برماست بهونا - طب برخاست بهونا - (داغ) أس كالمحفل مين رساني لحي بهوني توكيابوا م كية الله قت جب برخار يجبت بكي صحبت برا عبرتر بوا عبرتر بتر بوات بورآتش مذنظر ایک بی بنناد آیا صيف الخرطمانا - إس الطناسين ترك برمان دين س مشرق أجانا - ال بن بروجانا ومصحى - ٥ مجمع به درسے کصحت بگر نہ جائے کس صحيرت بناء دوسى بعنا رسونات مكن بني بزار بوغاث كشعلس صيب ترى د أس بت بياك بن المات المات المااء محت حما دیا ملی دان برها ای كولف يركيا في ميكاد عيرى محبت سي عياندي وصوي كاحبام بلورترا فيد في الكار و في المام معاصف من (26-26) صحبت ويجعثا وصعبت المفاناء صحبت راست الهددف داست الدن صحبت ترحمه صحبت كاموانق من أ. صحبت ركنا ينشيخ لاكسيك إس فينا بين لم

حباب سيدة الشاديانندور ناشرا زئان ومرداندرامردال خرنديا كفكه ورطبقها سيمين ندده نهندو ندرمذكو رواننة اراحت) ہوں میلے سرسے سر مجھے دھونافردسے صحنكسين شامل اعدوا بو نافردس صحتک دینا - دعو اصفاک نیاز دینا - درنگین ا يس في مانا ہے كروہ آئے توسي صحنك دول لاكبى طرح أسے اسے مرى بيا رى انا صحنك سے أكله عانا - دكناية") بإكدامن نهونا جب كونى عورت في عصمى كانعل كرتى معصونك مين شركت كياب بنس ربنی - دشون اسه درہے ہم جبتوں کی جمک سے ارد ألف جا ونكيس صحنك سے صحو- رع ، مذكر- بشياريون ومني كي عالم سي كلنا-وع مندست مير سي ياك معفت التدرست ع يوراكامل ما لم عيس عدد صحح يا تفيك ورست بجا (فقرہ)آپ کاکہنا بالکل میج ہے ؟ (اصطلاح عروش) عروش مرب كانام - ليني باوج ديوال كيعلت نقصال سف دونول سالم اور پاک رہے ہیں۔ يجيح الغفل، دع اصفت و متخصص كالمل درست مو ع المراح - اعاصفت متندرين وراستاطيع-مح النب - (ع) صفت مشرافية ووجر النب يب بر صحيح سيا لم - وف الم حول كانول بورا ادركابل دره اورسلا عجم سلامت معفت دنده -آفات سي محفوظ. مجمح كري له اصلاح دينا - درست كردينا ي تقديق كرا - وعظ اللا ورج حساب كونا . لكولين لا وعن مارا - كانا - بين والم صیح کرنا ف دنم) کوے کرنا دفقرہ) تقوری درمیں بائے دور منع كيد الى كواي في بدى عيارًا محقية كذا فران ١٠ ٥ مي سيح كي حبال سينتر بهي الكفته اور بولتي ال مي كي سلامت أت - اعن شل. وطنزاً) جيه كي تقوي بي جلي ائد مذكي كايا ذون كيا . جد بہاں بھے تھے وہے ہی باہر رہے۔

تعليم درج بوتى ب- تنديستى كالرثيفات -صي ا ـ دع صحران مذكر جنلل سايان ـ الحداكية المطم اع مذكرا فريقه كابر المواج متن زاريل لمباادر ایک زلول چراہے ۔ گینڈا۔ شرکاؤ۔ پلتگ۔ برن سير مرغ وغيره اللي بيدا بوقي إلى -صح اگر و صحرا لورو - دیث صفت جنگولی ميرني والا- سافر -صحراگردی صحرا نوردی ۔ دن ہونٹ جلان پی فا صحرات قدسي - د ن، مذكر - مقام لا بوت . صحراب محشر ان اندكر -سيدان قياست صحراتي - دف معنت جنكل بايان -صحفت - اع - فارسبول نے بالضم می استعمال کیا ہے ، نزكر محيفة كي جع-عصري رع الذكرام أنكن لا رقبه رنسير ، م بيضن ديكي مذكو في بي هي وحث مجعكو صبح كوزيرت م صحن بيابال بوكا ع دللعنس ایک شم کاعمده رفیتی کیرا-صحن جمن و فركر - باغ كاتخت. عنحن وْأر - صفت وه مكان ص كے آگے انگما في مهد. معجنجى ورث وهجهوا مكان جود الان كيهلوس بناديتين - اجالفاحبا سه جاسيري عنجاب برليتي بسانديال ان سے آو تھے کے باش کی کرنا عال اف من المال المال المال المال المالية ون دركاي عيد اطباق يروع عطرت ناطمك بالدادر اس نیانے کھانے کو بھی صفک کہی ہیں۔ اس نیازیں یاک بإكدامن اورسادات كى عويني مشر بك يهدني بين. رننكسا نفس اللغة مي المهاجي "العطاع باشركر زنان از برنج يذندو يدطبق سا ذند وبالاعدة ل تندسا بيره ديزند غواه بجان حفرات مثيراندا وتدويا لاسية ال قندسا بيده ريز ند ولقدلات وعطروحنابركناداك نهندويرال فالخسير

صدمرحيا وللمحين وأنرس-صدوسی سال - ایک سوئیس سال - اکثر دعا کے اسط متعل سے دین عربری ہو دشور اسه صدوسى سال بيه صن وجواني بارب مثل سل بورد وه زلف گرم سفيد صديا - دف اصفت سنجرو ل - ببت سے-صديراد - كر ت ف بركن كه ك استالي ر ممن ، م كى عرش فے باربار آفريں بزارة فري صديرارة فري صدى ١٠ ف، مونث اسورس كانمان السيكرا عيديد بات فيعدى كاس كومعلوم موكى -صرا - رع - آواز بازگشت جوگند - كنوش بهارسفكراكر مکلتی ہے .فارسیوں نے مطلق ا دانے منی میں ستمال کیا ، مونث لي واز واست دايرا سه کیسی اربی ولن ترانی لتى ايك صدا ادم أدمري ی وردیش کے مانگنے کی آواز۔ صد الآناء آواز آناء صدالبندكريا - مِلاكربين -صدا بلندسونا - أوازبلندسونا-صدادينا - نقر كار واز لكان عبان ك لئ اواديا الواز ويناكسي يزكا والعوراك درومندون كونوازش سي متبارى كافي اك مفراب سي ديتي ما تاريب صداكرنا وصدالكانا - نيركاصك اللنا - سوالكرنا -نقر كا أواز نكانا موزيرا ف ہوغنی ہوستہ لب دے ڈالو بم نقرا مذصداكت بس صدانكنا ـ ٢ دانها -

صدامے دبل از دؤرخش ست دن الله

ریمودور کے دعول سمافتے۔ در شک) ے

جيح ہے! عليك ہے كيوعيب انس بي اوطنزا) ملط ہے کی صبکہ۔ صحيف - وعصيفة بردرن وظيفه الدركاب رساله دمنراسه مات قدرحفرت نبره سى مندرج . گویا بیامن مبع صحیفہ ہے نور کا ع نامد انقره اصحیت گرای صادر موا -صحیفہ سمانی۔ دو کتاب جونداکی طرف سے نازل صدر وف اصلي سريقا ويحموص كالوث معت سولا كثرت لقداد كي واسطير صدة فري -صدر حمت - دف ا المحمض وأزي -نفا باش مرحيا - كياكمنا - رملال ، ب بزار سے ہے مدقے کسی کی فوریر صدة فرس مرے محمو نے ہوسے مقدر ہر ومرّف الل شاداب منت كاب برعالم جراحت ير ترے کشند کومدر حمدت ہے کیا کیا رخم کھایا کو ع و دلنزاً العنت ملامت كے لئے۔ صديرك ١٠ ف وه ميول جس اي برت يخ موال الدا صديا - دث ، شركفنكجورا -صرياره-دن اصفت صدحاک - دف اصفت رسينكر ون حكر سے ديثرا بوار راوج ائے مگر فرشتہ ں کےصدیاں تھے تودل صعیاک زمین کانیتی تفی بل رہے نفے لہ افلاک صُرْحِراع -ون، مركر- روشي كالحربي يافشي سون حربر چراع جلامے جاتیں -صّد درصد - ذكر اكية مكانقت جفاع طراقة سيعوا مانك صدفكر في صد شكر - فداكا شكر به - فيرت كذي صد شکر سنے سے نام فحر نکل کیا

بان این بارگاه النی ه ده کی

صدرًالمالك - دع ، دير-صدر المين مذكر وه عالم جو بج كے ماخت ہو . صدر بازار - ذكر جياون كابرابازار صدر لورد مد بورد الكريزي من عدالت عاليه) مذكر-الكااعسلي محكمه-صدرجهال - اعو- اس مكرصدر لفتح اول و دوم ي لول عالمان ہے) مذکر عورتوں کے ایک فرضی من کانام دریکین) مدرجال سے نگایا کی نے نگا کوئی ہے کہ ہے دین فال کا مجمد کرم صدر د لوان ـ نُدر يخزانهُ شابي كونهم على ـ صدر داوان عدالت، شيران كورث كوكية فق صدرعدالت . ب عربى عدالت. صدرما لكر ار ويتفي عبا وساطت غيري مكاركو الكي ارى اداكرے-صدرمحلس - مذكر- برسيد نا-صدرمقام - مذكر-بيد كوارس دارالحلاف. صدرمنقرم - نذكر- اعلى درجه كامنعي -صدرتسين - دف بالانتين امير -ماحب شدر عمدوة برهكراحق بي يسبع مثل و دمده مقرات في أي يتبوركاب كانام منطق يرسكر في على بن آني -صدر مرحا كرنشند صدرست - دف الأن اور الرادي جهال سني ما الدوين قد دونز لت يا عدي كا-صاردى - داردوا سون د ايك تم كروني . صر وایرا - رع) موفت اللی دایرا -چھ تر افال سے دامن مراجروتی ہے المنافية المنافية المن منكر الكسا فتم كح يقوك بياك كانام صي الراب معين الم شرك الله كالمورت كين سا ريظيد . July in in our court اعا شرك - راعا شرك - سجائي فيلوس افتور يراب

ی مثل مے کھدائے دہل ازدور خوش رت دورسے ہم تری باتوں کا مزالیتے باں ص الرف - وع - بالانش بوا - فا ي ي اك ميده كانام جووزارت كي زيب ب) موثث مدرنشين بونا-مدارت عظم - (ف) مونث عمدة وزارت صداع - رع الأفر وروسر-عنكرانت - رع - دریتی ، مونث اراست بازی -خلوص سيماني - كاران - د اخترا سا خوب وعده وصل كالورابوا البيكام في صداقت والحفل عراردو القديق وتبوت واس حكم ببير تقديق متعل صراقت كيش درن صفت ده تخف جراسي کے طریقے پرہد۔ مك را بالفيخ ، مذكر اسيد النان كا دمونس، م المركا سوت سقرة مهائ عدداقا فيخود مقا نفرق مذجوش نهصدرتقا الم مكان كاصحن وسامن كارخ " اعلى مقام اللي على وه مقام جها ل كسى اعلى مرقبه كي تحص كويتمايس كا اعلى المردار کے دینے کی حبار ار شک است يترب فرسے کہ ہے لیان البیت عاول کیوں صدر سے مفعل میں ظ صفت - بالا تتين - امير - مير ماس لا دار الفلاف جيدكوارم ععلم وص من شركايها لفظ صد كسالت دمنراسه زمي كنادسر بي بت غود ين كا سید ہے عدد معرع قد باند کا ي فوج كے رہتے كا تقام ك بالاجيے مقسلہ صدر الدرم مدد-صدر المنظم - مذكر - وزير المم -معدد اعلى - مذكر بيتر سب جي كو كتي بن-صدر العتدور مذكر صداعي ويوان خالصد

الهنين دشوار موتلب جربم كمتي بسرتيبن سراينا كالحمام ول ين ديال صفي أنرتين صرفة عاريه دف ، مذكر اليي خرات على عيد لوگول كوفين لمني - جيسے سجد - نېر-كنوال - مدرسه . مراسوانا . صدقہ چورا ہے میں رکھنا ۔صدقے کی چڑجورا ہے يرد كمديتيس ب روح كى قدر بوئى رلط منا فرسطتور عن كوچورا بي من ديني في صدقوي صرقدويا ردِّبَال مِثْل فيرات ديف سيبارد بوني دقدر) کی جو تھیلائی تو تحبلا ہوگیا صدقه ويا ردِّ بلا بهوگيت صدقه دينا -فرات كرنا - كون جرساً تارنا -تربان رئا- د زوق) ے مجه كوسدت كراكرس بدمزه ترامزاج ير إ دصر صدقته ديا توفي اده اهما موا ص قرسلاً - دعو-سِلاً -غالباً-صلا دفق اكو كفافي لے بلانا) سے بگاڑا ہوا ہے) دہلی جرخرات ج سامی کی شکر کزاری میں دی جائے۔ اُتا رہا کے ساتھ دھاہر اے صدقے سِلے ترے اورسے اُروانا کھا

الم بلانا) سے بگاڑا ہوا ہے) دہلی بخر خیرات جو سلائی کی شکر گزاری میں دی جائے ۔ اُٹارنا کے ساتھ دھا ہر اس صدقے سِلّے ترے اوپرسے اُٹروانا کھا گذمے تعوید ترے واسطین لا تا ہے صدقہ فطر ۔ دف، ذکر ۔ عید درمان کاصدقہ جفآدی دوسیر گنہوں یا عیار سیر جو ہے۔ صدقہ ملڈیا ۔ مریض پرسے اُٹاری ہوئی چیز کا محتاج

کوبلنا۔ دؤوق) سے
سٹانے دیجھکر ہوتی کھھانے گوشوارے کا
کہیں ہم کو ملایہ نورصدقہ اس سٹا لیے کا
صدارتے یا صدتہ کی جمع بے واری - قربان - رسوزا سے
دمبدم اُس کی اُن کے صدقے
اُس بجیلے جوان کے صدقے
اُس بجیلے جوان کے صدقے

تراكذب فاہر ہوگیا۔ مبرق دل سے مان دل سے مفادس كے ساتھ بطيب خاطر -صِد فِي مقال - ذكر - سے بولنا سجائی -

صِدنِ مُفال - ندر سِع بولنا سِعاِئُ -صَدِق رَبِّ - ندر خلوص نیت - مثال کے لئے فعد نقہ کھانا -

د مجھوبقر کھلانا و۔ صدق کرزب ۔ مذکر مجھوٹ سے ۔ صدر قرر ۔ رع ۔ صدقہ ۔ جو خدا کے نام پر دیا جائے نکواہ سنتمال کیا، دمیر خوات صفہانی، ۔ من نہ آئم کہ تلانی نہ کہم نا زئرا صدقہ میشوم وگر دسرت میگر دم اردو لبول جال میں صدفہ مالفتے ہے منیر نے لفتے اول د

دوم کبی کہاہے ۔۔۔ ۵ در بل ہوئی صدقہ کیوں ندویر حضور فیرات آپ کرنے لگے ہم کو گاڑ کے ذکر یا خرات جیسے صدقہ دیا رد بلا دلنیم دلوی) ۔۵ بلٹلتی شخشش سے بہا اے پیٹر النو

ملے کچے دامن خالی کو صدقہ روز تحکین کا اگر فقار کئے ہوئے پر مذہبی صدقے میں چوڑ سے جاتے ہیں ۔ کچھو صدقے کی بلبل تا وہ کہ اناج کسی کے سرسے اُ تارکرچوں ہے ہیں رکھتے میں کا مجاز اُ فدا مشہر بال مبالگردان فی طفیل مردرت ونقرہ) حفزت کے سدتے ہیں یہ بلا مل گئی وجلیل) سے مال یہ کہتی کھی کرشبیر کا سب صدقہ ہے

وردیقی جان کہاں اتی مربے پیاروں ہیں اردیقی جان کہاں اتی مربے پیاروں ہیں صدر قد آمار نا محسی چیزیوکسی کے گردی اکر تھندی کرنا بعض مربا جسم سے چیوا کرچورہ ہے میں دکھاریتے ہیں۔ دنا سخ)۔۔
میں دکھاریتے ہیں۔ دنا سخ)۔۔ ہوں دکھاریتے ہیں۔ دنا سخ)۔۔ ہوں دکھاریتے ہیں۔ دنا سخ)۔۔ ہوں دارا

سن کے بیرے مار مسلیر و ایک وروا سب نے مس محبوب رصد قراطے رات کو عمد قد انر نا کسی چیز کا سرے گر دبچر اکر للند دیا جا نا وعاشق كا تنفر اورهان فابركيف كمك . جيس صدقه كى ده جير جس يركيه سے-صرفي خرول ، اعواج الحصين دالون - أك بين دُالول دفقرہ أن ما مقول كوصائے كروں جومرك بخے پر علیں۔ صدیقے کی ملبل ، دہ طبل جو مکرم کرصد قد کے گئے جھورٌدى جاتى ہے دسترن) م ترےمدتے کے لمبل میٹ کاتے ہی جاتیں بباتے ہیں اُ کفیں کیونوں کے غیجے آشا ل ورکر صارقنے کے جداغ آبارنا عورتی منت پوری ہونے بدصد تف کے چراغ ا آرقی می درشک ، ے بجھے دہتیں یا رکے تبور اے دل اب مدھے کے ا تارمواع صد في كره با - ده كرم ياج ساسنوار كري داسدي ركمى عباتى ہے؟ وظرائنة ياطنزا) برهيشيت اليكى ياعورت جوايين جامدزيب مزهف كابعث باوعود الأنش بدفطع صدی کے ماش عب کون عزیز کسی ناکہانی صدر سے بچ جاتا ہے یا سفرسے منع الخیروالیں آتا ہے عورتس صدقے کے لئے ماش اورتسل معجی ہیں وہ عزیز حند دانے اس کے تبل میں وُال دیتاہے أور ماش خرات كرديني جانتي رشودا سه مكنوب ويتام كوصدت كترب باش چدا ہے کے چراغ سے کاری آئے تع صدرتے کیا ۔ صدقے کی دعو اصفت اول مز کردرامرا مونث كے لئے تقدق كرنے كے قابل بنفر اور تحقر سے كبخت - بدلفدب كى عابد وسوز) م الجيي لواس كوتم آ زرده مت بومين نونستا شا یہ ول مدنے کیائم ہے زیادہ کھ کو بیاراہے صدقے كيا۔ صديفے كئى۔ ديكيوم تے كيا۔ مدت كى دنقره) دەسىق كىي دواكس كام كى ص سے نقفان بو-

بم كوكو ج سي تحالي م العام الله مدنت بس فلد مر كيم وبين الحيين عدقے أثارنا يكى چيزكوياكسى كوكسى كاردچراكر تقدق كرناكي حباكه وبلال، ب ترعفة كين قربان دكها بورتكيس صدقيرتس مي أنارو كل بادام سميت صدقے حانا ۔ (عو) ثام يونا- بلاكردان مونادجراك كبتى ہے منع ہى منع يں جواس لب كى خوبيال صدتے ہم آپ جاتے ہیں اپنی زبان کے دشعور) ایک تودل کی مرسے قدر نکی کوڈالا دوسرے کہتے ہو صدقے گیا خرات گئ صرفے جائیے . قربان جائے جب گرمان مان قرف او احمق كا تفظ كمنے سے بحتے ہى وہاں آپ كے جی اضاف کرے مفاطب کی عمانت اور نادانی کااظہار الرقيل - و صدقے كاشلاء ولكھولتالاء صدقے کا جرائے۔ وہ جراغ جوکسی برسے اُتا رکھوراً مرركم ديائيا مور دة تش، م روشني طوربو إردكر مكن بنس يرع صدق كالهاكالارفن على صرفے كا چورايا - ده جاررا سنوں كے ملن كى مبك بال صدقے کی چزیں رکھی جاتی ہیں آتش اس يرے سرقے كاسمحقين مكرورا با عادابردكويه أزادصفار كمقة بين صدف كاكوا إ ده كوا جوسدته كرك بيو رقي الدينا الأكلوما وي د جالفاحب، م نوج بندى دب صدقے کے موے کؤے سے عاكے مخد كالاكري شي سے عنراين صدقے کرنا۔ رعو المقربان کرنا نثا رکونا۔ رمیرات كهال بن آدمى عالم س بيدا مذائي صدقے كى انسان يرسے

صدمے سیجے ہیں ہا دے بازوں نے ایکرول كم يوت بن الي يوسف سي يرادر سيكراول صدرته جا نسكاه . شكر-صدرس كااثر روح يربه صادرهبلنا مسمررداثت كنا دامراب قدرمرنے کی ہم مجھتے ہیں مدے چیدیں زنہ وک صدير وينا - تعليف ادر بخدينا - وناخ ا م صدمے دیتے ہاں مجعلویہ اک رشک حدثے مفروف بي بزادول فرينة حاب مين عمرمه سها صدم الفانا مدم فيفا مدمرم دانت كرناد رندانسه نازكافرنه الخيا منسبت ديندارين كمينح صدمهٔ کشکش سجهٔ و زنا ر به مینیخ ا بقليل الاستعالي -صدمرزرا - رخ بونا معست برانا دواغا م كس كيابم به بوسيد كرد مي كرد عيى لكاياجي كموسى دل أس فوسى كواد كرتيا صدمه بوالد في بنيا غمروا اناسخ ا م حديد ول كويو بوانال سوزال تكا و ، جراح ما سيراتش بناليوا عدرور ووي سامدر ك عي ب- فارسول فينى مصدري بالرفطف استعال كيا ، فدكر له صاور مدنا ميني وفقره صدوروالانامر سيور تمال بوي عمادى بونا-نافذ بونا جيسے صدور عكم يا سينے بيا تيال -ر صدی دنگھوصد۔ صديق رع) دوست و دو سنال مفرد اور حم دولون مدلق رعبها يت عامفت اخليف الفرت ابو بكركا لقب يح صفرت بوسف عليه اللام كالقب. وسالها منتالق مرسمان والاماق موترا ومر و رع جارت کی مردی امونت در بلی اختکی د مفتد

صرقيس الارنا-تربان كرنا دواغ ، م ص برقربان شتاتوں کے دل الله صدقے من الدے دوں توق صديقي حيث إكسي كطفيل مي رائي بانا لارد ملا كرواسط رباقيانا دواغات الشركي توكمي بوبيا رمحبت ستعريس سيرع لأنارعت صارقي كيورانا - ردبلك واسط ادرس بلس التابوني يربرندون كور باكرت تيديون كوجو رت الله وداغ، م صدقين لم في عود ويري بساير یں میں رہا ہوا کہ گرفت رہی رہا م كسي كي طفيل من رباني ديا وصد تفيهونا وبلاكر دان وا كر الكاكى كے كرد ميرنا . ف الهونا ونا سنخ ا س ماملان عش جمهر مستقين العثم دو عرش اب مانند فانوس خيالي بوكيا صافحه - رع - مراسم آسب لينجانا - ايك جيز كو دوسري جيزيد ايك مرشب كون الذكر ادهكا الكر يفيس. ع جوٹ دنرب (فقرہ) ملوم ہوتا ہے شینے کوریل کے وعكون سے صدمہ بہنے كيا سے وغم كى يوٹ ك نقمان. صرر وصدمه المثانا - رفيح سهنا عنم سهنا - د نسيم وبلوى ، برجمه ازرق بعس مدار زمان ہردوز کے صدیح کو اُ کھائے بیں جاتے ٧ و المرا المراب چورہ جو کنارے تقے وہ صدعے اتفاکے صرمدا كفتا-لازم-صدمه بهنجانا لا بنخ دينا - د که دينا ع آسيب بهنجانا -صرب سكانات نقصان بينجانا -صدير بهنيا - لازم - يوت لكنا - كرلكنا - وكوبونا -في موا لفضال المعتما -ر وتتن ا

د کسناسمجھ محجہ کے قدم چاہتے یہاں ديناجس مراطب يوم الورودكي مراطمتنفيم- (ف) صفت دراه داست فرا اف - رع معنى غرامين فرافت يركمنا، مذكر السونا جاندى يركهف والا - رويد يركهف والا-عده مهاحن یا سابه کا رجولفدی یا زیور یا بیسول وغیر كالين دين أرسه-يا يركف والا -مرات کے سے سکے۔اس سُوفے یاال کی سرت بولت بي جريران رب اورجب مالين اس كو يتح لين -ا دكنا يتم المقور ا نفع كا سودا -صراف روادون مذكرا مرافى كابيشه ے صرافوں کا بازار ۔ س شك - كونفي -صراف كعولنا - كومى كعولنا - صرافى دوكان صرافی ـ راددو)مرنث له دو پیسے کا بیویار-ے روبیہ یا اسٹر فی کی فردہ کرائی۔ يّ ايك خاص قسم كا جندى خط جومرات يا مهام الكها كرتے ہیں۔ صرّاني كرنا - شناخت كرنا - بركهنارويه كا -مرصر - دع مونث - باد تنفد - اندهى - دمونن) فرفر بروانفس كي جنتمول سيرة تي في صرصر بھی مشل گردِ قدم مری جاتی تھی۔ صرصر حلیثا ۔ 7 ندعی حکیان۔ دشعور ۱ ہے برمعى اس عياد ب ورفلك द्रारम्हण्य गें में में विविच्ह هر ع - رع - لغوى معى البينة تنبين زمين بركرانا) مونث - مركى و الا اكت منش كها كرزين بر

فراح - رع ، مونث عد بي لفت كاشهوا عر أحرف - رع منوص مونث و وفاحت. تشريح-أشكارابونا-مراحت كرنا وتشريح كرنا - كعول كركهنا -مراحية - رع، كلم كلي - صاف طوريد -صراحی - دن مراح دیزاب خالص یا میدنت) مونث لم شراب يا يان ركفية كالكي فيم كاطرف-١ د اددو اسراعي كي شكل كاكير على الكراج الكر كه ديره کی دونول لبناول کے ینچے خولھورتی کے واسطے ی دیشیں۔ تا لانباادر وشن کا درنگین)۔ ارون ہے تری شال ناگن تومیری کی ہے صرای گردن مرای دار - داردو) صفت صرای کی شکل کا صرای نا۔ حراجی دارگر دن ۔ رمونٹ ، دکنایٹ) لابی گون دُرِ اشک اپنی آنکھول سے نکل پڑتے ہیں یکیاری نفر جاتی ہے جب اس کی عراق دار اردن بر صرای دارگفتگرؤ - ذکرایی تسم کے مرافی ما كَسْكُرو هِ مِبْشِر يا زيب بين لكاتي بين أ مراحی دارموق - ندکرمرای کی صورت کا موتی کسی تبدر لانباموتی - ۱ تش اسه ا نکھ سے دیکھا ساکرتے تقصیت کااثر تری گردن می صرای دارگو بر بوگئ صراط - رع - راه راست - داسته) مونث ا اہل اسلام کے عقا ند کے موافق ایک کیل کا نام جدورج يرقام مو كا وه بال سے زيادہ باريك تلواسے زيادہ داسیر) سه

گربراتا ہے۔ رصر ف ۔ رع ۔ خالص شے، صفت تنہا ۔ اکیا کفایت شعاری بخل ۔ ایس منزادہ کی درم ایس میں اس میں انہا ۔ اکیا کا بیت شعاری بخل ۔

ا داردو، خرج - بیجا حربی بطول حربی -صر ۱۵ (ع - مُرَّة) مذکر - تورُّا - تقبیلی - بهیانی - ۵ بحر دوق کر ملا مکنون ها طرب اگر

کیسهٔ دل کوسمجه مرس مسدهاک باکط مرمنی دع - خالص - فارسیوں نے بعنی نما برد اشکادا استعمال کیا)صفت - فلاس - ۲ شکاد ا - صاف .

د دون ا

بنل سے بے گئے دل کو بکال کر دھ یے کے دل کو بکال کر دھ یے کے دل کو بکا آنکھیں نکال کے کیسا مربحاً۔ دعی کھلا ، دشر دن ، ۔ ہندی اس نے شہید نازی لین لگائی ہے مربحاً بولہو کی آرہی ہے اس کے دوئن ہی صربہ ہے ۔ دع ، مونث ، قتلم چلنے کی آواز ۔ ہ اس کے خرام نازی مفری کی کھتا ہیں اس کے خرام نازی مفری کے کھتا ہیں اس کے خرام نازی مفری کے کھتا ہیں اس کے خرام نازی مفری کے کھتا ہیں کھتا ہیں کے خرام نازی مفری کے کھتا ہیں کہتا ہیں کے خرام نازی مفری کے کہتا ہیں کے خرام نازی کے مفری کی کھتا ہیں کے خرام نازی کے مفری کی کھتا ہیں کے خرام نازی کے مفری کے کھتا ہیں کے خرام نازی کے مفری کے کہتا ہیں کے خرام نازی کے مفری کے کہتا ہیں کے خرام نازی کے مفری کے کہتا ہیں کہتا ہیں کہتا ہیں کے خرام نازی کے مفری کے کہتا ہیں کی کہتا ہیں کی کہتا ہیں کہتا ہیں کی کہتا ہیں کی کہتا ہیں کی کہتا ہیں کہتا ہیں کہتا ہیں کہت

صر ترکلک می سوتے مہوئے نقیے جنگاتی ہے صعرب ۔ دع، بافقی د شوادی ۔ دقت مصبت منگلیف دحالفنا حب) سے

رنج کے گھرس ہمیشہ میں ہوں مہماں مرح کے گھرس ہمیشہ میں ہوں مہماں مرح کے گھرس ہمیشہ میں مرح کے کھورت ندگی کا مصلحو و رہے اور حید رصا مدان وال میں کا صحود اچھا شانز ول ۔

اکی عدد کوکئ دف فی نفسه طرب دینا ۔ صعود کر تا۔ اوپرچر صنا۔

دفقه، بخارات دماغ کی طرف صعود کر گئے۔ صعور ۵ - 1ع صِنعُورة الونث - دبلي ميں ذكر يمول

تصعوره - اع صعورة الوث - دبلي مين مذكر - مولا ايك جرط يا كا نام -

اس دینا استفاق اوراس کی اصل اور گردان کا سال معلی اصل اور گردان کا سال معلوم جو تا ہے دنفر می نے عرف پؤدی پڑھی ہے کے موث پوری پڑھی ہے کے موث مونث صیغوں کی گردان ۔

تا دارد و المعنے مشغول ۔ معروف و دبیرا ہے وکن رکین وکس لئے فوج کا عمر کعبہ فلک پید حرف طواف شدام کا عمر اللہ و اللہ کے ساتھ اللہ اللہ کا خرج کرنا دکر ناہونا کے ساتھ اللہ اللہ کا در برا ہے در میرا ہے اللہ کا در در کا کہ در در کا در در کا در در کا کہ در در کا کہ در در کا کہ در در کا کا در در کا کہ در در کا کا در کا در در کا کا در کا در کا در در کا کا در کا در در کا کا در کا در

گرکوئی پرمغال جود کو کرے تودیجے سے سر میکدہ سالے کا سارا حرف بواللہ کا دد) صفت سے جراسی حالیہ میں ص

ع داردد) صفت بسر جیسے عراسی حالت س مردن بهدگئی -

صرف بيس تا كام يس آناء استعال كيا باناء

نظینی برنگینی عاشق جرال کی تشبیه مدتدل صرف میں دنگ رخ بهزادی ا صرف نخو مدوث برارد

صرفی ۔ دع مصفت علم حرب جاننے والا۔ صرفیال رامغز باید چیل سگال سخویال را عقل باید چول شہال ۔ مقولہ علم حرب حاصل کرنے مالے کو بہت رشنا پڑتا ہے اور علم نحوحاصل

كرف والے كوغوروفكر كى فرورت ہوئى ہے -صرف - دع - صرفت - افرونى - فارسيوں نے فائده.

صف الط دينا - شدى دامير) م قهب وكان حم مادودبركامت اليضيش الت ديتي بريش ككاصف صف باندها و ان معد بنان كا ترجه اقطار جانا . صف بجها أرصف ماتم بجها ما صف يحصنا لدوكن يتنابح بونا (سرن معا باصف ترے کشتوں کی بخی رات وان بريزم ميل مائم موا ا كرنت سے دميوں كازين پر گرمانا - دامير) م ويحضفه ياجوده سفاك دوربازيرس كردنين جعل عباكين كجوفي محتريض صف لسنته . ان اصفت - براجائے ہوے قطار با نعظم صف بندي ومونث صفين فالم كرنافيفس جانا-صف يعنف مف سعف طاكرة برصفين - (ادج) یری ورش کے بڑھتے ہی صف بعث عبار ا ادحر تولؤت برى ادراس طرف مبلكرط صف تدريالا بونا مف كاستشربونا وشعور صف مرز گال ته دیالا بهونی جیدم ازین نکیس شكست وفتح كاب دىدىد بدان ساكركو صف شغ ـ دف تلواد كى ددنون طفين ـ صعف جمانا - تطارباندمنا تطارين كوا مونا - داجي تق انتظاراً متي مرجعكا تعادث وب ودوربرا برصفين جائے ہوئے صعف جمنا ـ لازم - دواغ رع ، روز حتی بی صفیں نامیروں کی سکار صف جناگ _ دف اموث روان كى يرانبدى دولاان جوا من سلن تظاربا ند مر بو- لا الى - دا تش ا ب عاشقوں سے یہ اشارہ ہے تو مؤلال کا اس صفِ جلگ بیں جو کھیت رہا رہم ہے صفدر - دف صفت الشكرك صفيها ريوالا عرصالي كاقب صف روش كرنا - وكذاية ، جراغ جلاع ديرا ب دُندان بن مقاكون جو مي ميتاب كاسف وشن كرتا طرق في باندها صلقه مائم برا يون في كرام كيا

صفار- ١ع-صغير-صغرے كى جمع) فاكر چو في المك عِيوني لؤكيال راوج) ك ہے خوت سے ندایہ صغار وکیار کی آمرہے بدرمیں سفہ دلدل سوار کی مِعْر و ع - بكسراول وفتح دوم) مذكر - جيوالين معفرس ـ اف، ذكر خردسالي ـ صغرستی - خردسالی -صغرك . دع - برمونث شي جهولي بو ـ چھوٹی عورت) له دمنطقیوں کی صطلاح) شکل کا پیلاتفیہ دوسرے تنیہ کو کبر نے کتے ہیں۔ منطق میں صفرے وكرك دوتفيول فيتحد نكالتين وحفرت فاطمه صغرے كالقب جوحفرت المم حيس كي سي كيس . صغير - اع اصفت لي وا و اد في د ي علم عروض من ايك وكانام. صغيرس وصفت . كم عمر - خرد سال صغيرة - دع صغيرة اصفت مونث الجيولي الجيرا كناه جيس كنا وصفيره -صغیروکبیر - مذکر - خرد وہداگ جیوئے بڑے ۔ صف درع معت ريت و قطار -صفو ف جع دراسم ہے فارسیوں نے بغیر تشدید بہتے صلقہ استعال کیا اسونث اپرا انظا اجرنامیمار ناکےسات کا داوں کی طارسس سب برابراور ایک خطير بول يرمجازاً)صف اور تطارى عكد ؟ زش رفق وورا وان كى صف خراب بوكئ ہے۔ بوريديان . صف آما۔ دن اصفت عجنگ کے داسطے سیاہ کاپراہا والا - حنگ میں مقابلہ کرنے والا . فیرج کشی کرنے والا ۔ صف آرانی درن ، وف بیدان جگ می پرا بندی . صف السُّ مانا - را اللي صف كا تربر بهو مانا -مجلس كادريم بريم بوجانا دآنش اك سگران کورب زگستان از آلب التي يصفيل كردش بي جي انه الب

صفادة - پاکیونا بے کدورت بونا ۔ کرمغطر کے ایک بیاری ای مونتَ لصفائ وريتى باكيزگى يماف بوناجلاك ديدهٔ دل سفنطري رُخ جانال به اسير ويتم موسى سيصفائ يدسمنا ويكمي ع صاف مثال كے لئے ديكھوصفاحث كرنا دمنيرا م بنا وف سے روئی میں غیروں کی آنکھیں صفاآج جھونے بیائے ہوسے ہیں اب ال فن الله فنها علمان المن الله على الله به معالى الله منظر كى أيك بها دُى كانام جومروه بها دُى سيتخيناً ووسوندم ك فاصليب، عامى النيها دلول كي بيحس دور تين اوران درية کوسی صفائنے ہیں ومحن اکیاسی صفاسے دنگ فق ہے سرسے باتک وق وق ہے صفاحيط كريًا - بالكل موند دُالنا - صاف كردينا - دظفى د فقری سے مفاکراس سے مامن کیا اگر توني دارهي كوبرهايا ياصفاح ي كرديا صفاحت بدان. الكل سافيريدائ بدفت وفيره كوري بزنهو صفاح في سوال بالكل بمونادفوه) دارهي سفاح في -صفاصفا ويران برباد دسودا، ٥ كياكهول مين كرتر يعشق مي كيا مجهيهوا جيسے كہنا ہے كوئى ہور اصفا صفا وندكى كے فرص اسبات اب مجد مذ بعا دل كيا صركيا زوش كياج بي كيك اكونا ولك ماته) صفاكرنا وساف كرنا وجالفامي، كريدي صفارور ملوهاني كونورا آئينه ساشفاف سے كيوں ندكھ اينا سفاكيا ـ بي لاك كمنا كرى كينا الكي يدركمن و داع . م النيند من يد برا اور عملا كمناس द्रामिक्षां कुंगानित صفامشرب ون اسفت معافظينت مان والمعيني من عليدويتا سيدينم سي سي كيدونيا

سف من دون معفت عصف تور سيوالا- بهادر-صف الشي - وف الونت بيدان حلك بي صف الاستكراء راوج المحقام عام كي شهرت على العموم الدني نشان حبك كحليصف كشي كي دهوم ولي صف كي صف . تمام صف -صف لنا ويرا متعدى صفول كوزيروزيركردينا دراسغ الماديركة لشادي كخصهى قامت صفاهر قامت بي قيامت بي قيامت بي آخين صف مائم وافارى بعي فطارائم العلس عزائي منبريراك وعلا دُن مِنْ التَّا اورنسكِ عرض كے مطابق ايك سياه وش جيا ت<u>ن سے</u> اش ثن بر و كوفيتين اور ان كيسانه سياه لهام الصيد بوسي محدادك جوانى كهلاني مَنْ أَرْنَا عَقَر سِينْمِرْشِ فِي مِر مِنْتِهَا وَأَنَّى وَوَقُولَ إِنَّ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْتُ الْمِن بان پردون موقع و دادى و بها اورمائم كرت فارسيول في اسطام اكروه كوصف ماتم اوربرسيل مجاز اس ياه فرش كومي صف متم كا ب - اددوس عف نائم كى حكر مف بعي شعل ب) موث ده فرس حرب برماتم كيف دالي معين ودبيرا مع بجهى صف مائم ليسر سند كے كھوس صف محشر مونث ميدان حشرس أديول كي قطار مداخي كرسي شرم سامى بيتوكر عادل كا وكيم ليح كاكربنده صف مشريي صفي مغال دون ونوال جي فل معنى بإيش كي الموث. وہ عِلَم جہال فش آنار کے داخل محلس ہونے ہیں دصیا، ے فدانے دی ہے جب منزلت محبت کو يربزم وهبه كجرب صف بفالي صف مبی - رف امونت معف هنگ (ادج) سه ب معنى المال بدول المعالم المالية کبیتیں مورجہ بندی کا دے ری براٹاں صفيل صاف كريا - شرى صفول كومن كرنا . صفوت - رع اندكر مف كي ع داوي ا م صفوت كفرو وفايش شغ جم سك بوك المفي طرح فالتم نظر على وين يعتق

روزيية بن سورفيه كى عفائى كردى في منهدم كردينا أنجار دينا يعقل كروالنا كوني زنده منهجورنا يجكا دينا فيصل كردينا. صفائي كاما فقد بنوارى أس فرب كو كيت بن كصر عفو برحرلیف کیرے اس کا تمریک ذایکا رہے۔ صفائي كريا منوى إصاف رئا بهارنا و نيعو ريا بهانا. يُكانا جِكانا عِبلانا لاحرب كنا- أسماد الناع أور الما المانان الفول في خوب إلقالياني كي ونشكر مؤش كي صفائي كي لا وخول كاجباننداك باقى در كعناجيك كام كى سفانى كرنا -صفائي مرنا- لاذم - صفايا بولنا والكفنو صفاياك ادي ابل دنياكى يعبلى بوتبى جوكج ابروسيال عادا بردكا صفايا كيول فلندر بولت صفاياكرنا _نبيت ونابودكرنا- شادينا انقره ادة المار سے گردنوں کاصفایا کرنے لیا۔ صفايا بونا- فيعليهونا-كام تام بهنا- فاتمر بونا-صفيد وع عال بيان كرنا كسي يزكانثان ياعلات صفات جع ، مونث ا غولي رخاصيت - توليف دامير) حد واعظاترى عجه كحلى قربان طاني _ قرآن ي الهوصف المرابك يا فايسيول في معنى مانزوشار بتل مي سنعال كيا وبيد راك صفت شمع صفن دراسخ بهراك لاناس وذن صفت مغ محر آپال جانوروں کو بی بڑھا دیتے ہیں ع داصطلاح مرف ونى دەكلم جوسم كى خاصيت يا توني بال كراب وصف صفت كافق وصف مدح كے كلات ج مرح كيفواللكي وصفت ووخمال جومدوح كي داتين بول صفت سمرارون اصفت وتربين كرف والار صفت سرانی دون اوت نولین کرنا . صفيت مشية - اع - اسواسط يدنام دكماكتذكورا نيث وتتنيد وجمع مي صيفه الم فاعل سعمت برق بعد إده مفتحيي وسفى من مبيثاً كى واسطى بائے جائيں معنفت مشبراوراتم فاعل كافرق- أتم فاعل بيضل ايك صف عاضى بوتا ہدار صفت مشرس وصف ذاتى جيع وبي عالم اورعليم دونول لفظوں کے سی بی جانبے والالیکن عالم دہ جانفے والا ہے

صفابونا مان بونا - ديكمودل صفابونا -صفات درع صفت كي عن الكفيدس مذكر - ديل بس مون . صفات حدر الجي فين -سفات زاتی ده فربال جانسان کی ذات میں ہوں۔ صفائي معنت بصفات سينسوب عارضي ـ صفاد - رع مذكر يفهيرا - ديجهوسراج -صفافي - ااردو موت اصاف بورا عيدار بوجيم وارى نقره اس مكان كي مفال بي كيا خريج موال سادكي وفقوه باتجيت كي صفائى سے محولاين برت بست عاناب عدان عدروى - برت ونقره أب كي مفائي ابت ہے في وه كواري جرمورم كي ناييدا وي بوتكى ترويدي برد وفقوه اصفائي بهت اليي كردى له بلاب سلح وفقره. دونون صفائي جوگئ د اسخ ا م نهندگی بھر آوصفائی رہی کیائٹر سوا ہے مری خاکے قابل کامگررداس ك كراين عداقت - راستى - ديانت جيسي معامل صفائي فردي مصابكى بياتى عِكوتا في بيشرى منظافى داسيرا سد غصه وكهلاتي بوالما محد دهمكاتي اس صفائی کا بور قائل بنیں شرماتے ہو ۔ تردید رداغ مة متل كرتى سي كفتاكوانكى - بات بي إت كي مفائي كام جها سط جليه ورشول كى سفائى تلع فم ساربادى رتباي نقوا اليى فقوالخ چيول سے كله كى عفائى بدو كئى اكر دراين كالنا بمواركا هِ اجلاً جيسة أين كي صفائ الاضائد بالكل ندرسنا (فقره) آج يانول كي مفائ ہے ایگرتی حالکی جیے التھ کی صفائ رانس ا م كافي ذره وكملك مفان نكل كئي مجيلي في ايك امي آئي لكل كي هِ إِنْ يَكِ نِينَى وَلَ كَامِنَا فِي مِنْ أَقِيا مِيلِ كَعِيلِ اور عَلَاظِيتُ مَكَالَ دُّ النَّانَ بل عيل كافايح بومانا -صفائي بتانا _ددېيى ،صافىلاكرنا ـصافعدايدينا ـ النابطيش، خطك آفية عوال دحار وايمكرا -آب الجبول بالبيك عفال مجكو عنفاني كرديبا إجهار ليخيد دينا- ساف كرديبا عجار دينا

بيها ق كردينا- بعكمان كردينا وفقره ، زعن كي صفائي كردويم ميقل كردينا.

لملخ دينا كا كها والناء أرًا دينا بربا وكردينا فرج كروالنا وفق دو

جائے اوق قت کہتے ہی کھفوکی نادری چڑھان او بہالنفوت آجھے اگرویس کم کمیڈنا ہوں لیکن اگر بٹیجاوک توالیا جی آس کو کا مفریاد بی چواصا صعفی سے دع ۔ یہ نفظ عرف اول کی تیٹوں حرکتوں کمیساتھ ہی مونٹ کے برگزیدگی کے خالص برگزیدہ ۔

صفوهی دع مفوی بفتح اول ودوم ، فرکر - ایران کے ایک شای خاندان کانام چیشاه سفی سینسوت مشاه خی ایک فاقتر تیجیکا امیرتیمورکمال معتقد بها آن کی اولادمیں مدّت کیلیمان کی بادشا ہی آئی صدفی دع - برتشد بیرون آخر اصفت برگزیده - دورت خالص -

صفى ادر صفى النديس صفرت أومٌ مراد موت إلى-

صفیر - رعیبیل کاموی برندن کی داریمل کی ورزیدی مخصوص سے مون ایسی برندی واند فاسی اوران کی تعلید

ارد دسی معنے آوار متعل ہے جیسے صفی قد مفیرخواب یقدر، صربر خام نہیں ہے صفیر طبیل ہے کہ اس کم باتھ کی قدرت وزر سوکھ الم

صفیل دیم میج نصیل ہے۔ صفلی گر۔ دعم در کر صفل کرنیوالا۔ صبیح میفل گر۔ صلل۔ دیہ لفظ عربی کی ستند کتا بول میں پایانہیں گیا فارسان

نے کبلا نا کے منی میں استعمال کیا امونث وعوت عام کرا جنیات کے واسطے آواز دینا۔ صل کر نا ۔ کھانا کھانے کو کہنا۔ دمجرا

حُن کی تفریق عظیے ہو مبارک اُن کو کب وہ دیوار کے بھوکوں کی صلاکرتاہے صلال نارش کیلا شکہ یہ مثلے رکا ناہی بڑا ہوا۔

صلام عام داف اموث عام دعوت دع ،

صل ما ہے باران کر دال کے لئے صُلُل سُرے - رع ، موٹ مِنْ جَسَى جِسمه يا مِكْرِك تقامِيَّة في

العمل المرك و العامون العمل المعلق المرك ما إلى العمل المرك من المرك من المرك من المرك من المرك من المرك من الم المقل المنها كركسي في سراقة فروا .

صلامت چنگ مذار نوی در داردن الافت. صلاح رع میل فیادی هند، مونث ا ایسان - نیک

مالان (دوق) ک

اس حقرمت كيين خرابا تيون عم تقوير كا دريد كوا وكما صلاح کسی کے بتا نے سکھانے سکسی بات کاعلم ہوا ہوا درعلیم الیاجانے
والا جونڈکسی کے شائے کے جانٹا سے ادرجانئے کی مفت کی داتا کیماتھ قائم کر
صکرفی ۔ رع صفی یہ صفی ہے جمع ی مذکر - درق کی ایک جانب
دمنیرا سے اک بت کے دصل سے رہی ہیری کی آئبرو
میری ہیا جن ہیں کی اکس مفیر سا ادہ نفا
صفہ وسٹنی ۔ دون امذکر دمجازاً ، دینا دادہ نفا

صفی مبتی سے نام ونشان مٹادینا - باکلناس کردینا- دنیاکے پردے سے نامید کردینا-

صَمُوْ ۔ رع ، مذکر ملمالڈ ن کے دوسرے قمری مہینے کا نام -میمینہ عورتوں کے عقا نامیں توس ہے۔ کوئی فرشی کا کام اس مہینیں بنیں کرتی ہیں علاقہ کا چاندو تھ کرآ گیٹہ انجھیٹا مسعود تجھا جاتا ہے

ہیں رہی ہیں معنوع کا جا مار مشرر اسمبر ہیں۔ رما لفا ہ، ہم نیند مصور معقر کے چا مذیں ہیں دیکھتے جا ہذر دیکھو کھینچ کر شمشر ضال تلوا را آج

اردوي صَفْرُ الْمُطُوِّرُ بِي كُنَّةٍ بِي .

معرفی رع مفالی ہونا مجیوٹا دائرہ جوعل صابیل کسی عدد کے داہی طرف وہ چند گر نیکی غرف سے اس شکل کا دہ ، اس عدد کے داہی طرف بنا تھے ہے۔ اب س دائرہ کی جائری فارسی میں نقط فیظ کا انت ان درانخ ہداغ چیکے معنوص ہوئے ہوئے کے دوات نے حاب ہے عارض دوات نے حاب ہے عارض

زبالوپ بربالفتح ہے۔

تَكُنْ أَ وَرَع مِنْوَام) مَذِكر - بِت نَام الكَي مَلطكا في رولُطُولُ من من من من المنكون - دُف) سفت صفرا دائل كرنے والا - حرادت زائل كرنے والا -

صفرا وی درع اسفت صنوا سیتفلق بنسور مفرا-ر صفاوی مزلی صفت رشخص کج بزلی بی خلط منفوا زیاده م معفو و بینا به تاش کاایک ایک بتاجیت بسنا- کوان بینا حرایت

کے پاس مذہبور ان میں میں ان میں اوری چرطمانا جب صفوری ادری چرطمانا جب

صفور برنادری چردها ما محقوق مادری چرمها ما جب کھیلنے: الے کے ہاس پتے بالکل ند آئے ہوں ادراس پر نادری پڑھائ

ببين تفاوت داركات ابكا ايم اليكالفيج مقعالوا مو. صلاح كرنا صلاح لبنا رائ لبنا بشوره كرنا - (دوق) ربتاهة ايناعشقس يوك ليمشوره صطرح اشله كرية شناصلاح دداغ، بہتاہے وی ہی سے تو اوی مصلاح برى وبى صلاح بيع بيات صلاح وقت ـ زين معلى مفتفائ دت . صلاحريف - اع- بروزن كرابيت بغيرتشد بروزيني . نيك بوئا بنيكو كاربونا المونث لابياتت وقابلتت واستعداد الكفا ہونا کے اتف اصعفی نے بتند ید پنج کہاہے ۔ المردى مين صحفي التي صلاحيت تومو ووست ركحتا بهواس قرطا بخلط ردارك كام كالويسما ورنى ريور مع مرابي كلى جاتى بدريس كى بلودان روزمرد كااوال وعقار دارحاكم كولكور بيتهد روزافيد الكصاكيسافف صلاحبت برآنا مرى وسى يرآنا دراه يرآنا د دفقره ديديد آوارہ تھا۔جب شادی ہوئی ہراج صلاحت پر اگیا ہے۔ صلب وعيد عمر عد خازان برالي جدي مرف آبان. اصلاب جمع مذكر الل الطفه. و صلبي ودع و تبشيد يا صفت سكا جنيق جييصلي سيا صلح - رع ،مونث بابعي موافقت وطاب و ركزا موناكيساقة ، ١ دارد ف كبوتر مارد وكا بالي مهر كل وجراك ودر مركي وروك والير كروينام دفروق، م رب برطرح سيميدى كى دورى طرح و ملح مل مرى تو مير كابى كي ورام كور عصیدای - صلح کل د دف صفت اکسی کے ماتقدیمی در کھنا - سب کے ساتھ مشق کا برتا وکرنا دواسخ ، م صلے کل ہوں دل بی دولوں سے بعض ووں سے نی کا فرسال ع مردب تفعب . ومضفى ع حبكرات اورفها دست الك المي ع مراحق امر- مذكر- داضي امر-صلی ع صلی اندر صالح کی مع۔

صلصل دع بروزن ببل، بونث فاخت.

يمشوره -دافترشاه ادده) بولى ده تحويةرادى उग्नित्यार हेन्द्रीत ا رام بجويز - مه اے ذوق عانه بوش وخرد كى صلاح بر زريمتن جوصلاح وي بي تجابعلاح كا اداده منشأ يمنعوبه رؤوق) سن بدرت ما ماش كديكوبية لعنم يمر كريوب نروهنم كح ١١صلاح اس من من من اب متروك بير في مناسب موزول و داغ) م بری می فاک نوب کرول جب کیطیت نادان لیسے وقت میں ہے ملیشی صلاح صلاح أندلش اث اصفت مفرازيش صلاح سبانا- را درباتدبرسانا ددوق) ب فلا لي سمال وزيس كه المانة تؤ-أس مروش ولف في المح يالك صلاح الوجينا بشوره لينا-دائي لينا دروق، ت منظورتم يارب معين معلوت ليحصر الكانشون ككمي كالاصلاح صلاح مرا مشوره ورديان دون م عمرى م أن كے آنے كى ابكل برجاملاح اے جان براس الدہ تری ہے کیاسلاح صلاح ويد - رف الونث - مجويز -صلاح -صلاح وبنا -دائد دينا بشوره دينا دواغ) ٥ بس يوجينا بون سي الفت البي ويعض أبراسط هي كول كال صلاح سمرفشدي ودف صاحب زل الاغلاط فيعماي كصلاح سرفندى فلطالعواكه صيح صلائع مرفندى ہے . يوند الى مرتند في في مروت بي عرب التلامي ، تقور مس مكافير بى مام تواقع كيقيس مراج الدين على غال آرد وكى واليهاك صلائے عرقباری مین فاکشی دعوت جمودی آ و بھگت ہے، سونت چکنی پڑی کا ایس مسلل جمال جمال میں اس میں علاج سے دانے مثور عصر صلاح كار- دن لبغراها نت زابد متنى كاباسانت كام كى درسى صفت - متركي مشوره بمشوره دينے دالا (توبتالنسوج ہمنے عقل کو تیراصلاحکار بنایا کہ تو اس کی مددسے اپنی آسائش حا ترکے واسطے برطرح کا سامان ہم پہنچا ہے۔ سلاح کارکجا وامن خراب کجا - رف ، حافظ کامفرع ہے

صلواة الخوف يمونث بنوف عالم كانماز بواطان کےمیدان سی مرحی جاتی ہے۔

صل - دع صِلة - باج مل حبانا عطا ييوند - خواشي اندكر الفام. عطا بخشش إ بدله عوض عبيكاركزارى كاصله عب ملادياندوينا ملنا وغرہ کے ساتھ)

صلحابها كسى كام كاعون جابها درشك، م مين فيصدن لب شيري كاجب جالاساء نقل ارب حياند معرى جرخ عما إبوكيا صليه رقم - اف رم بغيج ادال كسردوم ، ذكر فويش اثريا يج بينكا برنا وكيسا

صَلِّے النَّدُ عِلْبِهِ وَلَمْ مِدعًا مُذَكِّر مِسْلَانَ لِيضِيغِيرُ كَانَامِ زَبَالَ رِلِكَ عَ ياكسي سينتيين تويفقره كميتي اليني أن برخدا كي دخمت اور سلام. صلب ١٥ جليب كامعرب مونث اسولى عجب عباليكو

فرشة أسمان يرك كي - ايك تحس عوصرت علي كالمشكل عماوارير يعافي ديائي حرمي + اسطرح كى دولكريال كى بدونى تقيى -اس وافتيك بعد ترساليوں نے اس شخص كوج سولى پرسر عدا ياكيا تفاعيك تعدر كر كے داعلى

ى چەنىشكل بناكرا ئىنى يادىس لىيد كىكىيى داندانتروع كى دورۇسى تىغىم تكريم كرف لك ـ يعيان منهب كانشان كرماك وروم كارى حبدون

اورعيسا في مذبب كي بادشا بول كتاج بريسي بناج رتاب -

صلیعی و ریانست کی صفت دکنایته الفار نے۔ هُ وَعَ مُنهُ مَهُ مُهُمُ لَمِني بِهِ الْيَحِيعِ لِيَهُمُ أَنِكُمُ لِمِعِي كُو الْكُاكِيمِي

فارسى ولا ملبني واحداثمال كرتيب لين كونكابهرا ، سفت استخفى كى نسست بولتے بين جوكسى بات كاجواب، ندف كيني بين وه چرايا حباكل

نام لال سيصم بم المرافي الله ودوق ا

لعل لب و د ندال نم كا دل ني بي جيال كيا صمر عمر كميك سع وياسف زبال كولال كيا

صل - دع اصفت الينازس كيسي محتاج بول ادرده

كى كالحتاج بنوي فداكانام -صديت - رع الونت - بينيازي - بزرگي -

صمصاهم دع ، موث - كانيف داني نلوار - رمجازا مطلق تلوار د انبین سه دُهالون به سوارون کی دهمهام نرهمری

بهيج يمسلمان جب كوئي خولفبورت چرز ديكھتے ياخشبوس كھتے ياكونى بات قابل ولين بدقى ال قت درود محية بن الوث واهدا. بحان الله - كياكها - شاباش كى جگه مستعل ہے . زياده شاخواني

كموق يرصل الله يهان الله كع كلم التعال كي جاتي الليم،

صر علے۔ رع مِلْ على حرِّد كا مخفف مِنى جي مِلْ روددد

جب بیال خوبی شاہ دوسراہوتی ہے برطرف عُبِلٌ على صُلّ على بهون ب

ر صبل وعلل دعم اكياف يروبا من ودم دونو عرب م عُمْرً - اع صلّ التُرعليد سِهم كالمحقف -

صلوال ١٠٠ وع صلوة كى جمع فارسى ادرار دوين جمع

باسكر بن حرف دوم ہے امونث واردوس كطور فرد متعل معنی فمرائی عربی ہے ا درود حداکی رحمت (اوج) سے

بهيخباب ضكوات ايزدسجا كان ير بوے سب آپ پروبان فرال ال پر

المكى چرى كى خال سەدىت بردار بونى - باز آ فى بنراد ہونے کے واسطے دکھڑا ے

دل بتول كوديك دين كاد صيان بعي حامّا را دین کوصلوات سے ایان کی میاتا دیا

سا كالى - د نشام ددوق ، ٥

اعمیں کے یاری مفوکے نظوتشراف بنين توكيركوني صلوات منكفات بهو

صلواتيس سنانا - برُالعبلاكهنا - كاليان دينا - دميرا

ير حمد القاس توسيد لئے الحمي درود سلوائی مجلو آکے دہ ناحق سا گیا

صلواق وع تلفظ وصلات واطلصلواة بي مودث نماز ودعا

صلواة التبييج - سنت- ايكتم كى نازنفل بيعبي قيامي بندره إساورباتي جه جكر ركوع توريجده

ادردونول مجدول کے درمیان بیھنے کے تقام پراور دوسرے بور کے لبد

بمي وس وس بارسجان الله والحديث والآله اللالله والشراكر مرص موتاب رتبة النصوح ، تعيم ني ازعشاس فاسع بوكرو الواة البلع

كىنىت باندى تورات بوگئى -

بجلى ميان سيد شام نه مقبرى

صن ل کے چھا یے منحد کو لگے روعو اطنزا، رموائ وی سرخدوني خال بوري _

صندل کی زمین - دیکھوزین -

صندل كي سي تختي - وكناية أخولصورت صاف ورطام بيز. صندلی مفت مندل کے رنگ کا مندل کی کری کا.

ع دف داسلىس سابن مهمارسے تقا۔

سدل معفى كفش ديا بسبت ببيتر بادشا الاركفش كرى برر كفف تفيد اس وجرائه صندلى بعيد كرسى متعل بوا . رسم الخطاوسے ہے امونث جو کی کرس م داردواایک

خاص شم کی اربی تیا تی یعب برجیر محکرسفیدی و بیره مکا نول پر پھرتے ہیں۔ اس معنے یں ہندی ہیں سندهل ہے ؟ وحلی اوہ

شخف حی کےعفوتنامل سیدانہواہو۔

صيدوق عربيس بالضم تقافا رسيون في الغج سنفار كيا صاديق جع) مذكرا كس ماساب ركف كاظرت ٢ دادود، مكس حراس مردے كود كلتے بين و معمقي، ك

ملیں دخاک میں تنہا بدن فقروں کے

بزارون دفريس صندون بالمرولك صندوق بل - ندكر- بالقي كابودج -

صندوق بن بند كرك ركمنا - اكنايةً اكال احتياط م جهار ركفا - رجرات ، ـه

صندوق میں رکھی بنت پرفن نے کہ کے بند ما بان کہیں جرائے گرفتار کی شہید

صندو فير - ان مذكر منددق كي تشغير مند وتي سيرا اورصندق يسيص والكس -

صنارويجي . (اردو) مونث يجيد اصند وتيه. صندوق ساند صفت مندوق بنانے والا۔

ه صندو في ما دارده عنت صند دن كي وضع كاجيفيد في تبر

صنع ـ (ع) مونت صنعت - کاريگري -

صنعت - اع - بالفق - بيشه كاريكري - بها رعم بالفم مي كلا ے) مونث ! «اصطلاح) كلام بي لفظاً يامناً كوني خاص بات

بيداكر ديناجيه صنعت تخبيس مصنعت ابهام عبيشه - بنر-

معمع - رع - بالفتح) مذكر كوند . مرجم و رع مفالص مل صفت فالس سياجيسيم فالدستيم

صنا د بار- اع صنديدي عن مذكر بزرگ لوگ . سرداد . صعنا ع - اع صناع - بالفتح وبنرتشد يددوم ماهر بينه ادركام مين مامر اصفت كاريكر- بنايت منزمند-

صناعت و دع امونت بينه بنر- دمتكاري.

صنائع . جع . صنائع بدالع - ذرك كات اورباريكيال

وكلام من بول -صنكرل - اچندل كاموب - فارى مين چندل - چندن به

مذكر ـ ايك خشبودارلكرى جرب ريشر بوتى ب اور كسنت نها

صاف تکلتی ہے۔ درد سروف ہونے مے واسطے پاکو ی کھسکر لگاتے ہی سندد اسكوهم تلك لكاتم والصحفي ات

خبركوبه نشبل لجى بستجع كجمه اسيثت

مرگیا دیچه کے صندل تری پیشانی بر

د کھنا لگاناکے ساتھ)۔ صندل رگران مندل كالأي جلف بتحرير بان كيها

سے درگونا و آتش اسھ صندل کا مول لیکرکس کی بلا دگراتی

ین دردسری فاطریه دردسرند کرا

صندل کابراره ومنل کی مکرسی کائتے وقت جو سفوت

الرئلب اس كومندل كا براده كيت يس-

صندل کا بھا ہا ۔ کیڑا کھے ہوئے مذال می ترک کے سود ش قلب ممانے کے لئے ول پر رکھتے ہیں۔ دامیرا ب

مفندك يري أس شوخ كالملاسة جب ملوط

كوياكسى في ركهد بإصندل كالينا بادالي إس

صندل كاجهابا يورتينت بوري بون يرمند ل كاجهابا مسجدول میں لگاتی ہی دمنیرات

كعبي صندل كي جولي كيول فريس اج آپ نے دست ترح کس کے دل پرد کھدیا

وه صندل کے نشانات ع کان کی دنیواروں پر یاطعام نذر کے فاق

ير ساديتيس -

صنوري من مذكر عوبه كي جمع معويد - دع صوية . توده - انبار- فارسيول فيصوبه ميازاً لمعفى سلطنت كاليك حق ، تعال كيا ، مذكر الطان كا وه حقد حربين كني يركف يا ضلع شامل يول عيسي صور بنياب صوبه اوده يم صويركا حاكم. (نقره) عالمگیرکے زمانے یں کئی صوبے نگر گئے۔ صوبه دار مذكر اصوبه كاحاكم يا بياده سياه كا وه مندوسًا في اعلى عهده دارص كارتيكيتان كيرابر بوتا ب صلوبه وارى - مونث اصوبه كى حكومت ياصوبه واركا صورت - اع) موث - آواد - صدا -الليو له - اع - بروزن لور) مذكر ورسلكا وترني - وهود مكوحفرت الرافيل محترك ون تعونكيس كمد والعيوتكن يميلكنا کے ساتھ ارشاد، ے نالال سوامي حين م خوش قاسى بدان كي بولے قیامت آن کس نے بصور محفولکا ٢ع . بضم اول وفتح دوم . سورت كى جمع اجبير صور برئمات أن چيزول كي صورتين جونظرا تي بين -صر يران . رع - بيكر . ونقش يمسى چركامنوند - فارسول نے مجاز أ معنى جره وعكس بعى استعال كياہے. صُنواج) مونث له يكرشكل - جيسے صورت چرا يلول ك مزاج برایول کا دشرف، مه اس کے عباتے ہی رہ قالب میں ریادم بانی بوكئ كورس بدررمرك كركي صورت م تفویر انترت سه نظراتي بي دوي بي مجھ دوتھويري دیجهول دل اور کے ادھر کی کہ ادھر کی اور یًا مالت. گت میمنیت ونغره، زمانه ایک مورت پرنهری با آج کچه سے کل کچھ دشعور ا ۔ م عد گیا بہلوسے جب آئینہ رو كباكبول دمكى عجب صورت بوائ

ومنعت - رع السناف جو المونث نوع مدن تمره -كلمتي - رع معرب ممن كليها مذكر بت - فاريول في اور أن كَ تَعْلِيم سِي اددو والول في مِها ذَرُ مِينَ مَشْوَقَ إِسْتَعَالَ كِيا داميراسه بووه غدايرست يكارس صدصد تشين اكرمنى مرب سك الك دودق اے اسے منم کیا پو جیند ہے عال ہر مخور کا دل يد الكائي لهي التدبي مقدور كا صنى از يستكره - ان الذكر - تبالز -صنىم أكد مدكر اكيكيل بي جمكن طالب الم ألين ب كيلت بن - ايك كن ابيصني مد - دور اكتاب الكياك الدريل عاب دينا بدازامونكر في براب السي لفظ عدديا ليابي الف سي شروع الا-جب اله ف كا دوره ختم الوجأ أسي جوابات ب سے ی کے اس طرق موتے رہتے ہیں ۔جب کی کوموال كاجواب بني آنا بارهانا بي - رمنيرا م ا مع بني كسن الربونا تجي شوق ولن كعبرس طاجي صنم الدمت ركيك وجرات، طفلي بي بعي مم كيل جركيد توسنم كا صنو مر- رع الذكر- ايك ورخت كانام- ايك تم كانه وقي معضوق كي تداوراس كمنرام كونتنيد فيديد اسرامه محمارے قد كاصنوبرجدابكيابوگا يرمصرع نظرى انتخاب كيابوكا صنورخرام منورف صنيرقامن ان كنية معشوق يعين فارسي صنوبرخرام كوغلط عجيته إلى كيونكوشوبين فرام کہاں ہے۔ صواب رعداست رخطا کی صدی مذکر - درست - درست نیکی جیسے جواب باصواب دفقرہ) انفول نے آپ کی رائے مي كيامواب ديكها-صواب اندلش درف اصفت معقول بات موج والا -بہرى كى رامے سوچنے والا۔ صوارد بدون المونث علاح يجيز معلمت.

المعروس درع ، بالفق صيح وبالفرغلط ، ذكر وانب -

عدورت احوال - موزن - ايك قيم كامحفر ج كسي دعو کے ثابت کرنے کی غرض سد موز لوگوں کے وست علا اور برون سے وقب کرتے ہیں۔ سورت افتبادكرنا و دهنگ اختيادكرنا در شك، مه وه منى وكماتينس أو موجه رديس بجريني مي يه اختيار كي سورت صورت إتصنا - منفر دكمان - خاب بانعشا كولي في إمال اس طرح بيان كرناك أسكا ممان تعموك المفريع على عدودون مراس مراس مراس دون المور مراس مرے سے مالت ظاہرہ کھ کہتے سٹنے کی طورت بنی ۔ رفقره اجسى عبيمي الميول والمياسيول كريش أني بن صورت بيس الخ -صورت بدل جانا-لازم زكناية الغربوجانا يخيمت برومانا درنشک، مال کئی ترے بیاد زاد کی صورت الكفيت بدل جانا عالت بدل عانا ـ صورت بدلنا إبيس بدانا - وضع بندمل كرنا . دومري وضع اغتياد كرنائه عالت بدلنا عورت بكاونا صورت بري بونا إشكل خراب بونا المالت خراب مونا- الثارخواب بونا- دراسخ ا سه ترى شكل المنوق لا كمول إلا الحي گرم فيداليل كي صورت بري ب صورت بكارنا! بصورت أنا- بذكل زامان فرفي ظامركرنا صورت بحرومانا وادم . صورت بانا اشكل بنانا لقوير بنانا يمبيل مف فتا برنا امووث ، روتی صورت پرستا ہے ہاری دوما

عامنه چرانا كاهاكد دالنا. صورت بن برگی كونی صورت - جُزاس كه بور يح خات صورت مبرگی كونی صورت - جُزاس كه بور يح خات صورت مبند - دف اصفت مصور - نقاش -صورت مبن رهانا! موقع بیش من السامان بهم موزا.

كرجير مورد هسك بناتيس بنيي كالوت

ع طرح - وضع عطور - دُهنگ دراغ) ب مقارب لي الح الك ونده كل كاينقشر ب كحس صورت كوفئ بتسكل اتراكي عين منكر فاتدبر - تجيز موقع - كل الثرف اسه خط بهال سے کوئی ستجانہ وہاں سے آیا م رز فدر مگئ تكلى مذخير كى صورت انبو كيد سوزس نجف كي كالومورت خرتقفير مولي ابتواده وآيي كيا النديش - رشرف اسه نانوانی مجھے بیدم ہی بڑا سندے سالس أنيكي نوا رُجادِنكايري مورت ك انداز . زيز - اثار د نقره ، علاج موالجر بيت كي موتا بالكن اب تك أرام كي مورت نظر نبين أتى يدوينع لياس . تعيين روب و بت درند) سه تولي سيت مسحد سي مسمار سيحار بدا حب تواك مؤرت بيتى اسات وبرانموا الم المارك ونقال ونقره) ال حالات سي كاسيابي كي صورت معلوم بني بيوتى لاشغل يشغله رشوق اسه

رورت معلوم بنیں ہوتی لاشنی مشغلہ دشوق) ۔ وصل کا وعدہ بنیں توقیل کا دعدہ سی دصل کا وعدہ سی در میں توقیل کا دعدہ سی دل کے بہلا نے کو میرے کوئی صورت چائے ۔ صورت کے اعتبار سے ۔ صورت کے اعتبار سے ۔ صورت کے اعتبار سے ۔ وستاس جان بہان ۔ واسیر) ۔ و نین کورکوہم ملک میکانہ سمجھے تھے ۔ داسیر) ۔ و نین کورکوہم ملک میکانہ سمجھے تھے ۔ داسیر) ۔ و نین کورکوہم ملک میکانہ سمجھے تھے ۔ داسیر) ۔ و نین کورکوہم ملک میکانہ سمجھے تھے ۔ داسیر) ۔ و نین کورکوہم ملک میکانہ سمجھے تھے ۔ داسیر) ۔ و نین کورکوہم ملک میکانہ السیار استان کی اسلامی الدین استان کی اسلامی کا دیں کی کا دیں کا دیں کو دیں کی کا دیں کو دیں کے دیں کا دیں کی کے دیں کی کا دیں کے دیں کی کا دیں کی کی کا دیں کی کا دیں کی کا دیں کی کی کا دیں کی کی کا دیں کی کے دیں کا دیں کی کی کا دیں کی کا دیں کی کا دیں کی کی کا دیں کی کا دیا کی کا دیں کی کی کا دیں کی کی کا دیں کی کا دیں کی کا دیں کی کی کی کی کی کی کا دیں کی کی کا دیں کی کا دیں کی کی کا دیں کی کا دیں کی کی کا دیں کی کا دیں کی کی کی کا دیں کی کی کا دیں کی کائے کی کا دیں کی کا دیں کی کا دیں کی کا دیں کی کائے کا دیں کی کا د

ر مون کے ساتھ)
صورت آئی شنا ۔ جان بجیان درائغ) ۔ م شق برسی کی خود خالی ہوتی جاتی ہے کہ آئینہ سے مورت آشنائی ہوتی جاتی ہے صورت اثر نا ۔ نظویر کا کسٹیا جانا دجلیل) ۔ م

کیا اتا ریکا مرے صنعف کی مانی نفویر محتیث سے تو اُنزتی بہیں صورت میری

فعورت خاك برمانا - رعور كوسنا ماجالفاحي، ك مجهى كورينے كوسوتا بالانے تقرباندى الأول خاك بي اس نوبها ركي مورت هي ريش وأر - داردو صفت دعو) خولصورت -صورت درگور - دعو ، بددعا - رنا - دفن بوناكي كردون ، بورم دن الم يك رفية كوشكر كور دور ميتے يى جى كيتے ہوعورت ترى دركوردور صوريت وكمانا شكل دكهانا سلفة نا وبياردكها أدرش توایی وصورت دکھا مے مجھے۔ توبس قیدغم سے چھڑا سے مجھے ع ظاہر کرنا منو دار کرنادرشک) ہے بيرأس ي بموي موني ذلف يجوب جرير فداد كمام شي وصل يادكى صورت صورت ديجيتاره جانا. اكنايةً) حيران رهمانا -صورت ويجه كرحديا رابياعاش ذاربونا كيفرصورت يجي قرارنه آسے۔ (دوق) م وہ دیجیں کطرح ہے روز رقت دیجی کرمینا كرج ماشق بيرا يرى مورت ديكه كروت صورت وبجعتا أيكل ديكهنا جرب يرنوكرنا ياآثا رديكهنا

وه دیجین کی طرح ہے دور زقت دیجی کرمینیا
کرچ عاشق ہے پر ایری صورت دیکھ کرمینیا
صورت دیکھتا نیکل دیکھنا جہرے پر نیل کرنا ہے آتا مدیکھنا
دفقو، الرآباد ہیں گزرکی صورت دیکھی وہیں رہ بڑا ہم ہم دیکھنا ۔ عصلہ
دیکھنا درائخ، نزع میں دید کی صرت دیکھو
تابلیت ہونا کہ گرے مطلب بور می عاض پد دہ مجھکو دائخ
تابلیت ہونا کہ گا۔ ملی بارٹ عاض پد دہ مجھکو دائخ
آئیند للک دکھاتے ہیں کومور دیکھو
صورت دہر لگنا۔ اکنا یہ موالی سے کمال نفرت ہونا جورت

د کیمنا ناگوار ہونا اجالفاحب، مے نگامیٹھا برس جے بیصورت ربطی ہے کہیں شاطر کرپنیام امھی کی نبطی ا معوریت ساز دن صفت رمضور ۔

صورت سوال ہے صورت سے مالت فاہرہے دداغ) میں کیا کہوں مجے شوق ومال ہے۔ تم دیکھاد نقر کی مورت ہوال ہے صورت سے برسنا صورت بالنا کی کیفیت کاشل سفا ہر ہونا صورت سے معاگنا کیسکی صورت بیزاد ہونا کی کیکہ داختہاد نامان دشعور، مه الیی صورت کوئی اے گنبدد دار بندمے آمرو تُ کامرے شق کے بال تاریخدے صورت بنی کھی کا دیرسٹا صورت کا کمال بے روئق ہوٹا۔ صورت برجھیا ٹرویجی رٹا ۔ عواکلیٹ کمال فوٹ کے باعث مورث نویجی ٹا مام نہیں ایست و نابود کر دیٹا ۔ دفع و میں ایسا باتی توصورت برجھا ٹرویجرد بی ۔

الفت كوئر مقصور في في من المال المرابية ولى وستعليها الفت كوئر مقصورت براى شكل محرابية ولى وستعليها المال و صورت في كالمورس لالا و صورت فو دكھنا حورت فو دكھيد و دعوى المهار قابليد كيواسط بطور تخركه تي الله عليه و معلق المال عليه المعلق الم

صورت حال مرزف اسوده مات درند) مه من خاص است درند) مه شاخ گل بازندیگی توراشول گاهم آج کهنی پر محص و بین بال بلبل مین از ماندین اس کاغذ که کنت تعصیل می داقعه یا داردات کا ذر بود صورت حرام - دن هفت فلام کاه کام کاه خواب دواغ) خوبروده سع جمی خو ایجی - شع صورت حسام بهوتی ہے

تسكين كاصورت شب بحرال فركمه مبتت محكوفي ورالمي أثراك صورت نكالثا ـ تيرنكانا ـ درييه نكالنا و داغ ٢٠ دل بری شے سے کرا غیارسے بن کہتا ہول متعين للدنكالوكوني صور يدي صورت نکل آنا حين برجانا (مرأة الروس) منوى نے کہا ادرصورت سو ناک کان آنکھ جیے آدی میں ہو تے ہیں محودہ میں بھی ہیں دہ بی آدفی کا بچے ہے جوان ہونے پر کچے اس سے زياده صورت لكل ألكي لا تديير لكل أنا . صورت تكلنا ولازم التدير يكلنا وببلو مكلينا لانوكري وحيانا وففرہ آپ کے دفرسیان کی صورت لکل آمے گی۔ صورت نكار صن مُصور تقوير بناني والا-صورت نهر الحان بريكي . ديهوابن صورت نظر المرح كي. صورت نه شكل عبا رسينكل . ١٤ ١١ مراس مكر بولطال بي شكل بفخ اول دودم ہے، بھورت اونى كى سنبت طنزا كتى بى-صورت نبیر حملتی تبال کے اندازم معلوم ہوجاتا ہے اجانیان ہوائ منحم برسے مہناب کے اُر تی برلی دیکھو كبعى صورت الني جيدي سيجيت اوراك كى صورت نہیں دھی میسر بہیں ہوا۔ احلیل) ب نالے سے فرص اپن سے اطبار مجت - ماناکہ اثر کی کو فیصورت بین کھی صورت بوتا كيفيت بونا - مالت بونا ١ ايرا ب مام مے دیکھ کے چلے سے ہواتو باہر بی نے دو گھونٹ ٹوکیا موتری مورت عظ صورت برسے عال یہ بے حقیقت یہے۔ صورنوں کی پرجول رہنا۔ دیکھو برجول رمحصنات کراس فاندان مي مميشه مفصورتول كي يرجول رماك تي مي -صورى درع - يا مع شدد كي سالة صورت كي طوف منوب معنوى كاصد - طاهرى حصيه جاميع كمالات مؤرى ومعنوى -صروف - رع . پشم - اؤن) ذكر ياتلم كاريشر رماير، م سوكها يسوزغم سے تن يرك الوال كا صوف قلم مروا بيد منزال كالمتخوال كا ك ده كيرا جودوات مي والاجامي - ابتداوس رفيم يانمذ كالمكرا

طغولمت ين مح ليول كيسا لله كليلة من زيف لوكول كوكيا فوض يرى في كيه أو ال کھورت سے عبالیں اوروہ ال کے مرہول۔ صورت بنرار صورت سة حمّا صغت كمال نفرت كريز والاسه وسجيكرا ئيننچ سلك كادلير-اين صورت مهيكا لوفقا بيرے بد لاَنْ وَكُولَ مَا يَبْدُ بِزَا رِبْمُومُوتِ - وَتَبِيعُ مِنْ جَانَيْ مِهُا اللهِ بِيا صورت سے حلتا۔ كال منفر بدنا كى كى موت يزارونا د داغ اسه كهاجدي شعله رواع كوملاالدام يرجهكو عجب اسكالهيل كر تومري ورت ولتاب صورت سے نفرت ہونا۔ دیکی میورت زبر لگنا ے معضفرت بوصورت نكورى بالسامي ده ابني كل يا بوار بال كالور صورت شكل والاعقت طرمدازجين صورت كرنا ركون تدبيرنا وريد بيداكرنا -صورت كوترس جانا صورت ويحنى فيدني بونا بالقات كالمونع ندمنا درند اوکھا باجلوہ می این نرتسے لبدکلیم بترس کئے تری ور کوجان جا اُلتّالیّ صورت کے دہتی ہے ۔ صورت سے فاہرہے۔ صورت مملنا صورت ديكناناكوارسونا دراغ) م سے ہے کشک ہی جاتی ہے ورت ولف کی۔ میں نے جماد مک کوایا کاراج صور مجرات عفت مسكر يقوير بانے والا-صورتگری مورت سانا انقاشی -صورت معاش معاش كىندبر بعاش كاذريب صورت ملانا - ایک شکل کاد وسری مکل سے مقابلہ کرنا۔ رأتش، م كياجيك كرفكلا مقاصورت ملاني بارس سامنے خور شار کے اس نے کون یا کرویا صورت مِلنا فيكل كامشابه بونا دداغ ، ـ برى سفقشه المياحورسة نكه ترى صورت بسيات كسي صورت بي صورت ملانا - الايوركي مطابق تقويرينانا -رفقره) کیانفور کیبنی ہے۔ بالکل صورت میں صورت ملادی ۔ صورت بن لال لك تقد - اطنزاً) كمال خولعورت بونا كى جبكه رنقره) جب يهين نجوانا كوانا منظوم بني تها تو دونديو كو اندربلاكركياكرة كيها الحى صورت بن لال لك تق . صورت نظر آنال د كعائي دياء مدت منا- دراسخ)

صبيام . دغ ، مذكر صوم كى جمع - دونت . بي ماه صيار . صومحد . (ع- بالفع وبفتح موه دجام معواج مي فأركرها فارسيو الغ بعنى مطلق معبد استفال كياس وميرو عشق رسوائي طلب في محمكو مركردال كيا كياخرا بي مرييا لاياصومون ويرالكيا صمها - رع بسهام) مونث شراب مرخ دآتش ا فون دل تكفولين اسطح سي بوطائب مامين جيے كصهائي سيو آ أن - ب صبرا و- اع) ندر - شكاري - چرياد - ما بي گير خ رازيدا ميا في ورع الونت - حفاظت -صنيح -رع ، ندكر يخت أواز لين أواز وتعشق ، م صبحه يدهاكر بطف كياكر دكاري طلنا سكفاديا ہے مجھے ذوالفقاسة صنيار- دع - شكار - شكارك ما مارك ده جادو كارك واليرام يجرت أس المناذى كمانان بيصيكيمي شركى زدير ننسيس يا داردو) موشف- تينگ بازي يا كبيتر بازي - بيربازي كي منات ربرنا کے ساتھ ، ادوق ، م عيدى عن فقط ذيح كالمحصفدا صلح می تقری تریفی کا ہی کھی انجاد صب افکن مسید انداز۔ دف است شکارکینے والا شكارى -صبيدافكني - رف امون - شكار كرنا - وتعنق اع، صيد الكني بن ناوك مرز كان بي بيلطير صبد بدئا - مرط لكانا - (فقو) أج دونول فاب ذائ صيد بدكر تنيك الراسي بن-صيد حريد - دف شرك - حريك ما نورجن كاتكاد كرنا حرام ہے۔ صبار کرنا - شکار کرنا - ونفیرا ے

دل پر داغ كوميرے جھوڑا چھ كارونے

تعجب ہے کہ چیتے کوکیا ہے صید ا ہینے

روشنانى سے رقم جب وصف كيسو موكيا شك نافي رياده صون عو شيو بوگا يا وه كيراج زفم يل بمرنع بن د شرف ، سه صوف بعرياكون دبوانك رخول يهب كسى كي خاطر توم كرايت كريبا ل ي جيل وكونافية كايانا -صوفى - رع مذكر يشي بيش وأدنى كبرالينيف والا بفرض ول سات كر فيوالا وروكش -صوفى صافى دف، مركر -كال صوفى - بار سا صوفيانه صوفى سنسوب ساده بن عيك نزيد جي صوفیان وضع صوفیانه رنگ. قلندر ـ ملامتی یسو فی کا فرق ـ غلندر - دینیاور نیاد ملمات سے آزاد ہوتا ہے۔ طامتی ۔ عبادت کے چہانے كوشش كريا ادراسراراللي ظام كرياب معوفى كادل طلنظان كى طويت مائل نبين بوتا اورشر لعيت كا بابند موتات . مو لوف - رع - حدار كان ون ماسى إي اوراس في تعليد ہے اردویں -رعب بیت کے من ین متعل ہے دلفیر ا مك دولاكم بر عط كفضولت وكلى معد تفكس بياس بن فريور مراهي صوح - رع الذكر - روزه -صوم مریم ۔ دف، ذکر-ایا تم کاروندم بی آم دل کس المي بولة بني به زبدكا قامدم يخصفت مرم عد شريع الاعين غنی میں ہے اُسٹی کا عالم ۔ باصوم سکورٹ میں ہے مرتم صوم وصال - دن اندكر عموماً دان بجر رونه دها كر شام كو البدغروب أفتاب كعات بين بين عب شام لوجي دوزه اعطار مذكري اور روزه يردزه ركس اليد رزري كوعوم وماليني درشک، عبدرتے من کر رکھتے ہیں۔ مرصوم وسال ملكت اب كي جواه رمنال سي مم تم صوم وصلوة مورث وردره ناز واخرتاه اوده جبي موسيده كي جا اورنن موسيًا ده فيال يارس صوم وصالحة أنى ب

والتے تقے تاکسیا ہی خوب جذب کرے ووالنا کے ساتھ) دامیر)

ض

مذکر - به حرف الفت فارسی میں بنیں ہے - اسکو صادم بھی اور شادشقول بھی کہتے ہیں جسا ہم بل اسکے . معدد وفن کئے گئے ہیں -الفرا لیطیر ۔ دع مہدشیا دی سے حفاظت ہیں دکھنے والا مخت محل ۔ بروبار ۔

صنانطگی ۔ دن، مونث مركبات بن ستمل ہے۔ ديكھو بے ضابطگی .

صنا لیطمه در دع و صالبط کامونت، فذکر و قاعده و دستوراهل جیے ضالبطهٔ دیوانی و ضالبطه فو عبداری دفقر ۱۹۰۵ س کا کوئی ضابط نہیں رہا -

منا بطہر تنا ۔ دستور رواج کے مطابق کارروائی کرنا تاؤن حیلیں ۔

صُمَّا جِكَ رع عفت عِنْدَ والا. صَارِدَ والا.

صال و رع معنت گراه- راه جبگا بوا-عرامن و رع معنی نبرامین) نذکر! کفیل - ذ- دار- یج

ی بڑنے والا ۔ کسی کی ضائت دینے والا کی کے مائر کرفیفے گا ضامن ہوتو صافر تمامن ۔ قرض کے ادا فیکافائن مال شامن الا کسی کے افغال کا ضامن فعل ضامن کہلانا ہے یا داردہ و ایکٹری کی کے چومینوطی کے لئے حقہ کی دون الطرف کی نے کے درمیان

باندھ ویتے ہیں ۔ ۱۱روہ وہ جیڑجس سے دودھ ہم باتا ہے کہ دہ چیز جیکے لیڈرد دسری چیز ذر کے۔ افترہ عامن کے لیزر کا فور

دہ چیر جیسے گیرد دسری چیز نہ رکھ۔ دفترہ) ضامن کے لیڈھ کا فوا کھو کے اُڑ ٹیا ہے گا۔

صّامن الد - دعم صفت - وتخف عوضا من بيش كر - من منامن دينا كسى كو ابناكفيل يا ذمر دار بناكيني كرناد اللي المستخفي كو ابناكفيل يا ذمر دار بناكيني كو ابناكفيل المقدين الوقيع جفا كو ركن المستخبر سيتهين منامن من مناكو صفاحن من المرن بوزا و دمر دار بننا كفيل بوزا .

٢ ومجازاً أفرلفيت كرناء قابوي لاناء

صب رکاه . دف امونت شکار کیلنے کی صبکہ . صب دگر - دف اصف شکاری : شکار کر نیوالا .

صبیا در معبار میر - اف اصفت شفادی د شفاد را به والا .
صبیاری دارد و ادروی دکبوتر بازدن بنید بازی بینگ بازی میربازی کی اصطلاح یا مذکر و مقاض جو کبوتر بازی تینگ بازی و میربازی بس دوسر سے شخص کے مقابل بو ، جرایف مقابل و دشن دولغ ،

والمحتمت إبارة كالمالكاجاب

مے جا خطاعی توصیدی کا کبور کے جیلا صفیحتہ ۔ ری صینت مروزن زیزت ، درکے تفوی منجازی

سونافالب بن دصالنا؟ داصطلاح عرف) کلمه کی ده بایت جو اس کو حروف کی تفدیم و تاخیر اور حرکات سکنات کی دجیس

عارض موزی ہے فعل کی گردان کی صورت جیسے ماحی کا صیغہ ۔

مفارع کاصیفی فارسبول نے بعنے نکاح استعال کیا ۔ اردویس شیعوں کا نکاح کے داردو) سررشتہ محکمہ جیسے سفر آبیاتی

میلیون مطاع که الادی مررسه به محمد بیسیمید البایی می میر خد بر مطال دامل تشیع ، نکاح بر مانا دایما میفول کرانا د

مینی میران از این مین می میاج براها در این مین ازاد. صیفه گرد دان از گردان کرنافعل کی در ایبر، س

میعید فروان وردان ریاسی و دربان بائے بہترسے بدلے جائیں جو دربان بائے

الروان المرور مع منوں کے باب کے رو

صینفل ۔ رع - زنگ دورکرنا مصاف کرنا - دمیازا) زنگ دورکر نے کاآلہ) تذکیر تا نبرے میں اخلاف ہے ۔ بیٹتر تانیث

ك القامة ملك يدر جلا صفائي - (ناظم) -

اینے بوسول سے جو رنگ رُخ رون جمکا

منے صیقل جو کیا تینے کا آسن جدکا دمسردر) آگئ تیزی زبان سی دصف سؤے صافت

زنگ آلوده نقی به لوارصیعل برگی

صيفل كرنا - صات كرنا - جلاكنا -

سینفل گرد دف اصفت بطاکرنے والا بہنیارسا کرنے والا ۔ سان حرفصائے والا ،

صِيل ارع - تبشد يد دوم - مانند - مخالف العدادجي موفث ا مخالف مغلاف برعكس رجيسينري كي خديدي ہے ياكينہ بيمن مخالفت مه اسکے الطاف توہیں عام شہیای سبایر تجه سے کیا صدیقی اگر ترکسی ت بل ہونا ي بث - امرار- سينه زوري (داغ) ـه شب وسل فديس سبريدكي - نبيس بوتية و في حربوكي صَدْ - نقيض كا فرق - نقص جزير . مذايك جلم جع سكني اورنددونون مودم دوسكي بن جيس زندكي اورموت. بست اورنبت عدم اور وجود - فند حرسي - ايك علاجي نين تونى بين يكن يه بوسكما جدكهين دون نه باي ماي احيا سیاه وسفید - دونول ایک جگه چیج بنونگی لیکن بد برسکتام كه الكيكيراندسيدسواوريد سياه ضدة يا يوفي بيدا ووجايا و داغ) د ول كوا موده جود بكما نوا عيس شاراتي اس سے بہتر توہی مقاکد پر بیٹا س ہوا فندا بري بونا- ويو، عمر ابونا-صد با ندهنا - أرُنا - بك رنا - مناهن كرنا - بحث كنا. عداوت كرنا - بمسرى كرنا ، وترجشه القران الم اوجن كالم مرستش كرتے بو خداسے صدبا ندھكر توكسي كوبهكائنس سكتے صَدير - مخالفت سے . (فقره) لخفاري ضدير بركام كرك يو فبديرة نا-منيرة نا-مخالفت يركر بازهنا-عِند لوری کرنا ۔ کسی کی ہٹ کے موافق کرنا ادرا کے کہری کی فليرون - بكيم - ادنا -صديانا - بث تقبول بونا -ضريش جانا - درويات صادة علاكس خداس بندى ف جلى

صدر حین ایست مقبول بونا -ضیعتی جانا دورویات صادته بعبالهس ضدی بندے کی ضاحانی سی ہے۔ مدد لانا معند کی تخریک کرنا - حرکات وسکنات و داغی می فیر کوساتھ لیکے ہم زوجے ، آپ نے شد دلا کے دیکھ ایا ، مشد مرکمنا - کیندر کھنا - مخالفت رکھنا - بیرد کھنا ایکی کے کہنے کو دونہ کرنا -ضد کرنا - اصرار کرنا ، بہٹ کرنا - اڑنا - زفترہ) بات بات بر

اليى فدنبس كرنا علينة يتكوركرنا - جير اكرنا -

صامنی میں دیا۔ سردگ میں دینا۔ عمانع - دع مناخ صفت - اكارت فارت وأيكال يفائد صَالِعُ حِانًا لِي تُلف مونا لا رايكان حانا لا مرحانا -صابع كرنا وبربادكرنا وتلف كرنا وأرانا و صَالِعٌ بِونَا لِهِ اللهِ تَ بِونَا - تَلْفَ بُونَا . فِي أَنَّهُ مِنْ يَرِهُ مِنْ أَلِرِلْ فِرْفِي صبط دع جهبان عفاظت ندر جش کی درک جمل برد ئ انتظام - بندوبسن - جيسے قاعد بے كاصبط كرنا -صبط كرياً له روكنا رق كرنا جائداد كالا جوش كو روكنا- تلخ اِت کا جواب ندویمایا عند فرکا یا انو فرگنے دیا ۔ یادرد کے موتع پر أن خرنا يا نالهٔ و فرمايد مذكرنا د زون ، ـــــ منكرناصبطين بالدنو عيراليادهوال وأ كه يج آسمال ني اك شااور آسمال بوتا يعمدكوردكا ومنطبوكا ولازم صبطي (اردو الونث ، ترقی جین لینا۔ رسترن است بهار مصفائه تن كي جوشطي كي توكيايا يا فظلء عان جال أك مع شكى ادركيانكلا صبطى مين آجانا - جائداد كارق روجانا يحين جانا -صحى ك - اع - بالفتح و تشريد دوم يميح وبالقم علط بهت نين والا ـ ایران کے ایک ظالم بادشاہ کا نام جس کی تنبت پر شہور ہے کہ اس کے دونوں اوندهول مردوسان پیدا ہو گئے۔ اورآ دميول كے دماغ أن كى غذائقى دقدا ك ول آزاری سے تری دوش برگلیاؤ تطقیق يونهي صفاك شالون بالجعرا تقاكالوركا رصبا امنایا دورسانی مختب نے معدو مشید کاضحاک نکلا صبح . دع ، مونث يه وازكيا القمنا يفل كفلاكر بنا. صحے ۔ رع صحای دد پر دن چڑھے۔ چنکر فعر عدد دوس ينيز نازيرهكر قربان كرتين اس واسطي اسكانام عبدالفنى بوالامافزي كمانے كاوقت - باشت كاوقت -صى مرت - ١ع الوث بمات يجم للبائي ودال اورمنیایی - انقره اکتاب ی ضخامت برعد کی ...

منتهم اع) صفت عجم ركسنه والا-

كها دت دراغ) فربالش بماني ده دل بهما جوا جیا کال زیر قدم ہو کے رہ گیا يصفت بشل كاطرح شهور ضربالملك بهونا يشهور بونا . كها دت كى طري شهور بهونا . هرب برنا- بتعياد يالالى كى جدث يرنايا وت منا- ناكبان صدم سخيا . ردوق) سه تنفحير مص تنع عم عش كياممنيه بترا بوالهوس مخديه كوني حزب يرى فوبني عرب خفيف مونث بهي يوت. ضرب شديد ان مونث يخت جوت مهل فرب سخت نفقال داوج) ب جبين كيز فم كوهرب شديدني كهوالا - بيول كويي ب جاسي زيد الحولا صرب ممتيم ون امونشان اواركازه تلواركا باته هرب لازسب دن، مونث . فيرت جكانثان بواج ايمامين کے جی قائم رہے۔ ضرب کھانا۔ چوٹ کھانا۔ استش اے دہندی سے تیرے افقوں کی طل فرق نظائے عِلْ مِ نَتْمَ يَجَ مِنْ مِنْ لِي الْكُتْ كَالْمُ صرب لكانا إو شاكاناً كوشاك واركناء الموارمان وافير كها ولا في في المريع ول ووكت ولكاني وبالتي تبدالي يك ي مِيًّا لِكَانَاكُ واصطلاح صوفيول كي السُّدكانام الرطرح ليناكون يرجوب لكے ۔اس جگر فريس لكا نابى ہے ۔ صرب لكنا جوت لكنا و مكالكنا . نقفان بويا و ربونا . فرب مركب مونث الكقم كي فرجين نقدى ياكرجنن وغیرہ کے مخلف صفعی مرب میتے ہاں جیسے روپے آنے یا فی کو كسى خاص عدومي فرب ديكرايك عيد عدهال كرنا . فرب مفرد - مونث - ساده قرب . فرب غيرمركب . فرب فهر لک مونث. بلاک ميزدالي چوك. ضرب وتتمت - مونث مفرب اورلقيم -فريات - اع الذكر -فرت كي ع - فرت دع ،وف چوٹ ، زد ریجا سه

ضِندُم فِندًا - مونث - ایک کادوس سے فلان میزا -صِّدُن مِن مُعنت مونث مِنيلي وارُيل بيث كرفي والى اثوق قدوانی ، بدلتی سے ضدّن کی صالت کہیں صِدْنكالنا يجيرنكالنا درشك) ـــه يُراني قاصدول نے بھي ہم سے فندنكالي ہے نے بیام لاتے ہیں نئ تقدر کرتے ہیں صِندٌى . دارد و) صفت له صِند كرنے والا ، ہٹى يا تسمان كى صعنت عرمنتعل سے ۔ و ذوق ا سے چرے فدری ہے کوئی فدر دولائے اس کی كرسنے عود كو غرقى توجل سے اس كى صِنْدِين - رع مند كاتنيه) مذكر . دو ضدچزي . رايرا جع كيا فدرين كوتم في سختي السي فري اليم موم بدل ہے ول ہے آہن الثار ماشااللہ ضراله مدرع الي دومرا كوركليف ببنيانا) مونث بسجد فراد مينيدس ومجدوقي جرمنا فتول فيجناب رسول ضدائلي الملعدية بِم كَ سُلْفَ كُولَةُ تِيَار كَي فَي فَلْكُ يِنَّا لَيْ فَأَسِكُ دُهِافَ كَالْمُ زَوْلِ -فرب رع مارنا-باين كرنا- زركرى كرنا- نوع فروب عيم أو المار صدمه بوث ورثدا م دِل جگردونول ہی مشا قب اُس خرکے سينے برکھا ولگا جونرب دسی ہوگی عَلَيْهِا وَهُرِ صِيعِ ضرب مكم و واللفرب ؟ قد يِكِا تَمَارِظا مركمة كالاد جيبے پانخ مزب توپ ع شتيري چوت كيكي الدي چات رنوي لائفی کی ایک ہی قرب سے سر بھیٹ گیاف اصطلاح علم صاب، مع كا وه قاعده ص سيخفر تركيب سيمهل جع دريافت كرت میں دویلکےساتھ) یے شوکے آخری رکن کوبعی مرب کہتے ہیں عداردو) فرر -نعقان ۱۶ اردد ،دل کی زبان سے الله الله کرنا ۹ بیان دولھو فربالش المصطلح علم ورض، بيت كا أحرى أكن -خرب أنا يوف أنا وصفًا لكناء ضرب المقانا وصدماهانا فقعان كواراكنا ضرب ملسا - ايك فاص م كاعزب عرار أى ديال ب فرع المثل فريال درع بنل بما ن كرنا ، مونث

ناجاری میں سب کچھ را بڑا ہے۔ ناجاری کے وقت اوٹی اوگرا كى في خوشامركرنايرتى ہے۔ لغرورت مارى جانا - ركناية خردرت بهونا دفقره ااسكو ماشردوما شدعط بعي تفيس بغيس تفا توشادى بي آنے كيا طرورت ماري حياتي نقي -عشرورت مُنكر معنت معامت مدرفكس. صرورة - رع) ادروي عرورت - ناجاد -صروري - (ع-تبشديديا-فارسيمين عروري بيخ مارفان صفت واحى - تاكيدى -فرورى الاطهاد ودوبى قاعده سعيد تركيب علطب مفت ص كاظايركرنا لازفي بودغالب) م مذكبون يست توكس سكبول - متعاف فرورى الأفهار ضرور بات مذكر مفروري كى عمع مدوه دين يا افغال موكسي کام کے لئے لازم ہول ۔ فرنج وع قراء في الوث المي كالعزيد توريكنيداً الاقاسي ادر مزرع مراتع کوئی کے اندازی بوق ہے اسمری جرقبر لگافیظ یں دناسخ، نظر آئی فروع شیت شبیر لوہے کی زیادہ ہم وزرسے ہوگئ توقراعے کی رياده يرورس بري مي دراي من مُعْفَدُ . دع مُر بهوشي عَني صَعِفَ مَا يَعَني أَن يَعِني أَن يَهِمُ الْمِكُمِّ اللَّهِ صعفت دع مذکر سنی - ناتوانی - کردری - داخری ارمان كوني دل كا تكلية أنس ويتا اب صعف مجم القلمي طفي بين صعف لهما رس صنعت إصر - رف اندكر الكون كارت كم صنعف مگرد مذكر كليجه كي ناطاقتي . صنعف ول مذكر ول كاضيف اورنا توال بونا-صَعمتِ وملغ مذكر وملغ كي كرورى . صَعمتُ مثرًا مذر غرار شاركي وه عالت كرأس توسع ف کم ہوکر بیٹیاب مذرک سکے۔ صعف معده - مذكر موره كى ود عالمت صري كد انا معنى نهوسك صعيف _ (ع معنا - مع معت يسست - كر ور - يدفعا

نهين رکفتي فغالن فيس ضربت تا زيانه کي المرساكي ليل ذكونكر ويطيع كالل ضربت كما نا- ضرب كمانا دشورا - ٥ وة تن يركا الك ولا يحمل ي . في عد كالسيعد عديفريس ير ر مزید و دعیی من به مقا انکه ورت -صرر - رع ، فكر - نبال يقفان دينجوانا ينبينا - دينا كريا إداكم معالفا رنائخ، من أسال بنيانين مكاصيتول كوفرر دون فا نروف ترسه ما ركوكيا خاك دوا - انواكسرمي يح توفر دوي ب ضريدرساني ومورث مفرد بينجانا . صرعاهم ورع وبالكسرى مذكر شيردرنده دا وج) يده الما أيك فيرافي خرعام كرد كار عوده قت وب فرية تمشر وبدار فرغام فاكسا دف مذكر- برج الداخر شاه ادده) يرعب لممّا غيظ أسيح آنا - فرعام فلك عي كانب مانا -هم ور - ال- فرورت كالخفف اصفت لـ الزير - واصي-لازم - وُصّ دفقرى برايك عا شاركوم رّناخ ورسنه كذرار دو، وطنرا، مِثْكَ -بركر بني كي جد وفقوه آپ وبال خرد كي وشوق عد بنك كمني يه و د مفرور - البي فقرو ل ين المي سي مفرور مردر فرور مرور بالفرود - تاكيدك في مسمل ب ضرور کی پائیں۔ دعوی فروری بائیں ۔ احالفاحی) ے کھڑے کورے وہ مرے یاس اکے ہوجائیں كيمه النيكرنيس محفكوفروركي باللب صر ورامين - دا جي بني الازم بني وركار بني داتن اے بت فداکے واسطے دل کونسخت کر اس کوبه میں عزور بنیں فرش سنگ کا فرورسے - لازم ہے - در کا دیے۔ حرورت رع ماجت عياري فارسبول ني بعيف الزير استقال كيا الونث . كمي محاجت . اختياج وفقره، بالخ رويدكي فرورت ہے۔ عرورت بڑیا ماجتہ شی آنا کا میڈنا ۔ مرورت كوفت كريع كرياب بالتال اللي

صلى أر مذكر إضلع كاسوبرا مكارة مكرا بياش كا دافسر جریانی کا صاب نگاتاہے ساکا ور کا الارز وجر تعین ومول راہے

ى منطعارات ي دوث فلداركامده اوركام. صفح من مرد و و من بشد بدريم ، شرك طال شال كرنا و افقوا

ير كا ول كفنو كي تعيل إي مم كرويا كيا ياضم - إش كي حرك . صمير وري فقيت بدين بنوي معنى ملانا جن حرف يين

برتا بي الداكرة وقت دوالي بوث مل جاتين اكوافظ منمه نام بودا، مُدكر بيش - انقره ايسي حرف بوضم آتاب-صفحا د - رع اذكر بيب . دواكوياني ياكسي در رقبق شين الأرم لا با

صادر عللكافرق - دوليب ص كاتوام كا رهابوها و ادر جي كا قوام رقبق موطلات-

من افتا - رع الونث . ومدواري . كفالت . صفانت داخل كرنا . ترسي سفانت ديرا . سامن بونا (دلغ) م ترفز المجائبي وه شے رمضال مي مجھکو مفرت شيخ وكرليك منانت بيرى

صارف كرنا وفائ دينا وفامن بونا -

صافت امد كالت امد يرى عمان .

ص الله والعادي والروسيمات

فنماشيء وعوى صفت مضامن كفيل ودروار

بيتم اركد- رع الكونون فركر- وبلى مي مونث بنيري جي . عمري - رع ليس ا مذكرا الدرون - الدريشمول عركت ونفرسي، باغ كي صن ي كياروال بي يتاريه وكين -آب بي ہمارے دہمتوں کے صفی میں بیل کا قانون) باب نفل روفعہ

مفتون - نقره -ضمنًا - (ع) اشارة مكناية - دربيده- بالاشأل -

صر د بکھوتم ۔

ممر اع مودل مي كريد عامونت دل يراز بجيد يوه

اسم جُو قَائمُ مقام اسم فابرك بوجي وه - يد -ضيراوراتم اشاره كافرق - اشاره كى عفوسلاً. ماتة أ فكد وغيره سيهو تاب - صير كافيال عوف الريهواع

صعيف الاعتقاد وع اصفت يست اعتقاد والمحس عيكائشفاد كابروسانهو-

صنعيف الإيان- ١ع صفت - دة سركا ايال صعبت و

صعيف العقل (ع) صفت . كم عقل بيوتون -صعيف البنيان مصفت حسكى بنياد كزور رووراني

النان مخلوق صعيف البنيان بعضات أسكى طينت ب

صعيقي - مونت . كمزورى - برصايا -

صْغُطْم و ١ع و بالقنم لمصِيْحتى و بالفنع بهيميّا : منك مريّا الك بار- اردوس بالفتح زبا نون يهد عن ورسفتي مشفت ينكي كشكش مصحفى) تكتابهون تخديس بس كا وة نكتاب يتهدم ا

صفط میں کام ہے دل أميد واركا

ويرنا . والناك ساكف)

منعط مي برنا كشكش مي برنا .

صفط من بوراً كشكش من بونا- وتوبنه التصورج) ميما ره

صفريع - راء مذكر سيدهك -

صلالت وفلت و دع موثث والرايد كران وین میں سے کفر کی برعت جوالهوئی ، ایمان کو استے فیطالت جاراتی

صلع _دع ـ بالكسر ببلوى بدى - فاش اصلار - جع يكراول فتح دوم بعی میج ب داردوی مکسراول وفتح ددم بی زبانو پر ب

فركر اخط عكير افقوه وركع عافينعلون سے مركب والے ا مل كاحد - جرد - وه حقد مك كاجهال مالك يني بي محريث

اور كلكترا ورمالك غيرتوين مي وينى كشررت بور حاكم ضلع كاحدرها

ي ووعن بات يُعِكَّت . رعايت تفطى مثلًا كندى كا ذكرة كي ال

السے الفاظ كبي جرشل عطروفيو كوازم بي بول ، ادر أل الفاظ

کے دوسرے معنے جی ہوں۔ دبواناکے ساتھ) داوج اے فلات علم ادب مانت بن جرانين فيل كورنگ فن حالت بن جرماني

یم بیلو - صناع ندری مصوبه کی ضلع والقنیم مه صنایت مفلی موش بیلودار بات مبین رعایت مفلی مو وفعرد اسب مانت تفي كربيكم ضلع جكت بي اينا جوابني

فنميم - صبيق

الجم كى طرح نقطه عي إن بمنت نشال رسطرب ياخطوطسفاى منيا فتال صيرا فعث -رع) موثث مهاني ـ دعوت دكرنا بهونا كے ساتھ اسم ورا ك اورگر دیجه فداکے لئے اسفم اب تو خان دروي كهانتك بوصيانت تيرى ، وفيافت مالد ون اندكر عها ندارى كامقام -منتقهم - رع) مذكر له معالم نيوالاشراء دكنايةً ، جُرِي - بهادر مال مجھ تقصیعم واول کے ٹوکنے کو جمى توجي برارول بوئ تفي وكنك وع، شرومهان. ومنوق - رع منى مبراي مونث التنكى مكان كي ننكى -دِقْت دوشوادی (نقره) منکے بالفوں مان فین س برابع، مقیدالے مکان س ہوئے اسرالم رکیس کی فیق سے گفت اتقابل میں کا دم صيق النفس - رع ، ذكر . سانس كانتكى سام نامانا ليك مض كانام حبكو دور كتيس و (فقره اسيق النفس برى تعليف صيق من آيا - سيق من مونا - ننگ مونا عاجز مونا محداثاً يشكل من معينساً . صنیق میں برانا۔ دقت میں رانا دشعور) م يرس كوشقى دوم عالقة الفاسك مِ مات كرتي بين أنكو مثلال ديت بين صيق مين حان موال مكال بريشان مونا رشوق قدوالى ، وه لولا كرسي فنيق مي جان سخت رمول فاك جبهونه فيروز تخت صیق میں رسا۔عاجر ہونا دشعور) کے صيق مي كيون در ب مهرة شطري كاطرع عال ملتلے اگر صاحب تدبیر الی عنيم ان - رف ذكر- اليضم كاليول -

عمراكاه صبرورال-رن صفت دل كحمال كا والف بوسده والكاعات والاه ضيركم أوشيرواح بوزا وبكبي كسي امركادوبارالا منظور بو اب تواس مع قام مقام لفظ لين عير كوفات بن-صمير كامطلب دراصل اسي الم كي طرف اشاره بول بيع على وه قَائمُ مَفَامِهِ . اس اشاره مون كوفير مونا عيرواح موناكمتي رة تشار رجوع بندے كى اسطرح فداكيون بهرك فيهر خرجي متداكاطرف المحسن اللي المساعة المقافية عمان داج بالمعرض عات يربيرنا فنمرداح كرنا مقدى -معمم - رع اصفت على بوا . شامل كياكيا . محدد (ع فينمية . شامل كي بوي فيم كاموث مذكر. وه شعر و سن اورش برارها كراكادي بمر كالريد مناكاتم صرفي _ رع مفوا موشف _ روشني - أثنا ب اي روشني دانيس عنو التقديقي صعى كي فهودكي روشن مقاطوركميم تحبلي سياتوركي فقو شال دون اصفت منور دوش -صوالط - رع منابط كى عنى فركر . قواعد ، قوابن فساء رعينيام مونث الم تنابى روشي يوق كى تربسك واسط مستعل ب ولعن معدني جوابرس بوني و ا رونق رانس و على يو تقويت بي توقوت الكرك بند کا ہے سرور فشیاحتم ترکی ہے صا یا روسفت دروشی صل نے والا۔ ضيراً باري ورف المونث روشني ليلانا - (اوج) وه برطرف رُخ پُرنوري صِيا باري الودابدول ساويولو دارى عنيا ياش، - عنياكتر-دف، صفت معضى ميلاني صنيا فشال - أف اصفت منيابار -

0-18011

6

مونث ، اس کوطانے علی طاب مبلا علان فیرمنقوط می کہتے ہیں حساب جُل میں اس کے فوعد وفرش کئے گئے ہیں ، اس کا تلفظ طوب سے ۔ (انشا) م

طوب بن طرق ہے اور تورے پراک نظامِر عین بے عیج اور کانے میاں غین ہوئے طابق النعل بالنعل ورع مطابق ہوگئی جوتی ساتھ ہوتی شل اس جگہ لوسے ہیں جہاں ایک چیز دوسری چیز کے بالکال طابقہ طابعہ مطیعہ مدین مورو کے نام ہیں۔ طابعہ مداخر کا محرب مرت سوم فتح الدفعے دو واطح

طارم انتضردت مركر آسان براعتبار دنگي - طارم انتخردت دال - طارم انتخردت دال - طارم و خداد عارض بون دال - صفت - جماعات دالا - عارب بون دالا -

طارى بونا . چما تا . كسى كيينيت كا غالب آنا مينية روب طارى بونا .

طاس - د فارسی میں ناس مغناء عرب فارسی دانوں فیطائے حطی سے اطاکرلیا) مذکر لے بڑا تقال ما داردد، ایک رهبی کرا الله اس معنی بین تاس ہے۔

طاس ماری مون ، ایک کھیل ہے کہ طشت کو کرئی پر چرخ دیکر بوائی چھنکتہ ہی اور آئے ہوئے کو اسی کرسی پر سے بیتے ہیں ۔

طاسم. تاب

طاعت . دع ما عات جع الوث رفرا بردای بندگ . طاعت گاه معبدد فیرو .

طاعت در دن مست والرداد

طامحون - (ع) صفت - ضعة ميندال -طاعول - دع) ذكر ايك مجرد مقدى فرض كانام (فتره) مشكرت ملاعول بس هكسد جانار إ -

طاعی دع است و سرکش و الک کا نافران

طمان دع) خرك تواب دار دات جود لوارس بنادية بي مدرف و دور باد بيد بين مين مين مين مين دور الأن دور باد بيد بين مين مين مين دور الأن دوراس من مين طاق ب سه دوراس من مين طاق ب

قعمت ہی سے العجاد ہوں اس دوق وگرد مروفن میں مول میں مان مجھ کی نہیں آ

عددن ده شکاف جرمکانات کی دادول ی بناتے اوران ی چیزیں دکھتے ہیں مدہ الدود مددم (بونائے ساتھ) طاقت طاق ہونا یہ ایک دخت بنا میں ایک دخت بنا میں ایک ایرک طاق کو البات کی تواہد سے استعادہ کرتے ہیں۔ رصبا) م

طاق آبرد سے ان کے درگیائے ہم ہم ہی سے سلام کرتے صیں طاق مجم نا ۔ مسجد یاکسی بزدگ کے مزاد کے طاق یں چراغ جلاکھول بتا ہے دیود جڑھانا دبچر) سہ جاجا کے مسجدد ن بی بجرے طاق بی ہم اس بت کی بارگر سیں مذہبو کی کا کھے طاق پر دکھنا ۔ دکا بیت ، الگ کرنا ۔ کسی کا کہنے ال

ر کھوط ان پر اپن ہر دوستی شرکشمن مرا اک زمانہ کرد شرکتان سد

یہ جوں جابا۔ د دوری سے او اُنارے سٹینہ مان سے تو اُنارے سٹینہ مان پر رکھ کتاب اندینہ مان کے سٹینہ مان کے سٹینہ

طاق برر کھا رہنا ۔ بیار ہونا ۔ بیافر ہونا دیما ادر ناکارہ ہوجانا۔ رفعشرہ) جائداد پر قبعند مل گباتو نائش طاق پر رکھی رہیگی۔ دعتیا) ۔

بادہ نوشی پررہا دارد مداراب کے جی طاق پرد کے رہے سب کارد بارایک بری طاق پررم ٹا مکی چیز کا بیکارر ہٹا۔ بے تقل مہنا سے دے طاق برارسانی ایرو پائے اگرواد م کو شرب مشن کماسردین کا دعده جویه کرتا طاقت متی که پر ماشه کون قبضه په دعرتا سه مقددر معددت و کیمول قدت مهال نماشت که سلمنت -محومت و دغوه درم و دول طاقتور مشهور آب -طافت آزمانی و مونث و ذور آزمانی و دورازمانا -زور نگانا -

طاقت سلب بیونا - طاقت جانی رہنا - رسجی فراق بار میں یہ سلب بوگئی طاقت بیرا بیول صورت دبیا میں ناقوال فارش طاق میں مانوں مانوں کا فات نائی ہونا - وائی کی ساتھ کے در سیا ۔ وائی کی ساتھ کا در سیا ۔ وائی کی ساتھ کا در سیا کا در س

ابرد سے کراشارہ کرمعت براے مسیح طاقت ترے مریض محبت کی طاق بہ طاقت کا جواب دیا ۔ طائت ند دہنا (ایم کر) مہ طاقت جو ہوت مہنی دیتی اُسے جواب اُٹھ اُٹھ کے دوئے خاک پر گرتی تفق کی کیا طاقت کرنا ۔ زور کھانا ۔ زور کرنا ۔ توت اُڈیا وا۔ طاقت مہمال نداشت فار مہمال گزاشت دے اور دہ اس مگر بولے ہیں ۔ جب کس کے بہاں کوئ مہال کراٹ

طاقىد مكھ باتى .ش عيب دار مزدر و سربوتاب

عب دارگورامؤس بولے۔

طباقی درن ، ذکر - چیونماطاق . طباقی فراموش - طاقی فراموستی - رب جس مگرکون چیزرکھ تر بھول جائیں -طاق کرنا ، کیا کرنا ۔ دفقہ ، تماری نی کی سے سمتہ کو شوقی میں

طاف کرنا کی کارناد دفتری تہاری فری نے بجیتہ کو شوفی میں طاق کردیا۔

طاق مزار دن در ده ماق جوتر كرمان كردن

طاق میں اہمان رہنا ۔ ایان کا بالات طاق دہنا درائی معدید ہوں ہے کو معدود نے دیانی کا بالات میں اہمان میں ایان کے اللہ میں منظم میں ایان کے استفارہ طاق نے استفارہ میں ایک طاق سے استفارہ

رية بريد المركفنا على نسيال بركفنا بجله

دبنا - یا در دکھنا - رضبا) مد یادکرتے ہیں کسی کے مصحف رضار کو طاق نسیاں پر دکھا ہے ہم نے قراک آجل

دجرات مه

سیحت ہم جو پہلے مینی نفظ جبُدان کو تور کھتے طاق نسیاں پی کٹا کِرِطْن کُو دمنی ک

ہو تری محسراب میں سجدہ شہید لائتول طائن سیال میں تورکھ نے دیڑانی کہ کتاب

درسفان) م

دصل كى منتب تومراطا بع خفة ملك اسسيرسم فالبرن ماريراع كداك طالع حبكانا . إنبال كرنا . نعيب بكانا . طالع مكنار نفيها ماكن يقمت كملنا. وثدرًا م سكربك واغ كادل ي خزاد بوليا التع كل يكي بعد على بدادعش طالع تواسيده دف، فدر سوا بدانفيا رضمني مي طابع فوابيده موركش في جراح لك كون جاماً النمس فيمكو طالع سونا . كناب بالخبق صد رطال، مه عاشق كوشب وسل بعي والبيراني سوجاتيس طالع ببداركودكيا طالع نشناس بذر منج جرتفی -طالع كالمر . باره ورجول بيسي كوفي وروط إلى جول كاكام في اليخي دائيس كيا ارُفان كُ كُون در دوماكريال طالع لرانا - تسمت كانوانق بوناكيسى كست ساليس اقب ل سكندس مر المفطالع جن ن بولي أس الليذ وسار علين طالع مرد وطابع ورر دن صعنت ماحب نفيي طابع مي لكها بموناء ذشهٔ تقدير مونا رشور) م

طالع میں لکھا ہوتا۔ نوشۂ تقدیرہوتا در شقور) کے یہ دارد در بر اکھا تھا اور میں کا سے میں کھا تھا ہوتا۔ نوشۂ تقدیرہوتا در شقور) کے نام اللہ میں کا دوائق ہوتا دا دی ہے میں ہوئی یا دوسٹ سے بنام ہم خاور در اور میں دریا در ایس کے اور میں کے دوسٹ سے بنام ہم خاور دریا در ایس کے دریا دریا دریا دریا ہوئی کا در کے دریا تھ جنگ کی۔

ط قبيه - (ك مذكر - ايك تسمى في . ط ل دع - ماهنى كامبيف دراز جوا - بزيد گيا - طوالت مي آيا -ط ال القد عمر ف رقيع اطال التسعر ف ب - دعا - خدا عمر دراز كرم -

ط لسب رع) صفت فواسطار - طلب كرف والا - فصور شعف والا - فصور شعف والا - فعالب ويدار - طالب علم -

طُلُ لَبِعِلْم - اُصل بِي براضافت طالب سے ۔ليكن زبانوں پر ببنراضا فنگ ہے - طالب على - مونث ،علم سيكھنے كا

کام علم سیکینے کا زمانہ . طالب ومطلوب محب ومحبوب - عاشق ومعثوق، طالح . رع) صفت - برکار - بدر دار -

طالع رع) صفت علوع بوف دالا سخف دالا - (صباً) مه موكا تا چنده خورشيد نيامت ط يع در أشعاد ك نقاب دغ دوش كب نك

عدد اسطلاح مخوم) مذكر - ده برج يا درج بو مولاد كولا دت ياكسى سعال ك استفسارك وقت افن تشرقى سے نوداد بوتا بور اول كوطائع دلادت دوسرے كوطائع سنيل كتي بير باره طائع . قاعده نجوم ميں بي - برايك كالشرسعادت وخوست كا عتبار سعمداميدا بي - رائير) م

کیونکررس نداس کی نظرسے گرے ہے ہمسے ہارے طائع بدہی پھرے ہوئے عدر در بخت ۔ تعبیا ۔ تغیرت ۔

طائع ببیرار دف مذکر -فوش سمتی دکناید امشوق در ترفز) اس بری دوسے طاقات بوی دویایس فواب میں مجدسے مراطا بع بدار ملا، د کیوطا بع مکتا ۔

طامع بچرنا ۔ قسمت پوتا۔ دائیرسہ کیونکر دہیں نہ اس کی نظیے کر ہے ہوئے ہم سے ہاسے طابع بدہی پھرے ہے طابع جاگنا ۔ دکایش، قسمت چکنا ۔ (مبلآل) سے

ده أناب جومست شراب ملب نْنُك يرطا مُرسدده كهائ إللي طارفىلدنما دن، در دمعنالسي سوئ حسب قبله كارخ كامعنوم برتاب-برسوى بيشترطائر كى صورت مين بنائی مبانی ہے۔ دشفور)۔ جب تلك إلى من نير عدى مرى سيح على بُرقبار نا بھي كبجي مضطسر نه بوا طائر قراس . ف نراد نیاس اطائر سے استغاره كرتے بي -ط لعب دع اصفت - ط طواف كرف والا - سا خاك مك جازك ايك علاة كانام ط لِقْم - (ع - طائفة - آديون كاروه) مذكر - الروه فرقد قوم - جاعدت - سلا داردد) دلای اصاس کسافی عصف دالول كاكرده (اخترشا وادده) م مهال سب بي گوردهاد رحفست وك طدنف بى سايى رسجانا۔ ناچنگےساتھ) طاقى مط - دع؛ فكر-وبين الك فبيدكانام ہے۔جس یں ماتم تھا۔ جسموری ہے۔ طب - رع) علاع جم دحان مونث عمت الانافي علاج معالج كاعلم-طب جسمانی دف خراجم محتعلق امرامن م التحقیق ومعافي كرية كاعلم-طب اومانی رن وف- دوعے باروں کے على كرف كاعلم- علم الاخلاق-طيابت دع - مراجس ملسية بي، مونث علاج كرنا- فاكثرى-طبتى . صفت . علاع مالجي شعلق . جي طبق كالج -طبيب (ع) صفت - بدن كاعلاة كرف والا - دُاكر-طبيهادق- دن درد عقل مند ادرتجريكاد

ط مان و عرفين يتفديميم بد فارس والول يْتَغْفِيفَ مِيم سِنْمَال كِيابِهِ) موسْقُ - الف دُكْرُاف جو دياكار عوفی این را ات کے افہاری کرتے ہیں طامع - رع) صفت. الي جرين. طاؤس دع بذكر ور - طادس برسات ك ابر سيمست مورناچيخ لگناهد- د اميرات عشق فری کو ہوبے سرومکتان کیوکر ايرميدا نبس طاؤس بورقشال كيوكر ع دف ایدان ساد کانام وسیل طاؤس بابوتابد " ایک کال فقر کانام (محنق) طارس علیدمدالله طاوس كاكوكنا - بورياجان - بواء وات وتسام كوكة كوكة أبأب براجا تاب إمر و يجي تركبي حالت دارطارس طائوس کی مستی متوری دیر رہی ہے . د آمیر، م جواني ماغ ويعاف كاذاس بيرة كرغافل برنگ مسی طاؤس کونی دم کی تی ہے طاوسی بر معنت و طاؤس کے رنگ کا-طاوسی وقص . مذکر - رئي قسم كاناچ جومود ك تاج سے مثاب ہے۔ طالم - اسكالاطهب ويكوطه-طام رع - الماد جع) معنت باك مان -طائر دع ، مذكر- الشف دالا - برند طائررنگ و ون مذكر د رنگ كاطائر سه استعاره كرتے بي - رشعور) طائر زیک کو ہویں محاوام ده مکیری کعندمنانی کی طائردوح (ف) درد ردح کاطائرے استعادرت بي (بنائت النعش) كسى في كسى دن مل مُرد وع قف عِنعرى سے الل کر اوج فلک پر ہوا در جائے گا۔ طائرسىدە -طائروش -طائرقىدى . طائر ندسی - دمن در رکایت برس رصیا مه

طبع زاد شعراب سبب نام شعور كمنبي مانة اشعاركوادلادس بم طبح كرناء جهاينا ف تعكرنا -طبع بوناء چيناء سانع ونا۔ معی طبیعی - رع) بنتج ادل ددوم دکسرسوم -طبیت سے منوب۔ قاعدے کے مطابق شیراورن ى تفاد اس كونسبت كامالت بي مذن روياد مي مربيع مدن ن - بم لفظ بفتح اول وسكون دوم معي أبيع ادراس صورت بي المبع سے منسوب ہے) صفات المكت ك ايك فن لا عم جس بي اجمام ك تغير و تبدل اوران كى خاصيت كاحال درج بوء منا ذنن اعلى جلي نيرل ذوق نے طبیعی کہاہے ۔ اے شع تری عطبی ہے ایوات بس کر گزاریا اسے دو کر گزارف محطبعی ہے۔ (مناو)۔ شدت ضعف بن نازك معي ہے ابت سرمرا وز قرامفا جوامفايا مكيت طبق رعالة عاكسي ميز كاطبقه برده سلا اسند، سادی ما روے زمین ع ص حزر کمانا کم س لا ورج ذك مذكر - موافق ومطابق عيد مرطبق علم يتخال برى دكابى ساميني وساحفيت الموطبقة وسخنة - رسيح جنون ببعوك أكى جب تعيي بياجي فلك طبق زمين كاأك كرطباق سيركها معمروں کی نیاز دیجی ے و شی کس کونہیں صاحبہین می او جربيدى وبرول يطبق ورون محكراد سونے کا ورق ؛ نام ایک بیاری کا سے جو گھوڑے کو بدنی ب- ادرگونے کاف کرد ورم ہوجاتاہے و درب طبق الطعانا وككس فاغدان بي ذوال آنا-

ا طبقهال ماناد

طاح دع، درد باديي-طماً تشمر د تباشير المُعرّب ، موث. بنوي طياً طياً - مذكر - لقب حضرت الليل بن ابرائيم بن حسن بن على عليهم اسلام كا - ان كي زيان مي مكنت متى - اورقاف كي عِكُران كَى زَبِالْ سَعُطر مِي تَطَيِّي ثَقي - ايك روز ال كياب ن لِيتِهاكُم ثُمُ كِيالِينِوك ما منول فيها طباطبالين قباتبا ليخلال دوز سے ان کا لفت طبا طبا موگیا۔ اب یک ان کی اولاد سان طباطبامشهورس-طراع . دع، صفت دی ۔ فلياعي - مونث - دبات -طياكي دت برى ركابي - تسلا - نفال-ظبا في سامن رعو جواجها كول بيره دنيرات كس روس اس كيوكا تو نقط سے مقابل اے آفاب ترامف توطب ل ساہ طباقی کما مدرعی در می د معنت وزا دومر سخف کید طما لئے دع ، مكنو ي مزكر د بلي يون وقد طبيعت كى جع المح وع المرابكاء طبع دع ، مونت المحفات مزاع - لمبيعت - فطرت دونير) ب بوا أولي في الكامشق عنهار طبع ربنی فاکسکی بادی بوی ير چهايا . درشك م رسك اداده بيطسين كا اس كى دعوم کے مائے ماکی اس کی طبع ازماني مونث - استانطبيت كي جودت ادر طع رسا . دف ونف يزميدت - تيزدين -طبع بدوال وف معن معنت بلسع رسا طبحراد دفء صفت - طبيعت سي كالابعا- ايارياد إ افتراع است -رضور) سه

طبلجي وطبلبا (اردو- بفتح ادل دووم) مذكر طبا الله ز ت- بروزن دابرک - دسته کاغن موث وہ کا غذی کاغذات کے متھے کے ادیریا اخبار دغیر پراس کے بندر کھنے کے واسطے لگا باجاسے - جیٹ - وو رُخ سے کھلا بوالفاف - كاغذول كامطا - تندك درند) م داخل طبق عشاق ہے جہرواس کا مكه لئ دفر كل بب خط وخال مبل طملي رون غدار ال ديا - صندو في جليه طبارعطار استبرا ننب کانے سے معطر سوئی محفالی وگ كينے كے عطار كاطب لوفا ي ايك خاص قسم كاكر فا باجا حس كو با بال بعي كن باي ربجنا - كعركنا - طعنكنا دغيره كيانتي د نظير م ہو"ا ہے ا ج کو گوگھنگرد چھنگ کا برتاب موجوا جواطب كوك رئاب طبله سرخفاب شرنا عطبلر بجناء داخر شاه آدره به طباول بر لكين ده برنے خف بي پرونجي گردول په ده. الايلي طبلي - مونث - ايك تسم كي تقيلي حس مين بندون كاس مان ركمية اورس كوكرس باند صفيري-طبعت رع و در سرشت جس پرانسان بداليالباب طبیعات . جمع) مونث - ما مزاج - خامبت ياحفطن طبيبت آنا - طبيت آجانا - له ركن منه عاشق بونا فرينية يونا - راغب بونا - (المانت) ـ دندگ سے جرا آنت توخفار ساہے سے بتادے تری کس پوطیدی فی س دل کا آماده بونا- را غب بونا- مالل بونا رغالب) م مانتا بول تواپطاعت و ز بد پر طبیعت ادسمرنهای آنی طبيعت أبحرنا . طبعت بي الله بيدا بونا-

طبق جورانا - رعو، محنو - پربول ک نیاد کرے مجول عفر رکھ کے دریا میں چوڑ تی ہیں۔ ندر دنیاز کرنا ، صحنک دیا. د چان مامیاب بريون كاطبن جمورول كى ديوانى بنوماؤل كي كمو في بع ج خواب بن دريا نظر آبا! سقى دف ، ندكر - جيواطبق طبق زن رف) صفت مونث و مساحفت كرف طبقات (ع. اجناس مختلفه ازمردم - طبقت كتبي) طيقة رع) - طبقة - أدميول كارده) شكرما درجه منزل بشخنه و اردو مي بالفتح وسكون دوم أسنفال مي ب العصيك دل جلول كوولال نينداكي ضخازتفا كرطبقة نارجب حيمض طبقه الطهانا يسى مك بإولابت كالتهروبالابوجا ترسيس بدجانا - دريد) م معدوم مودے نام ونشال شاع کا رند طبقة دلمن فركاما وسعكبين ألث طبل رع . بالغق - بفتح اول ودوم غلط ہے۔ أطبال وطبول جمع مذكر برا ذهول -طبل ما وكشت - جب فصي الني بي . شام وطبل اس غرمل سے جایا ہا تا ہے کر فوجیں اینے ایمے حیا سے قیام طبل جنگ . ده نقاره جوجلگ بن بجایاجات طبل ظفر . وه طبل جو جنگ کی کامیا فی پر کایا مانا ب و شعور) م كيا موى مروم آبي بي لواق شراب كر حبابول في وصر عطبل ظفر افي ير طبل کا اِنتی: دد بی ، د با مقرض برعاس بن لقاره و كفارونا ---

بناوك كاخرورت كبانفنع كالمحلط كيا طبيت موجر بانكي شعريا لخابدي بأنابح طبيعت بحال ركفنا عليمين فوش ركفنا-طبيعت محال ربينا . لازم . ربات مغش صبحال مُفْتِدُى إِذَا لَعَاكُرْنَامُ ون طبيعت بحال و إكريلي-طبيد في جال مونا- افافرونا - سنوتى بونا لمبيت كاخوش بونا در آنت ، ب غميرط فنها مدشك مسع ب نام دندا سے آج طبیعت بحال کیا طسعت بدلنا- مزاج كانبدب بوجانا- رشون نبس راه وفامس مخفام ان كالمبعث بيال مدلى د بال بدلي و بال بدلي المان بل مبديث كرى بونا . برطينت بونا . طبيت سي کی ہونا۔ زغالیہ)۔ فسرت برىمى يطبعيت برىنى ب شكر كى حار كرفتكايت بميل مجھ طبيوت برهي مونا - طبيعت سي جلان مونا -طبیعت بگرانا۔ یہ مثلانا یا ناراض برجانا۔ غيظ وغضب ببن آناس بيار بونا مك بيار كالمبيعت كادرت ہوجانا داتمہ ہے وي بي جوده أبيذ لوكمنا سے يعكس تم و بنة بو بحراق ب طبعت ري طبعيث مُجْرِكُم إنا . ميلان پيدا بونا يستحيب ذك فوامِش بيدا بونا - (داع) م صاجاني بارامال عوت ديهركمايو كراس كاحسن ساس رطبيعت بمريراته طبيدت بحرمانا - دل سرردمانا - دل اياك व(हैंडिश) طبعت كونى دن بي بعريائے كى چرمی ہے یہ آندھی انزمنے کی طبيت ببلانا - طبيعت كابرتلث ياكن ثظ

طلبعت كى افسردكى دور مونا -طبيعت أنفل بتهل بونا دعور ركناينه طبيعت بقرار مِونا - (فقره) صفراوي سطيعت المقل تقل بوني كي -طبيعت اجاط كرا دبونا) ديجود اجاع : طبيعت اجلنا - دل براريونا - رجلال) م اكتائع بوك بي تركوم سي كي ابيم كيافاك لكي جوطبيت بي أجيل إك طبيعت احكنا - طبيعت كاجرش برآنا - طبيعت مبن امنگ بيدايونا - رئاسخ ع جب اعلی ہے طبیت بمرحمون لبند طائرسدره كأملت بالمهر باتعاب طبيعت اعتدال برآنا - ديم واعتدال برآنا. طبيب اكسوبورا فيمطنين بونا- (نقره) حب نك رن كى فيريث معلوم نهي بولينى طبيعت أكسونهي بونى _ طبيعت المفرنا - في كابزار بونا - برداشة فاطرنونا -اكموى باتول سے اكفرنى وطبيعانى مبريال فمي تبيي السي جهالت توزيقي طبيعت اكط جاتا - فراج بل جانا فلل واغ بوجار واغ كيت بي لوك بيرى لمبيعت الريكي يه جانت نهي مرى قمت أ اطاكى طبيبت الجمنا - في بريثان بونا - كمرانا ـ كهلنة فهين نم وأغ طبيعت إراجهني ا چھے کسی مکارسے میارسے ا کھے طبعيت باغ دبهار مونا . طبعت فوش بونا . طبيعت كانگين بونا ـ رجا نصاحب) -4 فوشنوسيون بالبيعت تقى لرى ع دبهار ہے خال ہواجس کا ای گلزار کاخط طبيبت بالكي بورا - طبيت بي بالكبن برزا -رطبس) م

طبيعت برستان مونا - اذم -طبعت مجرنا - دل بزاريونا م ده كرسم اس ين بس كرس كياك مقعق ہم سے طبیعتین نوکل دخار کی بھریں طسوت بيجاننا . نراع بيجاننا طبيعت ميسانا - طبعت كامابل بونا و لفية كسبى إرائصيننى بعطبيت ابن ممى أبوب بوكسينهمي في طبیعت محملی مونا _ دعی بنار سونا - امناگ باقى ندر بنا ب غمے المخول سے برائی ہیں مان صاحب كي فني طبيب شوخ طبعت طرحانا . طبعت فهزا بسكين بونا ، تسلَّى بونا _ افاقه بونا _ دُفْعُور) ٥ رخصت طلب على والعسى زمال بالس بالمرة أك طبيعت محركي طبعت ممكاتم بونا - طبعت اكسوبونا فران يارس مفساكول كي كيد كالتا طببت بي العلف و دل بي ايا اكوم طبيعت ثانيه مونث وددري طبيعت كالاين عادت و مزاج كا انداز بيداكرلاني سے - دروبال عمارت النس بيس كعادت كوطسعت أنا شركها حائ توكي حابيس طبيعت عليا - الى عليا -طبيعت عنا . طبيعت كنا ددرع) المن المالية المالية خال فارسوعها ورسي ول طبيعت جوان مو نا- طبيت بن دور بعرا بونا-طبعت حب لك مونا - سيز بونا طبعت لا ۔ (غالب) م

طبيت ببلنا: لازم- بيرناف كافرف طبيعت طبعيت يا في مونا - طبعيت بي رواني بونا - ريح طبعت بحت كى برحب دى برندى ال مر میلی کی صورت معرف سے بے زبانی کا طبیعت در او هم را در ازم د داغ ام د کھنے بحر زاکت سنے مبطبعت براجع براسي طبعت مراوهم والنا دكايت عوروفكركا-طبیعت برنھوردونیا ۔ کسی کی خابش، فونٹی یارائے برهورديا اقدام احماب محدكوان كى طبيعت برهيواردي کھے ادراس مرلین کا تدبیم عبث طبعت برركولينا ، مصمراداده كرليا ـ (مليل) مه خدا ركم و بال قتل عد كبيا وصلعاض كبا سمى سان بان كواكر دكولير فيعت ير طبيعت برزور طرزا - دماغ كافكرادرسوي مي منال بونا - رتوبند النصدي انفطر في مب طبيعت بر دوريراكم لنجفرس مانظرب طبعت برزوروبنا - طبعت يرزور والنا عور الدفكركرنا _ (فقور) شاه صاحب ال كالزلكود يجد كر ب اصلاح مجيرويا - اوركهاكرطبيعت ير دور والكالكركهو -طبيعت بركران أنا وطبيت بركران بونا وكاني، تا شرے ناب کی کیار دع نزاہے كحداس سے طبیعت بر گران ابس آنی طبيت يرمينان كرناء طبيت ين لكرا نديث يا تردديباكرنا داتش) مه ياد دنف يايرة في دل كوسودا سا بوا بوئے سنبل مے طبیعت کی پریشال الغین

اک غزل اور اے علب لکھ كر طلبعث الوفي باب روشن طبيعت سنبهالنا - طبيت سنملك ركفنا-صبط ادر تحل سے کام لینا راکش) ۔ اكن نبصف ديق ال كاتك فراق د کھتے دہم طبیعت اپنی اگرسنول طبعت سانعانا - مزاج درست بونا - بميارك طبعت دري يرآنا-طبيعت سيمونا - ريجبوس عيومانا -المبين سے - اسنے جے سے ، انتہركى تے مدد کے زناسخ اے ۔ كوفى مصنون بونك طبيق الربيدا يربونى بي توشى مجمكو بواكوما بيربيدا طبعت شگفته بونا - ول بشاش بونا (الله ع) اگرچة فى برسات بيول يولى بلوائي شگفته طبيعت المرسم طوادل كى طبيعت نشنانس - صفت الطبيب حاذق ادرمانج كامل يد مزاج شناس -طبيعت سوخ بونا رطبعت مين شوخ دفزاين بحرى بلوتا رجا نصاحب عد الے جان اس شعابی ایک اوراق بحول كاطراع معطيعت كمال شي طبيت فالوسيهانا وطبيت باقاد برماناداسي العيراس مياس ولوزار آيا الملك قابوسي كني جس يطبيت في طبيعت فالوطس ربونا - طبيعة براضيار مرادداع محبت ادر بيركس كالحبت بادناول كماكيول فحسة قابوس طبية تاي وجود طست كالكمال برديها وهي فرق ذانا -دداع المركم في مريد من طبعت كالكال ده ، و يوب فاك الروردسان

رسواتے دہر گرموئے آوادگی سے تم باسے طبیعتوں کے توجالاک بوگئے طبعت چلنا - طبیعت سی کسی چیزک نوایش بیدا الان وشور) م مر طبیت مری طبق ہے بجا جلی ہے و کید کریس مزاع امراحب ای سے طبعت ما عزموناء طبیت کاسی کام کاطرت مائل بونا رشعور) ب کیا طبیعت مری حافزی خدا نافرسے شكل غائيب تعورس كفاطرب طبیت خفاکرنا -آزرده دل کرنا دانش ا چن کی سیرسے نوت بالے ل کورشی ک المبيت كوخفاكرتى بيصحبت فاركال طبعیت دار- صفت عرح - دبین برشیار زود فنهم السحتراك د غل كا مل سي فنول بي فدردان بركمال كيول ما يو قربان دل السطيعية داليك طبیعت وکنا -طبیعت کاکسی کام سے باز رہنا ۔ باسى كام سي بيكيانا د داع) م ال سينتهرت وتقمي تحصي طبيعت درك جانے والے نہ کبی اے دل ناشادرہے طبيعت ومدهنا . طبيت افدوم وا دادى ع دندهی بوی ہے طبیعت شکفتگی یا نے طبعت رتك يرآنا - أنتك بيدا بونا طبعني ن دنگ کے کمل گئے گل اتیر طبیعت جیاں دیک پر آگئی! طبيعت روال بوتا وطبعت سي تنزي بوناكس كام سي دركنا ـــه ادر الشعار نرشعور سنا مثل درما روال طبیعت ہے طبيعت رويشن بمونا - طبيب تيزمونا - رمليل)

طبیعت کر داننا ۔ طبیعت کوکسطح متوم کوار رکت، فلق دمية نمج كردا وطبيعت سي علم مرت كاأك ابك مصدر مصدرا خلاق يو طبيعت إطنا . د بجوطبيت الأناء طبيبت محيرانا - طبيعت كايريشان بوزا -طبعت لا ایالی ہوتا - مراہ یں بے برد ائی ہو نارداغی جوانى كى المكين بي طبيت لاأيال ب نه نم د نياس فالى بونددنيا تمسطال طبيعت الأاناء طبيعت ير دور فالناء طبيعت الرانا -طبيت كرانا - بيوني ماناكسيات ك نهمبى - نازك بات مجر مانا- د دوق ف داه كياكيا طبيت اين بهي عشق مي ابتدا يوننه رقدر) م ف كوفق عطيت جيكيان ايونو كباجيكاتى بيكوبى برمورع تركاش طبيعت لكناز جي بيلواء طبيعت منوم يونا. دنقره)-اس کی طبیعت کھیل کو دمیں وی گئی ہے۔ طبيعت لكي من أرخيال جونا- تر د مرونا-طبيعت مأل موزا - لـ زيفية بونا - رزند) به طبيعت بعراك أبت به ما أل بوي دى دق بوئ يعرديي سل مدى المطبعت كامنوج بونا كسى بات كارغبت بونا-طبعيت ملي بورا - طبيت انوه بونا . دايي ٥ جاره رمجدے كدر ب المكياہے المح سي مول جات بي طبيعت مرى طبعت مجلنا -كسىبات ياف كر ليهن كنا درائح) ٥ تهادى نيت وفاك حالت عركم مرى بل الارتبيل الى المخلى المخلى المحل الم طبيعت مرالي بونا فسينت بأنك بهذاد اتيرا

طبعيت - طبعيت مريل يونا-

طبعت كارتك -طبعت كالناد و داغ) م اس نے پوچھا مزاج کیسا ہے رنگ اب دیکھنا طبیعت کا طبیدت کا فیول کرنا - طبیت کے دائق ہونا۔ کسی ان كايندكرنا داتش ب ده لوگ بای جودرد محبت که اختا كرنى نهيي ب ان كطبيت دوا قبول طبيعت كالال الكنا - طبيت كارتكين مضمون داغ كمان سے تكلة بي منابن كي لال الكنفيد طبعيت مرى لالرب كر طبعت كالمرانا - طبيعت كالهربيليا - طبعت بي المنك بيما بدنا - (حلبل) م ورمضمول كاسبع بهجوش كرالتدالته المرب اليق ب طبيعت مرى درياب كر طبيعت كا مالش كرنا - جي مثلاثا -طبيعت كملنا - طبعت كانبرى اوردوا في يرمونا -كبا ييزب عبادت زكين بي شرح شوق خط ك طرح طبعيث بن الركف طبیت کی اصلاح ہونا ۔ ظالمانہ سیرت دف بکا سنملنا - نبادق كي كادت كا اعتدال سے مبل بونا دناتنج) ٥ نبير مكن كر بواصلاح ظالم كاطبعت كي سے فرمز برخنج گو مجمل اللي آپيروالي طبيت كي أفاد . ديجواناد . طبيت يجولاني - ديميوجولاني طروت كركرانا - طبيت سي أملك بيدا ہونا رستیا ہے آ مد آمد موسی کل کی بوتی يمرطبيت كداران ديكه

صرم سمنے نے بھی بروالان شط ابطبيعت غ فرقت سيهت بالمحي طبيعت المقص الالمان دمنا . طبيت الباد طبيبين مطاحانا - نفرت بدمانا - رمسات بها أبول كومايت سع مبتلا كوذبركرنا ول معينة محكة ، اور طبعة سنتي كن -طبيعت بيوناء دعوا رغبت بوناجي جامنادشون منباناس جلت غارت بو ادر پرجس کی کچھ طبیعت ہو طيال - (ن) صفت - "راييخ والا-طيانج، - د نصحائ واق بائے فارس سے بدلتے ہیں ۔ مرسم الخط طبائجهد واصلين أواني كفنا - توال -نود- نوت - به - كلم نبن مذكر ما تفيشر دظف بعركبا منع تراعفت كرجب دينك اك طبانچ بوس عيش وطرب كا مارا م (اردو) تيز بوا كا جو كا -طيش - يون - سيح الا تيش ب ديموتيش -طِخُ ال وع بحراول بلق بفهما قل بل كي باري رائق - ردشات اس ابذا أمخان كركے مجت عوصك عشان كوظمال مرى دل بريضي طرار - (ع -طر - تيزكرنا - كالنا -جيب كرنے دالا) صفت تيزنيان - بيالاك - شوخ د داغى ٥ بات پوری بنیں کہی میں نے کہ وہ طبترار ہے اور اصطلب ع حبارًد جبب كترني والا ومنير ب دلعتِ بتال كم الفيد فط ولل إلة طرارول میں شار ہوئے اسے کے طرّار فرار دعو طرد -طراری - مونث - جالای علیدین نا زبان ی شوی

وفر رز کا بھی ہویں نہ ایماسے میں کو اليي مركل كسى زايدك طبيعت بوگل طبعت ملنا - مزاج بي وافقت آناب أشناشاع فربوجب كنيبي محبت الطف دل بني لما طبيعت المرائ بني طبيعت موافق موتا . طبيت كالمناكسي كاطبيت 告(一道) بخبلولس وافق بوطبيت كبول دنياك طبيعت موزول بونا . مزاج كاشعرد سخن عاميت رکفنا د شعور) ٥ کورباطن ب رہوس کی طبعیت وزوں كونى مضمون توسو يع كاجواندها بوكا طبیعت میں بل مونا - مزاج میں کی ہونا - (داغ) ۵ مثكن تيرى جبي يربوكم بل تبرى لبيت ي يهي يروانهي الك تقدرا يزابدها بو طبيعيث عب جولاتي موناء طبيعت مين أمنك بونا-طبیعت بن دوانی آتا۔ طبیعت میں تبذی آن روآع) ٥ ول نكرك درياب يرجبتك وبورك ستاعرك طبيعت مبي رواني نهيسآتي طبیب بر لبرس آنا - طبیت میں امنگ بيدا بونا ـ و داغ) ـ المرس أقربي طبيعت بي بارى كياكيا برن وق ياس نه بوجب تو دوبرت بي كيا طبيعت نرم بونا . دل كاسخت د بونا عبيت مي عردل، ديدسندي بونا - (ناسخ) م جنف ہیں صاحب لیکنی طبیت زم ہے ب دليل ال برديال الاستفال بوتا ألي طبيعت اللهاء ي هبرنا - دل أجاك بدنا -طبيعت إرمانا - بمن وط مانا ـ

يد مكان كى بنياد دالما - سلا موند سائن عارت سا نقاسى -ه د بازاً صورت - بیر موشف ما توانی مخالنا - درنک الله دفقورة المديس سنين طرع كفرة يا في باق رس اس معنى من بالفنخ ہے۔ الله بنيا د- جراس منى من بالفنے تعل مين المدامد بي فسرال ك عبث بببل فرح أشالك ا - وضع - انداد و طرف (موتن) ـ یہ تم نے نی طبرح کالی معشوتی ہے آپ کی مزالی اس معني بالفتح بحل ب- الحسن ا اسطرع سے آسے دہ سکیال یعی رصیں کا تبان اعمال موسی کا تبان اعمال میں دھی استعال میں میں استعال مورے بدخلاف فسا سجعة بي - سكن يتركيب متند شواك كلام ين وجودب-النفي تبرس رستم كلب ربراب ! شع كى طرع سے تعل جائے تن رؤيان الع دعوى حالت عرف - دفقوى مارت مارت بريط مرح بناني ه اند ردتع ع جب به کهامرتے بی کہتے ہیں دہ とっとうといりという اس منى س بفتح اول ودوم بد مد مدمرع

اس منی بی بفتح اول ودوم ہے یہ وہ مقرع جوزل کہنے کے لیے۔ دولیت ٹافیر پر بتانے کو مقرد کرتے ہیں اس معنی میں بالفتح مشعمل ہے ردشات) ۔۔ منظور طرح سے ہے کہ افراط شعر ہو ہر کے ۔۔۔ کو بنا یے دریا کسی طرح اس محادر سے بیں بالفتح و بفتح اول و دوم مشعمل ہے دقدی ۔ دوقدم میں دسکا اس بت گلرو کی فرمت سرد لے لاکھاڑاتی قدر وجو کی طرب

طراره داردد) ذکر-چکری کلانے۔ طراره محصرنا - كانجي مارنا - محاكنا - رقد - كفوز _ طراع بعرك ارتشير فابين شيرودولكو فقال ہی ان کے سم کے بیم وہم درخشانی طراد سے بھرنا لا ز فرٹیمنا یا سرپ دونا - تیسند بماكن ربحتر) و بجب مين مات برگئ اديل وصل میں بھے رکیا طرارے دان طراز ردي ترازكبرادل تفاءاس كاموب النب ذكر . نقش وكار . زيد الله ود - مركبات بي) مفت الراسته كرف والل فرينت ديف والا-طراوت . رع -تازه بونا -تازگی مونث . اتازگی سا خمندک بحقی سا تری رطوبت ر مارت ی سے باتک بوگیا ہوں خشک فرو کے س افك أنكولي باتى كهطرادت موتوبو طراوت آنا۔ ٹھنڈک پیابونا۔ رفقو، باغ کے و محصف المحول يب طراد ت آندے۔ طراوت بخشا . تارگ دینا - فرحت دینا-طرب دع، مونث مؤشی دانساط (موتن) م طالع ميں بنيس طرب ذرى بھي منوس سے زہرہ مستری ہی الرب الكيز - طرب فيز - طرب منج - طرب فزا ردن معن نشاط مرصلن والا . فرحت تخفي طرب انجیزی-طرب خیزی -طرمینی - دف موشد فرحت دينا داتي مه معبی زاہد کھی میخوار۔ بے تیزی سے دعفران دار موفى برم طرب خيرى

طریکاه - رف موند و فرشی کا مقام عیش کریگر-

طرح دع - بالفق - فالنا - دفد كرنا - وبنتج اول د دوم - دورمله - فاسيول في ممال ذيل ين الفق التمال كيا -

نبين ما كسي ضمول بي بهادامفول طرفه ا پناسم حداست مباكمة بي

خود حصلت - دائیر دلف کے ماند کنگن تر برادی طرز افران ، انداد میکمنا کسی کا دھنگ میکھ لین کسی کی دفع نقل کرنا د تا سخ) ہے طرز افران ہے جارانالہ دلدوز کی چھید پڑجائیں نکیول تھاری سفالیں طرز تحریم - تحریم کا دھنگ -طرز کلام - انداز گفت کو -طرز کلام - انداز گفت کو -

ے اُڑی طرف فاں لبل نالاں ہم سے
کُل نے سیکھی دوش کا کے بہال ہم سے
طرف رع - بفتح اول ودوم کنارہ - اطراف جبسع
فار سبول نے فتح اول و دوم بعنی مقابل وہم سی بھی انتعال
کیا ہے) موث - یہ لفظ مونٹ ہے آگراس لفظ کو موثر کردو
تو کہیں گے ذب کی طرف اور آگر مقدم کرود تو کہیں گے
طرف قبل کے (موتش) م

طرف قبل کے د مولس کے موان کو نگا کا مولس کے دہ طرف کو نگا کا مقا جد موراس کے دہ طرف کو نگا کا مولی کا مولی کا م مرجیبوں والول کی اس فرج کی کو کو کا کا کا رہ و فرقوی کا ڈی کا آئی ہے ایک طرف ہوجا دُرج ہیں جو لو سا کا رہ وفرقوی کا ڈی کا فرق ہے ایک طرف ہوجا دُرج ہیں جو لو

کسطرے بعد لے کوئی طرح داواں تری قاد میں گرمہ ہو دل شبدا کسطرے طرح و کھا تا۔ تا دواندانہ دکھانا۔ طرح دے جانا۔ ٹالنا جیشم پہٹی کرنا۔ درگز، کرنا۔ بے براق

پہلے مکمٹن کی ہوا دیجہ ہے چند ہے رہ کر
اشیاں کی تواجی طرح دف لے لئے بال طرح ڈوالنا دفاری طرح افکندن - طرح اندافتن کا ترجب بہ بہت او ڈوالنا - تربیر کرتا - اب تلبیل الاستعال ہے ۔ طرح طرح کا - مختلف طرح کا مثال کے لئے دیجوط صدار ۔ طرح کرنا کے رویعت تافیہ بجر بہدنے کے داسط معرع کہنا ۔ دشتوری ہے

قرمانال سے بہتر دوسرامفرع شمکن ہو چن میں طرح کردیجے قدمرع سر ووزول کا سا داصطلاع کیمیا) آگ پر مرغ کی ہوی دھات پر کوی لیے دوا ڈالٹا چورگٹ تندیل کرنے۔

طرق عول وونت غول وطرع سي كى جائد -

كرتے بين معنى نفرة بوجاتے ہي۔ طرفه تر عجيب تر، الوكف (ذون) مه صبط كريدت تاشا طرقه تردكعلانيا چشم کے کوزہیں دریا بندکر دکھ لانیا طرف مناكشا . فكر عجيب وغريب ساشا ـ طرف كل مجولنا . ركنايث ني بات بوناوذوق كلتنان شها دت كا مين بيط وكركل علا بناياشاخ كل قائل في يفدست يولك طرفه ماجرا- الوكما دافعه - تعجب كى بات -طرقه معجول - صفت - الوكما أدى عجيب أدى الت (نقو) ہاسے عکیم صاحب طرفہ معیون ہر طرفہ ببرید ۔ تعب یہ ہے۔الوکھی بات یہے۔ الموقة العكين دع- طرفة - بالفع - الكيماريك مارنا-) لی عفره دم عفر دراسی دیر (بخر) م طرفة العين من صبح سدوصل أبهوسي ا ير فركان كانظرائ محديم طرافوا دع بنق اول دتشد بدرائ بهله كسوروضم قاف. الخريس الف زايرغ ملفوظ سے- امرما فرجع كا صبغ -معتى راه دو - کیسو بوم و) مذکر عربے نفتیب لط طین کے آگے طرق الزنواكية بي-معانى ديل ميريه بنعال كبار يا ندلف - كاكل - علافه مفتيش -جِيعًا - منذير خرر د دلف - كاكل - سرك بل كل عاد عاف بال مرک بالوں کی کٹ - (ندر) م طرة كبيونرا طرة مرى دسستاركا كلثن رخسار تبرامير عمرم كلفتك ر مقیش کے تاروں کا کھا جو گڑی کا دمر سگاتے ہیں مددوق بريوطة بدين فنظين بتعي كنكتا لا تقمين ذيب بي توسم مهرا الله في كا يسندنا جولكذار بتاب ع يعولون كى الرون كابناه کھیا جودو کھے کان کے پاس سٹکتارہناہے۔

س طرف د مجوسة باس ، كا فد ، باسارى . وي - (موتن سه ہ کوئی کرے کا کسی کی طریت وه جس کی طب د د حق اسی کی طرن د مجيوا بخطوف-طرف اول ر تانون مذكر . من منتفيث طرف نانی رقانون، ند کر - فرین مخالف مدعاعلیه طرفدار مرد باداه عام عالم داد دمیدان صفنت ساحی - مدد کار - باسداری کرنے دالا - دواغ) اسى وق دل نه چوے گاک ناصح اب بوگیا بجس کاط فدار موگیا برلفظ اسمعني مرتدي ولهذالبض شعرا فارسى تر ادراضافت سے استمال بنیں کرتے۔ دائمیں ک بواجت ده كل طرفدارعنب مے حق س کانے ہی او یاکیا طرفداري مونث كي كاحايت باس الحاظ طرفداری كرنام باسداری كرنام حابث كرنام طرف سے ما جانب عوض رفق ہاری ون سے دوروہے دیدد سا نزدیک ،حمالوں (فقرہ) ہماری طرفت کی کارواکے۔ طرف كرنا . طرفدارى كرنا ـ ويجو نمرس ـ طرف بوتا - (ضرون كالق)طفداميونا (ماتع) شكوة جوربشك الحشريبي بادرمبوا نهوا میری طرف دوار محشد د بوا! طرفين رع مرون كا تنتنبه مدكر - دونون طرف دونو چان درعی و مرعا علیه، طرفی دن - بازیگر) مونث عرگ و فول-طرف رع مطرفة) صفت - ثبا - عبب - ناد، انوكها (مصحفي) له ہے طرفہ ماجرام نے فائل کے مامنے بسل با تربیا ہے سامے سامنے ع عجيب بات - (فقره) ا درطرف تويه معكم آب بهال توليف

طرة طرار دف فكر دكناية معشوق كاكليل-ي كيارفك كما ناجين مينين بنے ویکھے، ای ترے طرہ طرار کے بل طره طلا - طرومتيش - دن عدر ود طرة جرمتيش اور بادر كابناكر برسي ركحتيي-طره كاحال دعر ايك تسم كاجال جوعورتين كأرهني بل (جان صاحب عد شاستة أن كمتى بة وجد البهار ده جال داور طره كتم سيكر سينس طره كرنا - نيزكرنا - فيكانا - برمعانا درتش طرة أسے وصن دل أناد نے كما انده برنبوك سيه بارن كما طره كل - رف ذكر- بعدادل كالجابو دسار بي لكاتين ورفات م طرة كل زيب دياراكي جبس كيا خار أن جنت سيكم ركفانبير مال الع طره لگانا۔ اضافری، دائیریم نى دهيج أس في مفنل بن كماني في إذراك لكايا يأكين بن ادرطرة كجادا في كل طرة برونا - اصل سے برصر بونا - فائق بونا - انو کھ بونا - زباده بونا - بره كرمونا - د شوق قدوال) ك كباب جائ كوئي دل بحياك چو ن طبتره ب دلسندمی طرق دع -داه عرق دیجی شکرسل شهب شرمیت ردانع . دستور ، د فرون م ہفتاد دو فراق حملے عدے ہیں ا بناسے بطراق کہ ہامرحسے ہیں عرف دري في الما دون الم وأغ اب فاقرمست بن بسيط الك كمل كي بي بزاد طراني

٥ جاند كيرك بال ك چ في مد بيندنا - كبيما يد بعقاب يمكى، رينا-جرصانك بي دو بعنگ كالكونك ہو بھنگ کا بیالہ سے کے بعد سے ہیں۔ (متبا) 4 فقيرمت ببي مرفت كيفين بي بتري كبعى طردب سنرى كالبعى كولآ افيول كا و الزكمي إت عبلاني فون رداع) م کونسی فوبی نہیں نیرے قد آزاد میں شاخ كباب مردي طرو بكالمشادي ال اس لفظ كا استعال مراس جز كم لي بي جي اي ١٠٤٥ - (قدر) - ٩ للك رفاك بركروا بن شك ششادك طرا كرجس سے زلفت سنبل كوبي وكى اكريشانى سلا ایک قیم کا سرخ دزر دیول جو بهندوستان بی اکثر بوتا ہے اوراس كوكل طره كين بي سا سبزنارك شاخير ورفت شمشادسے علی بن ادریقے کی طرف میکتی بن و قدر ب آيي جوبن بدع وسان چن آئي بار النكهي بالبيده بوى طرت چيك شمشادك سا صفت - برصكر- سبقت عاب دالا غالب د د وآع ع دابد كاعمامه بوكرموشيخ كي دستار ان د دادل پاطرمب مرادامن زآج سكا - صفت - الوكما - عجيب طرة بينا- سينك بينا-طره جانا دعو رعب جانا تحكم كرنا - درنكبن ب توا پنجاهي در بابوا محكوم ياتب تراس خاطر ناخی مجدیہ توطرہ جاتی ہے طرة وراهانا - بعنك بينا -طرة والان -طوبام رف دكر-جيعا -طرة دسنار دن ذكر- وتجوطة نبرا سرحراصانے ہیں مرے دل وحین ابني كلاترة دسنادب

برردز من كوتشرى الحدياكرت تقد مرددوه كي اسى كموري سوكها تقاكه بعرية أترا بريداً ترا-طحام دع . كيول ادركماني كرجز د كانه يح) ذكر كما ال جيادل طعام بعدة كلام -طعم دع بالضم بكينا - بالنتخ ذاتُّفن لمردالفه مزه جي پيال بطعم سے -طعمه رع ـ طعمة . خورش م شكرك لغمه وال صيے طفر اجل سے خروش . رفق سا شکاری - پر ندول اکھانا طعنه زاغ وزعن بب انتخاك عندليب اس ما برو سے عشق میں جلنا بون تعلیماں ميرابراك عضوب طعه جب كود كا طعرى - رع - بنوارنا - سى كوئراكېنا) دېلى بى ندكر الكفين بي مونت _ مثال ك نيخ د جيوطعن أورنا .طعرم كرنا علامت عب گيري . طنز -طعن نرور رع معن تقرض كا مجاز إبواب أفرق روكرواني- مزاحمت) رعى بونث - لعنت- الممت طعن نشنع مونث علد مهنه (کرے ساتف) و فقره) تهارى طعن تشيع سى زبي ما ألى - (با نصاحب ب بن نرن سوكن نبس زول العبار على مدول الكوان الر يطعر بين مجمد سيحل مل كالعادة في فروا باكم طعر ، توطرنا ـ طنزمرنا ـ طعند بنا- دمنون م قصبه كمنا عفا كسى عبد الكن كاليس رات ده لئے کہنے برطعن کے ہم پر دور ا طعن كرنا _ آداره كنا د بانفاسب مه كول خف اس عكر سوا مرك طعن کاتونے اے اواکس ہی طعند- رع - طعنة-ريب إر تنره ارنا- يُراجلا كمنًا) مذكر - آوازه ورازه و دين ستانا - دعره ك سا فف طعنة تشنه - رامعن شبني كالكاثارواب) مذكر

يكس كاراه بن كموسيكة كرايم سخفر طریق پر چیے ہیں ہے دہانان کا طريق عمل . فذكر- على كرفي كاطريب. ولقت - (ع. قرم عبرانيده وك) - ونث اصطلاع تصوف - ازكير باطن - دفعه اطرفيت شريبت سے میدا نہیں ہوسکتی -طرفة - رع و طرفة - دوش مربب مدر سطرن روش رسالک) ــه فرادمر كيعشق كودستا لكأكب كيه خود مشى طريقيه ابل و ن المرحف سة فاعده وتركيب سله دفنع و غديب سال المي تجوم كاصطلا جا عد کابرج عقرب کے قریب آنا۔ طريقنبه بتانا - ساكسى كام كرنے كا دُصِيَّ بنانا يَرِيب بتانا ـ قاعده بتانا ـ د وآغ) ـ ٩ جاه کانام جب آنا ہے بگر جاتے ہو ده طريقة تو بنا دو مهين جا بين كونكم اففه مرتنا كسى رستوريا قاعده برجلنا مرتا وكرنا-طنشف د تنت كامزب الكرد سلا الفال ألن، المخدد صوفى كاظوت . طشت ازبام ون وطشت كسازبام افادن مسى كارسوابونا - (رأ تفاش بونا) صفت صريح آشكارامشور بنام دیجی م بحرف اجمادكا بياكرو عدام يوخ مرے پاکیول جامشی کی آپ کولاشت رہم کیا طنتری - ریکوتشری طشة رشي لكهنا به عالى حيني كاتشترى برفران كي أمثل اور دعامين زعفواك سياكه كرد بيت بليد اس نيشرى كودعوكم بى لينے سے و ودعد برصناب اور مختلف امراص دفع بوتے میں رانو تالنفسوع) تممان سے داداجان خداجات نفيبلے

طفیان دع بذکر- زیادتی ظلم رناظمی مه مقالی دعید دسیان که ظلم یطفیان دوگا دل ساجود دست بوده ماان کافواه ای استار معانی در می طفیان و معرفی می طفیان و صدیم کردجانا و مجاز از در ای خار می این از خون کابوش کرنا می فارسیون نے بات معددی زیاده کی مشل سلامتی بفنول کے موث سباب دریا کا پڑھنا ۔
مونث سباب دریا کا پڑھنا ۔
مونث سباب دریا کا پڑھنا ۔

طغیا فی برآناً یا فی برعضاندریا بین و دردق است طعنیا فی برآنا و بازی برعضاندریا بین است است این برعضاندی برد کشتی فرح بهی اعدا کو برگر دایسیت طفیل رع و اطفال مینی مذکر دکتایته) باغ کامبنو اور کیونور کیون

طفل شکارن بذکر آ نوسےمراد برنی ہے بتال کے لئے دیکھوطونان نمرام -

ظفل دبستان دوه نکر، دخفی جکسی کے آھے کچدر نبہ ندر کھٹا ہو۔ نواموز، نامجر بکار د متبا)۔ لکھے دہ طفل دبستاں کیا مرے خطاکا جواب جوملائے صدیت حرب غلطاً ستاد کو طفل نبیر۔ طفل شیرخوارہ۔ دود میں ا

عفل مزاج عفل مشرب - رمن اصفت جس کے مزاج میں روکنین ہو -

طفل مکتف رن طفل دبشان نامجرباد و طفل محتب فبرود و المرند - مثل کس سے جبر کوئی کام یفنی گا۔ دائن الوقت گررنس کوئی ل می طفل مکت منبود و مے مرند کسی ہندوستالی دبش، کو زبر تک اوالے کونسل میں بھائے قددہ ہے جارہ سوائے اس کے کم نکر میٹیا دیکھا کرے اور بوفا لوگول کی نظروں بی خفیف موکر کی سیاسی

فطفلي . مونث و لركين - نادان . كسن -

عد المنت . المهت - بُرامِها طعند الشند وبنا - بُرامِها كهنا طعند الن - رن صعنت - طعند النه والا
طعند الن - ون صعنت - طعند الن و الن المنا - آوازه كسنا - طعند الن ميل
طعند مارنا - آوازه كسنا - طعند الن ميل
طعند الن دل ن خوشنو الن ميل
طعند منا الم و المنا و طينه وينا - بُرامِها كهنا طعند سنا تا - بُرامِها كهنا ودآغ) مه
طبعند سنا تا - بُرامِها كهنا ودآغ) مه
مرے جنازے بہکوں دما کے سوگواد بانیں المحالے جو زباں پہریاسائے سوگواد بانیں المحالے مین و مہند و بنا و مهند تا بع مهل ہے) عو ذکر بلعن طبعت مهند و بنا و علی طور تشند کرنا - وئا معانا -

طُعنے مہنے دہنا۔ رعی طعن تینے کرنا۔ بڑا ہمانا۔ طفر ارت خط بچید میں انقاب اور نام بادثاروں کا فران پر انکا جانکہ ہے مذکر جہرول پر اس خط میں نام کنڈ کرتے ہیں ریفادش سے

ہر محکینِ دل بہر اے شاہ جال کندہ ہے طغرا نہا رہے نام کا رکنایتنی نشان ۔ علامت ۔

طغراکش - طغرانیس (ت) صغت. طغرابالنه المطغرات برنامی . بدنای کانشان (شعور) ه فدریان خاص به بول بین ایکلطان شق می ایکلطان شق می ایکلطان شق می ایکلطان ایک میری منشود کو، طغرات بسیمان د. دی می بسیمان د انتقراب طغرات ندالی د. دی می بدا من کانشان - دشتوری

طفرائے ندالم ف دندامت کانشان - دشتور است کانشان - دشتور اس ما نفر کافر کے کہا دہ کتی ہم نے مدم حصور اس میں اس میں اس میں کانشان سے بہلے بادشاہ کا نام جو سلطان محدد عزلوی کے زمانہ کا نام جو سلطان محدد عزلوی کے زمانہ

مي فرأسال برقابين بوكيا تفاء

طلامے ایم دع) مذکر۔عدہ سونا۔کندن طلائے دست افشار . ضرور دیز کے خواز میں اوک نسم کا کندن بھا ۔ مبین نبیت نرم مثل موم کے جس كو بالخفيط دباكرج تيزيط بو بنوالو- بدويزف السكا ترج بنوابا بخفاء جودسترخوان برركهاجا تانفاء بهركسرك اسى سونے كاساك بنوايا- اور زبنت دسترفوا كيا ف وست افتاً واس معرس كمن عفى كم باغفس وب ما تاخفا۔ طلائے ناب رف ندکر- زرفانس-طلائي دع) صفت له سونے كا سنبرا لاندكر دردنگ ایک دنگ کانام سا آفناب کی صفت میں مستغل ہے دیرق) ک رنگت شال مهرطلائی جسم کی الل كى طرح مُدانزے باغفول وائي طلاق رنگ - ذکر سنبرازیگ. رنجی م محموطے بی طاق رنگ والے اس سونے کو بار ہا کسا سے طلاب دع - بردزل - مُلاّب ا ذكر - طالب كيمة طالعب لم - مبندی -طلاق - رع عرب كافيد كاحسه أذا ديونا دانغ ع كه دنب كو دى مين في طلاق دراتا ابداسيس محس سراق دبرنے فلان جہور ایک مگر مذکر با ندھاہے۔ ا فتدنے وارث سس حيدكاكياہے د نباكوطلاق اليخ بزدگو في دباي طلاق بالبين موشف فطعى طلاق متين مرتبه كطسلاق جس كے بعد بغير كاح رجوع مربوسكے-طراق ديا- دوجيت عاع كرنا-طلاق خلع - مونث - عورت كاطلاق لبنا ، مرس طلاق رحبی- مونث و ده طلاق حس کی مدن عِرت

طف لیت - رع بیمصدویلی سے بیل بولی) مونف رَوْنَين طفلي ورجنهاد) بهال مك كرزمانه طفارب می محولیول کے ساتھ کھیلتے مجی ذ تھے۔ طفيل ١١٠ كوفي شاعركانام تفاجو بدر المك دعو ولبهمني فركب بونا غفا بحداس كوكمن لكي جرسي كسامند بے بلاقے دعوت میں جائے۔متاخری طفیل کی حرفف کی ایک ی آخری اضافه کرمے کھنے لگے۔ فارسول نے مجازا کمنی سبب. مسيلم. فدبجه سنغال كيا) مذكر واسطم. ذربية وسلم تصدّن - دفقره) آب كي طفيل سي مجمكوب دائيه ال-طفیار رعرب میں تبشدیدیائے دوم ہے) صفت ب با كى تى تى دورتىس چلامانے والا۔ دائير) م استخوال كمعلت سك بارك ساتقداك بهما بے مناسب کے طفن کی سے موہمانی میں طفيليا (اردو) غركر. خو شأ رى طفيلي رفقو) يم كباطفيليول أين مي ج بغرباك وعوت مي حائي-طل رع - طلا- ط ده يزجس كومالش كري - ما لذت -فأرسبول فيمجى زرخالص ادرمجازا مبعى درن نقره استعال کیا یا مذکر و لینلی د واجوعصنو برمانش کریں۔ درکرنا کے ماتھ ي سونا ـ ملتع ـ كلك - اس سي طلابنا باب -طلاد و ز رف عفت جس چیز برطلان کام بد-طلاسار رف صفت - كيماركر-طلاکانے طابات۔ دین صفت۔ دہ چیزجس پفش والله العاسي بنائع. بعيب شمنيطلاكار- راحرشا مادده) يانون كيبي شام اهجار بے ہیں زمردی طِلا کار طال کاری - مونث - سونے کاکام بنانا - اورسوتے کے کام بنانے کا پیشرکرنا۔ یا سونے کاکام رمنیں ے خوست اس عماريس عمالي در و دلوار پر طبلالاری طلاکوب دن) صفت - ذرکوب - سا جوادگ سونے کے ورق بناتے ہیں۔

حشری دل بی بی اس مرقان کیلب برطلب به اپنی بارب س فیامت کیطب یک بلاوا ،طلبی، دفق اب زند نسے وحث و کیطلب ع ه - تنخواه دبا نشنا، بلتا - دبنا- من کسانش مرکبات بی دصور شصفے دار سے معنی بی متعل بے جیب ارامطلب بی دصور شرصفے دار نے معنی بی متعل ہے جیب ارامطلب بی دصور شرصفے دار نے معنی بی متعل ہے جیب ارامطلب بی طلک الکیل فور شالکیل - دع بمقول بہت علوم د

فنون ئى نچىسىل كايىتىچىدىن ئاسى كى كىسى بىي جى مېدارت بېيى بىلى طلب بچيمانا - طلب مثانا - خوائش دفع كرنا - آمذه پرى كرنا - د نقرى مقر بي كواپن طلب بجيمالو -

طلب کرنا - د بانا ما مانگنا - دعوے کرنا - طلبگار - دف صفت - خواشمند - جوبال -

طلبارتر (اردو) مذکر - دفانون) ما وورسوم حوگواه کی طلبی کی بابت لی حاشے - دفقرہ مدی نے طلباند دہ فل کردیا۔ سے سیا بسیول کا بومیر دورید -

معلی میں میں میں میں استان میں کامرکادی میر دانہ-

طلبی داردی مونث براوا . طلبی بدورا معاضری کا عکم جانا- با باجانا -

طلب ۱۰ ع - طلب - بنق ادل و ادوم - طالب ک جع) دکر - طالعب میث گرد جی متعل سے - اس میگر فکرا بروزك امرا غلط سے - کیونکر وجیمع طلب کردئے - طلب کے منی

بهمن وصور فرصف والا

طلس (المان بس طلسائنا - اس كاموت طلسم ہے) مذكر - كا عادد كا عجيب وغرب تماننا - مهيب شكل میں خا و ندعورت کو بے جدبد کا حکے بیوی بناسکتاہے بطلاق ابک با دربار طلاق کا لفظ کہتے سے بوجاتی ہے۔ طلاق کنا بہ - جو طلاق صریح طور پر نہ و بلکہ اشادے سے بو -

طلاق لبینا - خادندسے آزادی عاصل کرنا - طلاق مغلظ - دع) ده طلاق جس بین مردعورت کو بس دقت تک بجما بین فیصلی و ناسکتا - جب نک ده سی اور قادندسے نیاح کر کے اُس سے طلاق شریجے ۔ اور وہ بین د فیطلاق کو کے اور قد بین دفیطلاق کا لفظ کہدینے سے پڑتی ہے ۔ طلاقت - (دبلی) موشف - وہ عورت جس کو طلاق دی گئی ہو - مهندستان بین عورتی بیافظ کا کی جگر مجتی ہیں ادر وہنی بین ۔

طلاق نامه . ندكه و فريجس مي طلاق دين كالمون درج بو-خط آزادي .

دیج ہو۔ حظوارادی۔ طلاقت سے نیززبانی جرب زبانی راقع ہے عطش میں شان طلانت کھائے تھے بھی بجرا مجرکے یہ بابتیں بنارہے نفے ابھی طلابیم رمبدل ادر مقرش عربی طلاعہ کا طلاعہ معطلیعہ

معلی به در میدن اور مون مون طفاع و معلی می میدند کیسے در مجبوطلبدم) مذکر یا فوج جورات کو شہرا در اسکر کی حفاظت کرے ۔ فارسی ادرار در در بین بطور مفسد دہی متعل ہے۔ سباموں کا رائ کششت دوند عور نوں کی زبانوں برط فادہ ہے۔

منیم کاطلابہ کوئی کرنا تھا وفی ہو بیما نظاکوئی ڈیوڑھی پیکے ہو نالو طلابہ ہونا۔ چوک پہرہ ہونا۔ زائش ہے ہے بند کردا و فضا عافل یکیاکرنا ہے حکم گرد خم بہ دوطلابہ رات دن افراج کا مصنوعی سانپ کی شکل جوخزانون اور دفینون پربنادیتے ہیں سر دادو) مبان تی کا تمان ا ده علم جوخبالات موموم کولیکل عجبب نظر میں لائے۔

عجیب نظر میں لائے۔ طلسے با ندصنا ۔ افر کھی بات کرنا۔ تعجب الیجب زادر حیرت غیر اما فہوری لانا۔ سے واضول کے وسیعے سے سی بندس کرنا۔ کسی امر کی جو خیال میں شائے۔ و ذرق کی سے طلب طرفہ تر آنسونے میرے مردال باندھا مرب اک اک کروہیں ماس صدر کا کا نظا طلسے میٹر (ن) صفت ۔ سے ریا منتر دورطلسم کے اثر

جنوں میں محتما شاکے لارزار ہول میں طلسے بند ہول والبند بہار ہوں میں طلسے نوطر تا۔ شدی ظلم کا افر مٹاد بنا۔ (کنا بنّہ) راز ظاہر کران ۔ د حالم آل)

س مبتلا- ارمتیا یک

سہل ہے ٹوٹیتے ہی دم مرحد رہ عندم توڑی کے طلم ہم اوج مزار دیکھ کر طلہ ٹوٹن ، بند سے ہوئے طلسم کا غالب ترافوں یا اسم سے اسف ست ہونا۔ رکنایش پردہ فاش ہوجانا، د اتف ہے

عنی کاعقده اس کو مجیبوندا سے صبا ول افسہ بد جو لو ال افت ہے کا طلسمات و بقاعد ہو فی طلسمی جمع) مذکر و بطور مفر دہمی منتعل ہے ۔ حبیت میں ڈالنے والا منظر (فقو) آب کی کو مخی میں طلسان نظر آبا و ذوق) ع جوطلہات نہ لوٹے تھے تعجو لوٹ کے طلسما فی و (اددو) صفت ۔ آفت کا و جا و د کا و آفت و طلسمی زار دو) صفت ۔ جا دو کا و آفت ۔ طلسمی جراغ و مذکر ۔ عبیب نسم کا جراغ جوطلسم کے واغ دل جل راشنی کے

يطلسي جيداغ ہے س کا

سارکرنا- بونائے ساتھ) طلبعی رع بنرکر- دہ فکر جوفوج کے آگے دشن کے اور نشکر کی عبد وغیرہ امور دریافت کمنے کوچا یاکرنا ہے۔ شہر اور نشکر کی محافظت کرنے والی سیا ہ -

طماع (ع) صغت . بڑالالی ۔ طمانی داردد) مذکر - دیجوطیانی . تیاجا ۔ تناجا بخفیٹ جوطرب احدی بیاکرنگائی جائے ۔ اس کوطانی کہتے ہیں ۔ تا تھیٹر سے رعی چیاتی بڑمانے کے داسطے جو ہانفوکٹیکی

لگانی سکو کھی طامخ کہتی ہیں۔

طمانچہ اُٹھانا طائچہ سے مارنے کا اتناد کرناد نیں، بچوں یہ اُٹھانا تقالمانچ کوئی بدفو، طمانچہ ترطنا طانچ ہی کرنا۔ طانچہ لگانا۔ طانچہ مارنا۔

على جر حرب على جربي رئاء على جرائ على جرائ الما الم كُنُّ وَعَلَيْهِ السَّارِحِ فِي بات منه سے كالى اور بالى تر

سے طائخہ نیرے محد پر کینے ماروں گی۔

طَها مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُلِ

استعاره كريتين (متبا)سه فراق بارسي جثم اس قديداب بوي طناب عمر ماری دک سحاب ونی طنابي تصنيناً ركنايةً) دورى كم بوم نا-فاصلہ در بنا (مصحفیٰ)۔ پہلومیں کہاں کے لِبنیا کجوربی اے کاش دیس کی ہیں تی بائی لانا ہی وسجيوزلين كالفابير- دبخراسه یری کوقات کے پرفسے سے کھنے انجیس بارس مذبر دل كالرطناب كفني طن أر دع ، صفت . رمزكنابين بات ممن والا -نازسے چلنے والا۔ شوغ - بیاک - رکن بند) معشوق _ ردوق)م آ کے بالیں یہ مطناز سرایا انداز مجسے بہ کمنے لگا کول وظار الی طنور، طنوره (ع) ندر ديموتنور، طُنْبُورِلُوْ از (ت) صفت . لنبور بجائے دالا۔ طفر رع) مونث لعد . درنا بونا كانف مه ریھے ہے میرے مظی جی نیاں جان صاحب طنزبه الجيئ نهيي طر آمیز، دن صفت روه بات جو طف کار سے کہی جائے۔ (اخترافا و دھ) م منکرید کلام لمن آمیبز کینے لگی ایک فتت انگیب طنزاً (ع) طعنه سے، طنز كرنا ـ أوان كنا طين

الربائي دع منطنه مطبوره ادرائي دغيه كآواز فارسيول في مجازاً بهني كره وفراستعال كيا) ذراكره وفر رعب داب د دبديد مراء وعضة بدمزاجي د فغره) اندريك فلنطنه الركي تواييخ شيخ مين آب جليجاتي بر سادع عزدر انتجر عمند د فوازش اله

طما منبغث رع يضم اول وكسراؤن اول وسكون يك مود ف ونع لون دوم أرام لينا عمون اطيان ولحبى اردوس مبرطانبن بفتح أول بدلتيس وفقه خط الفي سطانية ماسل بدئ. طمطان دف عني برووطاطم . بلندى طان -آوازه) مذكر - كروفر شاك وتجل، وعوم وصام يلا (ارود) غردر، و نیک دستیم، مه ہم د کہتے تھے کربے جاہے عزور طمطاق اب آپ کا دہ کیا ہوا طمطرانی مونث دخان ادرتجل (آدج) ۵ سبوى خبرترتى موطمطراني ك لكاف محدس كلابي فيواق كي مع رع. بالفتح وفتح اول ددوم أميد مرص مونث لالي - حرص - جاه -طمع خام دن مون . اسبى تناجس كا بورا بوامكن د ہو ر رشک ہے رہ گیا ہے شد دُیز خواب کا انکھو کو خیال وصل كى ران بونى اس طمع ف مسع صبح طمع دنيا - لا يج دنيا-طع را سه حرف است مرسه نهی دن. طع کے سب حرف نقطوب سے خال ہیں) مثل عظم کی نرت طمع ركصنا - لالح بأكرزويا فميدكرناكسي باتك -سلطنن كى ناطمع چرخ زبردسين كر كونى سرحنگ د جاد يكيس فيكوش طمع كار رف عند ساحب طبع دوس كالثيوطي بو طناب رع - بفتح اول ونيز كجيرانك) مونث بخيم طناب الل دن، أسبدك رتى-طناب عمر رن مونت عرك درازي كاطناب

4.4-

طور - طورسينا - دع) مذكر - ديجوسينا طور دع ایک ادر اعداد یا نوع - صنعت - فارسی مين مجني طرز- روش - اطوار- جع) مذكر-طرز - روش لاصنك دآباد) ه فاتم شخص بهدا عارجفا كارى كا سیصلے مخصوف طوردل آنادی کا بعض حفرات طورك بعد سے كالفظ لانا خلاف فصاحت سجعتین و دراغ ا فاكسينة والكرسيكيا يوجعة بو خرجس طوربي بمفاكشين فيحب طورب طور بونا - (عو) ما مات غربونا يامت درقوں ہونا۔ دراتع ا طور ب طور بوئے در بے فعال کرے بالمري المان بي الم المان الله والمان الله وم نے کے قریب ہونا۔ د وتبرات طورب طورجال دهبواس دفترك چوارجاناعلی اصغر پانصنت کرے ي الجين برنا - حالت ابز مونا - رجان صاحب) ٥ عشق دونول كوميدرندي بإوائي محكم طوربے طور ہیں بی جان کے داما دول کے یا دعو) موقع ہے موقع ہونا۔ طورط من . مذكر - وضع - جال وطين الدوبه برتاؤ . طوس د توش كامترب فراسان كرابك مركانام-جن كواب مشبه كينيس، فذكر - ايك قسم كا اوتى للائم دلدار في طوسی ل طوس کا - طوس کا با شنده ، سرایک نگ كانام عجرمادو وكسيس عظري عن تاركيا جالكيا -طوطا . د کھو۔ نوانا ۔ طوط اون مون - نام ایک زکاجر کالغوزی پ طوطح و د کيوتوني و اي ندكيرنانيث ميل ختارت و اميرات صدابة للقل مناسم بجاند براني كرنجن سبزاك طوطي بيمتون كالمتأكا

یہ بل کر تا ہے اتنی سی گاری پر تجعيم عنطه كتنا براتن سي كماري ير ية دعرى آن بان و شكنت (فقو) عجب طنطه في عورت ہے حس بان بالٹائی ہے کر کے چیوڑنی ہے (متیر) ا يرى من طنطنه ب فدغم كشة كابح منرط من بل بعد كيد كهارى كى كما نى كواسط طينطت وكمانا رعو البحكم جاناء انزانا - كروفر وكعانا قرادا دكهانا دراحت ماكم مول تيري مول مب كلكرك آشنا كبا فلنطنه وكعانى يصحصيلدادكا طواف رع مذركسي ميزك رويونا فاندك الم ديمرنا - (كرناك الف) ومنر) ٥ سرنبزول پرکھرے ہیں شہیدالعشی کے سي يهاطوانب اس يحسركم كا ط الت دع - بي طوال بعن وزياً . تاخب ا مونت ، درازی ، لمبائی سل زبادنی رفقه) معالم محترا عفانهاري بيروائي سيطوالت بوكني-طوالف (ع-طائفته کی جع) مونث-(اردو) - وه عورت حس كابيش كلن ناجية كابو بحشت واحدها (فقره) منتزى شهورطوالف تقى -طوالمن الملوكي (طوالف جع طائف كي الوك بجع نك - بادشاه كى - طوالف الموك - بادشا بول كروه طوالفت الملوكي سع مرادي - ابسي حالت ادر ابساز مارجي سيسى خاص باوستا وكاحكم نبط - بكككياد سناه باأمرا بیں سے ہرایک اپنام کر مالا کے) مونث - بدانظای طورك (ع- اطبيب كالوانث - معنى زيارد وتورو خوستى - بشارت خوستورى فارسبول في طويل كبرتم بھی کہاہے۔) ارکر۔ بہشت کا ایک درخت ۔ طوية فامست وطويك قد- دف عفن و دكايش

اس معنی میں منزوکہ ہے مھ دعوں کا مل ۔ آفت کا ہر کالا وم سنے مسلنے سی کوئی اب فریخل ا و بمروق راست كوفمناج براج بلوفاق سر رعو) تهمت ، بهتان- الزام . دانشاه م س نے کب کی تقی مطلاد موصب کی ات فرالوط فيعبي بينان إدرطوف الأبر رعو)غل مشور فاد بنگامه جهگرا ریکتن سه الى تترے ياس دو كانا الهي آفى تقى حلى مر كوس توعب الرف كوطوفا اللي △ وا ديا - كرام، دييموطوفان عانا ـ ٩ نفر عفن أن صے طوفال دُمانا د درد) ٥ اندنگے ہے یا کوئی طوفا ان ہے ہم تو اس جینے کے ماعقول مرحلے طوفان أنا- سياب أنا بنندت سيمفر برسنا شدت سے برایلنا۔ نیز اندھ مینا ۔ طوفاك أنظاناً لي كسى يرتنمن لكانا (سيم بلوى) فان شريب الوتمي فوب جانكاول طوفان اور کونی مجھ بر اعفائے گا س فند برياكرنا - بسكارميانا على شوركرنا - واوياكرنا -ديكه اللك كومية اللخركال كراتينم بطفيل مباداكهس طوفاك الماقي سط طوقال لائا ـ سلاب لائا دعارت اس كرئيج شمر في سوار المحايا طوفال بردرا التنن دل مرى بجان برى ي عوركنايند ، شويغل مجاناً - واديلاكرنا -طوقاك أعضاء لازم را تبعث ملنا رسر سبلاب الا سرت کی ہوا جلنا ۔ طوفان پر باہورا۔ باتی کا ہوا کے زور سے احلیا۔ دریا یا مندرس -0(80)

وصعت تصنيف مصنعت كي ولا يخت التي طوطی مندمعانی شکر انشال مومکی ا زباوں پردبادہ تر دکرہے طوطبا - ديجو توتيا . طوطب (بالفتح وكسرسوم صبح وطبيب) مذكر تمبيد طور تنع و بنتخ ادل) مونث ـ رغبت ورضامندی و خو شنودی خاطر۔ طوعا ۔ رمنامندی سے۔ طوعاً وكرباً (ع - اطاعت كرت والا اوركامت كي والآ ، جار دناجار . جراً فبرأ-طورع اتری) شکر ۔ فرج کا نشان کے بونث ۔ ایک طواف رخ ، نذر - طوات کرنا - گرد میمنا . م جانا بعضي كعبه كوبثث خانه كورتين كرناب برق طون مركوت باركا، طوف حرم وطون كعبر ون مذكر و كديكاطوان عل بندس المترصباطود حرم كو فرناسے بریمن کاطرح دیریں کیا نفس (ピッ) بول بلاكردان كوسے ولركافرا وا طوف كعبس مرى فنمت فيكوارا طوفال- رعد باران سخت ير بان كا دوو دور ہر چیز جو بہرت ہوا در سب بیرغالب آجائے۔ جیسے طوق باد- طُوفان آنش، مجازاً - نيز- آندهي، مذكر ما سبلاب طعناني د بخراسه کشتی نوح بھی آے نوندسال بونصب دیدہ نزنے کیا نبرے دہ طون البیرا الم بادتهد - آنوسى ما حدث كى بايش ما كمال - نهايت (جزأت) تاتل في لامقاب المحول بي كرديا دل الطفل التكفي بمى طوت كاورىك

طوفان ديمانا۔ دعو، غضب رنا۔ عوفال رسيه - صفت وطوفال سے ثباه كبابوا رشور) ك مو ما چراع کشتی طوف ال در دول بیغام مرک نطر اد مرا دسے طوفان ركفتا - للمن كانات مجدبه طوفان سعبدون في وكعابة الثاد مانفاحب سيب سردون فلكرياني طوفال زا۔ (بن) صفت۔ سیلاب لانے والا مثال كے لية وكيوشتى كالنگركرنا -طوفان شيطان رعى تهن دربهتان - (فقو) طوفان شبطان سے فدا بجائے۔ طوفان كرنامه وتيموطوفان نمبرك طوفان مطراكرناء ببتان لكاناء طوفان لانا- سياب يبراكرنا مه طوفان لاسعة مدهمول ندسي شعور مثل تنورجوس بےمیری دوات ای طوفال لكانا. طوفان لينا- تنمن كالأعيب رگانا - درگین ب مجد بطوفان ندميهاه كاجل دوردوا جعدت مخدكا ترب ما تيكاأ د اود وا طوفان گتا۔ لازم۔ طوفان مجانا۔ شدر فل کرنا۔ طوفان بي آناء بادمنان يا ياد تفك سبب تي ياج زكاته بي الله و داع) م عشق حبل عنى كابولا المفدا وه ذائے کس طرح طوفان میں طوفاني صفت ـ ١ طونان عد منوب رادفي صفت. حجولاً منفني يشرير- فسادى - أفت كابكالا-طوفان جهاز - ده جها زج معبندس برابو-طوفان بونا كشي اجب زكا طوفان بهانا

طوفان المصا والوفاق بوتا

وه اوصر حصت بواأتها ادمطوفان شك نيرتاجانا كالمان فاتل كالوس أب ميس طوفان أكلما وطوفان تخالنا وطوفان بيياكرنا مثال کے لئے دیکھوشعر کالنا۔ طوفان با درصنا لة تهت لكانا-الزام لكانا-(جان ماحب) ٥ ہا دھو کے بڑی دوئی بیس صدسے مفادی خداكا قرب طوفان لوبندى بإنصلب ع مبالغ كرناء برمعاكركهنا ر دوق ، ٥ الكك مين فركال بركوافي في با نی سونیزے دیا با عرصے طوفان جھا طوفان برياكرتاء لـ فتنه ونساد كفراكرنا فن شوريانا-ي طفيان لانات چے ہراں سے بطوفان کیا ہے بریا كربباك في بعراب لاطم مجم طوفان بريا بونا- لازم-طوفان بنا نا عون بات كراه دينا- نهمت لكانا وظفريه وصب وفي كاترب بزم بباكن بنا مجربه بارول في لبالم يكلي علوفان بنا طوفان بندصناء بنمت لكنا (استبريسه تهن عربه كباكرتين بحربرير دنيب سنكرول جوسكطوفان بدهاكرتيس طوفان بندی - (اردن مونث تهمت لگاتا يجو طوفان نينيزي _ بيعقلي باتون كالجوعه - (فقره) بہلے توحضورای اس مراب کو ماخطری کم طوق داحدہ وراكب والترب العي كماريك كمور ياطونان مرى طوفان جورتا - رمو عمولاان م لكانا - رجانفات ال يتند ببناب كانوريكي وه جواري طوفان

خوبالابت موااب بورب عديمات

جا چكين حنايين كدورزغ بين طول روز حساب سنے مارا ت لمبانی دفقرہ کیرے کاطول زیاد دعوض کمہدے۔۔ چدنقرے سی سخرابی ربتان کے مس قدرطول سيمش شيافرقت نام طول البلد- (ع - عرض البُلَّد كا مفايل) مذكر كى مقام كاطول مين فاصله كسى خاص نصف التساري ہے کراس مقام تک۔۔ طول امل رت- كنابه - حرص دنبا كالرم قاليم باجنس كونني عمر بب النتوال كرد فضيَّهُ طولِ الل راكسخن طولاني سن) غارد أميك طوالت (تدر) م محل سوس كوبو توردته مرائجت سباه مروشمشاد كوجها لوتومرا طولال يع على طوالت - مولف كي دلت عبي اس مني بي طول الل ك مُلِم طول على عين سے ميے سے و محتن) م گوش اشنان كريد و قدان گوكل جا كيمنا بنبانا بعي بداك عول مل طول بحرانا . مرعد عانا . طوالت بوجانا - (فقرم) معامله طول بيوا كيا - بياري طول بيراكئ _ طول دینا۔ سا برهانا۔ دراز کرنا عرصہ لگانا سے كسى مخضرجيزيابات يامعليط كوبرهمانا سو م دے نامے کولینے طول غاتب فی مکھونے كرحرب سنج بول وهن سنها تعداني كا طول عرة - دعلب - عداع دراز كرس - جولول ك لي متعل م طول كلام - مذكر - زياده كول -طول طويل- ببت لانبا - جيس طول دوي خط طول طوبل راسته -طول طويل بات -طول هيفاء لازم - داتير، م

ر شعور) م وصال المتمر مند محفولاس سياء دل يذرونواس فدر بوكشي أمبرطون ن طور في - (ع - گردن ببند . ملقه- هرانگ گول اور مُدور ميز بودوري من كارد الكي الكراد الكي الم كازلوري عورش كليل منتي سا بحارى حلقه بونوسول ا دلوا قول محسكليس واستين الكرون فراها الكيب اسے پری پیکریس داوان ہول نٹری حال کا طوق بومر الكيمان علقه خلخال كا و دو گول نشان جو كبوش فاخت د عيره پر مدول كے كلي بي ندرتی بونلے۔ ردوق)ے بطوق اس اسط جيوالم واقمري فالرطاني كم تقالبل ك قسمت كالبراقرى كاردني ي منت كالندار إجادى كاحلفه بابنسلي ويول كر كل نبي دُ التي سه جون منامجه كرجب بب الوق من الميناغفا يرى دادول يسف أأسخ عشق وكالوكين س ه وه حلقه و بینگ میں بنانے ہیں۔ طوق برصانا رعو) طوق أتارنا - ررنع مه جنوال كاجوس بعددولن ذبحر للاقي السي شكريرى نے طوق منت كا برها باہے طون طريقنا - لازم طوق لعنت ون مذكر معنت كالوكرا (وشك) ترے بوتے ہو کو سر ویان طوق فرى بمى طوق لعنت ہے۔ طوق ماه . جا ندکا اله طوقیا - ندر ارایک شم کا بینگ جس می علقه ب ہوتا ہے۔ ایک نم کاکونزجی کے گئے کے نیجے کے پر طقر كي المات الم طول - رعا مذكر درادي . د داقع ع

طولل رع مرود (عنبل) صفت لدراد - لب سع موثث ایک بجرودص کانام -طورل رع - اے مروث سے - طول سے شق - لمبى رسى حبر من چند موروں کے یا دُل باندھ دستے ہیں۔ فارس انت مجمول سے اس مكان باعارت كوكيتے بي حس بي كھورے م كه جات إلى مذكر - يائد جيول سے الكورول كانمان وليكي بلابدركيم مش ايكى أفت دور ك مر- قصوركس كا ادركوني ما باجك . اس وقع براوية بي جب كى آدميول كى آفت الكي خص كے سرمطے -ر كيف سي طولم إن أكر بنادكها جائے أو طويل نظر بدادرافات سادى سے محفوظ رہنا ہے) م طويلي لتباييخ - ايخ كرده بي ميوط -طر رع ، وشق - قرآل ك الكسورة كانام جسك النداس ينفظي ـ ير شكر ييغ فداعلع كانام مفيذ نوح كابي ابل سيد مرورط محرفت الى فيستريرتهارى داسكاناا طي الن الرع و إك بونا - فارسول في بيخ وضواتنجا استقال كيا ونف له ياك وصفال زئا قرراه دخت روسيع كالدونان بك كونى بوتية بكاب ده جارت كيابونى ع وصور التفاء آبدست (كرنا كماكة) طمارت تمان - بنانے اورومنو کرنے کی حکم۔ . (ع) مزكر حض على إلى بدنا . ده الأم بن سي طبور رع جرب انجال جارت و-ای ساسرایا طرورات) صفت ، باک کرنے دالا ، پاک جیسے شراب هے ۔ رع عظ بشدید دوم یا لیٹنا لیپٹ ۔ فارسول في في ودن مع مف كوتاه مرنا استعال كما وب میں طے بروزن سے ایک قبید میں کاناہوں

قدس طول کھھیا ہے اسپران فنس شكل الل جول كنة ربي حين جوالية طول کھنچیا ۔ منعدی ۔ د برلگنا۔ بدت للنا ، رجرات كفنيا برطول ابن استرات أواكراه عانی می خبال سے گئے۔ زار کی شبیہ طولاً - رع ، لما في مين - دمازيس .. طو للے درخ - بروندان طویئے - بڑی لابنی عورت ادر مرتبر لبند) صفت - كامل صب برطوك) طولاتي - صفت - بيك لانبا - دراد - جي طولاني طوم ار رع - نامه - صحيفه - دفتر - مكوب دراز طوامير- جي) مذكر لا غذول كامتحا- (أكبيل) ك تنع كشده ودست شركرد براب طومار ہا تھ میں ہے لفافہ کرس ہے ع جهوف بائي - مبالت آميزيان - بانتحرير - وشور و کھایا ہرکس و ناکس کو رس نے بواطومار رسواتی مرا خط سے دھے۔ اٹالا سے اسے شاد وفتر غمائکو سنا یا بون فكوے شكا يول كے طور كعل ہے ہي طوماريا ندصفاء حيوق بات برهاريان كرنا جوي طومارينا كط اكرتا عجوتي سي بات كوبرها كرنتنه براكينا (توبترانفوح) فطرت فياس بينام فرضى كاايك طومار نا كظراكيا. طو اربندستا . لازم -مننزی بخرنے میں مرے انسانے کی كبول برُسا حرف محبت بويه طوارشع طوى دبضما دل وسكون دا دغير طفوظ جوعلاست سنتری ہے۔ ترک میں شادی کی کہتے ہیں۔ اس می آدی تفا شاخ كياف اللط ع كرليلها مون . فادى بياه -

رغبت) مذكر له مدبينه كانام رحليل) م بندي تنب مراجان مرى طبيل ال كوعشاق غرب الوطئ كنفي بي يا رع - إلفتح وتشديدوه مكورو فتح سوم طيه كامون صفت الكسار عيد مريد طبية -تضم - رع الذكر برند بالفطيمة اور مفرد وول طرك المنتي . رع فسبك بونا عفل زام بون فاليمون و المعد عقد منهال كيا -) ذكر عقد أبر ويوس -عفي والمعانات طيش آنا- عفد آنا-طيش دلاتا - برافروخة كرنا عفيه دلانك تولگی کہتے بول دہ اے رسی ر بس بس اب مجعکومت ال طبش طيش كمانا - غم دغصه برداشت كرنا - داخر خا آوده ون رات ده السيخ توكيم عين بم كهاياكرين سواعت وطيش طبيش من أنا حضجلانا عف مرنا عصيب أنا-ركفة تقعانجان بيكت وثيب تصخواني فقي لوآن البينظشن طيلسال . ("السان كامرتب) مونث ويادر وعرب ك وك كاندس يرد التيان و وون م دود أو دل فدكملايا الر طيلسان چرخ سيسلي بوكيا طين - رع - بردن - نين ت -) بونت مرشف - فوا - عادت - ينير-كيا صاحد بوگيم تحبيب قي كي مرانى من السلطين القيب كي طيور، (ع) مذكر طائر كجع الجع وديموطير-

طرف حانم طاني مسوب ب) ندكه- بين كرايك تبيارًا نام يا قطع سافت بي طي ارض رستر) ب كمورد نبي عل ي كون في ارض كا باسبب نظر ب سکن برال کران ت داردو) نبصله- بيانى - مُكُوناك كوتاه ومختفرة كونا - عام كرنا - يوراكرنا - انجام كوبيد يجانا .. ط دوره . قبلط ک و دوروز راسونه ع كاروزه كيني بي - (الميريك ہم نے رکھا ہے نزرے واسطے طالادون كفأنا تشمت بن بارى ولكها تمبري ن طے کر نا۔ لینا ورنا۔ اس معن بر بیشر تر اسمون ساختم كُرنا ونصِل كرنا ورفع دفع كرنا نشرع الفقري آپ يح بي يُركر سي تعبّر عطرانية ع تفع مات أونا ر فرزیم کی می دل میں کمجانی کھور ہیں بطل اور اور کا اور اور کی کھور اور کا بطال اور کا اور اور کا اور اور کا ا کرماہ دھے۔ کا ہے کا بط کرنامنازلکا ع بياق كرنا . سيحاب طرناء طي مونا - لازم -طيّار دع لبهت أرف والا -ريازاً) آماده متعد ت نيز فهم ملا نفلب- جعفراين البطالبكي ويجو تبار-طباری - مونث - ده ویی جو درزش کرنے سموق طراره دع -طبارة - تيز علية والكشى مركه ايك تسمرا فوجی غیارہ - ایک ہوائی ہا رجی کے درایسے لباندی ر مركت بي-طرب ١١ع- يروزن يم- بدف وش وسي وسي ما مونت. لخوشي- رضامندي - (فقره) آپ ابطب خاطريه إست منظور كفي اب ديت لعل كياسي ـ يا دع -بالفتح وتننديد دوم مكسور) صفنت - پاك- حلال لذيذ-طبيبات د بنشديديا) صفت، ورنث بإكاوري طبيبه رع - طيبة - بروزن دينت - ونز بردون

ظام كى بيل نهيس طرصتى - ظام كاولادنهي نام ليوانهي رمهت كوني سل ظام کی نہیں بڑھتی ہے ظالم كي واوشرا دسيه كا - ظام ك ودفدا کے تھر۔مشل۔ سانے والے کا انصاف خداکرے گا دادظ الم كى خداديًّا بي علد د نیاملی خرادبیا ہے تری سے گاکون بہال آہ ہے اِنٹر رظام كى داداے دار صطرفدا كام ظ لم كى كى دراندى دراندى ماس ہوتی ہے درنلتی سے رضتہ عمرمادہے) دیکھنت ک مبول بنومرتا ركنبوك بنيقان دراز كيفي باطام كى رى بدقى واليال والد ظ الم کی عرکوٹا د ہوئی ہے۔ مثل ظلم بہت داول نبي رملا دنبازى وصل گیا جوبن شرا سیج ہے ش عرظام کی بہت کوتاہ ہے۔ ظ كم نظام ما ما معند جوباطن بس سخت اونظاهر مين زام بوءا يا جيثم معشوق كو تشيهها كمنظي د داغ) ٥ الرحينم فسول كركح حيا كوكوني ويحق اس ظالم مظلوم أساكوكون ديجي ظالمول كاباوشاه- ركناية، يراسلف نسلیم) مه اینچهنے نبحتی م کمونکرمبری اس کی دوشی

بيگر جينوا وه ظالمون كا بادشاه ظام ر - رع - سا باطن كفلات سا حدا كانام كرده

آشكارا ب، بلحاظ قدرت ليتي اس كا وجود اس كى دوستى -

5

مونث ۔ اس کوظائے معجمہ یا ظائے منقوط بھی کہتے ہی حساب بليس اس ك وسوعده فرض كي كفيس ميرون لغت فاس بي نهي ب - اس كالمفظ طوے سے وكيو " ط" مين انشاكاشعر-قطا لهم - (ع ـ ظلم كرنے والا) صفنت - سا ظلم كرنے الا سنگ ا دفقو، سی ظالم نے اس مصوبہ کے کہی قتل کر ڈالا سا (کناینہ) معشوق - (کسیم) مد منهور لے دصل کی شب بھی مجھ پولے کچھ مے دل کے كرسوبا بعي أوظ لم باتحد ركه كرأبي توبن بر ظالمان وصفت فلم سعمرا بوا-ظ لم أظلم - دف صفاف - براسلف والا - دراض) جرخ بے بربے گونل مم اظلم لیکن دال گنا جا تائے اد نے سے سمگارول میں ظا لم بهواتا بهلذا تهنين - ظام ا دلاد ا در مرادس بي نصيب رساب - (ناسخ) له جوكظ لم ب ده بركز بحولنا بعلنانهين سبز بلولتے کھیت دیکھا سی سی شرکا ظالم خداسے در - وہاں بولاجانا ہے جہاں کوئی بہت جوال بولے یا سی کوبے گنامتائے۔ (دُوق) سه دردازه مبكدي كان كربند لحتسب ظالم خداسے ڈرکہ در نوبہ بازے فلاطم فراكومان - ومجوظ الم خداس در-ظالم اسرسير نهب بوتاء ويجوزا المهوتنا مين ثبي باغبال جمانط نه شجا رحمن وقت بهار ديكه ظالم كبعى سر بزنيلي اذناب ظام کا ڈور مرمی - ش د زروست کے کے

مرحكم فلومساس كا موجود ظا براقد ہے باطن اللہ ظامرا ورباطن اور- زبان پر کھے دل میں کھاور يعنى منافق بيئ - قول و تعل كا عتبار النبن د تياز) م واعظول كاطوركيا بيطورب ان كاظامرا ورباطن اورب فلا مرا درياطن كي درق بوتا - ديجونام ادرباطن اور رنا سخ یا م كبازارو كظار باطن بي فرزي والان فالذكيب اوراستال للث ظامر ماطن أياب سأبونا - ظاهر ابن كيال بعونا - دل اور زبال كامو افق بونا - و نستي سه بنى بحكاك دوزى كالمنظ د بركس كاش بوناظ بردباطن حناكالك عنن في خوب كما ظاهروباطن بكيال داغ جرسيني په ديجها دې دليرالا ظامر سائے دکھنا۔ ظاہر آدات کن د داغ به صوفى كهال سے فاقف مراست بيں ظامرباك كمتين المامريتين ظا بربان- دع صفت -ظابر دیکھنے د كينا تفاادري أنكون العن السي جيثم ظامريب سيكباد بجماأر كماكت ظامرای د ن - دن-ظامردیمنا لمبر مه غن رکفنا نمایا طن سعر منام و موت بر غضب ای دالیگی ای اطار زیبان کری ظلم مرست - (ت) صفت - ظاہری باتوں پرعل کرنے دالا - طاہری حالت پرنظرد کھتے والا - دنبا وار

ان آیات و دلائل سے ظاہر ہے۔ جو اسال اور زمین میں برصاحب بعرت كودكهانى ديتي بس مفداك باطن بو ئے بیعنی مرکزاس کی کمنرہ ذات حجاب مبلال میں پوشیدہ سے) صفت لے کھلاہوا۔صاف۔عیال۔ واضح، (فقرے) آپ کی گفتگو سے کدورت ظاہرہے۔ ظاہر آثاراس مرتین کے اچھے نہیں سے کھلی ہوی ہاند۔ مان صاف معاملہ دغانت) به ظاہر ہے کم گھرا کے دیجا گیر کے نکرین بالمتمف سے اگر مادہ دوسینہ کی ہوائے س مذكر - باطن كانقبض - صورت - اوبرى و فق ره) اس كاظاهر اليها باطن خراب سيد ي دكنابيدًا ما تش -د کھاوا۔ و داغی ہ منا وطلسي بازيكم عسام بهي د نياجي كمتي بي ظاهر كاتا شاب ۵ د کھنو) خاگرولوں کا ہر۔ فلا ہر عبال کا فرق ۔ ظاہر سے مرادا بک السبی كيفيت بع جوعام طور پُرسر سرى دنگ بي مفهور بود عيا سے مراوا بک السی کیمینت سے وعلمی وعلی زنگ میں بدابت رهني بود-ظ ہر۔ تابع ولیل کے ہے۔ اورعیآں ہیں دلیل آ كى ضرورت قباي -ظامرا رظامراً بالباسي ظامرس - رناستع) ٥ كامراكروعن كردول بيهندنه كالمي بست دومار زمان بي سي دومار للبد ظامرا عما باطن برا- ديكفة مين نياسيم ول كا بہتم)۔ نیرہ اول ہیں جتنے ظام دیجھنے میصاف ہیں ظاہر اجلب تریشمشبر کا باعل قبراً ظامبرادتدباطن اقتد (الهنوك آزادون ك صدا) النداين قدرت سيرميد وجدي-دناظت ا

ابل بصارت کے لئے جی رفتہ عامتے رظامرك أنحصيرا ومرباطن كالمخبارين العامري ونبايد مش وكعادط ك دنياب اللّاجس كے باس دولت ہے ،سب اُسى كے طافدائرى لیم، مه بجاہے گرزمانہ حس کی دو بپرشیاسیے ش شرد ماسیتن ظامری دنیای ظامر كا رم باطن كاسخت . ويتحدي دل ناظر شرصاؤنم برحببنول ساختلاط وظ بركي برزم تو باطري عني فلامرنك بإطن خراب - ديجوظ براجيا-مثال كے لئے د مجموظام رسمانا۔ الطاهر مونا - وأضح بونا - كفل جانا - منهم بونا-فهرت پانا۔ اللهرك - يربات بوشده بنين ب- سي النياب ظامري - صفت - باطبن كانقبض ادكماف كا - سيب ظائري آد مجلت - ظاهري بنا دُيد كملاجوا بيي جيے ظاہرى معاملہ ظاہرى صورت۔ فطرا في ف (ع عقلمند بوزا . فارسول في بعنى خوش طبعي استعال كيابه) مونث ول لكي فوش طبعي تميز رج القاب) بونے سونوں سے دہانے معمانیان مردف سكونهس بعاني ظافت ننرى ظرافتا رع) مناق سے دل گی سے مریکور نفتاً ظرافت أميز وصفت - ظرافت ملى بون - دل لكى كى جيسے فرافت آميز بالني -ظرا فنت بسند . صفت عجدل ملى يندكره ظرا فخت کا بنتلاء براظریب د وآغ سه خط بارسے دل ہوا ادث إدث ظرانت كابتلاظرانت كالوط

ت ل ك ك د يكوفلير بنائ د كمنا -ظام رسي دن وند و جركه ره بيري مجھے اس براعتقادلانا (تسلیم) ک من ن ماده خواری سے عبد شدول کی متی بر فداک ماداے ذاہد نری ظام میسٹی بر ظ ہر سرعا يا - فاہرمال ديك دعوكا كماناد فرون م العميشونشن سك فل المربيعانيو ہے ظاہراس کا نک اوباطن ٹراہے فل الربير = مذكر فاكروول كامرات. ظامروار - دون صفت - دكفاو كارناد ظامرواري دف، ومنف وكهاوت كانني. اویری باتیں رواغ) م بردے روے یں تسین عباریاں آن آئی پھر بندا ہر بھی توفل ہر دارباں؟ قی نہیں خل اہر دارشی ہر تنا۔ دکھا وے کی بابن ترنا فجنگ ظ مردين كا باطن شيطان كا مش فرابراحية باطن شراء استخص كيمق بن بدلتي بي جب كاظام راجما نظا مِرْظُهُور (مَعْمَةً) صفت - ظامِرطُور سے - ظاہر بي - كماركمالاً - صاف صاف - (تسلَّم) مه المطلب كاس نے ایک بھی میری سی ایک ظا ہرظہور بارسے با نیں ہوئیں توکی ظا مركرتا - وكهانا - افشاكرنا - جيدرزظ مركزنا. ع انشروع كرنا - وضاحت كرنا . جيم مطلب ظرام كرنا يع بناورشد و كعانا - صيحافلاس ظام ركنا ـ كا اشاك سے نایاں کرنا۔ جید دضامندی طاہر کرنا۔ بر ظاہر کی آنھیں اوسیں باطن کی آنھیں اور الله والى الوجد ال المحول عرفداب ر ورقع ع

وتحس كحوابنا ظرت تومهمار يحلبس المحول كي بام كرادي المسامع ظرت عالى بوناء وصد بارونا درشك الم بزادول ميكس خال بوئ و مح ي خال ك بهاى طرع برحرح كالجي ظرف الى ب ظرف لبريزمونا - عرآخ بونا- (ريامن) ٥ رب فانتب ددر في الأنامش ظرت لبرمز اللي من ويمداؤن كا س فيرساند لبريز بونا مجي كمترس. ظرفیت ر رع - ظرف مونا . فاری می بیعنی وصله ع) تونث - فرف يونا -طووف رع مذرجيع فردك برتن سي ظروف مين ـ ظروف نقرل ـ ظر وزع ـ كامياب بونا) مونث ونتح ـ كاميابي درتد الشكراندوه كي سزغرين البهاجريدل فرج ع يرم د غارى وظفر قابس ظفراً بير - ظفي ليكر - ظفر ادبي - رف) صفت له جو الرفع بانا بو - تشمشر كفكروج وعروك صفت بالكيد جے سلکر ظفر سکر۔ و نامر، م نہاری بیغے اقابیں یہ ظفرسكير، ظفراب، ظفر حنك اس معنی میں ظفر پر ندمی کہاہے ر رآز)۔ "فلت مردول كوخالي كرلب نیری شمشر طف مید ندے كحوس علاميغ ظفروج كماك بملك عفب سنت و تق وج كاك م و اُردد ، منوث اور یکے کے درمیان ایک قعم کی کرت كا نام كلفريكريه-طفر بابا . كاميا بي عال رنا في يان -طفر سكرة مدكر- ايك لكرى ونى الماء حب فقراء

ظرا فن كليهلو - ول لكي كاندار وفق آب كى كفتكوظافت ظرافت كى بوط -ظرافت كامجوعه - ديكيوظ النا ظريف دع- دانا- گُرنَا -جع) صفت - فراهيع أدى - دك لكى باز - سنى دل كلى كرف والا الطيفة وراتع) مداح مصطف سے کرے کوئی بحث کیا سحبال سيخوشيس مرى طبع واليت كا ظرافيانه (ف) صفت ظرافت ك جي ظرفيان ظرلف طبح - ظريف مزان - (ت) صفت جرك مزاح بي ظرافت كامادة زباده بو-فرف - رع - برتن . باس فردت ، ع ماري الح كمعنى تحوصله واستقدا وعالى بعى استعمال كرتيمي بجيب كمظون سنك ظرف . دكم وصله) عال ظرف . صاحب ظرف) مذكر ا برنن ا وسله د آمیر) م ییاس اس کی جو بھے گی توے کوٹر سے ظرف عالى سے اميراحدسب في كا سا دہ اسم جس کے سی جگر یا وقت کے بون یو طاق زمانه بردلالت كرن . أس اسم ذمال اورظ ب زمال اور جومطلق مكان يردلالت كريد السياسم مكال ادرط مكان كمتين عبيد شام عبع . كلي كمري كنبائش فرن أفعاب (ن. مي أفتاب سي شراب سي مراد بول سيع) مذكر (لكحمنُو) شراب كأبياله (تسكيم) ٥ بجراتيس كيان باداساب شراب طاق سيال يركس ركما وظرف أفياب ظف بيداكرنا وصليداكرنا . (أتش) ب ظرف بيداكروميك المرة أكساق الو نام أك عالم مي عيني في المعنور كا ظرف ديھنا . موصله ديھنا ـ استا) ٥

كلفرياتا -ظلم بيئيه ظل بها - دن مذكر- بهاي ساير- نما ايك برند جا قريع - بدول كاكمانك دالا - كمنة إلى اس كاسانيد جس بر بڑے اس کوہا دشاہی ملے۔ ظُلُوا ﴿ وَفِي اقل إبركاسابه ادروه بكر بوسابدار ہو - معنال کے لئے دیکوظلیل -الله رع، ندر تاري (اقتع) م ظام ولارسواد وساعن اى كاب رئاض عالمهتى رياص اسى كاسيه ظلم - رع يستم كرنا -كى كائ تمكرنا) مذكر المصاف ك ضداء ب انصافيء ريتتي- أفت ميبت يم مدور ئوسنانات (وزَبَرَ) ظهرائبی نو دیجمنا پرگردیش افلاک متطرك شيشهاءن ماريحاك ظراتهانا- بورسهنا- رسبرا ازباده ابن حدسے شرص كتي مظلم الطائي تم أت بي يوي ما المهاب هال الانتفا ظل أعطنا وسق برداشت بوناء ظر الحادكرنا انتم ساكرنا-ظام المنانا وسنم مهمانا يشكري ب استا دبوزا كرسال بعي يتنفيض فرا ظارنونے اسے ستایا ہے ظل بالنا - ظلم كابردرش رنا - ستم كوعزيزركهنا في يهدا عرانى چاہيناس پرورش كي اسط ر داغ عما ظلم بیند - دن، صفت ظردوست -ظلم بیند - دن، صفت حس کاکا مظلم مو، اورول دكھ كنے كا فوكر ہو- وناتمرا ب

سی میٹے مفک جاتے ہیں اس کوبنل سے نیجے رکھ سارے بدن كا بوجواس بروالت بي - اس بن جوري بي ک طرح تھی ہوئی ہوتی ہے۔ ظانچنگ - مذکر۔ ایک شمر کا فوجی خطاب طُوْسْنَالَ دف، مذكر - فلتح كي حبَّه - جيب كامبدان ظَفْرُ كُرِّينِ · ظَفْرَتِيبِ (فِنْ) صَفْتُ جَن كِيمِلْهِ کے ساتھ ننج زیب ہو۔ ﴿ داع) ۵ مهارى تيخ كوسب كبنتي الفريكر ظفرمرادسي ب ظفر قرب سے يہي قبضين كس كي بي محمود حكيوا تيغ ظفر قربيب في حسام ظفر نشان -ظفر مراو رف د بجعوظفر قرب. ظفر تشال دف ديجوظفر قري-ظفر نصبب ون دیجوظفرماد رستم) ۵ جن مدونسه بوی به نهاری مرتفید رکھاہےنام تیخ کا ہم نے ظفر نعیب طهر باب، دن صفت وقع بانے والا -فطفر ل في د د ن مونك . فتحيابي -ظل - رفع بنشدیدلام فطلال جن) - مذکر سابه رفت که به به ے با دقاریں کی جی صحبت میں مکسیاں بے وزر موسے کو ہگراں کا نہ مجی ظل بھاری تنها بغيرت ديدانا ہے۔ ظُلُ ويد دع علل اللي و فلل حق و د ف ظل خدا - رف ظل سجان داددو مذكر خداكا ساب رمحازاً) ماذشاه -ظل حایت - رف در حایت کی ناه -طل عناست دن مدر موران مياه . ظل طليل رع) معنف رسميتند من والله سايه. کھنا سایہ - دل مراآب کے ڈھیکا کھا

ہو بے طلی سجی غضب کا کھلا

طلیات وع - بضم اول ودوم - طلت کی جسع فارسوں نے بسکون ووم مجھی جا ترکز لیا ہے - اردومیں
بطور مفر دُستعل ہے ، مونث ا اکثراس تا یکی کے لئے
منعل ہے ۔ جوسکندر کو آب جیوال میں ملی تنی و دائع)

سنعل ہے ۔ جوسکندر کو آب جیوال میں ملی تنی و دائع)

سنعل ہے ۔ جوسکندر کو آب جیوال میں ملی تنی و دائع)

جیر مرخط کا ذکور ہے طابات کے ساتھ

و سنیرک می جو لگا کر مجھے باتوں برا اور میں اور کا کر مجھے باتوں برا اور کا کہ اور کا کہ اور کی کا اور کی کا کہ اور کی کا کہ کے کہ کا کہ

ظلم افتى . دع - بفتح اول ددوم فللم - بفتح اول د دوم . تاريك بونا - بعض الفاظين يائے نسبت سے بيشر الف و نول اضا فركردسينے ہيں - جيسے نوانی بتقائی صفت - تاريك سے نسبت ركھنے والا - لارا في كالفد

(موشى)

دوری ای نہیں ہے مانع فیفن مہر کو کیا حجب ب طلسمانی خطلم میں ۔ دع ہونٹ ۔ ناریکی ۔ اندھیرایب ہی دیجی ہے

روس مرگنے لیکن نہ قسمت کی بیٹرنسی گئی گوریں بھی ساتھ دوظلمت شہیج کی ظلمت آباد ، رہ نام تاریک (مجازاً)

رنبا۔ ظلمت بصیلنا۔ "اریکی بڑھنا۔ سیابی گا گھراا۔ ظلمت جاتا۔ سیابی دور ہونا۔

ظلمت جمانا عظنت معيلناء

ظُلمت منزا - (ف) مونث - مفام اربك رجالاً) دنيا عظمت كده -

"ظلمت كودن مرجهالبهت انهيار

بعولا ہواہے کس پر پر ترخ ظلم پیشہ ظلا تو طریّا ۔ ختی کرنا ۔ بہت علم کرنا ۔ آفت ڈھانا ۔ فلیا بر پاکرنا گا (بحری مدہ محت میں تھ نظلہ قرال سے

محتب تونے ظلم توڑا ہے پوت نیرا کھنچے شراکبے ساتھ طوالہ اور مرحق ہے ۔ 0

ظل و شنا - لازم رجرات) ــ ٥ کي کيون کيا ظلم و فاران کياردل پرائي کوئے ناتل سي جو تھيكورتم كھاكر لے كئے

ظا حصلنا - ظاء أسمانا -

ظل کونست دن صفت طابح پند کرنے دالا بے، نصا ظل کو مکمنا - ظلم کم طفانا دناصری م

ا دیکھے ظامی نے سے ظردوست نیرے الے خیا ل میں کیا دہ جرابہ اسال کو

ظلم و کصانا - رعی طلم فرزنا - دستور) به کم کیا خطاان فریب متوں کی

محتب نے بوظار دھائے ہیں ظلم رسیدہ - د ت) صفت مظلوم جس برطلم

ظر ساظلم . بهت ظلم - شخص می طریقة تعلیم کرنا - فلم اسکومانا الحلم نبانا وظلم وستم کے طریقے تعلیم کرنا - درآغ کے کو سے مہال کو سکوما کومال کو سکوما کومال کو

طل سبرنا فل مرواشن کرنا دواعی مه

ظارمين كويم الميوخ بريل چيدين ظامسكمنا كظيمرة كيشق كرنا-

ظل کفتهار دون صفت علم بیشد. ظل طکینت . رون صفت جس کی خلفت بن آلاتی

ظر كو ميل وظر كاثر و ظررا.

ظار آنا - ستم كنا كي جفاكرنا - انفضال بو بينا بجرانا طلم كي و داع) مده طلم - خرير - (داع) مده

رمجازأ، ونيا-

ظلمت خانه - دن ، مذکر - ظلمت کده -ظلم - دن ، مذکر -ظلم ک شدّت (بحر) سه ظلم می این است کی کیمتار فراول

مم ظار نطف وکرم کے متلذ ذکبا اول مبوے کو اف کم کنے دان ان اول ان مبوے کو اور کم کئے دان اول ان

ظلم دع مبالفہ كاصيفہ) سخت ظار كرنيوالا -ظرب دع - بالفتح وتشديدنون - گمان كيفين فطنون جمع في مذكر - كمان - خيال - رائے رانش) - ٥ دبن نگ ب موبوم نفير ب س

کر بارہے معددم بینلی بیے مس کا طلق بیاطل ۔ ذکر۔ گان ہے اصل۔ ظرق بد۔ ذکر۔ گان ا

طن عالب منار آن وق - احتال كامل -طن غالب منار آن فق - احتال كامل -طن فاسد منار مان غلط ممان بهوده -

عن فاسد مدر مان مط من المحددة . ما حاربه مودة . فطلق واسد مند مند من المحددة .

المار - رع مذكر - فقرى اصطلاح مين مردكا افي أور الماري وكا افي أور الماري وقيره الناور أول سع وسرعًا الربير مرام

با صبیبادین. مردع با مذکر به دوبهر د صلے کا دقت متیبرا بهر تا مونث

مسلانوں کی دوسری نمانہ کا نام-نظر میں ۔ دع ، تناثیہ ظهر کا مونث مسلمانوں کی

دونازدل لعنی ظهر اور عشر به نام جودو پیر اوشام که درسیان بونی بین -اطر می رظهر - با لفتح بیطیمی صفت بیشت پر کھا بول

مری جراب -این از ع - بیدا بونا مصدر ب- فارس -اردو

من موت طاہر کے معنی میں متعل ہے۔) مذکر۔ ظاہر کو اس دکھاؤ رامیں سه دکھاؤ رامیں سے

اشنا دمیل جول میں اس کا فہور تفیا پریوں میں تھا پڑی تودہ توروم پر جور تفیا فلم و رمنا کے دعو لے ۔ بنائے مخاصمت سامونا

ظهر يا**نا۔ نلامر** مونا وجودس آنا ، ظریم فنا خان طابہ ہونا۔

ظېورگرنا - فلاېرېونا -ظېورس آنا - کسي امرافظاېرېونا -د د سادا کې او کونال کا د کون الده د د د د الال

ظہور میں لانا یملی مرکا ظاہر کرنا کوئ ہائے قرع مالیا۔ ظہور بیونا ۔ ظاہر مونا ۔

ظهور بونا - ظاهر مونا -ظهور ادع - عن مذكر دونق دفق بيال تهام مي كالهوا ظهر دع ، صفت - مدگار - دوست -

8

مذكر و اس كوعبين مهلم اورعين غير منقوط بهي كمينته الب-حساب جل مي اس مع مقر عدد فرص كف مكته البي - ه على كما عين عبن عامق وعين وفاق السام ما ركوع قران كالشاره منا مصرع كاالث ده (ع) تنظيم

کا مخفف بی ع کفتے ہیں -عا بد - دع ، ذکر - عبادت کرنے والا - ذاہد - برمزگا

اس کا مونث عابدہ ہے۔

عاج - دع) مذكر - باتنى دانت -عاجر دع يرفسن - ناتوال) صفن الكرور-

ٹا توان کے بیں۔ مجبور۔ دفقو) بندہ عارزہے۔ کے غربیہ۔ مسکیں۔

زېب مسکين. عاجزا نا - شگه آنا - مايرس پونا - چېښ بول د د د

عاجز کرنا - شکرنا مجدرکنا - زیرنا دفق ا ذرا سے بچیٹے عاجز کردیا - عاجز لوازی - دف اونت مرک کرنا داری سرد

بے کس کی آبداد کر درتئی نے کس بی ہوتیرے سوا عام زادادی کے صفت کون سے شکل میں جو بند سے ابنے بار ہو

عاجزی - داردو) مونث عجر - انگسار دفق ا عاجزی ضدائو مجی پیند ہے -

عاجرى كرنامه مينت كرنا د نقره، بهترى عاجزى ك

(كر نام يونا كي سائف) عار - رع، ون . نگ - دشام . عيب . عار آنا - شرم أنا - لاي آنا - (غالب) م کرا ہے کو بس کہوں فاکی جا نا بول کراے قاک کوعار عار سمجها وعيب مجهزا وربان النعش اليالول سے کام کرنا ہوئی عارضہ جوہیں۔ نفاركمنا - شرم كرنا عيب مجساء ونسم اسه م وكب التي تق لين وت الحاقيني وركعه عاري الدوك سيم سيست عادكي عارك- دع) فارد رضاره-كال زوزير خط سے بہاں عارین الله خط سے صاحب لطالف في المعنى بيل بفتح سوم للقالب ي صفت يش بونے والا - لاحق بونے والا - (فقرہ) به مرض سال تعمر عارض سيلي رت مذكر- كرارخماره عارض موناء ظهرمونا - پيابونا - لائ بوناجي مرص عارض بونا -عارصنه - رع - عارضنه - عارس كامونث عوار جعى فركر- وعن وروك وريد ك كرك ادهركومرابت دعافداكا بهن زيب مرسي فاصلول عارضي - رع - باك مندد - لاحق در بوالا) صفت اسلی کے برمکس- سا چنددورہ - اتفاقبہ - رفقه) و فنزهیں سہاری عادمتفل ہیں ہے۔عارضی ہے۔ عاروع - رع) صفت البيانية دالا . يا فداشناس صاحب مرفت - ولي -عارف بالله . صفت . خدا شاس ـ عارفار دون صفت عارف عسوب عارى دع عنفت - لنظا فال

2(二年1)

اسفائك دماني-عاصل دع عنت علدان ع و رع) ایک قوم کا نام ہے جس پر ہود پینم کوہاست مے ئے خدارے بھیجا ادراونٹی کامیرہ فاہر کیا . مغراعفوں نے نا فرمانی کی ادر ہلاک ہدئے۔ عادات رع) عادت كرجع - لكوزس دار - دبلي عادت رع ـ خوا ـ فارسيول في معنى رسم والنين بحبي المال كبايد مونث النواخصلت والتبرا سيني يك م بي مور تا المب سيدل عادت اس آمنت کوجانت دطن کی ہے ا رسم دببت - تاعده سا (اردو) طلب دنقر شرب کی عادات نے اس دقت بیکارکردکھاہے. عادت بالرناء عادت فرابرنا. عادت چرانا ـ ادم ـ عاديث يرنا - خرابوماتا -عادت محوشاء مادت كاترك بوناء عادت ركفناء عادى بوتاء عادت والنار عادت رنا يسيبت كافركر برمانا عادت طبعت تائيرے وي اعادة كا تطبيعت الثانب كارتبه عدي أدى كى عادت بعى و دروالبيت بوجانى ہے۔ عاول بع عفت ونصف والسان كرف والا جیے مام عادل سے فاسق کی ضد جس ک گواہی شرع عادى - ديد منظوي لغات مين نبيي سے بندسان فادی داول نے بالیاہے۔ فارسی س قان نے مین اس چیز کے حس کی عادت پڑگئی ہو استعال کیا۔ د نقو ، خا دم نین معنى غاقب كرايس عن عادى الرست) صفت - سو مراد ورين تنع ابروک زبال سادى بوي بات سبرهی بھی چوکی ٹیٹ دھی پیک

رنگیلا -عاشق مولی به ذکر مندا کاعاشق به عاشق معشوق به دون دونگینه مختلف دیگ جوایک انگوشمی میں بول) ذکر - بک اور دہ ملقہ حب میں

بک ڈوالاجا تاہے۔ گھنٹری صلفہ دشوری می غیر فراق کے مارے ہوئے میں جسی میں میں وصالِ عاشق ومعشر ق بوتو فار میں ہے عافش ایٹ دن مصفت لے عاشقوں کا

عاشقانه و رف صفت اعاشقول كاسل معنی عاشقانه و اسل معنی عشقانه و اسلام معنی اسلام اسل

عاسقی خالای کا گھرائیس ہے۔ دخل ایمن عاقق کرنا آسان کام جس ہے۔ مشقت کا کام کرنا آسان جس ع عاشور عالی دو رع میں عفورا عاشوراد سخ فیں ادر دسویں محترم - فارسیوں میں فقیرات قریب نے عاشورہ

ردر ری سرم مور برن کی میرسا ری میراند کہاہے-)ع عامتورہ ماباشی دعیددگراں چند ذکر۔ ماہ محرم کی دسویں تاریخ - بہ تاریخ مسلافوں کے

بہاں مترک بھی جاتی ہے۔ حضرت امام حسین کی شہادت بھی اسی دن ہوئی راتم بہارے فراق بار کا دن کم نہیں عاشور سفالو اضاف ل تعزیمیں اپنے داکا معلم کو

اضافرل تعزیہ ہی اپنے دلا مطلحات یا نوم کے پہلے دس دن -عاشور کا دن - دسویں محسر مسے مُراد ہونی دست

ہے (الیس)ع عاشور کے دان ذیح ہو سبط ہمیر

ر زون م

نظر کیا نظر کے بھی دیا سے عاری رہے ہیں بستان کیا شہوتی ختم گلتاں اب تک رفقوں نہیاش کام ہیں عاری ہے۔ سا (اُدود) جبد معذور رفقوں نہیاش کام ہیں عاری ہے۔ سا (اُدود) نہیں۔ دف ۔ رفقوہ) دہ اس کام سے عاری ہوگیا۔ سمعنی میں فارسی یاعری ہیں نہیں ہے۔ لہذا اس معنی میں آری سیجے ہے دیجو آدی ہے۔ رف سادی نظر جونہ مقفظ ہونہ مسیحے۔

عاری آمیانا - عاری بوجانا - تنگ آجانا - تفک عابا عابر آمیانا -عاربید - دع - بسرسوم دفتح چهارم دنبر بشدید مفنوح - صراح میں ہے کہ یہ تفظ عارب سے منسوب ہے -کیونکہ کوئی چیز کسی سے انگا موجب ننگ عارب مونث

ادهار قرمن دارددی بیرات بیری بینیتر زبالول پیپ عاربین (ع) بطور قرص چندروندی کیاند (فقو) مجور یکناب عاربید دیجئے در دیاد لیا کے ساتھ)

عارب نامد - ندر - افرارنامد جولی بوی چیز کے داہر کی میر کے داسطے لکھد باجائے - عاربی - جندوزہ (اخر شاہ اددہ)

و مناہے فقط سرائے فان

برعباري به ند ند کان ا عارم دع مفن فصد الله الده رف دالا عام و ع مفن وسمال مشاريس دسوال حِصّه-عام فن رع بدن دوست ركف دالا عشّا ق جع

فارسبوں نے بیمی شیفت و دیوانہ بھی استمال کیا) صفت مرد بد یاعورت توون کے لئے عاشق کالفظ مذکر ہی منتعل ہے) درتن کے میں درکچھ کرائس بنت سفاکے ابردعاشق

بے نفنا کشنہ شمشر قضا بوزناہے یا جا ہنے دالا۔ فریفنہ یا بہت پندکرنے دالا۔ نائل م جب نک بہار ہتی ہے مہاہی ت عاشق ہی تمبر م تو تری عقل میوش کے

عاقبة الامر دعى الجام كار- أخر كار-عا قبيت إنديش . (ف) صفت - دومانديش انجام بين بردسيار-عَافْنِت جُشُوانا - نما بعفرت كانا (نقن صاجزاد عصاحب برصكيي بابك باتنهي إي توكيا عاقبت بخشوا أبيء عاقبت تخربونا - انجام اجهابونا -عاقبت سكاون ورعوا انجام خراب كرنا عقبي خرا كرنا عذاب كالمحق بنا يكن البناء وفقون نيك اب ك نا فرمان كري اين عاقبت بكارى-عافيت المونا . ازم-عاقبت كرياء - ديجوعاتب بالأناء عا قيت كالوسيد اعال نيك مرد بولي هـ-عافيت كار- إلى فر- الجام كارب جو صاحب کمال تقعددم الاعتقا دنياس نام عاقبت كارردكيا عاقبت مع بورب ملينا - دعى دكنابية، سبت بردهامورمرنا- رجا نصاحب مه بى عاقبت كى كولىميلى كا بوسى جرآبي آئے كل كئے اس جاد بني عا قبت كندى كرنا - رعواعا قبت بالثانا-عاقبت الى كام آناء تيامت كدن مددينا گنابول کی مغفرت سی-عا فنبتي جوراً - دعو) ده جورا جوم مے الاب كريك فيرات كرتياي- إس كوعا قبت كاج دراجي كهتيان ع ول دع اصفت مذكر عقل نو دانا - مونث. عافلانه دب صفت عفلندى كاعقلمندن درجيء ليعية بن يراون ساير كامورت

جنول مجى ب كيا عا تلاية بمارا

تنيغ قائل سي ليس بوقل كردن برنصب عبد کے دن کور کیوں عاشورہ کادہ دن رہے عاصى مدرع)صفت وأكبركار ونافرمان المصطلع طب) وہ معدہ جس برسمل کی دوااٹر نے کے سا اُردوال رنگسارے اپنے نام سے بہلے عاصی لکھتے ہیں۔ اور اس کے ساتھ " میں "کی حالم ستعل ب رفقرہ) اس ماسی نے بيثرىء ص كياتها-ع كل رع صفت في شبرداد - (مجازاً) بالبرويش، صے فاعر - عاظر -ع طفت - رع عواطف جع) مونث - بريان -شفقت دفق الم في بالميكظل عاطفت في فيران ياني ونقره الي آب كى عاطفت كامنون بول-عافيت و رع، ونث له سابق عادم يوني، عا فيت تنگ كرنا . اسانش و فلل دالنايش للخ كرنا - د نقره بنم نے توعا فیت تنگ کردی ہے۔ عا وزين تنك بوناء زي بوناء تك بوناء عافى دع ، صفت - نافران - سركش ـ مان باب كا حکم نه ماننے دالا۔ علی فی کرنا ۔ فرد ندی سے الگ کرنا عاق موناء لاذم-عاق نامه- ندر- زدندی سے محوم کرنے کا دستاریز ع فيت (ع - انجام -عواقب - بيع) مونث ا غايمه - انجام - نبيجه - رفق عاقبت بالخير مدفى دعا مانگين- يا (اردو) آخرت عقبي - م اب قرآرام سے گزرتی ہے عاقبت ك خب معدا ماسنے ي د اردو) آخر كار - بالأخر- رميرا ك اے بڑا اس قدرجنا اسم پر عاقبت بنده هدائي اب اس من من من وك به لا دمار الله و قالت

تورا للفاث جلدسيم

عالم آب دن - مي متى اورسكينى كى حالت المذكر، الدوديل اس حار متعلى به جهال سب طوف پان، كا پان الا تا نظر آئے - دستى ب علاق خفان ون كر مه عالم آب دوكھ لائے جمیم ترعشق عالم آب ا و صفت - دنیا كو آدا سنة كر نے والا - عالم آبدا - صفت - دنیا كو آدا سنة كر نے والا - عالم آبدا - صفت - دنیا كو آدا سنة كر نے والا - عالم آبدا - صفت - دنیا كو آدا سنة كر نے والا - عالم آبدا - صفت - دنیا كو آدا سنة كر نے والا - عالم آبدا - صفت - دنیا كو آبدا سنة كر نے والا -

اُول س خیال عطر س بوه مهرد میں ذرائد اے عالم آنشا تراجلوه کہال نہیں عالم آنشوں اللہ اندھیں بونا۔ ریخ دغم کی حکم سه عالم مری آنسیوں س جواندھیں جوارت سائے کا اراد دہے بیکس رشک قمر کا

عالم أرواح دن مذكر- دودل كاجهاً -عالم اسباب دف مذكر-سبول كأعالم جن ب الاراساب سے وابستریں - دنیا۔ عالم افروڑ -عالمتاب دف صفت-عالم كو

رغانت) سه صبحه دروازهٔ خاود کھلا

مهرعالمنال کا منظر کھٹ لا عالم افر رفت ، ندکر تصوّف بیں ملائد کو کتیں عالم مالا دف، ندکر - فرشتوں کا عالم - دوق ق) مص افرے آورسام پری جو سیرعالم مالا

فلک کولی یوننی اک المیسازیرانی می ایسازیرانی می ایسازیرانی می ایسازیرانی می عالم بدل جازار ، نقلاع خطیم موجانا (صبآ) می در بستانی می دل کا میار دن بن بغیم کولا

عالم برزرخ رف، ندکه د مکیو برزرخ -عالم بیداری دف ندکه- مهاشنه کاحالت -عالم ایناه - صفیت - جهان پناه - دهمنص حس

مے پاس مخلول مواس فے۔ کنا بنتہ - یا دشاہ

عاكم (ع) صفت و اعتمان كرف والا عالم - (ع) سفت - جانب والا و جي عالم الغيب -يع ذكر اصاحب على برصالها و فاضل -عالم الغيب (ع) مذكر - خدائه قدال ، جوغيب كى ياتول كا جانب والاب -

عالم باعمل رف صفت - ده عالم جوعل مح کرا ہو۔
عالم باعمل رف صفت - ده عالم جوعل مح کرا ہو۔
عالم - رع - جو چیز سوائے خدا تعالی کے بیت ده عالم
عین کے درن برت رج مفید معنی سے درن برت رج مفید معنی سے الم کے شاہدہ معنی سے الم کے ساہدہ والم

جرط من توہوگا کی عالم دھر ہوجائے گا سے صورت ۔ گت ۔ (انع)۔ ہ کبانے دوستوں سے بگرای آج دشنوں کا کچھ ا درعت الم ہے سے عور ۔ طریقہ ۔ ڈھنگ ہے

کاعجب عالم سے اس کوجیلی جرات اپر ا ما مخطاک بینے بریتھا اور دوسراسر کے تلکے کے کیفیت و سطف (آیا د) ۔ سریاں وہ ہیں کمبعد فنا بھی برنگ ابر عادم حوش با دیں اے بین عذب ارکا

سلا بہار۔ روپ۔ رونن رآئش)۔ بہارآئی سے عالم سے گل فسرین وسوس پر جوانا نوچین نازال سے اپنے ہے جو بن پر یک بائند۔ نظیر ر ذرتی ،۔۔

خوبیاں سب توہی اس عالم تصدیر ہیں۔ اک محر ناز سے یہ کم سخی خوب توہیں

ع ده عالم جس بيرس نظر آئين- (ابن الوقت) ير د نبان چرمفى عالم سنبود ب كرم اس مي موجود بي ادراس كواين المحول سے ویکھے ہیں اور اس بر اعرب بی رکتے ہی عالم صفرلے عالم صغر- رت مرادب انسان ادر جمانسال کے ۔ ہو کچہ عالم برکس وجوز کے نظیراس ک اس عالم صغيرين بان جاتى ہے۔ عالم عاكم - رق تكوارس كثرت كم من لنه عالم علري دن ندر ومعالم جرونباك علاوت عالم عنب دف، - ذكر ودراجهال ووجهال جرم سے پوشدہ ہے۔ عالم قاني دن فنا بوف والاجال وزيانان عالم قدس - دن ذكر بهضت. عالم آلون - (ن - كون ع - ستى) - مذكر-عالم موجودات - دنیا ـ عالم كون وقساره رن عرر ركنايث رنيا عالم مرو - عالم نورد دن صفت مافر - ساح عالم المر صفت أنام دنياس كهيلابوا جبيعالم تعط - عالمكبروا بأيربهال كو فتح كرنے والا -عالم لا يوث . (ت) مذكر - عالم ذات إلى جهال سالک کو مقام فنا فی اندرماصل ہوتاہے۔ عالم مثال - رف مركه ابك عالم بصلطيف تر برنسبت اس عالم اجسام ك يوجيرك اس عالم ي فظرا في ہے۔ اس کی نظر اس عالم سی پائی جات ہے۔ عاظم منفول رك بذكر- عام ذين-عالم معنی - رن مذكر - ده عالم محوس ندوسك كتابيت واندومفات واسليع الميس عالم ملكوث رن وشتون كاعالم -عالم لي مشهور بونا - شهرة أفاق بونا يمام دديا سي مشهور عونا -

عالم بجرحانا . زامه بجرجانا مراکشند برجانا بسنا کا ناراض برجانا ۔ عا لمزاب - د بيوعام افروز الضومير ون اسكوت اورجيرت كامنظرود آغى عالم الصومرة دن مرك عاش شدر المراضع حب ألية جران ب عاشق شدر داہ کیا عالم تصریر نری محفل ہے عالم تددبالا کر ڈا۔ اندھ برجانا (فدر) ہ ہم می اللے قبرسے دیدار دیکھ لیں عالم و ليجيئه ته وبالاستحسرة عالم جاويرون ندر . عالم آخرت عالم لنروت وف مذكر عقات خدا كامرنبه ولي عالم فاك ردنيا. عالم دكھانا۔ انزاز دكھانا (ميرسن) ـ كرد ع كو جيمرے سے لواقي على جوان كاعسالم دكهان حيلي ي بهاردكفانا. (أنش) م خوش البي تيمره محبوب بردلف راه عالم أك دكملا في بكالي كمناكلزارير ع کبغیبت دکھانا۔ دجرات) اِتربن بن اپناعالم ہم کود کھولتے تھے یا ہیں کھا دری عالم دکھایا آبنے عالم ووست - صفت عبكت آثنا. (درغ) م زمانه دوستی بیمان حبینوں کی نازاک يه عالم دوست اكثر دسموعالم ميوتين عالم رويا - رف ذكر- خواب كاعالم .خواب كال عالم سفلی ردد) فکر- دنیا-عالم اسور ون صفت عالم كوجلا بين والا (مَوْن) دن پھرے کس عائش بدروز کے عا لم شهوو، داصطلاح تعتون د مجمو- شهود

عالى قدر-عالى مرتبه- دف صفت . مرع مزيدالا عالى مكان دت عالى مرتبه-عالى نظر، سنت بلندنظر. عالى بهتت وصفت وطرى بهت والا بلند نظر نباض-

عالیمت سامفلس رسل کی درمفرن کے ياس كيونهين رمتاء عالى ممتى - ونث بدنظرى - فامنى -

عالى وفار دف صفت عالى مرتبه-عالبير- رع - عالية -عالى كامونث) صفت سل

برى بنند جنبي سركارعالبه ياملان عود تون كانام مي وا عام رع بتشديديم سبي بإياجاني دالا بحيلا

ہوا۔ سلب عجب من دالا . فارسیول نے بغیرت میداستال كبا) صفت البعيلابوا مشهور دفقة) ببخرعام بحركم كل عاندد يعالبات كل عنام سب لوك عبيام الك مْ سے ناخوش ہیں ۔ رواجی -رسی - رفقو) عام طریقے پڑج

كلج سے برات جانا چاہئے . ملا بازاری - ادنے . كم ندر عام ليند - صفت - ده وسب لاكول ك ليندمو-

عام فنهم- عسفت - سبك مجمين آف دالا -سهل آسان ارنقون بيكناب عام فهم ہے۔ عام كرديناء سب ك واسطى دانف كرديناء بو

جاہے فائدہ أرفقائے۔

عام فوگ، ذکر عوم-عام میں - علانیہ کھتم کھلا۔ عاتب رع صفت عام - كل دنقوا يه كام عامرُ فلا تق کے فائدے کا ہے۔

عامی دعون بی بتندید میرے - عامر کا طاق و فارسيون في تجليف استعال كيا) لذكر جابل أدى دخلال، كد مرفات مناجع اس كى معالى رمينيً

عاميانه دن صفت عابول كاعوام كارفقوى

عالم من شريبونا وعوى بدنام بونا - رسوا بونا -ر حال صالحب ع چھیتا نہیں حرام کرے لاکھ پردد ل میں عالمي تؤ نشر تو بونى بيجهال خل عالم فاسون دن ذكر دنبائ فان ديكوناسوت عالم فظراً نا . كيفيت معلوم بونا - ومضحفي اسه

المياب ينخب وبركو جردارقائل محمابردب ببعالم نظراً ناسيكافثال كا عالم ديوو- رف الدكر عالم سي اندل كاعالم عالم ہے۔ بہارہے۔ طعن کے رصبا) م

شرولس بعثرت يى عالم مولائي، دفي مدر عالم اجسام. عالميال دن مذكر عالمي كلي عالم كريف ال على (ع) صفت الم لمند . لمندم تبري تعظيم

وانتظ على والنظ عالى -عالى شار دن صفت عالى فاندان -

عاليجاه . عاليجناب عال حفرت عالى ريكاه -عالى مرتب عالى مرعال مفام - عالى دغار - رون البند مرتنبر - رسيول ك القاب في نعل ب - المبرك كارفاً

ادرمكان كي صفت بي عالى جاه كها بعد كننا زبيب امام بأثره بت رشك كردول ويدعال جاه اگر د ولت کی صورت دسل کی ولت بھی ایکا

الجمي توكارخانه ابناعاليجساه بوحبانا عالى خاندان . صفت . او نيح كفراني كا -عالى خيال- دن صفت بندنظر-

عالى وماع. دن صفت . شريد دماغ والاعتفاضد عالى شان- صفت- طرى شان مالا - إعلى متبركا-يرت بدد براجيه عالى شان كلد على شان مكان -

عالى ظرف - صفت . طب طون كا- بلند وصله -

بہ عامیا دمخاورہ ہے۔

عامره (ع) صفت - خرر - آباد ، کادگر نے والا .
عامره رع - عامرة) هركر - بحرابوا - معود جيے خواد عام عامره) هركر . سفا بي عامره دار . شخصيلدار يا سيانا - جنت يا بعوت بريت كاعل جدة والا - نعجد والا - نعجد والا - نعجد والا - نعجد على كرف والا - ده بحد سيفي كاعالى يوكوعالى وعام كرف والا - (نقوى عرب البحلاعالى و عامل و عامل و عامل بول يوكوعالى و عامل كرف و الا - (نقوى عرب البحلاعالى بول يوكوعالى و عامل بول يوكوعالى و عامل بول يوكوعالى و عامل بول يوكوعالى بول يوك

عاش (ع) زكر- نادي نيخ لانقام ملذ دجان بال

عائد (ع) صفت - عود كرف والا- ألت كرآن الا عائد موتا - فدة بيرنا (فقو) بيالزام تم برعام والروائد عن (ع - عبا - بمرزول غلط بيه ، ايك عربي إيثاك

عبا اوطه و دع عبا بیننا دقید می عبا بیننا دقید می عبا بیننا دقید می می اور می عبا بیننا دقید می می اور می می اور می می اور می میدی جمع می ایم کرد میدا کے بندے فلام می اور درع می مذکر جمع عابد کی دعبادت کرنیوالا می می اور درع می مونند می اور می مونند می داک بندگی پرستش می مونند می داک بندگی پرستش می مونند می داک بندگی پرستش می مونند می دود کی پرستش می مونند کی مونند کی پرستش می مونند کی ک

نماز (کرنے کے ساتھ) عماوت شائد - عبادت کدہ - عبادت کا ہ ف مذکر اول ددوم ذکر - سقم مونث - بہتش کی جگر - معبد ، عمارت درج - بیان کرنا - فواپ کی تبریکیا) مونث -بیان حصنون - سخریر - طرز تخریر - دفافی - ت

ہیں۔ آگے بھی آئے تھے خط پراپ کی بار عبارت اس نے لکھی نامسہ براد کھی سی

عمارت آرا فی- مونث مضمون کوسفوار کھمنا ۔ مفنون کی رنگیق۔

عباري المر وند و عبارت جكى توركيت

بیسی بوسی اسی - رع عباس ا فردنده ا حض بغیرا کی ام جوعبدالمطلب کے بیٹے تے ۔ خلفات عباس نے بخیرا ایمنی کے بیٹے تے ۔ خلفات عباس نے میں ان ریگ بیند کرکے اپنا لباس بیاد پندگیا) صفت یا حضرت عبال بیست کے سی مرخ ریگ - تاریخ بیار کی مین ریگ - تاریخ بیار کی مینی کی مینی کی مینی کی مینی کی مینی کی مینی کی کھیتے ہیں - سی میں کی کھیتے ہیں - دیک کی کھیتے ہیں ۔ دیک ک

عتباسی کودعوے فتوت داؤدی کو سفیہ نبوت کے سنگ مرم بوطک پیرو واقع حنوبی امر کمید ہیں ہوتا ہے۔ محرب من رع بازی - فارس نے معنی بہودہ بے فائد استمال کیا) صفت کے فضول - بلکار۔ بینیے فعل عبد کے ساتھ نامی رہے وجہ ۔

عید دع) ذکر بده ، علام -عید بیت - رع ، مونث فلای بندگ -عید افلی دع ، مونث له این کفان کازیان جوامیل مودی دیگی ایس اس کوجری می گیشته می سام ایر بیردی حیزت موسلے کی اگرت -

کورٹ دونے کے مین فلم کرنے دن پر ہے۔ جونی ہی اللہ مالٹ مور نوع کے منی فلم کرنے کو کا بھے۔ انوی می فلمیت کا ایک فاص مالت میں فقلت سے آگائی کی طرف جانا۔

عبازا ' فیبعت ماصل کرتا ، فوت ۔ مقیعت ۔ فرف می منی نا کہ دونا ۔ دلانا۔ ہونا کے ساتھ) رہے) سے فیلیاں منی در بی کا نما شاہے نابال عنون انگر دن) صفت ، ایسی بات جس سے معنون ہون کو فوت ہونا کا نما شاہد سے میں کو فوت ہونا کا میں اس سے نقیعت بارک کو فوت ہونا کا ایک میں ماصل کرتا ۔ نیموت کو فوت کرنا کراگر ہم ایسا کا کرتا ہوں کو فوت کرنا کراگر ہم ایسا کا کرتا ہوں کو فوت کرنا کراگر ہم ایسا کا کرتا ہوں کو فوت کرنا کراگر ہم ایسا کا کرتا ہوں کو فوت کرنا کراگر ہم ایسا کا کرتا ہوں کو فوت کرنا کراگر ہم ایسا کا کرتا ہوں کو فوت کرنا کراگر ہم ایسا کا کرتا ہوں کو فوت کرنا کراگر ہم ایسا کا کرتا ہوں کو فوت کرنا کراگر ہم ایسا کا کرتا ہوں کو فوت کرنا کراگر ہم ایسا کا کرتا ہوں کو فوت کرنا کراگر ہم ایسا کو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کو کرتا ہوں کرتا ہو

عتاب وخطاب من آنا فقي من آنا جفرك كفانا عثمات دع عتبريجين ندر-عُلْمُهِمُ وع معتبت. أستانه ولبير) مذكر بجالاً مفدس درگاه-ع (ع) مونث - وستنة دار قربي - بيطي سبيال ك خوب كلد كوبول في حرمت مولك خير جلائے لوط كي قراع مولك عترت المارم (ت-الهار-جع طاهري) مذكر-إك اولاد كالنشي)م بيت الشرف خاص سعظ شامرار رفت ہوے ڈیرھی پاکے عرفالم رع) صفت ما پرانا - كهند سا آذاد شر بركزيد عجى تنب رع، ندكر- عبيب كي جمع . تعبّب الكيز. عب المجرزين فارس والع منى مفرواستمال كرتيس-عجائب موكه بامتحال علم الفت وبشير أزمت بيبان كازمانه عجائب المخلوفات وويرن دريد أشرير عَالَيْ فَانْ عَالَمْ عَالِيهِ الْمُدِّ وَدُرُ وَهُ مَكَانَ بِهَال نا درا نوالی چیزی سیرو کھنے کے داسطے رکھی جائیں۔ عيائب وغرائب مذكر الوكعي اوعيجزي عي نبات - مذكر - عباب كاجع -عجب (ع) صعنت مدا الوكها- نادر - جليعب عالم ب - عجب لغت ب ما طرفه - نيا - الصليمان والخ والا أ جيسے يه و سي ان كاعب حال ہو كيا ۔ يا مذكر أنع ب د التيرا م جائيل مح بم منديون فردوسي ابل تقواے کوعب بومائے گا م . دد. بديه رفقه برخطيار كيرعب نهي جاب آع ای ملے جائیں۔

تو ہالا بھی ہی حاصل ہوگا۔ (عالب) م منگامتر دبون متت ب الفعال ماصل نديج دير عربي كرالا عرى دع موث فام كمك كفان عراني ـ عرود سف و دع موت بندگ اطاعت عرو (ع) نارك بال عادنا- راه يرادنا. يل مشكل ب بحريف اے دل عيونترا ي د أروى مسائل برحادى بونا - مهارت . وفقره) ان كو فلسنان مائل بيعبوري-عبودكرتاء درباسياراترنا-فهر وع) موت - زگن کی ایک نیم جواندسے زروموتی مے استی مرزگس شہلا۔ بیج بی ساہ ہوتی ہے (دوق) م چشم سينماري نظر عركي ديكه ب لاله مي داغ ف كل عبرس كمرك عبري (ع) صفت عبرسي منوب -عدر و بضماقل و فتح ا) بهت سے غلام -عندو دع الفيزعدى -ذَع و بروزن لكيس مذكر- إلك فنم كاخوشبو وأرالا-مر جرکردں برجر کا جانا ہے عناب و رع و المن كرنا عفقه كرنا) مذكر عفت عناب أنارنا - عنة دوركرنا-عثاب الراء لازم- رجليل) م بن گیاہے نقاب چہرے ک كرامزنا كيمى عت برين عناب الملي- زار- قريدا. غضب اللي -عن يامر - ده خط جس بي عما كالمضمون بو-عتاب وخطاب مذكر فعلى علات

سكاب - بيس عين معجمة إلى نفتح اول ودوم لفوي معن الوالا ۔ كند زبان م ما كر خرطكوں كے واك البان عربي كى ناوا تفيت كسب المرعب صبات حيبت نبي كريحة بي و اورفاوش بور بي تق - اس واسطى إلى عرب ان يوم كنت فق م) ذكر عرب مع واكول ملك دہ اوگ جو داستے واسے وب کے نم ہو۔ مجی ۔ رع بالغنج اول دودم . مخفف اعجی کا ۔) ذکر عنج کا دہنے دالا عج سے مندی ۔ مجی ہے کی عجوبتہ ۔ وہ کورجولاک کو تعجب میں ڈالے الله مخفف اعم به كاسم الدكر عبيب حزر الوكلي جزو م و العددن ونول مين اسم فاعل عوزك و برزان کے ہیں۔ اس کا مونث عجوزة بنا تاغلط سے فاریال العلمية والوت المعنى وشاعين انتال كياس الوث عدالي دع مونت- الكوابي كفالي بوتا - عامل بوناء يرافان كالكامان التي بتلتة بوفحت المجبوركرك اتى دىكھ لى بس عدالت تمهارى الدر اردو) كيرى ميه عدالت ايل رغالب) م عيركملاك درعدالت نانه غُرِّمَ بازارِ نوحباری بسیسے عدالنا عدالتی - دعو) مونث - مقدمهازی -عدالت اليل مرن وه مامحس كاجاسي عدالت الخنث فيفدكا إيل إو عدالت بناه معنة بنترجهم كالقاب يملى عدالت خرصنا - (عو) عدالت لكان كالبتانا عدالت غيفه من ده عداك بايرنسه كے چوٹے جو في مقدمات كا في ليو عدالت وتواقي - ده عدالت جبين ما شادياحي مالات الصقريو. عدالت يون ونت وه وولاكال محمدي

عجب جيز - الوكمي چيز له طناز - بي الحل ما ناسمي، المحقول الترمين مع عجب پيز بود معمولي بات مين سمجه . عجب الوكوال بعد عب وات شراف بالي م الجواليع البي أب عجب كراعب كراب - كد تعبين - رناتخ) مه مثل پروانه عب كبا فرجلے اس كانبنگ رشن مشمع أتش رنگ حياس د در ب عجب معصوم بن مانت أورنا داني ظاهرك وكنتي عجب بہیں التونہیں رائش سے اعجاز كاعجب لب مالخش سينها بيغيراس كومعوف رحسارت كيا عجري رع اصفت والكفا طرفه بيرت الكيز العجا الجر فيب حال مونا كيفيت دكركو ل بعنا مراحال بونا-فيب ويوس مصت الوكها . نادر . مير وع عليت) صفت وانت وكبوعيد. ونيم دع فرو عزور الكبر و فوريني -رع- بالفتح- بالكسرغلطب) مذكرب عاجزي-رنا چاری یا دارد ی انکسار فرونلنی کو گزانا -منت ساجت روزيرات فروتنی سے نہ دست دعابلت دہوا دعاً بعي سجده بن كي تجزياب ندموا ع كرنا - عاجزى كنا - الكادكرنا -ع موا - مى كام ك كرف يرقا درد بوا -عيان (ع - بالكسروفي سوم) مون . جلدى ينزى . ا پھرتی - اردوی را اول پر بالسم بے درق کے لے دیکھوسرعت دلیکیم اے وبياركا ارما ف علف دے ضالا قائل په دم ذبح نوع بلت نهي رقيي م دع - با فق - حردت برنقط دينا- اسى سمجر عدالت شن - مدم تكيل

عرف دع - نوی معی تعداد بنمار) مورث اصطلاق) عورتول كاده زمارجس مين دوسراها وندكرنا منع بع يطلقه كى عدت بن حيف يا بن مينة - بوه كى عاديسنة وس ود حاملے لئے وضع على تك (فقق) عدت كامت درى بنس موى خاح كونكرماز بو-عدت معرفا وعدت في معاد كرارنا بيره الاعتدال ربنا۔ عدور دع علم مرکنتی مشار والائی یا اکائیول مجموم مع بندسم وقف - (كنابة) درنيول كاصطلاح من بر لياس كومجموعي طورسيعدد كيتي إي وجيد وين الركاء يانجامه براكب ايك عدوس عدوي و ده عدد جي سي كرنه بو ميا تي في عدوى - صفت - عدد سے مشوب -عالى و رع عوت مسوا -عرل رع ، ذكر الفاف دكرناك سالم) فلا يعلى المان فلا يعلى عرل برور دن صفت الفان كرنوالا-عدل كرم - رون صفت - الفان كيف دالا - داد عدل مرسى دن اون الفان عدالت -علم (ع) فركر فيق - بنونا م اس برق و بدم سے بن نگامی لافتا وا فتدكراس سي بمراتبهدم الجيا عرم استطاعت ورن استطاعت أبونا-عدم آیاد - عدم فاند - عدم گاه - دن ده مقام وعاداوها المادع كالم ر وزكيت بي الله عدم الاد وريد كونى ماريخ كونى روز مفررنه موا 15 150 - Bris - 21 1 - 63/19 W عدم فقيل و ونشاتيم إلاكرا - تفيل مزمونا -عراق والمان المان المان

حسي سنكبن مقدمات بذريعه جورى يا اسيرول يفعيل و عدالت المع وند - مامه الله الله يا دي مشري جري -عدالت عالي - مونظ - بهت بيعدالت إلى كورك - جيف كورك -ورت . چیک درت -عدالت فرم داری - مونه - ده کیری حبیب ماریک قل جدى دور كم عدمات فقبل كنها من . ي الت كرناء الفات أنا- اجلاس كرنا كيري القديم والركرنا -عدالت ك كية. ذكر- لازان عدالت جريوت عدالت مال موث علم ال وه محكم بالأوا ر اور اور المرابي كاشت كادى زمينا دى كمقدان في الم ع السف محاز . مون - ده عدالت حد ماعت تقديم الما الما المالية عدالتي - صفت وعدالت كا-عدالت عشلن -عدالت مرافعدا ولي مدين ده عدالت من مفتعه كا بندا في تحقيقات بو اور صله بوء عدالت مرافعه تانى - مونت - وه عدالت جس ي عدالت ابتدائي كي رسل مامر بو-عدالتي - صفت - عدالت سيمنوب -سرا بنا کھائے گاہو بھر تا ہو تھے سے دند ا بنا مر ركرے كى عداديت حضوركى عداوت يكفنا - كين ركضا - بنف ركفنا ومنني ركفنا و اوست ملي - مونت - بونيده كينه - بالنف أحثى ع سئل اہل عدادت قلبی فی جان ہے۔ عداوس كالناء ومن كايدلسا-عدا وقى - (أردو) صفت ويتمن عدادت سف فلق

عركم الفرصت (اردو) صفت - وه جس كو مطلق فرصت زمو دآراد) ده بهیشه علی ادر مذهبی كاروبارس عدم القرصت تف. عريم المثال- صفت - بشل-عديم الوحود - صفت - نا ياب - كماب-عَيْرًا بِي رع شَكْفِي - دُكِم) فَكُم - وه تُخليف وليال كى وجرسي دى حائے كى - تواب كا نفتيض - كناهك سزا دوآغ) ٥٠٠ داومزه نوحبب عذاب وتواب كا دورخ بي باد ، كش دمول بن بي الد ا ادبت وكل وموتن ع تا سحدمان پرعذاب ربا ١٥ ك طرح اصطراب د با يع د نت - وسواري - حميكرا بجمرًا - ر نقره كام كاذروار كركة من بحدكو عذاب مي سبتلاً رويا . كاروك علت م جنول ہے جب مجھ شور ہے حمینولالیا ہیں علی سے بڑھ کرکوئ عدالیں ره صفت - محليف دين والا - اندا دين والا ـه أفسوول سے الميرابي رسوا الي الك عداب بوتي بي عذاب المفانا - كليف برداشك كرنا وزبتانس اوراس نے دہ عذاب اُ عفائے كرفندا وشن كولى ند دكھائے۔ عذاب تواب - ذكر-بران مولان جعي عناب تواب فنہاری ودن بریعی برائ عطائ منہارے ذمر۔ عذاب مان - صفت - مان كا ديال - بي كا ديال- زقدت م عذاب جانتنانهار عفوعي كروج وصل كا دعده وعيد وجائ عراب هملناء مصن المفاتاء داها فا الدافيات اس

عدم توجهي . وت - بي توجهي بالتفاق -عدم عرف مذكر - شوت مربونا -عدم فرصت - يدنث - بهلت د بونا -عدم کی داهلینا . مرجانا درشک م المین عدم کی راه لیتا در کے نبرے طواسے ائے شب فرقت نہینا تی اگر تفدیر دالون عدم مطابقت ونث كسي امركا ددر سي طابق بونا عدم موجود کی . بونت . عیرمافری عدم وا قفيت مونت الاواتفين والعلي . عدم وجو دبرابرہے۔ بونانہ ہونا کیا ب سے سی مكنا ب - ب كادب -العدوي در العدوي سي الكرير يا على الكرير يرا اس مقام كاموتى مشرور ب- عربي بالفتح معان ذيل بي ہے۔ کے اقامت کرنا کا ہمیشہ رہنا سے بہنت کافات بفتح اول دددم معنى بهشت استعال كرنا غلطب إمنير، سه کفٹ اسان ہواگر منقبنوں سے تری برئ ترباے صاف گریزی در عدن عدو- (ع - منشديدسوم - اعداء جع -فارسول ن تخفيف بعي استعمال كباء بفتح الدل معج وتفخم اول علط-). مذكر وسمن و تخالف ير دنيب معشوق كا دوسراعاش -شراك الدواس سفيس المتمال كرتي بي دوآغ) م سي رُبُكُ عُصِر رُبُرُ ول كالمعي لقين جب تك عددك و ن ك خوس بونه عدول - رع) ندكر- دو كردان كرنا - مخد كييرنا دافة م ال محمم سے عدول نہیں ہوسکتا۔ عدول نہیں عدول کے است عدول حكمي لنشد نازاني سركشي دكركاكرات على مار دع) صفت - نظر ما تد گذارے -الله الما و دع) صفت - برار - لفر صف كا ويدول عرف دع - ج شيت دنا در دو کارد) صفت ده

كفنحاغم فرتت كاول أوني عذاليا بحرنجه كريد أنمجه فقط عفانه فراب الينا عداب کے فرشتے۔ ده ولک جو گنظارد ل کو عذاب دي كے لئے حب عقائداسلام مقربس واستے) فادم جر مخف بنے دہ فرشتے فرائے کم او گیاہے ہویں جوکیاں کور عداب لانا - حجار الفراكرنا - مصبب والسار انت برياكرنا ك تازك جودل عقا أخر عملى مذاب إ بسركمون كارونا اوراك عذاب لاما عداب مول لينا - فواه نخواه تلمين ينا -عذاب الرناء عناب يسيننا- وتتنسي رنا درشک عد الرام خون ناحق فكركمين وام صبياً وكو عذاب بن ذالا شكارني عداب سي بونا سخت كلين سيبونا داتش م ہے یادگھرنہیں لحد ننگ ہے تھے سى روز دسب فراق سىبىل كياب عذاب مونا - سخت تخليف بونا د ناسخي ٥ كمكافات شب صل خدا ورية كس لف مجه بعناب بجرال بوتا عد له دع- بردن كتاب مي دبردن كزار غلط-عربي يمعى وازعى كاخط فارسول فيمعى رضا كاستعال كبا) ذكر وفدار كال وناسخ) م اسس دھوتے ہوئے گل مرح ولجيوة مكيت مين عداراينا عرب البيال دع-عذب خيريد وعكودباين صفت - شرقي كام-عاله = دع- بهانه - معذور الكنا) - مذكر لحسله بماند- دفوه) آب خود لكية بس ادر دونايا عُليد الدينان دائيرا م

بوج عذاب وشن بنول بم فيجيلين ان سب كا رقع فليس بي مارب توابير عداب و بهنام اذبت برداشت كرنا . دراع ب نه دل می مقهرانه انکه حصیلی خیبن بایانه خوا ایل فلادكهائ وشنول كوجودوستيس عنام والما عذاب رميناء حبكرا ذمدرينا دما نفعاحب جب آ کے گھریں دہ خانخواب بناہے۔ كبول بن كس عرقيد برعذاب بتاب عزاب مهناء معيبت برداشت وكومهنا-دا فر شاه ادرها درد عیسرے ہم خاب کیا کیا دن رات سے عنداب کیاکیا عذاب سي جولنا . تليف عاني ربنا معين ودر بونا كرصيا) م قبد المس باعث فيدحيات ملى الكل بدن سے جان توجيوتي عذاب عذاب فشار - ده عداب جونشار فرس بدلب ر جمو فشار در شکت ا ليك كر تحري وه مونام عردت بي بب خش بول الكوعذاب فشار بولك عذاب قرر عناب گور ملانول كعقائك دد بداعمال مرت كو ترسي كليف إلا تى بعد اس كوعذاب تربی کہتے ہیں۔ عداب كانارل بوراء خداكا تهرنازل بونالابرادي نتح مدفوج كادشن كے شہريس داخل بدنا كو بااكك عذاب النان بونائد عذاب لتنا۔ جھڑے دورونا ب عفرال بناه تروجها لسع الردكب اجها بوا عداب كثا درد مركب عداس معيار مسيت برداشت كرنا-

د داغ) ٥

مالقة كي بميان چلاك مجدعدرة درسياناك عدر توى مندر دردست عدر مصبوط عدد-عدركرنا- معندت كرنا- دغالت) ب رحت الوقبول كري كما بعيس ترمندگ عذر نه كالكات يا اعتراص كرنا - دعوے دارمونا -عدرگاه بدنرادگناه - دف بهدو عدر کانست برليخ يبي- رجلال) ـه المنابي وسيرك مؤي كفي دكول عدرگنہ توہے کہیں بروگنافسے هذرلانا ـ عندسش رنا دغالب، ٥ كع وال نيغ وكفن باند صوب عالمام ر عدمیر عن کونے من اللہ مس کے کیا عندلنك - رن مذار - بيج عدر رشوريك عذرانگ كاف كاده شاه اعياز مهتمم باغ ميں كيا كيا ية صنوبريكا ع درموزرت - رن دست ساجت د کرنا کے ماق عدر معقول - ندار - صحح ادر بجاعدر-عدرة بوتا - حبت دبونا - الخارد بونا-عدرسن وان صفت عدرسن والا عدرا مدع مراع مرافع والفري ويصف كوارى عورت ورث وامن كي معشوقه كا تام - بي حضرت مريم كا لقب سيراكا اطلاق حصرت فاطرد برا برهي بوتاب -عرومت دع مون - لذت - فيري - وشرى ترازان سعولها كام عن سعودر جان شرب سراس عددسان عرابه-اعرابه -صحح الل الأبي-عراق دع-كناره-بسيدسا- دهشهر بالكجودريا ككنارے يرداقع بو) مذكرما واق عود حصك كنا

نت كودوركر على أف وصل س عدر تے زاکت کے يا مجت دليل - اعتراض - كرفت (فقره) آپ كاير سرط بھی پوری بوگئ اب کتاب دیے سی کیا عدرہے "انحار و فقره) م كوتسيل ارشا دي عدرتيب - معانى - معانى كى عدرادم وصفت عديلانے والا عدر كرنے والا معاني مانيكي والإ عدر بأنى دركمنا وكى حبّت وليل فواه التراس ك كنائش نه جوريا-عذر كناه بدنواز كناه -دن ش بهده عدر ك فريس عديجا- نفدادر بيهوده عدر-عدريدير رت صفت عدر فول كرت والا عدر مينين آنا - محبت مين كرما - اعتراض في كرا بحبث عدرتمادي إم فرد معادر نفاعند عدر حلنا - عذر سنا جانا - عذر قبل بونا والمير فدا جي عابر دل كابرى من ومخرس میں سرکاری دربارسی یہ عذر ملا سے عذر قواه - عدرماز - عدرسنج - دن صفت عَدْرُكُ فِي والله (افع) م يول بالدے عرب فقى دست عدر فواه بوسنهنا بأدريه أدصه ودالجناحشاه عند ورف عندرا ومند كرا درانا بونا كيافف دائمين م بى كے مان داعظوں عدر تواى كاروں بشعة في مع وتول سالي كرا ودل عزردار- صفت-مخرض- دعوبدار-عدرداری - سف- اعتراف - دعوا - جت عدرورماك لاتا - عدريش كرنا -ر اخترامادده) ٥

نو قاسى درې بادير -عرس دع يضم بضمادل ددوم . شا دي كهانا اعاس جن - ساسيون فعادة وبل كم لمعيد بيل متمال كبيب) فركر كسي كالل بزرك كاسا أله فاتحه دورفاتح ك مجلس جوالد مخ دفات كوبو- ركدنا - بونا كے ساتن رضيا) راك لاناب نقرول عنام الله بے محل عوس دار مذاف کسیا موتعل مروع) مذكر - تخت - جيت مدائعال ستبراس شهرمب ادج كالفقم بربيوني اللي تكفيؤ تعبيء ش ميم ضول عالى الا عوش آشيال به صفت - وهشخص ص كالعوارش بربو كنابية مرحم مففورك حكمتنعل ها- سفالم كالمنتب كومرف ك بعدال شم ك خطابات طاكرت فف يمانج اكركوني خطاب ملامفا عُسِنُ الطَّي رن مذكر- فدائدة تعالى كاعش-عِنْشُ المرارا دن كايند - ادى كا دل. فلب-ع ش بري . وسنس علي - ري ع ش عقم -عوش ما يد - عرش دقار - رف صفت عالى رتبط ع من بريسي أكن بيت بهت رفع القدر ا در رفيع الشاك بونا (دوق) ـ فقرو مدس كربانه أتما كالم لابع في س به ده كوت الحلة باقة عرش برجانا - ان بنه ممال وجع حاصل كرنا -عرض برجيندا كرنا - دى بنه ، كمال رعب بوناديج باس واغ كانفتهم الراب وش به حمن ابال نالون كا عِنْ بِرِهِ ولنا - تكفيز ركناينة) برعدانبرير 0-(21)-63 ال دوزول بانكين سونياده راعي

ع س برب به جول بی بچام درست

ين - ايك نام واق عرب ب جس بين وه مك الم الم بي جو دريا د جلدا ور قرات کے کتاروں پروائے ہیں۔ اور جن بندادہی شالسيد-دوسيكاظم عراق عجميد-اسسيده سمير الله الرابي جودريائي حجول كم لنا سي يروات بي- خاسان اوراصفہان ای میں واخل ہیں ہے موسیقی کے ایک ماگ کا نام جے جاشت کے دفت کا تے ہیں۔ عراقي العراق كرون سنوب عراق كالمحولاء عرب كالمعورا - على الدسياكان منه مدال نهدست برقا دريا توغيب كو سزادين ا ص من كم دين وانع بي ما الي وب فرح الماشده تم حلد اسعرب كذيلا لله بعاني مان عربيتان ـ ون ذكر وب كالك ـ عرفي رع- بتشديريا) د صفت عرب سينسوب يا وب كاذبان - داتيرا ع فارسى سى دە بىندى بىي بىلى ئر دە سىكت مرد مر وري مري وي الدي الميد عرب كالكوراك ندكه شروب كابافنده -عرفى باجاء فكرون وتاشر بدرسودا) م رى نقط و بي باج بدا مفول كي شا ن جوماين اس كود بجواش سويكراكان عرفي خواني - (بان عربي كالمحصاء व्या दार्थ - देश वर्ष में ची-عربيه - صنف ماع في زبان مسوب يدونت وسها ك ورت و دوق اسه مخى اك د ن عربيه مي ما مز حدمت برا شهربرحب اس كاليرب حبات عومله ٥ - رع) ندكر - بدفول - جنگ جول. فلن، ورده المراجع والماس منت المعالم على وكنابير)

بورسارة ولكيا جائ كمانك وي ارسائى بى توبەعش كوچوانى عرش سے اتارنا۔ وہ کام کرنا جو کسی سے ٥ (کان) - كام كال دب نرے سنے يكون تارد أت فدان وش يونك ألك ا ع ش سے جھولنا ۔ کمال عالی مرتبہ ہونا ۔ (فقد) م كالددول مركه مرح مي عجندا اين عرفل سے جولتی رہ جامری تینے دوہر علن سے چھوٹی کھے رس ایک ۔ خل ایک یت معجموك كردوسرى عبكر فقاربون ك عبامتعلب اوراس محل برهي بسلة أبي حب كوني كسي أميدواركوكي سے کھ بھیجے - اورلانے والا اپنے پاس رکھے اور اس کر نددے۔ (شَارَ) اُلْهِ کے دہ کئی خطیق دنون جا لِکی مثل عورش سے چولی کھوری اکی عش سے فرش تک ۔ وس سے تاب فرش ۔ أممان بي زين تك- الدير سي نيج تك-عِينُ كَأَمَّا را - صفت وكنايةً) مال عالى مرتبه سورج كمال كاعش كانادار فيجبي العالي اب كيسناك مراليد

طالع بن آب کے بہت کے بہت کے بہان آب مران بند عرش کا نا را انٹر نا۔ دکت بند) نور کا انزا (مقباء انزا کا بیائی بنا گوش سے دیجے نو عرش کے تا دے نوٹر نا۔ دکتا یہ بجیب کا مرنا۔ نامکن کا مرد دکھانا۔ کارعظم کرنا۔ کمال عبادی دحب لاک کرنا۔ دشاکہ)۔ ع عرض کے مالہ ہے تو شنا۔ لازم۔

عِسْ برح مُعانا - برى قدركه نا. برى توسف كونا -فرث مركم مودربانا و نظر ..ه عاش بب بم قلندر جاب بهال بملف باعش برحر مادے با فاک بی الانے عرش برحره حانا - كال مزدر بونا در تدب ڈہن کونکر زوش پرچڑھ جائے فكر موزون تبة بالاب عش بردماغ بيرونجانا - متعدى بهن مزدر كرديناً- دفقوى تہادى فايت نے لڑے كا دماغ وش يو پوسخادیا ۔ (ایناکے ساتھ) مؤدر ہونا ررشک کے تونكمت من د بوبد د ماغ اگر بوغ إش عرش براجي ايت دماغ باغ ع ش پرد ماغ بهر مخینا - عرش پر د ماغ رکھنا۔ عُوسَ يركرسي بجيانا - اعلى اعلى مرتبه بهريناا. وش يركرس كيك بمراذبنورك عرش بناه دن صفت عالى مرتبه دادي مه مسام دكست فرايامض واذلدا الترك كمور سيني دبس بيرش إاه عرش بها - عرش اس - دن صفت عرش بريخين والا مقبول - (نشطر) ه آج آوع من پاسے بہایا ہے دقار مُوْكُرُا كرتو، دعا بن مانگ بل بن بو^ل اے فلک مت دلاس آوعوش سے وجد لبذكرة بنبي كرتا كلسك بوجيس عِشْ ثَانى - دن) ذكر . كرى عراد ب عِسْ بِهِوْأَنَا - عِشْ تَك بِهِ يَحْ مِانَا -

ورقاع) م

بوكئ بالكل جارى عرعفلت سي بسر عرصداني وندكاني كالمكراك فوابنقا حرتی نے انتقاب معنی میں استعال کیاہے۔ دنٹر اکا ہے دروصهاب يك دوبيت الدوشت خالش بصفى أفهار چلوه ميكشت سط ميدان - ديكيوع مد حشرسا فاصل ددبي دل سے جوديكے توا تروه نزديك اللي يجيب يطامرا كب وصد ولك عرصة نتك كرنا - عاجز كرنا - ناجار كرنا - ديند خطسف إس عار صن ديكس بركياع وتذلك فارسي صحن كلتان كودبات مبت عرصة ننگ بونا - وتت كم بونا - خيال كاميدان كذناه بونا - دكنا بين مصيت من منظل بونا - عاجر بونا ناچارمونا- رحس اے تناكبومك كاعرمة فشكان فاكبر ومبن درزس سونباول نامان ميث ع صد دراد - ذر - برادتفه - فارسون في تركيب كومهامز ركهاب، (فقه) ازع فدوران مشرف بزيار داشر-عصر زيين تناك بونا - زند كا دقت بيت تواه عصر محتفيا - طوالت كونا - ديركانا - رصيا) م أبكوبار نے عثان سے اتنا كينيا حنزتك وعدة دبداسي كفي عرصه كاه رف مبدان كامقام رزدق م بر حیات چندددره جرمز سدراه بونی توعيم الكب عرصه كاوعدم دوجود بوتا ع صدلگانا۔ درنگانا۔ و صرحت ومُحضر ومُدجات - دف مذكر بعيل تيامت - دواغ) م

ادر كيمرو وهو ند صفي كمراسي محمو

د دوق ع

عِنْ كَي رَجْم رَكُونِيا - وِنْ كَي أَنج رِلِالما له تنوري . كنايه سے دعا کی رسائی اور قبولیت سے - د راسخ) م نالهٔ دل وش کی زنجی کینی جنب پنهال کیوے تاثیر کینی 0 (13) ہاں مے دست بیاں عرش کی زخیر طا المراح العالم المالية عِس كَى زَ تَحْرِلْنِا - لازم رَجِلال) -ول بني اس كا وه نا لرك دل داوانه كر كام كيا آئے گا بناءش كى ريخبركا عِش المحموليّ النايقي عالى مرتبه بونا رجانسان ٥ جوان في عرش يه كل خوكرون يه أج كل اليبيهم في ويجود اليبي بوايا ون فروغ عش بلانا - متدى -عسل بل حانا - وكايش فداكورهم احانا (دامع) ترا دل آئے کی پرتوئن بل جائے اثر تاش يب اسطرع كالمل وشي درن ندر عرب فرشتد داون م يفل تفاعر شيول بي روح بطف الماني سدایبال تک الدائسرا فی سے۔ عربشال . ف مذكر . لأمكه مقربين ما ملان عرش -مر رق ، در جازی جند ورق م کیا فیا عاجزے دینے کے لئے والی کے عائے نگے ورث مورکو کرمنا سے لنگے و عيد اعد عيد الله الله على والله على والله والل جع ادر مبني فيامت. فارسيول في وسلم معنى مبدان المنعال كيا) مدكر ويرونا خير وقف (غالب) سه كرتابون مع بمر حكر لحن لحن كو وصربواہے وعوت مرا گالے سے سل الله الله - الله - وقفر -ر ناسخ اید

بين كے براع ف رسان عودسدار كيت أو المى صورت السال بومك والم عرصن فنبول شرنا . درخوات منظور كرنا والتوامنظور كرناه عرفن رئاء بيان كرناء التحاكرناء عرفتر مطلب مطلب مان كراء ع صن معروص مونث ورفواست الزارش وكرانك كل عرص وطول . فدر - مبانى - جزان -ع صدات - بون داردو عفى عربى درخاست مستوران بمجي مطلق درخاست المي سي- (فقره) عرصنداشت ملاحظمين بيش بوتني-وصى دع يا المحالة الدوس بغرات بدید) ما صفت عراصلی در و محکماین إلا إلا من وروى بين وضة ، فادى ين وسند بعنى فرشته حس بس الاال يا مطلب بو - تري ويري ويرا عُصْنَى مَا مَثّال عُرِينَ مِعْمُوكِنا - رعم) نانش كرنا . رقو عرضی وجو ہے۔ مار رقافون و و کا عد اس س دى عالات مقدم لكدكر عدالت مي داخل كراله بي من من عالات مقدم كراك مقدم كالما عرض كرارًا بخريرك ورفوا كرنا . تانش كرنا - شكايت كى در واست دسا ـ عرصى لكانا ـ عدرتول كي ذبان عدد دراحت م ذراسى بالتسيع عنى لكادى نيے نے كملك لوح سى كوفلاادهاراسا ع صنى الكنا - وعنى أنها - سوال أزناء ناس بونا -(عارقت)۔ لیں فرض مے کہاں سے کریدام ہوگئے عرصی ہے مے فردش کی ہم برنگی ہوئی نخرسر بالمدني د يرحى مرى مدتول ر کے بی دیجے طاق بیوفق گزرگی

ع صى ليناء ورفواست ليناء

میری دحشت یا دُل بھیلائے تربھرددفول ا بول كراك عرصه سيدال نووسعت كي نبسي وكل دع - بق اول وروم اعراص - يح) ذكر . ده ير جوائي داست قامم نزيو - بلكه دوسري چيزي وميس قام يو سي دلك كرك بريارون كاغديد-كاغد اوركرا ومر بن رنگ اور حدث عرض جن كا فيام مراب اور كا غذ ك عُون (ع - بالفق يسي تيز كاكسي شخص برظامركرنا-يش كرنا - بيان كرنا - جوران) مذكر - طول كا نقتبض - جوران . (اخرستاه اوده) م المون دورائل كي اخرز فكف كابركر عرف اس عمان كا فراز جو تورا بو كا. سلا - موشف - ورفواست بيان - الماس - وكرناكمانق اس ك مفعول ك مافق سي متعل ہے. (فقره) ويد لے بحرسے عرض کی - (اندین) م اك ن دسول وسع سي نيوس ك اله شاداب يمخ كجدرتث عسلي سیرنے ندکر سی کہاہے ۔ طبوس خلات وضع کے شکوہ ملی ر کھ ومن کیا تو یا سمجے نگ ہوئے عوصا۔ رع، وس با۔ عرص ارسال رتانون مذر - ده كاغذ حسك ذريه سے مالکرار کسی کے ماتھ درنفزیخصیلدارے یاس داخل کہے۔ عرص البلد رجزانيه الذكر ومنس كم مفام كافالم مسى خاص يضف النهاري -عرص بيلي - دت مذكر- دو شخص و وكول كا رفواش یا درن مے خصور سی بیش کرے۔ عرص حال - ذكر حال بيان كرنائة ومندات وفي -ع من ربا . معنت عرض كرف والا - دوناك رای ر تشقی م

کے ساتھ) رائیس ہو حسن على كود يجف كاليا الماريك الدياء ق تصنياب كل أنتاب كا س (اردد) كسى جيز كالجورابوايان . شيره عق آجانا عرق تا - بينا آجانا خرم يا ني ياني بوجانا-ع في ألود رن صفت بيني سي تر-ع ق افتال دن صفت بسيدي دوابوا داقي ہے دیے حدوفتال عرف افتال جرائی سوى سازشة بي تاعياد صوادعر عرق القعال دن دكنية، شرمند كي عرق بهار - ايك نشم كاعرق جونار في اور ترفي ك چولوں کے معیقے ہیں۔ عرق پاک کرنا (فادی عرق پاک کردن کا ترجم) ع ق لو محصاً .. عرف ميل دف بينا پرهنائي ايشم ک فری جی ہے) ون - ایک میری ول فری و سرکے يسي مع مفوظ رفين والسط وساد كمنع بماكح عقے مكراب بولوياں اس تام سے مشبور بي - دوجينيك آڑی کتری ہون کامدارہوں ہیں۔ جن کو بھڑی کے بغیری ع ق حيا - عرق فبلت عرق شرم (ن) د كتاييد) عرفي الفعال-ع ق دو آنشه - (ت) نزر - دونو كمنها عرق دري (ن - بن عرق رفتن سي مامي بهن كوفش كرنا . شرمنده موتا -ع ورز عادم - الرد - وروال كرنے وال

مون - اس قرر محن جس مي بينا ميخ لك ـ كمال

عرق شرم مي بهانا - كنايب كمال نزندكى كا

محنت - جافقتان - دکرناکے ساتھ)

عرصنی لوکس ـ ذکر- ده تنخص حس کا میشه عرضی - یا المك وعيره لكفت كابو-ع و دع بهجان ندکر مشهور نام عام نام -(نقر) آپ کاء ف یاد ب نام بنی معلوم ہے۔ ع قاء رع ، عن ك دد س - الدس عود دماده تنظي شرعا تريد سبت منوع بيس وفا بولوبو ع قاء رع) ذكر- عارت كج - الى الله-عرفی رع - بتشدید با عقا عون سے مسوب-اردد لين بنير تشييب) صفت -رسى معولى ظامرى-مشرد عيے حشيت عرفي . عوفات دع مذكر- ايك فراغ ميدان كانام-جوكة معظمت فركوس كافاصليب عي كادناي مين أكر فيرت اوردعائي يرصح بي - ما د فارو الديره بالسے كروابى جاتے ہيں۔ عوفيان رع بيجانا) مذكر منامنا سيمرنت عرف - رع - و فة - اردوس بالفع مسل ب + رُكِ الله وي في كالوال ون جن روز سلمان حكرت ہیں ۔ اور حابق عرفات مبر جاکرا حکام تے بجالاتے ہیں (ناستے) عاجبيب أج وفه كيم كلف بعفردر بادة كلكولس رنگ اوجامراحوام كو ٢ (اردو)عيد - لقريد - ١١ رفرم - ادر شبرات سے ایک روز پہلے کا دن ۔ عرف کرتا ۔ د دہلی کی شخص کے مرنے کے بعد جوادل عرفه واقع بواس سي فاتحه دلانا -ع في دع مونت مدك ووق جع . عَ فِي النَّهُ او مِن مَدُر - إيك بياري كانام- إيك ود كا نام- جويدون سا عدر تحنول تك بوخيلب - حیان کا پینا ۔۔ ذکریا پیناکشید کے فديد عال بواياني - - - وداؤن كاجاب سال بعالياتي - عن كلب ركفينيا كفينا دعنده

عروى - رع بنق اول دفهم دوم سيح - ديفهم اول و ددم علط - اطلاق اس كا دولها ولين دولون بردرست ہے لیکن دلین ای کے واسطے متعل ہے + عروسال باغ -عودسان عين - رف ندكر كالين میمل ادریاغ کے نے پودھ۔ عروساید رون صفت ورس کی اندر عروس تاك (ف) موث - دكناية) شراب عردسی - رن دن دن شادی . ال عروض - (ع- بضمانل ددوم-)ظاهر سونا-عاين عروض - رع . نفتخ اول دصني دوم صحيح دلضم ادل غلط ہے اندکہ ایک مشہور علم کا نام جس بنظر کا درگا كة اعد شكور بع في ما در ذكر الجول ال كالكان ادرزها فات كالإذابي- راتميرات تفكرا تنيار جان وجانان يكباصكا عُرُوضِ إِمَّاتْ آيا بِالقَدَّاسِيتِ مِقْدُكُا عوول (ع) مذكر جعوق كالمان المان -رس مع جع عرق كالمعنى ألين ونسبى عربي نبامات ك-عزيال - دع اصفت بريمة -عولي في - رف ون ون عول بونا -ع نش (ع) ذار مجوس سے بنا ہوا مكان-عرف ع - صفت يت برون كى) صفت جونا ، حيكا -ع لفي دع ويفية - ومن كيا كيا - وإنف في ندكرة رسمل عن ذكر ده خطاج هو في كراند برے کواکھا جائے۔ لأشته ب سيرب لواكا مشمنش كورليز ب كما كا يا وهوعن وحفرت فالمه بأحضرت خوام خضر بايرون ام معدك مرادك داسط دريا سي باغين (أكثن) المان ولكامات ووقوت اس ولفنون كالمراس في مان الم (دیالے ساتھ)

در (الله) شبنم اکثر ترے پینے سے عدل شرم ين بان ب ع ق شر- درده كا بهازا بواع ق -ع ق ع ق مونا - يسين يسين بونا . محنت بترمند ناتوانی باخونسے ررشک اے نشفے میں توع ن عوق جر بوا يه نكيتے بي قطر الے شاب ع ق صفح لينا - "طاقت يمني لينا - (فون آمام م ق میجنا - بخارات کے ذریعے سے سی پیز اوق كل دف مذكر اللاب ع ق كر - رن - جوال سا مدال بينا يدهي كا المرمنده) مذكر اده آلجس سے دداؤل كاعسرق بركتا وكوق سيار ب-ادر في يان وراب عرق مي دوب عانا عرق مي غرق مونا يبيد عرق مُعناع - (ع - نعناع - لودينه) ندكر -ده دليي كشيد كيابوا مركرج إد دسندك لاك سي كفيجا جالب ع في نتك دكنابين شريند كالبيناء عروج دع اذكر - يرصا - بندرنا م كسى كالك طرح برابري في نرايس عودج مرجى ويهالو دوير ديكما عروج ماه - دن ذر - جاندي سلي تاريخ سيوده こうろうとういっ ع وج برمونا - وقبال يادربونا-ع وج بونا - ا مرتبه لمندمونا مد دسوخ بونا دفتره) توریز کے بہاں برماحب دودع ماصل ہے۔

ددشک

آب حوال میں وربیند دیں کے دندگان نبس در کار ہمیں

ع لفند لكارون صفت - خط يحصة والا رغالب)به فأنه زاد ادرميد ادر مدّاح

مقاہمیشہ سے یہ عربین مار ع بصدنها د. مذكر- اردوس درخواست كي الزين

نام سے بہلے بجائے فاکساد نیاد سند بر نفظ تھے ہیں ۔ عرفة (ع- بالكسرد بالفع) مذكر . رنب .

و و واه . مذكر و ت ورته .

عود وستان - وبث عزت ورتبه الكوا واع عزاء - معين من صيركنا -شكابت كنا-

فارسيل في مبنى ما تم استعال كيا) موسف - ما تم يرس رجلال) م

كيون نهم مركي بول وَشْ وه جِرك مِ الله سوك الماب عزا النيب ما غم البنا

و وار د دن سفت مائي ميت كاعم كرنوالا مصحفى مه عيركول سے بالخية ذي الاري الدول

كريم شب بجرا بين بنين والحوادار ع اداري اوست الخراء

عر كفات دن خكرا والمفائد ير ولكمنو) ومكان صِين مرشِع بله صحاف يا نفريد ركفاجا ناسي رنستن

آباد محرجو تفنا وه عزا خانه بوكيا

عوار مل رع عندة كجيع در اراك منترانون و الم الح الله الله وف صفت عوميني بلصة والا فنول كم

عود في (ع - يرودن عِلْت - غالب بونا - فوت -شدند . ف دسبول نے وحدث المرو کے معنظی التعال

كيا) مونث تمرمن وأبرو-بنان. و شارا. و شارا، و شارا، و شاوار

لبنا- أبروا نارنا المانعاميه) ٥

ذرامحل منزقة مبر بن ول كي يكا ادى عزيب كى عزت المالية بي عرف أنزنا عرت الرجانا ولازم دبحتها ٥ كمينول كوسرير ورصايا بعقرف اتر جانے گی سادی عزت التہادی

عرب بنانا - ابردبنانا . عوت فاكسي ملنا عرب جال مينا . رناتيني فاك يرطنى بي وت روندتى وير

ال كلي سيس مارى فاكل عمم اللا ع ف عدا کے ماتھ ہے اللہ آرور کھے قورہ والش حسن بي جيء نيدوددد دولت مذاكر القرا

كل كوسرامن التوشعد عرباب ره كبا عون فاد (اد: د) صفت ماحيون اون عرف وسا . آبرد بخشا -رشه دینا .

ع و ت دلونا و عرت کونا . عوث رکھ لیاء آبرورکھ لینا ر داغ ہے

جاکے اس برمیں اجاتی برشارت بی رمرے افتد نے رکھ لیمری ون سی عووت ركمتنا والسي كآبرونكبناى وقائم ركعنا ساعا

عوربرابر فكانظرت دبكيما ماناء عرف را مانا - آبرد باني رسا - داتش ا رہ گئعزت توسی کے سب شکرے

زمرو نياا سال محملو ترب الكتا ع وي ريزي كرنا . زيرد ريزي كرنا . (محصنات) الخول في فلم كسي مصلية دميول كانامي بكاري اورعزت ميزي عود ف كالاوبونا وزت كي يونا كى كابرد

مان كاخوامال بونا-عون كرنا وبراماننا بعظيمة كرم سي بيش أنا -عوت ملنا وترثير بولد مرت عاص بونا-عوت من مراكنا - عرت مي زق آن أبردي

بالله دجانفاحب، ۵

عرب میں ، جس کی پرسنش المبوب بنے اعتقادیے کرفتے ۔ بنوں کی طرح اس کو بھی پوجتے تھے ، خالدین دلبد نے پیمنر حداصلے ادلا وعلیہ و نم کے حکم سے اس درست کو جہا دبا۔

ر جرار المرد المرد عرف الم من المرد عالب المراب المرد عالب المراب المرا

ج دل مراجھے اے میری جان ہی آنا ہی دلت است دار۔ قرابت ، قریب رکھنے دالا۔ بیزی قرابت کے یاد دوست کے لئے بولتے ہیں در تدی ہے بستی عدم سے لائی ہے سی کا فیریں کوئی نہ آشنا ہے ہادانہ یاں عزیز

کرے اور کو دوں مفتو کی جانال کے یہ مرعوب ول ہند ۔ درخرت یہ بر دم سے بارعی دیک آئے

عر مرا لقرر - گران تدر - ایک الفاب ہے - جو چید نے ہمائی با رشہ دار یا چیوٹے میدہ دار مازم کد مکما جاتا ہے -

عر نیالوج (، رع) صفت . کیاب . عر رخ اندا کسی چیزگی قدر منزلت کرنا- چاہنا مجت رکھنا پیاراسجنا - (غالب) سه

کس داسط عزیز شیرهانته مجمه الله و در در گرم بنین بوری عزیز داری - مونت - دشته داری - یگانگت - عزیز در معنا حدر در منزلت رکها - در ست رکها -

عزت میں الکھ بالک جائے زربر ماسل کسال دالبوں کے یہ طور سے چلن کا عرف النظی رسم یا بن ذبان میں عزرا ۔ بندہ - اتیل خدا خرر - فک الموت ۔ جان کا لئے دالا فرشنہ -عرف کی الموت ۔ جان کا دکر تا) نذکر - معزول یو تونی رفق میں حرکات بہودہ کا بہ نتیج ہوا کر عہد ہے ان کا

عول بوگیا۔ عوم ل وقصب ۔ ندار۔ موقانی بحال ، ترقی دنترل ادل بدل کرنا۔ رکرناکے ساتھ ، تضم عین وقتے صاد

عراب المعادت عراب مونث وراب المونث عرادت معادت معادت

عرفت دوست ـ عرفت وي ان الله ـ عام الله عليه ـ مرتاع .

عرم - رع عزمات جي خرك قصد اراده -ركنا - بوناك قف م

بدمرنے کے آج اے ناکن عزم ہے سوے کوے یاراپ عرد مالچورم رن پخا ارادہ مصم فقد داخر خاہدہ ہے دل بیں یہ اپنے عزم الجب م پوصحبت رزم صورت بزم پوصحبت رزم صورت بزم بی ۔ بینے غالب ہوا۔ اور بزرگ برا) صفت ۔ مین اپنے دالا۔ حدالے تعالی صفت بی سنال ہے اشوا نے جل دالا۔ حدالے تعالی کی صفت بی سنال ہے اشوا دوم کی تشرید اور فخہ و در کر کے سخفیف سکون دوم

استال کیا) رفشن مه تاریان کودد در تاریان کودد در تاریان کودد در تاریان کودد در تاریخ کار در تاریخ کار کار تاریخ کار

سارا محمنا رآتش ، ب عشا (ع عشام) مونث موت وقت كاناز دسمول كوجان كى دل كى طرح ركفا عزيز رات کی نماز جومغرب کی نماز مے بعدیر سی جاتی ہے۔ عناق - رع ، مركر عاشقى يغ يداراك ك الرك كويالا بغل من أستن مين ماركو ع مزارنا . رنو) در بخ کرناکی مؤب شے ایک مفام کا نام ۔ جو دو گھڑی طنائے گایا جانا ہے۔ دييني . يادام ننا- دانتي م عصير رع الكرابك بوق كانام جوام اهن سوالي مال دنیا کویں کیا کوناحکیفل سے عزیز کے داسطے ہمایت معنید ہے۔ جان تك دينا جوكونى فرب مورت المكتا عرش - رع) صفت دس -عرش رع) صفت - دسوال حصة - ده يك ع بزممر مذكر شاه معربيك شا إن مظرفن द्रं की - 15 री कंट है عشرات - (ع عنه و کام) ماکه - دمائیان بو عربر بونا مد بالابونا (ناسع) م كل فويس- دس بي تنبن - چالس - ياس م تفاع برست بواند دوجي عزيز ستر- اسی - نوت -عشرعشیر- (ن عُشر- بروزن شکر با مبنی ده یک كب برادر كوعشم برادركا ي وريخ بونا در تش بع عشر أرودن نقر من من حقد ديم السي ترك مے سے تربے کوئر پراتوالیں دروي خصر كا وسوال حصه ليف موال لحصد كناية ع م المن م (ع) و ن را د قصد) (فق) بارش كى دجه سے إس ف الي عزيمت نبخ كى مر افوں قبدے قلبل وراسا۔ عشره - (ع) صفت لا دس لا ذكر ، مسن كا منزد وه عل یا افسول جس سے وکلول کو عاصرات میں دسوال دک سے مینے کے دس دور کا مجوعہ - سا (امدون - 27 Ste. Si (E) - Stue مرم کی دسوس تاریخ - اُردوی بفتح اول وسکو ن دوم مشتمل سے رشور) مه کلے کمٹے ہیں الکوٹ براب می مرد عرد دع ذكر تنكي عرت دنقو) بجاس ادب ماہوارک آمدن سے کیا عرجا تاریسے گا۔ عشرت - رع، مون منى د د شارى مفلى، دیم ذی کچ کی بھی شوم ما ہ محسرم ہے و عرم اول دس دل -ر فق عرب عشرت سے بدل تی ۔ عظم واقل بين كيهادس دوندا ابتداني كسرر- (ع-عاسى في - فارسيون ي بعنومفرد استنال كيا- مذكر- كوتوال-عسكم (نشكر كاموب عساكر . يمن فكونشكر عشوتاني المين عددر عدس دوري عر عماري د صفت العكرياني. مح گارموس سال سے بسیوس سال نکے زماند دانس عسل وع) شهد-راتش) م يرسعيال برجوان لياميم المودى سے تنفرادى كوچاہتے ووسال البي عشرهٔ ثان يه جم الو سونگھ كرسگ جورد تاہے عسل د بوركا ـ عشرة كامله دع ، بورك دس دس دوزك ماجير كر المحس بين ج ك يبل اورمان جك ر - دع) صفت. دستوار مشکل -

عشقبار - دن عاشق کوترانی - صفت . حن برست عاشق مراج عیاش -عشق بازی - معبت می دندگی لیرکرنا بحن بری ، عشق -عشق بیجال دن ، ذکر - ایک بیل ام امود بس عشق بیج بر مجت بیاسو کھا مجنول الرح دوست مشق بیچ پر مجھ بوتا ہے کس زائم کا

م**ي بين على پيد** وان ي با خ**اک پردر بي** جي عشق جياب کي کا عشق حقيقي - ري مذکر عشق نبازي کا نقبض -محب ن الني -

عشق کا آزار عشی کا بیاری کی طرح الای به نامی می است کردیا ہے تاق اید عشق کا زار نے میں بیار می است میں بیار تھی استی بی بیار میں استی بیار میں بیار کی میں میں بیار کی میں بیار کی میں میں بیار کی میں بیار کی میں میں بیار کی میں میں بیار کی میں بیار کی میں میں بیار کی کی بیار کی بیار

میں گرنگا را گرعق مجازی ہے گناہ بی خطا وار اگر اس کوخطا کھے ہیں عشق میں ویوانہ ہونا ۔ اس قدر محبت رکھنا کردین دنیا کا باس یا رسوائی کا مجاب باقی ندر سبعہ والا تیجی ہے باؤں میں کا نظر محبص میں پرین محوال کا باغ میں ہوگئے ہے شاباش ہے۔ یہ کار فقداء کمشن میں وسے میں ویں ہے شاباش ہے۔ یہ کار فقداء کمشنوہ درا ۔ عشوۃ ماک کا شعلہ وارسوں دعشق میں مارسوں دع شقوہ

مبعنی ناد و کرمتمہ ۔ قرب احتمال کیا) مذکرہ عمرہ رکافتھ۔

بعدر کھا کرتے ہیں۔ ومذ حکم ان اوگوں کے واسطے ہے۔ جعين قران كالانت بسياء. عشره مبشره . مذكر . وه دس صحابي بن عاصط بشارت بهطت کی ہے۔ حفرات دبل مراد ہوتے بی : البيخ يوم يوعنان يم على و دبريد طون ي مدية شر مديم و الإعبيدية ينا عبدالري بنعون ي و راع - رش دلي و دسبول في عيش د الله كا معيد من النال إ و الكرمي ادر الفتح غلط ها مونث عيش دنشاط (الميريمة نیرے بانقوں ہوئی افلاس کی کی برماد رخصت اس فكسع عرد يوكافير آن عرشرت خانه عشرت كده عشرت سرابيها اودمرا مذكه وتمبرا مونث يعيش ونشاط كأكفره عد عد الله الله و دع ، ذكر اكسى شئ كے ساتھ مدس بره کرفت کرنا . (اخترا) م عنن کیاکی کنوب جھا آہے جان عربه دل عالم ب ك دفارسبورل ك اصطلاع بن، سلام. وتصني سلام. سل دائدد) ببلوافل كاسلام جواكماد سينبي المركوت بيد عدمت - آفري كاهكر رسون م دل فائد خدا ہے خدالا شرکی ہے اے سودنیرے اس میں سلنے کوعش عشق القدر عشن مولاه در آزاد فغيرول كاسلام. ص كاجواب مددانشد بوتاب. (بولنا، كر تكي الف) كيول فعش الدولول مفرت ول آكي مشوا وُل في مجي البيخ أن الن آب كي بوسيم بك بند يربن سخاه كرتيس

مرم کے رہنے والو تم سعثق الی تے ہیں

ہوں توسیت کے کل منزوک کا مالک بوراس معنی معصبات جے ہے سا بھا جس کے معلق بدن کوس ورکت ہے۔ معنی منبرا بیا اعصاب جع ہے۔ عصیب دع مون طرفداری قرابت بفسر کی رفقره) وم بن عصبيت بوني جائي . عهد رع) ذكر مل زاد دروز كار عيد معمر ما دن كا الرحصة - اي ده ب ماز عصر كوعمر كمية بن يو مازعمر عصف رع د بالفم مع و بالفة غلط بعد عصافير مع ا موتث وجراً بواميم ورجا ورب -عصمية و دع. بالسرصيح - بالغي غلطب مونث - این تین گناه سے بچانا . پاکدامتی - اصطلاح س ده پاکدامن جوابندائے بیدائش سے افرع تک رہے لين كنا وكبيره اورخصوصاً زناد موابو - (البر) م معقران سرايط كالمعمرة مركا كنبي لمق ويدول سي الكالك المرك عصمت بي بي ارجيم دري دن اسك اس ونت بولية أب جب توني شخص نيك كام مجري -6-80 عصمت برحرف أناء باك دائ بدحرف أناء دا خر ما مامدما ـ دائن بران جران الوغائ عصمت برمرى درون لك عصيال، دع نازمان - رصل سن بعنترمونا-اصطلاقی سخ کتاه محناه کرنے سے آدی سخت دل برما تلب، ذكر كناه رامبرك شرن سيكمبر فرشة بريغمبالاك ایک من اس ک بیاس مار در کابرا عَصْدُ الرُّولِ - د عضد - الله - بازد - دوار بلطنت ذكر عنا بى دات كاخلاب عدام اركوديا جا ما تحا -عضوى (ع- بالقيم) ذكر. بدن كاكون جسزد-

ناد وادا دجانفاحب سه اے دد الخف کومبارک سے مخرہ تیرا عمره بعاناب بترا مجعكونة عشوه نيرا عيشوه برواز عش سأز عشوه كار- رن معنت ناندواداكرت والله فري - ركناية) معشوق-عشوه عمانا - خلان عادده ب- د جود جانا -عشوه كرد دن صفت - دكناينز معشوق عضار ریا مذار المی جاری -عصار ریا مذار المی جاری عصابروار - ذكر - يديد وابردن يا إدابون سوادی کے ساتھ ساتھ علتے ہیں۔ عصائے سرے عصائے بری - مذکر - دمجازا) اور كالركا - برهاي كاسبارا م على كا نام مى نام مداكيا را حديث ال عصائ برب بين جوالب ودظفلان يه دودعدم ك داه ادراب ضعيف مجدكو دليا عصائ بيريان عقا عصار موسے دعمانے وری - حوث موسى كاعصاص يرمعي ومفاكه سارون كامقالي سانيبن ما أنقا رين م عصائي موسوى فامددن مودادكالين بدرمفاكوداغ رشك متلب مرعدكا عصار - دع عصابة - سربد - بحرى مذكر . عورتول کے سرسے باندھنے کا کیزا۔ عصاره رع عصارة الذكريوليوليان-شيره-عصر العادي الكريما. عصبات - رع عقب کی جع) ذکرمینعل ہے عُصُّه رع) مركر بابك طرف لا رشته مد دكور میں بیسے بھالت موجود ہونے اصحاب الفوص کے اس تمام الكامالك بورجواصاب الفوض سيري ادراصحا الفرقن

عطا _ وطركاميوا عظارة وعا ذكر بله دورب أسان براكياره به حس كو دبرنك المسنش فلك بني كيت بن علم د عقل اس سنيمخلق بي - سزن اس كافرج سنباي س اصطلاح كيماكران) جت -معطار دمنش - دن صفت . نهایت نزلیم .ذکی عطم دع) ندكيد إيت فش فرشيو يا (الدور) ع بر- خلاصه لب أباب ملا الدون جوبرخو شيو روينول كاجوتيل كور كينية إس -عطرافشاك - رن صفت فرشو تعيلانے والا۔ عط الر عطركاب عطروس بعض فعائد محمولية منافت التعاليبي كوتي الركاعط كلاب كاعطر - ولحن كاعط كبتي أي - رجلال) م جياسا في على المعيدل حب شميم آن ب لمجاني ده عطركلا عطربرر دف السفت فوشبو سلات والا-ر داع) ٥

د داغ) می دون جهان مطرم محطر برز کونین سی ب رنگ نقطایک با از شق عطر برزی و در به بیانا آرشی مطربیزی و دن مون - خرفیو بهیانا آرشی مطربیزیان بی بی بی ای دان محطر با ای محطر با ای محطر بی محفر بی محطر بی محفر بی محفر

خم آگها قدمین ایدول کا مور سال لوعضوكييدول كالمعد عورتبي عضو - بغة اول دعنم دوم اللي مي -عضوتناسل ١- ١٠) لمركه - وكر-عضوعضو، برعضه، در شات، م ملوب عشق ساتى وترب عضوعفر سارا لبر سراب سيمم فديركي عط اع عطام ورث بخشش ويا سخت نين رائش ب عفوید جائیں کے ہر نیالاکھوں بن گناہ به عطایے نری دہمت کے ڈری گوری سی عطايا شخطايوش دن مفت ركنايشه خدات تعالی ج بندول کے گناہوں کی برواہ نہیں کرتا ۔ ادربر بانان كرتاربتاي م-الصقبا كلثن دبرووم ومجانه كونسى عاوه عطايات خطارات في عطارنا . متدى - دب . بخشا - محتكا مفت دینا۔ عطائے توبرلقائے تو۔ دن مثل جب كون وى بون چيز ، بيند بو ، اسع دانس كريد قت طنزا کہتے ہیں مطلب بہ ہوتاہے کم آپ کی چیز آپ ہی کومبارک ہمنے، مکولینا منطورتیس ۔ عطاني - ديكيو - آناني -عطایا۔ دع) ذکر و دی عطبہ۔ عطاره رع عطرييخ دالا) صفت عطروش عطار تشميم محلستنا ل كي يم مرتب ف يدون يا ـ ندكر - دوافردسل - -عطاری - تون و دا فردش کا بیشه

عظمينا عظيم-

عطون و رع بران وست وخ بهران عطب وع عطيه عطايا عطيات - جع ا در بخشش والعام على وى برق تعرب عظام رع عظر إلفتح ك إلى تروبهال-عظام - رع-ابردن غراب) صفت-بزرگ کال - برنفظبردندن دنآریمی سبے و اختر شاہ دوھا ے س ایک نقیرنی سرانجام نم لوگ ہوسب ابرعظام عظمين - أع- بفتح اول وددم) بونت - برال برنری - فایسی اور ار دوس بسکوئی دوم مین ستمل ہے ر جلال الير) ه من اللي كله درسرام كلزاره بهاب ر داغی مه ایمنی وگوری آنے سرقوم خان کی عظمت ا قدم ويرخ كالشرلف الشيامة فرامدابي درشک ا نام تعظم سے لیتا ہول خیاناں کا عظلت محطة الأوريم لمال معوت عظم رع - اعظم كالونث) صفت موث - برى بزرگ . عب تعملت عظمی ـ عظم دع) صفت - برا - كال-بزرك. مي وهم عظيم لجش عظيم الشان مدّ مدائدة تعليّا كانام و برصفات مي بزيك ادربراب-عظيم الجيشر دع ، صفت بر معشري و مس قدوقاسك برابو-عظم النفال دع اسفت برا برعم تدكا بلندا مسعظم أكان عارت عظيالنا نكام عظیما فدخانی ندکه - ایک نسم کا حقهٔ جوعظیمات کی های مند فال ی قرین منسوب ہے۔

عط معضاً وسي فرسبو دارجير كانيل بدلير كشد بكالنا- راس) م آغوش شوتي ب ده كلروع تعرق يرت بي عطرك في المي مم الحكاب العراق الله والما والما والما مركا عطري رو في عطري تري بوئ دوي جس ك -4: 24: 14:0R عطري سنيك وانتكابس معلر زوش عطرمي ودن ون لبياكر فريدار و تحف كالفرنة 4(をじりび الله المراكم والمحافظ كالماليك كونى تنكا بهرك كرده صنوبركال سي عطر مجوعه - وه عطري كن تسم ك عطر ما يم مخلوط كرت عطر ملنا عوليكانا-كيرون عطرتكانا دراسخ) تری برم سی ایک فرش ایک عکس كونى عطب ولى كوك ياعقيل كم عطي بسانا۔ ركنايتًا فرشودركرا درفك م وم كلشت باغيس ترى بوء بیواول کوعطرس بسا قب عطركالنا وجرخالنا فلاصدكنا عطريات رع عظري جع خلات تياس) شكرمه تزي عطرت (اردو) مونث عطر ک فو شبو رکفنا . عطش رع . بفتراول ودوم صحيح دبالغتم غلطه) عطش بجانيين سكا أكرج أبيب بجربوا نبيل كموكات حياب بي العاند عدد معرا -سي المهاكام دوسر كلم بالحلام ك طرف يعيرنا - حس كلمه بالكلام كومير تي بي اس كومعطوت - اورس كاون يورت مي اس كو

عقب بخير بونا- عالم أختس الهابرنا دُبونا. عفت دع مونت - پر میزگاری - پار سائ -عمل ورد وظائف برج عقيا ويخر عفت مآب داف صفت عفيف بارسا عفت مي علل فالنا ب خر كرنا- زناكرنا-عقبي سنانا - عاقبت سنوارنا -ايساكام كرنا-ع من در داد عفاريت جمع مذكر واد المحوث بوائرين ميں كام كشے۔ عَقْبِلِ كُوكُمُ كُلُم . وه فعل حبن كا الجِيا صله عالم آثرت عف عف رع) مونث کے گا واز اکرناکے دنیا کے کاروباری م اے سیائے ففن رع) صفت - بوسيره - بداد داد-عقبى كاكام كجميز بناباغضدكما عفو رع عفو - بالفتح وسكول دوم دسوم ... عور وع والفع بيان دبالسرودن بدء الدر فارسبول فے بفتح اول وصفر دوم می کھاہے دنا فرار ر مرواريد عقود وجعى مذكر سل كان دينا المسبوب يوددرو في عفورس دميده پرده کادم دويکن كرناكي سأتق دنا تي يم نذكر - معافى - درگزر يخشش دركرناك سالق (امير) فدانے تراعقداس سے کیا دهم فداس عفوكت برتلا بوا جوعالمس تقسيدادسيا سلا قول و فرار - جيبے عقد بيع سنا قاربيوں نالك ما تحول كو مجى جوا أرعفو كيجة تقم معنى كره ـ الأى استعال كياب - عيس عقد دندان-عفولن و رع) مونث بدبو سالده كوبكو بكية لكس جب تنتبال لكورك محقيق وع عفيفة عقيف كامورث يحفيث بان یان درج سعقالال بوگیا الدورس ستمل بهين ب - صفت - بونث - بإراعورت عقدا نامل - رن مذكر الكبول يرشار زاداع عفى المدعنه وعا - عداسك كناه معاف كم اکر خطوط بن اپنے نام کے بعد انکسار سے لکتے بن -ع تصرا كائبال اورد وائبال - مائي يرسيكي اور بزاد ہوتے ہیں۔ تفصیل اس کی ہے کہ ایک کے لئے عَقَابِ (ع) مَرُدُ لِ اللَّهِ مَمَالُدُ وَالسَّخَ) داست الحقى محيد كليا كرحم كرتي بي- إحددد كالغ نهط مح محمي نشكا ريقين لوعقاب كمال بكت بوا جِمد كليا ادراس تع بعدوالي الكلي كو فاكرهم كرت، اور نین کے واسطے چینکلیا اوراس کے بعدوالی اور بی ک س رکیمیا گرول کی اصطلاح) کو سا در یا رع بس الكلي وختم كرتين -ان تينول عددول ك واسطفارم اول) مذكر - عداب -ہے کہ اکلیوں کے سرے بحروں سے متصل ہول عیار عقا مد - دع ، ندر - عقيده كي جمع - عرف ندي مے لئے خنصر کو اٹھا کیتے ہیں اور بنصرا وروسط کو تھ المول انتے کے لیے مشعل ہے۔ كا بوا رفقين - بالخ ك لغ بفرو كلى بلندكرة حقب رع - سي كي بيج بيجي أن - اعقاب أن ہیں۔ چھے کے وشط کو مطاکرنے ادر عرف بنصر كوتم رفضة بي - ان مينول أكليول كريستها عفقها دع ونت-آفرت - درراجهال-

عفدسیاب - (اصطلاح ایل کما) ندکر سیاب ك كولى إنصنات سياب ك كولى-عقد على د اسطلاع نقِر) مذكر- كاح-عقده (ع) مذكر الله محتى يو دكناية الشكل بات- سيجيده منظر ورون سه اور ده كون مع عقد كرجياس بوكا اكب لناتفا تتها داسو بيع شواري س (کان) محرا - ایج (منول) س بزادطرا كي عقد يرب وداي كفلايذابك تراعقدة لقاب محص ا د اردی عمید ماز - دلی بات -عقده باندهنا ـ گره نگانا ـ بچيه كردينا ردوتن ٥ ترے بوڑے کے کھلنے فیم ادا والتال بناما عجب تقديرن عقده دبإ كمولابها المندها عقده حل رنام متوى عفده حل بونا مييدممل سجيس آجانا دمصحني سه مري إس فكر الله المات دين ك عقده بمروا فبنث المسترح لأع عقدة ول كملنا - دل بي كفتكي بدا بونا - زطفي ين ي جل كره وقفي كول يرايناعقة ول تجسيس بمبازكا عقده ول كمولنا وستدى-عقده رهما أركرد معانا كي دهمانا - ريج م جب الما مال كرسكة يذكالنوس حب كيا دصف من عفده فن بريها معدد المجانا -عقوص كنا يشك مل كنا رطور اكرد اوليسينكل نامن عاراعقده سلحفاما أو الوثا عقده كشاء صفت - شكل كرآسان كيف والا-عفده كشافي دن مونث - دمن دوركرنا يشكل ص را درناک ساتھ (دوق) م

ك وسطير بونا چاہئے۔ سات كے لئے بنصرك المحاكم مرت منفركوتم ركفنا علية - إس طرح كرا كلي كارا قرب نتها كلف ك ساعد كاطرت بور آلف كك دى على بنوك سا عدرنا عاسية. نوك الخ دسط ے ساتھ دہی عل رنا چاہئے ۔ان تلیوں الخلیوں سے سرے ہتھیلی کے کنارے پر بونا چلہئے۔ وس کے لئے کاری انگلی کے ناخن کے سرے کو انگر مفے کے اندرون پیلے أكليك ني كورب كوابهامك المن ك يشت يركه تيس كن إسام كا قائم دكك كلمدى الكي كم موع ابهام كالن كالت بدكا والبياس الطرع كالنك شکل بوجائے ۔ جالس کے لئے ابہام کے ناخی کاللہ کی انكى كے آخرى دركى بيشت براس طرح ركھے بوت ذكي باس كے لئے كلم كى أعلى كو كھڑا ركھ كر الكو سفے أو ساب كى عادى بعملى برركفاجابية - سائف ك لي المحريف كوهم دے ر ساب ك دور عدد كاند ون صاك ناخن ابام كى بشت پر كتيس - مور كرابهام إدرا تاخن كفلانب وسترك ك ابهام وكعراركمكر سابدك الدوني يليل يا دور على الماحل يشت ير ركمنا چلسية -اسطرع كركل نائن ابهام كالمعلاسي-استى كے ليے ابهام كوكھ اكركے كلدى الكلى كے كتا دے كوابهام ك بشت يردها ياسين - وت محياة كافن كمرك كوابهام ك اندون وورع إلكركمة اجابية وست راست كم لئ ع شا ماكا يُول كأب وبي شار وت جب سي بزاد ك المربع -الدوشاروست السنين ولم يُول كاسيدوي وست يبيب شار سکزه کاب -عقر بروس دف دیکھ پردی۔ عفد فريا- رن ديمو شا-عقدرفان و رن بذكر - كاح-

عقد من الأما - كسي عورت كوحب تاعد مذهبي افي بوي

عفلا م الحل سے عقل کی دوسے۔ عقل آرائي - موث عقل درانا - رسبا) كام ا بنا فيورد الفنديرير عفل آلائی نه اسے ناوال کر عفل الرانا - عفل نائل كرنا - حيران كردنيا (ادعى) آبوا كى جست خيز دكمانا بواحلا صرصر مح عقل ويوس الران بواملا عفل ارهانا . عقل جاتى ربنا - كمراها، ريثك عفل كوسول أدهمي رعبكان ايس عكم دل كاب يبي درعجاندبا داياكود عفل الني بلونا - كابيب نا مجيمن لادراع ، بم في والكي تنبر الادرت عقل ترى آسان برا لئي بوتو بو عقل أنساني مرنث وهتجه جوانسان كودي تي عقل ا ول - د من حكاك اصطلاح بي بهلا فرطنه عدد ملاك) دكاية) جربل -رسول فداصلع كالأر-عُقلُ ادينه عليه ما يعقل مونا مت التي بونا (としり) اس كى قىمىت برفاردنى اداكى دور عقل ادندهی کیول بوق اسان برکی عفل تجانبونا عقل برجاد بونا - عقل تصكانيها حواس درست منهونا د فقره) اس دفنت میری عقل می برجا عقل طری کرمیش - شل - بنای بات پر مزاماً بدلتين -عقل برتفي رفياء عفل جاتى بينا دمليل ، ٥ سختال ديندن كرت كرك عقل برثر كئے مجفر داعظ عفل مرتفير مريت بي- كجديه يسجها درمةالوا إ وجود بكرج الما بو مجمعاً بعد عمراس كاعقل برخيد رياب

بنج شا دكو ديناب فلكك ناأن الناب كريب عقد ، كشا فكا عقده كهلنا - مشكل مظر مل بدمانا - دوزير) ب تم و ہو لے ہوگیا ابت دہن بالوں بى بالاں ميں عقده كھا كما ي عبينطام رونا - رازفاش بونا . حقيقت طاير مونا - (جراً) م بالنعكريا لول كالجورا اليف محرس كوكها عقدے ٹاکھل ایس بیٹ کفرور ہالم عقره كمولنا . مندى ـ عفده مالا بنجل عقدُ لاحل - نركه - دوشكل مسُله ج عل نديو دمني سه دم سي كردين سي يرتجزيه جبرفرد اس کے ناحن سے کھلے عفد مالاننے کی رسباسه متردمي بار مويدا بهب بونا وه عقده لاصل بي كرج والبن بوتا عقد مشكل مدكريشكالهني مينيدهان والتما الى دى جرتى تونان ادرمصتى، بهاي عقده المنطق كالمال وعواتين عقدة كلنا-عقد مل برنا- ررائع) ٥ ابعرنا جانا بع بن تراطلك كرميوكر المناآة كالمناق المناقبة عقر ك (ع - عقارب - جع) ذكرا بجورية إسان ك ايك برن كانام ي دكناية اجفرالو مفد، عفرب سلبان دن الوارى توبية مي تنلب -جونيش زن بوتى ده عقرب لياني تو درسے دہرہ دین ویری ہو یانی عقرتی مذکر معل کی ایک تنم م عقل - رع - عقلاً) عافل كرجم عقلمداك.

اب توربی سی عقل اور می حیرس آئی۔ عقل حكرسس بونا - عقل حران بدنا دا تج ع نه رب بوش و واس ابل جفا کے رس رخش كے كاف بي تقيمقاعدد مارس عفل حد گتی ست کرمیش مردال بیا بد ۔ رعم)مثل - بعقلی کی باللب کرنے دانے کا نبت اولیس لحقل تعبومانا - تقورى سي مرزنا - (ايام) أكرس كو ذرى سى عَقْلُ مِي حِيوالي بي تواس شا برادك كاخيال اب ہے جیسے کوڑھیں کھاج۔ عقل جيرال مونا -كسي بات كي محضف عقل عابر بونا- دريات) م كون بن كوئي خداسجها فيجه عقل ب حيران كمي كيا تجه عقل حبواني رف موثف- ده مجدح حيوان كودى عقل خرج كرنا -عقل دورًا نا-غور كرنا - فكركرنا-عقل دلك بونا معقل جران مونا مثال ك الدريمو وعدربين تلكيرونا-عقل دينا - عورسكمايا - رائ دينا - تدبير مجانا -عقل دار صعقل كوارهد ونت-ده وارام جانان كبان بدر كري التا عدة كالمان براس عادر معفل افتح اول رسكون دوم سے-عفل رفو عكرمواء عقل كاحران بونا-عقل سخصا ما المربطاب عائد اعث كم على مومانا -عفل سليم - مونث -رايهاب - يودي على-عقال سے بعید عنل سے دور عقل سے باہونت، تو مجملي مراك - لنوبات -عفل سے خالی ہونا ۔ بعقل ادر احق ہونا-E (201)

راکارارتا ہے عفل مرینچر مریں ۔ بد دعا۔ د نقرہ) تبری عقل ہر نيمر شري كما مشكا بأخفأ - اوركبا أتفالايا -عفل برسرده ميرنا بسجدماتي سبنا دفقه سمجتا ہنں ہے گیا ۔ تعقل پر پردہ پرگباہے۔ عقل سر شکی میرنا ۔ (عو)عقل حاتی رہنا۔ عقل برخماً دو مجمرنا - رع عقل ناكى بوجانا -عفل محرفاء د دملی موش مي آنا -تربت يانا -عفل مُفْكِلَ فِي نَدْرِ مِنَا _ سمِهما تى ربِنا - رابِ الدقت) قاعده برعفة مع عفل مفكاف نبي ريق -عفل طفيك بنانا - عقل كي ديت كرنا. عفل جانا يران بوعانا بوش بونا - ادسان كم بونا و کھ کرمیری عقل حب تی ہے بوستھے کانٹ کھائس آتی ہے عقل جرخ من أناء بوش مم بونا -جبران براثيان رمونا ـ نعجب بونا - حيرت بونا - اس معند مس عقل يخ عقل يرح بونا عقل يرخ بي بونا يجوبية أنا تعب بونا - خرب بونا - دمجر، م ہے عقل برخ میں کیا دیکھے دہ گردش کی واس ارتے بی لکوں کے کیا جیک دیکھیں عقل جرفے ما نا۔ بوش محملاتے شربینا میں عقلی كي نعل بر مزاع سے كہتے ہي كوعفل كہيں جرنے كئ تقى م الم عدائ كامفرروه غزال ومشى بحرجرتى ہے كہا اعقل ذرابوشان عقل عكرانا -عقل حرية بي أنا - دائيرًا مه كون مجيم فلاك ك حكمت ساني م تو نحباعظل فلاطون مي حيكراني عقل حكرها تا - حران مونا- بريشان مونا-عقل ميكر مي آنا - عقل جرخ مي آنا . دفت و)

عقل کے بخیاد مطرنا عقل ذائل کردیا۔ ناخن نه و ع فل محمد الحمد المع محول مے گاتام عقل کے بخیاد صیر تو، عقل کے بیٹلے ۔ می مارسان صاف بدتون ادر امق كالفظ كمن سے بحتے إي - وال آپ او تقل كے، يتل من ياآب مع عقل نے يتك من كر مخاطب كمانت، اور نادان كا أطبار كرتيي -عقل کے بیجے ڈنڈا کے بیمنا۔ اس مخس کانب کہتے ہیں جو کوئی بات بے عقلی ٹی کرے۔ عقل مے توتے اُڑ گئے ۔ موس باختہ ہوگیا گھارگیا دوتدر) مه دهبال انفين كاجاكة سوت المر شخ ترى عقل كے توتے عفل كي كورامي- سمورا قصور، معفلي، عقل کے کھوڑے دورانا کے بیت فررزاے خالی بلاو جانا - رفق عقل کے محدرے توبہت دوراے لىكن كون إن مجد مين نبين آئى -عفل مے ناحن لو، رکنابتہ ا ہوش میں آو سھی کم إثكرو- وظفرًا م ك جو كيد وفر فيناان سي تويكها، منتيه ره على جابيان سيعقل فاتوك عقل کدی سے دوری بعد قون رکم عفل ہے۔ عفل كم برومانا عقل مانى دبنا درشك)-٥ مرموكي وعقل لذغائب موريحواس برآك وزير مي عفن بادشه كبي عفل لكانا - دعو غور كرنا - فكر أرنا رجارة فرين المحاب دولت مين فكرك في الين المين طور يعفل لكان الله عفل مرى مانا رعو) بعنن كاكام كرنا بسجوادندى يومانا _ عقل محرد والوث عفول عشوميس أب

عقل سے فالی بن جوز لفول کسود الی بنیں عقل شيشر بيرة أعقل حران بونا ـ عقل ملا الدرها - صفت مذكر - كؤنث كم ليخ عقل كى اندهى - ناسجم ، ب وقوت -عقل كانبراغ كل مونا . ولكون عفالال بوانا عقل كاوسمن - مسنت- ندكر - بعقل بحض يوتون عقل كا فتر مونا۔ عفل كى كى بونا ، دادى م مرمن كراده مخوت سے جورہ قائل نربو گاعقل كاس كانتورى عفل كامارا . صعنت - شكر رعو) بي وقون عقل كام نبيل كرنى - سجيس نبي أا عقل مران ب - (نقره) انفول نے کہاکہ خداتی کے کارخانہ ہیں۔ عقل ظاہریں کوم نہیں کرنی۔ عقل كده لئى - إس خص سے اس كى نسبت ہیں جوکوئی بات بےعقلی کی کرے۔ عقل كل ما ديجيعقل دل دارود) ده مفير جس كوية كوفي كام دكر سكين . ناك كا بال عقل محوى جانا . واس جاتے رہنا - رقبةالنصور) طبيعت من م بن كى طرح ايك ديوار سي لكي بو ل بليتي او كل ری منی کرمیا ل علیم بھائی کا مزدہ سے کر بیدیجے ساکردی می عقل مي كھونى لئى ا عقل موريا عقل نال ردينا م عقل کھودى تھى جوا كاسىخ جنون عش نے واشناسهماكناك عربكانه كوهسم عقل کی شریا۔ رطنزا، رعی عقل سند۔ عفل کی تو ناہی سیر کا فضور، عفل کی مار، دعی بینونی - بیعقلی،

عفيده - رع يعقيدة ، ذكرك اعتبار - بعروسا -(نقره) اب زير كاعفنيده شاه معاحب سے يو كيا سك يرمبي اصول كوماننا - ركر الااراد كابونا - وغيوك سائف عقيده بونا - مردسهونا - اعتقادمونا -عفن (ع) فرك ايك رخ رنگ بخر جسش فيت بوزائے۔ فارسیوں نے شراب ادراب معثوق کی شبیہ سي استعال كيا -عقیق البحر، (ع) مذکر مونخا-عقیق حگری ـ (ن) مذکر، ایک تسم کاتمنی عقیق المیآن و کھے سے عقیق مگری کا بھی بدول ول عقيق شجري - (ق) ندكر- ايك يسم كامو يخا-عقیق ناب - دت مذر - رمجازاً) سالب معشون . سان فرنس سانسراب انگوری -عَقْمَةُ و (ع - عقبقة وه بالج بچ كريم يبيت ين پيدا بومات بي يو ده قربان جريكي يدانش كے پہلے ہفتہ یں کہ انہے : ذکر د مسلان) بیائٹ سے الیں دل دیے کے ہال منڈوائے جائے ہیں ۔ اور ان بالاں کیربر چاندی تجام کودیتے ہیں ۔ اور کری ذیح کرے خرات کرتے بي- إسى تأريخ يج كانام مى ركعا جانا ب- اس تقيب كو عفید کہتے ہیں - بیٹے کے واسطے و دیکرے اور بلٹی کے واسطى ابك مكرى بطور صدقه ذرى كرت بي- ركرنا -بونا عقم رع عقيمة عقيم كامون الون بالخ - وه عورت جسکے بال بچہ نہ ہو۔ عكس رع- النا - لاننا - فارسبول في استبير معنى على المنعال كيا جوبان ادرآئينه وخيرواشام لظر برسے مذکر سرونو . سا یہ برجھائی جینے آئیناعکس آسال پر کچه شفق مجولی نظراً نے لگی عكس جأبيو نيا لنهار دائ كلناركا

عقل مد رمن صفت ما مودمد دوانا . بوشار سا رطنزا) مع قود دفتوه آپ برے مقل منہیں۔ عظمند كي وم ولنزا علىند كاييرد - بيودون -عقلمندي دوربا - رطنزا)عقلمنى نسبتكة بي. عقل ندى دن ونث و تردمندى . عقل من آنا وسجوس أنا وخيال من أنايد وعي بوش من ال عقل من فتورانا وحوس بجار رساء عقل مي كردانا وخيال بي أنا بجديب أنا. وشعور) ٥ البي كردتا ہے بندے كاعقل نافض ميں نظرمة أقربي كثرت مع بالجا تصوير عُقلي رع) صفت عقل سيمسوب وه بات جومرت ذين سي المري القلية برو - جيسي عقلي دليل عقلي كدّا فكانا - الخلس بات كها ـ عقليه - فناس سے -عقول دع مذكر معقل ك جعة دع . يفخ امل مفت عقول عنو وق مذكر وس فرشة و علما كانويك خدائے تعالی اول ایک فرث ہیدا کیا۔ جن نے ددسرافرشت اور پہلا مان سیداکیا - دوسرے نے تنسافرشت ادرنسراً اسمان بيداكيا على غراالفياس توأسمان اوره، ن زشتے پیا ہو گئے۔ دسویں نے نام عام کو پیداکیا۔ عقبل - رع بزرگ معزد بهروار صفت مذكر عاقل دابل علم اس من مي م مند قرار ديني بي -عفيلي - صفت مونث يا عدونون كا نام بي ركفي بر عفوس دع مونث - عناب - سزا منى مصيب عقارت رع كامرك درست ادري جان كراك بر ول عانا - اعتقاد - ول كاجروسه منبي اصول برامونت اعتفاد. المادت مند د امير) سه ہو گئے موسے بدن ذک زبان ہروعا جوش بس دل كاطرح دل كاعفند شاكات عقببت مند- (ت) صفت. متقد

علاج كرنا - معالب كرنا - تدبيرونا - يا و لنزن سرادينا - فلمك بناتا-

अلح دلاج دواج تابع بهل بيا علاج دراة الروس) اصغرى في كها علاق دلاج تو مجع كو كي مين بين علات، دع علائة ميفظ اول ونيز كبراقل -كسى ميزس بندعى يالسكى موى عيس يهندنا يكواريا زيور كا دورا - وكابكائسم - حلفة -طرة وستار ، سا دويزول سي مناسبت) ندكر . تعلق - لكاؤ - ربط - صبط ررفكت جب اكرمان بجردده كالبورمين آوبزة بنال كاعسلان لكاريا

س سرد کار - نسبت - واسط ر فقره نعل کوفاعل سے علافر ہوتا ہے۔ ا داردوں صوبہ - احاطہ - تلم و عملدری -سرصد - دفقه) بارامنی علاقه گوالبارس بے لا کر اردد)، تعلَّفْهُ - زميندارى - جا ئياد - رباست رفيق راجماب كاعلانه نيام پرجمعاب. هـ وكرى كاتعلق-

علات أنظمانا - تعلق درمنا - تطع تعلق ورمانا -علاق بيد دف مذكر فيومس فورك وال دالا - منوا -

علاقربندي دن ، مونث - يوے كاكام -علاقه جيئنا نعلق جاتار سنا- دجليل م وست قائل كاندبسمل سعلاقه وي تيريكي رب نيركا سيكال ولي س علاقه كاكورات ف واروس سے واكر ارمونا۔

علاقروار - مذكر -ر شنه دار، قرابي را تعلقدار، علاقركا مالك

علاقددشار- رف ذكر، يكرى كاطرة إشمله-علاقه ركفتا - تعلق ركفنا - واسطر ركفنا -علاقررينا - نفيّن رسنا مطلب رينا - لوث ربنا دائش) م

ددنوں سے علاقہ زراعا ہے تم کو جنّت کے زووزے کے بوے وا قبا

ي إلى بوالفظ جيب روح عكس يعود كاس عدا دن -مند در شکت ب مندیس بنانی عداد دیمی عکس سرکنندیس بنانی عداد دیمی

مجدكو مادا ور تجدم كماآرام ددح

عكس أنارنا - بوببونقشه بنانا يكسن صور كيمينينا -عكس برنا - ساير شرناكسي جيزان -عكس فوالناء يرتو دالنا د داغ م

این تصویر در کھنچا ہے مکن ہی انہیں جس في تمليز مين هي عكس مر والااب

عكس ليباءكس تصوير يا تخوير برباريك كاغدرك كر موبرونفششربانا -

والمسلم من من على سعمنوب بيا عكى تفوير، عل دع - بلندمرنبه بوا) دفقره) خدائد نعال مبل وعلا نے ہم سب کوعقل دی۔

علا سا ند - دع على ك سان لبند بو - فدائے نغالى سي ك منعل ي والوبتالتفوح، برمقام وتم يح يو ملدا كجزاب ادرضا دندتعالى عبل دعلا خارد اس عظم

علل في رع) صفت - سوتيلا بسوتيل جي علاق. عما ي - علاق بن - ديكو برادر -

علاج دع مين بياري دواكرنا- فارسول في اده -تدبر مع معنى من استعمال كباب مذكر، معالجه، بمبارى دوا

دارو كرنا- (دوق مصرع اقل) بإرعشق كابود تخدس بواعلاج

كهاسطسيب قوي كيم كما تراعلان

سا عاره . تدبير - دنديه - دنون كرسش توبيت كورسك سے لیکن اس کاکیا علاج ہے کہ وہ سی کی رائے مانتے ہیں ي مزا دمعنى سه

اس دلف كوجو شا دى متوركات الحق ہے تازیانہ ایسے گنٹ کاد کاعسلاج

علامت مردی - دون - جان بوتی کی نشانی علامت مردی - دون - مرد بو - نی نشانی علامت مردی - دون - مرد بو - نی ک نشانی علام است مردی - دون - مونشد میرون پنجم علن باقی ظاہرا - کھا کھلا - کھلے خزائے - علام کھا کھلا - کھلے خزائے - علام کھا کہنا - کھلے کھلا کہنا - علام کھا کہنا - خرائی کے دور کی جرز کہ اور کھی جزیر کھی جزیر برجیز جو دور کی جزیر کھی جزیر برجیز اور دور بی بنتے اول وجہام بی تعلل ہے - دو جزیر کی جزیر برجیاتی اور حی دور جہام بی تعلل ہے - دو طالح کی انا ہے - دونلی کی انا ہے کہ کھی انا در خالد بھی تھا اور خالد بھی تھا دور خالد بھی تھا ہے کہ دور خالد بھی تھا

علاده ارس علاده برب و (اردد) باوجود مير - مزير برآن - اس كيسوا-

علائق دع) مذکر - علافه کی جمع - نعلقات بھیڑے مکن نہیں ہے ذوق علائق سے تھوٹنا میں جب تک کر دوج کو ہے تعلق بدن کیبافقہ

مے سا فقہ یا زاردو) جرم ۔ گناہ دوراغ)سے سترد میرون کیں یا نمر سے بیسے بہال کی

کرالس که ایس لینامی محالت آن آبل می د وف) عِلْت کی جارفسیں ہیں

اعلیت فاعلی علت فاعلیہ دف موت عبی نے کون شے شائ ہو۔

اعلت ماوی علت ادیم ودن مونث وه مادمجی

ت علت موری - عدّت صویر - دن عوث مور ظاہری

علان نام مكرة بنا - جاگير دينا (رقد) - كاد باعش د مجت كا علاقه تريناً الله و باعش د مجت كا علاقه تريناً الله و آن با با به علا فرموناً و ملا الله و ما باسه و سب د حشت كا علا فرمجه مسال موا د اغ سوداصفن نير اللب الربوا و رشك سه

جبسے پایا بوسہ اویزہ کوش بتاں یوشی مجمد کو ہوئی کو با علاقت ہوگیا علالیہ دیہ نفط اُردویں ملت بنالیا ہے) مونث بیاری ردگ ۔

علام الغرب دع - علام - برا دانا فداك صفت، ب عبر ب عبب ك بن م جهي بوئ بالول المان الله الله علا -

علامہ - رع - علامت - علام کامون ف اوجود تائے تان کے مذکر کی صفت واقع ہوتا ہے معدت انہایت دانا - اور فاضل مرد - میں علام عصر - علام دوبر - رودوں) مدانا - اور فاضل مرد - میں علام عصر کی عسلام دوبر

مرد ویت دار کو بھی دہریہ کردیتی ہے یہ واردد درف بہایت چالاک عبار عورت ، بیاک -طوح چشم عورت میں دارو و) مذکر - بہایت چالاک مرد-

علامت رع- نشان - علامات جع بكونوي مذكر دبلي مين مونث النشان ير آثاري بهجان كم مر كوئ نشان جركارغاد يا ماكك كى طرف سے بناد باجائے -

ملعت دعى ذكر كماس جادا. علت زار - در - جاگاه علل _ علن ك جع - تكهؤي ندكر - دبلي سي مونث -علم رع مُركه جفيدا - نشان - داتيري ٥ كيا تالراكرول نے أوا تنوعي مدال وك كرسكرم وتاب عاجرن كلاب المشهور ادرمودن نام- جي ذيد اره وسا دادد) اتے کربلا کے نام کا بھٹا ۔ سس بریان کی س شکل ہو۔ أسي علم المدحس برنج كى شكل بو أسي شدًا كبيت بي -ریخالنا۔ مخلناکے ساتھ) وجانفاحی، م مرشيس الممراباندي أتحمد على ك الم كوي عشام كل على محماناً علم الله علم معماناً علم المعنا - شهدائ كرباكى يادكاري شدول كالخلنا ر نطیبر) مه مانم کده آل میرسددل این آ ہوں کے اُسمیں کیوں دعلم درا و علم سرداد - وفخص و فوى جهندا كريد كانية حضرت لعباس سے مواد ہوتی ہے۔ جہ مورک کر با بہ حضرت المحسين عدالتلام كوف سے علم بردار تق و تدري على دارات وسكس وعظلوم كاصدقه على قاسم كا صدقة عليمنو كامدت على لبندكرنا - شري مامل رتا -على الله الله وي كوسنا معين مفرت عباس كي لمرير ر شوق تکمنوی به جھوٹے کہ جان پر ستم ڈ نے الما وعباس لاعسلم الوطع علمدار- (ت) فركر. علم بعارب علم كرنا - المارميان مع الله المناكرنا - ادي كرنا -

کوالرنا .. درند) م

ده ابني كي عليه معلم و احل الي مربيكيونكو الله

جومز كے فئے كے بعد ہوكى ہو۔ ي عكت غال عقت فايت عال اصلى غايى تفادين دہ علّت جو عاروں علتوں کا محصل اور انتہاہے) ۔ اسے و قان کو بائے سبت سنے کی دمسے مذف کردیاہے۔ مثلاً، تخت شا ہی اس کی علب فاعلی فرھی ۔ ملت ادی لکری ۔ اوردومری فیارجی سے دہ بنا ہے۔علت صدی مربع سطیل یا مسرس بونا - لینی ده سورت جرینے سے بعد بوگی مور اور عدّت غان سخت پرمینا ہے . علَّت أبد - دن مونث علَّت مثَّا مخ - اعتلام كرانے كى عادت . علت ثامته (ن) موث د پراسب مسب علت وصوے وعائے جانے عاوت البیکر جائے۔ ومثل) عو - بیاری جانی دی تھے۔ مگرعادت نہیں بلتی۔ علت سے خالی ہنیں ۔ عیب دار ہے۔ جھ گرا ہے ر شقور) م نبب كبرو نؤت مى علت سيفالي بهت معدستول كو بمار دركف علَّت عَالَى مون مون . بعن نتيجه واحمسل -مقصوداملی متعل ہے - (فرام) اب سے خفیر اکھنو ۔ ا جانے کی علت فاق سم میں بنیں آئی - رائیں -منت بياج كيا تون قدمسلوم بوا. بس يرايجاد سيم علن فائ نيري علت الكالباء مى يزى لت كالبناء عادت دال لینا۔ فو این جانا رفقر، کب پان وکواتے ہی تھے، منت کی ادرعالت لگانى - سر است سيم تحيير لكالينا - عذاب ولينا. علت لكا قا ما ان م تكانا - يد كسى چيزى عاد دان -فوركرتا- عذاب مول لينا ـ علَّت مثل مع - (ن) مونث - ایک باری ب بین

بدرصول کی مقعدس خارش بو نے گئی ہے ۔ جو باعث باغلی

بدقی ہے۔

بے فاص فات البسے اس طرح کا ہماد کومن علم لائن پرجس کی ہے بنیاد علم میں دی مذکر مفسل میں الشت بڑاست اور برنا کو کما فنا عدہ -علم میسانقی ہے دین مزرکا نے بجائے کا علم علم مرود،

علی انظر و فن مرکر - منافره کاعلی حس میل اداب بحث کے بیان کئے جاتے ہیں ۔ علم دہی دفت مالاوں علم دفت مالاوں

لاعلى دسي في -

علی " دع - باع مثرد کے ساتھ - اردد مرائیر تشدید منعل صفت علم سے مندب علم سے علق جیسے علمی بحث -

علمین زیرمصددادددین علم سے بنالباہے۔ ارددین بغیر تشدیدفیرے ہے) ونٹ علم ہونا۔ علمین بھارنا۔ وقع بے دقع اپنا صاحب علم ہونا۔

لابركانا-

علي دع على ، دكر - عالم ك جع -

علم میں جلہ ما ندھنا . منت کیا علم میں جلہ اندھتے ہیں ۔
در ندی کے علم حضرت عب س میں با عصاح پلہ

علم ہونا ۔ یا مشہور ہونا ۔ بدنام ہونا ۔ یہ

علم ہونا ۔ یا مشہور ہونا ۔ بدنام ہونا ۔ یہ

مشور نے نام خسوا ان کے بلام کھنچا

میر سا ہے کوئ عام میں علم کا ہے کو

اب اس معنى من متروك بعدية تلوارميان لي تخلنا - البنديونا ا دخيا بودا و ادري) م

علم ہوئی سرمرجب پیجب دو تینع ظفر
قلم کے سرخودسرکٹے فریشتو لکے ہیہ
علم او ع) گرکہ الم جاننا ۔ آگاہی ۔ وانفیت (ناسخ) ہے
اہل نف ق کفرختی کرتنے کیا نہسال
مناعلم باعبہ لم کومانی الضمید کا

سائسی خاص فن کی استیت می دعم، حادد منتر - فرخل کا عل تسخیب رو علی آن ایس نک علم مناصل کا مدام

علم آکسیا بی مذکر - در علم جو حاصل کیا جوا برد -علم آکسیا بی درع بد نکر - بفتین کی بین قسیس بی -ما علم آلیقین - جان لینا کسی امرکا کر کمین داف تی ہے -کے ساتھ جی بقین اس امرکا کر کمین داف تی ہے -سے عین ایقین - اس امرکا مشاہدہ کرلینا - آٹھوں سے بھی دیجہ لینا . مثلاً یہ دیجہ لینا کہ کوئین ایک شخص کو دی گئ ، اور

شباترگئ ر ذوق)۔ نہ جیوڑے گی جینا مجھے شہر قاتل یقیں ہے یقیں بلکہ عین ایقیں ہے سے حق البقیں ۔خود کرنے ہے کرنا۔ جیسے خود کونین کھانا جس سے

علم اوب ۔ رف مذکر، دیجیو ادب ۔ علم الملی ۔ دف ندکر، دیجیو حکمت ۔ علم انشار دف مذکر ۔ وہ علم جس میں دل سے صابین بیا کرنے اور ان کے اظہاری ملک ہم بیو خیاتے کا بیان ہے

تب د فع ہوجائے۔

علم حاضرے ۔ جو علم پرمعایا عاصل کیا ہے۔ سب

كسى يزك اوبر بون كونجى علو كمتے باس - فدا تال چونکرسیا دیرادر مرتبه برسب بالاترسے اس لے أسعلى كميت بين مذكر له خدائد تعالى كانام مست خليفته چهارم کانام -علی سند - خار الی ندیور عراش کانی برباعظی ادرا نفول کی محلول ی می این ای ای مع مشتی کے ایک ایک كا نام - ايك فسم كا ننو بنج جادد كا ترملا تاب -على دهدت - صفت - دعم ببت اونيا فداور ـ على على كرنا وجهاد كرت وفت برادار بلنه على كمت س - الوار المعمل تے دقت مجی علی علی کہتے ہیں ۔ بیٹر بانیٹے كا ادار المفات دفت على على كنت بن علم المعات دقت مجى على على كمنة بي- (داريخ) ہیں جیوں کے دہ ابرد علی علی کرے عددكا باعقر بنبس ذو الفقار كابل على غول . مذكر مسلمان سبط بازول كاكرده علی کی تنبغ بڑے ۔ کوسا۔ لین ۔ حضرت علی کار على كى تبغ يرب وجون اس كو تر يج مون بي بيدرى كى ذوالفقار كى ور علی کنیغ کا بھل او کے ۔ بد دعا (شکا د) ہ مرحب روس بماري ورسية عولك ٹوٹے علی کی جینے کا عیل باغبان پر علی کی کمان ۔ رکنیڈ، دصنک ۔ على كى مار - رعو) كوسنا - مذاكا غضب ريوسى م ار وي بول اس بي دمين فيكو ہو تینغ عملی کی مار محصکو، علی مدد - تونث - ساکشن کے ایک فن کا نام-مليتي بالجبين كالكيت ملا فقرول كاجواب سلام علے وع - ون جر) اور مركبات ديل مي تعلب ـ على الانضال- رع) نوار - لكا تار ـ ي در ي -علے الاجال- دع) مجل طورسے - بالاشزاك -

علوم (ع) صفت . آشكادا . ظاهر-على دع - بتشديد وادُ - فارسيون فيتخفيف مي انتعال كيا كم يذكر ـ بدندى ـ جيب علومرتبت (غالب ، بادسنا وكا نام ليت سيخطيب اب عُلَّة بايِّ منبركُ لل على فيه (ع- علو فكة) فدكر- روزينه . فوماك. وظبيفه علوق (ع) شرحل بهنا-عليام دع ، در علم ک تع -علم ارسمي - ده علوم جورانج بي دفقره) با دجرداس مع عمر ومن سم الكاه من من الماق خوب نفا علم منعارقه . ندر . (أفليس) علم ديامي مي كل بحث چنامول براني بونى سے جن كى صدافات اسى ظاہر ہے کر بغیر شون مال اللے گئے ہیں - ان بدیری اصول کوعلوم متعارفه کہتے ہیں۔ مثلاً جوچزیں ایک ہی چیز کے برام مونی بي - وه آپسي برابر بونيي -علوم مروجه . مركد - وهعلم جوحال مي دا مج بي -علوم مشرقي ، مذكر- ومعلوم لومشرتي مالك بعبي ايشائي كلول سي رائح بي -علوم مغرنی - مذكر- ده علوم جومغربی مالك يعين إدرب الخلسان - فوانش، جرمي وغيره لب رائح إس. علوى ملادع - بفتح اهل ودوم و تشديد يا-اردوي بغيرت ديد دونول عن بيم تنعل بي، مذكر حضرت على ممكى اولاد - اصطلاح سي علوى اس كوكمت بي ج حضرت على ك اولا وسعيرو، بكن حضرت فاطمه الشك بطن سع نن و - بو حضرت فاطمر کے بطن سے بواس کو سید کھتے ہیں کا دع الضمد تشديد بإ - اردد فارى بى بنيرتشديرب) صفت له آسکانی ملا (ارده) مذکر - ده عمل جواسانی موکلوں فرشتوں یا اسلے الی کے ذریعے سے کیاجائے بنقلی کے خلاف جو شبطان ادر محوت پریت کے دسیاسے کیا جا تاہے على دع مشتق ب عُلْق سے اور علو كہتے ہي لبندى كو ادر حبار کے بلند ہونے کو ادر کھی ملندی برجی صفے ، اور

علے الاطلاق - رع صفت مطلق - بے تید-علے الاعلان - كفار كفلا - علانيه -على الانفراد- صفيك - جداكان - الك الك-علے التواثر، رع) ہے درہے على لحساب أس حساب يرص كالمجي فنصله شريدا ہو۔ باحاب بیشکی۔ ردیناکے ساتھ) علے لحقوق رع خصرصاً۔ خاص کے على الدوام رع بعيد-على الرعم (ع) رغم دلل بونا) مرفلات (فقو) اس بارسيس مو بالفي الخول في مكان ده اس زمات كولسر على الرغم سررامون (غالب) ـ علاالهم وهمن شهب دوف المول مارك مأرك سلامت الاست على الصباح (ع) بهت موبرے - زاك بنال ك لخ زعل-علم العموم رع) عمواً. عام طورير دادي ع جفائے عام کشرت علی العمم ہوئ نشا ن حبك محف من من كالمواد علے حالہ دع برسنور، رئی تھیلی حالت ہے۔ دنقوہ

اعراق على ماله را -على ورق م مون من مرائ - تنهائ فا خاوت -على و د و على حدة و على المرد حدة - تنهائل سا حدا - الك من تنهائ من دفق كيم بالني على كردن كا. على وكفنا - بجدا ركفنا حين نه دينا - دفق س دستادير ادركا غندل سعليمده ركو -علي وكرنا لا عباكرنا - الك كمنا يا موقون كرنا - برطوت

علیٰ وکریلئے۔ علیٰ وہ ہوتا۔ الکہ ہونا۔ چوٹنا (فقو) وہ کا بھر میں سے علیحدہ ہوگئے۔ سا برطرت ہونا۔ حدقوت ہونا۔ دفترہ بالازم سال بھرسے ریاست سے

كُنَايِّ عِيمَانْنَا - انتخاب كُمنا - (فقو) الجِيمِ أَم تم في

علی بوگیاہے۔ یہ بٹنا تقیم ہونا۔ جیسے ہرایک سریک کا حصر علیات ہوگیاہے۔ علے روس الاسٹہاد رع علے اوپر، روس رفظ رواؤس - راس معنی سری جمع - اسٹہاد - مشاہر جمعنے۔ گواہ کی جمعنہ) علے الاعلان گواہوں کے رویود۔ علی افرار مراتب ۔ حیثیت یا مرتبہ کے وافق - رجہ ہما ج

علا فرزمرات مینیت با مرتبک واقع - رجبها با چدهری ایبا بوتها فی حصال که باقی ال میبهت کوفه مر عظ قدمرات تعلیم کرمیا کرتا -علط قدر رحال رع ، علا فدر مرات - درشک مه

علے تربعال رع بعلے فقد مراتب ورطک مد مقد درظا لموں کو علے قدر موال ہے الاسرد ہی ہی ہے توکوری کنار میں عللے وجا الکمال دع) کا مل طور پر -عللے دچا القیاس دع) اس طرح - اس قیاس پر -

د راسی سے دفیل ہیں بلاگر علی القیامی میں دفیل ہیں بالگر علی القیامی سیف میں آنکھیں تری اردعالی القیامی میں میں القطاب القیامی میں القطاب القطاب میں میں القطاب الق

علیا حضرت ۔ عدنث معولی طاقات معادب

ملابت ، در زارہ ہونا کے ساتند) سلامت ، در زارہ ہونا کے ساتند)

علیک کسلام دع ، تھر پر سلام ہو۔ جواب سلام سے اور نبشتر دعلیک استلام بتعل ہے۔ رفتد) ۔ ہ مس نے ساباجو بدقعت انسام

آپ برے کھی علیک اسلام علیل رع بروزن کفیل) صفت ۔ بیار کرور - ناماً علیل کی رائے علیل ہے ۔ مقولہ - بیار کی لئے

تا فقس ہوتی ہے۔ علم دع مبالقہ ہے عالم کا) صفت ملا دانا عبا دائد کی خدائے تعالی کا نام ہے ج ظاہر د پوشید بکاخطات عمارت کفر می بوزا به سکان بن جانا . نبار موجانا دفقره) دین کی عارت فطرت کے مالے سے کھڑی موی -عارتی گزر مذکر سارون کالزر عاری دن -اس کے دور کا نام عار تھا -اس وجے يانام ركفالكابه برلفظ رتشديد ونزر فخضيت ميم دوانل المسيح منغل ہے۔عرف میں اونط کاعمل مردے کا تا بوت ۔) مونث - ہانفی کا ہدوہ جو بیھنے کے واسطے اس کی بیٹورر کھنے نين رادج) ه اک بی باری کاسبربرده اعطائے يترب سے جوالوں ك طرف محفر كورا كنا-كوانك سائق دمني مه سواري مي گرخشے گرائے گرد درقام اكن عارى اين كسوافيل مت ابرمنيال بر على دع عال ك جعد سركارى كاركزاندوييم دصول کرنے والے عہدے دار برگنوں کے حاکم ۔ عمامیہ - دع - کبسرادل دینیر تشدیدسیم ادل وقتے میم . دوم - خود - منفر - دستار - فارسیوں نے بشدیدسم بھی استعال كياب - اردوي بفتح ادل ذبا ون برب) مذكر ایک قسم کی پیروی و داغ ، م دابد كاعما مم جوكر بوشن كونار ان دونون بطرفه مرا دان نتراس خرقہ سے نصیب باسمن کو عمامه ملاسع تارون كو عامراً ثارثاء عامه جيبينا- بيناء ركتاية، ريوا كرنا- بي تروكرنا- دائيرك مستى مى ترنگ آلى جب سكوترے علمتر فابد سرياداد أثارا عمائل دع عميد - سردار توم - ک جع) مذكر - توم ك مرواد موز لوگ عائد خود جمع ہے -اس کی جمع عالین علط ہے۔

ول تك جلف دالاسے . علیہ دع) اؤیراس کے علم الرحمة . وعاً . اس برخداكي رحمت مو - اولبارات ادر بزرگول کے داسط متعلی ہے۔ على الشَّلُام على السَّلَم رعى دعا -اس برسلام بو-رس حيكه بغرض اختصار آد مقاعلبن دعن المحديث بير. على الصلواة (ع) دعا-اس برفداكي يمت بو-عليم و (ع) - ال يم علیم وسلام رع) دعا۔ ان سب پر خدائے ا علیم الرضوان دع) ان سب برخدا کی رضامندی مو علْمار الرع- بالكسروات بديدام مكسور وبالصحاق مُعْدُدُ مُكرود مان سخنان ساكن على ياعلبه كرجع -بسشت كى كفركبال - فارسيون في مبن ببشت ، بطور مفرد استعال كبا) در بهشت رجلال اس بهم به قدسول بي علفله مثب رك بد تام دجديب بيسك كنان علبين ع - رع - إعام - بنع) مذكر - يجا -عرف وع عمته مونث باب كي بين-عِمْو (فارسيول في عمر برواد زائد اضافه كباب) مذكر، چيا - كيمي بيارس عموسان هي كيني بي -عم زاد بحرا-مرزاده - بحازاد معان -عموى (ع يعم كى طرف مسوب الدوير عموى مدى عم رجياً استعل مردكيات -عي و رع) مذكر- سنون ادرا مني مكان - يافظ مفردا ورجع دوان كالغ أناب. عادالدوله - ندكه-امراكاخطاب،ج شابى داي ب دياجاتا عقا ـ عمارت رع - مكان - آبادى -آبادكرتا عارات بي مونث - تتمر شده كان . مكان -

عُمان رع - بالضم صبح - دبالفتح غلط ميم) مذكر - ملك ين سيمدر ككان الدشرب حسك نام يدوه فطده سمندركا دربائ عان كنام سيمشهورب فأرسى ادراردد میں مجن دربائے عظم متعل ہے۔ رمحس اس عميّان كرم كا دُرّ منعور قرأن شرف كا سورة فدر على رع - عد - إلفتح) مذكر- فضد - اراده - زبالول ير ب فنتحادل و دوم تعل ہے۔ عراً - جان ابر جمك - تصدأ - دانسته - روسال شرركا يك روزياد مانتني ازر ووث امي خود مر عفلت است كرعداني كني میرعداً بھی کوئی مرتاب جان ہے تو جہان ہے بیایے فرق کے لئے دیکیوسہوا ۔ اردو بول چال میں بغتج اول دوم عركى - (اردد) مونث فربي يجلان و نضبات بزرگ جوبر- وصف وشرقت اے خاك اكبر بونى جس كوجلايا اس ف عدى آؤ دئے سے بوئ پيا درميں عمده دع عدة - ده جس پراعت دي الكيابو-) صفت - ما يسنديه - نتخب سا نفيس تخفر اعلى

درجب كا -غررة الملك . ملكي اعلى عهده داردل كا خطاب جوثابي زمانے بس دیاجاتا مفا۔ عده سے عره - بہت بہتر-

ع رمع) مذكر - جناب رسول فدا صلعم ك دورك ع و ع دندگان اعاد جي موت لسن وسال.

ی عرصہ دن - رفقرہ) اس کادردائ کے واسطے ایک عمر دیار ہے۔ یا زان (نقون) ہماری عمر سی الت لیمی

عرافر بونا عرضتم بونا د بحراب

حشرب مجى دعدة فردا دفابوبهو عمر نذ آخر بوئ اپئ ترى تاخيري عِمرًا نا- عمر گذرنا - (نقره) اتنی عمرًا فی مگر ہم نےالیا تاشا ئىس دىھا. عرابد دن عونث ده عرج کمی خنم بنو (داغ) م

مزه قرب کاراد بوک برک خضركورشنه عمرابه كمسبد بلوا

عمر سرامركي الحفالانا - جب دديم عرضفس اليف قت ين فوت بول اس دنت عورتي كهي بي د يشك يد عركبا وونول مرابرى لكهالات فق

بارحب تك رباعشرت كاذانهمر عمري بري مونا عرز باده بونا - رشور) م والتى رسى ب ظالم كى دران سانب ک عربری ہوتی ہے عربيركرنا - عركزارنا - دنتير) ٥

کا ڈن کے نیج کی مٹی جی مز ہوگی مہا كالهي عرك الرح بسرم لاكنيا عربسر مونا - دندگی کننا -

عربه يا يال رسيره . صفت - انتها ي عربيه بوعنيا

اے اہل بزم مجھ کو اُضادر بزم سے سمع سح بول عرب يا بال رسيده بو ر محرد تمام عمر محروکیا - بهیشک انتخاب بوا (شکاد)

عظ منة بي كيا روست ارعشق بهنا اس مي وعر عفر كوكب عرجر کی روٹیاں سیدھی کرلینا د دلی اتنام عرکے خرچ کے لائن کالینا۔

عرجر كا كمانى عرجر كالحصل دراسنخ) م ے چلے ہو دل پرادماں کو ع بھے کی بھی کمانی ہے

عمر روال - عمر جوہر ونت و ہر کحظہ رواں مہی ہے د داع) ٥ د اغ حرت جرب ركعيان بثابي یہ نشان ت دم عردداں مہاہے عرسية ترحانا وكناية اجوان سي دهل جانا-ررد یا کے صادفہ) اکھاڈے کا سنا دار می تفاتو عرسے إترابوا مكراس كابين نهابيت بى مضبوط تفا-عطعی د ت د د جرطه بی نیز مونث اصلی انسان ك ايك سومبين سال بيد يكين اب بجيترا درائ ك ريا سے د غالب) م عشرت صحبت نوبال يأغمن يمحمو نهونی عالب اگر عرطسعی نه سعی ع عزيزه سياريعر- ٥ الني دشك ب الم قراى النكالم عم عزيزهرت بوني تربات سي رفيد- مونث - عربهركى تيد - دنق زيدياننى -32 2 - 10 63 (- 10) غركابها لهلبرمز مورنا يعركا بياية بعرجانا عركا بيأية لبالب بنونا - مرفيكا وقت قرب آنا - زندگى كا زماند بوكيا لبرسرا ب رأسخ بالرعم كا وقت اقى بى كى دراتا مرا

فرفتن ساقی بی ہے کس کوئمآ تولو د آ تَشَنی) سه فاب میں مجھ کوخیال دیکس ستا نو نفا آنکھ کھول تو لہا لب عمر کا پیما نہ تھا عرکواٹ فا عرب کر نا۔ ذندگی سے دن پورے کرنا۔ دنفتی ہے۔ دستی بیسے

محبّت اس كوكت من كرعراني عكود المل بلا كرواني روئ مركال سفائل ب عرفتنا عربسر بونا -د ايترك

عر دورورده کونتر دادار بام کات عرفنر کرنا - بکھن دعی عرک دن اورے کا برے عالوں زندگی برکرنا (فقره) میس کیا دیال عرفند کر ناہے - دو عارد درره کر دیجه بحال کراپنے گھر کے آئیں گے -

عرجاً ومارد عمرها دوال دون مونث بهیشه زنده دیونا محسّن) سه شرب و صال بزیون انتظال بذیون

شب وصال نه موروز انتظار نه مود و انتظار نه مود و ترم مجی ف کری عرجا و دال کے لئے در و و و قال کے لئے موجہا دید توخفز کو ملی

عبش جادیدسے فراغ ہوا عردال رف عمر لبند) دعا۔ دعوی منہاری عربری بودی کہ دعا سلام کے جواب میں مجمد لوں کودی جانی سے دمست سے

> خضر فراتے ہیں منبل سے تری عردان ہیول سے کہتے ہی پیمان ہے گاڑادال عردراند ہونا۔ عمر بڑی ہونا سہ دل مراجیو نے چیونے مندکاکل ہے آئیر عراس سے گسیوسے پیماں کا بارہ بردداد عمررسید مست مرک عرک بھی

تنرا بيول كالجف لاعرد ذيك مطلب بهارى بزم بب بورحق بيقيل قالي عمر دكى دنميل عرونام ايستخس كا- ينت بن ال كى جمد لى من سب كيدسما بالأعفاء ادر يورسى جُلَّه باتى نتى مقى - (محارة) اس طوت كوكيتي بي جو تفزياً تمام عزوريات كالخزن بو - ادربه مثبت مجري طولان مي نه بو (فالب) در مدی سے مراصف نفائ ارای عنی سے مراسبہ عمری زنبیل ع و دع زار، ماجون کانگ ماص باوت کانم ع عروكا فرق - ع خاص ذي الحر كم بين بي بوسك ب ا در عره جب جا بدكر وعرب كم مرده به الكان بيا-الا باندها ، فان كوركا طوات كيا- منا ردوي جاكردوراك -كيك في ال كعلاوه ركن اعظم وقات بي معمرة مناسي كالمال صينكنا ہے. عرورنا مكت وام بانده كسورتهم س ماك چندركست نفل اداكرنا - إدر هبرخانه كعيد كا عوات كرنا-صفام وه ک عی کرتا۔ و و عره لانا مهره کرنا . عمون رع ، خرک گهرانی - نه کنو ب حوض یا درما کی (فقرہ) الوس عن بهت ہے۔ عمل رع ـ کام) مذکر ساکام دایر) سه على بدج بم سي الواسي مالئي الورس بن کے وہی ارعدال تیب يا تعميل- كاررواني يا مشق عادت معول أي قاعدة تاعدے كابرناد بيے سدال كائل في از نافير دفق مسهل كى دوافي اب تك على تبي كيا ١٠٠ فشد انشد كان رفق اب افيون كاعلى فابر بدفق كالدي كا کی حد - حکومت ، جرید و نعبتر کی صد - حکوت برجا بیچراغ درغ اسے دل ای کوت کوت کی دجا اسعلىي در ميدوكداركا بازارس ٥ قبضه رفق م في مكان برايناعل وفل كرليا _

احباب کے اتم میں کئی عمر مماری ہم القیوں کے دونے کوائز تحاملان عرکے ول مجمرتا عرکے دن پورے کرنا عرکے دن كاننا- برى تعلى طرح عركاك لينا- ونظريك مرتابول ترشيا مول يرا بحب ي الاين ون عركے بھرتا ہوں شب دردر میان کن (راسخ) سه مدى طرح دنتمن عرك دن تبغيد كالله ستحصيلي ميدسرك انداز قاتل مع في كيين ع كرارنا وعرب كرنا عمركالمنا ع الزرال عرفنا مد مد الذرا (داغ) مع نسجها عرار ركاس بت ودر ركسهات لَيْسِ روم بوجانا الريقوروسميات عرلانا عر لکھالانا ۔ خداکے بہان سے زائد حبات مقرر كرالانا يمثال م يخ ديجيوعربرابري (اشبر) م اب بہیں جینے کے عمراتی کی برلائے سے ع لوح رحدت لوح نے ساڑھ دورس فالدعم يانى) (كناية) بهت برى عمر -سيكرول برس -جا ريخش اب فيفن جرمل ميكاتب كو طوت ال من عمر الورج ملے برحباب کو و الدكانام-الى ومن كالدكانام-الى وجب موسی کو موسی عران می کننے ہیں۔ محرف (ع) مذكر - عر- ايك شخص كانام تفارس ك بعد وأدعير طفوفلاس غرض سياصا فنافد كراكياب كوعر اورعمر مين المتياز بوعيك مدارودين بينة عكر بفنخ اول وددم زبانوں برہے۔ مثال کے لئے دیجیو عمروک زنبیل -عرو . زيد . د د د د د مين عموماً مال عرف وتوس تتبيأ يكام استعال كتي جائزين وزكر عام المخاس ونلال فال سے مراد ہوتی ہے۔ رصيا) م

عل- علم عل دارد ندكر عال فيحميل دار- كاركن -على ارى يونت مكومت رباست يسلطنت -علاقارى أعدهانا فكومت جاتى ينها- درويائے صادقه) ادرار كل كوعل دارى أو تعد كن توكا غذكر لي حالا كرد - عل دغل- د دفل اس تركيب يفخ احل ددوم ي بول چال سي سے مذكر - حكومت قبضه - اختيار وزقراق عابدًا ديران كاعل دخل موكيا-عل وحل كرنا- فيندكرنا-على درآمد - ذكر - فالبله - كارردافي - تعميل -(فقره) العي تك إلى حكم كاعلد رد ميس وابع-على ورا مدكرتا - كاربند وزا ينفيل كرنا على مي الانا-عل درآ منطونا على آنا-كاررواني بونا-على مرنا . لكسى بات بركار سند بونا يتعيل رنا . بات ماننا كسى إت يرجلنا- بجالانا. رتنا-بتاؤكات الركا -

كسى اسم يا دعا كاكسى خاص فرص كے لئے يرصا م عليب سيشينه بي أرّانه وه برى وضار بهن على كم لكه براد م تعويد!

على سي لانا - استعال كرنا-على نامد ردن مذكرة نامد اعال -عمل ببوتا . له دخل إدنا - قبضه بوتا ير افر بوتا - سا كاربند بونا - رفق ال بدايت برميراعل سي ك وفت ہونا۔ دیکیوعل مرم رہ سٹیا فہ مونا۔

على د ع علة منفخ اول ودوم عالى معنى كاركن كى جيع - اردوي الفتح وفتح سوم مستعل به) ذكر ك كاركن وك - ابل كار- وفترك ملازم- جيسے ولس كاعمل فرعدارى كاعملها مكان كالميدرين كعناده حوكي كان سي ب-سبعلكملائليد وفقي السيدمكانكا سالاعلم محودكر بيح ليا-

علم دخلي وغون فركر- قيف ونفرن د كرا-

و وتت كى عكر متعل ہے۔ د نقره انتين كے عل اي مير كا لھ العلى ١٠ منتر -افسول -اسم -جلالى بوباعلوى باسفلى-ر زرق م الفيرمحبت عجب اكحب كاعل سي لكن بعل باربرمل جائ تداجي مشافه بيجيارى و دبنا لبنا بوناكريًا) جانصان دور بويرقان نركس بنفننه كالجنار ابك كو بتوعل دوايك كوخلامباب على اورفض كافرق . فعل عدم اومحض ابك كام ہے۔عل سے مراد وہ فعل مور الہے جرکسی قانون باڑاعدے ى يابندى كے لئے كيا جائے۔ علاً رع ، على رئيس كرك كوئى كام د كانا رفق) جد کی سنباسی ترک دینا کا دعوی کرتے ہیں ادرعل کرنسی سکتے۔ عمل أعفالينا . قب أغفالينا جكومت أعفالينا رصياً عن مرے جنوں کا حال جواسی نے کہدیا مجنوں نے دست سے مل ایا اوسف الیا على أنحصنا - لازم - رشعور)-٥ بنيل ري باغ بي يفون زال سے كب تك عل بادبهاران مذ أعفر كا على منتهمانا . بورا بورانفنه برجانا عكومت منا (رق) كشورعشق مي جرأت سيعل مجيركب أعظ كئے عنر توميں بزم مي كل بنظر كيا على سجا - مذكر - غلط استعال تيزكا -على يا في كرنا- بعنك يا افيون دغيره كوباني مب كلهول كر

بياء نشرك بيزي دقت بربياء على طرصنا أيمسى منتر دعا خواه انسول كوكسي مطلب واسط بطور وظبيفه فاس تركيب كما تقطرهنا وزاتيني چشم تجبوب کاتنخیرکو پرمتنا ہوں عمل گنتی کے اسطے بدو ببر بادام ہیں

عل جراحی مذکر میر محیار کرنا۔ على حلينا - على كاكار كربنونا - مثال كم لئة ديجونل

سرح ہوتا ہے۔ عنابی ـ دعری بن بائے شددے سے فارسوں نے ستخفیف دوم تھی کہاہے) ذرکر- ایک قسم کارنگ جسرخ مائل برسیایی ہوناہے سے صفت - عناب کے مان د سربغ -عمار - رع بندر وشمن - بير - د نقده) دول سي عن د بوگيا -عنادل دع اندك عندلب كاجع -عناصر دع مذكر عفرى بع-عناصراريد - ندكر - جاردل عنصر يعند آب ، أتش م باد اخاك م عنان رع) مون - لگام - باک دانین) مه الم عنول سے میری علی عنان بعد و عالی مرجانيك حين مرادك جائے گ عنان تاب ورن صفت محورًا جواشار برطنا يعد عنا ن جيورنا - ريام كود صيلا جورد بنا - ناكر كمورا، تروك - دادي) م چوڑے بدے کین کانک عال سجيب كروش كريرا تهديكان عنال سستذرون) صفت دلكام أوابوار (کنابیہ) بہت نیز - گھوڑے کے داسط منعل ہے۔ عنان كبر- رن عفت -باك يرك والا-علیقے دوک دینے دالا۔ عنان لبناء رنجبوباك لبناء عنايات دع ون عنبيتى جع-اددوي بطورمفردمنعل سے درند) م كالعجب تودوجام فيفسيسه كب مرے حال يساقي كى عنايات نہ كى عمایت - دع کسی کے داسطے کلیت برداشت رنا. فقد رئا . ابتام كرما) مونث يامرياني دفقره) خدال عنايت سے سي م صل طے ہو گئے ۔ كم برير بخف،

ہونا کے ساتھ) دفق ان کی عنظ عری کاہ ادر تفرائی ہوئی أدازتي ددطرفه ومعله وخلك كباكه ناجليهنا ماننابي برا علے فعلے - کارکن لوگ - دفقرہ کیری کرعلے فعلے اکثر كادروائيول كوخراب كردييتي بن-على - (ع - تبشديديا اردوفارسي مي بغير تشديد على صفت - ما عل سے سنوب - جیسے حکمت علی (شاد) لحدكو خشعلى في كياج حسن اباد بدی رخول کا نکیرین بر گسان بوا رعی معولی- روزمرہ کے استمال کی رجانفاحب عضدى سأنسب مزعروكموني كني كريندو علی فی تہیں ہے دوں گی ہوا دار میں عمو و رع برستون فانه) نزکرمل ستون شرعلم سندیم وه خطامتقيم ودوسر عضط متقيم بدقائم بوكردد وادير مقدرارك يداكر عدا كرز (اوق) م يرى غودية آتش خيارترسي لكي يراك في في كرد كا وُسرمي لكي عمو دالنا - كسى خط متفتم برعمود فالمركرنا-عمم رع) ندكر-عام بونا-ي فنيربونا-عمواً - رع عام طورير - بشير-اكر-رع) صفت المرادية (عوروفكر كواسط بي منعل سي بعد كال دادة) م خندن على گرد تاكر خالف شرا سك فكرعمين جس عق كونه إلك عمره (ع)صفت مذر عام- سبرمادي-عميم- رع) صفت - يونث -عن - رع احد د كيوعنوب عن . رع عنا الفيخ اول . ر مخ ومشقت) مذكر شقت ادكو - كليف -عناب (ع) ذكر- ايك بوكانام ونبات

كبيتي - رمحس مه كشوركاكل برويع وخم سرورس يز خطا سے ية خلن بے مربرعنرمرہ عنبری د مکھن نذکر، ایک دنگ کاکبوتر، سا ایک م خريزه ١٦ ايك تسم كاسبب مي بوتاب. عنبرس (ن) صفت عنبركسى فوشوميخوالا عنرس خال عنبرس خط عنبرس دف- دف صفت محبوب کی صفت میں متمل ہے۔ عير و رع المظرف لمن نزديك. عندالله، الله كانزديك عند الاحتياج - ضرورت كو وقت. عندالاستفسار . دبانت كرني بربه جهنت عندالصردرت داردد) ضردرت برفيري عندالطلب داددد) طلب كرنے بر الطفے بر سعي رقعم عندالطّلب ـ عندالملاقات. لاقات کے وقت ۔ رغالب)عند اس تصيدے كے بابس باش يول گا۔ عندالناس - دع وموں كنزديك -عنديم (اردد) خكر-دائي فشا منصوب عنديه بانا. مشامعلم كنا-عنديه يا ياجانا ـ دلى طلب عدم مدنا ـ بعبدكمانا ـ عندبه كمفلناء مننامعلوم بوناء عندبه كمنا . نت دريانت كرنا . داك ليا . دنقره) مي في ان كاعتدبه ليا تفاء عى درايب . دع - بالفتح سيح وبالكسر غلط - برلفظ باك فاسى سے غلط سے - دامېر ضرد قرآن اسعدين) وببرجالك ته بكازارطبب دبزن عشاق شده عندلب مومث يمي لي درند) م ہے کئ دن سے گھات بیں صیاد عندلبب آج كلي صينى ب

ر فقره محملو على ايك بال عنابيت بدرية توجر - النفات (فقره) آپ كى عايت دىك كرسب لوگ ميرى طرت متوج بدك -عنابت ركمنا . توجه ركهنا مهرباني ركهنا . عنايت فرما . صفت . دوست مهربان كرنيوالا-عنايت كرناً - سلمريان كرناسة اصال كرناسة دينا عطاكرنا رنقره) ايك يا نعنايت كيجة ملك قرم كيجة -عابت كى نظر بونا ـ عاه مطعت بونا . (عالب) م يرتو ورس بيشنم وفنا كتسلم سي مجي مول ايك عنابت كي نظر وال عنابت نامم . برے کے خط کے داسطے تعل ہے (کیتر) م يردع بردے توكيا مرامحت المر اب توقا صد كوعنايت وعنايت نامه عمايت إلا - برصة - سواس كبية إلى مطل مرعنات ہو۔لین پھر سر سیتے۔ عنايت بنونا - دياجانا عطابونا - دستاي ه بو سے لب فنبری کے عنایت انہیں ہوتے پرمېزىي مرجائے كا بارائتها دا عنب رع) ندكر-انكور-عنب التعلب - رع) موتث ـ مكوه عحتير- (ع: تلفظ عمر بر) مذكر- ايك مشهور فوشبوكا نام ، جوائش پردوم ک طرح بھیل جاتی ہے ۔ اس کارنگ باہ یاد تیری زلف کی تولین سن کریجرسے عنبر رنگت بولنی کا فرعنب بر موگبا عير الود عينمار - دن صفت دكتاية) خرشبوداد . عبراللبب - ويكيواشبب -عمبرافشال عنبربزر دن صفت وفرشبو دينه والا عنيرسارا - وكيوسارا -عنىرىر- بەلفظ اصلىك امرتسرىپ طىزلمەن شى ك كام س مسلم برتاب ك فارتسى والع درس

كري مدانى كاكسكس كالنجيم فيرق كربون داريس مسي عنقرب جدا د انسن) سر مار دوش بربهر خصت كردين ابعنقر بهميم عصمت يونغ ذن عثكرت رع الونث مكرس عجنوان رع - سي چيز کااول - سرنامه - ديباج - هر چركا آقل - آغاز - فارسيول فيماني ديلي استعال كيا- ساسبيل وطريق يد وجهد سبب يد عرح وطور دصنگ) ندر اسبیل -طرح -طور- دُسنگ ر دون) وكجهوفشرت كالكهااس فيرها خطاسوار دصبان برميرا نمضمون عنواج يا سا تهديد و نقره عنوان بي سي اصل مطلب كل كما تقا-يا ـ برنامه وظفيات مصعبة مقع خطائي بيليدوس عوال اب تواك ترت سع وعنوال مي جامارا ی ۔ رع) صفت ۔ مذکر۔ نامرد ۔ جوعورت کے عوارض رع) مذكر- عارضه كرجع لا بيش أف دا لى عوارض حسانى - بدك كى بماريال -عواطف مكفؤين ندر - دبلي موث - عاطف ك جسع بهربانال -عوافت رع) ذكو- عاتبت كاجع ـ ده بيزي ودويرى چېزكے بي اين-كام كانجام. عوم (ع - عامد ک جع عموم سے ماخونہے) مذکر اعلم لاک ماخواص کا مقابل -عوام النّاس- رع) ذر، له تام وك ياعام وك بازارى ودلى -جابل -عوام كالانعام (ع) عام لاگ جومشل چرايون - 42

عيد وعد بالضم، وتنم سوم، دنيز بنت سوم) مذكه اصل بسناد- أصطلاح الطبامل بإنى -آك موا يتي بس مراك كوعنفركيت بي ادر جارول كالمجوعة عناهر - ريشك وانتول ب الماس وكوبر موننول بي ما فوصلعل زگتیں کیا کیا دکھا تاہے بیعنصرفاک، کا عنوى و دع) صفت عنوس منوب عنصرى كفرونداء ذكنابية عبم انسان دشآرك عقبط نهيس بنائي سعم توكي بنابا جو عنصري كفروندا با چوكفتا بنايا عنفوال . رع . بالضم . وضم سوم المركم برشي كا اول -جدائ كا آغاز- (فقره) لبغزل عنفوان شاب كى ہے۔ نظر ٹانی نہیں ہوتی۔ عد في دع و بالفتح فيح وبالضم غلط- اس كا ما فذعني ر گردن) ہے ، فکر - ایک لمبی گردن کا پرند - بولعف کے نزديك مرن فرفى وجود رفضا بداس كوكسي في بني و بجما - اسى واسط نا باب - نا بيداء نا دلانوج د حيزون كوشفا سے تعبیر کرتے ہیں۔ (امانت) ۵ عنقات وصل فقاته اتعى دام معينا مرغ سوك دور سے آنے لكى صدا لا صفت اباب بالطبرم كرعط بوى عنقا دبن طانا باب جو کیو خدانے دیاتم کوانتخاب دیا سر معددم - تا بيد - رفقه) روز كاراس زاني بي عنفا ہے رمحنی م وان تكم إبت كاف كرد توزام کری دیجی ای پرانسی کرعنف ہے عنقاً بونا - نا سيمونا - معدوم بونا - ناياب بونا -عنوس دع من سے قریب - نزدیک) جلد . ورب مكان كے واسطےعور آول کی زبان تھی -اب متردک ہے ر ذرق م

نتخب - كشف - بحرالبوامرمين بفتحادل لكهاب الركر عؤد جوقمارسے اللہے۔ عورت رعداده يزجن كريكة دكانت شرم تئے۔نان سے طخہ تک جیمانسانی کا حصر اللے دان مصباح المنبري لمجنى زن مجى لكهاليه -عورات - اجمع - مونث منتعل سيم) مونث لدن فارسولنك اسمعنى استعمال كياس ورشوالدري طوا مردان كارزار زميم حسام أؤ بررج عورتال مممع كثيده اند يا زدجه -بيوى يا آدى كحجم كاده جصيس كاكهوان وجب شرم ب، جيس سرعورت ليف سرم كے مقام كا غورت زات - دعوعورت كيمس جوزيروست ا درم دول کی طرح بے کلف پرٹ سے ابر بین کائی ہے دفقرہ) سكي صاحبه عقبري عورت ذات مردان كا انتظام كيونكر غوربت کی ذات بے فاہوتی ہے۔ عورت سے دفا ښېږى تى -غوريت كى عقل گدى پيچىچى - مثل - عورت بے و فا غورت كى ناكت بوتى توگو كھا تى ـ مثل- عورت نا قص العقل موتى سبع-عورستامان - دعو) مونث يغورت ذات -عورات موث عورك كرجع - دائيس) ع عورات محله على أن بي بصرفم عوض - رع) ندكر البلا معاوضه داتير) نیک سے ہم ذکرزے کیا ومن بری کا مندوك مرف يرهى كلمديرها بي كا سا بجائے د فقرے، زبد کے عومن بریر خفکی یری -عوص ليباء انتقام لينا- بدلالينا-عوص معاوضه- ادَل بَدل . دنقره) دو فال صابو

عوال دع ، ذكر جع ب عالى على رف والا-عوج بن عوق رع) ذكر، ايك فليم الجيه الويل الفامن شخص كانام جوحسرت دم ك وفدن سي بيدا ہوا اور حضرت موسی کے زمانہ تک ذیرہ رما - اس کی عرقین مرار برس کی کہی عاتی ہے۔ کہتے ہی وہ اتنا لا منا تفا کہ طونان الزع كايا في حرف إس ك كرنك بيونجا عقا عوام عرج بن عنق كيتي بي - (ظفر) مه بيدا كياده اس في بشرعوج ابن عوق بل حس كيساق إسے بنارددسيل بات ان کی چلی ہی حب تی ہے۔ ہے مگرعوج بن عنق کی ٹا آگ عوورع) مرك والنا - يوزا - دمنيرا م د نیا کو سنان جلوهٔ بوسعت دکھا ہے عود سنباب بروتهي اس بيرزال كا عود كرنا - نوط أنا- اعاده كرنا - عيد آجانا ر تاسخ) م روح ليبلط كاعبث بي تحجكو تحيل أنظار بوئے گل کبعود کرنی ہے کلتا ن تھور کم ع و دع ا ذكر له اكر - ايك كرى كانام حين كادهوا خو معبود تیا ہے۔ مرکزی یانیں ڈؤپ جاتی ہے۔ اس وجرسے اس كوعود عزقى بھى كہتے بي - (قدر) ـ كون سجھے كر عواد جلتا ہے كون مجه كرة بيكمات ب ي مربط - ايك قسم كا باجر-عؤوبلا و معيم ادت بلاد سيد مذكر الياتمك بلی جومیای عوطرار محیلی اشکار کرتی ہے سا دکا سے) بي وفون كم عقل-عودهام دن نزر، عودفالص عود سور ون مذكره الدوان -عوو قاری د تار - تضم ادل و نتح اوّل، معرب مارّ

عبدلولنا . لازم .

عهد عديد دن) موث - الخيل -عهد حكومت - دكر، حكومت كازارة -

م مرسے مچھرٹا۔ قدل و قرار پر قالم ذرہنا رہ آتش)۔ عہد کرتے تو تری طرح نہ مجھے آیاد

عہد کرنے کو تری طرح نہ بھرتے آبار بہددل سے بہ تعلنی جو سمب ان ہوتی

عبر شكن و عبد سل ، رون صفت - وعده خلاف - قول

پرتنائم ندر ہینے والا۔ عرضگنی دن موت فاقل برخائم ندر بنا ۔ عرص عرص دن موت ۔ فول برخائم ندر بنا ۔

عهار مليق دن موث وريت - المورية - المورية - المورية - الموادية - الموادية - المورية -

عبد کرلیا ۔ استخارادہ کرلیا۔ یک مچوڑدیا ۔ نزک کر دہنا ۔ دفغزہ) زکیہ نے میرے گرآنے کام مرکبا

سا نول وقرار كرلنبا - وعده كرنا -

عبد كرنا و اقراد كرنا (نا سخ) مه المستح كيا جوعبد وسط سيجالايا بن السخ بهن كوسال حيلات مع المين الدن

مبع مشکر اراده کونا . مفاننا . سلامشکر اراده کونا . مفاننا .

عبدالينا - مول قرادلينا-

عبريني . زماد مي - دورس - وقت مي -

عبر تأمه شر ملا ده كاغذ جوعبده بهان ادر قول و فراك سخيام كي من كلها جائي . ده تحرير جو إدشا بول كما مي

معاہدہ کی تھی جائے۔

عهد دا تن سرف نه کرامضبوط عهد،

عبد دیمان مذکر، قول قرار نسانشی . عبد دیمال توٹ حانا به قول دقرار کا قائم زیسنا دفدق

ساقیا باده شیمی کی ساری برات عرف مال میر سامی می ایک میری اور کیگئے

عدو بال مراسب جي رس اون گ

عهدوبيال كرنا - تول قرار كرنا - قسم كمانا -عرب المرده (ع - عهدة - بعنام - حلفنام) مذكر استصب

مرتب - سرکاری منسب (یا کا - لمناکے ساخف د آسیر)

میں سی کوکسی چیز کا دوزعوض معاوضہ ہوا کرتاہیے۔

عوص معا وعد کله ندارد عوض دارد وکله ندارد دن

عوض میں - بدلے میں عوض مقام روا اللہ مقام روا اللہ مقام روا اللہ

عوصنی داردو) مذکر، ملد و محص جوقاتم مقام بوراهمی عبده دار کاغیر حامزی میں کام کا انجام دسیندالا ملا قائم مقامی ارددیس عوام کی زبانول بر محبراول وسکون دوم و کسر سوم ہے۔

ردوں موام مالبا ون چر جراوں و موں دوم و سر روم ہے۔ موضی و بیٹا ۔ اپنی عبد کام کرنے کے واسط کوئی دوسرا۔ دی دینا ۔

عوضى ركعنا - قام مقام مقررانا -

عوضی کرنا۔ تائم نفالی کرنا۔ عربی عوف رع) مونث . کتے کے بھونکنے کی آواد . سے

(كتابية) دينيك (نفيس)

پهلے درتعلی سخی وه عوعو ده محصبک اب شیرون کی درست سے پیشنا فیمکنا

عمر و رع عبود - جمع) خارسا و تت - دمان دودتی

عبد بیری شاب کا یاتیں اسی ہیں جینے واب کی باتیں

مع سطنت كازار دفقو) شابجال كاعبدباد كارب

یہ حکومت کا زامہ رففزہ) وزیرنے اپنے عہدیں بہت کچھ کام کئے ملا نول فرار قسم (غالب)۔

تری اُدگی ہے جاناکر بنیصا تفاعبد اورا

ي وعده

عمد باندصنا۔ عبد کرنا (ناشخ)۔ سان تک لیں گے زبار کمین بیان

عبداس رشته ساب با ندهس كيبانت

عرد بندهنا - لازم -

عبد نور نا - قل وقرار کے فلات کرنا۔

عما قراما لله رع -اصل بي - اعود عما ذا بالله تھا . فعل عدف كركے بدلتے بن) خداكى ينا ، معاداتك حلمتعلب د غالب، م كس قدر مرزه سرا بول كرعبا فأبانته عمار دع - بفتح - ادل - كسوفى يرسون ما ندى كاكفرا وليمنا) مذكر، كفرا كموالين دغالب، سكم شركا بواسے دوفناس اب عبار ابردشت در کھٹ لا ي سونا توليخ كا كانما-على إر رع - بيت تركت كرف والا- آمد درفت كرف والا - سارسوں نے معنی حالاک - ہوشیا یہ استعال کیا) صفت ا عالاک برشیار - (مفتحی) م اس کے کو جیس ارمجم کیار کارتب مي تعبي عبار بون آ داريدل حا دل كا عـ الله ورقع و داع) و مكر جاتيدول بكريدلدارد وكاباشين تهاری اوره بانتی این جو عیاوی کی این این عباری دن مونت مطالعی وزیب ـ عبالس وعدام اورعيش سوندگ ايرك في والله صفنت - تاشبي - اوباش دندي باز -عبائي مونت يناش بني- نفس پستى - ادباشى رزائے ساتھ) رعبال - بجساول صحيح في بفتح اول غلط بها مذكر-ذن وفرزند-بال بيء عبالدار ر قاری بی عبال مندب ا مزر- بال بچ والا - كننے دالا -عبال ارى مونث عبالدار بونا بال بي والا بونا-عبالدارى ملى معنساً فانه دارى كے معرف محت سي منبلا بونا - مال بجول بس رفتار بونا _ عمال دع مجمهاول وسيح ونتخ اول غلط منكوس سكينا - محاله معفظاهر، ظاهر - كطابوا-

بيام مراقل كالكماب بوضابي عبده مل المون كودونا مربرى كا سا ذمتا ما درجرت عبده الوكون كالعى كمياتم كوجنون ني مجنا بح تنكول كے عوض عنتے بوكسكر الجفر ك ربكهنو، نصبات منيك. ده بيزس وتقريبات بي رشد دارون كودبيتي الى -عبده برابونا - فرص اداكرنا . دمددارى سے سكي ش عبده برانی موث علیماسل رنا- این فرص سے سیک دوش بونا- فرض اداکرنا- درند) م د فخ وغرواندده ك نرغبي ول بار كسكس سے الياب كرد ل عهده برائ عمده باناء منصب كرنا- درجه يانا-عهده عليل - ذكر- براعهده عبده دار - در- انسر- ذي مرتب -عبده دينا -كوئى حدمت مى كامردكرنا دئاسخى كهل دروان مرث مين معسور ترسي دباب خامة وبرال كوعبده إسباني كا عمارے - (اُدور) جی - در میزی توامیرول کے لازم با لازمه باعتول بي المرامرون كي ساعة عيدين صيف فاحدان - لم وغيره-ر عہدے سے با ہرا نا ۔سی کام کی ذمدداری کو اورا كري اس سے مرق بونا . (عالب) ٥ عهدے سے دے ناد کے یا برن آسکا گراک ادا ہوتر اوسے اپن تصنباکہو^ں عِمَا وَت (ع) مونث بايدى خرروهينا. (كرنا کے ساتھ) (قدلت کے ائے نہ عیادت کو بھی سمیار کی اسپنے لى توب خرتم في الفارى است عیا دت کوجا تا۔ بیاری مالت دیافت کرنے جانا۔

رسولئ عنق كم لفيه ننك ذندكى بيوند فاكب جوبوا عية هككبا عيب مرمراً منينه بوتا - رعو) نقص ظاهر بونا -ر جان صاحب اے الوئيال فيا دعيب بواسري أبن عباسے بری ہونا۔عیب کے اکرونا جیب بونا - الزام سے مری بونا -عبيب الرنا - حام كذا - نناكرنا وجانعماحب، دولول کی برسوت کی بھا بھی مان کے کرتی ماد مار صب عیب عبب كرف كوينر فلينے - منرمندى كے سابھ كارىدىلى عبى حيدال رسواني تنهى موتى -عب المار عب ظاهر ونا-عيب أوتى - دن مونث عيب بيان كرا . عيب كرى ونت عيب جوئ ـ عرب مكرنا - عب كالنا-عبب لانا - سشرارت كرف مكن دفق اب بر کھوڑا عبب لانے لگاہے۔ عبب لگاتا و له تهمت لگانا و برے كام كى سبت استعال میں ہے یہ کوئی ٹیرائی پیدا کردینا کسی چرس سفتم د کھاٹاکی چریں (آتش)ے لكاكرعيب دودن إأسقم عدي الياكي وخطائش وويه فمساكادل فأارهق عبي كالناء برائ خالتا وكشين. عبب و تواب . ندر ـ برائ بعيلان دشآد)سه كتا برآ ببنه سے عيب و تواب محق ير ركفتي نبس كسي كى اكسة رسى للى بات عبب ومنتر كعل جانا - الحيان بُرائي ظاهر بوناa. (II) دام بن تأكر تعناما اب توامع وانف

كفلى عا ونظم معديم برصباديم

عمال را جربيال- رف مقوله- بوياتظامر ہے، کینے سنے ٹی محتاج نہیں۔ عبال كرنا - ظاهركمنا -عب العام عيوب عبي المرا فراني خوابي بقص بوسدى لنّست ين بعو ماكوة وشام يار عبب منعم يردو بمنت مين بنهال بكما عب اچھالٹا۔ رعو) شہرت کے لئے عبب بيان كرنا . (نقر م) بلكم صاحبه كوعضه كالمخارج هما ، انكتال میں کوری ہوکر میرے عیب اچھالنے لگیں۔جس می کرسارا عبب بجها شا دعى رادفاش كرناء عيب المين معبب تراش - دن صفت عيب جو، عبب بيني - رف اونت عيب جائي -عبب إوسل رن صفت عيب جهياني دالا عبب تعب عانا - النم كاجبيا ل بونا - عبب لك طال- ر مالى م عيب جو ونبالم يسبن ده م پخف عالم يرب كياد اندس بعير تق يولى برنام بم عبب محمومنا دعوركسي كي مرهونا الزام بكانا-عبب عاني وبراعمنا - براخبال رنا-عبب جؤارن اسفت نقص زعوز فيصف دالا بكنه عبيب جؤلي ، رن مونث عبب توالنا . عبيب چيانا۔ برده برش كرنا۔ عبب جنيني (ت) مونت دعيب ولي-عبب دار دن صفت جسمي كج عيب المنزر كمورث كالسبت ببيز بول جال سي سهد عب وصائكنا - عبية تعيانا درآغ) ـ فلك يرده لنا الل زين كايرده إوسفى كو مگراس دستن جان نے کسی کاعبیاب دھا عبب دُعك مانا۔ عيب جيب ماناراتار

عيد قربال رف مونث عيداضط رمعتني مه برعجيب سم ويجيل كه بروز وزوال دی دری دری از کال ال عيدكا يا يد رعو يا طوال المبينه يدركناية ، وجب كوع سك بعدد كيس ج كمي كبي نظرت، وظفى م كميى د كها ما سي صور مي رسوي ون عرض دهم راف جارد عبد كالمهرا د کھو کدعرسے عید کا جا ند کا د کنایته) جس دوست کارت سے استباقيد اس كانظرا جانا حب حيزك مشاق مول اس كا نظريرناى مبكه دانتبرات سب يركم إلى المخاب عبد كامان جيده لوق طلائي ۽ بلال كردن عبدكا ما ند بوحانا۔ ببت كم نفرة نا ـ كا ہے ا كب سي شب فراق بوسناق دركا ورشد بوركباب محص ماندعب كا عبد كا دوكانه - ده ددركوت ناز جوعيد كدون عبدگاه میں پرصتے ہیں۔ عبد كرناء دكناية ، خشى كنا درشك ، تام رات أس لياش دن كوعبدكري برجائے آج کی سے بے نیاز خالی رات عبيك سحفي الرد عبد م دومر دوا كما بخاب بس بوا نفا۔ جو عدر کے بدر مری دعوم سے بواے) مثل موقع ادر کل خل عبانے کے بعد سی کام کرنے برما بے عل كى كام كرنے والالئے ہيں سر عبد کے تعجے جا ندمبارک مثل۔ ددیلی) تبوادے بعد مبارك بادديناكي عِلْم جب وقع كردجان كي بدكسي بات کا ذکر کیاجائے اس دفت میں بدلنے ہیں۔ عبيرگاه و رف مونث و دخام جهان عيدي مناز رُصف بي -

على - صفت لـ ناتص ما شرير - بدفات ، ملاكول رُا في ر كلين دالا - كوئى عيب ر كلين والا -عمل رع - لغوى معن جوبار بارتشع مونث ملافي بحثى كاردز - جريم شوال كوروناي- برسال عود كرتى ب - اس دجسے عید کملائ - رآنا۔ ہوناکے ساعق د درق ب سا دنين ديا لومه شوال د كمياني برسات س عبدة في قدم كش كان في س (اددد) نوش -مراد برآنا درتم ب زمانه بوغلين بلاسه تنرى ترے گھریں توعید قاتل ہدن عبدالضح رع مصح -عیدلضح ہے مضینة - ہجری جوعيد فريان من ذبح كى جاسے ، موت . مسلما فان كا وه بنوار جودس ذي مجر كوبوتاب، ادرجسين قراني كرتيب عبدالفطرة دع وفط ودوره كشاني فطرة وع عيد دىفاك كاعدة جوددىركيول . يا جاربر جوبشرط مقدرت ہے) مونث دیجھوعید کمبرا۔ عبي في الرئشيع ٩ردي الادل و حضرت عمر كالمباد كى ياد كا رسي عبد كرتيم، وال ك فاتل كا قام الدولوء اور لقب بابا تشجاع عقاء منها دت ١٧٨ ذي تجركوبول - كها عامات كرعوات بي واقعه سيل دن كى اطلاع ور بيعالال كوبوقى ما دراسى روز خوشى كاكى رماخود ازكاب المسك تشر مصنفه وزبرابران درشك اسه وه سا مد غيرك كرناب المرعيب عالم ہارے ایک محرم کی ہے نوبی تاریخ عيد غذمير - عبد غديرهم - رُف) ورنت - غديرهم - ايك موضع كا تام جومابين كمرومديية فيها -اى حير حديث من كندي مولاه فعكمة مولاله وحفرت على ما ناي مراردى قب كو، الداديدي - المبيد شرب دائے اس الديخ من كرتے ادراس كوعيد عدير كتيبي - راتش ك جيك سنادال بدل سيدوز دمالي شيعه كويه فوشى ما بوعيد عنديركي

چونگ ہے مردد ل توزیدہ برہے۔ عبینی وروا ان ۔ رون صفت کامل طبیب کی میں تعل ہے م

عبسى مركم دن حضرت عسى -عيش رغ - ذنرگانى - فارسيوں نے معنی خوشی -نشاط استعال كبا) مذكر - اسائش - ارام - اسائش رسالك) مد

یوں ہی دل غمساً گرجرب توگر ہوگا دصل میں عیش مجھے خاک میں ہوگا عیش آرام حمرام کرنا۔ ہسائش دارام کی پردانہ کرنا دفوہ) ماں نے مہینوں بیٹ میں رکھا ہو دہیں دکھا عیش آرام سب حرم کیا۔ عیش اُرام سب حرم کیا۔ عبر منانا فوش كرنا عبد كاتبواد كرنا بحش كرنا دواغ) گرميد هير عبد منائي توكيب بردا ايساني شيخ شيرا دوگانه تصف ابوا عبد مولور موت مار بوري تاريخ درس الادل كى . حسرين مجلسين كرك بيان دلادت آنخصرت كاكر في الدل خرشي مناتے بين -

کل ہوعیدی آئی لاڈ وجان کی سال سے د کھ لیا ہاجی نے کیا مقاطرادر کیا مجرکیا عن می جاتا - عیب کی تقریب میں عردس کا مائے سے سسرال جانا -

عبدين - رع) عيدالفطرد عبدالضع كسكت بن-

، تمادا جبره بوه عاند جس ك برادا كم الب مرتبعيدين كه بلا وس كا عبسا في - دصفت، نصران - حضرت عبلك برو ادران كم ماني دالي -عيسا في بوتا - عيما تى ذبب اختياركرنا -عبسوى مميح حضرت عبله سومنوب - ده سنرد

حضرت عیلے کے انتقال سے سٹروع بعدا۔

د بي شرب بيكي برحرى الحفارى عين حانب ده ذري ب (فقره) یه نظیف عین داحث ادریدفنیدعین آزادی سے - سا بجنسه كي جد رفيصنات) سجد و مريان ا درتم د دنهير ، بريال كارنا عین نہارا کرنا ہے یہ سکا محاتی جیے برادینی ت ایک رت کا نام يه اصل جوير حسي عين انخاد -عین المال دع برادی خنانه) فرکه اصل آمدن -اصل رقم - دفقره) و عين المال بي باعضين لكانا - يغوت كى أمدنى سے گور كاخرچ علاماتا ہے۔ عين البقين - ويجوعلم القين -عين صواب - رع ، بالكل معيك . بنايت درست عين عمايت واصل عمايت فار عنون . سنت ـ لا مشكل يم صورت ـ قربيب قرب منابهت صرف نقط كافرن د رفقه) به دولال عين فين بي است جهياداً سي الحال لله وحرى الكديم الكابير عبن مرصنی . مونت ماصلی مرضی ذاتی رضامیذی (انتقر شاه ده م حسامرس بوخ سى المتارى

میری جی وہی ہے عبین مرضی
عبین مفاقع م نصبی مفاقع م عبین مفاقع م نصبی مفاقع م عبین مقصو د مسلی مفاقد م عبین من مفاقد میں مقصور میں دیا ہی ہے جبیا میں نے مول کی تاکید کے لئے) ہو 'ہو ا

عبن وقت مشیک دفت منانک دفت . عین وفت پر مشیک موقع پر ، خرورت پر دفت م

مبيّن پر -عيني درع) صفت - ديکي بو - جي عيني شها دت، عيني گذاه - سا سگاجي سرادييني . عين گذاه - سا سگاجي مرادييني .

عتبین - رع - عین کا تثنیه) دونون آنجیس - عین کا تثنیه) دونون آنجیس - عین کا تثنیه) دونون آنجیس - عین کا تثنیه کا دات بونا - اصل حقیقت بونا -

د مخش) سه

ر صربا) مه برم جہال سے عیش مساما اُمطالیا کیا فتر ہے ہیں مذخدا یا اُمطالیا عیش اڑا تا ۔ مرے کرنا۔ بطف حاصل کرنا۔ دقت مرد کرنا۔ عیش اُرد جہانا۔ عیش نا پید ہوجہانا

عیش فتمت مجیح اوه دکها کرارگیب دال کاشعار تفاحها آتش ترارگیب عیش ملح کرنا معیش منفض کرنا د زمارسی عیش کلح گردانیدن عیش ناریک کردن کا ترقمبی) عیش وارام می خلل انباز بونا م

عيش كابينده - نفس برست - عيّاش - عيّاش - عيّاش - عيّاش - عيّاش كرنا - خوشي اورمبين كرنا - رناسخ) هه باره مشبيه ولنفيج مردوزن ين عيش كام عيش كام و من - مونث - عيش كا مله عيش كامكان - عيش كا مله عيش كامكان - عيش كا مله عيش كا مونث - عيش كا مله عيش منزل مونث - عيش كا مله عيش من المهم عيش من

مری جاں تری عیش مزل کی ہے

عاری دع - سا آنھ - اعبان عیون، جمع سا پانی
کا چشمہ عیون - جمع - سا سر دار - اعیان - جمع - ہم ہر
چیزی ذات - جوہر - حقیقت - ہے ایک ماں باپ کا
مجا ئی سا حرمت کا نام) خدکر سا تھیک - دفذہ ، - دہ
عین اسی عبل بہد نج گئ عجمال شہز ادہ چیا تھا - دا تبر)

بی ای مید پرچ می میران بررون پیچ معدو برا عین مسجد بی میبتر به نظاره ا ن کا حیثم ببیا بے کہ بیع داغ جبی ای کا سا خاص دنقره) صبح ادر ظهرا و عشا آدعمر حر برچی نہیں کہ دہ عین سونے کے دقت تھے۔ سا اصل اصلی کی

ر زون)

دارود) نباه. برباد - اكارت -

غارت غول رعی صفت ما تباه بربادیتباناس درور می مفت ما تبادی ساخه در نقوی تمواری بے یودائی سے سب

جائداد غادست غول بوكئ - يا نظرت جيها بوا محصويا برا-

نتيت د تالود -

غارب كامارا دعوى ديجو غارب كيا-

غارت كرنا مرات بنادكرنا - ضائع كرنا -

ا جاڑنا منہدم کرنا۔ تلف کرنا۔ دنقے ، نم نے پڑھا پڑھا یا سب فارت کردیا۔ کی اسب کا مسکے غارت کردیا۔ کے دعوی منیت دنابود کرنا۔ دفقرہ خدا بہرے دیمن کو غارت کرے

زاب كردينا وبكاردينا

غارث گاه . دن و د الاسم

غارت گرد دن، صفنت - ليرا - دامزان -

غارب گری دن مونت و دف الد

عارت گیا۔ دعو) صفت - نفرت بزادی فل برکرت کے داسطے برکلم خفگی میں زبان پرلانی یں - دفترہ جیور غارت

مے مرابیجیا-اس معنے بین غارق بھی کہتے ہیں-غارت بر رعم بردعا ، اور جائے فناہو (مومن)

ساب بي بهدي مرع دل تونهين

اس دل نے ستایا مجھے فارت ہو ہیں ہے غاریت ہوس دن صعنت ۔ دکتایت صین طرحانہ

دافير شاه ادده)

برصفی ده نام غارب بوش

خوش دل مي بونئ ربينه عمري غارست بمونا - ما شباه دونا - اجرنا - منهدم بونا -

تلف بونا - ركارت مانا - نيت ونابود زونا سارعو) دفع

میدنا . جانا - رفقه م) دیجوں ده بیان سے س دن غارت میا غارفی رعو) دیکھوغارت گیا -

عاره - دن ندر - ایک قیم کا فرت دور سرخ سفون

جرعورتی سرعی کے داسطے رضاردں برلمی ہیں۔ (ملت ا کے ساتھ) (التبر)۔ ہ عینیت غیرب کو رب سے غیرب عین کوعرب سے شعرائے بغیرتشد برکہا ہے۔ (اقیج) ہے ایک کشتہ سم ایک کشتہ ششیر کہاں برعینیت مصطفے کی ہے ناثیر

عبي رف (ت) مون ما آنه كاجشم و لكانك ساتف د ذوق)

کیونکه عیک کویت انگور سے لگا دُن کیار مپار آبھیں ہوئی ستجھ قدت بنیائی سے ما دکنامیت فراب میر خوانا میر مسلم سامقد رستی مد چڑھا نشہ کی عبباک دیکھ دا عظ

انجی دولوں جہاں کی دبیر ہولئے شقور) مہ نشہ مے کی جب حیاضی علیک

فشرمے ی جب جیسی ملیب

في

ذكر، اسكوعبن معجمه عين منقوط معى كينة بي - فارسى مين يه حرت بيت كم إيا جا أي يه -حساب جل بي الاسمة بزاله

عدد فرن کئے گئے میں دانشار) مد طوے میں طرق ہے ادر طورے پر کنظر میر عین سے عیب ہے ادر کا نے مایش ہوئے

ع رد دع) در اگراها بیالدی کوه و رجر) ه

سنے کاعنادگر دکرورت سے پٹاگیا

م دارده علی او کاری دخم - (برجانا کے ساتھ) علی رہ دی دون مد لوٹ کھسوٹ - دہ عمل

جدد تن براول مارك الع كباجات - مال غنيت - ما - معنت

وہ رو تعلق ہوں فالب بعدمون بھی بنے مزار نہ میرے مزار کے نزدیک غالباً . یہ کلمہ اس عبدمتمل ہے ، جہاں ایسا شک پایامائے جونیتن کے ذریب ہو ۔

پیرند آئے جوہوئے خاک میں جا آسودہ غالباً ذیر دہیں میرسے آلام بہت

عوام غالباً كي حبكم اغلباً كيف أي -

عُمَّا کِی رع معلو کا اسم فاعل) صفت معد سے گزرنے والا ایک فرقد ہے جو حضرت علی کہ خداجا نتاہے (اندیس) ع انتاعشری پہنچ تی شہید غب الی

عَامِهِ مِن رع فرامن جي صفت بشكل كام -عَامِنًا دع ان مُره حاصل كن بوك -

عُلَّالَيْ وَعَى صفت الله عَيْرِ حَامَرَ، يُوتُ بيده ، عَنَى، جِيمَامِرا. يُولُونُ بيده ، عَنَى، جِيمَامِرا. ي (الدُول) و لكونا ت كليانا -

غائمان دن دو کو فائب باد الم بیندیج - بیرمافری این - عزمافری این - عزم دو کاری این این میندید در این این این ا

س کوبلاکے سامنے اک ل طلب کرد حاضر ہزاد جان سے جو فائٹ ارند ہو

حاضر بزاد مان سے جو فاسٹ اند ہو غاسب بالد دن صفت عائبار شطر نج کھیلنے دالا - دہ کے کھیلنے دالا جو نسپی پرد مبنیکر یا شطر کی کی بساط کی طرف پیچھ کرے شطر کے کھیلے دالیجی او غائبان کہتے ہیں ۔

فائن قلی دردد) صفت والکل فائب دس الرع فائب المساقه المساقه المساقه کرنا دردا کساته المساقه کرنا در دناه کسیات در نفزه المساق المساقه کرنا در نفزه المساق ال

غَائبٌ مُرادِینا مِعْفی کرادینا - اُمُوادینا - جرردادینا -غائب کرنا مِنْفی کنا - ارانا - جرانا -

 استررے انقلاب بہا ہے بلب یک کا فرق ہے۔ دیے میز بیکا فرق ہے دیے میز بیکا فرق ہے دیے میز بیکا فرق ہے اور دیے میز بیکا فرول می اور کا فرول کے اور دی کا فرول کا فرول کو میں کا فرول کو میں کا فرول کو میں کا فرول کو میں کا فرول کا کی کا کی کرول کا کرول کا کرول کے کرول کا کرول کے کرو

غازی مرد منکر مهادرآدی و دکناینه کهور کوکهتی می فازی مرد منکر مهادرآدی و دکناینه کهور که کهتی می فازی خوانی میال معلمان محدد غزنوی کے جوانی سالار معود عزنوی کا خوانی کا میال ان کے نام کی چھڑ ویاں کھڑی کرتے اور پوسیتے ہیں۔ چھڑ لویاں کا میال مرسال ہوتا ہے ۔

غازی مبال دم مدار - دم مدار کن پورس شاه مدار در نمان پرس شاه مدار در من من می از منان می مدار در مال کن فقرا اکثر در ماله علی از منان کهتے بیں - علی الا علی ان کهتے بیں -

ع سن (ع مفاسية مي إوالى غواطى من مدر درجانة)

غَاکَشْید مردار - عامشیه مردد شُدن دن صفت مطبع - فرایزار سائیس - خادم دانهرَ ب

دە ئېسوار حسن جو مسداع كو نوللا بېرلى ساخف فاشيه برددس موسك

عُلَ صب رع) رسنت؛ نبرد تكلكا تن جين ليفدالا.

عافل و (ع) معن د ب خرجي نيند بي ده غافل بدگيا.

ا کری گرد جیے در غالب ادفات باہری رہتدے۔ غالب آنا - جین در کرنا یا خت ایجانا دفوی زیر گفتگویں

غالب آيا۔

عاليب المان قوي ب داتش عدر

ي احرول كا اور كو حراها-عيار برصانا - اللنابه كرنامه ہم فاک ہوگئے آذ مدر دہ ہو گئے افسوس سے عنار برهاباغبارے

عْما رسيساً - أرى بوق كرد كالمبيعانا - وشرت م كمس غيار مجداً داره كان سخع كا لیٹ کے روجور البے سحاب کیا لو

عْمار جياتا وكرد كالمجيل كركسي ملك المقا بوجانا - (منبيء نظرول ي بي الماليه فياردل وسى مرافكمس أسوعه فصيلانظرابا

عَما يرفاطر- فكر ولكاريج . كدورت فاطر-عَيار رفعنا - كدورت رفينا - ديخ ركينا - (نقره) ده الم دلس عنارر کھے، یں ۔

عَبار كُوالِما وغبار كلنا و ويجوهل كالبخار كالنا ول بخار كلنا (درغ) م بان وزمگرې يرآپ گمبرت الخالنا العبي دل كاعتبارياتى ي

> رتير م تنصرل ساه بولاجرع دل كات كيدعب البخلے كا

عنارجو أ_ إسان برگرد بونات دو محمول كانسي رخيك

ہوتا ہے آنکوں سے کم نظر آنا۔

عناراء مزكها ايك قسمى تشازى باريك كاغذكاب ابوا مفيلا حس كاندرتيل كالعبيل موقى كميندروس كركيدا ببارات ہیں اللی کھی کبی ایے پٹاتے میں رکھ دیتے ہیں جد اور جاکر

چيوائية بي - اوراس بيس مخلف رنگول كے محول كرتے بي ربحي مه سوزول بعد فناتعي آشكارا بوكب

جب عباراً معام بمارا اك عبارا بوكما

بحرف بشديد دوم جي كملس مه الماسكالمنبدا فلاكبن كفياره

جوميرى آوجهان سوركا وفعوال بنجا

اب فعما کی زبانوں پر بیفر تشدید ہے سا ایک فتم کا بوائی تم في وست رع مدند دس وا غائب مونا مل بدشيه بونا- دد برش بونامد ما تا دبسنا-چدى مانات مافرند بونا و موجود در بونا -

عَامُ رع - نظيب - زهي مي دهشا بوا) صفت - كبراوسيع رفقره) نظرعًا ر سے معلوم ہونا ہے کہ ندیر، کھ ادربات ہے.

عَالَى وع) صعنت . ديكموعلمت غائ -

ع البين (ع) مونت ما غرض مطلب دنفره) ذيدكي عنرحاعترى كاعابيت اس دفت كك محدي نبين أنى - أتها - انجام

دسالك معجوروستم كال كعج غايث بنسيري

یاں بھی مری دف کا کانابین نہیں دہی

عايت الامر- دع الخام كار- افركاد -

عَابِتْ ورجم داخبردرجد دنتماني دنفوي آب الريكانك

قمیت غابث درج پانج بزار دسیائے۔

غابين مانالباب اس معالع سي انتهاى بات ونرجة

القان) اول قبلے کے بدلنے کی تعق مصلحین ظاہر فرماوی اور بعر

ازربت دینره کیلی کنابوں کی پیش گوئیوں سے اس کی تصدیق کی ادر

آخركو إليان كے مقابلي س كواب الككاكردكھا باكركر إليه است اس قابل بى نېس كراس بېراتناندورد ياجائد - غاببة ماغ في الراب

شرط مانى -سور دىكى ندكى طوت كولزمه مفرك بى كا -

عرب دع مون ما تب ون باري ك تب -

عن ر ، رع درد) در در در د دول در در دال در دال بري دري دا د

س و مجازاً الل - كدورت ديجب مكركم بو دورب

چلے مفکرا کے مہری نزیت کو فاک سے میں مری عنب ارا ا

سر ترگ عبرگ و دفقره) آج مطلع بُرغباد نفا -اس وجيم

عاندس نظراً بالك وللموخط عبار

عنبارالود وعنارالوده - رن)عمفت . كردمين عمراجوا - كرد عناراً نا - رنج الدورت بيابومان ودنيرات

ہم فاکسی لے انسے عم مگر بہے ول سي ترے غبار كم من أكب من او

ع بيركي آنا- د نقري مطبع برعبار آليا.

عَمْ إِلْ أَكْمُمُمُنّا - زبينك روكا لمندمونا - آندهى كاعباد لبندموا .

ي مون . بن إمان بي أمّار جان كآداز-عُمَاعُ ف مِوَارْ بِينِي كُلُ أوارْ-غط يام بومانا - بابم تنظمانا مرائي برراختر ثالود لي بأك ادر بعي سب جول يك مي بولئي دون وجبي قث يث ديكوكرام دئ سوسته به بوتا تفاكران پېلوال دورس كرشتى ير ميكي يون يا غرف عل وحن - أدارجويان ياكسيانين جيزك بيني مي النان كي كلي في كلي ميزر م نفرنلقل دياك عي بيم كيس دعوم دبربيتا بعاكى كيان كوفا فاغتفا عُدِ فِي فِي مِانا عَنْ عَنْ حِرْصامانا - اخر كون ك ملد حلدي جانا، ياني ماكسي دقيق شيكا عنظ كعنك كثرن سعفول كفي مقمل ب. رفقة) كليول بل عورتو ل عنظ ك عنظ حياة تي إي ي طريق ط وعن مزيد مزاليم وشال كے لئے دكھيورمذها عُرْغُرْ وَكُونًا. مزے سے الحظ و محفا -غرغم على الماكرسنا - دفقه المارى بالول وغر عرسای میری نه سوسی -غ وعول - د دبلی در ن - کونز کے بسلنے ادر گرنجنے کا ادا المعنوس ال عكر عن عن عن مي كمت بن -غناك مانا - كل مانا - بي مانا-غ في غول - والكعنو) غرغول -عنيال دع- بفغ اول دوم) ندكر بنتي جي سوانا (نقر) اس دداسے غذیان جاتا ہے گا۔ م - مونث- الواد- حاكو- دعيره كوشن بي مفي كا واند ع يا كيون على كا دار-عي - ذكر- دعوكا -ه غيا دينام دعوكا دينا . عَيْ كُمَانًا .. د موكا كما تا دفقره) آخر الأرى في عَالَما ..

عبطم (ع) مذكر كسى كے مال پراس كے زوال كي توائي کے بیزرشک کرنا دفق بھو آپ کی ریاست پر عبطر ہو تاہے۔ تحبعث (ع) ذكر بولے تانے أدى كافورى كے يني كالشكايوا كوشن بو توليدني بين داخل ب-علن رع ، فغ اول ودوم - رائے اور تدبیری خطا واقع بونا - بالفح تزيد وفردخت بي شاره المانا (اونصرفراي) غبن درندم زبال است دغبن در رائے ما-) مذکر - خیانت فردبرد (كرناكے ساتھ) اردد بر افتح اول دودم تعلى ب رفق خرانے سی عنن کیا۔ اع صفت کندون -الدود) (فارسي كي نفا) ون العجول بات عشين ك بان مر جله ي سعل وغير سي أما جله كالواز عنياست مرشق ميودهاورلنو يائي -على . معنت - تبونا - دنيك مار في والا . عُمّا مذكر- وهوكا و ديا مكمانكيات) علمفود ارا بنا بنا بناك بهد مانك تواس ك در تيزى سي كميخ عيا كمية إلى غياغب دم، لا متاتر، بهدريد الحي چزى الم رك الدرمتوالزاف جلف كا مار عَيْدُ لُو و - لا جلا ـ كُرُ بْر ـ كذف - فراب - ركرنا مونك ماها كهية بي أيل في وقوت جابل في معدى ك شوديل كانبت أسنا سيكهاكرساما خرانسي ياليا بكين عث راود مجمي بس آیاس كرىعتى كركوئ باعنت داود دراً يام بوبكرين سعد . دو چولکہ اس نے با عن میں سے مرت عنت ہے دورے

درا یام بوبکرین سک . بود پولکه اس نے بلا عنت میں سے مرت عنت کے دور رب لفظ دہود کے ساتھ الا دیا تھا۔ اس دج سے خلط طط کے بوقع پر کہنے لگے ۔ دفق ہی اب سب معالم غیر بود ہوگیا۔ عند ملے ۔ دارددی خرکہ نے لوگوں کا بچوم۔ اندد حام غول بینیا، اختر شاہ ادد میں سنجال ہواکس ادا سے گھوٹھٹ ادباب محل کا گرواک غیث

عراب دع) شکر کوا-غُوا لِلبين منذكر ع يعنى من فراق كاكرًا مالم عرب لاخيال تفارمين مكان پريكوا بدلتا ہے اس كے باشنے متفرق ادر حدا موجاتے ہیں۔ د منیر) مے مرسے ہیں گورے کا بسندیں اہم غضائی ا غرابابين كرماد سي لي ب بدو براني غراره رع- نارزموده كاربونا - فريب كهانا-عواره دفارسیول نے برنفظ عرفو سے بنالیاب دحافظ شرانی الركبي بزبالم مديث لا بردد دے طہارت آفرار معفرارہ کمنم فاری میں معانی ذیل ہی ہے لے ایک قسم کی کوشک ش کے ایک قسم کا سرامن جردته ك نيج لينة بن - ادرجر بيت دصيلا بدنام - مى منی کے اعتبادے فرارے دار پیجامہ تیا ربودا) بر مذکر ملت میں این فال وغرغرى آوار كال كوكل كرنا و لكرناك مافض كا داردد) غرغو كرف كى دداي وفق غراره مول مكالوت ولكه فاساية كي وب كا غلات الك كيرب كى تقبلى جواكثر شالبات با دريائى كى موقى ب-غرارے داربائجامہ مذکرہ ڈھیلے پائچوں کا پائجامہ ہے غرال ۔ دن صفت عصصے چینے دالا ۔ ڈمادلی آداز کا مالا - بينزشرك سبت بولة بي -غرانا . د فارس - غربدن باليابي العفدك أداركا شير بلي، كن كا غصر بأكر بدانا - عجازاً عقد من كيد كهنا ديات برائ جانتي مون كانا ادعر أنا دس بي شيرفال في درا دهناك مبكل ے کمایت و کھنی کفوان مفت کرنا بینی سب فائدہ حاصل کریں المى كوفراكس -عرائب دع غرب مبنى تاسكى يدكر عائب-غرب دعى مذكر- سورج دوية كالله ورب يجم-عُرْق دع منت كيم كا - جي عُرْل عد -غرما - رع عزبا عرب وبله ساد كربع) در معكين عز بال دمربال كامرب مونت جهلي-

عجاع - مونث التوارول كمنواتر ميريرك ك ا وارت المراس كيف يا دلدل إلى بإدُن ركم كور الله كالله الدارة الواد الوادة الروم راصل يكي يكيه موث والدهام كيها كمح عي - معنت - سيل - كسدا - دم أو ي جو اسية و کی جم ک صفاق در ملے۔ عرار وع عدركاسم مبالف براب دفا) صفت ا معند ۔ بای ۔ نک حوام یا بہت بڑا دفق، پیشبرغداد ہے ایک گوشے سے دومرے کوشے تک دودل بن سمی نی اسکتے ہو۔ اس معنی میں ستمبر کے واسطے مشمل ہے۔ دابن الوقت میری زندگی ایسی دوی او کمی زندگی ہے۔ آخر کاراتنا براغدار شربت سے جوادرسب کاحال ودمیراحال -غدر- د ع بي وفاق كرنامية فاق مذكر البادت منكا بوہ (کرنا - ہونا کے ساتھ) دفقری سنتے ہیں دہاں غدر ہوگیا -ير کھماء کی بنادت ۔ غدريرنا - محدداء كا غدر ونا -عدر كرنا - عدر عيادا - شورغل كرنا - بلنظرى كرنا - لواعيانا عدور رع - سي غده - كوشت كي كره - عدد - بعي عدر كولي عُد مر- دع) در تالب- ده نشيجسيرتا كايان جيد-غريرهم و کيوعيدعدير دنند) مه غدر جم كا منا شهاسية خم سے دل اسكا كرب مرعلى مع يوش عب والرافان عراب وع فذاه : غذبه عني الونث - كمانا - وراك غذا لكنا - غذا كابدن پراذكرنا . غناج دبدن بونا ورتني مه غ فرال نے کھا باہے محد کمن کالمت غذا بنادُ وكيونكرمر بدن كوسك عدا لوش كرنا - عنداكهانا -غذائي لفتيل مدنث - ديرمضم عنا -وغذائ لطبيت - ون بكلىغنا وطبيضم برجائ -ع"ا- ديجوغره عُواً وع عرار مفيد دريشن) صعنت بمثبور جبيد - دفقوه) اينام غرابي بدوسان يآب كفهرسب سا دمكيو عرا

شل عرص مندائي بي بات ك ومن ركمتلي. وص مرتا - ماجت بونا - في شبونا - دنقوى بماكس کوغرض ٹری ہے جوروز روز دور کو متمارے کو مائے ۔ المسي عرض منعلن بونا ر ناسخ) م يرنى ب روش دادل كويره جافل كومن خرطرع بيشمع كوحاجت شبديجررك عرض جنانا . ماجن اورمزوست سي آكاه كرنا - داكراسيم) كل كى ده غرص جت فى الس كو رحصت كى طلب سائى اس كو غرض والنا عرض الحانا - م انشا خبال محن سے سرگزنه مجولبو مركز كسى كيسا تقدية والع فداعرض عرض ركفنا - أميدر كفنا - ننا ركفنا - رنفتير، مه الك بوسم برنكا كمن وه اينامضرا ممس سے بھر مار دگر رکھنانہ اس صح بخران س مطلب ركفنا واسطه ركفنا و ذوق بد نه رکھے خوبی وز ستی سے فرض آلین دار كمرب بها ن بن الم صفالة وكعا غرض كأأشنأ مرغرض كالدوست مغرض كابار مطلبي دد راخر شا وادده) عب داسطے جرگ یہ لبلسنے بنوہ لاغران کا اشا ہے غرفتكر فلامديب عاصل مطلب يرب غرمنك نيرى ستائش كهال جَلَالُهُالِ دعا قبرل كرے اب يه خالق بيجوں کان سے پہلے ی اضافہ کرکے عزمیکہ خلات فضاحت اور ءامی نان ہے۔ عرض محفظر سے بانا نا پر اہیے بش حاتف كودليل ترين كام كرنا برنا بعد د ابن الوقت) مك مراى اندا سے جھی لئے بعث نودار بواکیا کریں اپن واس کے لئے كدهے كوباب بنانا پرتكب حبا ادر غيرت بالك طاق

عرب (عدائي عبسيه الدجونا) بوت وسافرت سفر بردس دغالب، ٥ كبارمول غرب مي خش جبيد وادث كايال عمدانات وطن سے نامربراکشرکمگا، ع واروم مفلسي فكدستى سر داردد) فروتني مجدلا بن. غرب اندروطن - دن مونة - حب الالصفات حذاي محومور صفات بشرى مصعليد بدما ماسية واس ما اصطلاح تصرّف مي غربت الدروطن كمية بي رفحس ب بوني موخلوت براك الخبس ہراک شے کو ہے عربت اندوطن غ بت ديده ، غربت (ده (ن) صنت - د فخص عظم اور وطن سے دورہو ۔ غُولُسُ وف عربين كا ماصل مصل مونث عرانا داديج) زبسكه بندننى نؤدس برس سيساس كى توريق سوابك لفر مج برموت سب ابل عرس فارسى بنشدىد ددم سے - ارددىي بخرنشد برمى سے -عُرض رع- نشا دنبركا- مجار الخوارش- اراده) ونت سل مقصد - حاجث - اراده - فراسش مطلب - (فقره)اس وفت آف كى غرض كباب ي بردا وطرورت رفوه أب كتابي بمعين يار ميعين محكور فن نبي . تعد مختصر عال الم دورغ) جس كو ديكها عشرمن عشرين كااين دنياكا عجيب كارضاه ديجف غومن الشنا - دن صفت - فوغرض -غرض الحانا - متعدى -غر من أبحنا - غرض ألى بونا - عاجت بونا - بروابونا كمي سے کسی کاکام ایکٹا دواغ)۔ د کمجو گاہ ٹازی ہے اعتدالیاں انکی ہوئ غرص بہسی سبتلا کے ہے غرض با ولا وغرض كا بادلا - صفت و ندكر - حاجت مند. مطلب كاغلام مونث كك في غرمن باول ب. غرض بادلا ابن کاوے عرض کابارُلا این کاوے۔

آب مفد مجود کراس کو متوجه کیا . عرصمند دن صدن - حاجت مند خواش مند

عرض نخالنا مطلب بداكرنا كام تكالنا م غرض نخلنا ملازم دسياب

سوطدے کی غرض کھی ہے

کيوں نه مطلب رکعبی جناب سيم غوض بيونا .. واسطربونا مطلب بيونا سه ناسخ نه بينے ميں بول نه کسي وينے ميں

المساس المحفوض بعد زر مارسخوش

غرض - صفت - غرمن دار - مرمن دار - مرمن داره

عُ كُنْنِ رَغِنْ كَا بَكُمْ بُولَتِ) موت ـ ل كَتَشَرِ فِي كَنْ مُولَتِ) موت ـ ل كَتَشَرِ فِي كَنْ مُولِكِ) موت ـ ل كَتَشَرِ فِي كَنْ مُولِكِ مِنْ اللهِ فَي مُولِكِ مِنْ اللهِ فَي مُولِكِ مِنْ اللهِ فَي مُولِكِ مِنْ اللهِ فَي مُولِكِ مِنْ اللهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللهِ مُنْ اللهِ مِنْ الْمِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللّهِ مِنْ الْمِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنَ

گفتگو عفد آبیر بانین - دهکی - رفقره) متهاری فرطفی سے میں نہیں دراتا -

المرقس كرناه غرفش ماء وهمكانا عرادكرناء

ا فرقم رع -بالاخانه كا برآمده . غرفات جي) ندكر- وركيب

وہ بے پروہ ہے ہرگذ فانہ فاسے تجانے گا

عبث غرفه کصلا پدرے جوں جاگر میاں کا غرفه کی بات (عم) پوشیدہ بات -

عرف رع میں بفتے اول دودم سرے پان کرد دہا ۔ فارسیوں نے بسکون دوم پان یں ڈوب جانے کے معن سیں استعال کیاہے ۔ ارودی کی برسکون دوم سے صفت یا ڈوبا

برا ۔ غربیٰ سا نبایت معرفت محدد نقرہ) مم مرکاری کام سی غرق تھے سے نششہ میں چرر ،

عز ق ع ق م پینے میں در داہدا مشر مندہ دمستن) مه یوں خرامت دہ ہوخی سنام عناہے مرح ہے جس سے خبل غرق عرق دیاہے

غرق فکر رن صفت۔ ت ریب فردبا ہوا۔ غرق کر نا۔ دہونا ، یان یں دربنا ۔

غرق ہونا۔ یا ڈوینا، پانی میں سمانا یک نہایت مصر مدن ہونا۔ دھا تضاحب ہے پنا۔ محربونا۔ دھا تضاحب ہے نہایت غرق ہے چاہت ہی دیا ہا در ایک مری خفرد کا بھائی بھی زنانی کیا ہی لہری ہ

م فشمل جربوا.

عُرِقاب دن الرابان -

غر قائي من دوب عامل صفت له بان من دوب عامل صفت له بان، من دُو با مواس نها سناسفول دفق نا حب برصف من قام الله من دو دنا ما فيهما فراموش كريسية ، رسا فنفسي بور،

نبيدي متوالا -

عُرْقَ داردد) مونت ـ نَد بان مِن دُدن بوی رئین ـ نظر مین دانده مونت ـ نَد بان مین دند مین برگ مند ایک نام کارون می معنت ـ ایک انتم کاعدد، می معنت ـ ایک انتم کارون کا

غرق مي آنا علا ولف بانا-

عُرُوبِ (ع) مُرُر مِإِنْ يَاسِمَ الْجَبِيّا - زُوبَادِينا كان (أَنْ) م

دیکی جواس کی زیعت ہوا محوولی ویل ہوتکہنے قت مشام عزدیے نشاب کا محرول دیے فریب فاریوں نے کناییڈ مین خیال فاسد کرما ہی المال کیا) مذکر یکٹر کھی نیڈ ذکر ڈا میوٹا کے مسابق

عرومانا ميرونوانا داتش م

نالرسب کان سناب فرور آجاتا گوش کل کوجرترے کان کارلورمانا غرور دصا تا عرد رساد با دفتد

كيون بارسائ ركيس د آمية مم آب كاعورة وصائن كسي طي

عُرود و هے ماتا۔ عبراستخت نائل بیمانادی ۔ ایک دن ڈھے ہئے کا تیہ فوسٹ بانیاں

عرفدكمنا- اتمانا- فزكرنا-

بركوهيرعشق بيده دمسترا كمث كيامير على المندا غره بونا . نانه نار منذ بونا ـ في بدنا -عت دب ندر دهی، درانا - در کفاند افزان بغرف في كاد كد د كان د كان و د د كان كان و د د كان كا ہیں نرسب راہل کا جات کہ بیں دھالے کا بحل اور ہیں اور کا ملی و سب دع ودر - بریکان سافر- نادی صفت سافادد، عجیب الوكما (نقن) آبياع بيبغوب شوشه جوداً ما مكين عابز - بدان بوجيو جاب داغ كي مم كم ارتب كالرام المكائ سي س حفرت فري كمفلس ناوار، دفقرى زبديه المرتفاء اب غربب بوكباب ك سيدها سادها وه وشررينهد وقدر - كورس كارلوب) مه جرب دلكام بعي عيروتوران سي عروان غرب الباكرمج مي اسيبها عاسة غريب فاشقول بررم كملك ده ليك غرب الكونة مجموم في الثرميان ب تَعْ مِما مَعُودُ وسنت وى غريد كاسار دوكما سوكما ميع غريبا بولياً غربها متوكهانا -غرب الديام وغيا وطن . ندكر- سافر- يروسي بالعرا. رانمس م عرض اس نے کی غلام شردوالفقارموں سكس بول بي نوابد ل غرب الدباريول مين بے بار دیا در عرب الوطن عُرس لوطني . مونث - وطن سے علیود ہونا (طبل) مه سدس تن بدمراجان مرى طيدس الكوعشاق غريب الوطني كهتي بين غرب أزار مسفت غرب كوشان دالا رتقر ب ددنيس مرسر وتاجونب آزاريو ع سب برور - صفت بكس كى يردد شكر نوالا حكام ياعلى مرای کے المخاص کے لیے میتمل ہے۔ عربي فادند عابزى بيدمكان كوكتين رميرا ك توسر إ فامر عُولَو ؟ جاع طالع غرب فارك

عوق مع - ورد - المرسان كاستيدى والكروم نباده برد برح ركا قل، چلندرات ، بريسني كي ده راج بكومياند يهلي مرتبه طلورات كرے ولين فارسيوں نے اوسان كافلبتك اردووالوں في منتى روز اول الر اه انتمال كما (فردتسي) سه من عاشقم و بار بكام دگرال اسديد چ ل غرة شوال كرعب لدمه خان است : ذكه دمجازاً) برقمرى بهينے كي بلي تاريخ - دناسخ ا وه ملك الماسي اس ون اس الخ بوتى بن عبيد سار عرول سا دكرية غره شوال تقسا ية دارُود إلى كام كوروز كرتيم العيام كرف كو كيتي يلا دارون فاقتر - غرقه بتانا لـ تال جانا دظف مه تتيون دعدے برفز النے المائے ا جب بوا ماندن عرابی بستاما ہے شع سناف رنا غطفور كاتفاقه كما دفق مرعدان اعفره ب عُرِّهُ وَمَا لِنَا عَمْرُمًا مِنَ فَا تَرَكُمُ الْمُرْمِينِ فَيَ وعجع تخبتى ابدئ انطبور أكمه عود تعدد المفركة المارجاند عرف كذنا مد اجمام دونمو بدنا بو السيكي دوزوك ينا مناغ كالمك ناتركاء و مع فريفنه بونا - فارسو ف مني من مونا استعال كيا خراء غرد كمنظ (النين) ٥ ب عانين مره مشرس غراميرا بهرتی سے کام ہے معسر امب دا مغراً أوطنا كسي عرد كوزك برواكن أنا . درخك م آئے بڑے کو جودہ مزور بید فن آو ڈ کر آپ ر کود ول پنے دست دیا در اُن کر غرة لارمنا عزدوت مانا ينجا ديهنا-عرف كرما - غرب أنا ماترانا -غردركرما (اخرستاه ادده متناكبا عظ الم فره المارك الحساد والتا خرة منا ـ غرة دهنا د بحري

اندر واخل بون كِي واز فقر عضب مداكابه يا بن يني كا بخره جو فرائ وال على يراء مرى درب يركيله. ندوان سے و عفری مالیا ج آباغرب از کورو دال یان فی پنے تخاطیا ہوا یا کی میزے فراعل مانے کا دانہ ع وي منظر معن على على المامان مله على الماني كرا -عوا رع - فزار) مونث دين كرمن كالم مقطاكراً-عُوال رع برن كالجيجب ودرفي أله السيول في منظم ركاما كالذكر وبرن - (ابيرا م ليكون كوادر بإرى أنحول كوركيولا في نيزونس دوغزال ي كوبا كفري عو الحييم دف صفت وبرى برى الهول والا -عزال خان اغزال تهري دكمايةً)معشوق راستح ا عُجه سے رہنا ہے میڈوہ غوال شریء مان کی اے علین ابدے والی کا غرال كعبه دع مندكر- كميتن كمايام جابليت بن المساوري مدت كاجاه زمزم مي خلاتها عكوهانه كعيب سكاميا تقابى وغزال كييش عوالم- رع الجير أبدج أنه بو-عُوالَى دع يسوب بغزال جوطوس كيملاقة بي الي قريج المريم غزال بی تقدیف احیادالعلوم وفرونیانی جا بیدا کیش ہے۔ عول دع مونت بنوى عورتس سياسي كرنا . اصطلاح بين إغعارت ين حن وعِشْق ومعال فراف ذوق اشتياق جنول مأس دغير كى ابني وعِشْق معلیٰ ہیں کہی جائیں۔ غزل ہر بحرس کی جاتی ہے۔ ہر سخو مداکانہ مضملنا بوتاب البة قطعه بندي بربات نبي بدق غزل كي بيل طوكومطا أخركو مقطع ادرسي عده بيت كوشاه بيت كهيم بي مطلع كه دولون معرف ادرباقى شفاركددسر مصوفين قافيه مرتاب عزل كجارودي غراس بفخ اول وددمے. عرب بنانا عزل بياصلاح دينا دفق حبط ونعير وكل علي تبعير كافم حين الكى غزل بنان يك-غزل مرداد دت صفت . شاع عزل يُصا غرل سنا غرل داي كالمان دنداد كلام اينا يدا ألب المنداد اكر على برصين أداد مارى ع والمعيلي برجانا - غولست برجانا-

غرنام ون فرر ما فرناده - حام زاده -غرت فریا . ذر عملات منظم جوکے غرب ك جوروسيك بعائمي . ش مفلس كيكرير ایک براجها کہا ہے۔ غرب برسب کابس جلتاہے۔ عرب اوار- صعن عزب بردر غرب. وع يغريكا مونت مؤانب جمع) صفت مونث نادر كمباب تيز عبب تيز-عربول فے روزے رکھے نوون بھے بوگئے۔ شل اس محل پر بولئة بي جي كونى كولي كام كا فقد كرداس بي دقت ادر دشوادی بیش آئے۔ ارتیبرا ک گردش دوں کم بنون کے کرے ، وے رون د کے غرید ب فردن مرا اور عرى - دف - كورورد طن سے دور بونا) مونت رامعلى -يدرى عافرى سرادى مكيد فن بونار (غالب) م مرد بجم دوفري سے فالے وه الك مشت فأل كرمي ألمس غرسي أنا _مفلس بومانا - مخاج بومانا -عريرهي رع - غريز عجمة طبيعت اصعنت - صلى طبسعي زنقوى اب رادت عزمزی باتی نسیب عرف (ع - دہ مف جس کے سرسے بانی گردگیا ہر) صفت دويابواتشخص درسيا) -دہ موتنیوں کو ملاتے ہیں لینے دانتوں سے عربی آب خالت ، جوہری ہوجائے غريق رحمت معنت مندائ تعالى كى رحت سين ديا بدا منغور، مروم كحركم من كانقى ضاأت ولاز رحت ك-عران رحمت إلواء فلاجنت نصيب كرے م اشك مي اليف سوز ودب كلياء يا المي عراق رحمت بو ع كو دف بكراول دودم وكون بات عبول مذكر شوزياد عراب سے معدد بحرف سے درویائے صافق افتان ہے المخص محملي قت غراب سے معنورس مار سے گا۔ عوس داردومون و دُمن كادانه كى بيزى دفعتم

عووه دع-غرفات مين ذكر- بهاد ملانون كالفارك الم خرب كحفاظت كيواسط أوناجب رسول ساتفول الداكرريجاك كسى معانى كالفيدى أواس كوسربيكية بي -عُسَّال رع) ذكر مرد دل كوعنل نيين والا راس كالون عبالم عنال دنسم ادل فقانى ذكر- دوبان جس ب القر مفده وا ادر لعد دصونے کے اس کو محدیث دیا جائے۔ عسل رع . باضم دهنم اول ددوم) ذكر الأثام بدن كا دهونا . مرتے کو ہلانا داشش)ے بس بم ماكنه كارك للك كوئي زاني بهار عدر الدكار باعنل بابين كا عُسالَ الله دن) ذكر اعام فها خيل حكرة ميت عن في خيل عساق بنا عنهانا وي كونهلانا و وين عن م لبنى منى قال نيك و كوترك إب ب و دينا مفاصل فش كوميرى ترسي عشر صحت . ذكر - بيارى سے صحت باكر نهانا -عسل رئا۔ نہانا۔ عُسل كى عاجت بورًا . بدكنا إلى بوجانا مِنْ كَتَابَرُ اللهِ عَلَى مَا بَوْ عِمَامٍ } عسلمتيت زائرف كونهلانا دووق م وترى كي علاج مروزقت بوالواد عسل مين عي بماراعسل صحت بو نوبو وروبي عشى تفا . فارسول نے كاحدث كردى) ذكر عشى سد داردد) عاشق شعينة عشل ناعشى طلى سرنا بهوش برجانا رأتس حسن كاجلود معى كم يرزي تحل سانبان المتيم وي عدد وهدكا أعظار المساقة غش وأفافر بوما عنى در بدنا ـ (أدي) مه بني كے جرجيرو بيكال بيكول جركا و ساركوفي الفور بوالمش سالان عَشْ كُرِيًّا مِرِفَا رَفِا رَفَا كَا عَشْ كُرِ هِلَ كَالْتِجِهِ إِلْمِيرِيِّن بِوَفَا وَصَعَىٰ عَ ككبن تلج عندن سے لبل ف عش كيا ئە عاش بوناكى يۇكودىكىكى تۇلۇقى سەيرىن بىنودېدمانا (شرف ندى سى كرياش و ارطوه نام و صورے ده نفور رام و خام سراتوانا درند) م عَشْ رَتِي بومِ كَانْ لَي جَرِين بِيرِي فِي فَوْنَ أَبِ وَمِالْ لِذَى لَهُ مِنْ أَلَّ عش كهانا - ما بيرش بونا دفذه بيخرينية ي دمنش كهاكر

غزل تفندي بونا غزل ستبونات ول بر دنیا سے سرد ہے کہ تہر ، بول تفندی فول بھی مل سے ع ل جيكاتا عزل كواعلاح ديراعلى درج يربيونجادينا م نه چکائي جنب رق جنگ ؛ غزل بے طور ہے دامتہ باست خو ل مجلنا عزل مرمز مونا عزل تربين كے قابل مونا التحار غرال كاعلى درجرير بونا متازيونا ي كبول نرج ع غزل الم إب المنك ؛ مف كامفرون ما والدرب غرزا فح كما نا غزل يكسى ساصلاح لبناس عيه ياك سراء كلام الكاتشد في جوعز ل حقرت البش كودكها لية بي عزن المستنبواء غزل كاباعتبار متمون باعتار كتوخ بواله بهمست مفاین سائیرای غرابست ہے ناخلف اولا دسے اس گھر کی حضرا بی غزل مركبنا ببت بزيءزل كهناجسبيل شرقانيون بل تعاربو سركهنا توعزل كونهد بالمترا وخود بب كركل مائة بالفس عز ل كمنا عزل تعنيف كرنا ٥ غزل اله رشك مل معل مغفرت التر الوبلة التي وسووا وورد بركوني اس عِلَم عزل إِمَّا نَا ورب _ عزول بهوانا عزل كمناكامتعدى، دانياي شاه موصوف أستاد كغزلين اينبياض ياهوا تتقادر فرائش كركهوا فق ع زن کارین عور کاری دونتی م لكعول وسيكوني مضمون ظلم حرخ برس و کرا کی زمین بومری غزل کی زمین غول وغزل داز، غزل مرغز لخوال و دن دكنايتًا معن طر بھی ہے) صفت عزل رصف والا عزل سلف والا۔ عز ل كونى - غزل مرائى عندل خوانى ، دن موت عزول كارها رمحن م غزل سران رندانه وميكى يارد كعلي لبرع الحرابا بالكيك ودان بري والتح سر ۽ ہے دري شوق غرالخواني مور غزل للصاء غزل كوكاغذير للمنا د ذرق) مه كريج وفاني تبديل كك وراعنل ومبيركوني واتداء وتقاديل ويجيك عزليات ١-دع - جمع فلان تياس) ونت عزل كي ي

جميرتا بول كران كوعفسه أي كبول ركهول ورنه غالب ابنا تأم عصد أنارنا _ يا خفاكس يربونا اورمرنش كي وكرنا. بخار کانے کی جگر دیر کے ساتھ) دفق مارا توروی صاحب ادر غضة مجديم الأرت برياخفكي وفع كرنا استحرى ف الى بهت دى بى ددچار كاربىكى متناعف به رقيبوليه أناديك بم غصرٌ أنزنا - لازم -عصرٌ ارتضا تا يسى ي خفَّى كانتن بونا وتبشَ) ه عفد المقا الحاك يوني بارباركا اے دل مزاع تونے بھائیا ہے یاکا عصد برست دور كفورا باركان كانشان بش يمزور كاعف اللى دائت كالوجب ب. عُصِّهِ فِي مِانًا - جِسَّ عَصْب كوردكا وظَفَى ٥ بم توبي جاتے لبد وسمن كابر كي سوچكر دل س ايخ عصرا بالتظر في مح عصر معوك دينا - عقد توك دانا فعلى صاراً ا مانے دیا - رماحت ے بچی مری بلکی ب عصه کوتھوک دو مدتر من الى اد مراد، كدعر على رشوق تدوانی م بہلانے لگی کوعنم کوٹا لو من كلول كعفر مقوك دا او عصرسے بھوت ہوجانا مكال خشم اكر بوجانا ۔ مصنون لأفسكر كركر تزانام سرتيب عفة سے محوث بولیا سکن جااندہے عصرفرو الوتا- عصاباً سنا عصده ابونا-عصر كاجن رك بين عقد - دارتا - أمارناك رسانة رشوق تدواني) ٢ ب تواین جان چرصا دول کن میلام قواد

عقة كاجن أماده بي ترية انزف كو

الريز __ ـ يا عاش بونا ـ زيفبة بونا ـ غش لانا- دلكفن يسيل ونا (ناسخ) مفل سے الفانے کاجب تقد کیا اُس نے دانىة سىغش لاياترو يراس كين مي عش من برا مونا . بيموش برا مونا . ه برے بوعش بن کیامر دوسی اس انھوز کولو خرك داسط معجاب أس بت ني رامن كو عش س رسا . بمرش رسا-عش ہونا ۔ الے ہوش سونا۔ رمساً) م تارىجەلبل مرىنكراغىسى شىش أكلى نگہت گل نے سنگھا یا لخلیخ صبادکو ع ایر کمانق فریفت بونا۔ رناسخ عمر کل به مرت مرت ای فورشدر بی فن ا اساتو گلفندا نبابی سے دولے عندلیب عشى ، دع - بالفتح - فارسى اور اردوبس بفتح الل دكرمه دوم) مونت بهرشی ر دوق) ۵۰ نضب حيو في يوش عشى طارى رکی فرفن بزار باری ع رع - بالكروات بددوم - فارسى ولي بشخفيف استعال و نفين مونث ما كدورك ميا تميزش كمونان يت تشوسين جيے بيفل وغش -عصب ع - الفتح الكر . ذري لنا . خيات بحاث دكرناك ساتق وفق كحال كاعفب سن فرائد عُفسًا دع عقب سے دمعشات الحمداس سے براد درجه زباده افسوس بوكا - الرغبرت بكم كاحق غصبامير عضي - صفت عصب كا إوا مال -(5- 8 de - E - 0 - 20 - E) - E ير رود دمجاز " خفكي وضحارس لفظ كارستمال خدار قيالي کے لئے ہیں کرتے - اس کے واسطے تیر د فضی کھتے ہیں ۔ عصرانا - عضب أنا - نيماأنا م

اس شخص کی نسبت بولے ہیں جو درا دراسی بات پر گرم جائے۔ عضم مخالنا۔ دل کا بخار مخالنا۔ عضر آنارنا بدر لیکر دل خندالا کرنا۔ جاتب ہے۔

عف، قد فلیمول کا تخالامرے ادبیہ اک حصلہ دل کا مرے دلبر نه نخالا عضم ور در مکمی برمزاج، دشخص حب کو علیف آئے۔ عصبیل عضیلا در بلی) صفت دیمزلے معلوب العضب، مکھنویس عضدور ہے۔

عضے بونا - خفا بونا - ناماض بونا - اس فعل میں کو علامت مفتول کی مگر نیر منتل ہے - (فقون نم اس برعف کیوں بونی بو-محصر سے دع عضمہ خفگی) مذکر مل نفر عضم یا آفنت بلا - مصیب ت - راتیر ب

چاہتا ہول کر خفا ہو کے مجھے قبل کریں وہ غضب ہی اہمین نے بخفیا الدیسی ہے یہ نہا بٹ ابری بات ۔ بہت بے جابات کی حکم د ذوق) اے شوخ تری چشم غضر ناک ہوستے ہم جابی خضا سے اگر امداد غضب ہے

یک دخداکے ساتھ) تعنت-اردفق نید پر مذاکا غضب بڑے

اندھبر فربرسینی سخن ظلم دفقے پر تعور اعضب کے
عور آلاں ادبی عصوبہ بچوں کو بھی جنیا نہ جو را ۔ براغضب بے کرور
کو سیستا نے بین سلا ستم - آفت المصحفی) م
گر ایک غضیب ہو آلکر سے کئی گوارا
کو سیستا نے بین سلا ستم - آفت المصحفی) م
گر ایک غضیب ہو آلکر سے کئی گوارا
دفت ارغضیب ہے نشری گفتا رغضنے،

کے صفت ۔ برعوبڑھکے د ذوق کے ۔

کیا غرہ ترا برسر بیدادغضب ہے

حبلا فرند نلک سے تھی بجلادغضب ہے

مبالغہ کے لئے دفق اس بچ کا حا فظ غضب ہے فرما اٹر کا گھ

د ذوق) ۔ بہو تا ہے سیندا بک ہی آداد بری خر

کیا سوختہ جا لوں کی جی فرما دغضیے

د تر برالنصوع) بانیں ہی دہ اس نفضی کی کہتے ہیں کر گھنیا کش کار

بانی نہیں بنی شام جوری ادرافوس قلام کر کر نے کے لئے ارتیک م

عصر کرنا ۔ خفا ہونا ۔

منصر کھا نا ۔ عضد کرنا ۔ اب بلیل الاستعال ہے ۔ رہ آئش

رکھا یا عمد مجمی خواجی خواجی خواجی اور کرنا
مفقہ کی آنکھ ۔ وہ نظر جس سے عفہ طاہر ہو جائب) ۔

دکھا نے ہیں وہ ادلار ہے نفیر بھائی ۔

مال بر سرے یہ در بردہ نظر ہوتی ہے ۔

مال بر سرے یہ در بردہ نظر ہوتی ہے ۔

عفہ کے جانے ہے جمود ن ہو جانا ۔ بہت خفا ہونا ۔

عفہ کے باعث آبے ہے بار ہوجانا ۔

عفہ کے باعث آبے ہے بار ہوجانا ۔

عصدے بادی ایک برروں و عضری شدت سے نب اُن مفتا دعضری شدت سے نب اُن مفتا دروں ان محد عاقل میں رغضہ کے اُنے مفتا اُن مفتا دروں ان مفتی دولنا۔ عضد مرحانا ۔ عضد عند عضد درجہا مورمانا ۔

عصر بن الله بنا - غفد بن بهرار بنا رمنین مه عفد بن ربوسے آگ کب اک د بوش میں آؤ، آدمی ، مو عضتہ بن مرانی مجلائی بنیں موجبتی ، عفد بن عقل جاتی میں ہے - انسان کوعفہ میں بڑائی تعلان کا خیال نہیں بنا

بدواں بوجا با ہے۔ عضی بر اور بال کا طفا دکا یہ کال بازد خن ہوتا۔ عضی بی محمر البورا دکال عصر بوٹ کی عبر دامیری میں فرش بول کہ صد شکر بوجہ فیاد حرب عضر بیں مجمر حما تا۔ عضر بی بحرف بنایت خفار دارتی دل سے بزار ہی عصر بی بحرب بیٹھے ہیں عصر بی الل بوجا تا۔ کال با نروخنہ بوتا درشاک

نظر برگی که بوئے الل الل عنصے میں غضب سمجھنے لگیا تھوں کے شیاسے گال غصر میں لانا - کسی کوغصہ دلانا -غصتہ ناک بر بور تا - نضحاناک برعضہ ہونا ہو لتے ہیں -

ي عصروا فعلى را . بهت عصيدا -عضب أوك ميرناء أفت أجانا - يرك ل فوش بونا م د آغ يربات دهس الدغفي المي كت بعرت بو باباب برسام مخم غضب لوطنا - آن آنا- بانازل بونا دسالك سه مجعب يحتجان بركبانس جية قضاكا بال فونما دياب اكثرعضب منداكا غضب بوننا دى سكام مايانا۔ عضب خدادي ادمجوعف الى كاكس بترين ادتعب كرف كي فرفقوه عفي مفدا دن والمراسى السي اوت -عُضْب عُداكا - ي جرت اونجب ظاهر كي ك ف ونقوه) غضب ضلاك كن ادبي سكود برا (آتش) م عنسف الاسم نزى مربرى عنارك كالزنداسي كركم الاتفد يكسى امرك هادر بونے وقت كال نفرت اكراه ظاہر كرنے موقع پربدستے ہیں دفقون غضب خدا کا کوئی ایسا کام بھی کرتاہے۔ عضب وصانا، أفت بربارة ببت طلم رناسني رناكم دفقے) بر مراس نے عقب دعار کا ہے۔ تہاری فراروں عضب دُھایا ہے۔ رحلیل اے عفنة ماتين تراد دام ميار درد الماد والماد والمادر ك كدى اذ كى مات كرنا عجب كام كرنا دفةه) بولفن في ودق ماك البطرت الية العادل ما تعق في عضب المعا ياب-عضن الم يكنم التعاب وكيوبل ب (د آغ) ع بل بے حیون تری فضی ہے کاہ کو کیا کریں گے بہ ناز کیاجائی عضي المست عدرال ببت بزر مي عفس الا مافظ، عضيكا عادًا عنسب كربواير أنس بريارية الا جيع عفي كافاد ية فوفناك عصبانك وفقواس عضب كاجعكل ادرالسي اندجيرى ران له بال سے المحدوصب دلنبم مه غضب كالذيش تيزنكر فيتر يخبى بالالكول منزن بيبة فراكيد عضي عجابوا - قرمي دوبا بوا د قربة النصوع بي آيامين تنبي جائ فني تماراعفة اس قدرعضب كالجعابواب. غضيكا بنابوا مفت-آنت كابركالد برامشرير-

مرع بيان كوس م كانياني أفي غضب بي كرمجمانس دبال صباد ا أنت كابركال فته وفساد مياكر فيدالا . وفقر عف عف كام عضب كى چال س - ١١ صفت . نبايت دخوار - نهايت ناكوار كال عل دوآع) م يه بجاكه من بوكا دمفال بآب داد ، يفضي تنين ن كاف يُريد ملًا صفت بهرت ، نعجب ظام ركسن كيك جوال كلى اورنادربات يرم دفقوي اس نے عضب كما إلك بي كوديرا يوا صفت الداض خفا دخيده دددن م التذكر ع فيرم عشية مل كى إيراع ده مي بيراد عضب واعجيب الزكما ردون) ٥ دىي بوش عبلا مردم بشيار كے پل ين و آنكوں كونمارى فول باد لا فونيس يما - كالحين دندن م مرتے بنیں حدول بر تری طرع سے واعظ محس بالعافق ده برمزاد عضب ما مرية ل مفر- ببيت برا- (فقر) مفلسي بي ادلاد كى كترت عفي الا-اذاطظا بركرن كيك دصيا) م خ ال المجمم الم دمس بوا برا كجوه دل بعضي الا أوع روان وراك عضال اوره درف اصفت عصيبي بحرابوا غضب آنال آنت آنا . شاستانا درس ب دایا ناربرانیک گبانها کهکاب آیا ي عصران الني كياستم لأنا فعا كماعضب آيا عُصْب اللي مُركم فعدا كاقبر يدوع بدوعا - فعالاغفب الم في د نقره اعضب المي كون مي يجد واصرح مارتلب عفن برے رعد) بددعا دیرے ساتھ) خداکا فہزانل ج وام بلائے عش من ہم ہے سب بڑے كمخت دل به بائ فعا كاعفن يطي عضب ورنا لا فادر باكرنا فتنه الفانا دأتش م كنبي عياسيوب سيمفسد يردازي توريع دكملاكة كطان يفضي حاكركا

عفن فيك دن صعنت عقيدي بحرابدا يم درا بوليكم عضب عيرنا لمضابونا غصيرنا . رميرس غرول برده مم يوغفن ؛ كاجانت سكاكباسب عقا س كام خواب بونا كرى البي امركا واقع بونا جروجب فرا في الماك دفقي، ان كوكلاس أوسي كامال ملهم بومائية كاعضب بور مشين نوط مي براغضب بوا رئاسنج) ٥ بردگيا فران پرصفاعضن في انکو صولن نراني بوگب مر دارس مالفرك ك المات ا مرب اعضاب ابردب كجي شوفي ويتوالي جوانى بى عضب بوگاجرا منت بى وكين بى عُضْبُ - أنتب بتهدانهرب ددوق) ٥ كاغزه ترا برمر بداد عفت و خلاد ولك يى برملاد عفت غضبى -صفت - دعى ظالم عفدد، دفق براعننى مردد عضبي آيا۔ دعي آفت آنا دفق لهاري وجي تا افرون ب عفني أن عفني بانك وه لادلى و نيرعماب بو-عضني خانه - رملي مذكر، رسكيات قلعه عفيه غفب قهر عنا عضبي أأرا ووعضب الادارت لاا مصربوا عضيى فالرائراء عاب مادل بونا - قير لوميا - افت اناد فوق ا دعر ما تفوتك بوا أومركي سنسح ش آبا فوكرها كولدندى غلاس بيغضبي خابة أنزا عضنه رع اندكه فنبر دكنا بنه مرى بهادر غفنفری وند-بهادی دادی م عضفوى كوش أغاديرتناى كرمس جناك عباس نام نامي عَقْ لد رع عَقَار فِعْنوردد لال سالف كصيغين عُرعْفورس نمايه مالنه على يف برند براكانه كناف اوراكي شف ألم دا كمل يو- دوسر في سبال شدول ككاه اعالماول ورك الني حاف عامد فذه ترك بادناس رده نَاشَ وَكُوك مُلْكَ عَوْكُ مُلْكَ اور جمعيا في كوفي اللَّه اس کا استال فدامے فالے کے مخصوص سے۔

غضب كاسارنا ونتذ كامقاله كافتكا سامنا وتهرك عنسكاسامابي أعده بن والمحرقيير عضب كرنا . را فراكرنا . ووسر ع كحق بي بالمان ك بجرين لي والمون من المناسبة ل وي كميك وقوي كالمناسب بوياب سيمقابدك تربود داع) مه عضن كياترك وعديه عتباركا إلم تمام مات قبامه كانظاركيا ي جرت الجيز كام كرنا عجيب عرب فعل كرنا ونا ي) ٥ ف عضى رندداندن كابيت كم كريًا كياغفن ونحابير ووالمراديا ملا ظلم دُهانا - أونت برياكنا وظُنْفَ ع بولة مرويا عفد كت و سوتم كت وبتوب جب عضب كي منك مونث - قابل حرافيه ، بيرصب ومكيم غفنب اوجبهاد) بارنم مى عفنب ك حلى ليتي مد عضب كى بات سے ميرت اور تعب كى بات سے ـ ناانما دداغ) م عقب كى بات ہے دہ شود يستين بجيك رقلبول سے بھی تم صاحب است ای سے دو عضب لانا عصيت لانا - آنت لانا رجرات ع ا دراق كل الريد المن المراجع الما في عضب بادهبا وفر كل ير عضي المالاء أفت بي بنلا برجانا دواع) م جي فين عش آيا جروه بت كهال ابيا أيكام كمن عفديان المناهانية عضب بي برنا عضي بي كرنا د جيكات بهين مصبت مي مبتلايونا۔ عضب مبس عبان مرنا كسي قت اوربلاس منبلا بوما عبالية س بيستا رفق المهادا مقدم ول بيع عضب بي جان راي -عضب بن والنا مصببت بدوالنا داخر شاه اددها ٥ كمين لكى دوك برغزالا في وتجت نے بيرعضب ميں والا عضب نازل بوناهك بركان افتاكا مصبت الاراث بعفنب مطيع بملك تجدبه نادل كماموا أكف كا دنيا سي كيون لو تحبكوا في إلا مرا خلكى بونا - عنا برنا -

مكدك برعل عيا أذهى يحقيراً وأكلا النفي محل مب برعث ل المضا (مانعا) لين آنا دُ لمن كوب دولها دندرا م عدر وعزت المريم يريد وادار مرے کوانے سے لیج کے سارکوائے مر دموم داعين ع بمربو تك دونيا بن الفان العلاج الرهاك علقات آنان الله ي دع، يتشبيلم طرق أبن - فارسيل في خفيف استال كالنوك طوق راباد) ٥ ازگی دی کرے بینے سر عل بوکیا مرى الما فت كاس الرسية بون الوكا عَلِ شُورِ عَلَ عَبِيارًا - ندر - سُورِعُوعًا (سُونَ قدوا في) م على عا وكرنان محرار بير و بوعل عبارًا جروار يعسم عَلَ عَنَا إِذَا مِهِا مّا يَ عَلَى شُورِ رُمّا - رُواْدِ رُرْمًا - رُورَا فِي أَصادَقُي ويراواه لتنابى على غباط اجهائي محرده فرق مط بس سكنا-على وعش رع غِل بالكثر تشديدلام كبيد ركفتا غِن بالكرم وتشه بدودم كدور وكية - ودال الفظ المحي كدورت منعل إلى دیکھ بے علی فیش ہے۔ علی طبیعت دع کرندگی کا دیما بن ہوتا ایجاست علی کرندگی ملا عُلَاف رع- يوسُش أين وتمثر وشيشه وغره) مذكرك ميان او ادر كديا كس ادركار المحتفظ عاوركاعراص عُلَمْ كَمَا عِنْ أَنِهِ مَدُ جِرْوال فَ وَوَلِيسَشْ جِهِرًال كَوْرِرِحِينَ عَالُه الْقَ ب ادري علاد كري كمتين مد ول-عَلَاقُ أَمَّا رِبَّا مِنْ مِنْ مِنْ عِلَاتْ مِلِاما مَا وَفُوقَ مِهِمِيْونَ و الكول كے خلاف الله على شيك كريا وريد لي كئى ہے۔ عُلَا فَمَا يَعْلَمُهُمَّا وَ رَبِّي رَحُلُوا فَي بِإِكَّنَا يَشْرِينِ عِنْ طُرِينًا _ شرور مانا و الحمد شري علات كرنائي -علاقي الكه ورث و دو بري هلي بوي الكه بيرية لاس دُصِلَى بوى بور علام - دع على - اسان كك ولادت مديدع تكفي اطلاق كالكامرديم يولي في فارى معنى بذه ويستنال كرتيب

كريم بدخاه جاك خواه درها) خدك در ورجم كرا- جب خواه

عقرال - دعى كمردش -عَفْرال مآب - صفت بجائع نفورم ومثقل بورولك) بس خيال اسخ عفراب آب آباكب عَلَىٰ اللهُ عَلَى اللهُ سردالدد المشى بالمثاءة ادلكم فبدرنقو الميضيض كالمقانين آلئ فرق سے لئے ریکھوتفائل۔ عَقْلَتْ بِنَشْهِ عَقْلَتْ كار - دف صفت - غافل - معض عفلت دوه دن مست بابت عامل اوريش عفلت ہے۔ بے پردان سے۔ عَفْلَتْ تَعَادِ عَفْتُ كُرِ فَالادْرُدُ النَّهِي) آل الْفلات مُعَالِيَّ مُولِدًا اب المراد الركي داريان السطودان برجاري بي عفلت كايرده - بيروان اورص كامال برزاكي مريات برد يقتلة لا كاردل سے ودر بول اکی سوے سجود سر جرعند ودبول عفلت كايرده يرمانا ويدومانا ه بقول مرع وتا ولم ورق كالوق يرى المحمد ل بر تفنت كا يا يرب حرود عقلت كرنا وراي كالمرواب بيران كالموال وكا عُفلت في سُيْد سونا - عافل ودر سونا .. عَيْدٍ لِهُ (ع) عفت موان كرنوالا خطا يَّفْ والله خدا تُعالَىٰ المنام-اس كارستمال فعل مواسط محفور المديد وكيو غفاد عَقْدِ الْرَحْم - رع) صفت تحيَّت بادر وم كرع ما يد دونول اعظ الندنغاكي المان قال - الدوس ددون الكالقال حال الرياب ودفق اصدق دل سنة أو بالدعو ويراوم ي فخفر - (ع) معند - آئ برى جاعت كرجها ل ك نظام دے دی نظریا ۔ جسے جم عفیر۔ على - رف عبى علفل فلفل تقا - ا، دو والول ففل كرلا) مذكر مد بدكام مشور غوغا فرمايد- وظفى م كا سفوا دميري ده كل ناذك داغ باغ بي عني أكر حيك كم كبول عثل بوا دا كفا ـ كرنا - بيانا ـ بينا - بوناكساته در شك ع

پہن کے ہائم پررور بجول کل کی طرح بہتا ش بادل خواج عندام ال ہمیں علام مول لینا علام کی میشیت سے خریدنا - نوکری سے زیارہ با منصب کے خلاف جمعی شخص سے کام لیں باہر وفنت اس کو کام ہیں مصروت رکھیں نو دہ جی کہتا ہے کر کیا غلام حول لیا ہے جوکسی قت فرصدت ہمیں فریقے -

عُلَام بعونا منده بوتا مطبع بونا - تابع بونا (آتش سه اللي كيول نهي خوال كوفي صنم اس كا بيدل توفرط وفا بونام بوناسيد عُلا كي دف ون ونش بندگ عظام بوناسد (ادون اطاعت فرانزدادي ما داردن فنيد - آزادي كوفقيض -عُلا كي افترا رئيرنا - اطاعت كرنا - طادمت كرنا -عُلا كي اختط دمجاذ أن غلاق كام بد - اطاعت اورزما برداي

کام د د تکھنا ککوراتا کے ساتھ) د طفی ہے اُزاد چور د کیجئے ہیں شرط سے ہی کھانے آپ گریں غلای کا مے خط

فلائی بردنیا - دکایش ندمن بردبا - فدمت کے بے دیتا امتاد کے پاس بھلتے دفت اساد سے کہنے باکر بریجے آب کی فلائی دیتا ہوں ۔

عُلَامِي شِنْ بُول كُرْنا و دكنابة) له داماد بنانا دفق نيوم كعرب البيد والن بي بيميا أو اس كفائي بي تبول كوديد الدم كفاء عبرب البيد والن بي بيميا أو اس كفاء البردي - غلبات جع . دارسى و اددم بي مناون دوم بي مناعل بي) ذكر ما زياد في دفق مي مسئله عليه الدوم بي مناعل بي) ذكر ما زياد في دفق مي مسئله عليه الدوم بي مناعل بيدا دا فر عناه ادده عليه الدارس عليه الدافة عناه ادده عليه الدارس عليه الدافة عناه ادده عليه الدارس عليه الدارة والمرابع المناه الده عليه الدارس عليه الدارة والمرابع الدارة والمناح المناه الدارة والمناه الدارة والمناه الدارة والمناه الدارة والمناه والمن

عال دل مشكر دى مخف در فلية شوق براه شرى مضا

يا حله - ہنجوم - (آدی) ہے دل برغلبہ تفاغم والدود نعب کا آنسؤ عمرے انھوں بن مشکری تھی

ت جين - سبقت - نزيج - دعالت) م بوانه غلي ميسرم كي يرجه وكرجو شركب و فيرا شرك إلى گرکاکام کائ کرے ملا بندہ در فرید جو کسی عرکا بو ملا عجرد الکسارے خود مسلم بنی نسبت کہاہے۔ بین نیاز مند عقبیت مند ملازم، نک خوار اغالب خاص فران البینے میں کر بول کو الموشم کاعضام کارگزار مطبع - فرانروار و ذوق) سا

ہم ہی غلام ال کے بوری وقا کے بندے اس کو لین جا و کر پر حدا کے بندے دواغ کہ گھرسے تم کیوں خلے دیسے ہو، کیا فقدور اس عندلام کا مخلا کے ایک پہنے کا نام جو مرتبہ ہیں بسیاسے کم اور اسے تام

ہارے گنجفہ میں بادی عندام ہمیں عندام بٹانا۔ غلام بنابنا۔ مطبع کرلینا دیک ۔ کلام شخص سے کیا ہو فالم ایٹا بیا ایا ہے عقبیں اہنے منادیا ہے افرسلیان کھیں کا

عُلام ببدرم - خدر بندہ ببدرم - بے داوں کاغلام غلام أرز تربير _ خركر حول لبائدا غلام -عُلام كا ثلام عقلام كاغلام - ادن درج كاغلام

عْلام کرتا۔ مطبع بنانا دراستے) نہیں کچہ اور لیا ثنت تو پاؤں واپیں گے رہیں کو بندہ بنانا ،عندام کرلیٹ

غلام کی قوات سے وفا نہدیں -معولد علام کی ذہات مدن ہوتی ہے۔

علام گردس - رف ده دیوادج حرم خاندا دردیوان خاند کے درمیان حائل ہو - برنے کی دیواد - مہاں سرائے چرے کے تھے کی دیواں مونث کو مٹی یا محل کے چاد ان طرف کا براس (فقو) اس خیر میں غلام گردش ناشی -

عنلام مال مدروه بيزجس كوية كلف بروفت إتعال

(75.)

کاغذکو کھنے ہیں، جس بیسے حرت با سان اُرسکیں۔
ادر کاغذ بیاس کانشان باتی ندرہے - غالب نے اس
کاغذے معنی بی استعال کیا جس پرے حرث غلط و دبخودار ا

ابب جاحت دفالكماتفاسوده محمد كيا ظلمراكاغذ ترك خطكا غلط برداد به غلط بهائي داردد بونث - فلان دا نفر بهان كرنا -غلط به برنا - دن صفت - غلط انداز -غلط محمر بانا معلط تابت كرنا - نادرست قراد دبنا -دوكرنا - حمد بانا فهرانا -

فلط در فلط به صفت - اس فلطی کی نسیت تمل ب جسی ددسری فلطی پرمنی بود اعمانات ادر تو کالشخیص می فلطی نفی اس جب جرند برب کی جاتی تقیس فلط در فلط فلط سلط دسلط اسلط دسلط تا بع مهل ب) صفت و گریز -فلط دفق ای اعفوں نے بعائی صاحب سے فلط سلط کہدیا ادر انفیس تقین آگیا -

فالم المحمد المارت المحمد المحد المحد المحد المارة المرابا المرابا المحد المح

لوگ ناله کو رسایانسے میں

عليها نا- نتخ بإنا-غالبه-غلبر رائے . ذکر - تا کی نیادان - کرت کے-غلبكرنا - بجم كنا علكنا - جيعا فكرنا-عليه بوتا - نيادتي بونا - غالب أنا - بجوم بونا . علت دع- حساب ك چك غلت اوربات ك محول غلط) صعنت رحساب اوركنتي كى خطا درشك) سه معدلب حاسان قيامت كوآبك تدادجهم المل معاصى عُلَتْ يولُ اس غزل ك قافي معفرت ولدت دغروي ب علورع - بفق اول دودم خفاكرنا - دبكون دوم ناجائز ب-(غلاما - جع) صفت المرضي ما درست - دفق استرغلط تها خط نمين بويخار خلاف دانعه . اخر رنفزه ، بخرغلطب سرنے مینی غلطی کہا ہے۔ غلط این کر اس جف جو کو ما دگ سے ہم آ شنا ہے غلط العام غلطِعام . نذكر و عللي ص كوف علي عالم سجولبا بو عبيكا فر- بفع سوم بابنف ب بغنع سوم - د كبو كافر-منسب-غلطالعام فصمح دع) مقوله- د فلطي س كوفعا نے جائز سمجھ لیا ہو۔ قصیح ہے۔ غلطالعام ففينح كاحثا كامرقيت ملك بعرب ان الثعاد كالموفولي غلط العوم. غلط عوم يذكر وه غلطي جعوم ادر باندارى اي بهالتك دهب كرتني - ادرس كوفعا صى نس مانة - جسے تا بدار - بجائے تابع -

نسکے - داہیں ہے کی نظر بھی تو گاہ خلط اندازسے کی نبر بھی تم نے لگائے تو اسمینے والے غلط ہر دارے داردو یا خدر۔ ما کاغذ چھیلنے کا او ذار حس سے خلط لفظ اُڑا کر تشمیح کرتے ہیں۔ ساس

غُلط اندارْ - (ف) صعنت - علاه با نير مَر نشا دير

فلک دن بوزے کی شکل کا میک طرف جس کے ملی ایک اور در میں کے ملی بینے میں اور در میں بینے بینے ہی اور در میں بینے ہی میں در میں اور در میں بینے بینے اور دی بین مونٹ اور خطر نجی اور میں اور دی مور کی اور میں ا

ر میں ۔ غلم ال ۔ دع - ظام کی جن یہ امرد - لو عمر رمیے خارسی بطور مفرد استعال کرتے ہیں ۔ دصائب ، ب سنجا کرسا عدیت توبر ہید تر آستیں غلماں ددونہ دست وگر دحویشت د

مرا مخلوق جو امرود وں کی صورت بن الل جنت کی فدمت کے

و المار علام كى تصغير البنده كالشك الك بنت كالمار على الله المار على المار

تُعْلُقُ ۔ دع ۔ باقد ملبند کر انہان کہ بروسکے ۔ ہجوم مصد گرراً مبالد کی قیم ۔ فارسی میں شوروعوغا، مذکر الدوسطالاح علم معانی ادبیا میالی جعملاً وعادیاً محال ہوئے شدّت میصوالدار کسی خیال میں میں موشغولی دفقرہ اُن کو منطق میں علیہ سے دمون)

اک علو ہوش ہے ہے ہوشی کا عالم اک اپنی فراموشی کا دون ناک الگر المدیماً مورد اللہ

عَلْمُ لَهِ _ ، ن مَذَكَر الكولى عَلَّو ا و ادد اسكار كَ الورد الله المحالور المحلور المحتمد على المح

آ تفصیں ۔ علمہ ۔ و ف معنی نمبرا میں فارسی ہے؛ مذکر کے اناج مرف و مول پوک وا در آغ و مناف بیان و اسم می دانات مالت بیان ب خلطی کس کو این ایت نبیس، حدیث نبیس جس کو این ایت نبیس، حدیث نبیس جس کو این خلطی پرزا مجول پرنا - (داغ) مه میری تسمت سے پری کچید دور حراب میری تشمت سے پری کچید دور حراب میری تشمت سے پری کچید دور حراب میری تشمیل کا نب اعمال رقم مجول کئے خلطی سے نہ مجول سے - مجول کو این میں کا دار م

غلطی کرنا ۔ خطاکرنا ۔ دھدیکا کھا نا ۔ مجولنا ، جوکٹا ۔ غلطی کھاٹا۔ خطاکھانا ، مبدل جانا ۔

علطي من شرقا - بعول بي شرنا- دصو كا كهاما ، يوسعابا علط بال مخالفا - اعتراف كرنا لنفض فل مركزنا -علط بال نخال دالفا - تصبيح كرنا -

علطال ، د ف علطبد ن سے جو اصل علتید ن تقا۔ بین اُوٹنا کردی اینا) صفت وٹنا ہوا۔ اوٹا ہوا۔ اوٹا دالا۔ دالا ۔ ترابین دالا۔

عَلْطُ ال بِیجا ل - دارده مفت - فکری پریشان ، منفکر دفقه ، می تنی سیال متواتراس خیال بی عَلْطان بِیجان ، منفار بول - دارد می کبون مسلان بول -

عُلط کے - دف ملتک کامبتل کو ن ۔ گاڑی کی در فری بر برق کے بجائے کا دی در کاری بر برق کے بجائے در کاری بان خانے ہیں۔ سے لوٹ ۔ ساکا کہ بان خانے ہیں۔ سے لوٹ ۔

عُلْطِ دِارُده) نُرُدِ اللهِ فِيم كامونا كِرْا يَدْ الداركا عِلْ كاميان غلات شمشر سد دمواده لى اصطلاح) ايك قسم كامواب دار چالى عداس فرص سے باتے بي كر إفى فراس -

عُلِط ۔ مُلط ف رع مُت کی کا ڈھاپن سال مذکر دوسرامون کا ڈھاپن بہلا مذکر دوسرامون کی اجتلا

عُلْعُلْدِ دَن مُذُكِد الشود غوفا سُّلاردد بشر بعوم د آمر آسه سِرِدُ واللهِ جَتِّ دِين مصطفح كابوكيا فُلْفُاد سِارى فُوانى مِن مُعالما برگيا تخفیف بیتمال کیا ۔ غم وہ کیفیت لفبنا نی ہے جو مطلوب کے فوت ہو مالئے ۔ افنوس و امیرا ۔ سوگ ، ماتم - افنوس و امیرا ۔ تر اکیا کام اس گھرسے نم جانا مرتا ہے نکل اے میراس گھرسے کرماد خاند آتا ہے ناکل دیمیرس کا سے کھاد خاند آتا ہے ناک کے دیروا ۔ دمیرسس) ۔ م

آگرسر کھلا ہے تو تیجھ غرابیں جرگرتی ہے میلی تومحہ مابیں غمر الودہ ، دف اصفت عفاک ، مرد تت غمیں رہنے

الا - ال

عم الحفانا . م برداشت كنا - د بجبرات مراجية دل عكر بهائد وه آگ مزای نف تران زشته بهی الامال بيكانده و داغ ديكيونم الفان

عم أن كه كهرا ابونا غمر بدا موجانا - دنقر الكي غم العلى سخات بس مون كه دوسراغم الله كفر ابوا -غمر الكيثر يصفت عم پيدا كرنے واللا و تعتق ع

کی سے تصریح ول بتیاب بنم انگیز غم پالنا - بھیڑا اپنے سرلینا۔ دفقرہ محصارے مل شاد

کرنے کوئیں نے بیغم پالاہے ۔ غمر پرست غم پرور - (ن)صفت ، جو شخص ہمیشہ در کر

غناك ريها بو-

غخانهٔ . دف فرکر . غم کاگو الم کده -غم برغم گزرنا د رنج پردنج گزرنا دامیسر) سه دات دن غم به غم گزرتی پس مم تواس زندگی به مرتے بیں غمخوار - دف صفت اسمدرد - دکھ درد کامٹر کی

یا متحل میرد بار -غمخو ارم و نا ـ که درد کا ساتنی یا رنج دراحت کا شریک

مونا -عنج ارمی _دف موث الهدردی در دمندی المحل برداشت - رمالفا حب ب مه بردهاج باجی خبر دانیال آبمیکا کوس کمال نے صدا غدمیر کے گوٹیکا کری دکھنے کا مید تیجیہ ر دنیتر وں کی صدا) غار کھر گور ۔ برایں

دور من مارج كى معى عومكى كركر معين بلين كيواسط دُلك بين كاميم كالقبل منظرة لي وه تبت جودن برك مال بكف سع وصول بهولاده كرس بوس آم جوباغ وال

> چُن کر ایک حبگر جع کرتے ہیں۔ غلہ بھرنا - اناج کا دفیرہ بھرنا -

غلام فیکٹا ہوپ کے دیگے۔ سے غدمان کرنا۔ غاجوں ارزال شود اِمسال سیدی شوم - رف بشل اُس شخص کی نشدت ہو لتے ہیں جدموقع مجوقع دغع بدلتائے غلہ وُ النا۔ فِکی کے گڑھے میں اناج گُڑھی دُالنا۔

عُدِّهِ فُرِوشِ - رابعد صفت اناج بیجینهٔ والا-عُدِّی مصفت وه لکان جرغد کی صورت می دیاجائے عُلَیان -رعربی میں بفتح اول فیدوم ہے - فارسیوں سے

بالفَّحْ استعال كيا) يذكر - جوش - غلبه ي ون عقد عن برهيلم ركفكر منت مين -

عَلِيْظِ _ دع) سفت! گارُها - كثيف مُونًا - دبيز - كُرا - عِلْيِ ابرغليظ ي واردد) مذكر - ناباك چيز - كو سيل - دنقره)

و بهولی میں رنگ کی صبر علی خط وال دیا۔ علی لی سامی میں علوائر کماں ہے، مونت وہ دو تا مت کی ممان میں کے درایہ سے عُلم بھینیکتے ہیں۔

مان کارٹا رٹا ۔ تلبیل کا شنجا تو تم کر دینا ۔ غلبیل ہاڑ یلیلہی۔ زرکہ وہ شخص جونمیں حیلانے میں شاق

ہو۔ غلہ مار نے والا۔ غلیل صلانا ۔ غلیل مار نا علیل لنگانا یفیل سے غلہ

مارنا۔غلیکا نشانہ مارئے۔ علیل کالعیشکیا ۔ دیجیو میکنا ۔ عالم آری میں اس محدول مونہ نہ جا

ملیوار ون، یا سے جمول مونث جیل . مراح - بشدیدودم - رندوه - عموم جع - فارسول نے

عم كاتبلا . سراياغم-غم كابيار دكنافيا غم كامطيبت و داغ ا ب ركما دوجلوه كرول ويتي يغم كاببار ذراسی دیری علی عن کے طور ہوتاہے داوشا ونوث يرناك سائق دانيس ع عُم كابيا رُنُوث بِرُاجُك كُومين عم كاسكهانا عم كاكسي كولاغركرديناء وناسخ اس كسر تنبخبكوغم فرقت في سكها يا الكول مين بنين شل كرنا الري كا عم كالهامانا ، مم كاكس كورب مرك كردينا . ونك کھاگیاہے اُسے دوروزیں عممی انسوس رره حوصله جس نے کیا ہے مری عمواری کا عم كالحيلا دينا غم كاتحليل كرديناكس و ناسخ اس كھلاديا ہے غم نوج ال نے بيرى مي سفيدبال ب سرايك استخوال اينا عم كامارا -صفت ندكر - وهجوعمي مبلا بود وخرشاه لوگ كياكيا تريا وهنسم كامارا لكفني كالبين تشم كويارا ونت کے لئے عمر کی ماری ۔ عمل دہ ۔ دف مذکر عمر کا گھر مصدیت کا گھر۔ عم كرنا - ريخ كنا - افوس كنا - دناسخ ، عد مركميا بول تب يركي تو تعبل عم يجي كربين أنوف في ملك كرم ورية ع مام كرنا - سوك ركن ؟ فكركرنا؟ كرصنا - اينا جي م كش - رف صفت عكين - رنج برداشت كرنيوالا عمر كانا . وفارسى غم فوردن كاترجم الديخ كرناب ع كما تا بول يكن ميرى سنة بني كون كيا غمي مزے كاكمطبعت نبى برق ع فكر زار ورشك ارباب ننائصين كاغم بي كات درياس ليراكرن ويوفعون

عجولاري كرنا لي محدروي كرنا عظل كرنا - مينول مذكورة بالاالفاظ كي حبر أعرش عنور معنى سجل بردباد محوري معبی تحلّ برد اثت سهار-عخوري كرنا - جيلنا برداشت كرنا بولتي من ونقره) ا گرتم ان کی دو باتوں کی عنجوری کردگی توکیا شان میں جفتے غم دوست ـ دف صفت ـ رنج وعم كا دوست ر كھنے والا د شعور) ع دارِفناسےعاشق غم دوست الله كيا عم ديده عم رسيده - دف صفت يهيبت دره -و محمد الرفيج والم برداشت كرنا د دوق) ك نه وليهي بي كسي كسي أوت جها من جم في مقالي باعث اورآك كياكياغ والمجم تحارى دولت دبدولت مذ ديولينك عمروكي - دن الونث غمنده الوما . عم زوه - اف اصفت علين . عم أددى عنفت مونت عمرده . دا فترشاه اوده اك و بال جاتے ہی آئی مجھ پہ آنت يقي مجه فم زدى كى ايك شامت عم سے چھنا۔ تم سے نبات پانا ، رشا د چیناعم سے سرھیور کرکوئن بڑی سرطی سے کڑی سہ گیا عم غلط مندكوره له والتنفس يا جيزيا كام من سے عم في علي تفريح سيرتماشاء دكنايته ابيراب -عم غلط كرنا . فم بعلانا . دل ببلانا عمين دل كوبيلانا ایک دل تفاکه ذراری بین اس سے باتی م غلط كرنے كووه هي يزريا ياقىمت عم علط بونا يج بهلنا كِي عُلَين كَي طبيعت كالسي عَلَي س بل جانا دواغ، ورول سے ملیے فلد بری کوسدهادیے دنياس آب كالنس وفي كاعم علط

غماز غنج تقوير عن و جهانا ملات محاوره به و مجهو جهانا -غره وكل نار انداز دكمانا والأس دكمانا وجرائت يتونس كهتي إس مجه اوراشاريسي كي اور غمزے ابہم كو دكھا تى س انوطى دة الكه عمره وكرنا - نانداور فشوه كرنا دا تش) سده نا رواداکو ترک سے یارنے کیا غن نیایه ترک تمکارنے کیا غروه كى ليدا ـ غره كرنا رصبا اسك منيلا توره كهن فلك بيرجار روز غرد و کی نے نہ اوشتر سے مہار روز عن رع مونث ا در المندى يا بيروالي - بينادى غناده انا فكر نغمه وراك ميت عُنا سكم ر رع ، مذكر غينيت كي جع دلوت كامال داجتهاد) تفيم غنامكا ومقدركوني ميا وستويد نقاء

عنى رع المركز المركرشي. عَجْمِد ان - يرفظ إسل مي كني ب النيان ما التعافوذ كلى من مسيقات إلى بالم مقع ادركتهان بوقى بن الاوجس ية ام بوا ا فركر اكلى بيد بحطاميول م

ده فيراس بن برادل سامر بادسارسد على كسلايات حامے كا ع داروه صفت يكوال- انقره، يشر سي بير ي واردد عرب بيند

م دى جواكي المنظيم ول يجوم داسيرا م منا ہے جب الكور ول بے محولوں كے دلوست كلى بى مارك رسما ب مني مجول دالول كا ي ومجازأ معنون كا دين -

عْنِيهِ بيشاني رف مُعَنَّفَة ربشان كامتال. بدد ماغي ادر غَقَّهُ كاما كاشانى عظامرينا-عنيد بيكال عنورتير- دف ذكر تيركاعل رفيس) ٥

وعرس بر عظر داوعرك ذاورك منی سے نہ سکانوں کے معول سرک والصوردن ندكه برائع (مالك)

ه رعم ، مقبرنا يصيركرنا-عملسار دف صفت عمخار - مدرد -غرنساري - دف مونث غخواري - درناك سائق عملين . اف اصفت رنجيده - أداس دكرنام و يعالمها غمناك وف اصفت ورنجيده . غمنين - كجويروالنين -غم نداري مرد محر وف امثل أس وقت بولت بين م كونى شخص خواه مخواه كونى البياكام كرية بن فكر فترد در ذاكر

" دوسرے کے واسطے انسوں کرنا تع غفیضنط کرنا۔ درگزرز

عنى - ان عني عنى يمعنى عمناك اسفت اعمكين -دشعودات البياكياسي جرفلك نيغيس مجه يموت شأ في كالقيض -عي بو عا اروبوت بوعانا . رمحس ، مه مراغصيه أتش تي بوكي

جہم کے گریں عنی ہوگی عَمَا زْ ـ دع صفت جنگور به كهسسه شاره كرنے والا. طعنه كينے والا۔ عَمَا زى ـ (ف) يونت يخلورى ـ بدكوي ـ

عمر في ورع بنيم ابروسه اشاره كرنا بهينيا ما مذكر اجيم ابردکا اشاره دیرا ب اش شاومن كى كچەم كال برى بدنىي غرنے نے ورغلایا شاید سیان کو بھی ع ناز بخره معشوقاندادا دآتش سه

منوتم ني تثب وص بيكسواسط دسالكا ہمانہ کرو ناریہ غمزہ ہے کہاں کا عمزه المفانا - متعدى -

عمر و الحناء ازبدداری کرنا م عم كماتي برغره بيالني المتا عمر ه جمانًا . نخوه كرنا . اثر انا . واخر شاه اودها ولھین کے شا وحن ہارا المزه نبائے خدا ما

ردوق اسه ول نفر کی دولت سے مرا اتنا غنی ہے دبنا کے زروال یہ می تعنائیں کرتا ت فدائد تالی کا ام ہے ۔ دیکھومنی ۔ معهم اع المرويو من والا - مجازاً - وثمن -حرفف -منظ حره آنا ورشن كاغيركك برجره آنا-كليم رافع درع يؤث و لوث كامال و فارسي والع مفت بغير رمنج ومشقت على مهدئ جزك لئ استمال كرتيس امونت لوث كامال . وه مال جو ديشن سے چين ليں ۔ وه مال جو بے محنت بالة آئ ونقره اس فنرس برق عينت بالا أي لا قدرك قابل دي سخن شتاق ہے عالم ہمارا ۔ عنیمت ہے جہان وم ہمارا عينمت جانبا - بهرمان تدريرناقاب تدريمناك عیمت جان نے ل بیضے کو فیدانی کی گفری مربر کوئی ہے غينمت محمقا -غنيت عاننا دانش اس وقت زصت كعنبت تجمة لك توا اسدامل عالم بنائ ب ميدال فالى عيمت مونا - قاب قدر بونا - قابل شكر مونامه ميادل كياداغ أسرنمي غيمت سوال برو ره گي عيمت مي ربرت كانى ب فلكامقا ب الله يخة قاتل بورنكيس مجه بن اتنافول كمال بعنمت الكافن في بول كردديار مرخ واص - رع عنواص كي صفت منب مذكر ينوط لكا يوالا اصطلاح كيميا ،كى دهات ك اندرسرايت كرج فوالا . غواصى مونث اغوطه لكانا كبي دهاك اندر سراييرها غوامض - دع - غامضه ي جمع ، مذكر ي يوني إين ايم يكت إريك معنى دافعي آكاه يغوامف علم خداس ب مختص يدبنده بذك مجرياسي غۇث دوع بزيادرس ياداعطلام) قطب دالى اسلام ولايت كے ايك درجه كانام أس درجه بي جو خيكر قيام اعفاجم الك ہو کیا دنوای مودف سہتے ہی دی اے

وبهن يارب كي غير تعورتبي عني جيكنا ـ كلي كمِلنا - ودوق م ج وفيح ل كالميكنا أنكليول كاسي يك بلا بركتى باغ اسے باغمان ليے لكا غير فاطر - رف اصفت تنگدلي كي مالت إن -مني خورشيكر وف اكفايته فورشد فني ول دون صفت تناكدل. عني وبان عني ديني ون بونث يني دس بونا. دمنيرات مدوم سے مثال ہے موجود كى محال منحدحا بيت بعنيه وبان الطلط عنجد ذئن عنجه وبإل غني لب داف الفت هوا منه وكنا يَدْرُ مِنْ فَي و دوق ا يف بوت أب ده غني ومن ليف لكا وشودع سراب بي سي مي الفي كباس ب عني صبح كولكولانا - اكنافير، صبح بونا - وكالزام ميم ك كليبين في دو مول حب أرايا - ادر غير صبح محلكما يا مني كالمسكرانا - دكناية، كلى كولنا -عَنْجِيرُ وَالسَّالْفَيْدِ و رف مذكر لا بندكى ي واردو) كناية . رقيرُ إلوا على الدفارى بن عند عند وصفت وايك مركم كيا بوا ما ده كرد و من كان من بندى ي كنَّد المعنى تيا الدكر و تي يشهدا -عنيفيا عبغنا صفت فكر ناكس بولنه والا عنفني عنعني صفت مونث. عنعنانا ـ ان المي بولنا - اكس بات كرناء اك سي كازادة است رصي سرول مي كيد كانا يا شور رهنا. تعنور کی ۔ دف غنودن سے علق معدد مونث اؤلکھ ۔ منیند - خار ، غینور کی آنا - اؤنگھنا منیند آنا -عُنت مدرع عند من الله عند وه ون على وار ناك سے نكلے راور خرب طاہریں مریر صامات - بلیے إنس كالذق وجننك لون مي اضافت نهويا أسك لبدوا وعاطف نهو یا خود موصول بنو تو ناک یں بولاجا لہے۔ اورزبان بر افزونس بهذا - وم كوفة كية بال عُولِي - رع- بتنديديا- أعنيار جن مونت له وتومند لربي يدال بيان

غور ۔ غوط

نذكرا الرتيهو يركتكور كاادير سي فيح كى طرف أياردويا مارنا كے ساتھ) يو سكوت كاعاكم غنى جيروشى د نقره) سارشول غوطين ميرا رستام يسيني في شدت ك فيجي متعل م

انقره السيني كي فوط يرغوط على أتي إلى -غوط يرغوط أنا عن يعش أنا-

غوط دينا . الت مو كلكوت كوادي عيني لانا . غوط لگانا۔ دعو، دیکی لگانائے پوشیدہ رہنا . غائب،

يكسى خيال دورنا محومومانا -عُوط مارنا لله في لكاناك أرتب بوس كنكو كااور

كى طوف أنا-

غوط من آنا _ رعى النان بغش كاطارى بونا - اوربا

غوطم جارا . دینگ بازون کی اصطلاح ، ندر بارارا ارتے تینگ کودوسرے ا رقے تنگ پر گرانا - اور مالیا، غوطه حيارا كهيكنا - إنهم هجوت موث تنيك لرانا-

عوطم عاطا مذكر بيرن والواكات يسي ايك دوسر كوغوطرد عوطر - دعري س عوطة عماد فارسول في دارمجول ع

كريا) مُدكر ا وُكِي - يا في في دُوسًا يا دُيونًا لا وكنايتً) كِرْت كودا ك المحوض يا دريا من والنا- إلى يأول كاس طرح دهو اكوالة

عوط خور و الارس عوط خوارس مرك در كي للا ا ايك آبيرندكا نام حبكومل كوا كتيبين-

غوط ديناك دي دينا دددت اسه بجام كوهي فون تغقي برصح غوط كياكيا معترا درت جناني ديتا

ا تركرنا بطكونا دونا جيد رنگ يي غوطردينا يتبيماوين عيسا يؤل كالمسيكو لينفادين بي واخل مرتاك وهوكادينا فريد ٤ ناخد كرنا ويخس جيز كوطبات كملته باني والناء وو

يا وض دالنا-

عوطه ران غوطه ماسف والا عوط خور : ومعنى ا بيكس وشى يدقلزم أتش يعوط ركن العشع طالفشاني بددار ويحسن

غريعت جركيه مي بوتوميرغوت كأشكل بدبندايناكربي ويكنهكا رجدا ِ عُوثَ الاعْظِمِ عُوثُ النَّقْلَائِن يَثْنِح عبدالقارْصِلانْ لَاقِب عور- دع-كران ليت زمين - تدس بهوينا) لكفتوس در دىلى سى سونت أفكر - قاتل أخركرى - يرداخت دىكھوركا غوربر داخت ـ مونث ـ خرگری پرویش رکا کاد غورن و دیمنا - گری نفرسے دیکھنا فراچھای دھنا غورظلب - اصفت اسرية فكرف كتاب انقوايد معامل غورطلب سے عبدی شکرو -

غوركرنا إفكركرنا- دصيان كرنا- الكزارسيم، ك سويا فه كريح من كلى طور - وثن كانقاساما كياغور دراغ محيا ناكها بفائيس من ارآكيس مولے سے اپنے حال میں جب کے غور کی

ي توجه كرنا ونقرو) آب في ال بهادير غورنبين كيدا على معالجه ارنا۔ خرگیری کرنا۔ درند، ک والدى بيكيون عم فرقت نے غور کے ہو تو کو مگر انظاروں کی

رداغ) برعیادت مع توده کوس کرائے الجهام اعلاج كياميس رى غوركى عور ۔ دن، غرکر افغانستان سے تندھار کے ترب ایک م

ولايت كانام -غۇرى درن يفوركاباشنده المونث وايكتىم كي ينى كى ركا بي جوغورس بندوستان س إركي تى ياس

يصفت ہوتی ہے کن رہے سے اوٹ ماتی ہے ؟ (ادود) وانے کی تنگرے دار رکانی ۔

عوره - دف اندكر إ يج تيش انگورجها شرب بناياماته يام دارود) كوترول كالك رنگ .

عو أره ون مذكر ودن اور فاش كيل كاجينكا. غوزین اُرانا غوری لرانا و دمی زن مایکنا بنواور و چېوده کې کې کا۔ تحوط- روبي غوط بالفتح دكى جرزك اندر ككسنا سي اخزي

يا صلاما الكيابتيال الجوت برميت ورفك ا مجكي سمع عيد حاب إن يره درون كبي جوعول مك كرير مزاراً يا عنول باندهنا يجي كرنا - تولي بنانا - رمنيرات نلك كوميم نان كريكا شحنه شهر ساك رات كونونونها من العطاقل تخول بيابان يغول بياباني دن، ذكر ديكيونول برا المتش ميرى وحثت فيراغ داه جومحاكس بنكه دكملاكر مجع غول بيال ريكيا رشور، رات بو دشت مي پو تا سيج آبين بوا ـ يرادحتى بي گرغول بواباني م و اركايتًا وحتى مال _ غولك - ان مونث - ديكهونلك . عُوْعًال _ رامدد، مونث . دوده بيتي بيون كے بولنے ك ا واز مشرفوار بول كى بات جيت. غول عال كريا . نقع بجول كا بؤن بال كرنا-غۇل غۇل مونت كبوتركبوترى كاتك غول قول را ب اوركسي طائر ك الفرنسي لولت وكرناك ساته ، دجالفراصي) اجيكس سيارسي خاندس اده كوملامابي تماشا وليحفو كمور فالكبرتر كي توغون كا عبا سن درع مونث إفراد ي وبادس الم فريادرس. عرف دراع فريزوج دكى فن - بنال عيد علىني. عنيب دال . دف عالم النيك ترجمد ويثيه مال طأن والا غيب داني ون موث برشيره عال مانا-غيب كى خبر - النه واقعات كى خرد دون اسد ديتي شخرفيب كالرشخ جي ماحب كبدوكر بمين تم خطات ير دكهادو غيالى ـ داردوعواكالى سے درامزاده دفقرى الكو غيبانى ف اندى اندى وس كم تحف كمك كرديا يا الكفنى شاد كريف والىء رت دنقره جب كئ دفداليا كياتوس اكباس شال نے برے سر کو کیو تروں کی فیتری بنایا ہے ۔ غدر ف اع الونث إدبالفع اليجيد غرموجود كي عوازي رنقو، زید کی عنبت میں محماری حافری بیکارسے کے دبالکرید کول

غوط غاطى _مونث مباربارغوطردينا -عوطه كالأودبا عرق بوناب افتيارى فحوط لكانا البولنا مملكنا ويع ين جو رعانا ونقره الفظري فران ال بابت عُمط كمام ي عجل من اجانا وموكا كماجانا وابرا بده ترسے کے ہم حتی ۔ کیاسمندر نے عوظم کھایا ہے۔ غوطه كمعلوانا عرطه كاناكامتعدى درندامه ياربول بحرمحية سيمين وبجيول كيونكر غوط کھلواتا ہے ساحل پر یہ دریا مجھکو غوط كان ون مونث عوطم لكانيكامقام -غوطه لكانا غوطه مارنا إزني مارة عائب رينا-و دن غيرما فردسنا - ناغه كرنا وفقره) ده ايك بم مردّ مت جيولون ہے حب جاتی ہے یونہیں سؤ فی بنج ی ہے اور عوط لگاتی ہے۔ ىماملىس سبت غوركرنا-عوط من برارين دي ما يصورك برا رساء عود س أنا فكمين محومد مانا. غوطه مين مونا - فكرس محورة نا دمحصنات ، متلايه رقب رصكر غوطس مقاكه عارب است مرسراً كعرا ابوا-فوعا - رع مدى كامجوم ، دسون كامين - فارسيون فيمن فُور . فرماد مفال استعال كيا الذكر على عنيا را - بكر -عُوعًا في دف صفت اشوركرت والالا واردو مونث يك تيم كربر مذكا نام ص كورونى لجي كهته بن يصفت دعو، وايي بيروده ميسليقه عموياء دروع كو. فوک مان واد مجبول ندر مدیدک ـ الول - اعربيمن عول - واومو ون عن ديو بشيطان ماحر. فارسيوں نے واوجہول سے ستمال كيا۔ فارسي مين كيفيخا الله جي مينول ايك دداكا أم سي عبك بي كلوت كال مابية ن - ترى يى غول دە نوچ كاھى جرئى بادشا داسىدالارىس دوي واومجهول مع معنى نمرام تركى اور عنى نمروس عرفي معاخدي كالبود يعير - كروه جمعيت - دانيس اك بولاكوئ يغولين كياتم وروم كے مراث کوائل کے فروسٹر شوام کے

عرعلاقه . دوسركاعلاقه . عيرفاني . صعنت . فنا نهوتے والا -غیرکاسرکدوکی برابر،ش-پرائے سری مجھ تدریب بهوتي - اس وتت بولتي ب جب كوفى كسى كرى هوفى تمكن غير كي آئي جلنا ودري كي فت سيرنا-غیری بزنگونی واسط این ناک کمانا . مخالف کے تقور بے نفقان کے داسطے اپنا بر انفقان کرنا۔ عُرِمتني مفت جبي اتحاد بنو-غير مُتَعَبِّرًا . رع اصفت . والطنيس يا اتخاص بين سيلي كاموايده نبو - غير ذيردار-عرمعان وسفت وه جرمعين ننهو-عيرمنناسي وصفت بانتها جس كانتها نهو عرفحار مفت وهجكواختياركسي كام كالهوء غيرمُسُكُفيل صفت جواستمالين من يا بو- كوايا مروك المركدور وصفت بي شاد- جس كى مدنمو غيرمز دفوعه مصفت وه زمين جوج تي مذلي بدو-عرم كوك وصفت بغرك كالمون عاندى ياسونا -عيم متحفي مفت غرستين -غيرمتر وط - سفت بلا شرط. فيرمعنير - صفت الالالاتاد - ب اعتباد -فيرمكل . صفت الام - ادهورا - ناتف . غرملفوظ معت وه حرف ع محضي أمعادك

غرمرة ج جس كا اب رواج بنو -جِ إِنْ يَا الرَّبِينَا أُسِي غرین فیرکے ہاتھ جیٹا اُسے غيرناكاي مواعال ساس يخاندن كمجه بيدتى - غيرمزروعه -سي برات ويد عدارهمي الف الام عريكن وحفت إ دشوار محال يه وه زين جرافت مابن فرمناب معنت اناب بهما عَمِرِ مَا عَرْ مِعْتَ مَعَاتُ عَيْدِ فَنِ بَوْدِنُ وَ يُوعِدِ فُوعًا. غیر منقوله معن بوٹ و وجائیداد جوایک مگرت دوسرى عكر المعناكة ترعم الكلادين - كا كلا -فير ولك - رع- اسكرموا اصفت - الفي المينه . غيرمنكو صدح مونث ووجي كالحانوا بويبايي عور عير دا يج - العنت اجداع أبد . غرمولائي - صفت ؛ ده جو درشين شآني بوء الكيم كا التنكار-مغرفروري مفت ده جس كافرورت نهو

یٹے چھے بڑائ دکرناکے ساتھ اور ک شریف برالمدانا کے غيت كن والي كومرك توك بعانى كالوشف كالروالا زياتم ونانخ) ـ الرج بواميش يراع زابد ذرغيب مرى كوشت كهانع برادرك توسع بهر نثراب عيبت افتراكا فرق منيبت كسي كوينيه يجهيرا كمتا بخيال ناخش كرف كسامة ندكهنا -جب عيد إس

وات مي موجود مو ليكن الرعيب موجود فهوتو افراب-عدد - رع - اور - سوا - دوسرا - مغاير - اغيار - جم) - اجني بكاند - (فقره) ده بالكل غيرين بم سان سيكيد وشعر نين ا دمجازاً رتيب المك معثوق ك مختلف عاشق المال ك لي فركها تي . دوق ا

مذهبارا غيركو مركز كربوكر حمار ليناها مجمى بركالبول كاجما رتوف بدكال بالما ا دوسرا - این دات کے سواد دسرا آدی - اسپرسن ، م

كم صفت حرف نفي كي حكر مبية غيروانع عفرة باد وغيره لير سواء بحر كي جلد دواغ اع

هصفت - دار گول دفتره الل كوامات غيرب -عُرْآبا و صفت لوران - أجاد ع روي كرك في افعاده

غرانتراری مست مجبوری کی بانتیاری کی . غير ختلي - يكانه بهونا - كيا بونا -

فيرحالت - جانكنى كالت ورزي مالت ديماليساق

عربتا في مفت يتكبن دين والاجاب يا عذر-

غیرت کھاکے ڈوب مرنا ۔ شرم کے اسے وُدب کے مربانا ، سفعل ہونا۔ کے مربانا ، سفعل ہونا۔ غیرت کی جگہ ہے ۔ نادم ہونا جانئے ، سرم مرنا چائے ونا سے ہے۔

سکاک دار پورایج بگرین کا اد قاتل بری تلوار برد بان زخم منتای به غیرت ماه و برت ماه و بین استون دامیر) معنی بین تو ده غیرت ماه بیمکایت جو بهی بین تو ده غیرت ماه ایک بنیار تقاسم جا کدید مجمد اوالا و بیمکایت به ماه بیرت والا و بیمکایت بهونا و مقرم و نوامت بهونا و غیرت والا مخبرط و را بین است بهونا و مقرم و نوامت بهونا و مقرم و نوامت بهونا و بیمکر مقال مقد و نوامت بهونا و مقرم و نوامت بهونا و مقرم و نوامت بهونا و مقرم و نوامت به نوامک می مقرف و نوامت و مقرم و نوامک می مقرم و نوامک و مقرم و مقر

الملی سے مفاوب ہونا۔ عبر ہونا۔ تشہیں چور ہونا۔ رسائل کی سے ہرایک عقبی ہے نشیں اے ساق برایک عقبی ہے نشیں اے ساق برایک عقبی ہے دارشے خواب شینے ہیں عجبی ر۔ اع برور ان غوار ۔ بہت رشک کر نیوالا) صفت بہت میرت کرنے والا .

غِرْنَا فَدْ مِعْت بِوجادي بنو . عيرواجب مفت نامناب بها غرواجي - نامناسب سي ما-غيروا فع - صفت جهوث . خلاف. غيرميت ـ رع - تغديد كے ساقة عربی ہے مبنی مخالفت ارد ولى بغيرت بيريام متعل من مونث بيكانكي . مغايرت. عيريت برتنا عيرت ركهنا وغير مجمنا واجني جاننا عجر الشير عن من منك كرنا) سونت له رشك علي فيريط أر غرب یرشی لینی وه جس بیروراور میری رشک کرے دادج) كېيى تراند بلبل فرام كېكىبى دده ئادود يرطاكس غرت بردي ي شرم - حيا . ندامت . عيرت أناً . ندامت بهونا دناسخ) صبط من كرما بنيس تى ئىدىت دوستو کیا بھلامھے سے نکالوں آہ بے تا پر کو برت أرادينا - حيا ددركنا - بيميا بوجانا -غيرت أر جانا- لاذم -رت جي والله التي مكال معزت به الشوراع وركى غيرت مظلق آپ كوكو يالجي غيرت ركمنا - حيا ركفنا . باجابونا -فیرت سے کت جانا ۔غیرت سے بٹروندہ ہوجانا۔ وشعونه ع وه لي نقاب رات ج محفل من كل مكم غیرت سے شمع کسٹ گئی دانے عل گئے عيرت سے مرنا - بهابت شرم كرنا ججبل و منفل ہونا دناستی ہے

غروب كنناج أسييس بمرتابول أه

ده توکیا مرتاب بندی مرجاتا میون میں بغیر**ت کا تقاضا** یسی بات کوسوی کردن میں نداست

> ماتماجو تہنیں یار توہم بھی نہیں ملتے غیرت کااب اپنی کھی تقاضا ہے تورہے

غيرت كامارا وصفت مذكر مثرم محاظ كاباب بنزوده

برنا-راتش ر

مونث کے لئے غیرت کی مادی۔

مونث وساعلى بي اس كمانى عدد وض كف كرميل لفارى كالمخفف لا فائده كالمخفف لا فعلى كالمخفف ليني ففلي سندر وارتح دع صفت ذكر . فتح كمنوالا كلولنے والا -و الخدر وولي من التحظ و فاتح كالونث وفاريو ل في فالرا يمن اول يمفاد-ابدا اسما لكيا) الدست يسوره الحديران برُلفِ اس سؤرت سے مشرقع ہوتاہے۔ اس وجہ سے اس کا نام سورة فالخد مهوا ي لكصنومي مذكر دبي مين مونث كسي مردي روح کو تو اب سنجانے کی غرض سے سورہ فاتح اورقل ہواللد برصنا اول ہن درود بڑھگر توا کسی کی رؤح کو تخشینے ہیں۔ دیرصنا کے ساتھ دنجراہ فاتحہ تقاکس شہیدوشق کا دات جودرگاه بن مائم را م عدد پڑھتے ہی سینی حفرت داع پرُصواب فالخه عم اپنے دم کی فالخدير صناء ميازديات فالخديد صف كوات عقرمية تش سايد دويي دن سي إسرالفت استنديماناري وكنايية امايوس موجانا - اميد منقطع كرنا ونسيم دماوى ، ــه مذاق خارمت حتيا ومدت مي ملائم كو مبارك بوتفس الله تحرير عيدرا في كا فانتح وخير - نذكر . فاتحه د انس ع ب فاتحهُ خِريرٌ ها بادل عناك فانتحه ولانا . فاتحه تدلوانا . فائد پرصوانا . يادولانا . دبحرا كمجى لوعرس مين دلوات فالخداحباب رمتیا ، و مجری توعرس جا دا بهاری بوتا

دلایا گیافاتحه حام پر - بردامیکده مین بیالابها را

كردل شكوه جادر كل كاكياكهي

فالخدن ورود کھاگئے مروور۔شل کی شے کا عبی خال کہذا

فالخروينا منازدينا وشاداك

فاتحدة ورود كمان كوموجود على شررادبيرالع كى موت يرلولت بين -فالرّر- دع إصفت يستنت -فَاثِرُ الْعَقَلِ ـ دع ، صفت جسَى عقل مِن تقور آگيا ہو. فاجر- ١ع اصفت مذكر- بدكا دمرد- مونث كے لئے فاجرہ ہے فارض و دع وبدى ما سيكررن والاسوت كناه معنت مجازاً مشرمناك يمهاري تبيع - جيس فاحش علعى - فاحش سك فاحشد ورع - فارشك مفت بونث - بدكارعورت ، قعيد فالحشر وروبيس فارختة مكرسوم بقا -اردوفالسيس فاخت بدا مکون سوم ہے ، مونث - قری اورکبوٹری قم کے ایک پرندکا نام حب كانگ خاكى سرى مال بوتاب اوركردن يرافق بوتاب اردوس جع فاقتائي ہے۔ ومنيرا م وبى يمنع بوجر شمثا دقدول كاعاش فاخت طون گلوگیر لئے پھرتی ہے عركناية)عاش د رشك) ك ہول فاضة قرصين وعن اے دل ده مرونی کام پشت د نی کا فاختداً أرانا - ددي انكي كام رنا مزے ارا عيش كرنا فاحتنى مذكرك الكيتم كحفاكي نك كانام يصفت خاکشری نگ کا۔ فاحر - اع اصفت مذكر بخفه - نادر بيش تيت-فاخره معفت مونت ميش فتيت جسي خلعت فاخره . فأبر - رع ، زكر جما جيسيمم ألفار -فارخطى مونث صيح فارغفي ہے۔ فارس له (غ مبرسوم) مذكر - گھوڑے كاسوار شہوار ا ركيرسوم بحوب بادس كاسم، وكهويارس . فالسي ـ رف ، موثث المك فايس كى زبان كاصفت فالس كاريف والا-فارسى مجھارنا بيئون بي على فارسي بولنا -فارسى بول ال دبان فارسى مين كلام كرنا ي دعم اليي

بولی بولناجوادرول کی سمجھیں نہائے۔

فارسى دال. فأرسى خوال مدارده معفت ناسى ما ننے والا . فارسی پرمصنے والا-

فاسى كى ما نگ تور نا علط سلط فارس بولها .

فارسی وارسی - دوارس ترابعهل سے فارسی .

فا رسمر- دانگ، مذكر محكم حنكل كا دني عبره دار ـ فالمرع ديع- بي كام اصفت - آسوده-آزاد بري ال

فارغ البال . رع . بال . دل اصفت به فار آزاد

(ہوناکے الم

فارتحظی درت امونت له مطالبه عربان كا قريري اقرار ساقى كى رسىر - دىكمواناكىساقى ئى كى توسىيا

بیری کے دربیان ہو -طلاقنامہ - الکھنا -لکھانا وغیرہ کے ساتھ

فاسع كرناء جيسكا رادينا جيني ديناء

فاسع بونا عضكارا بالا ونصت بالادمى بال مكر واغت ہونا ہے درائخ ا م

داعظا سيشيخ كويلا وُلكًا

بوج کا ہوں جنا ہے فالغ

فايرق - (٤) صفت -زن كرف والا-فاكرهم - دانك، ذكر انقشد ينونه . وض ي صفح جوايك تب

میں چیا کے جائیں تے چیا ہوا کاغذ بر فانہ بُری کے لئے کی محکمہ يا دنور سے ملے ؟ وہ قطور اراضی جو کا شت کے لئے محفوص کیا

جائے دکھولٹا کے ساتھ)

فارن مون (الگ) ذر غرسلطنت یا غرطومت

معاطات اسكمتعلق وفتر-فاروق ورع اصفت احق وباطل مین زق كرنبوالا ي

غدكر خليعة دوم حفرت عرف كالقب تا خدكر يميك نزيات كانام كالكيم كيزاب كانام بمن سوس في ندى كاكرا

كونا يركيتين ال كويزاب فاروقي مي كيتين-

ر فالفرقى داع اصفت -فالدُق سے منوب -فاستط د انگ صفت بیز - زیاده د نوه بمقاری

محفرى بانخ منط فاسطي

فالمح - رع بصفت فنح كرف والا - تباه كرف والا ـ بيت دينے والاكسى اداده كا-

في سيار - رع - شباه) صفت - مذكر يمونث كے لئے فاسده سے ؛ خراب كرنے والا - (فقرہ) يوفل روزے كا فاسد ع برًا - خراب عصيه فون فاسد خيال فاسد.

فاسد قرنا - بكان دخاب كرنا -

فاسد بهونا فاسبونا وبكرمانا ونقره اعذافا سريوكي فاسق - دع - نتات . فنفر جي اصفت ذاكر بدكار زاني كُنْهِكَارِ- مُونْثُ كَهِ لِيُ فَاسِقَدُ ہے .

فاس - (ف ما ياش كاسبار) صفت وظاهر و تشكارا دكرنا بونا كےساتھ،

فَا فَلْ غِلْطِي مِرْ يَعْلِقِي لِكُونِ عَلَقِي وَكُونَا فِي وَكُونَا فِي وَلَكُ مِا تَقَا وَتُونِ اكراب عرب جانتے تواليي فاش عنطي دكرتے۔

فاصل - رع عفت عبد اكرف والا وزي كوفظ العي

مد فاصل

فاصلر _ دع فاصلية ا- مذكر . دؤري - سانت بيك دايرا - يرى نكاه جو طايرتو صرتول ني كما كيتر كوركاب دلبرے فاصله دل كا

فاصلے ير - رور-الگ _

فالفِيل - رع اصفت لا فزون زياده حماب سينياده ونكانا- إوناكے ساتھ) افترے) آپ لے پندرہ دمي دي تقع بالخ فافل خيج موعد وسأم فافل جيما مول ليناس د که لینات اکنایت ففنول . زاید- بیکا د دفقره ایما ل سب دی كام ين سول ين كونى فافل بنس ويمي ياس المحيديا ما س الع ماحب نقلت-عالم درونا كرساتها

فاصل اعل رف اصفت -بهت برافانل-فاصل یا فی تکالنا ۔ اسن الدفرج کاصاب کرے کی بشي نكالنا .

فاضلات ددت ده بإن جرسيلاب ك رجه سينر ے باہر نکلے مونث - فاضل رقم افقرہ) ب کی فاضلات أن كے ذرح برسورے -

فاقر زده - (اردو) صفت بعوك كاما مامهوا-

فا تنه سے بہونا۔ د تت برکچه مذکھانا . دن لجر مجه مذ زار د تن تا النصر میں شکون اور ترین بندیس کا مارانگ

کھانا ۔ د توبہ النصوح ، تکوخدا بر ترس منیں آنا کرما را گھر فاقہ سے سے ۔

نہ ہے ہے۔ فاقد شکنی مونث - فاقد توڑنا کچے سن کھانا رانیس)ع ممتاع لی فاقد شکنی کون کر دیگا

فاقد كريا - بعنوكا رمها - كمانا شكمانا -

فَا قَدُكُشْ ردف) صفت بهُوكا رہنے والا . فاقے كى سختيال سينے والا -

فا قد کستی .. دف، مونث بجو کا رینا - فلقی کفیا

کھ فا نہ کشی کا توہے میراث میں ہیا فاقد کشی کی لوست آنا۔ فاقد کشی کی لوست پہنچٹا۔ اس درجہ افلاس بھھانا کہ کھانے کو بھی خطے۔ فواقد مست ۔ دن اصفت ۔ مالت افلاس بی فرش سہنے والا ۔ داغ اب فاقد مت بن بیٹے مانگ کھانے کے ہیں ہزارطریق

فاقدمتی مونث وافلاس می بینکری سے بسر راا و مفلسی میں دیگ رایال دغالب) سے

رف کی میتے مقے مے لیکن مجھتے تھے کہ ہاں رنگ لائیگی ہما ری فاقد مستی ایکدن فرگز رنا - فاقد ہونا - فاقے سے رہنا دیوکا رہنا د

فاقد گزرنا - فاقد ہونا - فاقے سے دہنا دبنو کا دہنا دہنیں) فاقے تو گزر ماتے تے مجبوب خداکو

فاقول پر فاتے گزر نا ، فاتوں پرفائے ہونا متواتر

مجو کارہا۔ فاقول کا لو اٹا۔ فاتول کا مادا معنت فیر مجد فاقے کرتے کرتے و بلاہو کی ہو۔ بنایت بھوکا۔

فاقول مرنا- مبؤ کوں مرنا-فال به دع، مونث. شکون-

قال آنا- فال تكلنا- درشك، م

فی اعلی دع اصفت ایکام کرنے والا یا مذکر عامل اسکو کہتے ہیں جی جس سے فعل سر زوم و جیسے زیدنے کھا ناکھایا ۔ اس جلہ بیں زید فاعل ہے ۔ اس فعل کے قلت سے جو نام لیکر فاعل کو بیکا دیں اس کو اسم فاعل ہے ۔ ار دویی عام طور بر فاعل کی کوئی علامت جلہ بی نہیں ہوتی ہوئے تقدی معروف کے فاعل کے ساتھ نے "علامت فاعل کا ہونا فردری ہے ۔ جیسے ہیں نے پان کھایا ۔ لیکن لانا ۔ بیانا ۔ بونا مور دول کیے واقتی کے فاعل کے ساتھ نے نہیں اترا ۔ بونا مور دول کیے واقتی کے فاعل کے ساتھ نے نہیں آتا ۔

جیے بی لایا - ہم لے گئے - تم بو نے تھے سیجنا ۔ پیکار نامیکی ا پڑھنا - الیے افوال برس من کے نامل کے ساتھ نے ہ تا ہی ہے اور ہن میں ہم آتا ہے ہے ۔ افلام کرنے الا ہے۔

میکدے میں گوسرامرفول آمضول ہے مدرسہ دیکھاتو وال بھی فاعل مفعول ہے جفیقی دریں شکرین آئیں شامل

قاعل حقیقی دن، مرکر مذائع نعالی فاعل مختار مفت ده کام کرفی دالا حکوافتیار کامل

> فاعلى مصفت و ناعل سے منبوب . دوفا علیت و ماعل جونا جیسے علامت فاعلیّت .

فاقبهم ـ رع يغور كروادر مجهو

فاقی کے دت، برکاسوفاء -اسلی فاق اس کیے تاکے کان میں جو کمان کے چے کے وسطیس بقدرایک الگشت

پیٹے ہیں تاکرسوفار کوامیر بند کرکے زی مینیس ، درشک، باتھ تیرا یہ صفائی تیرسی شہوریت

قَ فَدْ - اع . نَا قَلَة ، درویشی - ماجت ، مذکر بعد کا رہنا و منیر ، نسب

ماہ رمضان میں فاقے ہیہات ہوئے گئی گوشت سے محروم برفوات ہوئے

فالنوز والدد) صفت مفرورت سي دائد نفول ويرسي بيكار ديم الدور مي الماد المراد كم المراد المراد

لگائے ان دل آزاروں سے وہ دل جو کوئی اپنے گھرسے ن التو ہو

فالح -رع، مذكر - رئي بيارى لا نام حب مي ادعاد ربيار

وفالمح كرنا _ فالج كامن بوجانا _

فالسمد وفارسي بالسعقا، شكر ايكتم كالحيو تا بيل. تمث كوترين اورشيري كوشكرى كية إن مشال ك لئ ديكور ويكوري و مثال ك لئ

دیسو سری -فالسانی مفالسی مذکرداددادنگ - ایک رنگ کا نامج سُرخ مال بر سیاہی ہوتاہے یا صفت -فائے کے رنگ کا م

فالو ره مددن مذكر . يكا ادرجا بوانشاسة مدف فالو ره محات وانت لوثين توبلاس منال منال معلان كرتي الأناسة معلان كرتي الأناب وتوبد في دور

فالیر (پالیزکامورب ، مونث ۔ خربود دل کا کمیت کھیرے ککڑی مربود کا کھیت۔

مری سربور و سیات فام - دن ، مرکبات بین سنمل ہے۔ رنگ شبیہ مانند جیسے لاروام - سید فام مرکبام -

علی لاردام - سید فام میکنهام - الدری فار میکنهام - فالوس و دف بین میانداستندی چی چاپ اندری روشی با برطا برکری بدی میکندان - ایک می بری میدان - ایک می بری مین بری جی مین بری جی مین بری جی مین بری جی مین بری می بردان ایس میراع می نوشی مین مین میراع می نوشی مین مین کا

ہوافانوں مفرات کر ہو سے برق نے ملاف جہور مونٹ کہاہے سے خبرزلف بت ولشکن آیگی درست فال نیک آئی ہے نامری شکون ۔ قال دیجھنا کالم فال بدرف مونث . براشکون ۔ قال دیجھنا کالم یا فال نامہ دعیرہ بی کسی امر کے لئے فال دیجھنا ۔ دیوان حافظ بی بھی فال دیجھتے ہیں ۔ دورق ، سے طل سرگر دامنال کاسائنس سے باس انسافان ام

بلاسے گردانیال کا ساہیں ہے پاس کنے فالنامر ہم اسنے نقطوں سے لاغ دلہی کفال آدو دی کوئی شخص لینے فال زبان یا قال قران ۔ دعی جب کوئی شخص لینے لئے کوئی بدشکونی کی بات کہتا ہے تو اس سے کہتی ہیں دینی ایسی بات اپنی سبت نہو اکثر زبان کی کہی ہوئی ہا ت پوری ہوجاتی ہے۔

فال طفراء دف مونث وه فالصوبي قرآن مجيرك كسي مقع كابتداي سبم التديا خداكا نام لكل آس يهبت

مبارک فال ہے۔

فال كعلوانا مشكون تكوانا -فال كعولنا - فالنام ياكلام النادي ملادل سياز كاللاجين

فال مولنے والا مفت و مضخص جو فال تعوین

ہ مرے ۔ فال ی کوڑیاں ملا کوطلال ہیں مشل مشتدی

فال گو - فال گير - دن صفت - فال ديجينه والا - فالزام م د دكر - وه كتاب صب سيشكون بنلاتيس -

فال کوش مون ده فال جوکسی بات کو مل بس مفال کر گرسے نکلنے در رام پیلے بی کر گرسے نکلنے در رام پیلے بی

ا دمیول کی باتول برکان رکھنا ادر اس سے اپنے مطلب کے موافق آ واز غیب جمر فلگون لین دمراۃ الروس مال بیان

کہیں نیس انتی بھرتی ہی کھڑی فال کوش مے رہی ہوں ۔ فال لیم الد فارنسی فال گرفش کا زجب شکون لینا۔

دراسخ الله لین فتی فال نیک جو کوشک باب میں

دینا هاعل نشانش کو میری شرابین فال نکالنا که دیجهونال دیمتا از دعی مُخف کوی Sil

فاكرة بهونا لفع بونا منافع بوناك آرام بونا موني

بيدا -

فائر ۔ دانگ، مذکر۔ وہ انجن ص کے ذریب سے آگ بھان باق ہے۔

فالرف وع اصفت يهين والا - كامياب -

" فابرُ المرام . (ع) صفت مراد بانے والا . فالوق . دع : وقیت رکھنے والا بیار نے والا جیرنے والا)

صفنت - اعظ مبرعا بوا معزز درس برهدر-

فَأْسُل .. (انگ، نذكر وه كافذ جوبالتريث و كه حبائين عليه المباركات كل منظول كافائل مل كافائل و فقوه اخباركافائل

بالاؤس

فائل میک مون کافذات سکانے کا کتاب،

بِ فِائن - زانگ ، ذکر -حبُرمانه -

قیم کا - دع - اصل میں فرعینا بہا تھا لیفنے ہم اس پر داخی ہی ہم کو منظور ہے - کثرت استعال سے فعل حذوث ہور فبہا روگیا) میں اصل مرا دہ ہے - دفقرہ) اگر روس نے یہ مشرط مان لی فیہا ور مذھبنگ ہوگی .

فيا . دع ا مذكر . جوان ادى شجاع .

فتاح ۔ اع - نتج ، کھولنا ، حکم کرنا ۔ مضافے اللی کا نام جو اپنی مخلوق پر رحمت کے در دازے کھولتا ہے اور سب پر

عاکم ہے۔

فتال . (ع انتذا الكيز) صعنت اكثر حيثم مجبوب كاسنت بين منعل سي -

فتا ولي . رع ، ندكر - فتوه ل كامجوع اليجو

ئے۔

فی ہے دع ۔ کھولا ، کارا کلک میتنا ، فتو ح جے فتوات مع الجمی مونث لے جینت ۔ ظفر دیا نا ۔ کرنا - ہونا کے ساتھ دوبیرا ہے کیا تعبق میں کہوں ساعد پر نور کی سستین یارہے فانوسشن طورک

ليكن اب بالاتفاق فركر ہے۔

فالوس جمال و فالوس جال و فالوس مروال و در من المركر وال و در من المركر و المرك و المر

مخود گردش كرتے بن دنستم ، ب

ہ نے لئے بیھے بیٹے میکر فالوس میں ال بن گیا گھر

وذوق بالكين فاك بيج صورتي بي أن كافيال

كبول د فالوس خيالي سد بلولامكو

فالي ورع اصفت إننا بريدوال جيس عالم ذات ـ

وكناية النهايت بؤرُسا عيس شخ فاق.

فی مرف رع منافع ، ذرر نتیجه و حال انقوالی کفتگوسے کچھ فائده نبین د صف دخ بی و انثر انقره ،

اس دواكا فأكده كل معلوم بوكات لفع يماصل-آمدى-

ا فقره) اس كا ول مي كه فا مده بنين؟ غرض مطلب والطم وفقره) مركو فا مده كياج أن سي طيس هد تعلا في - لفع وفرة)

ال محث سے کچھ فائدہ نہیں تا افات ہے رام رفقوہ)

اب روز برور فائدہ ہوتا جاتا ہے کا بہری کھلائی دفوہ، اب سے نے بہری کھلائی دفوہ، اب نے مقارب فی دفوہ،

فَا يُرِهِ أَيُّهَا نَا - نفع ماسل كرنا -

فأمره ببنيانا ونفع ببنيانا فين ببنيانا

فائده دينا وفائدة دادن كالرغيد، فائده بهو خيانا-

دودق م فائدہ دے ترہے بارکوکیا خاک دوا

اب تواکیر بھی دیجیے تو ضرر دیتی ہے ف کر نا۔ مغید بڑنا ۔ کارگر ہو ناکے نفع ماس ل

فَا يُره مند- (اردو) صفت مفيد يسود مند

فیر اک درن تذکر تانیت مسلف دید چرے کے تشیع جوری ملان ایسی جوری ملان بایش جانب شکاریا خردی ملان باند سفنے کے واسطے لکے ہوتے ہیں د انین اس فتر اک بھی ہواسے اگر اک دی اُڑی لیوں اُڑی لیوں اُڑگیا کہ سب نے بیاباہی اُڈی

وسرور کے مساور کے ایک تیرا مسامت رہا کا رفتوں کے ایک میں کانام ۔ الفقی مذکر ، نوطوں کے ایک میں کانام ۔ فوقت روع کی مونٹ ، گراہی ۔ جالائی ۔ مثرارت ، فقت کی جع ۔ دا درج ا سے وفتین ۔ درع) مذکر ۔ فقت کی جع ۔ دا درج ا سے وفتین ۔ درع) مذکر ۔ فقت کی جع ۔ دا درج ا سے وفتین انداز لطف میروئین روع کر وفتین میں انداز لطف میروئین میں انداز لطف میروئین وفتین ۔ درائی کی مونٹ ، منیاد ، جھگڑا ۔ بناورت یا ایک قسم کے مطرکانام یا صفت ، بہایت مشرمی ۔ مثور نے درائی) معلم کان ہوئے خدائی ہناہ ہوئے خدائی ہناہ ہیں انداز کی صفت بہن تعلم شیا ب دائی اسمال فقت کہ جب عالم شیا ب دائی اسمال فقت کہ جب عالم شیا ب دائی اسمال فقت کے ایسا نہیں ہے۔ درمومن ، سے کوئی باق نہیں رہنے کا امال ہونے تک

ه صفت: برا مفید-قنند اُنظانا به بنگامه بر پارنا و ضاد دان دصحنی ب کوئی ٹیکنا ہے بر کوئ جان کو راہے ترے خوام نے فقتے اٹھائے ہیں کیا کیا فنند انگینا ۔ لاذم دلفیری ہ فیرسے عطر مدمجو عدفی ملوا فیرسے عطر مدمجو عدفی ملوا فیرسے عطر مدمجو عدفی ملوا فیند انداز ۔ فلند انگیر ۔ فلند پر دائد ۔ فلند جؤ ۔ دف اصفت ۔ نمادی جھگر اکور اکر فیلے والا ۔

راتش اسه

دن كودوال سوارى سلطان دي بوني بعیک کھے بہت یہ فتح مبیں ہوئی ع خوكر: فتحة - زيرً عند روسكول كي اصطلاح) سلام فتح الباب - رع دروازه كمؤلن مذكر ابتدا- آغاز ررشک) ک سازش دربال كليد تقل نوميدى دى كُلُكِيا دروازه اسكاروزفتح الباب فتح باب، دف مونث كشائش واسودكى اميرا مُرِّ لِبِم النِّريبِ تُومصحفِ السلام كو باغ جنت كے لئے توسے كلبد فتح باب فتح ويم له ولكفنو الذكر عورتول كي جو لاك كنده معين بالول كم أيك يتح كانام . وأتش، مہندی سے ترے ہاتھوں کی گل فرب درت کھانے جو فی سکے فتح بیج سے سنبل شکست کھائے ع بيكرى باندهف كاريك فاصطريقة ايد بسم كاحقه يا ينيا-فتح خال . ندكر. اطنزاً) بهادر شجاع. فلخ فداکے ہافقہ مارمار تو کئے ما و بش كوش كيْ عاوْكاميالى فداك القيد. فتح واد البى سے فتح وفكت شاكے باق ہے۔ مح كا د نكا - فتح كانقاره - بران نتح كيف كي بقاد فتح گرط هد مذکر - قلعه یا عمارت جوکسی فتح کی یا د گار

بالم المنظم المراسط منذكر وقلعه يا عمارت جوكسى فتح كى يا دكار من من المراسط منذكر وقلعه يا عمارت جوكس فتح كى يا دكار من من المراسط كان فتح كى المراسط المراسط

فع نامد دن الدكر المفرنامة و والخرر وكسى نتج كي فرشي اور أس كي حالات ين خواه نظر من في عائد في الدو أس من في عائد المراد المراد

فتياب مفت بُنظَفر منفير يوناك ساتق) فتيابى مونث جيت ظفر

فتنه دورال فتندروز كارري صفت مفيدرانة معشوق درند، باطه ركهوا ملي قائل خير فولادير فند دورال نے یا ندھی ہے کر بدادی دایرا م فقف کتے من دیکھکر آسکو۔ نتند روز گار آتا ہے فتندرُا- فتنستنج - فتندسكال دون معن منادى. النايية المثوق وراسخ اسه وه چشم سرمدساکی آپ بی تولیف کرتین خرام فتنه داک به بی تولیف کرتے ہیں فاتن قار رف اصفت اكناية العشوق -فلندكر را فاصفت إشادي دلناية معشوق المسان كصفت مياي متعلى رمين، دل برجب بيعبار سجلايا چرف نندار کورس آیا فتنه كرى مون ونساد بيداكرنا ولنى دارده صفت مونث مفسد جالاك بينار عودت جاكوا الوالااكا رجا نفاحب، مذاكرسامني بي بانخ بالقه كى بوكى نگوری فتی قیارت ہے پراائیں ورت - (ع) مونث شياعت مروت بسخادت -المورك والفرق كاجم لا معدم في الشايش الكفوس مذكر الم تعين الكامياني وفقوه العلى سفتوح مال ولي وكار وكنابير الله یافت اکشایش رصابر، کیاامیدفتوح ہواس سے ت سمورلفظ ہے دل کا رو فتوُّ حات _ اع، مونث فقوح كاجن -فسوچی و دت واوم ول مونث مية متين ي رزى و كرك ر موتی سے _اورس کورد لینتے ہیں۔ فيو ر - دع معناك تى كى كاميت كانا ندكر دميازة كرورى فراق سے فتورعل نتورمهم عشرارت مناد د كلزارنيم) من براتونبي تصور بے كھ . شايداس كانتور كے كھ فتورين فرال سيامونا دداغ ا يا مرسي شب وعده ده بكريم يعقد - شي ناك بديكام بن فترايا فْتُورَاكُوانًا - نَتْدَاهُانا - بِتَكَامِر بِإِكْرِياطُل والنا - وشُوق، ٥

زندگی کی کوئی صورت فراق یاری نتنه أليراه ب ناله بلا أليزب فتنهاندازي فتنه انجيزي وفتنرير داري ن مونث وبشرارت وسادر والناء فتندساكرنا - فتنه برياكرنا - فاسى فتنبرياكردن كاترجمه افتأدد النابينكام برياكرنا وقداب یاے نا ذک کوجو یا بند حناکرتے ہو كسطح الأكمة فت بياكتي فتنه ريابونا - نتنه ألهنا - رغالب، ك نام كامېرى سے جۇدكى كىكى كويدملا كاميس ميري سيج فننه كربريا نهوا فلنديثناء باعث شادينا دراسخ) ـ وه فتنه بنن جاتين جواني چُرُصِي آقيري الوكين إلى اللي جين بيج بن ساوكين ير فتنه براركرنا متعدى وقت بيدار مونا - ازسرنوالفنا شادكا - دواغ) ك وه فتنه جس كاحشربرالهناب مخفر مربادتری جال سے بیداد مولیا فتنه ماكنا وننه بيدار بونا درشك ع فتنخرنه جاكا شائعًا شركسيدن فند حكانا - أس سادكوجرف موجكام انسروبيارنا. رطال) ع نتن شب دصال حكاياكين رات معر كيافواب نازيارس أنكهير كعلى بوائ فلنه جهال وفلنه عالم - دارد صعفت معاندًا -معثوق ، اشارے کے ساتھ استعل ہے۔ فتنه ولكانا - نتنه بيداركما-فتندخونكنا - نتذبيدارمونا - درنس م أم لكه كعول يميكين عاشوخ خواب السع فتذج كحزك ماددكس سيداربو فلترخواب و دن مذكر بر يوفيده فلتد -

فلنه خيرت دن اصفت نقنه بيداكر في والار

عورتوں کی زبان براضی اول واسردوم ہے بنا تما رضی رقعی الورسے مرکے سے وہ اُکھا ہوان فجرارها وركياب وعيان في ر- رع، مركز كركاري - مركاري - يطني تارع - الله فن رع معدے گر زاریدی فرکھ میہودہ ابت۔ قالى سرم بت سبه عانى كى بتيد ونقرد، يتمارا فش المنس وليل مرساكا. فنش كمناسيه حاق كي إن كرنا رتوته المندوج محال دینیمی ان کوباک نهیس فحق کمینی ان کوتائل نیس فخی اید دع رمینمون - معان) خدم رطوز - فوصگ رِفْقُونَ عَوالِ عَلَيْمُ سِيعِلُومُ مِنْ السِيمَ اللهِ فَيْمِونَ وَأَن بِي -فيول مدرع فيل ألى جع اصفت - بنيد عالم و فضلا وهدرع المروبيركي شرون الريشي المعنظر ركواك سانفه - (مرق) م كياعب مرجد كمون ب قدم حالان فركم في وشف كالم وبن ساتي ا فخ ارع فخرس منتی سے رفعنات الای مرل لیے دوستون من فرا بني فتزهات كا دا فتد سان كرتايي-وليتررون اكناست اكفرت م أمن فريفريون مسدشكم يساك دنك تفا ترمحب فحرحان في محمدا برركي اوربيري كا عد جال كرد في خاندان مندكر. ووسخف ص كي ذات سيفاندن كوسورت حاصل بردر في لسرب - زات كي براني ـ رينات النعش كهي طع دلين

روس حاسل ہور فر نسب - زات کی بڑائی ۔ رہات النفش کھی طبع دون رغبت دلاتی تقی کھی فرنسب کی فرامش ہدتی تقی ۔ فرز سبع یہ فورسے ۔ رزئکت ، م دل سے کہتا ۔ ہے صبع نخر سید

 فروس من رقال على الداردوا - ورز داله و المعنى المعنى المعلى المعنى المع

فلنبليسورسان مركر بقيع دان فلنبله عربر رون مرر فنبركي بي تونوشهو كيست تهرار

قدی مناک می ویا عالی بی تی کرنا دق کرناد آنش فی مناد آنش فی مناد آنش فی کاری بی بی کرنا دون کرناد آنش فی مناد می مناز آنگ دم بند کرتی جدی خوال کاری در ادر دون صفحت میالک علی در دون می فطین د

نیز دانا۔ فیطی اسرائگ نیاف عیایہ بینکری دیفرہ یا نیچ کا حصد۔ بنیا دنیو کا باره افخ کا بیاند فی کا بیاده وی مرکد ا باره انٹی کا بیاد گرکانهائی حصد یا رکھیٹ کا بیکوا ہوا) نہا۔ فیط نوٹ رائگ) مرکد وہ نشرے جوما شیر برک کے

و با بال مون الله فیش بروزن بین کا بیگا را ابوا) مون ایک فیم کی چار بهیوں کی کا لای جوا در سے کولی بوتی ہوتی ہے۔ رقی ر ر در با برر و اجری جے ۔ فیم - رح - سفیدی سے کی مونث مسی کے دم در دونا کے راتھا

فحی ۔ رع) صفت بیزگ رولبند قدر دساوب مرتب ۔

فی آل رح - فداء کی کے عوض جان دینا۔ جو جیز جان کے عرض دی جائے ، صفت ماشق رفر لفیت
فر آکرنا ۔ تک قرق کرنا ، قربان کم نا ۔

فر آکرنا ۔ تک قربی ہونا ۔ جائن دینا ۔ دلفیتری ہے مرب کھ قدر بھی جرب داشنے دی جان میاں میں کھی خدا ہو میں جان طبح فدا ہو میں جان طبح فدا ہو میں جان طبح فدا ہو

يا عاشق بونا

وْرا لَى ردف و سخص جرمان الدِحْكِرانِي رضا ورَفْب سيكى اليد اركا مركار كدب موص من سركا جان كا خطره مو صفت عان نثار معاشق -

فروی ، رع . بشدیدیا . فداری بسی سب نگائی ج فوا بونے والا) صفت الحب برے مرتب ولی کوئونی میں میں اپنے نام سے مجلے فدوی کھتے تھے ۔ الدوری درفوا سوں میں یا مظامیا سے بندہ عاجز خاکسار

الم من المجارة من من المرا صدقد كفاره وكان مه من المرا من المرا عن المرا ع

م وه مال ياروميوكي فيرى تفيرى كالمعوش وياجلت (أتش) فدر مرين أس ارف تخدار كه لية

چوریک کی نہیں لوار کے لئے کے دِین معان کا معا وہ کا سائم فطر کو بھی فدر کہتے ہیں۔

ی وَیت مهان کا معا وسد کا سدتم قطرلوهی هدید بهی بین -محصوصد قد قطر-فار الکسمار ربرهذن مراکب) الراسط بی اسطلاح می

و و جمع جو بواقفسيل كدى جائيه

فرر دف بهارهم مي شديد دوم محين ميت وشكوه مكا بي رود بعد كرد فان شوكت دوبرد جيكروفر الم وتحيد وقرا الش الدوي قرامها كناس افوزمي مونن

اُڑنے کی واز۔ فریسے میرے ملدی دفتر، کبوتر فریسے اُٹر کیا۔

دیکیدو فرفر و کاف - رخ کنوی منی پیماا در سرد پانی موت ایک نهر رمانا موکو ذکے پاس حاری ہے۔ فراط اُ۔ ندکر لاموامی کسی چیز کے اوٹ نے کی آواد کے جلد کا در شرعت سے میٹر صنے یا بولنے یا تیزی سے دوڑنے کی تنمیت مجھی بیر لتے ہیں میں مواکا تیز بھرد لکا۔ دفقوں سب طرف سے ہوا کے ذاتے ہی تیں میں مراکا تیز بھرد لکا۔ دفقوں سب طرف سے ہوا

فراً ملے بعرا فرا علینا اجدمدر هنا ب تکے پر صنا بے تکے پر صنا بے تک اور است استان ماری سے دور دا۔ تیزی سے اور ا

وسَفَرر) م عِشْ بری سے آوٹر کے بہتامے لائے

فراٹے بھراہے جو دین دسامرا سے ہنڈے یا بھریرے کا ہوا بس امرانا-فراٹے کے ساتھ میزی سے ۔ جلد جلد دایا می تین مہنے بن ارد وفراٹے کے ساتھ پڑھنے گئے ہیں۔

فرارخ دن برگناده به نگ کامقابل مجازاً بهت برا، صفت و سیع بکناده به چرا

قراح آستی ردونی صفت یی برانم در فراخ ابرد. دون صفت کفکر حیون کاری منب میکاد

قرار خ ببنيا تي . دار دو) صفت کشاده پنياني - چوژي مشاه را

م فراخ میمی د رفارسی بن فرانی پیشم مین فرشخوتی، وفاداری، مونث مال بیشی وصل کبن مونا -

فراخ وصله دن کن ید ربر دبار با دفار صفت می ید دند. کن ید

کند ہمت۔ فراخ دامن فراخ دست ردن صفت دولت منر

مالدا ر ۔ قراح کرنا ۔ چیٹراکرنا کُشا دوکرنا۔ ڈوسیلاکرنا۔ قراحثی ۔ رون ، مونٹ اکشا دگی ۔ چیڑا تی ۔ وسعت ۔ کھیلا تو کے سودگی ۔ نوش حالی کے دار دور گھوٹر سے کا بھک۔

و انور دن بردزن تفاخر اصفت شاتسند -

اسودگی. زایغ طاط فراغ ول. نیمرنسقی سفیکری اسیدیگ

فراغ کوئی درج موث می کینگارا ریجان بفاص دامیر دم لیون پر ہے بہنن دیر پہنیں کینتے مبلد فراعث سبدگی

ر پانا کرنا۔ موناکے مائن سے راحت، د فالت) ۔۔۔ بیخودی بشر تمہد فرا فنت موجو پُرہے مائے کی طرح میافنیتاں مجاسے

فراغت مانا- رخده ولي مات مرورها البيالفا

فراغن سے ۔ المینان سے دہری ہے۔ آرام سے دام رام سے دام المینان سے دام میں دونوا عربی کا دونوا ک

ع بندور پنانه کونا-

وُاعْتُ لِكُنْ الدَّرِي خِدد، إخارك ماجت بونا -فراعْت والله معت فوش حال ودوق سه ومس كريسية بن إوّن نقدروست تنگ بي سبية بن دنياس واعت وليه فراغت بونا - ددني، فارغ بونا وقرمت بونا .

دآنش ا

قرار دور بدا قلب ابل ، وست کیا فرار دور بدا قلب ابل ، وست کیا فرار دور بدا قلب ابل ، وست فراد کرنا دیماک جائا۔ فرار کرنا دیماک جائا۔ فراری مصنت مفرور مجاکا بوا دہ مجم بو فون گرفتاری سے دولوش موجائے۔ فرا نید دون سفت بندی دنتیب کا مند جیے نثید ہے۔

را این. فرایش م دع) ند کرروه فرش حبن پیرمات کوسوئیں جیسے فرایش م

فراش - رع - فارسیون نے معنی چربارکبی استعمال کیاہے ایکر لفرش کھیا نے والا وہ تحف میں کے سیر دفرش کھیا نے والا وہ تحف میں کے سیر دفرش دورت والا وروش وی دفیرہ کی خدمت ہو۔ وہ تحف میں کے ایم ایم میں جیوں کا کا از اور کھ اکرنا ہو یا درون ایک قدم کا درون ہوسنور یا شمشا دستے مشا بہ ہوتاہے۔

فرا شخانه به نرکر وه مکان جس بی دیره نیمها در فرسش فردش کا مها مان رہے ۔ محدود

قراتش به ردنی موث. فراش ی جورو به قراتشی به مونش و فرامشس کاکام به قراقش نیچها . فدکر . د د بلی ، شرایکها جوسکان کی چیت میں

وأمون كريا يفول جانا خيال دركسا-فرامنتی ر فراموشی به رف موت یمول وک ر فرامونس مونف محدد المدرك ايبيماري انام-وْ وَبُّدّ إِن الك بن تكل آئي بن أسكوانا - نسكا لذا - فسكان فرا میری - رت اندر عوبی دان فارسیو سنے فران کی من عربي وزن بربالي مع فرانسسس _ را، دورون غنه الدكروانس ك الشدي فرانسيسي _فرانس الماشنده يا فرانس كے ملك كي ا وال درف) صفت بهت بهت بهرت فرا وافي مردب مونث كترت وافراط ما دن -فرا بمم ون الفقاء كي أردنا موناك ساخف ير د و المحلي مرون مونث . بح كردار المشاكر دار فرالبطن - رع) ندر فربينه کي تبع يا وه کام بن کامرها صروري ہوتا تفتيم ميراث كا علم. فرالض بنجيجًا مذر ذكرك إنجوں دنت كى نما زيں يا اسلا كي رخ أركان اكله شها وت يُرددا لا نماز ٣ روز و الم ١٤ ١٤ دكوة فرانفن منفسى ده اورجن كاكرناعبد كارموس فر لو ويرت د وفارس فرايد دمين ورست وفريودي معنى ورستى مونث والدل جلول ين -فركد ودف بكسروم فيح ولفخ سوم فلط وسعرى شيرازى من سننيدي كرلاغروانا عملفت رفدے برابلرفسريدر اسب نازي أكرصفيف بودر بحيال انطويله فريها صفت موار دبواليسائن فرب اندام - ردنه اسفت موقع مم كا-ريكارون مونث مواليا. فرلور ف دب صفت ببت بداها ص ك عنس وائل مولتي مو-

الندكي سي جرفرا فت البوكي توانو في لے فاک انگاے منہو توریما ری تیار قرافي - رع الراجداتي على ك. -كيون اجهما ب تجدأت فران ياركا . آني ن ادان فراق رائع وتن بوم ايكا عوار در اغو عرفار خيال روصن داك - رفقره) آب كس فران مي إلى روا لمانب) ــ و مِتَى قِراب رُوكًا مِ آكُكُ المناسب مردهاس فراق بن مكير ادعات كا س ميوسي الحده ريك كا زاند مشق راما مدایات فری مے سن کا سکا دا ہما - فری آزاد من راج - معمار مدر آب فاس عقبد سے توكوں كا فرقد جراجي الخادا ومدردي كادم بحيرتك مداردوس اس محلس کے برعمر کو فراشن کھے ہیں۔ فراهش موتا فزواي فرقع كالبرنبا بمشرب بناء رامنوس و دن صفت باست أنزا بواغ دارده مركم و ويكي جراية وال بور لوكيون والكي المحيل عي المجاسية - وهجب كسي كوتير وال صل دي اور ديميل فاتقلي ليتهيي إ دسند المديرة والمروه معيل دوسوى نفدا واليا ويالع ست يا دا جي مهي كيول گئي يا د توكسي مجدوي ك يولولاده بريزاد فراحوش رخينياك ساون اس كهيل كويا و فراموش كفي كينه بين م رونتنا کی سائق) والموشق مرنا . زاموش كى شرط بانا - وميزر م بعول جانے کی دیوری سے شکا بے کرنا س ب بیتے ہوفوا موش درایا دیہ فرامر مشن كادرون است وه شخص جو مرات معول فراموش کا ری دون ، ونث پهبولنے کی ما دست .

فرخنده دائید دن صفت بنیک دیر داش مند فرخنده طارع فرخنده فال دون، صفت و فرش نصبی و فرش نصبی و فرس نصبی ایسال با به نورج کاهد افرا دفرادی فردی مونف ابیت ایک شعرط و محافظه مقدمات کا کھے سخفی مونف ابیت ایک شعرط و محافظه سیرمحر د صاب کاب دری مجرت چین رجائز دائیری سه مخترین موجزن جونیم سمیم ہوئی افرنی مجری فرد ملاسی صاب کی

دا میتری سه مهواگیم رثمت کا حب محکمک مریح م کی فرد با فعل مهو تی مین ده محا غذص پر دعو توں میں اُن توگوں کے نام سکھنتے پیں جن کو مجلت نے بیں ۔ رفتاق ، فردمیں سبوا اُن دیرانام نہیں مختا کا رفتاتی کا ابرہ - چا در شال ۔ دا دار حد ساتھی رمتی سے د

افسردگی بردندین مرکرم معصیت

عالیے میں ادر می جاتی بن فردی گنا کی

عالیے میں ادر می جاتی بن فردی بازی بن کوئی فرد

اجھا بہیں لا فدکر مینفس مین واحد ایک شخص دفقوہ بین نہا ورکام بہت ہے ہی فرائیے کرایک فرد کیا کیا

کرے ؛ میکر ایک فوش ہ واز برند کانام فرکر ایک فیم

کرے ؛ میکر ایک فوش ہ واز برند کانام فرکر ایک فیم

کا کما فرد ہو صفت کینا ہے مثل دفقرہ وہ اس کا میں فرد ہے ۔ رقبال) ۔ میں

لا اظہار تعداد کے لئے بہت دون اسی شبہہ

لا اظہار تعداد کے لئے بہت دون کے داسطے منتجمل فرد گا فرد گا

فرح - رع - قروح - جمع المونث - فورت كا أرام نهاني ظ ربع - نفتح اول وروم اكثار كى دوينروں كى ي كى كشادگ درخند شكات درا ار فرم ورون صون عفلندر دانار فریجاً ہم ردون) انجام، مانیت رار درمیں ترکدیکے ساتھ مستعمل ہے بیعیے بدفر جام، نا فرجام ۔ الرحبر - رون مذكر المشادكا وركفورا سافرق جو ماد جرون بو اشكاف عدد فرئ - رع مون وفي - فرع دارت ا التسييس كمعلى والمعي سكفته بي فحص ہونٹوں ٹیلٹم لبغنے کی طرح سے فرمال درون اصدالت وفوش مثادان -رع - بالنقيم وفتح سوم - اردوين بالفتح لولتي بن مونث -فورمي ساداني د دراعي سه رم آیا جواسے دیکھ کے مالت مرک عم يركهنا سي كدا في يجف فرحن مرى فرحت افروا مسفت رجوشي طرصانے والا "ا ذي يحق فرحت على - صفت - فوشى ديف والا-فرحت عاصل مونا . نفريح بونا . ربنات النعش يى شوق في كو المحمي كبا مخفار مكر اسخام ما ريجه ول كو وص و و د د اصل می فرد زیا + دُرخ - جیرا) سفت ا فراخ تبار رون معت رعالي فاندان - المحظ رخ فدم رون) صفت جس کافنا مبارک بهور وْرُنْ خُ مِهَا و دن صنت منا بناد ـ فرختند هددت صفت مبادك-فرنشره محت معن وسس نصيب فرخنده کے درت احداث ، ذراح قدم .

فرفتنده تورافش) منعت رنیک فصلت ـ

فررانیکال سدن موند وانانی فنی مندی فرراندگی بی در فراندگی سدن موند وانانی فنی مندی فرراند کی بی در فرراند کا مند و فرراند فور فرراند فور در فرراند فور فرراند فور فرراند فور فرراند فور فرراند فور فرراند و فرران

فرزندگایست جهاندا رسکے بیم بیس وارث شراداک کی سیاستے ہم بیس فرزند نیافار گودلیا مشیخ کرنا ۔ فرزند نیافار گودلیا مشیخ کرنا ۔ فرزند کی آگ سیٹے کی فیٹن دراخزشا د.اقدھ) برمانی علی کو تھ طبیعی۔ فرزند کی آگ سیٹے کی فیٹن دراخزشا د.اقدھ) فرزند کی آگ سیٹے کی طبیعی۔ فرزند کی آگ سیٹے کیا مت فرزند کی آگ سیٹے تیا مت فرزند کی آگ سیٹے تیا مت

فرز المری دن مونث بالما برناد باب بیشے ا

فرزندى بى لىنا دى بايابنادا دادد دنادا داي موق پر دولتي جب كى كواپ شي كى نسبت كرنا بوق ب الوي دالے سے كهناه كر بيرے بيل كوفر دندى مي ليج -فردول مركر دايك كو ب كافي زه جونبدوق كى چانپ ين لكاتي ب

ورس دن فررس المرسطورخ كا درير د بنانا بنا بليا -ار مار مرنا و بغروك سائق

فرزیں بنانا۔ پیا دے دوزی کے درجے پر پہنچاہا۔ فرزیں بند سددف پیا دہ فرزی کے دور پر بٹھا ہو تواس کو فرزیں بند کہتے ہیں ۔

بورن برہے ہیں۔ فرس-رع، ندکر رکھوڑا گھوڑی کوئمی فرس کتنے ہیں۔ فرو باطل درن ، مون نگی اوربیکار فرد جرکاد آمد به و مجاز آردی میکار بیزر فرد و با فیات مونث به بغایاه اب نی فرد فرد و دو بیشر مه در کرشخص واحد د نفر فرد برها دکرنا ر دعوت کی فهرست پرولوگ جو مرعوب خ بین صاد کرتے اوراس طرح کلی دیتے ہیں م (متبا) سے جانجاں بیس لنظر صن کی دیدوا در کرو مانجاں بیس لنظر صن کی دیدوا در کرو

فرونعلیفه مهر مرکر مسلطی جائیدادنی فهرست فروخهم مه رون موث فرو قرار دا درم فروخها ب حصاب کاچیگها. فرد فرود ایک ایک میلیاده علیاده -

فروقراروا دحمم مون مسل کا دو کا غذم سی جم بران کامضون ادروه دفع یا دفعات الدن فوجداری کی دی بوتی برس کی نبت بیادات سے برم کا مزم بوداسمجا ما الب فرد قرار دا دجرم الک نے کے بعد فرم سے جواب اور صفاتی لی عاتی ہے رنگانا۔ لگ جانا کے ساتھ)

فرو کُنگوت مون ، دیما غذم بین صلی تیم ہے کے میں میں میں کا تیم ہے کے کمٹینی تیم ست درج ہوتی ہے ۔ محمینی تیم میں درج ہوتی ہے ۔

فروی موتی برون میجو ٹی چیوٹی بوٹیاں جرمناتی کی فردی موتی برٹیاں جرمناتی کی فردی اور کی برٹیاں جرمناتی کی فردی اور کی برٹیاں کا دن ہوں کا کی کا دن ہوں کا کی کا دن ہوں کی منتقبل ہے رحمن) سے کی کا دی ہوں یا اسارہ ہوشفا عن کا تری

فکرفرداتو دیر دیجه ایا عبائے کاکل فرورس - رع - فارسی سی بردلیں دہشت وباغ انگور تعادا کامعرب سے -انگرنری میں بیرے دائش سے) در ر

فرد وس مرب رون ، شكر فردوس كا عظ طبقه وكيورب فردوس مكانى صفت و بخض ص كا كموزدوس بي بولونب ظهرالدين إ مرباد شا وما جو بعدانتفال موا .

فرش سيعرش ك. زين ماسان ك دفات م وْشْ سنة اعرش العلوفات البوية وبلكا يان ديس سي المان من من كاب الفا فرش فروش رذكر بجهونا وفيره رش كرنار الجيوناكرنار بهانا على يوفي إنشون وغرو كو كالريط كما ل كرنايا اركر كاديا - اركرون بركرا ويا-رفقرہ) اوے جاتوں کے فرش کر دوں گا۔ فرش کل رون) مرر کھولوں کی سیج رولسل، ے فرش كل برد ملاقب كونوار يسيك بولكدر نهس فاك سا با او ب كي فرش بونار لازم و ديموورسس كرناء وشيء صفت لـ فرش ارفش مصنطق يا مكريك مم كابراا ورو رسين بند كاحقد من كوفرش فقر كاب ين سر ركبنو مدوق كا و بيرزه جن بس كرر كيفيان فرشى نبكهام وتجهو فراشي ولفي بونا يرر زش به يضي اجنا-وتنى عمار وه عارورش مررة كروش منالب اورلكا النهي جاتام - رتحرا م سرا إنورسے محفل كا جوبن ہوگي يله آمنطها كرفزخي حماله روش بركليا ولى تقفر بورس بيرس كأحقر وفتي سيلام به وسكيد فراهني سلام فرشى للمأكدي مونث آياتهم المجيوا اطترص كانبحا حيوطا ورسيراتموارموناس-فرنتى لمب يتجيك دارلب جوفرسس برركسسكر و مشان الله و دن المر و فرشته . ك بحت -فرمشتر دن اصلي فرسته رفرساون سي مفتولً كَفَاسِين كوشين سس بدل كرمجني كك كربيا رمزج اللفا میں ہے کراصل میں کرسند رعبا دے کرنے والا) پرسنند ت ما خو دخفا) کررائکاب مداکا نورانی تا صدید را د در یک

دوكرتي عنى وويكن ونالس كويكس كفنا أك إلخمين فارس مفاتدر والناخر فرس نفا فرسا ۔ دف مرسان می تعمل ہے مصبے ما نفر ا۔ جان کو صدم بہو تحلف والا۔ ومساورا دن) مهيجا بوانا مارد الي فرسنته وهن مركر فرسناده ورسول-و فرمست مدداگ ، صفت را دّل - بها را گار مقدّم - کیم ور الله المعرب والخديم المركوس ينينيل ك شما فت دابل قارس كاميل بياد بزاد كردكا ور أمرزي سل - E-17/8/164. وسي وسي المراد والمحدوري المراد والمحدو فرات م وسووه رون عنين كيما يواركهن مستمل المالان عية وموده خال-در فرسوده حال . صفت فستد سال . تيا ، حال . فرس روع زر الحيدة - فيال يكر والحراب निर्देश हैं। جيے فرش ہوش کے نو جي لا والے ع محانه السطح زمن ع داردي دوزين حريد انش كيا دى كَيْ مِن بِي الْمُ اللَّهِ مِنْ رَبِي اللَّهِ فَيْ رَبِي . فرش محمانا- بهن براكيد الحيانا (أنش) م وَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مم يروانون كى خاطرى جايط يتي فرش خاک رون، ندر دنین فرنس را ۵- را ه پر بچها مدا- کمال عاجزی د فاکساری کے واسطے متعمل ہے رعبال) ۔ معنور لأبس نوتشريف وش راه بويس براك شيئنى باسكاءش برب فن زمین کرنا- پیوندزین کرنا دشآد، ه كنين وش زين چرخ نے يہ اجت كسيودكا كهواب رك جيالون كا

تمكب تشك كالكارية مسكى حركى كے وشتو ل كوبھى اندى ا بن كرفيك يادكي كيونكر كمر بشر شنول كى دال نتمس كلتي سيس كدرا ترنيس. مثال کے لئے دہم وگانوں ہیں جاول سے با -وستول كانطري تخاركك الوي كالرريه بونار دانديترالنسوح، اخرانصورخ كالكوكي فرشند ب كي نظرت فول کے تریا ندصنا۔ فرشتو ن کو عاج کرنا، درمتر، م يريان نوميا وشتون سير باست بقا معقول م سے النظام وسال آھے وسلون كي ترجلت بل سي حكد روب جلال يانون ى وحيك سى كو حاف ك اب نهونا- وصله فريوناكى حكم.

-(= جلتين أوثنة وسككنا عافضول انسان كى دعائجى نهيى مونى بي قبول سى عَكِّهُ وْشْتَهُ مُعِي سَعْلَ الْمِيرِ - رُحْتَحَنِي) م ص كلى كرفت كي ترييتين كب بمكن مع وإل الشيك وتهيج متول تعركة الدفتون فيتعد المعانا المرك تزامي بالعرس كالمانيك يرز متدر ك كزلي بن كنزني والي

محصة وننيس ول حركما بے اس انع تسع وفتول نے دکھا ہوگا اواق ول ورفيظ كليول كتر ركاين مرابني كسى طرح سے ون المولاللي سنة كمط كمط كرف يمرني أفتي باكرة بنيغ يامة الكوفرشة بمولكة

وستول في خوار من من وسكها يحمى ندو كيها كالمبر

فرستول كوفر بنبونا رمحض اوانف بونے كى جگر

مقدس محبولا بحالار دوآغ) م الكريويا لكا وَيَحْلِي بُوتُوهُ بِنِي ين سے فرشتہ اوی برم جہاں بن اسے کیوں الدووردوج الدور أساد رقدت م نابردما معاب وه دتام عدا جودشتون كومتها مسي المبرية موا الم موت كافرنشته و وشرقت) مه ارزوي اركاينا الت وقت نع نامهر بارب فرشنه شكي تع قت فن

ر مشتر ترمیس مارتا- بناین دوک اوک بے ک سكتا عرظف ببتركيا وال فرشنه كالبي كيا مقدقه مريمار مراخط كيك فاصدروانه بونوكر مرمو

فر فتنت مانوا يملي المست مانا رداع)سه المحمشن وشدام أومانعك كسي ان ان كافني ويقو إيبالهين موزا فرشته خصال منوشنه خصلت مفرشته خورات صِعنت منهايت مفيس باك بحبولا بحالا

و شنته نے مروکھ الا وشتوں نے محروکھ لیا۔ ركا بيشر ون في كرويج لا واس ونت معلى م يدرياني موسي بون درمودف سه

دل ليأس في يون بنوعت عال كفرشته كياب كمستركو ديجم ع والله المروكيدليا ع براجيكا بماناك عبد وتدرا مه أقى بيروفيه لل المالية بالمنبين واع ولمحد الطورشتون نے دل ماركا

الول مروحته كالبح مرد أسناد كي عبد و نقره المستا س على نول برلفظ أى طرح العدائي تواب كياآي وشنول واننا شيكا

بالكل رازمو في في حكم و وقره) ميرے وشنوں كو فيرتمين

واعظون كركن لاحل طاسنتاسي كرفر شننه كالمي سنتامنيس ديوارة عشق شنے کی وال بہنس گلتی ۔ دیما نیڈ کسی کی را کی نہیں ہوئی رجانما حب، ے ددايك ون تفاكرميرا كغ فرشف كافن والكي عفري المالون في ماول كرف التهاجام ۾ فرشتے وافق پنهيں محت اعلم مونے ي علم ر فرص ف درع کی بیزی باری کام کی پر وا ،) مونث اموقع مُهُلَتَ وَاغْت رَفَقِيكا دَا يُحْبِيكِي و رَبَّا طَم) ه واعظاتوبك مبدى كباسي يرهي كرلس سحے جو فرست ہوگی ع اطنان- راخرشا واوده) م فرصت سے مجذبی مرد ملاقات گھ بيوننين سکتي يا ب دا رات فرصت بانا ييكارا حاصل مناكس كامت فراغت إنار دفقره اكام سے فرعت إنّ ادراكي باس ليم نجار فرصت حابا المهلت عابنا موقع عامنا - سه دل چامنانے کیروی فرمت کے دات وا متع رہی نفتورہاناں کئے ہدے فرصت دينار وتن دينا مهلت دينا فرصن مانگنا بهلت كافوا بان مبونا - رأتش م ايكُ ن فرصت ويس بركشية قمت ما لكتا دبيرة تراوح كيطوفان سيخصت انكتا فرصت ملنا _ موقع منا بهلت منا ـ رناتنغ) ـ ایک دم یارکوبوسوں سے نہ فرصت متی اردين ديدة عالم سے مدينها ل موتا فرصت من المال و زلي من واعت كے وقت ا فرصت مونا يواعت مونا موفع لنا يهلت مونا دناسخ فا رضح المجلكروم كونكالين با دن سے بواكر سر مثين سے اسے فوں فرصت ميں

فرشنتے خال ۔ دکنا بیٹر) بنایت رعب داب کا آ دمی ررشات) سه گروأس شكب ورس يا يا موکے آیا فرضنے خان فاص ع د کنا بیت اگر در استا در د نقره اتم توکیا تنها رے فرينة فالكبي أس كوبر النبيب سكنة ساركن نبثه الكء الموت كهوبرموض إلى يب وهرواتين الجي نبيب اجازت وشنة فال كمالة فرشت فال كالزريزونا-رك يديكى رساق مدمونا-(مانمامب) ــه بنت للنظ اب وي ل كلا المياند في الكي مدافر شته فالكاجهان بح كزرنهي فرنت دکھائی دینا-فرفتے نظرانا-درتے دندادی کو أس كما عمال كے فرشته ركھائي ديتے ہيں اموت كاوفت ذرب آنا د (منون) ب یاں فرشتے کمی دکھائی ہے تونے اب تک بدحاب كاناب حررشماكل كسولا أياح شب كونواب مين مع فيرت بري كملنزى أنحم أسم وشة تطرمس وننت كاكان بر كموكنا - ركن ينه فلقي طور برمغرور فرنشت نے نمیں کیونکا ہے کان می کس کے دوس كون ص ركي كي المسي وفنت كاكبه حانا كوتى بات بغيرى الملاح كيصلوم موجاناکی جگد دواع) مے دو زنگ حرضب کولمیں گرکے رو گیا كونى فرشته كان يرسي يركبرك فرشننے کی کئی نہیں سکنٹا ۔ رکنا بڑی کی کی بات نہیں سُنتا دمرا م فرض کرکے۔ رفع قرار دے کے بے فردت کوشش سرکے۔ رفق الم ال سُوق تقین فرض کرکے اُن کو مجادیا۔ فرض کرلو ، فرض کرو ۔ ان لونیلیم رد دوآغ ، ۔ حشر کا وعد مجی کرتے نہیں وہ کہتے ہیں فرض کرنا ۔ اننا نِسلیم سرنا ۔ قبول سرنا کی بات کو با شوت ماننا۔ د اسیری ۔۔

فرط محبثت - دا تش ، ب با تفه قائل ماگر میان کم پنی سکتانهمیں اور فرط شوق ہے یاں زنم داخدا رسما فررع به رع و فروع - جمع ، مونث له شاخ بیشی به وه جس کی اصل اور کوئی چیز ہو ۔ (بیر) ۔ مخل مبتی سے نودار ہے قددت تیری اصل و صدت ہے تری فرع ہے کڑتا تی

اصل وحدت ہے تری نرع ہے کؤت بُری فرعی رصفت ۔ جو اصلی ندمو۔ دفقوہ) اسلی نزاع کو طے کرو فرعی احورب کیوں وفق عنا تق کرتے ہو۔ فرص رع نرسرا خدا کے مکم سے واجب کیا ہوا۔ ذوگار،
ترک س کو چیس جانا نہ مراہو ہے گا

ذا ہد فرون ہمیں ہے کہ قضا ہو سے گا
کے خروری - لا ذی - ضروری کام ، دنیم دلوی ، سه

زیزہ کیا خوش ہے ہی مرک ہم نفش

جا در کی ہے ضرور نہ ہے شامیا نہ خوش
علا وہ نما ذی رکھیں جن کا بڑھنا لازم ہے سنت اورنقل کے ملادہ ب نشی

علا دو۔ رہ نش)۔۔ گنا ہے کہا رہی محراب تننغ کے ساحبہ مجھکا باسر نشا دا فرض نیجیگا نہ ہوا

کا دارود) ماناموا - تشکیم کیا مواه و دمه داری - بار شوت نه وکن بیشه) دعون نسکان - دفتوه خالاس موکی کے دفت سب و وش کرے -

فرض آنارنا فرض اداکرنا رفقره الایک کا دی کیا کی عدد من اتارا۔

فرض ا واكرنا له فالحاصم كبالانا- دفق في كيا توكى بركيا احماد كيا فرض ا داكيا سافي اوپر ح كبودا جب به أس كوكبالانا د آنش است

گورتک انفررے پڑھے جنازے کی نماز
فرض جمنف سوا دائم نے کیا میسے بعد
فرض جمنف سونا۔ اُن رکعتوں کا پڑھنا جوزمن ہیں۔
فرض سا فیط مہونا۔ فرض اُنز جانا۔ دنو بندائنسور ی الکین مجھ
سے بھی آخر کہہ نہ چکے بس اُن کے ذمرے فرض سا قیط ہوگیا۔
فرص سے ا دا ہو جانا۔ ان باپ کا اولاد کی شا دی
سرسے سے دوش موجانا۔

فرمن عکن یہ خرکم ہراکی کا ذاتی فرض درائی ہر سے
حق اس کا بے سلاس یاس ق ہے فرض میں
ہے یہ بی لیشی جی یاتے ہوجود الالنے والے اللہ اللہ میں مردم مری آئی ہوتی کیا ٹل جاتی
فرمن کردم مری آئی ہوتی کیا ٹل جاتی

فرفرار الدينا بالمدجلة كاث والنا. رفقره كلوري م فرور اوت با على على على الله على الله على الله گهندیس بوری کناب فرفراز ادی۔ وفرانتي سرا - جليجلد بوان-و و مرا منا ہے ایکے جندی جاری پڑ سنا سان پڑ عنا علدی مرهنا د دجانعاتب سه كياب مخدوبات بحرب وسكر سكين منكر مكير م فدا كناكبون ي عي رهون ووديث وفر مو أآنا يربواك فيونك آنا رميز، ٥ شکھے دس بیں طفیقتے ہیں با بر كياً بواطن شرى آنى بع فسند فر فرفرا دمونا - فوب يا ديونا . ادبر بونا سه والفيح سوفعيس تفاديوان سوواكاسن عشق خطبي آكے طوطی امر فرفر إد تھا فرفری مون . دوشخس آبس بن عرح گفتنگو كرتے بن كر بر نظ كے برح ن كے بعد فرد النا ذكر فيے بن اكرودمران عي سك فرفر البيش _رعو مون -فرايش ويره رنقوه فرفوايش کے علاوہ جارسوا موارشخوا ہےونی۔ و فند در کر حله م فندى مؤث الكركر الط صفت . مكار فرق - رع اند ارد جدائ عليم الله المان وري -دفقرك انم دونون ورافرن ك معقود زيدا ورجرس جار يرصيون كافرن مع اخلان رنق، د دنون حرون بي بڑا فرق سے کا مرکے بالوں کی الگ ف سر- د فالب ، سہ یاں مرمضور سخوانی سے تفا دیوا رج طال وه فرق نا زنحو بالش كمخواب عقا لا لنيز- نشناخت يارار دو، دو لي- بيكانكي . فبريت _ حامع کاکرا مادے برا برنمیں رفیب بها در کھوعشق ومجبت بن فرق ہے

الم عُون ـ رع يفظي عني نهنگ . فراعينه ـ بمعي ذكر ١ ولبدأبن مصعب كالذنب وعسرت موسطك دفت بيممر كا إدشا ومخفاء اس نے ضرائی كا دعولے كيا تقاداس كى بدائے واسط مفرت موسامعوات اورنشانان كريمي كئ لیکن وہ را ہ راست پرنہیں ہا۔ آخر فداتے لغالے کے قېروغفه ب م سکر دريات نيل مي غرق مو کيا يا ميازا متكثر بمركث مغرور يشواس لفظاما اسنغمال بإعلان نون نصح مانتيم رفتن) ع زغون کوئی بچپا نه مخرو ر فرعون نبانا مغردر كررا رفقره) يهال متاع دولت تثن ص نے فرعون بنادیا بہیں کی بین رہ جائے گی۔ فرعمن كي الندرارود) مذكر دينحف ج مقدور نه بونے يركمي مغرور بو- منايت كمنارى وى بوناح على ندكي مرے بنفلس متكبر- (ذون) سه نفس بے مقد درکو قدرت بوگر فقوری ی وكمجه كيرسامان أس فرعون بيسامان كا فرعوني ر فرعومنت رار دي مونث ريكي عزور المل - دارود عارى بن وُركُل اس معن بيس من الجنوبي تدكر دى مى مونت د لماكوك دوق دارلباده دروى دارميد كيرا ولجون كوبېنا كيب اورسول لوي كجي لگي بونى ب رتتيرا ، ابرے میں ارکے می حرارت ہے مرکو ارده چرها نواورهی ب وعل عدالقبل صل وحلال نے ، کرکھاہے۔ لکھنے و وڑنے ہاشن اور او لنے واسط منعمل ہے ب وتقدير صناء واخز شا وآوده) ـــ منربرگیا دہ نامہ لے کر يرسف لكا مال أس كا نشر فر کیبی فرفر زبان میساتی ہے اُس کی گفت اربے خطر کو دیکھ

ېل کې منهي چين را ون مه

مثا مے ہیں رکاب ہما یوں سے بہڑو ر ہیں سے فرقدین حلومیں ار مراً دہر فقم ۔ رع۔ فرقئت ۔ فرُق بجے اندکر۔ گردہ ۔ جماعت ۔

ر رفع - ربع- در ونت قوم - رورو) سه

ول من مراستي ركليد بذروشيم راستي

اے بے فررگاہے یہ فرقد سیا ہ سما ووگل رون، فرفل ۔

وُلانگی به دانگ، دکر . ایک میل کا آکشواں صفہ وُلو کو به دانگ، مونث رُمضت جر با دینع تخوا و ہے۔ وُر م سردانگ، ذکر کوکٹی ۔ وہ کا رخا دجس میں کتی شر کیب

مون -

فُر وأمد دانگرزی فارم سے بنا لیا ہے، ذکر . و ہ تختہ جوجا کیجنے کے لئے پہلے چھاتے ہیں ۔

رِ مَوْرُنَا آپھیے ہوئے کا غذوں کو ترتیہ جُز نانے کہ لینہ مین ا

فر مان درن در میموفراین شرکر باد شای مکم مکم. پرواند ده برواند ج با دشاه کی طرف برے اُمرار کو اکتا

معافی کے فرمان جاری ہوئے جوالے تھے اون ہزاری ہوئے فرمان المنشأ فہد نوکو زبان حکم ص کانتیل نورا ہو۔ فرمان بر فرماں بروار فرماں نبر بیر دون اصفت۔

ا الله يمُطِّيع ألوكر الله زم -فرال مرواري - رف مونث - الله من وكرناك ما تقى

فرمان كفيجنا به محم كليجنا يم دا نكتيجنا - ير دا نكتيجنا -

فرمان جاری کرنا۔ تکم نا فذکر نا۔ فرمان جاری سونا۔ حکم جا ری ہونا۔ دنائج ، ب لاکہ وگل کیا کہ ہیں منقا دنا فرما ن تک

اغس اندو، جارى عرف ال بمار

فران ده وفرال كرار دن صفت - حاكم-

فرق کہ جانا ۔ فرق کن ایکلی بات ندیمنا دفقرہ اب س

نرمنا درفقه و دول بن فرق آگیا ہے . صفائی دراشکل ہے اللہ میل موانا داصلیت بن اخلاف موجانا جیلے سل بن دن اجانا .

فرق بافى رمنا متفاوت كانتلنا كجرب ره جافار تاتع ، مه أوق بافى رمنا مناوت كانتلنا كرفنب

ون بانی در با کیمی جگر نفوت رمنین

وْنْ مِرْمَا - اخلات مونا ميل نه كهانا - نفا وت مونا - رفقره اسور في كا فرق مركبا -

ون سے راملے سے .

فرق كرنا - اكيان معجنا - رفقوه بتم دونون عبائيون يا كشره الميان معجنا - رفقوه بتم دونون كرنا يوسورن

برانا۔ تبدیل سرنا۔ (فقرہ) اصل مسودے سے فرق کردیا ہے۔ فرق لانا۔ کیس نہ رکھنا دا وج) سے

کنون نه فرق لائے تری آن بان میں آجا سے نوکسیں نه ای امنحان میں فرق نسکالنا له تفا وی معلوم کرنا تا حاب کتاب کی ملطی

دریا فت کرنا وراس کو درست کرنا یا ، خلاف د ورکرنا-فرق نکلنا سالام

رون معنا مانحلات موناء تفاوت مونايه

فرق في دع - اصل مي مصد بحب طرح عَفَرُ ان مُرَاس مَا اطلاق فاعل برمبالغشّه بهواب ليخ حق دباطل بي فرق كر مؤالا) بريستان مي سويد الماسية

در داسطلای کام الند. فرون درع مون - بدائ علی جرد مسرود، مه بری تصویر سم اغوش می

وصل مے منہیں فرفت بیری قرف ان رفرفرین رع، ذکر اُن دوستا روں کا ا

ج تطب شاں کے پاس میں اور شامے ج ک ظاہرد ہے

ا وررسول برعمل كرد. فر ل مرامل المربيزيوں كورفت بوميد مربر ومنطف درائگ معنى مقابل رسامنے اسفت ابنى بركش وْنْسَاكُر و بنا منا راص كر دينا برخلات كردينا. باغي كردينا. وفرنط بوحانا - لازم فرويح دايش أركر والن كاباشد والكيم كالمكاكا ند-فرقب داصل میں یا نفظ فرنگے بھالم ہو آہے۔ وَ مَكِ وَمِن كَ أَيْ تُومِ كَانَا الْفَاجِسِ فِي الْحَوْقِ صَدى عسوى مي كال نعني فران كوته وبالكرك فتح كيا . ندكر _ بيدب . نصاراکا کک نصارار فرنگنان دن جركم وايت فرقتگی ـ داردد، شركه ـ انگرند ـ يوديكا با شند ١٠٠١ كا مون زنگن ہے۔ رائیں سے كالرمس كركتين ووان لكبنو لندن کو جائیں جوزگن کے یا رہی . فرنگی بچید فرنگی کی ا دلا د

الدُن کو جائن جوزگن کے یا ریس فرقی بردن موند ، چا دلوں کی کھیر کرنی فالووہ ایک بھا تونہیں ہونا ۔شل بنیک د بد کیاں نہیں ہوتے۔ فروش دند کی بہرافل بیجے ہے صفت ۔ نیچے۔ دیر فروش دن کی مان صفت ۔ بات کی بہت کی بہت نیچ فروش دن مسنت ، بات کی تیجا کی مرتب کا۔ فروش ۔ دن صفت ۔ ماجز۔ تواضح کر نوالا ۔ درتی ۔ و فروش ۔ دن صفت ۔ ماجز۔ تواضح کر نوالا ۔ درتی ۔ و فروش ۔ دن صفت ۔ ماجز۔ تواضح کر نوالا ۔ درتی ۔ و فروش ۔ دن صفت ۔ ماجز۔ تواضح کر نوالا ۔ درتی ۔ و فروش ۔ دن مونت ۔ ماجزی ۔ نواضح ۔ فروش ۔ دن مونت ، ماجن ۔ نواضح ۔ فران وی رون موت محکومت فران روارد بن صفت محکومت بادشاه رقبی خودخار فران رواتی رون مون یحکومت باد شایبی فران ما در کرزای محکم نا فذکرنایکم جاری کرنا فرانا در دارد و فرمودن سے بنایا ہے الحکم دینا کہنا ۔ ارشا در دایا گرناکی عبکہ دفقوں کے بنواہ مخواہ کی الفظ فرانے بن سے برکر ارشا در محکم دفقوں کے باقش تعمل ہے ادر فول جھے بلقظ می نوکل اس معن بین کے ساتھ منتعمل ہے ادر فول جھے بین آتا ہے۔

مان ابرمونی تن ده دفادار برن بوا برنهی آیے فرانے سے ابر نه بوا و مالین کی بات ہے۔ دکھیوں پ فرمالین کے دون رافتہ پنجم، فرمودن کا حاصل مصدر دارد و یس بسنچی موث بطور حکم کچے انگنا یاکوئی کام لینا حکم فران دراتی سے

مُلَمْ ہے باتی کر وا فیب ارکی وا کیا نوائشیں ہیں یارکی فراکش کرنا کوئی چیز طلب کرنا کی کام لینے کی امش کرنا ہے

ور بی رہا۔
فرایش مصنت الحکم کے مُوافق، فرمائیش کی ہوئی۔
کیکے منگوائی ہوئی ہم کی جکم کے مطابق ۔ مجازاً، عمدہ۔
نقیس کا گنرت ظاہر رہنے کے لئے دفترہ اس کل فرمایش مری برق ہے ہے دارد وں کنا نیڈ جونوں کی ادر مغلط کا لیاں ۔
دکھانا۔ بڑنا ۔ لگانا کے ساتھی۔ دراضت)۔
فطانا۔ بڑنا ۔ لگانا کے ساتھی۔ دراضت)۔
فطانگی کسی نہیں ہیں رفتہ کا پرد دھیوڈو دو کھاؤ گئی کسی نہیں ہیں دفتہ کا پرد دھیوڈود

وراً بشات مون الارسيون فرا تش كى تمع بقالد عرب بنالى سے-

فرخوره دون صفت كها بهوا عكم دفقره أثم فرمودة مذا

سے دبانا کم کرنا۔ فروکش رون) کبرا دل صفت ا ترف والارمقام

ارنے والا

فروكش براء الرناء تيا كرنا-

فروگر اشت رن موت بجوڑ ا رکبول - تعقیر -فغلت بے امتنائی - در ماہوناکے ساتی دنوں ان سے فرد کو اشت ہوگئ آپ کا الکھنے رہ کیا :

فروما نرگی رون مونث فبوری ماجز بونا کردوی

نگ دستی

فرو انده. دف صفت عاجز مفلى - تفكامها-

فرومانگان دون، کمینه نوگ منالاتی رفتل کمیندر فروما بدر دف مفت بداصل بوفقل کمیندر فرومونا د فردرناکالازم دوبناد کم بوناد دادی سه لاتی مست بن گیا ده بزرت پری

بخ دموا فرومها مر کی فود سری فرور کی فور سری فروط در انگریزی فارور دے بنایا ہے اصفت گھدیے

كوئىرىپ دوٹرانا ـ • بىر جوط دول

فروث أثرانا محدث يمان دوران دورانا-

. فروٹ حانا پسرٹ جانا ۔ دوٹرا ہوا جانا۔ فروشن دون مونٹ میجری ۔ دفتوہ انگریزی مال ک

زوخت زياوه بون ہے۔

فروخت كرنا يمناء

روخت ہونا۔ کمنا۔ فرو و کا ۵- دف موت ارخ ک مجدد برنے ک مجد۔ فرور دمین دف فرر إرسوں كے اول مهينے كاما، ج

مندی میں گھ کے مطابق ہوتا ہے۔ بہار کا موسم اسی مہینے سے بٹروع ہوتا ہے۔

وفروری درانگ دروری ندکر - انگریزی دوسرامهینه

فر و رود دون بهم اول ددوم افروز نده کا مخفف مرکباً بن منتمل سے ، روش مرف والا جیے نظم دل فروز ۔

ر فیروزر ابق روفنی آ ماب کی چک اصفت دو فرونس دون مرکبات بی تنعل ہے صفت می جینے والا۔ جیسے سے فروش بہری فروش .

فرو شند ، - رف صفت بيخ والا بشرى القيض . فرورع - رع - ذرى فرع كى جع شاخس - والإن الواصطلاع

فرورغ رط-اردوس نبتج اول تعلى بـ ذكر اروسني مك. د نارتها ع

> فرورغ کواکپ دوجیندا ن ہوا ۱۲ داردو مرافرا دی۔ رونق دنظفری ۔ ۱۲ داردو

فلک پہرنے پیدا بہت فروغ کیا پراس کے رُخ سے جود عوسط کیا درفغ کیا۔ ساسبقت ترزیح۔ دجا نصاحب ہے تماکیلے پانچ محال ہن مرسجوش فرفغ سے جاس آئے پر گھتے ہیں میں جوش فرفغ

فروغ انامه وموده اسل کرنا- دونق یا گرنم دیکوی مه کرد و مندره گیت مجنو ن مسکر کے فروغ یا د سکا

فروغ کے جانا مدفقت نے جانا در بانصاحب) م

یہ باہوکے وہی کے گئی سوس فروغ فر اردی مون میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں موسط صوت جو دار وغد کو سلتے

سے ایک م کی الحار را ورجی کے جری کے استریس ایک جبوٹی میں موسی تھی

سُلاح قائد قدرت کی و اسْدد می گفتی فر ما در سدن اندکر فارس سے مرفو رسنگ تراش کواما - ایک شهر آوی پرس کوام شیر می کفا عاشق موگیا کفار بی شر ادی ضرور دند کی معشو ذرکتنی رشاوی کی برشر امرام کافتی که فرادایک

ہرکوہ نے ستوں سے معدد کر شری کے گو تک اے جب

كبابيح سن في لطان في الصليقي مكو لے دا دا ن کی فریادی جیس سرکاری تے فرسي دردن - بمراول دودم وسكون موم مجبول -بروزن شكيب اعشوه -نا زر مكريا فرييدين كاحاصل مصار اردوس افع اول متعل مع فركرا كمر حيد. وصوكا يافري من معنى للجانے والاستمل مع جسب دلفري . وسیا جلنا ۔ فریب ملائر مونائی پرد رفاکب، ے جۇمنكر وفاموفرىب أس پركياسى کوں برگاں ہودومتے کن کے ہیں فرب ورس راردو مونت دغاباری فرب دنیا فریب ویزار دسوما دینا جها نسادین کردو فلک ما کھ کئی ہے بیش کاا۔ فرب ساندون، عدفت عراكر و نا از-فرسي من وكنار فري د بادا و فناه م یو کا فرسے رکھی وہ اتا رہا ز يوسركا كبي وشغل كب حيال عيل كب فرب كرا م عياري كرناد بالآل كرناء دهو كاوياء فريب كمانا. فريبان آنا دعوكا كمانا . دبكرا مه كهانا نه فريب نفس اماته و كا دهمن ہے گھاٹ میں خب روار رہو

را تش) سه کندوں سے نہیں کم سجون آاکے صلنے کندوں سے نہیں کم سجون آاکے صلنے کے کھینے وہ جو فریب کا فرو و دنداریں گئے فریم سی انا کے کہ کرود ذاکے جال میں کچا آنا ۔ فریمی سردن صلات ۔ فریسے نسوب ۔ دفایا زرمگار۔ فریمی آ۔ داردوں صفت ۔ دفایا زرمکار۔ فریب دینے والا

لیٹامیں اُکھ کے فش نے لیے کے دیتے مطلب و قت کیے بجاموش مولئے فر مار - رہے . یا سے معروف ۔ فردکی صفت ، مشب سے صفت

عصه درا زي فرما وبركمودكوالفي كامياب مواأس وفت خمرو پرویزنے یہ جرا ڈا دی کہ غیرس مرکئی . فرما دنے یہ جر مصنكررس ننشه ماركرجان دى د دون ا مان شروي في كن احدنا فيرس عي پوچیو فربا دے اس کی صریحے مزے وسيل دون - اصلين وو + ملك موش مون ا كتاب لغات فارى جى ي تعبين الغاظ ومعنى م وصيع فرياك جہالگیری فرنگ رشیدی شار دوس طلق لفت مے علیمیں مستغمل سے سے وانائی وانش عقل سمجے۔ فرکی مردانگ) سفت را زا دیے روک توک یا باتین م فرون، مونث له دوما يكف كم لن شوركرنا . د باك. ع راروون كلم زيادتى ئ شكايت ساناكش ماستغافه رسب معانی س کرنگے ساتھا فرا دانا- شايت بونا- دواع) م اس وسي دل في محصد وبواندنا ورد كبي تم ك بيرى نسير ياد ندآتى فرا درس دف ، صفت و دا در دا درس دخاه کرایه من ظالم نهي سنتاكسي كي غريون كأخدا فرا ورس سنع فرا درسی موند انصاب و درسی فرياً وفوا ٥- فريا دي من صفت ، كما في دي والا دا دفوا فرا وكرنام دمان ديام استفافكرنام فرياً وكومهو مخيا - فرياد سننا - انصاف كرنا -فر ا و لا نا رسي كيظم وشم الحلوكي كي سامنيكرا. فر أ ولينا - دولي، زياد رضنا - رتوبته النصوح) مبينك محيوط كف في كوال عجة فق ادرس أن كى فرياد لتى تقى. فرما برود رعوا فرا دی- دفتوه اید بدنصیب فرا دو آئے۔ اورایک نئی خرا ق ہے۔ فر **ا دی ردن**) صفت واد ثوا ، شِتنجن مرعی فر با وی آ ما مستغیث موران ما نش مرف آدار

بیش مینا یراردد) !! فرید شکر گیخ کانام جن کا توشه موتا سے-دائیر، م

می کی بھے اُور کھاتے ہی اعظم اور اغ سیجھ ہیں شاید اس کو بھی توشر فرید کا فرید بوری مدار دور مونث ایک قسم کی بوتی جس اِن جم مبا کا ہے۔ رمحتین سے

عظا۔ (شمیم گلستا سی

فريدشكر كيخ - شيخ فريالدين كالفب-آب بيلان كو شري ننجم كيكرت تفي -

قریدی مدواردو) مونت. با فردی نیا زکا کھانا۔ فرمار ول مدون کبراول ودوم وسکون یا تے جبول) ندکر نا اس کے ایک شہور با دشاہ کانا مجددا نش مندی میں شہرہ کا فاق ہے۔

فرليس د وراست ادود والون في بناليا معدى معن وراست والا

و كسطند وعد فرايض وقع مذكر فدا كا حكم بندون پر مدا كا واحب كيا موار جيسي نما زير صنار دوزه ركفنا و فيره له نما زرمونش سه

وبروہ وی ویرو می دروس کے حب میں تنا شرف فریفیہ اداکیا نوج امیر شام سے عزم د فاکیا

فريق مدرع فرق كى صفت شبر، ذكرا بح - الدوه -

مغتاد ودر دون خرد کے عدمے ہیں یا اردو۔ دعی دعاعلیہ دومقابل کرنے ولے خصوں یا کروہ پیاسے ہراکی کو فراننی کہتے ہیں۔ رفق می پہلا فرننی مدرکر واتی برغالب آیا۔

فرنفنن درع مذر دونون مقابل شخف یا گروه فرنین دری در عاعلیه -و پیم رانگ بهرا دل و دوم وسکو ن سوم مجهول ،

بَرُدُ الْهُ مِنْ مَعْ فَيْ كُمْنَا يَا نَصُورِ كَا بِكُمْنَا وَمَبْرًا مُهُ بن كُيَا فِروزه كُولَ أَنْيَدُ زُرْخَ مَا نَسْرِيم كُون عِدْ لِمُصْفِيرِ فَا مِان سِنْرَ بِيرِ بِمُولِياً كُون عِدْ لِمُصْفِيرِ فَا مِان سِنْرَ بِيرِ بِمُولِياً

كوي من المنته برقمايان سبز جبر بهوكيا سا وه لوب ما چو كمشاص من جيوا مؤهكر عباب كام

ئېراناتىيى . دۇ كىلىسى بەندىمە دېكىو زامىن -

و ا آ ا فن مركبات من منعن مدر شروع مي العث بر ما مرا فزاهي كهتي من صفت . زيا ده كرنے والا بي رونق فرا -

فر کر کے ۔ رع ، مونث ، نوف ، وہشت ، ار دوس جزع فرز کی ترکیا ہے۔ فرز می ترکیا ہے متعمل ہے ۔

فرون دن من من دا زون دا داده داده

فر وروع ابنت اول اتنابى - جرسه اللبنا صاح کا مقابل ندمر يفلل - بالار صب بواكو مناد فون كافاد

معده كا ضاديً ندر ملوه بحقلوا بكهيرًا و ذلكا -فسا والمحهان محقلوا مجانا معكام مباكرنا و نته كفواكرنا

د طفتر، ع

یہ ہے اُٹھایا ہوا اپنی ہی تفری فسا د فسا و اُٹھٹا۔ لازم درد آئ ۔۔ دیکھنے کیا نیا دوا صدیہ میری طرز رہ سے اُٹھنا ہے فسا دم یا کرنا۔ نیا دائھالا۔

فشا و تصنیلانا . فران تجدیلانا . فسا و ترزا فنیا و مجانا به دنگارنا چنگرا کرنا خدیجانا

را تش ال

فيت اررون مي ورا يعنينا ، ذكر . فيركام دے كو كونينا ـ كيتے بن نيك شخف كو قراس طرح أشكى كينيتي مے جيے ال بي الكراكودس لا جاور بركواس طرح كراس كى بلى سلى الك مردننی مے اس کو فٹار فرھی کہتے ہیں . (اُسبر) م بعد فناكهي ظلم فلك ت تهنين كان كن مرسع يرفثارنه زبرزمين موا ر دویاکے سامنی م قرنے ایبا دیام ہم کو افتار بدنداے فدر وصل ہوگئ يا بهوده ايت كواس كالى فتأ ربكرط حانا معالت خراب بوعانا كمراجانا فِتْنَا رِكُمُونَا رَكُنَا نِينُ مِرَا مُعِلِلَكِنَا لِمَا لِيالِ وَيَجِرُكُمُ إِونِيا ـ فِثَا رَكُورُ رون) مُدكر ـ نشار ـ نبر ـ وثلك ، ع نشار گوری خوال سے سم زارمی رفرح فن ارمونا روبوجاهانا رفربسا دبايا مانا رانايخ به كسى كومرياني دبوجاكنارس مدكمي مولس گورس کس داسطے نشا رہجھے ر ٥- دف صفت النجورًا موارع ق لكا لاموا ي مركم عرق دس د مجهوا نشرده د فصاحت _رع، مونت افي مان وشكاي بك فوال كلم ب فصاحت سدى نا لفق بند ہے سن اس کے با عن میری ي واصطلاح علم مناني) كل من اليد إنفاظ موناجي كوابل زبان بولنے موں جب بن انوکھی ترکیس تغنیل بھاڑے۔ غرانوس مغلق فلاف معاوره الفاظ ومركبات مرسول ر فصاحت ۔ وق بانے۔ فصارروع ، ذكر . فعد كمولن والا . نتر كال وال فضدر دع، مونق- فون نکا لنادگ سے ر ر امرسرات

ضا وكمة اكرنار حمكراتاتم كرنا فيا دكى جراد فيا دكى كانظ في فنا وكا كمر اصل مُفيدر جَكُرْ ہے كى بنياد- رظفرات بنها کے فیرکو قایم در ونیا دی جو نكال اسكوكرے بيشرفنا دى جُرْ درننگی سه دى الصيمين جرفا نروبران بن كوب افنا دكا كمتسب فالكانت مبنتي فنا وی مراروون صنت جبگرالورشریر مفسد فسال - رون يمسراول وينزيفخ اول، وكميو إضال -فنما منهدرع لفق اول سركوشت واجرار بمبرادل غلط مي ، ركر-انيانه - قصة . كماني راتيرو سه جى لگے آپ كالياكىمى جى رائف رے ر دل الكاكروشنية ب منا مدل ا سح مدرع مالفي - توثرنا ينسوخ كرنا) ذكر اداده بدل وينات نكاح باطل كرناكسي معابده كاباطل كرناد وكرناد مونا فنخ ع مربت مركرة ارا ده ملينا م فهروگی . دیکیوا نسردگی . و فمروه و دیکموا فروه وسن _ رع، ذكر- افراني ملكم عددل بدكاري _ وسن و فحولیددن، نرکر - برکاری -بطبي فشوق ررع ، ذكر افسق يا رعد افع اول ، ول - دېروزن خون) نمکه د مکيوافسول . فسول الثرر صفت رجا دوكاا ثرر كھنے والار دوس ار يه ابدى دل وجال الدستب كر توكينيو مجي كاأ سكادل آوفنون ايرتوكيني س سدف و کھوایں رئب وشق علداول عفر ۲۳۲ فِن والكس اردوس في بن كى علم منغمل ب-

ر باب كا ساكا حصر مع وويزون كے بقالا عاب كا نركر - فرق - فاصله - (فقره) مل مرز ملجيو ورافصل سے متهار عيركا زخم التيا اكثرمنس ياتا السوفارس كيافصل سي حاك كرمان هدار دور مدا وار. رفقه اس سال ميهون كي فصل خراب موتى لا داروو) لفتح اول وودم وعلى كما تفعورتون كى زبا نون بروغا فرب كى منى ي تنمل م وكيهو وفل . فصل المار موسم أنا يحيول ان يخيل الدر رشك، عن آئے کا جھے گل عارض کی یادمیں بازامين نوفسل نه آ سے كالسب كى فصل اسناوه - دارود، کطری میتی. فصل بارال رون مونث بارش كامويم رتسا، مه فقيل بارال مومنو سير كلنال مومنو بنو كيراك مي بون ادرما في محور بو فصل نگاف الرسب وسواخماب منا بيدا دارخراب كردار درنكس مه بری گلشت کی گری نے بھاڑی بیصل جيك اوران كل نركو سر ايانكلي فصل مگرط ال ازم دفقرہ او بنہ بی جلی خریرے کی فصل مردكتي -فصل مهار دن مونت بهار کاموم جربندوستان ين ١٥ را رت سے شروع موناہے۔ فصل جانا موسم جانا داتميوسه اب وزندگی سنعا رجاتی ہے کر ور غزه کرفصل بهارجانی ہے فصل خرلف مونث سندى سال كي بيلاجية معين جن مِن جُوار ما جرا موجگ بر مو گفر د صان و غيره اناح مدا مونے بن اور واما و حرا البن کا ہوتی ہے۔ فصل درمع مون بہرى مال كے دوسے چنهين جن بيكيهون - جنار مور ويغره بياموتى سے فصل يوس

جائے گاجؤں ڈسرسے بے ذرج ہوفصد مری دگیے گلوکی فصد بندمونا _ دعى فصدكا فون بندمونا _ فصربهارور ديجيوسرارور فص كفكنار ركس فون لياجانار دفقره اكل شام كو نف، کھے کی ارک خون جاری ہونا۔ رطفی م كاتما شامع رك ليكين دوا تشنز فصدمخون باعث وش محرست كفل كني فصر كُفُلوانا ررك ون نكلوانا راتع له كهلواتي فصد إسني فنتل بوس كم كفي لهوكي دهار رخجري دهامس جب كوئى شخس بوقونى كى الى كراكے أس سے كيتے بن كر اني فقد كھُلوا دُنبي جنون كا علائ كرا دُرجون ا ورس رسي كے امراعن من اكثر للب قصد تحوير كرنے من واخرشاه اودها بى بوش س و فصد مصلوا و اس درجه تو المجه نه بن جب د فص طمولنا ررك فون لينا رك رنفز دينارنترون مه فال بوجائي لموكمولي وفي وفي فف المُكُوادَ سِ جِومِ مِن وم رسِ فصّا فك فتصدلهنارا فصدكهولنا يرجون باسوديه علاج كرأنا وه پری کتاہے دبواند باکرزلمن کا فسدلوايي كروجاكرو وا ووجارون اس منى من فصد نوا در نصد المستخل ميدر شعور) س وكيركنا مون توكهنا م عيكو نضداي رگ ماں کیلئے اہیں تری کیا کم من اثری دىكيموا نكهول كى فصدى كعلوا دُرفسدى لور فصل ررع ، نصول جع ، مونث إموسم . أت ت رفقره) اب جا السكى فصل مفروع موتى واخر شاه آوده إعفول بن صب بسارك ثي ائى قصىل بىلاكى

ابی نظرشل میں سب انرهیے ہے جا انراب وكيولكن آنكعون سيماتي بي ففا مالكي فَصْمَا بِل درع فيركر ففيلت كا تحديد فضل درع إنهاوتى نفنول يجع ما يخشش وعطار افضال بيع فركر ارم بهراني عنايت دا تمير م ت بری چرے معرا نے سے کیا مونانے كرك بن جاتے بي حرفظل فرا بواہے ي غلبه يضيلن د دفقره) وه صاحب ملم وفصل م ٢ بندگی ۔ فوبی۔ فضل النی فضل خدا۔ برر خداک مربان ۔ فصل فراشا مل حال موناكس كے مال ير خداك فصل كرنا رم كرا بهران كرايا ركنا ينر) شفا بخشنا برام دينا وفقره فيدكى بيارى طول يُركّن فداأس بر ا بنا ففنل كرے اس فعل كے ساتھ ير علامت مفعول معمل نصنل مولى موقق اك دعا) فدافق سكه يا فداك بهرماني يطبي فضل موالى ازممه اولى -فصل درع فضلار فركر - فاصل كى جمع علمار فضرات مردع ، ذكر فضلرى تح-فضله ربع . فضلة - نقالي بجابهوا فدكر الحجوث عبوا كمانا يا كيوك درنقو ، مولىكي بنون سيون كال فضار مينيكدوس نخاست مليدي بول براز فضول - رع يعنم اول ينفل بالغيم كي وريادني. شحض جب فائده محامون بيشغول بواصفت لب فائده سيار : بمال فالتوط زماره. فصول أنمي رومونث بكتى اورمون بالين ففنول فريح درن صنت ميمنع أدربيا خرتن

فصنول فرقی مون بردخ فرح کردار کرناکے

فصل كاطنا رنياركمتي كالناء فضل كي چيرر ده كيل وقعل كامو فصل كل رُدْف مون فعل بهاد والتي م نصل گل آفيين ياتى كرتو ياديه كيا المصون ويوانه موسيس ابني ول كي أدم فصلى رويجيوسال فصلى يزنصل كى طرن شوب رويم كار من كا - جيفيضايكا ب فصل مجار ـ ندكر ـ و الجارجورُت بدلنے ونت آنا ہے۔رائش، كشنه بي كرم بوفئ برجائى ياركا ارا ہوا دل آئے فصلی بخارکا فصلى كفرواردعي ندكر بمدل كالكفروا موسى مخود فصلي منوه مذكر بحفيل وكسي خاص موسم من بيدا بور فصول جارگان فصول اركبه دن ذكر. سال ی عارون فسلین گری مهردی بهار فزان -فصلين ـ دونون فصلس فران بهاد ـ دين فراي فكريال كارس ماصل يدمهوكيا فصلبن سرخزان وكلستا بعزنهي رفيح - دع - نصحا- جمع صفت - فوش باب سيرس كا فصاحت كام كسف والار ديكية فصاحت فصيل ررع مونف الشهرينياء يشهرك جيار ديواري چارد اواری د بوار دفقوا برصاحب مجدی فضیل پر بیشی تفد فصیل اہر۔ شرک جارد بواری کے اہر فيض مدرع ونفنار نفخ اول سيح مكبرا ول غلط واردومين زبانون يركبرا ول بع، مونث النوبي كى فرانى كمكلا ميدان -عبكرك وسعت جلال نے اس فني بن مركم ليے سه حب تن به كوتى زخم لكا بوليث و دب مشكر خداكم إور فرضائے و بن ملا ع داردو بهادر رونق كبيبت - رصبا ، سه

فصيلت كا وقت روه وتتصميمى عادتها كرنا افضل مور رنعشق م جا الب دمي وقت نفيلت بي كرارون معبودكس طرح تراسجده ا داكر و س فضيلت كى سيركى روسجيد وسنا دفضيلت ربانه هنا بندهناکے ساتھ فضيلت لے جانا۔ فائن ہونا سبقت سے جانا. مصحف خارك فنمون والمفرونين سيج مضمول يرمي مضمول فنبات لطفئ فط بن _رع مون واناتى مبوشيا دى دائمير ، مه صى كالتمت من ميان شا وجيان مونا تفا حبكى نطرت بن فلاطون كى فطانت أنى قيط - رع) نزكم - روز و كعولنا . و كيوعيد طرَى - رع . فطرتے نسوب ، صفت علقی ۔ فيط كا حدرع مونث الم فرينن - قدرت يا خمير انفوه مثرارت اس کی فطرت بی ہے۔ رجلیل) ہے تدبرس فطرت كابدلنا مبي مكن وه آ دنت جال راحت جال موسي ما ط داناتی بهوشیا می کا داردو) مرد فریب خرارت-چالاکی دفقره اتنی منرلسلنے پریمی ده اپنی فطرت سے باز نهين آيا ٥ رار دور رهو) سازش . سانف كانتظر ونقرة ہے وری دونوں ک نطرت سے مونی ہے۔ فِيطُرُ فَ وَرَعَ) فَطَرِت كَلَ رُوس فيطرت محرا معالك كرام فياري كرناء ما زش كرناء فيطرت لط الاسدولي حال علينا ما زش كرنا فري كرنا . فيطر في . صفت المبعى - قدرتي بعلقي يا رعو) شورة . عاللك - فتنه سيرداز ر فيط و ردع . نيطرت مذكر . عددمنان كا عدد فد صدقة

فصول كى النبي _ رعور نفنول شخص كى بانني _ در فککی، بنسنت عاشن داردملول كى المين كريا وهبوتي بن اكثرنضول كى باين فضول گوردن صفت ابت برها كرمان كرن والا با تونی د کبی می دردن، مون دات برها کربیان کرنا۔ فضول گونی مردن، مون دات برها کر بیار مع فضول موناء مزورت سيزياده بونار بيكارموناه علما بونا. لا حاصل بونا-فضولى ددن صفت بيهده آدى دزياده كو-و ہ سخف ج غرطردی کام کرے۔ فيضم ررع مرنث باندى لقره فيضلنا - رعو. بروزن خريطاً) ذكر فضعت - دكرنا -فضنتا أون رعون فضعت كرنا رسو كرنا فيضيني راعن مونث يضجت فضيني كرنا _رعوى ذليل كرنا _ لين لينا ـ لرنا يحكونا ـ صنحت رع مونث دولی رسواتی و دلت برنای للبنور يضيني. دىلى بى جع فضيئين كلننوم يضيح تنا ب-وتلفظ كے لئے برا الكها ورند الافضيميا ليدر الشاءبه جالين برهور دينس توناحي اک دود بری مری فضیحت موگی فضيحت كرنا-رسواكرنا- يرناكرنا ير دكانش فحوكنا-فضيحت موارلازم فضيختى موث إرسواتي يالواتي همكرار ركرنابيونا فضارت مرع بروزن طبيعت وففايل تع موث بزرگ. برائی برتری در فقره) فیخ صاحب کی فضیلت

د کہا درا مل کلہ و کا اتفاق ہے۔ بائی سات تمبروں ہیں اکثر کلہ کو دالے رنے براستعمال طلاف نصاحت عجمت میں در دلمی والوں کے کلام میں اُس کا استعمال برابر پایا جاتا ہے۔ یہ لیوادا ۔ رانیش، م

بولى يسكيدي في تمسيكهوں كيا دوتي كركيك جوت إتقون سابا

رائيس الله

رائیں) ع اکرعلم کو نیم کے اندر جھکا کے لاتے کا ہار نار رنگین ، ع

وصل کی اتبے ذباب اس سے ہم ہاری آتا حاکی سے

ہے جن نتے چنا ئیوں میں بریا اقبال نے ہے گویامغلوں سے قول ہارا

رنسیم لکہنوی سه پانسے کی بدی ہے شکارا دا داج کل سلطنت ہے ہا دا میں داج کل سلطنت ہے ہا دا ہے جتنا۔ دمومن دانوی سه

مدری عِشق بازی سشکارا غوض سی معے رتم جیتے میں بارا معرضار د فالب ع

نہ وہ تھے ہیں تھیں گے مری بان

وط بن ررع بروزن البررصفت نبزوانا و ریرک و مین فرد الله و میرک و مین الله الله و الله و میرک و مین الله و الله و مین الله و الله

عشق بازی ہے آبر و ریزی اینفلوں سے درگزراسے دل واردو، برنیلی براکام

فعل نشینیع به در رشر مناک فعل جیسے زباکاری -اگاریا ذی به

و بغیران و بغل منامن . د کھو ضامِن به

فعل ضامنی مونث اس امری ذمرداری کراب جُرم سے کوتی جُرم ندہوگا۔

فغل عَرِّثُ الْرَبِ فائدً الله ففول كام -فعل مرانا - براكام كرانا -

فغل كروا يكوق كالمراعظ لكرناع يجاجركت كناكا

فعل کی ندکرونامنٹ دالف کل افعال کی تذکرو این اکثر فاعل می کا دوایت موق ہے گرا فعال متعدی معروف کی مار فعال متعدی معروف کی جار مانسیوں میں مطلق د فریب دید داختا لی ۔ منکی دربیر طبی مصدر مونا کا کوئی صغیر موجود موایس جمال حرف کا فافا واجب ہے مفعول کے لحاظ سے تذکیروتا بیٹ موتی ہے۔ مندر مُر ذیل منران ۱-۲-۳ میں اہل

شدنے کہاکہ بندیں داہیں پدر نشار
کھیلی ہوتی ہے جارطرت فوج نا لکار
فی ال روف وقت رائل اورار البر مبین بت استعال
سرتے تنفے الف نون نسبت کا منا فہ کرکے مبین نا توس
موا مجاز ا مجنی نالہ استعمال ہونے لگا یضم اول سجے و کمبر
ا دل علط ہے، موزش یشور و کہائی و فرا و د نالہ آتش نے
فرکر کہا ہے ہے

کیمرکی انکھوں یں وہ وجان برگشند توجیر فیمرار بخفاج بہنے الدوا نظاں کیا لین بالا تقاق موث ہے۔ دتسلیم، م مری جانب نظراس نے جہاں کی در نے کیمون نے سینے میں نف ں کی

فغائی صفت مراو مرف دالار فغان اله کافرق براله در دمند کی فراد دفان شور د فرایو الرسے مبند ترا والا کو فغان کہتے ہیں مبتیر و دنوں تفظ بیلور مترا دی منتمل میں ۔

فی فی مرسد رفع رئید میت و فور بور دبیل کا بدل اصل می بدلفظ مینی دبان کا بدل اسلامی بدل استمال کی بدکر مین کے ایک جورا دفتا کا مام می کے ایک کے ایک جورا دفتا کا مام میں کے بعد مربا و مثنا دھیں اس کے بعد مربا و مثنا دھیں

کا بھی لفٹ ہوگیا۔ فوقت ہے دین مونث کھوڈیک ۔ موقت ہا ہیں مونث کھوڈیک ۔

فَ وَ وَمِون مَا رَكَهُو) بوا بوناد رقو عكر بهذا و فقره) بوراً كي كي فقر بواء ون بي فقر دكاريم الخطالف سے مين فقر دار درا آغى ،ع

یوں نفر دہوں تمے اسے بدنواہ عبید فق ۔ دعوی من نفل کے کھولنا جرے کی دیگت کا نفیہ مسلم میں اسلامی کے بدب میں اس میں کا در دموجاتے اس پر بھی اس کا الحسلاق کرتے ہیں۔

一(でじ)-

رار دوت معلا ، رفقره) خرار کے ہو بات کونہیں مجھے رشوق لکہنوی ، مه سب کو دیدہ دلیل سمجا ہے کیا ملافات کھیب ل سمجا ہے

. ڈفنی) ع -دل مشکستدہی مگریا رنے سمجھا ہم کو

روآغ) مه المين نوكسيل مي موكراك ن دكهادر كي

قیامت ای کو تین بی تیامت ای بوقاری کامنار دانین م

بودرادران بات کی کے بیامے مشر انام عبریا مہلے سری شم دوک موصام

(امنیتس) سه من سر ریشخن با نوسے اسٹا و کیکاری

المسكينا دوآغ)ع مسكيم ترسيطن دوش دور كالانے

ر خالت ع د خالت ع

مسيكه بن مرون كے ليے بم مقودى

دل میں پزے ہی ڈوٹنگ سیما ہے آن میں کچر ہے آن میں کچر ہے فیر مدنا۔ رآتش موع

خطيباً بين من من المراحس كا رش العلمار ند براحمد الع

ئم نے بہت اچی ندبرسوی ہے۔ (انبیں) - ع کیا جانے دن بن سوچے تھے کیا شاؤ کر بال

رب، تمله جب مفعول واقع ہوناہے توفعل ہرحالت بن احر مُركم ہوتاہے۔

a-(U.. 1)

وہ تھاوا دکری کے مردکو کوس کے ینا مدر ترے فقرے ہی سب نامے موتے ي فريب دينا-

فقره بندي مونت ميک بندي. فقر ع وازا فقر وزالنا فق ترافنا العبولي إن بناكے كهنا- وحليل م كل ومقتل بس كل مبرانة أن سي كالم آج برفقره تراشا ہے قصا آئی سندھی فقره جرُّ نا فقرْ ع حرُّ الله الادار النا رفيان سه

بر دا ندسکے حصنور سر تقع کٹ گیب نقرہ علی کٹی کا دہ گلگیب ہر اگئی

كيازبان فيى ولتى برقتبون كصنور الني دلي كث كذم جود فترع ولك فقره جرانا و نقره زاشنا درثاد، ب زوالفقارس فأكى تجدكو سرعداص سے وو د نفت رہ محدث فقره حيث كرنا _ دل سي كره سيكونى بات كريا-رفقره) المفول نے كها مؤكار في كونو تني بس سياكنا ه وصوماتي كے صلت حلاتے يوفق الجي الجيت كرد فقره يحل حانا كي هوالي إت يا فريب كالاركر بهجانا

كمن ناكس يراب فغز يقبال من وب صلية بن فقره جلنا وفق صليا ويُكل تهدرنا وبأل جلنا و ردند) -

نهدندے پر برونب نقود و کھو اك ورام وكش سينها لواكبي ونب وكليو فقره فيورنا فقر عيورنا تنكوذ هورنارسادات برمم موبارفيرس فقره وه هوري ابی طرف رفیب کی جا نے موڑے فقره وينا- جهانا ديا- زفرر سه

يه ذلك كل الله عافق برشفق بني فَقُ يَرِّهِ أَا فِن مِومانا . جِرِي اللهُ أَرْجاز ، مِمَا يُعَادُجا غمے یا و فصے رمیرسی اے ودكها نوموائ اك لن ورق كرار تم صے ديكھ موجاتے فن فقاران - رع - إلضم و بالكسر مم كمنا مم بونا) ندكر أردوس منبوناكي عكم منتعل بير بعب فقدان فرصت واجتهاد الطبيف كى ظاهرى يا واقعى برداشت وقدران "تكلف لازم نبس ا" ا -فقر - رع ، اركر - درويش رمخاجي روانيس) ك الله رے فقر حدر گردوں سرمیکا ربنا مخفاخوا _ محا ومس بمنز حير كا فغ فافر . ندر تنگی ترشی . (سرت مزه نه وصفي شره صلاوت من تركه الذَّت كي كه فقوفا فني شروشكرك كيامطلب فَقْرُاه رع ـ نَقْرام ندكر ـ نقيري جع ـ

فيقر ٥ - رع- نقرات عجع الدكر الجله كاكوتي حصر يجله ع داردو) فريك إن . ده بات جيد اصل مود (فار) ٥ كسى فقرے سے بوسم خال كاملتامنى سمو كوتى افول بب جلله التهوي معيد فقرے با ذرصفت رجالیا۔ عیار وصوے باز فغرے با فری موث والی عیاری در دالکے ساتف رافر شاراده م

بهانی نبین مجر کوحیسات سازی الحكون سے كرويہ فقرے باذى فقرے بازی جلنا۔ فقرہ بازی الار الر موا۔ فقره بتأنا يكون جوش إت كره ديايال دينا تيكه دبنا ـ فرب دينا ـ فقره بناناً الفظور كوج وركم بلبانا ياكوني بات

دل سے گھڑا دھلیل، سے

منس کے کہنے لگی یہ وہمنے ور اليےفقروں میں کئی میں عزور فقرور میں الرانا رصوكا دينا ورب كى باتوں سے ميكانا- درتد) سه ودس دماز موں ہے دھیا ن کرھر مچ كونترون بن ألزايا سه كر و فقرے آنا۔ آواز و کسنا۔ طعن کرنا۔ (شقور) ے م بروه فقرے اتے ہی آب بات بات ب فقران نباناء مالكرناء ففرے نراشا۔ متقدی۔ ففرسے نترشنا ۔ لازم جھوٹی یا نوکھی بات گھڑی جانا 1(2) -ترشفين نيامتك ففك راتدن فق نى جب بات نسكے گی تری عفل سے تعلیگی ففرے جرب كرنا عكن چرى إيس بنانا-ففرے جرب بوا۔ ادم۔ درائع) م تركالهم مكن فقرے كمى جرب کھیل جا سکا دل کھیل جائے گا فقرے وصالنا۔ طعندزنی مرنا جیمینی ہوئی کہنا رقبر ار اکساک دهمات شبی الوارس ترفقرے فائلوں بركبين وهال تائيب ففرْے منانا . فقرے كِبنا . طعن دينا - دامير، مه ادے آگے ہی ہم رہی مُخ آتے تھے التي مم سيمي فقرے كي ماتے تھے ففرت سے عال بازیسے دیتی سه فقر سے کوئی فقرہ خالی نہیں جفاکا نس بات س المارى الدياد كيسب

ففرے مُوا درسے انیں بنانا۔ رزمین ، م كي سنول كالوكبول كاميل كمي فقرے گھڑنے تھے کی آتے ہیں

لأكرمالين فلوسوفق ورسوهينين و د صلے گاکونی ما حکب بہان شب وصل فقره رُوان بونا. فقره زبان برجرُ صنا - عال إ فرب كى بمارت بونا دردآغى م انكارد فنيس كمى مواكا فقرہ بہتہیں دواں بہت سے اك دن كما ففاب في حسن كام ورا دال جس عرفه كاب ينتوازان ير فقره كرنا ردكبنى كوئ بات فريبكي كهركري كوفريب مل الاار رصليل م إن ذكى تعكيس ذكى يروا سه كى ویال کی غرب کیے فقرہ کیا فقره كفل عانا - عالاك فابر وجاه أج كيو نكر بوخب رأس كو ننبم شورش صفى كالمي نقر وكمسُل كيا فقره كرا صناً فقره تراشنا وماشق) ب نقره کوئی ا در گرا مصتے تا د ه مردون كا أنها تنبين جنازه فقره مونار مال جلنا درشک، م و ، عاشق سے گو یا ہوا جا ہتا ہے نیاکوتی فقرہ ہوا جا ہت ہے فقرون برجره صارومي آجانا- فريبي واار کی دمیا زکو فقروں پر چیاھامتانے اوش كرايف كاكبون ول مفطرم فقرون آنا. فقر عين آنا مال بن آمانا. دهوكا

کھا جانار کی ہے ارب نرمرتى بوكفك مُرتات خط فقر میں آکے ارز وفر حراهاتے قط

رمشونی اسه

رفسیا، ہے نقيراك سهى فدكامهم كوجوريا يا بوا سر وآنا دجيسا بما دا م البینسه کلی او گیا اُن پرنفتیسر كارا بروكى صف ي نيو تني الم كفيكاري ركوبي مانكف والا فقرمسكين كافرن ونقروه سكي إساك روزكا کفانا ہومکین وہ سکے اس انابی د مور ففرانی کملی ی میں مست سے درشل غرب مور می سامان میں فوش ہے رشوق قدواتی اے کی لیت ہودل نہیں بیت سے فقراني كملي بي مبن مست فقرار مدرر وورس بو فق اکے گزادے کے اسط وفعت كردى مات لم صفنت ورويشون كاسار المفراع مرى صورت فقرانه نيرا در بارست إنه فقربنا ونا ففركرو تارعنان كردينا مفس كرديا ففرلمينا وعرمي الزعوام الني بجوا كوبر كرك ببنا نے اور اس كو فقر نبناكينے بن يا مختاج موار علس مونا. فقبرى إختيار كرنامه ففرحا بل شرطان كا تصوراً مقول نفروابل تبان جانك فيطان مس كے ساتھ دہناہے۔ ففيرفان مدرد ماجزى سے النے كركر كتي . ففر ووسن - عفت - فيركودوست د كفف والا-فقرو سعميل جول ركين والأ فقروا كمجا وله حبركار دن مقوله فيركوك تجتى ا ورهارا المبي كرنا عامية-قفيركا بوت ملن أميرول كا. جرغريب برا درايران ففركوكمل ي دوشال مع بش غرب دوي منورى مى بوغى ببت مدى ہے۔

فقرے معے موارزان برطرها مونا رونک ا مومن كوكياعنه خن منكر وكيير فقر منج بوشے بن سوال دوائے فقرمين والمين رملتل سه بلائى آج الخيس مم نے آیک نقرے میں يدلب بين محبول عن المراج قابل ففر عين ركمهنا ويا بازى ساء ميد وارركهنا وركوامه موا وهورام يا عجمى نراتن بولمبين فقريس كليس دام جي دل ففر ين لكانا ورب ادر جابادي مين يما لنا . فقرے میں سگا کے لے ہی کا یا کیا بات مرے برامیسمر کی فغرے یا ویل ایی چالیں فوج لومیں ارتدا م مجر کو کھی یا وہن فقرے صاحب جوڑباے پہنایا ناکر و فقط سررع . ف يس . تقط كالنا) مُدكرا عبارت كناب إ خطكے ضم ہونے يرفقط المحاما مالے س مطاب كاب بر کتاب یاد معا دبزیاعبات خم ہو گئے ہے جمام شدیا صعنت - صرف - ننها - ليس (ميزيس) كا نقظ ترسے ملنے کا ادمان ہے فِقر وع لنوي من جاننا) مونث رشرعي احكام ادر مسائل كا علم علم دين وفقرق أن كوفقد الين اني مع يل والا أن سمجه و بول عيال من زبانون يركبرا دل ويفتح دوم ففيماً درع، ندسمه نفيه كى جمع -، وقفيي روع) صفت و نقد سينسوب ر ففت ردع) صفت علم فقركا عالم. ففير رع، فقُرار جع) ذكر مفلس ممتاج يا وارد و) وروتيس فدا پرست سا رار دن فاكسار - بنده نا چركي حَكُر عِيرُ والكارية منفل بيك كالله ينم الماشق

فکٹ میں۔ ذکر۔ رہن کا توڑ وینا گروکا چڑالیا۔ فکٹ اضا فن د ندکر۔ امنا فت کی علامت دکر و) حید نیا جیسے صاحدل میں ب کے کسرے کو ترک کرکے اس کی جگہ جزم دیتے ہیں ۔

مر المسيدان مركم في المراب ال

بلہے۔ سرودش زنوا دربدیاج تر<u>سخنے</u> سابقہ میں دوران

که نقش می مزیر درجناں بدا وج منسکر "خکیرد تا بزج مختلف نیہ ۱ اندبیثر . تزود - د غدغه راخال در سترید در

ورارسی گیاغمیسی منبسل می گیا گئے دو دن کر چیفانگر جان جانے کا

ظ د هیان د راشیز سه گرجه ای کومتارخ حس کے نیام کی میر د چھوٹے آگریولی مارے نام کی

جر و چی میں فرکر و مون اور کہنے میں مونت ہی سنفل ہے۔ عوار دور غمدر نخ و فقو ہ علالت کی تبرشن کرنکر پر ابرائی کا دور نفر میں انتراب

رآئش)۔

ال ایج حب مے ضرفی مل کے کرائی ہے۔ ان کمینوں کوترا شاص نے دہ حکاک مختا دارو و، پر دا۔ حاجت و فقرہ تم کور وٹی کی کچھ فسکرنہیں لا دارو و) تدبیر وفقرہ تم اپنی مکراپ کرلور فکر آپڑنا۔ دو فعڈ ترد دولیجش ہوجانا و ناتی سے

کیڈں ولانگرٹری آن خداحا نظہے کوئی مرگز نہیں نقصان خداحا نظہیے وکرا ورڈوکر دونوں جا ہتے ۔یا دخداخٹوع ضنوع

کے سائفہونا چاہتے۔ فکرٹ۔ (ع) موٹ میکر۔ دولک) سے فیر کھیلانا۔ بس کی مرا دبوری مرت ہے د ، چند فیروں کو کھانا کھیلا ایک دائیں سے د ، چند فیروں کو کھانا کھیلا ایک سے دائیں سے کھیلائے کیا کیا

صدق بیصے دفیراس کے الوالے کیالیا گل شہدوں کے مزاروں پرچڑھائے کیاکیا فقیر کی جیمئو الم بیس سب بچھ میٹل بھی فقیر کے اختیار میں ساری خَدانَ ہے

نفیر کی صراً ۔ وہ اوا زج کھاری نقر اکثر دیارتے

فَيْرْ بِهِ حِالْ الدَّفِي إِدْ مِينَ الرَّ الدِنيا بِوجانا عِرَّ الدِنيا بِوجانا عِرَّ الدِنيا بِوجانا عِرَّ ا

بیلیمین عُشا نی بوکرنزی آنکموں پر فغیر در در کیوں بشریخ کمیون پرن کی کھال کا

مع مفلس بوجانا ۔

ففیری مون اوروشی اغری معتابی سا نقرسه ففیری مون اوروشی کا نقر کارتم جلیے بہاں پری نقری کار تم جلیے بہاں پری نقری کی دورائی

فیری شیرکا مرفع ہے۔ مثل یعی فیزی بھی ٹرا پردہ ہے۔ نقری میں شیرکا مرفع ہے۔ مثل یعی فیزی بھی ٹرا پردہ ہے۔ نقری کے با سی سرخے بسے المن المنا دفیری کا باللہ المنا دفیری کا چیتے کی اور سی کھٹ ال

بن بن مجرون گی اُس کی کر کاخیال اُن فقری افتحا۔ زیر سہل نسخہ یہ سہل ملاج۔

فویری لینا به در دینی اختیار کرنا: نارک اکثر نیا به نا . فکت به رعی ند کر - د د ایم ملی جوتی چیزوں کو علیادہ کر نا به رفعز سے نک رمن ہوگیا - فک امنا دنت نا حاتمنہ ہے ۔

شب ِفراق منه وروز أتنظ رينه عو نويم كفي فكركري عرصا ودال كلق ي ري كرنا عمرنا. دنقرو) جوسونا كفا بوي الكررف كيافاتره نا نده فکرمهاش د فکرموبشت مون روزی کی فراسودار ه یا فکرمعیشت سے دیاں دغار نعر حشر اسودگى وفيت يهال بندوال فكرمند صفت عملين -فكرمندي مونث رعمى بير خيال سوند فكرس وونا يكرس بنا بونا وعومونا وشعوراج ر روكن دويا بے اف فكروت سنبرسي فكرمس كفل مانا فكرسة شرصال بونات دائع المعملي دن مات كفلا جالب فكرم مواكى ك فائده نقصان كى تدبرسوخا فكرمند بوا در تنش سه شكرك سيرك كامير عمركوسووا المايت تحويار و دومت بن بون فكروش بن نهني فكرمرك بقدر ممت اوست ردت مقوله برسحف ر خیال اُس کے وصلہ اور بھنے مطابق ہوتا ہے۔ فكبيف مربه لفظ استفها أبيان وتت اوربيان حالت مے لئے بولا جا کا ہے۔ و کا ر رون بروزن بگار درخی کماکل، مركبات منتمل مع جديك ل فكار معنى زقم رسيده . وكنا مينم) عاشق اللَّ نَ وَكَارِكُونا بِعِنْ زَخْي كُونا كَهِلْ عِيهِ روسيه وشن كويون با پوش سي كيمية وكار صيلهط كى سبررزخم بوتمثيركا رب متروك في ولين - رف الكن كالحنقف -فلاح ورع اصنت الاثن كارا درنيك ادى -فلأرح درع، مونث بخات . تعبلائي. سلامتي. فلاح وارس رون مونف ويا اور عفي ك

ائے وقت پرجمیری فکرت نازک پیند مواكمي يانى سے بنلاقا نيرو ولا يك فكرجمنا - تدبيرسوجه يرنا رمحن ، مه برسوتي كون كرجتي منسي ربی با اوں کے نیے ممن انہیں فكرد ورااا معوركرناء ب ر شکت لے مطعت آ مرحشر کی کھینی ہوگئ مرحت رفنارنے کی ت کردوڑاتی س وكر سخن- دي مونث . وه عوروناتل وسفر كين مے واسطے ہو المسے . شدہ كيح فنكر سخن شهر تحوثا ن مين سحر آب توفلق بي كويل تف فرساب كتي فكرس خالى مونار بفكر سونا موق اندب ترقور بونا-رناسخ) م فكرسيس فالاغم جانان سيكبى كمجى ذانوب ماسر يد كربيان مين كهي فکرسے عافل مونا ۔ باقر ہونا۔ دم تش ، ۔ عشق كمكوس ولكش عد مقال عالال فكرس فافل ترىجن وبشركوتى مدكشا لكرفروا مون ٢ يندوي فكرر رتيك سه وه دندكا به كوي كوفكر ورا ب يهان توروزون وكحية بني كرك اخ فكركا كهائ حانا- دكن فين فكركا المرهال كرويا. کھاتے جاتی ہے انفین بی را دن فرسان ر وزلبوائے است رزق واران موکت فكركزا وعودرنا يشوكي كمصلة عودكرناسه عزل كوابي قصيره المجي بنا وبنا زياده اس بي ومن فكرصحفي كراتا ع "ناربركمانا-

ا ورکھی مراکبا۔ شل۔ رعن اس محل پر بولتی ہیں جب کوئی شخص ایک فلطی کی اصلاحیں دوسری فلطی اُس سے رزیا وہ کرے۔

قلان مداردوم مونث - اندام بناني -فلان النوا عُش كاليان ديناً (ما تصاحب) مه لِا فَى دُو كان أن كان كلمه زبان أ-

أكمى متهاب بحقيات أسكى فلان كا

فَلا ن من تُصُوكنا _ ركنا بنيُّه رسواكرنا لعنت الدت كرنا- رجانها حب، سه

ساماجها ت فوكے كا برى فال ميں رسواجهان فاسي سيمنو توجهان سي مر دانگ مرکد مع الحص کے ورابع سے پانی صاف

بیا جا ہے۔ فلر درع الدر وہ مورنی جو برج آگ بی مجھل جاتے جيبي سونا، بإ ندني و باتا نبار قلعي سيسا . جست و باره

فلزى - درع) صعنت معدنى يكانى -

فلرات _ رع فلركى جمع لكنتوس مركر دلى من

فلس - رع) فلوس جمع) ندكر بيبه يا سفنا رو فغزه) -بعض محیلیوں بفلس نہیں ہوتے سے المناس اوس

فلس ماسی _ رف ندر فیلی اسفنا_ فلسطين - رع) مُركر مك شام مين أيك مشهور

فلسفير ريونانى ندكر عكمت وانائى بالم عكمت دار دو_{) ا} سنندلال محبّت كا انداز. رنقره) أن كافكسُغُه

مى نرالا ہے۔ فلسفى معنت - فلسفہ جاننے والا فلسفہ سے ملیہ

فليفيانه وصفت فلسغه كينتلق بعكمانه

فلس كرب درا گرندى مين فولزكيب كفا بيلي، س، كا ندين بي و توت كا سرمع لوبي بنا بوالخفا) ندكر-

فللحنث ورعور مونث كيبنى كرنا وراعت و فلاخن فلاسك رون وبفح جام مج يفم حام غلط - بدلفظ فلاخان كامحفف معي ، در وه رسى ماك له

جريس بحريا فصيلار كفكر كيسكية بين وارفاك ، م گردش نزے موتاروں کی تعبیل کھینیں

سامے بنوں کو سنگ فلاخی باتیں گے

(گردن ـ روشن افلینیس) فللمنفور وانك مذكر فلسفه جلنف والا بحكيم

فل سبعير ريدانى الله في كي جع يُعكما ط معون فلاسف

آکی معون کا جا ۔ فیلا طور کے دیکھوا فلاطوں۔

فلاكت رريد لفظ عربي فارى دانون في بناليام) مؤت نمغلسي: ا داري -

فلاكث وفردعى صفت رشامت زده ممفلسي

نلاكت ارى رسفت ونث بر فلاكن مارا فلاكنى رعود صفت ببت كم

فلالنبن مرامك فوانيل لوق دُعشًا، مونث أيضم

وكاروني داماً وني برا-فلاب رع يفم إول شخف فرمعلوم مارسون فياس معنى بس بفتح اول مي كهام) مُكر بيز شِحف امرك واسط ج

دمن مين موليكن أس كوزبان س ركمين جيسيفلا للحض مهب

فلال وبهال درب، نرر اركا ودهكار فلان فلان منان تنحف و تقرق فلان فلان شخص

دبان موجود تخف. فلأنا ردف و عُلاني بكرا فلا ر شخص كو تى تحف فريض

ا بات - معالمے کی نسیت کھی بُولتے ہیں مجیبے قلافی بات -

على به علا الحامون به . فلانے كى ماں نيخصم كيا بہت بُراكيا كر سے جيوديا

فك برمبروممى طي ريناب وماغ أن كا كياجن فافلوب في ردشون سيم وزيدا فلک برو ماغ مونار کمال مغرور مونا رسالک ، ه كيون كهدياكة في مع تجيس عبي بو ووت بيري كل دماغ فلك برشما ل سي فلك برسناره مونا وش نسبى اوراقبال زمانم مونا - راکش ، ب ز بر ولوارس عم با کے اوپروہ ما و ہم منیں پریس فلک پر ہے سنارہ اپنا فلك برسر كصنحنا - ركنا فيثر، كما ل البدي ا وركما ل فلک برکھنجنا۔ رہ کیے ساتھ کال مغور مہونا انزانا. دیخام فرروآ پ کو ہریندفلک پڑھینیس افع فون كحتهين جانه بوسيامي فلكب ببر- ندكر- اسمان اور فلكك صفات مين بر الفظم في مل ہے. روآن ، م و نکے ہی کوئی کام نہیں کر کئے المفين بورمورين شارنلك برهي س فلك الوط يرنا - فرضوا نازل مونا وداع ع امنحان الأول كانودكها دوليكن بانوسمجموكرولك لوط برے كاكس بر فلك الوط كركر شراء عضب والدرر عامه شب ہے الوں نے دھایا غضب فلك كروف أوال كرهودك بعد فلك توشنا كن نير فضب الدرستي مه كرتي بل كوو الم ا ورملك لوطية بي السي مي مونى سبع السعشق كي أننادته يا فلک جناب رون صفت عالی مرتبه رصبا ب زمین نے کھی نہ مٹی عزیر کی اپنی تری نطرسے وہم اے ملک جنابھے

دلانني دبركا غد-فلفل ورمعرب بكيل كامون مريد فلاف رعين اسمان إلى الدس ايك لكرى بیں چید کرکے اس کوا وی با ند صفے ہیں اُس میں گنا مگار کے يا وَن قُوال كُواً لِلْ التُكا وينينين اوركوار مارت إلى نكاك كيفين فركر اسمان فلكاساس مدن صفت استعاريه معنى جا مع السحكام ورفعت -فلكب اطلس ردف فلك برسمان ماطلس بهاده بے نقش - برنلک نفوش کواکسے فالی سے اوراس مرکوئی ا مناره بنبي بيداس لين فلك الحلس كبلايا ورو كُونُما اللَّاك سے اوبرا ورسب کا مجبطرے اس واسطے اس کونکا اُکا فلاک ا ورفلك اعظم ي كنت بن ، فركر فوان آسمان ورحن ، ع ا ورا وي كرو خر فلك اطلس كا فلك الخطم فلك الافلاك مندر نوان أسمان م فلك بارتكانا ٥ - دن اصفت - عالى مرتنبه فلك برجر طفانا - وكيمواسان برجر صانا - رابرات اس سنوخ نے الوں ہی الوں بن ملک بر سوبارج عا إلحق سوباراً ارا كك برجير صفايتلى كالبناء بهت بلندمونا وفرون م كهنب فلك برنجره ملت جا نديه ومركا که دوما پ کو کینے ہے برے مروز بھکر فلک برواز - فلک عا- فلک ناز رون صعنت ر عُرْشُ بِرِبُوكِيْ والا مِفْتُول را وكالي رئسلم ، ع الميدى بس موات عون مطلب وى ر وزكهد بيني في آه تلك بياسيم ومسرودا سه وفت پیری وه دل عاشن جانباز کهان فوت شُكُنْ آه فلأن نازكب ا فلكت برواغ رسنا- دكنايته ، غودرا وراد بونا - دنا سخ ا سه

فلک رتبردف، صفت ابلندم نند از کی صفت، مفنول رمومن ، ب

رمونی) ب شعار کا و ملک رتب کا ایجا زنود کھیو اول کا میں چاندا کے نظام خرشب فلک زود وردن اصافت کے مفاس ۔

فلک نئیر- دین صفت بیورد رکھوٹرا اورا رو و مؤتنا بھنگ دشوق ، سے

بیوندی ہے کہ بے جاتی ہے یا کلک سیر تونے کھی تی ہے مکلک فرسا۔ دت، ہی دی صفت، ملک پربہو کچنے والی اس سن ہے

(ا سخ) ۔ منکوان اسماں کے قول کوردگی داست رفته رفته ایب دن آؤ فلک وسلے ول فلک فدر فلک پاید: فلک سرمریة فلک روفت و فلک مرتبع به دن صفت و عالی رنبر آدی -

مرننبه به دن صفت مالی رنبه آدی -مناکسی شنائی . رعو، کلهنو بدننمت یکبخت . دکمیسو محر د دن کی شنائی .

اللک آب رون منت رعالی مرتب اللک آب رون موند مرتبر ملا مون المحق

کلک مآبی به ردن موث مرتبه بلند بونا رقحن سه به منه کو دم کلک مآبی رقی میس کمک ل بو ترابی فلک نظر آنا به رکنا بیش مصیبت کا سامنا بونا بیم

مصیبت ٹرناجی میں خوایا دائے ر رضعور) ۔ محصیبت ٹرناجی میں خوایا دائے ر رضعور) ۔ مرد معا دل گرطبیت آپ کی اندو کین کھی نظام میں کہ زناس اگری کی نہیں بھی

علک ہم کونظر یا گر تم نے رہی وکھی ا

فلک یا د آنا به دکنایتی زماندگی گردش کاسامنامونا دا مآنندی ب

موگیا حرت پردازیں دل سوکر اسے ممنے دکیما جونلک کو توقف یا دہ یا ملکی رصفت ، اسمانی ۔

کولیّات مون نمک سے متعلق پزی در نمک ا نکلیات سم مے دیجی ہے مرگردوں ہے دیر پاتے نظر فلوس مدع بغم اول ودوم دبغیر سریدلازم ، آدر م فلس کی جمح ما دوس بطور مؤرمنعل ہے بہیدر زرک م نقد جا نوفلوس وانع منسران

ر اب بنی ال بے بنی زر بے فلیلم در اردون در می فنیلم فلیلم دراردون در کی فنیلم کا میں استان کی فلیلم کا میں استان کی فلیلم کا میں میں کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں

ار دویں زبانوں پر بیٹیز فلینہ ہے۔ فلین حالانا ، بنی روشن کرنا اسبیب زوم کے سامنے فادر والدا

" نُعْلِينَهُ وَكُهانا لِي توري سے بندون يا توب جلانا ع

آگ لگانا دفقری اس چیر کوفلیته دکھا کو. فلیننه ونیا داگ دروش کرنا سیندون کو شنا ب

سکانا ۔ تو ب یا بندون جلاناس سیون کے اندر ڈورا ر کھنا عمل سبیر زور کو تو بندی وصوفی دیا۔

فليته سنكها ا- رولى، تعويزيا جنرى دهوني ديا-

الحلم- رع ، ذكر متحد دمن -

ا فررهم ردن اندکر یچه دان کا ممخد فراگیوره سردن اندکر معده کامخد کواری سه

قی ایشون دره) سوره فاتحسے جل کرسوره مائده بچرسوره یونس سوره بنی اسر آئیل اور کیوسوره شواکیر سوره کار ماذات بهس و نادن در ایس تروی تاین

سورہ اسما فات کوسورہ قاف یوں مات در اس قرآن حم کیا جاتے تو فی سنوت کی مزل کہاتی ہے اتو برالفوج این

بنی و تبی نمازا ورنی بشوی منزل کیا اسکان که نفنا جور

فن به دعری مین نق معالی طوره طرز . فنون جمع . فارسین نے جھنیف دوم معانی زیل میں استعمال کیا) بازی میکو.

فریب بیجله ممنز وانش رائے بکشتی کا دائوں اندکر ما مُبنز جوہر و من کاری

رنوقن م درنوقن

وفني ان د رئمون بيكال المون وجيول بالحري عاربتوه ينيين وربرق م مستى بىرنىڭ د ياركيون ىد بو فغال ارميتى كى ك فرندرد وروغ) ندر مروزي (فلن) م كوتى نه بس چلامراًس خودببندس ٢ خروه ول كوسليم كيا لا كموني فندفريب مندركر ودفاء دم هاسا فندق مرزع . بالضم وضم سوم - لطا تعنب كمبراول وضم سوم المعاجع اردولي زبانون ير الكرونغ سوم ع) مونث ل ولا مت كے أيكم ورموے كانا جو بنايت مرح اور چوٹے برکے برابر ہوناہے۔ را سے ، م ہے اسکے اندس و چوای ا در فندقین كيامثاخ فتكمين نظركت غريجه يا دكنا ولاً) لب عشوق عاركنا وله معفدي لكي بدق أنظيون كابرا- دوون) م نے دیگ کفک ن نتری فندق اسوں مِن كِينِهِ بِيكِن لِنے قدموں سے لگا ہو كيون أبها تى جىء دلكوتوك ندى يار كيون جها راي مج الكث ماكم تى ب فنرفس لگانا - انطلوں کے سروں پر بہندی سکانا۔ رزوق الكبّر الكوليًا في التكليون بي فيرتين نوك والاسرك الكالمولالي فنظر دالگ اندكر بوني ممرابه دفقه اكبين كافنابهت فنشر دالگ فنلام بطا المابواندر ابونل وغيروكسي

رقيق چروالني ان دار اله يكماني وسيما چكر و

مُحرِّى كم الدرك موتا ب-

فنش . ديجوني .

قیمت ہیسے لا جارموں اے ذرق وارم سبفن بي بي بول طائ محص كما نهدان ا یا کر . فربب - حبله ۱ (امانت) سه غیرسیاه روکے وہ فنسےنکل گیا ورد كمثاكرما زلبن سينكل كيب را تش ۱) سه منسے جکم ہوں اُسٹیم سے مہیں فتزردارى مے كنے بن فن مے كس كا س علم کی شاخ ۔ فن تشريح مه أركر اعضائے حوانی كی دریا فت اعلم _ وفن فرب - ندكر- مياري د مكاري _ فن المدرع - فنار) مونث -أبيني - لاك مورنا ينميت وكالود مونا۔ زطفری سه جب کوئی کہنا ہے مہی کوکہ منستی خوب أسكى غفلت برفنااس وقت شنى فوس ع معدوم - نابيدس واصطلاح نصوف عدوث وفاح تفرقدا ورتيز كا زأل موجانا الأرع - فنار بمسرا ول) -فَنَا فَي النَّبْنِ مِعن راكِ مرتب كانا ص بي مرمه بهر وقت ليني مرسمتدك دصيان بي الدوبار بتهام. فناتى الله معنت والمست لغلط كي حقيقت اورمنع میں ڈوب ملنے کا ورتب (موناکے ساتھ) دوآغ) م فنافي التدموكرياك عرصا ودال سي من وخفری سنی سے ٹرھکرموں میرا فناكرنا - نييت ونابودكرنا - دبران كرنا -فنام وحانا ا مراع مانا - المدم حاناط ركنا بنشه عاشق مردجانا -فن النشل ردائك، صفت مينهُ مالى فزانه بإخراج يا الدني ماكي منعلق -فِنَانْشُلِ مُصْعِرْرِ والك) نمر رخواج مُك اورخزا خركا

موگیا، ارکر تصویر در ملیل، مه بینی و ترین آند بینی موسی کید جینی و تیا است اولو حیا کا لینتی مین نظا ه سست فولو گرا فر دراگ، ایر نصویر کینی و دالا فورج به دراگ معنت نصویر کینی دالا استمال کیا داداد جی مونث بر ده آدمیوں کا جمع استمال کیا دمیوں کا جمع مونث بر ده آدمیوں کا جمع استمال کیا دمیوں کا جمع -

فورج بجری درن مونث بحلی جهاندوں کا بیرا -جهاندی ما فنت جوپانی کی الراق کے ننون سے دافت ہو۔ فورج بیری درمن مونث بطی کی فورج وہ سیا ہ ج کسیس اکر نے مرنے اوراس کے انتظام کے دائیط ہو۔ فرج کو فی کرنا۔ سیا ہ نوکررکھنا۔

فوج کو فی کرنا . سیا ، نوکر رکھنا -فوج حراصا ۔ فوج کا حملہ ور بونا در تقریب سے تعلقا کی ہے سبز ، نرے بہائے خذاں بہ چراھی کی ہے ۔ فوج سکندر کی سیواں بہ فوج را در دف ۔ صاحب فوج - عاکم بیرون سمر

فوجداری رمونث افرجداری عبده یا ده محکریا عدالت جهان اربیط قبل و نیره کے مقدمات نیصل موں یا برائی جبگرار اربیط رفق و کل ای جگر فو جداری موگی در درا بودا کے سائف

افر جداری - سپردیرنا مقدمه عدالت شی کے والے کرنا ۔

فوج کا اکا برات کا بھیا محاری ہوتا ہے۔ مثل -فوج کے مہرے کاردکنا در شادی کے بسکے فرح کا بندوب سے کرنا۔ اور من دونوں کاموں کوافتا مربع خیانا بنرت دشوار ہے۔

فون كانشان . وه جندا و فوج كر المحميات

فینگر کالس رانگ ، در با خدد دهونے ما بیالہ۔ فنول روع ، در دفن کی تع فارس میں بھی ہزادر بند کشی منتعمل ہے ۔ فوائخ درع ، ندر دفائخ کی جع ۔

فو احتش - رع ، فاحشک جمع بدکارعودین برکے کام فوا در رمع -بروزن مرا دوا دکی آ دا زمر ، کی طسمرے نطلق ہے ، ندکر : ظاب دل م

فوالره- رع بإن كاچنه ، دكر- و اطرف يا الرب

القاله کے

فواره المحمنا . فواره لمند بهونا رشعور) مه درم و د درم و در

ھید یے گئے درآنش ،۔ جانی رہے گئے کاندی اے گرک صیدیر فوارہ چھوٹنارہے فون سٹ کا رسما فور اگھری درج ، نکر ، فاکہ کی جمع رمبیدے ،اردومیں فاکہ تلیل الاستعمال بکڑی شمر متعمل ہے ۔

والهرمين الا على الديم على المارة على المارة

الوران رع امسدرد ملى الم فاعل بيني فوت بونوالا كي من من منعل مع المعن أبيت - معددم-

فوت موا لمراجهان سے گذراط جانا رہا ہونا شرط فوت من مطلب فوت موار دنقون آپ كا تقريميد اصل مطلب فوت موگل -

فوتی فراری روابل دفتری اصطلاع مون - من

ون فوقى ما مد ندكر - ده روزنا ميم مين شهر ك مُردون كردون كردون كردون كردون كردون

فوللور دانگ، دادمجهدلسارددس دا دمودن

وطهر دن - اصل مي فوته مقا بندي مي يُون معنى اجس کے نیے فوت تع رتی ہے رہا سے اے مائدا فکوں کے دور ۲ ہے۔ فراح - لكان ع) ذكر له خصير لاخراج - محصول . ہی مری نورہ کے نفان سیا ہ روبيه ورعايا خوارس واخل كري فوط تعشكا ودلى ميند فره ما الى مرك الات -فوج كفا _ فوج كا اراجانا - را وج ، م دغاي بهلع مي ادهياكئ في سارى فون خصبه کاائی فگرسے مرک باا۔ طے یہ وار توسب کٹ گئ عما ری فرن فوطه وارد واصطلاح ميردايان بدر فراكي. تخويلدار اب اس حكر بُون واربَو لنت بس فوج كنتى رون مونف - جراهائي دها دا - جسله -فوطه داري موث يخولداري فراييما عيرور فون کی اگا ڈی آ ندھی کی تھا ڈی ۔ رشل ، فوج کا وول ، دبوي المرب ، مونث عيالياء سياري . املاصة الماندهي كالجيلاصة ووووكاموا ب-فؤف ورع مرك اوبر ملندر ملال ع كبي رسين بيراً قتاد وشكل نتنش قدم فوج کے متحد برح معنا۔ فوج کے مقا برمین ال كبى مناركى الند نون جرخ برب المكه توراكي بركوني هي اس دل كيسوا ئا نزیج و طرائی - برتری دمونس، سه رکهدون مراسکے پاؤن پیردوک شوق تفا فوج خرا کے بدہ تھے پرمرسدان چڑھا فوج گرشرنا. فوج کاکی طرف متوج برجانا جملم کر دینا كُرُسى بِياس زَمِين مُعَلَى كُو فوق محف فوقا في ـ سننت - تحتاني كامقابل - ا ديركا . ادير نفظ المحصول في ويجيف أس دیا ہوا۔ جسے تا سے فوقانی۔ فون البحرك رعم، صنت يمكيلا رزن برن ر فون مر اتری عدصواے یار کر بڑی فوق العادة دع مد بنرى سے بڑھ كر - مدے فوى وصفت فون سي سنقلق وشكري يولي فرجى افنر فوى خدمت. لور سراع) وقت ساعت گری مندر سرعت اردو فوق ركهنا ونزجج ركهنا وشرت ركهنا مي سِيْرِ في الفودكي تركريك متمل ب-فوق لے مانا۔ سبقت نے جانا۔ بڑھ ماناداسنی م فوراً رجلدي ماي وفت جهدت ببط راس لفظ كا قافيه ما ينام لباب با فالى أسكياس وتمن کے ساتھ جائزہے)۔ ميكر بي سے گئے بي نون م بمشر بم فوری مفت عال کی علت کی داین الوقت) یا فوقيين د دون سيناليكي،مونث نزيع -غدر کی شورش فوری ہے!اس کی ہٹلیا مرت کیا۔ بہری ۔ شرف دھا ما۔ حاصل ہوتا۔ رکسنا ۔ لے جانا۔ کے ساتھار دیکتا ہے چڑھ کے کو سے پر ج کھوئی تدر ما ہ فور ردع ، خرر کامیان مطلب کا بیونخار دا وی م كس منتبه يا فوزاما أبرى كا ب كالمهارى كسسي فوتيت موتى دہ عدیس کانعف کو دھو کا خدا کا سے فولا و- دف، يولادكا مُدَّل عربي فولا ووال نورعظیم دف ، ذکرد بری امبابی -ے ہے، در ایتم ایم بنایت من جروار او

رآ کش اب

سختی بجریا رہے دامیں ہوا جو در و مومی مہاری ہ مسے فولا دہوگی

لا مدن رببت سحت كرامضوط ونقره أسك إله إول

فولا دمي -

قُولا رکا دل ، ہمایت سخت ول دہ تش) م فران بارمیں جب ش نے میکوٹٹو لا ہے جودل فولا د کا یا یا تو تچمر کا حب کر د بیجھا فولا و کے باتھ میں منبوطا ورسخت استحداد استح) م

مری بری می طرح نور فسے صراف مل الله است فرق مجلو خدا نے فئے فوا دسے باتھ

فولا دی معند و فولا کا بنا ہوار بہن تحن ربہت مصنوط تا دارد و مونث ربہم کی چُھڑر کھا سے کی ککڑی بیرے میں دن رب

فور مون رمان كى كمينكار ردون) مه ده مارنك كالمت ن المجاب كا

كي يضل جوبل كمواكي كمي فول مرح النظ

رفهرست در ن-اس کا معرب فهرست مون چیرون کا منفصیل ده کا غذص می کسی امر یکی چیزی تفصیل فقی مور

و رع - فارسون في است فهدن معدد بنا مباسي فرد مي عقل و فالق دمترون م

مس کو سمجھاناہے اے ناصح مرے فہم پر قران عائیں ہے تر۔۔۔۔ رواتغ اے

ملتہ ہیں اے ناویو شفق وٹ نیم اوجا نہے کے کی انسان کا نہم وشعورات انہیں ہوتا فہم افض راسے نافیوں۔

فہماً حَقَّ ۔ رنبہے بقا عدہ فاری حاصل مصدر بنالیا ہے) مونث ہایت سمجا ارمنینیکرنا ہے کا اکر نا۔ رکرناکے ساتھ

فهمبده ردن مون سمجه رائے فهمبده ردن مون سمجه رائے فهمبده ردن صفت سمجه ارائے فهمبده ردن صفت - دانا سمجداد فهم و المرا در رع بهن اصل منصد ب نوخر عنیت
مهم و المرا در رع بهن اصل منصد ب نوخر عنیت
مهم در مفایق نهمین کی عبد یونق کی خرط کے آخری آ ا
میں میادہ وی کرنا مہم کی در دور مدالت
میں میادہ وی کرنا مہم کی در دور مدالت

فی درع حرف جاریمنی ندیج بین المهرایک سے لتے ہر ادمی ادر رہر میرکے لتے جیسے فی کس فی من فی سیر۔ فی صدی لے لفض کی فعلطی عیب کھوٹ و سومانا۔ انکان انکانا موالک سائق

فرق کے لئے۔ دیکھوتہ ردآغ ہے معضول کے مجتم من کی گفت ریر کہ کھیے نہ کچہ تری باتوں می ف تعلق ہے

و عمیر و فیر-فی الاصل به اصل مین و رنونهٔ النصوح ، فی الاصل سری الاصل به اساس مین الاصل

باپ کواس کا گھرسے نکال دینا مرکوز خاطر تھا۔ فی البدیہ دین کریہ تھی ہے سوچے ایت کہنا۔)

في البديد دن بربه بيسوچات كهنا-) السوچ فوراد

فی المکر دن منترین حاصل کام کی مگرامتعال سرنے تخدیکن ا معنی دیل من ستعمل ہے کی قدر دفتر :) اب مرضیں فی المبلر محفقیف ہے۔

فی الخال ماسی و نن رسر دست مرانس مه بیبیدوں سے این در بینے جرد کرید مقال سیبیدوں سے کیا در بینے جود و کرید مقال سیبید اتم میں در میں المحقول المحقول

فی الفوکه ررح) وزانه داختر شفاه ا دده) مهبسر دو غزاله کومبهب ر طور کردیجیتها دمرردا نه نی الفو ر

دفقره اممارے فیابن اے کوئیزاع نہیں. في لفشه (ع ينلفظ في لغش بي) ابني فانك، فيد درعو مونث عيب نفص (أون عد) ه رون سیامی مرحون کی منکیشت توجیه رريس المخوب لكله والكوس فيه فيدلظ (عوراس مي اخراس معاس شريه الكر مراهي سے الي كونى تبيہ كے جينكس اليسن أو نظر فنبر معيد فیاص درع است براسی در در دل دموناک في صلى مونث سفا دت. دريا دلى كرنا كمي سائف فَيْ رِرَرُ نَكَانِي مُرَر لِهُ نُوارُكِي مِي لِهُ وه كَا عَذِي مِي مِن سے میا مش سرنے ہیں ہے دیثی اسوف کیڑے کی ای ۔ فينا غورس ممرّب بناكرس كالمرسور يريي ولے ایک شہور میم کا دام ص نے سے اول دریامی مرنے کا علیم جانا۔ بیکیم بٹرا نائی گرای گزراہے۔ رردانك را فالركا كركار ابوا) ندكر بندون يا نوب كو آگ وینا۔ سُرُرنا۔ درنا۔ ہوناکے ساتھا وَلَقْوَا سے عفنب سے توب پر عاشق کورکھے نسرنگی را د نیرا نیسسر سر نا فيراً لم انا متعدى له مركه نائه دا دبهش كهيل بنانا نجامعت كرناء فرا طرا عصولنا مربونا و (دوي) م مارے کا نوں کے برف توا ڈگے اسم يلخرن لك فيك وباسم كواد كاليسكر تواعب فرحس شايد كرفيرا ايسع مرصن مين بن قطار فطار فرو فردراع- إكرويات مودون - مردد- برود. (يات فيول كام عن عن كالماب واذاً.

في المثل _ رع منشلا - بالفوض - را ورج ب مرسي ليا دى سبت وكسيل وحفير كرفى المثل ب ياك بيت شرج مت بريم في التَّمَّا رسارع) بدوعا في اللَّار والسُّقَرِ المُغنف -دورن کی آگ بی برے - بھاڑس جاتے ۔ بالساسينس وهآ والتشيب ب دوق جربن ويحيرتن والتقربوطة **فی النّار مونا**- خنبّم داصل بونا- د ور مونا یکا فر باظالم ك و الم المستقل م ووق اله منعله كي سشر إرنبي نفيس في الشّار خاموش تفاصورت گنه گا ر في انو افع - اصل من بطنيقة عوم منتورات اس عَلَم فى الواقعى لولنى بى رد اليس) ك مونس ہے دشت گرد ن ازکے نوسے فى الوافعي فزور بي ضيافي طوسس في الوفن - ورأ- أسى وتن -فی ایان اید ایک ملمدے وکسی کے رفعت مونے دقت كيت برمنى بيم كرفداء تفليفان اورحفا طن سے سائفتم كويرونجات -داستيم إسم جمد شكرد ندال سع جب مح كوي الح لكا نی ان الله کی آئی صرا دیجیرے في دُما نِنا بهاد المان دلين التي كل دان ولول . عرى من فى ندا ننا بذابيلينى مهارساس زماندس عوام اس عكر في زمان بولت بيا -فی سبیل النّد فرای را دبن دندند و دن عرا سنعمال كالبرشحف كوافننيا ربور داهير، مه فارصحواتي زبان خشك كعلات بسكيا نى سبيل الشدي آب روان تربل سنبل الشكرويا فرات ديا عاكرديا. £ 1357-20 3. JB فنما الن . دونون كن جيس وونونان درمان

فیرود بجنت فیرود مندردن منت د فرش نصیب به میاب د

فروزی موث کامیان.

فرور و دب ندر آیق م کانتی جوابر ص کا دنگ سر د نگاری انبگوں یا آسانی بواہے ۔

فروزی رصفت مفردنسکے دیگ کا منگوں کے مرکز کی استحادی کے مرکز ایک دیگ کا دیا ہے جو لمو طیاتے میز قلعی اور چرنے کی محمد ش سے تیا دکیا جانا ہے۔

فرق داردو موث در کیونن .

فرورت مون ترکی لوبی (ابن الوت) مرف فران کا شار قرمی ابدالا تنیا نہے جب و ، بہانے جاتے ہیں۔ فلس ردائگ مروزن ریس اصل بین فی کی جمع ہے۔ ارد ومی بطور مفرمنغل ہے مونث محنت اند رسوم انجرت

رفق ، مدرسی مهاری فیس ابک داخل نین موق.
فیکش در دانگ ، مرد ول فیکل د نقر ، اس شن ک المین می در دانگ ، مرد ول فیکل د نقر ، اس شن ک المین می مید و می اور المین در می در مین در می در

د وارچ مورا جال مجلن دا مسلوب منومز به بانگی ر فلیش بدلنا د وضع مندیل کرنا د وضع مندیل مونا دراج

لباس . پہنا وا رکوشک کے دمنور سرواج . دفتوہ اب ان رسموں افنیشن نہیں رہا فی صفت و ماریخ الوفت جس کا

> بدلنا انی وضع انتصاندان کارواج بانا فایش مونا در داج مونا علی مونا .

مين موما درون موما ين مورا مين مورا و معنى حاكم و محكم الم مومن من المستعمل المرام و من المسلم المرام و من المسلم المرام و من المسلم المرام و من المسلم و

و فنصل كرنا عبر المجانا النصفير كرنا مقدمها فيصله كرنا دفس ب

رنع مونے كورتما وحدت وكرك فات مم اعدنے كيا كے يتوفق فيصل فيصل مونا ينصفيه مونا لے مونا بيان مونا . فيصلم درنصل سے بنايا موال ذكر ينصفيه در مرنا كرنا يمونا كے ساتھ است ادات ديكھ لوطاً اسے كاگلہ دل ما

ادات دیکھ لوجانا سے گاگلہ و ل کا بسن ال نیکا ، پہراہے نمیلہ ول کا

منصف ہوں شیخ وگب و دامیں نقد چک جاتے فیصل لم ہمر یا خاتمہ در حلل ہے

ئے خاتمہ ر دھلیل) ۔۔ شع حرت ہوں بہاں کیا ہے بورڈگاز مسیح بک ہے جیلہ دننے و بھیوں شاہے فبصلہ کھنا۔ ددبرے سابق نیصلہ کاکی پرمخصر کردا۔ دشرق ک

وا دچا می توسنانے سبکدوشی منصلہ یارنے شیر وسپر مر سکھا میصلہ زبان برمونا ممی کے کہنے پر جبت کا تمام مڑا

د کھیں طال وسل کا مل ہے کیا جواب نیمت کا فیصلہ ہے کہا ری زبان پر فیصل ۔ رع ۔ نبو کس جی اند کر ، فاید ۱۔ نف محلائی ۔

دندان دلے نین ید دنت من ملا اک جزیرہ مین اک عدن ملا فینن افدس فیض مقدس ردن مرکر فدارتلك کی طرف بے داسط فیض .

فیضی بنده ونیش رسال رصفت نایده به منا بروالد فیض با تارسی کی دات سے فائدہ الحفاقا دونا رح الله فیض با تارسی کی دات سے فائدہ الحفاقا دونا رح الله فیض ظالم سے نہیں با ایک نے فیز طسلم آب خیز سے کھا کہ کشت دہتا رہ سے بہو فیلا۔ ڈرکر۔ دیکیوفیل نبرا فیلٹان ۔ دن ، دکر۔ مہاوت فیل بندر دن ، درکر درشاری ، جب فیل پانے کے ذور پر موتاہے اس کوفیل مند کہتے ہیں ۔ در پڑتا ۔ تومنلے کا دشتوراہے

مود مضور برن اطون رو تورف فيل بند صبر وفر و فيليارون ، در ايك رون الام الم سياون بالتى كهاون كه اندسون حاتي و قبل يا بر در سنون فيلي يه و فبل خارد ون ، در المقيون كه رسخ المكان . فبل سافريل فرها وار دعو الانتر بهت مواموماً دما نصاص) به

یونیل ساج دیل بر هایا توکیا کیب م کو خدانے اجمقوں کاباد شاہ کیب فیل مُرنع سد دن ، مُرکر پیرد آکی پیند کا نا جوموری ماننداکٹر دم کھیلائے دستاہے۔ فیلٹ کیب رہی۔ فیکٹ دیمون مونٹ ایک نئیم

قبل کیپ ریک فبکٹ دیده، مونت ایک نیم کی تونی ر

فياسوف در دونانى داصل بي فياسون رفيل دوسدارد موت دهمت عكيم دانش دند وفارسي مي دام معن شف طراد دوبان ورسنعل سعى ندكر دانا دفري بدباطن . عالباز درشون سه

مرکا بانی هبدشکا سر تاج منتے تھے نبلسون دیکھا آج فبلسونی دراردو، مون دمکاری میاری میالای شرادت دنائے ہے فبلسونی محتب کی دکھینا اے سکیٹو لندار تا ہے شیٹر سے سیکرہ کی وادیں فیفن بیرونیاناکی دانے کچر فایده مونا رات کی دانے کے فایده مونا راتی کے میں کسی کی دانے کی فایده مونا راتی کے م سنگ پرکیون نشان کف یا بیدا مو فیض جاری ۔ نرکر دو منیض جس کا نفع مین دی سے ۔

جاری سہے۔

فیض کام - مزرد عام الدگوں کا فائدہ عام سلوک

فیض کرمز دون صفت بہت نیفن ہو کہانے والا۔

فیض کرمز دون من ماصل کرنے مالا دادی مه

ابر وسے فیمنیا ب ہے کیوں سرخرد ہو

کس طرح سر لبند یہ ذی ہو دنہ ہو

فیض ان درع ۔ بفتح ا دل و دوم ہے۔ فارسیوں سنے

بگون دوم استمال کیا ، فرکر فیض بہری یا دفع بہونیا ا

دوباتون بن خرکیاساندے جہاں کو
گھرا ورزمی بات یہ نیفان سخن کھا
فیل دوائل ربر وزن کھیل صفت بناکا دیا ب و بینی میا روزن کھیل صفت بناکا دیا ب و بینی دار دون خرک کھیل دار دون خرک المجان کے ساتھی میا کھی اور دون خرک المجان کے دونوں کھی دار دون خرک المجان کو اور دونوں کھی دار دونوں کھی دونوں کھی دونوں دونا ہوئی اور سابوتا و دونوں دونا ہوئی اور سابوتا و دونوں مون درسی مون دونوں دونوں دونوں دونوں مون دونوں مون دونوں دونوں دونوں مون دونوں مون دونوں مون دونوں مون دونوں مون دونوں دونوں مون دونوں مون دونوں مون دونوں مونوں دونوں دونوں مونوں دونوں دونوں دونوں دونوں مونوں دونوں دونوں

یہ عاشق فیلیے ہوئے ہی کیا صور بناتے ہی مہینوں خواہمیں بنتار کراہے بدے جاتے ہی وہل رد بیل کا مُرِّب، اُد کر اِ باتھی کے دن سر طریح کے ایک مہرے کا نام۔ قالبض حین حیاتی رعهر کے لئے قالب ۔
قالبض حین حیاتی رعهر کے لئے قالب ۔
قالبض حین میں ۔ ابع ، قالب ، در میانی قالب ۔
قالب مرح ب ندید در رسال اور در اہل ، دفر را اب منظر اور در اہل ، دفر را اب منظر اور در اہل ، دفر را استعدا و معظم منظر کے قابل میں سے عمرہ فنیا در مخر بر کار استعدا و اللہ منظر کے الله ون لوس عام شہدی سب پر استعدا منظر منظر کے الله ون لوس عام شہدی سب پر کی مقرب منظر کے الله منظر کی مقابل مواللہ منظر کی مقابل مواللہ منظر کی مقابل مواللہ منظر کی مقرب منظر کی مقابل منظر کی مقرب کی مقرب منظر کی مقابل کی مقرب کی م

الموسے محرفرے بنائے کے تابل توبابل نے سب دانے کے تابل در کوئل کے مرفق کا لائن دفقرے) بیشے کھالے کے قابل منہ سری ریاب کچر قابل تعربی مہیں ۔ قابل اختیار ۔ صفت معتبر۔ قابل اختیات صفت یوفی کے لائن ۔ قابل الشفات مصفت یوفی کے قابل ۔ قابل یا ڈیرس ، صفت مراہمے کے قابل ۔ قابل یا ڈیرس ، صفت مراہمے کے قابل ۔

قامل منزار صفت. منزا کامستوجب. فامل سماعت رصفت وه مفدمه جوادر في قانون كى عدالت محدد و داختياري مورسنن كاليق. قابل عور رصفت دوقه سمر في ادرسكو حيك لاكن و قابل كرزار لايق بنانا ريرصانا ركهانا والسسته نبانا-

مفت بونے و ننے کے لابق،

ق بن مراد الفره - صفت الذيرس كاسرا دار -فا بن موا ففره - صفت الذيرس كاسرا دار -فا بن مكاح -شادى مرف كالين - جان -

قا بل مونا ـ لاين مونا مهد شيا دمونا بجريكا دمونا ديكهوكي قابل مونا-

فَا بِلْمِهِ وَرَحِى قَا بِلَ كَامِونَتْ يَا بِيِّي صَالَىٰ والى عورت عارارون ما فار في عيران اس حن مير ينكون حرب موم ادرا فا فا بالنب - 0

خرم اس کوفاف قرشن کھی کہتے ہیں۔ میروف عرب جوب کے میل جل سے مناخرین فارسیوں نے رفع کن کے عوض کمیں برل لیا ہے۔ عماب جمل میں اس کے سو عد و فرض کتے گئے ہیں۔ "فی ۔ موزث کوٹ کی آواد ہہ۔

فی آئی درت بخرر بهت ثبا عا دل تی ا در عاقل با درشاه شهنشاه چین کالقب و ده نزگی نطابات جرشهنشاه یا حاکم نظار دیا جایم جیگیزهان سے بیشے کا الم کبی تفااب به لفت نوکستان کے با دیشا و کیا ہے مجاز اُم آئی صلبی القاربا دشاہ کو کہتے ہیں۔

فاہلے مردن، مون نامدان روزنگ، سے تم کو خط لکھنے میں کھکٹا ہے فلدان آپ ہی مرین ماہلے مرنب سے ماہدایت

فاب فوسم فی دع - قاب فاصله قوسین - توس کانتینه ردد کما نیس سرد والنم میں برالفاظ سموق کے واسطے ہیں -جب جربل الخضرت سے قریب موسے مین شولنے مُدلکے

ر ع مُراول ہے۔ قالص رع قص دبئط دونوں اہم مدكر بحريں -

نبض کلتے مِن بھی وگرفتگی کو بسط و افی کوکٹا بیش کو) صفت ا د قبصنہ کرنے والا و طبل جیسے مکان کا قابض سے اسکالنے والا جیسے قابض ارواح سے والے ب وہ دوا جو قیمن براکرے والا جیسے قابض ارواح سے والے ب

ى ضارتما كے كانا ج بندوں كى دورى خدود لينى بى كى كرنے

و المروال روال من من وول المعمم

فالولكناء دد بلي عوى فالوسونا موقع ملنا فابومي أنارس مي أنارزير مونا مغلوب موناكسي كا لسي كا فبنا رمي اجانا و داغ، ت میے قابویں مربروں دل اثادا یا وه مراعبولنےوالا جر محصے یا د سیا فالوسي ركفناربس مي ركفناء اخليادين ركفنار فالومي كرنا فالومي لانا بسب لانا ينطوب كرنا سى كولين اختيادين لافارن سيح رب سان کو فا بوی لار چور دینا زمرے جان سے ابوس موں ب لفت جانا ن جو ارکر فالومل لكنا- دريلى كهات من لكنار دنيس ب قاتل جوجيبيا بواكف شراس ت بوبن تھا ہوا کھ طرا سے فا بوس ہو ا۔ سس بوال راتش اے ت بویں ارعشق کی الرسے موا کیافن الفاق یندبرسے ہوا فا لوبرونا - بس بونا عرد بلى موقع بونا ـ ذ طفي م مرا قاصد کھڑا البکے خط کوتے جاناں ہے لفير م خط ك فين كالنفس فا بونود قالو كى - رت - سيح - قا پري) در ان يا رس الممر حقر سفله كمبنه بمنسد بدوات رفقه اس سو فا بوی کو لوجھتا ہی کون ہے۔ فاسل ودسراني ندكر حضرت دم عليا سلام ك الرح يشي أبيل ك بها في المجري في إني مبن اللي كالمحدد من لينه مجعاتي بإبيل كومارطوا لا مخفاية فا مل مدرع، صفت إقتل كرف والآرى يا بالكيف الا مُهلِك بطيب دبرقائل سمّ فائل على راردو) ندردكايش معشون ر نواب، ب فننن کے بعد رقم آیا ہے یہ نیاہے ہمارے ت ال کا

"فالممين ررع مونث رايا تت. النفرا ديليف ماسن كالميت براكمنارليا تتبجهدنا التعدادهاصل فل فوردت رفوست مذكر مونغ رئيس - ا فلتبار فالويانا - ندرت إنا موقع إنا اختبار إنا مذون ا ترخ ترے سل نے ہے ہے ورات بوتر في ال قالومر مطرهما كس كے بس بن بوجانا روون اے عُشْقُ كَ لَرُهب بِيدُكُونَي كُرِ النَّال يَرْمُها اس کے قابور جڑھا ترہی نا دان جڑھا قالوح طعنا - درلي، منظم طعنا بس بيرانا مه سونياكيا بي تواجلس برها بامرون أج بى تورج والمعامة ترك فالوطنينه والوصلانا عمم جلاناء تدرت دكهاناء قا لوجلنار لازم نس سبومانا . افتيار مونا -درشک ع يُركر برا وكه بول قربال الرقا بوطل والوس إمروارة رت المروالة يها المارة فالدين لكل جانا فالوسي جانا اختار المبارك إبر موجانا و ووق اے مل سے كمتا بوں كرنوما تھ د ليجا مجھ كو جاکیمں واں تربے قالوسے نکل جا ڈر^{ہا} ط سیسے با ہرموجانا دموس سے اے دل و دورا کی کی میں تر سایا توني استهملايا قابوس لكل جسانا ا داوّل سف تكل جانا . كمات سف تكل جانا -قالوكامهوا أبس البواء اختار ببواا فا بوكرلينا وا بوكر أ دريك سانة، بسيس مغلوب كرنار دريى ع مثالف نے کرلیا اُس زاحت بے قا ہوا پٹ

تا در- قاصر

ق ورسرع الوالال فراتعا الاساع المجماعب فدت ہے ، صفت ندریت والاراملیا روالا ٹے گاپور کھنے والادفق وودوصف لكيفيرقا دريبين.

قا درا نرا زُن قا دردست تدرا نراز دن صنت مھیک نشأ مرتکا نے دالا۔

قاديطلق- فادرعلي ألاطلاق ددن منت برام ير ندرت ركيف والا - أل يتنا غذا منطلك

فادري مونث المكيات للدمي ايك فتم كاسينه بند بدر الفاء ازگین سه

تودداا كيك الذرى اوحرفن باز فا دری بانگی تفی ترو دار کے لاتی بیشوار

ي وع ، مر ايك مروه صوفيه كا بو فيخ عدالقا درجل في كي

طرید برہے۔ قارور ورود عارورة ، مرك شينر شيني ، كيفيم كى تبيق من بي پيتاب بمركمكيكود كفائين و دمازا ايتاب كبونكم بمارون كابيناب الفركيم كع بالت تتى مي الع حايات الناء ومعتنى اسه

شرفي رياض فق صصابوا معيال الممان كويافار ورشيكى فرو مرسما

يّا د من) إ د و د كَالَيِّي تبس بن آك تكاكرد ثن كاطرف ميسكة بس ير برقعي يا نير كاكيل -

. قار وره د<u>ر يحف</u> والارمينت رطبيب ومعارج _

كاروره ملنا مدعم، موافقت بونا- كمال الخادمونام دفقرى ان دونون كات كل حب قاروره بل دبي-قادون -رع ، ذكر- بى اسراتيل ك ايك الدار شخص كالم جب في ال تعددويية بح كما كفاكه عالين في موت اس كے خزانوں كى كنجيا ل كے كرچلاكر نے تھے . جب حطرت موسى في علم دياكه بزار دينا ريكي ايك دينا رزكوة ديكر لۇدە أن مغرف بوگرا . بالاخرصفرت موسى مى بدوغا مع ال اسباب زمين مي دعنس كميا ار مجازاً ، براكي بنيل

فارون كاحزانه ركايد، ببت جماحسداند-بے انتها دولت درفقرہ اس طرح افتار دن کافراد کھی عادر وزس لاا اجاسكتاب

قارى - دع - قرارد عى اصنت . دكر پرس دالا ع حرد کے نارج کے موافق فرآن متربع پرصف

والاعظم قرارتسے واقف -

قا زرات مون . ايميدد مام د دفق الادي قطار إنه عكراً زقي م

فاسم - دع المر تنتيم كسن والا-

فاكل محروم - إنفي والاخد دعقه عدم محروم ربتا ہے۔ عربین العاسم محروم سے درائخ اے سانى كے نيروں كو كيوں يانى

رود مشهورے دہشل کرفاسم محروم فأش روت دابر إدل، مونت كيميّل كالحولاني تراشا موالكواء كالكء

فَارْنَ وَي ون ون مونث ويكاكم الله يهيك منكي جوقاش سے مثار موتے ہيں۔

قاش فاش كرنا يمكون يحرب

فاش فاش مونا الكوسة كراع بونار شكراء كس ملح قاش قاش بهو تا تمام جسم

ادى سردها نغم ابرت يارك

فاشين نراشنا مهائك كالنابيا قد ارشك، -ترشيت لم تم تلمدان يارك

الفاش يولكى تراش الصفلمتراش ق صدر دع دارا دور نے دالا) نکر لا تصدر نے دالا ک

ا بی ۔ پیغا کے جانے والا۔ فا مربر۔

ألم صروع) منت كوا ي رفيدال محور ووفقره) -

د بان اس ک معنت می فاصرے۔

فا مرممن - سفت - كم منت - بے وصله-فا صربتوا معدور مونا معبور مونا وفن ادارف אני לבי ל של תיום

فاصمى . رع يُعلم كرف والارد واكرف والا. تُعَنّا ة . تی نیر اسلمان نیج جوشرعی روسے فیصل کرے واقع بر معانے والا ا رکا بڑ) ذمہ دارستحض ریح کے

کھ پیسے دوال بڑی ما ستا سے كياكم أب كوكبين أن كا مكان ب قاضی من آپ شہر کے یا کو توال من مجدا درسه ارا ده توجاحبال بن

قاصنی الحاجات - رع، صفت ماجت رواكرف وال

رجازأ، فدارتها كرمانصاحب، م

مرده دل سي شكركرن فامنى الحاجات ہے توتل پر تزریب سدای وات کا

تَفَاضَى القضات - رَقَصَات بنشديد دوم غلطب) ندكر و فاضبول كا انسر-

"فاصنی بروگواه راصی روش ، شریست کی روسدد محوابون سے مقدم فصيل بوجا لمي

قاحنى بدرشوت راضى درشوت ديني سے سب

بى دامنى بو جلستے يى .

فاصى في اينا أكا تو دها وكو يجيكي كولمين منا دهل) مب مے لئے پہلے اپنے اخلاق وعادات کی اصلاح

مزورى ہے۔ قاضي في بهترا براتين إرتابي نمس دمش جب كوئى شخص إدور فهائش كي منتها ورج وكاس ك دبوي مع الواى يرقائم دب يب حيان الله داو

اورضدىرى فى ساراسد أس وقت طنزا بوليى. وفاضى تى كے مرفے سے كيا شہرسونا موجا بركا دول

الك د بونس كجولقمان بنين. "فاصنی کی کیوں و بلے شرکے اند لیفے سے۔شل

ناح الورك موقع مكرك ولك كانبت بولت إن. قامني حرف قامني فلك دن ركاش مترى حاره وسداكرج

فاصنی وال ينشدا در منا وران والد

قاضى قدوه - أيك بزرك كانا وكثيرالا ولا ديمه -ويجهوا دصے قاضي فدوه .

فاحني كايا ده دركاري سبابي كيري سبابي ه وفتاً فوقتاً حاكم كم ما من حاهر مماس الله م عاتوسا في كوئي قاضى كاييا دها دهوم محبيل مي عليدين من شام ببت

ا د کانش، وه ص مع توگ دری اورج و فت ب وقت سامنے

آمات، وتكبور ابول فاصى كايياده، فالني كے مركے وہے مى سالے فل سانے

نوگوں کے چیو ٹے بی بیائے ہوتے ہیں . ماکم یا امر کے گھر كاد نيا وى مى جالاك موشيا دموتين قاضى كى حكم

تاسی چی بھی تعمل نے ۔ قاضی کے موسک میں اڑا۔ دختل ، دانشند کی کوئی

عجبيا حركت. "فاصلى كى مورى _شل. أس موقع يربُولتي بي جبكي ك زمرا فل كاكر لك جلت - رقعة ، كبتة بن قاعن بيك

مكان يراكب دوست بنفي تف أس وقت مونع كا فرودت ہوئی۔ اتفا قابازاریں دیل۔ ان کے ووست نے کے ک

قامنی ما حب میرے پاس موج دے جنی در کاربونگوالیئے چانچ بقد فرورت اُن کے بہاں سے منگوا تی تی متعدی نے

وفرس اكهدراكاس تدرمون فلان شخف كمرس أنى حب ایک برت کے بعداس منصب یکوئی اورقاضی الممر ربوا اواس

كوسركارى كام ك الصوري وركاد بوق وفز علوم بماكذفان منحض سے موز کی گئی تھی اس نے کھی المغیں کے بہاں سے ملکوائی آخراراى موق افيت أن وي ودر واليار

فاعنى كلم نه كوك كار دعو، كوتى مقرض د بوكا - كيمه قاحت نهدى كونى شكوه والكايت بني كم في الفروا

تم اس وقت نها وك تو تا في كله ذرك ال حكرك فافي كله كرك كالمحاب و وتحيوكميا قاضي كالدهى جران م

تامنی نیاؤر کرے گا گھرتو ہے درگا بس اگر فائده منهوا تو كيونقصان مجي بني.

نورا للغات ملدسوم

قل عكرة مدرع وشور بنياد المكرد أصول بنياد رفقه المحتل المحتل عقاكد به بها له و مناك عاد ول طون محيط المحتل على المحتل المحتل عقاعده مع و منافع دريت و المحتل المحت

41-

کرروسل کا انکارے اقرار دُن سے افراد دُن سے افراد دُن سے افراد دُن سے افراد دِن اور افراد کے بیزاد آ

عظر المراق على المراق المراق

قا عده بأ محرصنا له وستور شراه وستورالعمل بنانا -

فاعده جاري كرنا - وسنو رمقرركرنا.

قاعده وال مردن صفت فاعده جان والاعلم المس

فاعرب سے دمنور کے موافق سلیقے ادہے ورتع کے ادہے درتان میں ایک ادہے ادہے ادہے درتان میں ایک ادارے موافق میں ادہے ادہے ادہے درتان کی موافق میں ادارے موافق میں

فقت على فاعد سرا تحقة بن جب كفته بن المحت من المحت المحت

فا فله يارون كالمروزروان بوتلهم من الما مردار راتعشق

فل فميرمدراء بي دربية في والا تفو بي ي يانا.

توانی تمعی ذکر و اصطلاح علم عروض چند حرود دن دحرکات کا مُجوع من مرکز ارالفاظ مختلف کے ساتھ آ فرمصر علیا

أخربيت من إتى مات . وه الفاظ لفظ فتلف مون إ

بردسيو ساقا فله سا لارمركيا.

معنے مثلاً بیدل ا در ماصل اگر معروں کے ہے خرمیں آئیں تو الا اور اس کے اقبل کا کسر و کرتہ ہوگا اور قافیہ کہلائے گا ای طرح بینی بھی نال مینی کھنی و دیکھود ولوں معناً مختلف ہیں اور اس کے حروف وحرکات بال کمیاں اور محرومیں بیمنی قافیہ

اب فا فیکی بنده نمین سکتا صور کا فا فید بندی مونث - تک بندی دکرناکے ساتھ، فا فید میار دین صفت فا فیہ ڈھونڈ ڈھونڈ شو کینے والاً ۔ (ا وَجَ) ۔ ہ

کہاں ہیں آئیں تن تنج کا فید پیا کام فیرہے جن کی رو لید طبع را قافیہ بہائی ۔ مونث اشعاری کئی ٹرھانے کے واسطے کسی فافیہ وسٹوس باندھنا ہے

م میر دستری با نیسه بیاتی بهت ی تش ابداد دیسے مرابادیه بین فی کا قافید نگ کرنا میک کرنا دی کرنا دو کرنا د

موزوں طبع ۔

قافیترشا بیگاں۔ ربی شایگاں۔اصلین شاہگاں بعن سیگار مقان ذکر۔ وہ قافیہ صبیب ایطا تے جلی ہو۔ دیکھیں ارطان

بهودا ایطار فا فبه کا رنگ و بنا مقانیه کا کطف دینا در تعود است باعث فروغ مس سحاله را کمال تعشق چیکے ردیعت غوب جوسے دیگ قافیہ

قا قبیه کہنا۔ تا نبہ باندھنا۔ کے جان برامنحدیہ مجھے جو تو کہے سوبار تا فیرس کہوں آیا۔ میم کا فا فید لڑنا۔ تا نیہ کائیباں ہونا۔ رشور) مہ خوب لڑنے ہیں تا بنے وونوں کام حیث درکا نام حیث درکا

فا فيهمعمولم جب قافيه كوا ورجر ور دلي طاكم الفي معموله كهي المواقيم معموله كهي الفي من فافيه معموله كهي المواقدة في معموله كهي المواقدة في معموله كهي المواقدة في المنتجار المست من المولية بين المدينة لكلف المنتجال المرتبة بين المدينة لكلف المنتجال المرتبة بين المدينة لكلف المنتجال المرتبة بين منا ويا تي المدينة المنتجال المرتبة بين منا ويا تي المدينة المنتجال المرتبة المنتجال ا

ر نبرنی ہے کہ د ل شانی ہے۔ لیکے دل دل شاں رُوانہ ہوا س غرب سے میا۔ پھلا۔ قافیے اور نہ ہوار دلیٹ ہے

اس غول مرا مرا محملات افتيا ورنه موار دلين ميد و المناب مراد دار نبناد في داز دار نبناد الداري الم

قاقی مدن مذاک گوشت فارسیون نے مجازاً مجنی لاعزم و کو باراستعمال کیا عربی میں مہت لا نباآ دمی) صفت نا لواں مو کبلا مین بلا مراآ دمی کے لئے مستعمل ہے) درشک م ساری یدامراض سے معاشقو کی لاغ^ی دیکھیے جو تصویر کا میدہ عماری فاق مہو

قافا روع - کا کا عراق کے کو وں کا دار) مونث کو ہے کی آدار ۔

قال ـ دون ي تول كاناسى بنق امس، الرسيون في معنى دور بي سكون حرف خرامتعا ل كيا المركم كفت كور مباحثر فقره) زيركاقال مال سعمطابق بنبي كبتا كير معد كرتام كيديد والمراء معبلا أليح جواون واقول وفعم كيا موا فق بنبومالے قال جس کا "قال فال مفده شده راجهاد) سامه بيد موت تو

لوك بإب بيني وونون كوچيط كرنے قال قال إت مغيب ساحب كمبيوكي.

قال مقال معنف تنبل فال يحبّت.

قال وقبل مون يتكوار يجت بجث راشون م عبتين سي منطق درمهاري وليل سے

بل جا و مر ملے ہی فال وقتل سے قالب درع - بفخ و نیز مشرسوم - ار و دیس مسرلام ممل عي نرتر إلا البُرسائي جي توين كا قالب ع جِها ييب معينيط بها بنيس أن برن. جي قالب فأكى

اصان سے اس کومی اگرمان لیے ما اعدوت سبك وحسة قالب مهارا

فالب بدلنا- دومراهبم اغتبار كرنا-فالب برحروصا - عن يالوي كوقالب برحروصانا-

قالب بنی ترنا قالب خالی کرنا در درج عمر کو فالي كمه تا- وكن بني مرحانا-

"فالب فني مونا - لادم : (قدر) م

ملف آئے ی رستم کاکبی قالب بوٹنی دم كريسان سے نبلے وہ وم كى سكيل

قالب بن وصالنا _ساني بي وصالنا دالجيات، اسے پر مفکر تحب المرے کراس صاحب کمال نے برز بان

كس فعاد الله قالب من وهال.

قالى- قاليس ـ رت، بير - آيشم انجهونا - فاليي "فالبحير- رون) مُركم ي والما قالين.

والبن كروس وه ارك إرك زم ريف وال مي بوتے ہيں۔ (اس) ے وكالمت الموس كالماسكان الماسان روتی بن قالین کے اندروں زیر یا قامرت مرع الكنوس مونث ولي وكرا تُدول

دنجوے الم الے گئی سروسے تشہریوں کھ تیا مندیے بولماسی قامت کری کی

كامن بوزون تيامت سمة زا كيل رسرومنور فر هيك يا وقت الماد منافك قد قا مُنتوا لَقَلَوْة كمنا يا حبم.

الرفاحرى زين بيمتكا وصلك البسا فال مونف - بيلك واز-

قال قال مرما وبدا والوالا

فارلغ _ ربع ، صفت _ مناعت كرف والا يحقور ي حزر

فألول مربونان يركنن بمغيرمط غفاء عرباب فانون ہو كرمعتى اعبل مرجوزمتعلى ع. قوانين . تح . فارسوب نے معانی ذیل میں اشد شال کیا، مدکر افا عدہ . وستوار منا

كسى كوهكم خدا ا درسول يا دنهين ادبان فلق بہ قانون ہے فرنگی کا

یا ایک شبهورد وی باج کانام -قا نون سجها رنا بے فرورت کرارادر جت کرنا۔

قالون پرمليا. ما اطاع پابدمونا. ما ابطر كيمطان

فَا نُون جِها نَثْنًا. بِيَا تُحِبِّتُ مِنَا. ولينين الماء فَا نُون وَا لِ مِسفَّت ، أَبِّن سِهِ وَا نَف . وَيُحْمَا

قائل کونا - لا جواب کرنا - بندکرنا کسی کواس کی خطالا مقر رکرنا -

فالل معقول كرا - قال كرنا - بالكل اجواب كرد بله د نقرق يه بات ان ك قائل مقول كرف كوكي طبيع كل. فائل مونا المان حانا - لاجواب مونا - بندمونا - إلى

فلطی اننا۔ روآع) ے

ایساتو مرموطری بحراری ہرے تواپی خطا پر معبی ت سائل مہیں ہونا یا احداد داننا یا مل من تشیم بریا ہے

اے طفر آیب ہے تونن مخوبی است د کیوں مذائل ہول تھے اس واتش دون

س مغقر بونا ب

بہ نزل ہے وکل طراپر سے اے مآن انونی کا قائل ہون ہوئی مرجی کا انونی کا قائل ہون ہوئی مرجی کا کھڑا ہوا؟ راصطلاح شطرن اشطری میں جب دولوں حرفقی م کے داود دو مہرے روجل لے ہیں اس وقت کہتے ہیں کہ بازی قائم ہوگئی کے برقرار رفقرہ) دنیا لیسے ہی تو گوں کی ذات

ا من المحمد الشطريخ كابرا برا محمناً. فأتم الليل ررع عفت عبادت ك واسط رايجر

مِلْكُنْ والا رئين، مه

برسروکو بندگی پے ہے۔ براکے کی توہے ت کم اللیال فائم المزاج - منت منتقل ادی۔

فَائِمُ اللَّهُ رَدر رع) صفت الگر پر لمرنے والد "فائم بالزّات درع) صفت وہ چیز جبنات خور

فالمُربور

فالخم بالنجر- صفت وه و دوس كه مهاست بر تائم ربيع . فائم د كهذا - موجود كهذا . برزواد ر كهذا ميج ملامت كمنا بوسرکاری توابین سے وا نف ہور قانون وائی رمونث کا نونی وافتین

قانون گور فرر دو و ورس کے باس تام ضلح یا علاقد کا

زمیوں کا حماب کمناب رہے یا رکن بیش میکٹرالو۔ نفا لوں گوئی۔ موزن ۔ فالون گو کا عہدہ

تا لود افرار وسے قانون ۔ قالود افختص الامہ ذکر ود قانون حکی

کا لو**ن مختص** کا امر۔ ندکر رود کا نون جکی خاص امر با بت ہو۔

فانون مختص المنام مركزر وه فالون مركى خاص مك يا حصة مكك متعلق جور

ے یا تو تھے الک ملک مہور "قا لو تی ۔ صفت اتا نون بنانے والا۔ فانون حاشے

والاعة فا نون سيفسوب يحجني في الملط الور

قانونيا - رعم) صفت يخبى يحميكر الور فافى . دت إصفت - بهت شرخ م

فالمر ٥- دع ، صفت ل فالب مذبر وست جي انواج

قا أه قا ه- ردن موت و محملاً است كا واز دانشاء

نه کچه سبرب مرجهت قاد قاه کرتے ہو متماری خوش مجھے آتی یہ قاد قاد منہیں

فل مدرده ، ذر فوج كاسردار حاكم يا ده شخص و انده كام يا ده شخص و انده كارس كوراً سنة برك عاسم ما انده الكراس الكرام الكرام

فارْمر در و فيزو للكوالى مركم الكائم -فارْمر كرنا ر دارس قيزه كردن كمور م منوس دبار

چرط ماکر لگام کا شمر و مسے باند حد دنیا اکر بیلتے وقت سُخم

نہ اسے -فارل - رع کہنے والا فیلولہ کرنے والا۔ دو سیب رکو شونے والا۔ فاری میں اپنی خطاکا اقرار کرنے والا، صفت ۔ مان حانے والا۔ لاجواب ہونے والا۔ تسلیم کرنے والا۔

فالي) ٥٠ فاروب المارية المرابي المرابية

رگوں میں دوالے کھرنے کے بہنوائل حب آنکھ میسے مٹیکا تو پولہوکیا ہے

رفقه، آپ کی فوات کوف کم تفالے مهارے مروں پر مت تم رکھے یا پرسٹورد کھنا ۔ جوں کا توں رکھنا ۔ دفقرہ) آپ اپنے برتا وُقائم رکھتے ۔

افائم رُسنا المرز اردبنارسامت دمنار موجود رمنا علا منتفل دمنا دفقه الها الى ضدير قائم رسي على بنا دمنا ـ

رفقره، يستون فالمربا درمي كريناء

فالم كرياد بها دران دونون آسيف ايد آبن تأكم كا ع مُعَ دكرنا رفقه و زير برع ري كا جرم فالم كما يرا أعظاناه كواكرنا سجيخير فالم كرنا الدهد بدى كرنا كاهبر جي صد قائم كي شعقل كرنا مضبوط كرنا سجيد إت برقائم كرناء لا دكونا رفيمانا مجيد بهره فائم كرنا كا بدي أفرنا وجيد فدائد انسان كسلة برعالم فائم كيا شركسي وها سكو فاعرا فاكرا في دها سكو

فالمم مواح ردن منت بعضص مزادكا

فائِم فراجی دون موند مزاری کا براموا موناکه رخ اور فرشی اورامیری اور غربی سب حال میں سجساں رہے ۔ استقلال ۔

فاتم منقام ۔ ووسرے کی مجد کا مرتبے والا عوشی رہوناسے سا بھی ۔

قائم مُقافی موند منابت سی کے عوض کام را

حَيْم ي جُه كو ديد و كالحاف لون كا مر ون كالم مقامي مقامي مثارى فالم مونا الكوام بوناء المفنا عبر فرار موتا منتقل بونا الما بنيا دين عدوهات كالمك برالم سانا و دمقدار بس د كفنا في عدائم و رمونا لا كينا - رمنا -

فا محمر مدع منكر واصطلاح افليدس ، و ورجم

قا وَ لَ قا وَ ل موند كرت كى بولى دكر نا كى ساتقى -

قاتین فاتین و رکیون بر ماین .

فی در و قاید و در مودد در ایک خاص می مالیاس جود برا

موالید در و قی دارسینه کشا ده مبامه رمینی و مهده به می در موتی دارسینه کشا ده مبامه رمینی و می در می در می می می در می در می در می در می می در می

قُلْ وُرُد رف صفت فناسينے والا۔ قُلْ كُرْنَا ركن بَدُ عِلَى كرنا بارہ إده كرنا دما آب م عُرِين مِن لا س كالمي الم منظور جي چا بتا ہے جب كواني فيا كروں قُلْ المون ا ـ عبال مونا ـ رفعت في سه گرا الرياں كے توكر ڈوالے ہن يُرف يفول كل من

درا ما مخدا دراً کھ جانا تُوجُ لی بھی قب ہوتی قُرا حکت و رج مونث برائی نقص عیب دلکالا نکان رمزناکے ساتھ)

قَيْ الررد رع - بفتح اقال وجِهارم . منا من مونا) ذركر -راصطلاح معنى خامنى امر - مكان يا جاكر وعنب د كاوه

سا نذخیں سے مکنیت ثابت ہو۔ میکا ن کا مبنیا مہ۔ فیا کہ کھھوا نا ہے کیا نثی گھرکا ملک بن جانا۔ ص

فیاله انجه وانارکن بید) گورا الک بن جادا جب کوئی است می اس کا اسکا است یا اس کا اسکا

بسبت کہتے ہیں واسیر، مه دیرسے آتے ہوکیا اب کی دگر ماوی کھر قبال توسے گرکا نامکھوا کر گئے

قباله ليناً - مكين كى سندليكا ياكس حاكير إمكان يا حاكم مي بر تبينه لبياً مي روي مي المراء وليل من المراء مي الم

قَالَة نُولِسِ . دَهُ هُحِصْ عُبِي مِي يَيْهِ نَسَكَ الدِينِيا ۗ لِكِينَ كَا يَهِ وَ

قبالة مبلام - ندكر - وه مكيت كى سند ج نبام كرف وال عبده وارسيط -

تَ قِباللهِ بِينَ الألال بَيْ كُراد بَعند مِين ونها ـ در شكّت به فبركامته تعانك آنار اكنابيه مركريني فداك كمر سے میرا و رفوق قدوائی، م اس كى الكيين كميكرالي سون بارسم فركا تخد كالكات بي بزاد والم فرطسودكر لا ثار دد عي) جها ب مسيمكن موشق مث فرهوونا . ركنا نثر الماريدا دهمواكرديا. فرك منى جانا ـ لواك عورتون كي عقيره مي قرك بتى خانے سے اسان وحوان انوس بوجائے بس بطرح في سے لندن سے بی اے ماب تَرِي مِنْ جُانات اليربوق فرك قروسة أكما زنا-ريا أكفرنا) المردولكا ذكرا ار مُردول تعدي فا مركروا لا وكنا تلم) يراف تلکیت نکالنا مونے بوتے فلنے کا دا۔ قرمیں اوا ما - مردے کو قبری رکھنا۔ ماشیراے مرف كومرت فيرس مكارا تارا قرس یا وں لئے کے معمنا موت کے دن کا ربانا أفرعرس ببورع ماك ملد فرس ميني و لكنا -قرس كرنه لكنا - ركا شير، وركي عين دا أي مكر رافر خا و وها-اس مديخ والمست قب رس مجى براز ز کے گی بیٹی مری کی کاخو گھیلوموں بن عجب کیاہے كر قبرس هي مرى اك دم كر نسابك برس بن ون عماري منما نون اخيال ب قرس مردے کاتبن دن مک صاب و کاب ہوتاہے فداكر مص ففريت بارى لحديث هي تي من بعاري

غضي اس وللى بقرارى الت دهائ طبق زيل

قرس سا كلوله الموانا - رعوى تبرك وكبولاا فرس

ارب برکس کے تبالے میالاً مگا واعظم شنت كمالة محراب وينداغ فَيَا كُمْ - رع ، كَنْهُونِ مُرَرِيْنِي كَلَ بَعْ -فل عل روع فيدكى جمع المراجاعين فرق ع راردو) بال بي مركم يكوك دوفقه ، أن ك قبالل مي وح درع ، ذكر- براق عبيب المحن كانقيض عي بخرب سے حن فی معلوم ہوتا ہے۔ - رع) مونث تركن - وه كراصاص بي مرد المكر و فن كرتے بي و بنوانا - بنانا - كلمو وال يح ساتھ والتير م يو ده جي كوتي دوز كرزانيكس اسير لوكر المامن فرمنطف المسيئسل بني فرسر قرمنهن عثق ـ دولي شل قرض پرزمن نهيل لما قرتك سائخة جانا مندكي كباق رمنا رفقو الجين برى بوقى عادي قرنك ما تفرعانى ب فر حیاتک آنا - رکنایش مرتے کے قریب ہو جانا سی واق وشام جدائی کے مدم کش معالكت في ح فركن وكيوليتي قر منتان - رن) ذکر . د و جگرجهان مهبت _ م دے دفن ہوں۔ فرسلامي ـ د وفيست ج الك زين كوأس كى كلدت مين قربا نے کے عوض دی جاتی ہے۔ قرعة كل كرانا دوسرى بارننده مواك عكروفقون دامان إإ نبرك المدكر أغيك مركعان بيداموكا. فيرسي كمكل كوس فالحمى تتحف كى صورت ميارى يا دراخ وغمے وراون موم ق بے تو کتے من کرقرے سال ای فركا نظر سنك لحدرا تش اه بيوندفاك بوسكة اك بت كي زاوي تجرمارى ما وكا شكك نشا ب موا وكالعويد تعويدكد

رنوازش ع

قبل كرنا سحنت جانون كوكوتى آسائ ها إنفاكا فيانوط كرقبض كرا تلوا ركا

ع قابور ا منتار وفنوے کاب اپ قبضمیں رکھو وہ دوسرے کے بنفدیں ہی عرار دور وہ او سے کا

منکوا جس سے کوال یا صدوق دفیرہ کے دروصوں کو

ما ہوار کھتے ہیں ہے موسطے آ دمی کا با زور فنصفہ استخدا کا منعدی بے رخل کرنا۔

فنفنه المحناء بے دخل موا۔

فرصنه بإنار وخل إناء كالوبإنار

فنضر بربا نخه والناء الواسوت ك واسط مولة

الوارنة تكالخ وبنار

فنضربر بالخة ركمنا تلواسك نبضر بربائة ركمنا-

ليني المادة جنگ بهوناسه

یاں آن بی مان پرائس مری اُمل ن مبدم کر رکھا قبضہ پر اِنفراس نے بگرکر

نبضه چومناً و مجبوتلواد نها قبضه قنضه وار ر ندكر. ايكنم كامورد في كاشت كار

> فنضدولانا وضل دلاها . فنصنه ومناء دخل دنیا .

منصد وبي - رحل ديا -فنضر ركفنا - كوئي چيز لينه قابوي ركهنا. دخل ركهنا-

قبصنه کرنا رائی تا تونی کرنا در تش ، مدنا مرکار ازی کا در ای کا مرکمی تیدار یکی نه فونظار بازی ک

عارى فاكم ور مرني قلفه وزن بر

فَيضَمُ مِن آنا ما لومي آنا بني مِن آنا عاشخت مِن آنا م تُعَرِّف مِن آنا م

فيضر إلى رينا - فابوي رمنا بس مي رمنا ي وفل

لمن ارمنا بخت من رمنا۔

فیصنہ میں کرلینا۔ تا بوس کرلینا۔ بس می کرلینا۔ فیصنے مرطبھے ہونا۔ باز دننے ہوتے ہونا در دیا صافر) مجي اور کمينا و رنقوه) جب کان زيره مون پاؤن وهودموکم پيدنگي د دورنهن زېروستي نهنين مگر بدار مان قبرس سائنه اله علي و ن کي .

فرس کیرے ٹریں۔ رعوں کو شا -فیض ۔ رع ایرفتافی خلات بہطا. دخل تا پیٹ کا درد)

ذركر ا داصطلاح علم عووض) أيك دحا ديكا بم حرمين ركن كا پانچوان حرف ساكن كرا ديا حالك عن عيد مفاعيلن

سے مُفا عِلَن یا فعُولن سے فنول رہ جانا یا قابور بس ۔ سخت د دفل سے اگر معدے کی گرفتی جس سے اجابت

بهنویا بهن کم مودکرنا بهناکی سابق کا اصطارا ح

'نصتوف) دل کی گرفتگی رفقرہ اسالک کو کھی فبض مختلب کھی دیا۔

بی بست . فیفن الوصول مندر و درمرص پرتخواه وصول کرانے والے الازموں سے دسخفالتے عبانے میں درمید

ار جار المار جار المار الم

فيض وفل ـ ذكر يكابل تنفه

فبض روح مذكر روح كاجم سانكالناداوج اله

کاکٹی سے کھنچکے جانب شن بڑھی حمام یا قبض روح کو کال لوٹ نیک عام

قبض كرنارا مديس كرفستى پداكرنا عدودح كيك

لكا الما - كفينيا - جيب روح قبعن كرا-

فَنْضُ ولبُط رامطلاح علم تصوّف ا

قبض د دل ما با دندای طرف متوقر بهوار سبط د دل ما با دخدای منهک بهوجانا

فنصد روع فبضنه منعم مي بحرابهدا فارى معنى دستند به مركد اد وال مداخلت وتكرف دراسترا مه

ا وكيا بركي جوم ب تيخ ياركا

شرق ك قيديم أسكى مغري سواركا

يا موخه روسنه وعبة لوادكا تبعد كما كا تبعنه فيخ كاقبعنه

د تُدر) م ابرفکر سرے برگوئی کاجل کلیف ال ا

ر محتن ا ب الما ذجن واكنا ف مزج فدوسيال كيت كسي وقبلة حاجتكس ومبققدكا فبلدر ورده تحفق إجزونبلك طرب مخسكة بو فلرى بن رفقوه، قبل روتني كن داوى ب قبلمر وزمين يووه كأسكا مقتدا و تن ترکیخ کے شرکس برمن فنلمرو لثانا منزعك وفت بباركوفله كاطرت مَعْ لَرِك لَمَا دشين إلى و الرفاء ص طرف كو ارموكا مراوح بروادم لا كم كوتى مثل روم محلول ات و فن مزع لرُ عَالَم _ مُركر لَعْظِماً إد شا مون كو كيت بي مه لبوابون ينافل أس بادشا وبهفت شوركا شرقت فارك في لحكوندله عالم مجت بس فنار كونين رركون كانتبنم كونين يمنى دين و وبياب، ر تعظماً اب جاکے لئے مستمل مے۔ لبله كي طرف ما وصنو معيام مون ركا بير الجبوط منين بولول الدوائشا، ـه المن جموط دبولول كالمجم تحصي ساكفت بميهاطرف ألبرمون الوقت وصوست فبلمى طرت مبحكرنا متعدى بسلال قبله كاطرت مُفَرِکے نما زیرِ صفی ہیں۔ فبلر کی طرف مُنی ہونا۔ اس جانب مُنفہ ونا جدعر كعبيد دائش ا گردس سے چاہتے ہی ہی ہم گنا مگار متحه سوت تبله أبحين مون جلادي طرف فبلم كا والمبنى بدرنرركوارسمل مع الطنزا بررك. تمانی روائع) م دل دي گيم تورين ان برار بار دینانہیں ہے آ کے کوفنار کا ہ کا فیلم نما ردین ازر راکب ارکانام جسکے و سام

ا درجهم مي بيلوان كملات بس مينه كموا بواب فبعد چره ہمتے من و بھینے میں مولے تا زے دائی میں تو برواں۔ و فیصندت - رعم دیکی وقین نبرس منطی مسلک مرکا اصلی ام فبط مختا ، مذکر . فرعون کے بالقى و ماك معرك افند سے تھے۔ وفقاتها ورعامون في دار كفراؤن و و عاموت عورت كاندام بناني . سل ورع الله - اقل القل المتر-نَبْلَ أَزْمُرُكُ أَ وَبِلَا . دن المثل بمعيب النف يبلي فرياد كر في كم لي منتمل مي -فیل ازیں۔ اس سے پہلے فقي وأنا مد رعوي بيت كان واركم الشليم كرانا . دنقر م اكملي اكے و عابتے ہو قبلوالیں تومی المی نیس کرے واسط ليني أوبرا ورصول ادر تبول وول م فيلم روع) مركوكتيه . وممين مدمونما زير من بي میش د نشأ طیم توقیراسی طرفت در داره عدگاه کا نبل سے عبد کا ع المتنفظيم حصنور- جناب كى حكم سر د طنزا) برا ما الك بنت عند كمج و ولي مي لات حبناً به بشخ مسترموة بالمور عصرت وورد فبلترانام - دنفظيمًا اسبكا واجب النفظيم -مَدِيرُرك شاه وسل نبلة أنام دادانا إباما اور يجاامام فبلرس سارن صفت دکا بش ملان فبلوقاون فلرحاجات ددن كركمم انظم سبك عاجني رفع كرف والا فرادير مان والا . آابرى م منكر كوفه نشبنان خرابات مرمو كرمهي كومتر كهب فبلاحا حات ندمو

فنلهر تجتم

مثابوتا ب ايكى ناي مرف سيسلم مرى ياسكا سے نبار کا رُخ معلوم کرتے ہیں۔ س بی ایک ٹی ز و لگا ہو"ا ع من كالمخف فلرك عاب رستا ب اوراكثر خفيف منبي خرمندم كا منظورها ينثام والبي وخوامش مي يورى بوكي صلے اسل ایکرانی منظور سوئتی . حرکت کرتا رہنا ہے۔ دسورا) م قبول رينا . توالا ـ ا دك ترب صيد ده ورا زمانيي فبول صورت _ (عد) صفت . توبصورت _حبين -ارك ب مرع قبله نماآ شبافي فعلم وكفيم كلم نعظم وتكرم رفحن ي قبول صورت تم سينهب بيتس وغر گئے تبلہ وکو کے رور برو كمتمزغ عان لاعي ألا عالى ومی ہرف م برخم الا رز و اللہ معلم لطور الفا مجمی خطوں میں لکھا ما آجے رذوق م بول عالم المرد عالم بيند مدكى برخون بند 215 اربقول المع على المعام كو مي و وفحول مول كرمينو ركمي ميشرخواس دل كى حكر مغلل مي مو و عليل كا الله وكعباكم الراب القاب مجح فبله وكعبهم هميا بزرك تحبنا واجب النفطيم جاننا تبول كنا- انار تنايم سرنا معفود كرنا- اتبال كرنا-قبول بونا . دمام متجاب جياكسي فراجئ المجالا-سمجر فنبل وكعب اك اك كوزام فْبُولْنا - رعى ا وَالركرنا - ا قبال كرنا - دنة ، الكه توشش كى أس في النا فضور من فنولا يا منظور كر نا . بيتد مرنا . برسب مت تراشي ساگ حرم قلہ ہو تومٹھ زکروں کال بنراری ظاہرے ووکی کونہیں فیو لے گا لتے کینے ہی دمومّن اے زندگی کھر بہیں نہ کھو لے گا عد م الے أت ر و مرون بن قبله وزاگر نوا دهزر و مروسي فبولى مدن مونث ماكية م الله وجيفى وال اور فيور ورع المكنوس وكرس إقرى تعياداد والتول ياول الريكايا مانا ہے -فرولين ر ريد لعظار دودالول في بنالياب موث كاجى فانتو كموراك كالمني بنامو كيد المعنى مين ا دعاماً تتول موا. رفق وا يه وقت دعاك قوليت كلب بطورمفروستعل ہے۔ درفتک، ع ا دو کا ندم بیگے مندوں کا شت کار کی طرف سے بی كيون آپ كمستين بن تنج فنورس 'رميرار لكمما ما النع ع تبول مونا . بينديده مونا . بينديدكى . فارسی میں معنی نبری میں فبور س سے ول - رع. انا فبول كرنا - فارى سى معنى مقبول سنديد اس منى ي قبوليت عام ا ورشرت تبوليت وغيره تركيوب سے مسعتمل مع ، حكم التعليم منظور مينديد وافتر شا وأو دهدى فبسر دع - گنبد برشت وگنبدی شکل ک بنائی مات ۔ مرودكرا تبول أسية ولسب كالاطول أسف. فناب كبراول. جي ندر . گنبد برن گيند كامور ملىم كورا قبول لكن كيكي تصحت منهي قبول يار عايكسي كاكلن. داتيري خواش کی منظوری سے واسط منتمل ہے ئ مواج يائى بے عبار كورمخوں نے فتول منظور کا فرنی رنظورین ایک امید کا شاره

بگولا جِهُ مُثَّمَا فَبَّهُ بِاللِّي كُمُّلُ كَا

موالد جاك شخف دوسرك سار كماليد بتولس ي

قل مرطب زابس سے بیکن کر او ایک میں او ایک میں اور اس کی موا کوم و دامن کی ایوا-

رامبررے جلوہ گربار مگرنت لگہ مام میں ہے جب بلام موں میں سنتا موں نعنا عامی ہے فضال درہندی میں مثلا مخا، ذرکر نافش، مھا تک گول تراشا موا مکڑاکس کھالے کی میز کا۔

و فعملی به مون جیوال قبلا. فعملی به رت و مندو فید) مون به انگوری پاری مثال کے لئے دیک رم مارٹر وہ من

د میر برخر کارتر محدی . فلنبولی به ردع) صفت مقتول شهید رزوق) سه تری قبیل تبات نهی بختی قبتال حب این سے پوتھ واصل می مانا لیتی ب فیر درع ، فقت کها نسا ، بد کار عورت مرد دن کو کھنگھار کے بارعورت میں مورث میں صفحہ ، بر کارعورت میں کرکا بیش وزید . فیر کاری میں کرمان شاہر ، بر کارعورت میں کرکا بیش وزید .

فحط النيع مرس مرد و الما موكي في المربي مرد و الما موكي في المربع المرب

ورون فی میں بشدید دوم بے فارسوں نے بخونیت میں اتعال کی اس میں بھی اتعال کی اس میں میں میں اور اور اور اور اور ا

فلرا وم - دف المررة ولى تعد تعربربر- دفقره ا

يهان تدادم يا في هيد -فقرآ وم أيبنه- ويحيوا تينه-فررا وم لعنظيم كوالتعنا - ريبه ها كلوا موكر تعليم ونيا- ولی درع اصدت در بودرت نازیبا المعیوب نا بل شم - فابل شم درع - بات معروف له درون کار و و مل فارسیون نایم می سے فلیل می سے فلیل می سے فلیل می می سے فلیل می می سے فلیل می می سے فلیل خوا مر خبیر ای فلیل سے فلیل خوا مر خبیر ای فلیل سے فلیل خوا مر خبیر

انم عصری گردن می جب نوشمیر فلیلهدره رقاب قبائل دیج ، فرریگروه داید دادای اولاد فاندان دفرقد دو نفره ، عربی برسے برے بلیلی ب با دارد و ، موسف برورد

قال سررع محبرادل، مون المتهميارون كالرائي . فون ريزى لارع - بالفتح وتشديد دوم) صفت - بهرت كارزار كرف والاربهب قتل مرف والاركيونتيل دصباً) مد تزايط ق امرواس مقتل عالم سع

ترابطاق ابرواسے ماتیاں عالم ہے خصر شرکا عالم مواب عبا دے۔ پر قتالہ درج صفت مونٹ دا ترجی ہے لیے دیکھا بی محارط اشتجع کا ام دی ارجیاں کو ملائم مشت ل کام قبل ردرج ان کرر تون کرنا ۔ جان سے مار والنا ۔

قنل بركر باندوها كمى المدان ما بيرا المماا الموتن) -

جہریاں دہ فون فیمیں رنگا ہوا میں برمیرے کرنطے ہوگئرسے بارھکر فیل عام - ردن مرکر ما فون رندی سبا اتیا ز جات ارڈوالنا . در بنا مونا کے ساتھ دوآغ ، سہ وفتنوں کو ا ماں نہ دینی مخی جرمتہیں قسل عام کرنا مقا

فنل کم بیرا اُٹھالینا ۔ دیکیوبٹرا کھالینا۔ قبل کرنا ۔ سرماشناکی کا. مان سے اُردوالا کی کو۔ مے دکا میں ستم کرنا۔ نالہ وا داسے رشی کرنا دو وی سه

ر المن ا

سب سروندان عرش عظسم نغطیم کواُسکتے مشبد آ دم فیراً زا ور دن، سیعاندرددانغ، ۔ • سردکیا نتنہ محشر کھی جدد بیجے توکیے

قرمال فد مبدر والم سئ رست فير الابركيا

مرترا م

اوس می پرگئی کے اس گلستانی پیر فد نکال لانا ۔ فدر نگالنا ۔ دعوی لاقد دراز کر ناہیجے کا در تدی ہے

لکاللہے قدمیے رشک چین نے یہ بواکمی طوبل ہوا چا ہت ہے رما سے اے

نکال لایا ہے وہٹوخ قد قیامت کا اب آفتاب سوایزے برضرور آیا قد نکلنا ۔ لازم بہتی کا دراز قدیمونا ۔ ارشک آسہ کہونہ ہم کی سیر دکھیں فاخۃ قری متہارا فدنکاتاہے کہ روج نکلتے ہیں فذو قامن ہذکر سبائت رفق گھوڑ سے کا

فدوقامت بہت الچھاہے۔ فرا هرت روع مونث - كہنہ مونا عبليكى . مردانا بن -فركم مونا وفقو اس مكان كے آثارسے قدامت باتى حاق ہے -

فَدُرُح مديع منع اول دوم) مرد برابراله معلق بالد

سگاران سن مور کی ایت قدر می ایت ایت قدر این می روگیا دور آخرا بین می روگیا در آخرا بین می روگیا در آخرا می می در گیا تش) سے

المقون بانسكانس ساغرشراب كا دست شيح مي ہے قدت تقاب كا قدرے آشا ، قدری نما ، قدرے ثوار ، قدرے کش قدرے لوش ، دست منت ۔ شراب خار ، شرابی ، دوری برمان می میآنی قدرے شاک بن آئ

تافی می محترب می قدح آوش بوگ و است می تدح آوش می تا فوش الگارا -) - می است می تا می تا این می می تا می تا این می می تا می تا این می

فَ رَدِ رَعَ لِفَحَ اول ودوم ، موث لِ تقدير الجف ولان مُكم رفق ، قضا وفد رسكس كا زور ملكت لا مقدار انداز و كا مركر في كسف كن وفق بهاس قدريا في كيا بركا يتم الاس حد كل التحكيون موسى غير المي الدوري -فرر المرا فرا درون ، صنت التركيبيني والاص كا لشائد خطان مرك . (ا ترقى) صنت التركيبيني والاص كا لشائد

قدرانداز بشے برھیوں دلنے مبلکے منچلے ہاتھوں سے دل لیے بنعا رپھائے قرر مردع ۔ با نوچ ۔ اندازہ کی چیکا ۔ تواناتی توانگری

كطف - ار دوس را نوں پر المغظ قدر ا فيہ ہے ۔ فدر عا فیت کے داندگر مصینے مرفقاً رس بد ردن، شل مرجزى فناخت اسكى فدسے موالى ہے۔ فدرِ عا بنت كُفلنا - فدرِ عا فيهم معلوم مونا . كه يي مر و فکیمناکی فکر اطنز سے کہتے ہی دفقر و) پر فران عورتے سالين برا دوى مهينيس قدرعا فيه معلوم بوكني فدركرنا وعرت كرناء لويزكرناء فدر كفيلنا مرتبه معلوم كرنا درا تنق إب النوس ركف مسترا فدر المشر كملى الدس في الله المام موالم موا يريح اندازه موار فدر كلمونا مرات كلونا والش اب المبين ارباب مفاكوتي بي قدر عاع آج ارسال ہو بہا گو سر کا فدرنيمت بعدروال ردن مقول آهي عاليجب النين رجي اس وقت اس كي قدر بول ب رسي بيع توي ب قدر فن بونى بيدردال برك ولت كونى يوتع بالنامزة قدر وقيمت -مونف منزلت - مرفعت رقعت رقعمام الك يرجب مك تقابن هي كضرو فيد في بى فَرِقْ تَعْمَدُ مِنْ مُنْ اللَّهِ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ اللَّالِي اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّا

دور مجال لا وصله- اختيار . ومنتدس مدائ ناط

خاتم وست سلیاں قد کیا رکھتی ہے یاں فقرد و من الند مون عرف عرف منصب بزري ر بنات انعش، روبر بری فدر د منزلت کی چنر ہے۔ فدرمونا وتتبونا وتويرمونا فدرے _ رن . اِت ملكر والت سي لئے الاورا مار میراس به فدریے کسی ال کی فدرك فلبل القوراباء فدر لير بذكر اك وقد كانا ج تعنا وندركا فدا ويجه كوتى ابر دنوسم قدر ثاوى فكركث مر رع رتوانا بونا - توانكر بونا) مونث إطاقت

الدسيون في من ون بررگي هي استفال كيا ، مونث -عرف -بزرگ - او ير - درجه - مرتبه - ريخرا -مخراب ا ب شیشری بالا فدر موتی ہے یری سے ان می گویوری دارموتی ہے يا اندا زه - مقدار برابر بحيان مثن د ترجمهٔ القران اگر اُن کومال خیرات میں سے اُن کی فوامش کی قدر دیا جاتے تو وش رستين-فدراً خُدِمانا مقرومزات مانى رمنا ــ أش سخن كى تدرزانى سے اكو كئى مقد وربو توقفل سكائي زبان مين قدر لو چینا - مرتبه در بافت کرنا راتیرا ب نابروهم سے پر تھیووٹ درا ن کی بن کے ان خدا خدا کرے فدر جوبرشاه واندبا براند في مرى ددف جا برى ترریر شخص بنیں جانتا یعی اہل کمال کے قدردا ں فاص فا نوگ ہوتے ہیں۔

قرر وال قرر شاس ري صفت و مدهائف والا

مرقی به مربرست -فدر دا في مون منزشاسي مريني . فدر دا فی لرنا رسنری دا در بنار

فرر ركفنا مرست ركها - وتعت ركها را تش اله

اور عفوظ اک کینے ہے مارے اہم فلدرمنا منزلت اني رمنا راماسي سه تُنقَل جوميا ندوار أراك وو شام كو

فكر ومحضأ مترلت اوررتبر بيجا بنار مرتبه شناسي

كهما سيصنئ وت يرفدان بين اردكو فدر عا فیند موث -المینان سے دندگی بسررے کا فارس روع - بالضم ولضم اول ودوم ايك تا بايزگ. على مين المندس عن ما جربل كان صفت مفقدس . معرف ماك .

فکرسی روع اصفت کیک د کیرد معاندا فرشند . دلما دلله جیب گلری صفات .

قد سبياً ل روف) دركا ين فرسنة رصلها ر إوليارالله دروها نيال -

قُرِ عُمْنَ درت ما و شا مول ما ابتام) تد مير ا بيث فعنك نيد روك المول ما بيد من الما من المول المول

رنوازش اسه

د د مجيئ فواب ي كمي كوتى ان برو شائل و من ب عاشفول راب به قد عن مون والي

ر دنہیں ہے عالم نے کیا مدسے عند اپنے دپر کا اک ایک پہ قدمان کیا بٹرپ کی خبر کا مُنْ اُھم نہ عام ایک میں گار اقداد میں جا شاہد

فُرُهُم درع، نركر بمبنيكي قدا مت و خدلت تعاسك كي صفات من مروث كانتين وشفاعت دنجات اسم

ومبعملت ورمج مرم

فرم مرع ، پارٹ ، اثر ما بقد داقدام رقع ، ذکر ، ایر می از کر ، اثر ما بقد ، داقدام رقع ، ذکر ، بازد با فار می افغان سے آنا می مولات میں بازد مر پاکی کے آنے کا میکون ، دفتر ، بہو کا مشدم

مارے گرس مبارک ہما ۔ درشک،۔

ترے ندم سے الم بین کا یہ مال ہے مااوس باخ باغ ہم لمبل بنال ہے کا عباز أردات . وم مرج وكى . شان ۔ خدائے نوائی صنعت اور لما قت دائختر) سے آئے ہو اس میا دی صورت دیکھی میں اندکی قدرت دیکھی فارٹ کا ایڈ کی میں اندکی قدرت دیکھی فارٹ کا بوجا صل کر دا۔

فدرت فدار فدای شان محرت اورتعب کی مکر مستنمل سے دا وقعی سے

سمجانسے بن آپ کھے قدرت فرا رب جائے بن کوئی مہنے بہی جیا فدرت رکھنا رفاد مونا نفا لمیت رکھنا ان ہونا ، فدرت کا تما فرا ر نیزگی رفانہ رحرات ، ب گرسانے مرب و رقب غزوگر آت ، ب اللہ کی قدرت کا نما شا نظر آت ہے فدرت کا کھولونا ۔ رکن بٹر ، پیدائٹی فولصور ت

باری مورٹی ہیں یا کرفذر کے کھلونے ہیں فجل جاتا ہے انپر طفل ل کی کیا گری توہیے فدر بن کا ملہ ۔ مونث ہے انتہا طاقت -فدرت کے کا رفانے ۔ فداکی قدرت کے کرشمے راتح ہے ۔

صدتے فدر بھے کا رفانے کے
فدر نے کھیں ۔ فدر نے کو خص اسے
فدر نے کھیں ۔ فدر نے کوفتے رہا ، ۔
اپی فدر فی رصابہ مولئے ہیں وہ کھیل دکھاتے کیا کیا
فدر فی رصفت خلفی ۔ اصلی قدر تے خموب بھیے
قدرتی نگ یعنی اصلی ذلک
فدر وی کرما ۔ واردوی عور کوشش کرنا ۔ اصار کرنا ۔
د با د فح النا و نو وہ کھیے کہتے ہی کہ وہ بھیے۔
د با د فح النا و نو وہ کھیے کہتے ہی کہ وہ بھیے۔

و فرای موجاتے۔ رعو، حافا و کاکی مگر دفترہ) تدری موجا سے میں نہ آؤں گی . دفظ معلق به المحلة قدم الديار جونم خفا بونولهوں ينهن وفتار بيند. فدم أنظم حانا يحالكا وارمونا ما تش ، م الحرائية ومل كي شب شيراد يارت دم تركيم عردوال سي بعي جلي جارت دم فدم أنظم الحفاء يا وس الحفاء لهنا بحركت كم نادرا سخى عد كالم ترك كوچ سے قدم الحرائيوں مكتا كون كرد جلول سائيد ديواركي دفتا د

عادم دشت جنوں ہو کے بین گرسٹا تھا کھر بہارا گی فدم کھرنے سرے اسٹا فدم اکھ مانا۔ دیکھ پاؤں اکٹر جانا۔ دوروق ۔۔ ب ہے کر برگل دیں ہوکر فدم گڑنے لیکا اور فدم اکٹرے نوکہا دیکھا کھنور ٹرنے نے لیکا قدم کم اڑے صفت ۔ خوش دفتار۔ تیزر فتار گھوٹے کی نبت مستغل ہے دا ورجی ہے

کموارسرانگن توسراندانها راکب مرکب تفاقدمها زتوجانبا دسخاراکب فدم با فارم - رعن قدم به قدم کسی کی پیروی کرتے موسے انتیں)ے

نخ وطغرا دیسے قدم با قدم میلی
بدلی ہوا نسیم دیا من ارم حیلی
قدم با برلکا لتا کی مدسے ابرعایا دوانصاحب، و دوسوری بری موس نگردس شری بولی استری بولی ایر منا لا میسکدی شدم بردا شته سے مانمیس مبلدی بی کستا بون اری سے داخو، میسکدی بی کستا بون الراثة ته الفون مانیولی نشرم برداشته مانمولی کرنے والا راؤ ته الفون کو دونوں ایک دوسرے کے قدم بردام بی دونوں ایک دوسرے کے قدم بردام بین کا دوسرے کے قدم بردام بین کا دوسرے کے قدم بردام بین کا دوسرے کے قدم بردام بین کی دوسرے کے قدم بردام بین کی دوسرے کے قدم بردام بین کا دوسرے کے قدم بردام بین کی دوسرے کے قدم بردام بردام بین کی دوسرے کے قدم بردام بین کی دوسرے کے توسرے کی دوسرے کے توسرے کی دوسرے کے توسرے کی دوسرے کے توسرے کی دوسرے کی دوسرے کے توسرے کی دوسرے کے توسرے کی دوسرے کے توسرے کی دوسرے کی دوسرے کی دوسرے کی دوسرے کی دوسرے کی دوسرے کے توسرے کی دوسرے کی دوسرے

کیاتمان ہے جوآ ہے ترے کو چری قدم آگے نہیں برصتا ہے تما تا تی کا فاقی کا فقرم آگے نہیں برصتا ہے تما تا تی کا فقرم آگے ہوتا اس آگے برصنا ہے تا کی مقتل میں وورف سنم بخفا فقرم آنا۔ تشریف لانا۔ رتعین کی سلطان دی حشم ابر گئے تحقیم کوسلطان دی حشم ابر گئے تحقیم کوسلطان دی حشم فقرم آٹھا وہنا۔ ریجیو پاؤں آٹھا وہنا۔ ویکھو پاؤں آٹھا وہنا۔ ویکھو پاؤں آٹھا وہنا۔ فقرم آٹھا ارقدم آٹھا ارقدم آٹھا ارقدم آٹھا ارقدم آٹھا ارقدم آٹھا ارتدی صدی حدی حدی میں درجی سے میں ارتجا ہے میں اور انتظام انتہا ہے میں انتہا ہے می

مجمی ندونامی مین إیمیشدیخ والم افعانیے مہاں کے مینے سے باتھ اٹھایا ملی مرموند اٹھا قدم آکھا سے جانا۔ تیزرفناری سے جانا۔ رہائیج)۔

قدم بيج سفلكل حاناكي مططين دفل ندمنا واسطرند منا- راوي سه دل عانية ب عائد مم في الما إلا المة ابنا تدم توزیج سے جاناں نکل گیت فرم بيح من موال واسطموا - رفل موار سرت ا رد و کی ہے اُس نے اک آ فت حفر کس شیر کا چی می ف م ہے فدم برحلال قدم بقدم جلنا کی کی بردی کونا رحق ا سانے بی کے تدم پر سیا افي كقيده و له كتيم تعلي فرم بيسراً نا منا دركنا شي مطع مونا وا نيس مه محلہ جو پیدلوں پر کیاشہواسنے ور حرك سب فدم بر لي سرا الدن فدم مرقدم ركمنا كى بردى كرناسه قدم برركه فدم أسكه بنظمل مع مره جانا مرآ دروگا ہے میرون مردالفت ہی قدم بير بائفر وهرنا. فذمون بير ماته دهرنا _ تدم كو الله لگانا بطورقهم کے رمعینی ا م زدى فرنجے أس في لن كاكريم می رہیں نے اول قدم شامنی بر انحہ دھر اراكر كاشت توات دكري المفين قدمون يه بالخودهر في قدم مرنا - إون في الكي شئير - كعن إلا من مرنا-كى شخىر يا دَن ركھتے د تن . دا كا كا) ۔ خون آ اسے کی مغنود کی ڈرگاں ہنو وشت مي ترف نهب ينا قدم مي فارير ق م بحرط الدنعيا بزوكوں كے يا وس جو منا رفاد، ع تبليني يأدن برنيه خارصح اتدم بكرا تے صي المسى حكم كا افي ول جي سف چلنے والے كو برا لينا .

نہیں جینیا تنہارا غیرے کھرمانا چری سے برها باجب فدم در وافي سط المفاطف م عبدى جلدى چلنا - تيز علينا - (مثرت) سه سوادی جاتیہ دنیاسے سفارس کی بکانتے ہی فرشنے قدم کر علیے ہوتے ا بنی مدسے برصنا رزیا دقی کرنا ایک دکتا نیس مداخلت کرنا فدم ہم صا ہونا سبقت نے جانا۔ ریجرات طين فأكر أي كن رودف ايرين برصامولي قدم بزر پاتما لون فدم شره کان د کنا بند) استقبال کو: (والکک) ع مم صكيب الفراس سروسي الاس الالقاغ سركتين سردكادقدم فارهم ترهنا وكالنه استنت لے مانا - وكرات حفون عثق بن حب آنے جبت و خبر رہم قدم در برصف و إوشد مي غوا لون كا فدم به قدم جلنا يهال پردي كرنا - سائفه سائفه جلنا . اُن کے جو جرام ہوتے ہوں بہم بس الهيري چلے ترابعدم فدموس وقرموسي مديجهو إبوس بالوي فرموس مونا لينظما بإزن جومنا ركفائياكم مررك ک خدمت بی حا فرموا- رعن ، ۔ ہوتے دلفگاران روز فیک م فدمبوس ا دم علب السلام فدم محادي موناكى ككبيرة ما مانكون مارك بوار درآع اسه

آتے عیریں جنا بدا ہد

وخت ررزكا قدم كجاري ب

فرم بيجام محمناً دكنابتر، كوني امنار بغل كرنا.

فارم كهر- آياب قدم.

2(でけ)

زمین کو بقر جاناں تسدم پچوانی ہے ج تصدر نے ہی وحرثت ہم نکلنے کا فدم کھیسلنا۔ دکھیویا توں کھیکھا۔

قدم ملی ونکے رکھنا۔ انٹنا طرنا۔ دامی ۔ قدم یا سے کی کرد کھتی ہے کہ می واقع

فرم کھیں نے آنا۔ دادی مرتب پیٹیرا خبر مرتب کی علیہ مانا۔ اخبر کھی اکرنا۔ دفترہ کل ہے چارہ بہاں بھی

قدم کھیرنے آیا تھا آج چل بہا۔ فدم ما کا پہور فیانا۔ رکن نید کسی کے پس بہونیانا۔

ر محتن اسه

پہونی مرا باد پا ارم کا۔۔ یوبنی دے مجھے نرے ہم کے۔ قدم کرکن ار ہرنا۔ دیجھویا وں سکنا۔ دوآغ،۔۔ اٹرا اتنانہ تو کی طون خلاق ہائا ہے ہے وہ قدم مہرنا ۔ استفلال کے ساتھ قیام ہونا۔ لوسٹ مرم مرنا ۔ استفلال کے ساتھ قیام ہونا۔ لوسٹ مرمونا۔ دلحتی ہے۔

نہ سے وہرمن کے ہرے فئدم کٹ کش ہیں ہی جسے دیر وحرم قدم ثابت رہنا۔ قرمیں نغر ش نہ آنا ۔ کے تعہاے جانما صبر دیں وہ زنریاں عشق کی گیری ہے ثابت رہا جن کا قدم قدم جانا۔ جاناکی حگر ردازغ ہے

دیکیتے ی مجھے خال میں نیبوں سے کہا خفے اُکھتے ہی جہاں اُن کے ندمانیں فلم جبس برر کھنا کا انتظیرے تشریب ایک میگر دُن ، ہ اکٹر رہے یہ مرائم خاشک در اکٹر لینے خدم مری جیں ہے۔

فدم جمانا محکر کوام ونا محکر دمنا در نیم دلہوی، م دار سن فی مقام لغزش ہے کوئی ابیا ندم جمایہ سکا فدم جمنا ۔ لازم ۔ فرمجہ ۔ دارد و، ذکر کھٹڈی کا پایج ، پرپائل رکھکر

> فرم چومنالیا بدی دا تش ، م ماشقوں سے جوش اسے سیا پایلے چوشت آئے ہیں ہرجے کو بیار نسد م اگر رازا فشا ہوائے جوں کا اگر رازا فشا ہوائے جوں کا فرم چرفے سہول دانا بہا را فرم چیوٹرنار تبداتی اختیار کرنا۔ فدم حجبوٹرنار تبداتی اختیار کرنا۔ در ترتی س

آب توجم تم سے قول ہار سے ہیں اُ قدم جھونا۔ دیکیو یا وں حیونا۔ قدم حکم سے باہر د کھنا۔ نغیل حکم ذکر نا، در تک، مہ متما رہے ملم سے باہر قدم ندر کھوں گا

کېونوم کې ندکلوں میان سے باہر قدم درمیان سے اکر جانا۔ تعلق درمیا دفل در رساد واسطرد رہا رفقوی کولہوں کو چیاتے ہیں تاکہ وہ دھیے موں اور شرم ولحاظ کا قدم درمیان سے

أكم عات.

قدم ورميان بونا مدواسط بونا دخل بونا ما طلت موناء و آري آ

ہاتے کس طورے بنے وہ کام ہو قدم دل کا درمیاں جس میں فدم درولیں الد بار سفولہ بابرکت آدی کے آنے سے بلار دموجاتی ہے۔ قدم و کھا تا۔ رفت ردکھا نا۔ جال دکھانا تا درای

انتناآ فازمجت كابوانج المجير غاك برتيري قدم ريخه كل اندام كري قدم زين برندر كهناركا بير، كالي مزود بوالقبار وه زنين برسدم بنبس سطقت ص کاکب عزور ہوتا ہے فرم سرير ركونا . ديجوسرير قدم ر رمفتحني) ب كي كرون شكر إدائي تف كالدرات وقدم أب ركها مرت سرير ركها ورم سركاناً ندم شانا ر شرك ال سيح سال ركم كي تمع كوچيس عيادة سرمي كشجائ توسر كائب مذربهار قدم فرم كسست مين ارتهنه المبته حلياء رشعوراك لے خسر ناقہ کیلئے کی قیس مست پرتے ہیں قدم کیا باعث قدم سے آلکنا ۔ بنا ، لینا ۔ قدم سے انکھیں ملنا - دیجبرة تکبین قدموں سے منا-قدم فدم - ایک ایک قدم کے نلصلے سے ۔ يرضعف محك إقر مراب قدم فدم المتلب إلارهكم مردوش نفش يا فدم قدم براي قدم براجي إلى الما براي المالي كنتي عاهمتون سے ياندا زجالے رکدد تنم تدم پکلیانکال کے قرم فدم برخمه طمانا - برقدم برور ما . فدم فدم برخم ومركها فا - برقدم برخمو مركها ا - برم فقرے بن علی تر ال عبد - دفقو ، معلا میں توسیملر صلتے برقدم بر شوكر كان آب م كود كياب ركمورك کھانے سے یہ کا ورہ لیا گیا ہے۔ فدم فدم جانا تدم قدم جلنارة مستدة رسته علنا-فدم مل بلنا _رعب يافوت إون انينا رمير م النبية بي و كف بي قدم بيز ملك ترے كہتے إلى فعام ادب وكيم سعل

كوفي كام منين -فذم وتصرفا به قدم ركهنامه ومجيود صرفار واخر شاه اودها دهرق محتی موات م دوال پر برذره كقاآ فناب محشر فام وصو وصوكر منا - با ون دهو دهوكر منا - كمال عظرت كرنادم نصاحب، ـ اكي شب هي مردوالحبكوالكا يا مخم كر دوز ميتا ياون دهودهوكرسدا بنا تدم فام وتکھٹا کی بررگ کی دیارے کرنا و داغ) ہ بجرے تبکدے سے تعلے اہل کھب پیم ایم مین دے قدم و بیکھتے ہیں قدم وكنا - قدم كولنون مونا لنوش مونا رتجرا ... ر دو فاین فارم درگ گیا رقیبون محا ماسے سا تھ الحفین ایمال ہونا عقا فدم رول مقدم شراب مدر بينرسام التل فذم من مكان وكلي كيت بي حبيب ندم مبارك كأن ن ركامور شرب برصاكيا قاصدغري دكا قدم رسول موانتجرا ستا مدم

صلتے کھرتے نظرا کا وفقرہ طیوقدم دکھا کواب مہارا بہاں

بیاں پیلای آھیلتی ہے اسے میاند کہتے ہیں عددین پر یا وں رکھنا۔ قدم رخیم فرمانا۔ قدم رخیم زنا۔ تعظیاً تشریف لانامہ قدم لگنال قدموں ابوسہ دینار دہی، گھولوے سے
تدم قدم علینے گنا۔ گھوٹر کے کو قدم علینا آجانا سے
زیرسا یہ رہنا کی گئی ہا ، یا حفاظت میں رہنا۔
قدم لینا کے تحفظ یا توں میونا بعنیم کرنا رفحق ، م
محراب محبی سر او جے
منبر نے قدم لیتے نبی کے
منبر نے قدم لیتے نبی کے
کرنا و توقی ، ب

تمے خما کے پیروہی جینے ہیں فتنے

الارکا تیڈی مٹن سما جت کرنا رفالب، ۔

گراہم کے دو کچھام کی جرشامت کی

گراہم کے دو کچھام کی جرشامت کی

استفیال کرناد شیم دلہوی ۔

ہر حیر مہوں دیوار گرے ادب اشنا

کا استفیال کرناد شیم دلہوی ۔

ہر حیر مہوں دیوار گرے ادب اشنا

مردن میر عورت دو حرثت کے گرتک

فدم ارکر حَبَاناً- رد بلی، با ون اٹھائر مانا۔ بیز حانا۔ وژ کر جانا۔

فرم ما را دواری می تدم دون - دور دهوب کرماء) کوشش سرداد آنش) -

> عرضر جبگ خونرند دیں ہے یاں کی میڈو عثن می مردوں کی طرح او ت درم بیڈر عثن می مردوں کی طرح او ت درم ایک و د ش کوا خیٹار کر اورا نش ہے ندم مردا تکی کے ساتھ الما دو متداری میں کیا مثیا رغافل پاکے م نے لینے ڈن کو ساتیز حانا ۔ حبد حانا۔

فرم الناريا ون سے يا ون الاا۔ رفت در ال

قدم کوم تھ لگا آ ہوں کھ کہیں گھرچل فدا کے واسطے اسٹے تو پا قد مت کچیا فدم کھوٹا ہونا کی کامنوں ہونا دجا نصاحب، ہے اشرق خانم بہر کا کیا مری آیا تسکیرم ہوگیا آباد گھر ہربادہے کھوٹا سندم قدم کہیں کاکہیں ٹیزا۔ پا دّں بہکنا جیلئیں صنعت یا

فدم كو إنفه لكاما - دكنايش فوشا مراء عاجزى مراك

فرم رکھاکہیں اور جا ٹیراکہیں کا کہیں ہیں تو با وہ کٹو فاک اطبیت ارتہیں فرم کے سافھ ہمراہی اور فاقت یں دکاریخ) ۔ منیا تے ہے ہے ہے خاجے فروش منیا تے ہے ہمانے قدم کے ساتھ منیا تے ہے ہمانے قدم کے ساتھ قدم کے نشان پر جاپنا روکنا تیہ پروی کرنا رحبیل ۔ پیرو فقط ذمانہ نہیں اس کی جال کا فقرم کی ڈیار جابت قدم رہنا ۔ جو ناکی گھریں قدم کے نشان پر جو ناکی گھری قدم کاریم بھیے تھے نظیر فرم کی ڈور میں قدم رکھنے کا کہ بھیے تھے نظیر فرم کی اس کی میں میں میں میں گاری بھیے تھے نظیر

لوتدم گرم گئے نیا مت کے فرم گئے نیا مت کے فرم گئے نیا مت کے کھنا۔ کمال اختیا طریعے دوآغی ہے کمال اختیا طریعے دوآغی ہے کی میں تاہم جائے کے جو چالیس قدم کے نیا کہ میں تاہم گئے گئی

تدم طرح الأرتباع بوناكي مكرجم حانا ددآغ ب

وه لزاكت كلم كن حب اكر

تونزارت وارکھنے وارد کھنے والی میں کر تو اور کا کہا تھا کہ انا و دیکھویا دوں لاکھڑا نا رہا ہے ۔ است اور کھڑا نا رہا ہے۔ اور کہ اور کہنال ہے۔ اور کہنے نازک یور پرالال ہے۔

ال بى الرصك ماتيهي قدم قدم مهط حانا لنزش مونا استقلا ل مي فرق آنا- راخر شاه ا وده) سه مركس يه دراج سرهي كك جاتي كوغيس كالي فدم جرسط عاتبي فدمول برشرنا ركنامير، منت بماجت كرنا رأمبراسه ہدائے س باکش سے وہ برس كرزلف يارفدمون بريرى فدمول برسرد كمنار منت ماحب كرنادا ببراسه ذك كس في مفارش ميرى وفت ما تا تا تا تا كما ب نے اللہ والے نتیج نے قدمون سروكا فْدِمول بِرِكْرِنا _ إِنَّ ن بِيرُكِرنا مِنْكَ مَمَا جِتَ ثُوشًا مِد كے لئے دوائع اس ر کبھی قدموں پیاس کے کرتا کھا مجھی میں اُس کے گرو کھی۔"ا مقا قدمون بروار بونار دعور قدمون برصائے كمرنا بنده میں تنہا را ہوں مجھے نذمون وارد كمال فاعت ورفرا بردارى تح المنتمل في مون كاكس في ميوناً -إريابي مونا . رحليلي ب ہورسائی بزے فدمون کافیماک شان باتجمهد دبيابوطا بيداكري فدمون تلے الکھیں کھیانا۔ فدموں کے بیج أنتحصين تحصانا ر و مجبوة تحقيق رفقوه معا والله آب كمين كريد كي حاف والعن وداوك السي قديون سل آنھیں کھاتے ہں۔ رفتوہ اسونے محمونے دالیا ناجن کے فدموں کے بنچے ال باب انھیں بھاتے تف کر ارکی ہوں الوبر تير ميك كر عركير إلى بيا -فرمول سے گیرار من آر دھ اس کھی ہے ہی کہ اس در منا جلیل، ترے قرموں سے کیوں جُدا رہنا التي إلى دل حن يه موا

كيا التين ورخون في مرا م المنتواني لكات بي كوالمن سالك ورم منحوس مونا كى كاتانامبارك بونار آنش ، ٤٠ خطانكلنا دفست زيكي پرسے بينيا وزا ت اس کلتا دېرقدم اس سر بالغوي قدم ناب كرركهنا واحتباطت قدم دكهنا ودودك فيم ركمناً دننغور) سه طبيك فاك كوتى عدا دي بابر نا پر رکھتے ہی داں صورت برکا رقدم قدم نامبارک ومسود بربرر بارود برارد و دور رن مخوى _ من شخص في اسط متعل ب حركاكم بن في اي جانا المبارك مبو فدم لكالنا ركموط يكو قدم سكوان يا برآنا جانا-وحشت في عبي عبكه كلتا ل فیرف قدم کیرنسان سے نکا لا فرم نيكلنام لازم يكورك الدميازيونا روون ٥ مهمزررفارسے نبکل سرمح كية توسن وحشت كافدم اورزياده ع بابرنكان دمانصاصب، ــه با وُن سے مجیرنے بیکے کومان مرب نیلاس بھی بنیں سرال سے بیرا فذم قدم نه الحمن و ويحدي ون دا مفنا-فدم منرفرنا ركبي انعان حان كى بت در برادشعوران منيب يرى كاكبى قدم لرينهي سكتا ہے دبر سیہ یاری دبوار کا سکتا ہے فدم نر محمور ارواتت نهمور نا دانين اس يركفي كططاب تونه عبور وسكاية فدم فدم نه رکھنے دیا۔ وانے ہے، دکن رشیفتہ)۔ قدم مهي مم كونه كلف د أعلستا ن مبي ہزار با دندم ممنے باغیاں کے لئے قدم بنانا ، با ون سركانا دا نين ، عر

ر نفرہ ایے ایسے تو بہترے ان کے قدموں سے لگے براس کے میں ۔

ا عما ستا رہے بہان قربان آری کے بران آری کے فرموں کے دیکھنے کا جالمان آریے ۔

قدموں کو چھوٹر نا۔ ساتھ چیدٹرنا۔ کسی کا کی سے گیدا ہونا۔

قدموں کی برولت ۔ صفور کے طفیل ہیں۔ ای سرکاد کی بدولت وائی اکنیس قدموں کی بدولت یہ نظاری کے اپنے کی برک ۔

واتی اکفیس قدموں کی برک ۔ نظام کی کے آنے کی برکت ۔

فدموں کی برکت ۔ نظام کی کے آنے کی برکت ۔

فدموں کی برکت ۔ نظام کی کے آنے کی برکت ۔

فدموں کی برک ۔ نظام کی کے آنے کی برکت ۔

فدموں کی برک ۔ نظام کی کے آنے کی برکت ۔

فدموں کی برک ۔ نظام کی کے آنے کی برکت ۔

فدموں کی برک ۔ نظام کی کے آنے کی برکت ۔

فدموں کی برک اگران کھوں مذور ہونم ۔

فدموں کی برک اگران کھوں مذور ہونم ۔

فدموں کی برک اگران گئر ، درگی برک ۔

کے ما نظ دور کی برک ۔

الے ما تھ ۔ رجا ہے دولت ہائے یاری قدموں کے ماتھے ہے فرموں گی بلا۔ دولی، مونث ماتھ ہے دولی آفت دولی، مونث ماتھ ہے دولی آفت دولی، مونث ماتھ ہے دولی آفت دورہ مصیبات ہو بہین در ہے سا غفر رہے ۔ با تصفت دی ہے مات شق در ہے۔ بار ماتی گھت رجیتے ہی عب استی میں میں ہے دی موں کے دیموں میں دم دیا کہنہ ہیں انکھیں بھانا ۔ رعم، قدموں کے نیمے آنکھیں بھیانا ۔ فرموں میں کھیا ہا۔

کے لئے درا تخ) ۔ ' بور یا گھرس پنہیں ہے تو مجھے شکر بنہیں پر آنجا ہے کے بیں قدیوں ہی جھا جا آبوں پر قدر اور دع) ذکر ۔ دکھر فدیم ۔ فرق وس ۔ دع ۔ تمام عیبوں سے پاک) صفت ا ندکر۔ ضراتے تعالیٰ کا کا کا کی کمارک ۔ فدموں سے جُداکرنا دیمراہی اور دفاقت الگ کرنا داخر شاہ اودھ) ب فدموں سے مہیں جشد اندکر نا جرجرم کیا ہو درگرز نا فدمگوں سے تجدا ہونا مالیندہ مونا۔ و ورمونا۔ ہمراہ نہونا۔ دناسخ) ب

فدموں سے سرفراز ہونا۔ زیارت کرنائی سبگہ۔ راخز شا ۱۰ ودھی ۔ اشخیاں اسٹے ہیں امیب دوارا س دم

اسے ہیں امیب واراس وم ان قد موں سے سر فراز ہوں ہم فدموں سے لگنا۔ فدم سے لگنا؛ پاس رہنا، رفیق ہوا رفر قرق ہے

نے رنگ کفائی ندرا فندق پا ہوں
میں چرنمیں کبکن نتے ندروں سے گاہو
میں جرنا دریر سا پر رسنا در فقر ، رہ
الے لاغری میں انکے قدم سے لگار ہو
بن جا قری گفتل کے خطائف پاکسی طرح
سامطح ہونا در شوق قد واتی ، ۔۔
قدر مول سے لگا مقاعیش سے وید

برفتش سر نوشت جمش بیر فرموں سے لگار منا کی سے کی سے جدا نہ ہونے کی حکم دفقر، سے یا المی میں بنوں فرقا کھنہ یاشے صنور

یا ہی ہیں بول کو گئے بالے صور انجنب قدموں سے ہونا کر لگا ہراک پی قدموں سے لگے بیرے ہیں مطبع ہیں۔ فرانرواریں

رّا بن داری . مونت . رفته داری فرابت طرفی . بایم . جدی دشته داری قرائت قرييه موث وتربها وراین مست در شتر سالیاد. قرامه دن، خررع ق رکف کا براشیشه ره مخ ۵۰ كيا بوم رندون كي تعضية الردوى قدر الركيا نظرون سه حب خالى قرابه بوكي را باس دن بات مردف موث الكفع كاهيوني بدوق مبكامنم والرابوتاك - رتحىك ترابين إتول بركيف للى مجوول پرسردي لطخ لگي ور آ ت به دع بروزن حكمت، مونت ا ملم نخ بدحس ميس كارج اور مفظ حرود عوبى عبد كى ما تى ع اران اعرك فاص الجبي في صناء أوت روع - بروزن كتابت ، مون - برصنا-فر آر رع- آرام . فارسيول ني دعده وا زارسمال كيا أيرك سكون فيم لا ا زار عهد- دموكن ع وه ويم سي تم بن قرار كقائمتن إدموك ويو فرار آنا مه اطمینان مونا بهین طیزا اصطراب رفع مواداً تش اب قراراس كونبس أناع دى بقرارى زمانة تمينها في وكركون كا قرار مرکعت ازا وگان ذگیرد مال دف ای سے باله مي روبرينس وكان ا ترادبركف ازادگال خايرد مال ماے التھیں اے بڑکیا دوم ہرے فرار باناله برنام مردونا سط بونار وناسخ ا گرشرخ كا ه زردكيسيسفيد ٢ ه با النبي كولى مرائم برقرار داك ع ون مقرمونا ما ریخ برنا یا بایی وعده بوتا عبدیان ہونا كا ونطفيك لتے المرناف مين إلا . ارام يا ا-

فدوم رع رة نا - سفرسے وربس آنا - قدم كى جح أقدام ہے فدوم منہیں ہے ، مرر آنار تشریب لانا۔ ریج ، ۔ قدوم يارس روش سباه ها دروا براكينقش كعيه بإجراغ خانهوا افد وم مبمرت لزوم مدكر ابيا آناص سركت مد فدود درع- باكسرو بالنم صفت بيثوا مرشد . فكرم ر دع، معنت ما حب ندت . فدا تعالی كانام-فرحم ورج ديرنيد فرار جح مفت المبير كادل ص في كموى ابتدانه مولا اسك رمان ساكا كابى - موردى. فدیمے۔ زمانہ سابق سرا تش ، ۔ فلی سامنا عم واندود کا رہا كياكيانه عافي موع ميرة يم فديمي ر دفادسي والحص طرح زيادت ي ي امناف كرتے بن اى طرح قديم ي كان منت بران بي تديى مكان - فركي نوكر - الميرا مه سری شرا ہے بری دا کھی سٹی ساتھی تذكي ساته يارف كيميل هيو ماتين ار ف مردع ، ندر رساى وبنار زاكي ننبت كانا -أمر روع يضم أول وتشديدرا المركر بي قارى كى يمين ہے کرآن ٹرھنے دلیے توگ۔ را ما وي ردن ، زكر . دوا ون كالفت ر ا سَنْ اردع ـ نزويكي ـ فونشي مونث ـ د شته دارى ـ فرابت پیداکرنا . رشته داری پیدکرنا نزد یمی پیداکرنا با منارع برواری کے راتش ، ۔ بلتے مان عالم مرگئیں نیری دلعوں نے قرابت كي إرشار أضفاك بيدا فركب مرنا و نبت واد بالد رجانما حب ، م مدھیانے کی قرابت میں قرابت مری کھا تھے کے سالے سے بی جان کی نبت ہری فرابت وارد دارد و ندر رشته وار

0(053)

نورا الغات جلدسيم

عمد طالع كى ووكروش بيص س فكف على منسوارا مسلام يا قرار وا و- دفارى مي فوارداد ديني ما كالمامني التوسيم ولى بي مركر مكنموي مونث رمونث المعمد بيان رفقره اب واردادس موركت يالجونير ونيسلم بصب ود وارداد وم وترجمة القرآف سي في تم لوكون بي موت كا قرار دا وكر ديا ہادیم اس سے عاجز نہنی رفترہ ہماری ان کی سیلے ہی وارداد مولئ مے

توارون له برانا دفتره الاتات ادن واردو ا قراركر تا - ا قرار الديا عدر كرنا -قرارگا ہددن، سوٹ ۔ ٹہرنے کی علمہ۔ قرارلبنا روم لينا رئيرنا رجلال) سه

مهادا الهم بوسيزياس سے كياتم كو قرار لے دل فید اکہ بے قرار سے

فرا د مرا به مه دعی ند کر عبد دیمیان به تول و ترار فرار واقعی معقول بجنی - نوری کابل رفقه ای ک

قرادواقعي سرامل م افرار مونا مين مونا رطبي مونا كا اقرار مونا عدمونا. ا فنم درع بفيم أول فكر رديده بريز كا وموافن

مرے اور کردے شونے چا ندی کے۔ قر افر - دع - فرفرة . بيكاما وازكرنا . فرا ورفع مردوقات جح - ار دومي بيتر زبانون پريفتم قاف دوم ا وربطور واحد منعمل مع الرزيي بولني اوادرمواك سائف

رفقره، بيدي ويد قرا قرمور مله.

فران -رع رقرب موناله طاعرها ورعره كابهما والهوال مُركر را صطلاح علم نجم) افتا ك علاوه كونى الله و متارون كالك برن مي جي أول دروم منتري كما فدا در جاندكا

زمره یا مشتری کے ساتھ ایک مجرح میں مونا بنایت مبارک

سمحا مالے۔ ر ذوق) سه

الع ہوئے دلینے سواد سے مقرب گرچ ببیت قراب مه و مشتری جوا علم عجرم کے مطابق تران مہ و خور ضدمنحوی مے مکن سفوار اس کا لحاظ نہیں کہتے دوہروں علیل الفرے ایا مكرجح بونے كے لئے استعال كرتے ب دانتي اے كلي بوت برس الله البركو وتكيو ن مسندير قران مه و نور فتيد كو ديجهو فارسى مين فهورى نے كماسى المن يتقفش آسان عالم زبيبكي كرد و دربر برر ح آن مدا قام درزان زران السُفرين ردع، ذكر له والعظي مثا رون كا

اکب برن میں جمع ہونا یا رمحازاً) داوا ملے آدموں کا جمع بونا سرما وت معيد-

فران كرنا . دوسيا رون كالك بُرن مين جحع مونا .

فرال مه رع بالضم ديم ومردن موم ينوي منى پر هنا . را صطلاحی، كلام الله - فارسبوں نے قران برٹرزن و بان جی كہلہے رتحفة العرانين) مه

فردال چار درومملکت د و يردان و ران وكعب دتو ار د وي عورنني فران بروزن زبان مي بولتي بن مركر كلاً الله رُفران زمين براكر بيرة المب الوسلمان عورنبي أسك ورن کے برا برعلہ افول کے خیرات کرتی میں اسلان نعظم كے لئے قرآن كوبوم دينے اور الكاف سے سات بن - دامیرات

بياك يت معمن ح كونسة هوكر بوانجم ملال داية ن بورد باكتيم مرة آل كو داريفاً، تسلّ يا درُخ مِن جيكي سورت بني بوقي -توليف ك المحمول على العابون وال ילוט וון כוב דוטונטתט. ور أن أثرنا -ادم- دندراب

اببا إتفاق موتاب قرآن كے برابر علم تول مرخرات مرفخیں - د مارف) م وجد كرك أخ مانان كيفوس ل كهين قرآن مروفون ساء ل ممندا فرا ن ضم كرنا _ كل قرآن لرصوانا ـ بغرمن الصال ثواب ورتد) سه مركيا بول ميكى دوح مخططك لية خم کردانا مرے نام پوتسراں کتنے فرآن حوال مصنت فرآن بيصف والا و آن خوانی رمون در آن پرهنا. فرآن درمیان ر رعوالکبنتو- حب زنده اوی کو کی مردے سے کی احرس نسبت و نبی ہی بر ملمہ زبان پر لاقىيى دسحرا س فرادكا د ١٠ كو قرآن درسيان ستبير س سي ريا دايم شيرس ماري ا قرآن ورمیان و بنار ترآن مجدی داسطه دینا. قرآن كى قىم كھار جىدكرنا۔ قرآن ورميان موالد رآن يتم مونا رمآب مہانے میرے قرآن درمیاں ہے كرب المحبّن يا راخسلا ص فرأن وكفانا بعض مفاات اوسنوري كرجب كمر مِن آگ ِلَّىٰ بِ تَوْمَلُ مِ الشَّرِ آگ كود كھا فينے بِس تأكراً س ك بُركت عداك بحد حائد ونيرا مه رُخ د مجما ترا دل كي تحكي مير آنش ازان وكوانيس نكي مدراتش فرأ ن سرمرر كنار فرآن كانم كها نا رسبًا سه أس مبت كوا فنباركي بات كانهيب و آن مرید کھنے کو گھا تھا تے فرآن كا جامه يهن كرآنا ـ سرنا إرامت بازى ادر صدا فت كالماس . بمنذار لينن ولان ك ليراعلى دوج كالريركرا. إد ما بلنا- و دوق ا

اسي كباشك يميركوتو قرآن المرا الميع ش سے فالن نے الادعارف قرآن أعضا جانا ـ ترآن كأتم كها نادنير ب وا فقت العيمرون سيهني حانان م نو عموك برتيرك ألما حابي كفران بم أنو فران الطانا بالاالشرائفي المكراس ك فم کھانا در تیں سے جى بائنى چا، دۇم اكسرتىنى كو برارنورآن الساياني مانا فرآن الحقّالينا وفرآن كي فعم كما عاداد رفكات ب وان رُخ فلط مع ريا الماب فرمنين جولكها لخفاأ كفاناأ كفالب و آن اکھوانا را الله كى قىم دينا . د وزير، ك مصحفیارخی شمیں ہے مزہ بم سے قرآن براٹھواتے گا فرآن ج مي دينا روسكيوتران دريان ديار دراسخي مه تنبيريمي كماكح مس و وكرندم عاب ورن سے عین کی بن ن ہے قرآن برفرآن ركھنے كاكبامطا بقه شل بم رتبه كوتى باكه دينا بحانهين - برابروا يونين شا دى كرفين كوئى تُرائى بنهيں . فرآن بير بار خفر مركمنا - دكنا فير، ترآن كى قسم كلمانا . قرآن برم ركن كى ان كالهدكر في كان ير برگاں مھے سے ہوتونو شتہ لے بو مرقراں یرواؤنکیا ہے او فرآن محفظ أكرنار فرآن شرلف محفظ أكرنا كالالله كوزين بريمرا وبنائه قرآن مشر لعيف كي يربينا ن اوراق كو ال زمین میں وفن مرف کوعی مفندا کرنے سے تعب ان تقصيرا إونا يهم الشدكانين بركرمين جب

يني وه فا د مرسيل كمان ركمي حاشي مركر و و حري من رکش بدها موایشهر الکام دمآبرات مان قران سے پرانتا ہے پر منہ س يه ده قراب على حيات بني ترنس ع قربان بونا۔ صد فظامومن)۔ لكى بن كاليال بي تريم من المسي كي كعبل ربان ترب پور مجے کہ لے ای طبرت (كرنا - موناك سائف) عديد لفظاكى سے ياكى يرس ا ظنباب كرف كے محل يركمي بولا حالك رسحى ب تجربها فك دى دهوت فلاك شان ران لیے مق کے پکسا است ن قربان حانا يه نهار بونا - تقدين بونار سيم ، م افر بان اس نصبی کیونکرن ملت قربت يرب كرمر ويتهاك مع مات زلف ع طنزے کی کھے ہیں - رفترہ آپ کی سجدے وہ بان فربان جائية فربان جادّ سيكمات وساد ا درچابلوی کے بیں . فر بان حاروں عود نوں کی ز با ن سے دیکھوصد نے ماتیے۔ ردائع)۔ قربان جا وں در دمگرے وہ رکھے اتھ ير يو ي المكت بالوكما ل اب اب يرنگا ، از كے تران مليے نا بتكى مگرسے كليب تنہيں ريا قربان كرول مردعى مدنے كروں أك كاكن دافة خا وا ودهاسه عدہوا س بن یاکوئی پری ہو ر بان کروں یں تھے یہ س کو فربان كمار دعى نغرت اورطفارت ظارر في ك ليددند

شوتلے اُسے اور سے وہ ملبدن اکر

وران کئے تھے مرے کل بیدد شا ہے

جوث بي ما نول كل أس دمزن اي ان كا بنبكر جامي وه آئے أكرت يا ن كا ر ان کا عامر نیو تو کھی فاین نہ اتے . ہایت ہے المبادى كے موقع برائد لتے ہیں۔ فرآن كا دور ديجودور فرا ن کی قسم- الا الله ی سوائد رکھا کے ساتھ فراكى ار دعو دعات بر ـ فران كى يليكا رتبيد -فرآن کی موا دنیا- بیار کو قرآن کی ہوا دیتے ہی ماننے ک عْنْ بون اس معجب رَصّار برجيتم برودار إس والمصفحة وال كى بوا ريني ب فران كروانا - قران شريب كرم دان كاندركها بذكرك دكهديا وظفوا تراوه وت كابى بى كى كى دور د دنیامی فرآن کوهی اےمملفا گردان بوں فرأ كابن في نظوانا بيخ كام رّأن سرنيب وكميكر اس کے اول حرف موافق رکھتے میں۔ فرآن بربه كرا. قرآن شريب كا ودخت كرا-م فرآ فی - ربع منت و ان سے سوب قر ا وك مرت ، درك بندو في تاجد مردار ون كاموة ہو تو ت کے ایکے بڑھ کری کئی کو س سیک دیمن کی فوج احد الردو بين كالتى فردكتاب و قراری درماند کرر تریندی جی-قرب و رماند کرر نز دیمی رسید منزلت را نس م بیوں ازب مائی موں نے عزید کا ما حب كي ينتي مو سر مانا كيزكا قرب روحانی رون کرد دن نوی الی زیل م قرب و الأار مركر دونواح أي إس. قربان مردع ودشے فداک را میں صدقہ کرکے فداكما كَقُرْب ماصل كري - ده ما لودج فد كا ترب مال كرف كے لئے ذركي ملتے . ذہير . فارسيوں نے معاني ذين بي استعال كيا يُصطلق له مدّن عا خانه كمان

مونث کے لئے قربان کی ہے۔ مجے لم عند مورتے الكوائے مالما كى ودأس كاشكل كيلياك بوا نربان كاصور حربان کا ہ ردن، مون ۔ ندری۔ فربان كبار رس وسكيدربان كارمالما حب نوج مملوا ون اسطادی و ه قربان گیا جى نياس مرح محصدات كوملكان كي مون كے لئے تران كى۔ قربا فی روارسیوں نے قربان میں اسے زایا منا در كى ب مونك - درى يروه ما نور جوفداكى را وين درى كيا حات بقريس ما نوركا ذرع كرا-فرما في كرنام بقريين جا نور كا و ن كرنا م سن درع، مونث رنزد سی. قرب فرمن كرنا معبت كرنا- رأ نش) سه فراب كبي الود ويول مقين مكث ع درس فوسے قرمت جمارے وا ما دیستے ہیں ةُ العَينَ وع قُرّة لِمُنظَلَ عِن أَنْهُ مِنْ مَن كى كنيدك ، ندكر- فرزندس مرا وليتين دافترش وآوده ، ام كر في و . و مرة العين اكم برح مس كفات ران سوين ى _ رىغى فركو- زفع ماز حدّ. رع- ايك رفعى مذكر وه م من سب میں مور رس اے ساتھ فرستى مدرع منهما ول دفنخ دوم) صونت وربن س ر دع درع در در الكيا- كافوري كميا يكي دواك كول مكيات أناب كأكر ده و تقدر) سه قرص تور شیر ترابرنظراتا ہے جسبے ندی بر مینور یکی یا فی بر کنول ع عاندى كاكب سكه جوعرب ين حليات و اور تقريباً ولير ه آنكام والبيك الكفم كل شير في واكرما في

الله في إورده كول كول مشكر كى مبر كميان بوقى ب.

العل مرع ، تكريم وهار منعار ودنيا ليناك ساخف وصل وين كافرى _ قرض ماس ب لقد ك واسط اور دُین عامیے نقداً ورفی کے واسطے مثلاً دین مرکبت بن - زُعن مرانبی کتے از عن میں الت مقرر انہیں ہوتی ہے دُین میں مرت معین موتی ہے۔ ورض الاركى كے قرص كا إربونا رو وق ب ول ما نكنا مفت اوريه كيرأس به تقاضا کھ قرض توبندہ بیمتمارامنیس تن رض الاراء زض بے الا مراء وْضُ أَثْرُناً. لازم ردآغي، بينے والوں سے وص كب م ترا كن ا دائم نے وام دم كتے فرض المحانار منفدی ام دھارلینا اوم جا بیت کے لموريكودا أدهادلناء وض والراء فض ميكانا وضبيات كرما وطن سيرا وبناء روبية وطن ف دينا دابن الوقت الي مترازل حالت مي نخوا وير جي كون زمن مكيدات و فن مسنم . فركر رومج قرض حن سم) ده زعن ج باسو وأورباميعا دبور

ہو جورا در ان منت حرض دینے والا۔ ان خوض والار العروس) مروف کیاس دویہ نقدا در ہیں کر سے داسطے مہا رہے کہا کی جان کو میا ککوٹ جاتے ہوئے فردر دیے تفقے سوجی زمن واخل .

فرصندار - رف صنت - فرض لینے والاد مو الک ماتھ) قرصنداری مون - مقروض ہونا -قرص و بنیا - آ دھارد بنا - رہ تک ، سے مرے گھرسے میائر وم جب چرد کہایں نے رہا مجھ پر ترات میں فرض کا طرصنا - دعی تسرمن لیا - 440

سے فال نیک وبائی تغییر ہود (نیک) ب دركار فيرها جن إيكانتخاره نيت كيون فزع كلينكك كو لترصيف كال ذكيم قرعه والنار إنام عيبكنا - فال تكالنا-زعهٔ فال بنام من ديوارد وند دي شري فرمر کوئی الم البے دہ اپنی سیس کہتاہے۔ فر في - دنري ين الله تورق. وا ديني طفوط سے كفا. بمنى شنے محفوظ) مركر اصبطى رار دوس زبالوں پر المغم ب- اى لفظ مقردت اورمغود فربا لقيم عبدش دوک درا فیق اسه يان ارق فاس م محدداتكاريد كفأ بيكاكيا دكوتى ترس شير فو اريد ورق أبن مد مررناظر مدالت جوز فى كراب وَ فَي سَمِها الله رعوى رُوك لوك يرزا علم علا ال النا رَرُسُن) م منحد محرائی حربہی یانی ہے ار دامینی ر قرق ت كيا مجه به ملائق سا روايكني قرق محصبل . ر فالون مونث د ، قرقی جروا سطے حصول مال گذاری کے ہو۔ فرق كرنار منبطكرنار ترضي إبتكي الكوتاا دا صبط رائد وعواروب شمانا رحانقا حب، ب الريشن روزاول مردول كيها قرق اب جوروب كرتے بواے ماموث و ق لے جانا۔ د کا بٹری سبغت سے جانار ذوق م

وجيم دا بروم للسف ياكنا توسين صادفا يفال يثياني كيون متمارا وتوليات وقلاب فرقى مونث لال اساب بمنقوله وبيرسقوله كامنيط مونایا سر کاری تبطیس اکر دار کو دار کو دلایا جانا د كرنا يدوناك ساكف ساكف عددور منطى و و ترقيص ے الک وصول لگانے ازر کھا جاے ہے روک

وض كرلينا مقروض بوجانا رداغ) م مرا پیرمغاں کی ہیں الشین مہم پر مبارات ميم كونو زص كرنس فرض كفانا - أ د ها ركها ا رميرا ـ نند دل مور تے منب و بال اس پر گویا بہ قرض کھایا ہے اب منزوک سے ۔ قرض لدنار أوها رلينار وْضَ مَا تَكُنَّا ١ أُ د صار ما تكنا-ز حن بونا. زمن كابار بونا فر صرفه داروو، تدكر رقص ر فرعته أنرجانا ومن أترجانا-قرضه حيكانا رض اداكرنا وطاس درع ندر الاداسر، ب دگاس الرايمان اللك كروب ما دمیے زطاس اد معرفی نصویر کا قرطاس غلطبر وار دردر أيت ما كودرا ريكال كى اندكا غذ سب فلط لكما مواما ف بوعالي ٧ دمي مي صحفي انني صلاحيت تو مو ووست ر کستا بور این قطای ملط دارکو ع اللمن و رح - زح دالمين . زع - كدو المين طرف المُقطَّة وَمُ بِيقٍ) فركر - أيك الرص محد ورابي عن الله معنون الم و عمر رع ـ قرعة) خرر إنهاب كود الكرر ال فببكى الس بنالي بد د طفر، م نظرنہ آئی کوئی شکل اُس کے ملنے کی ہزادزا کچے قرعیے فال کے کھینچے ع كبوتركى الكه كالكياب وْعَمَا نْدَا رْدِرْف، نْدَكْرِد بِإِنْ الْكِينِكِيْنِ وَالارْدَالِ-وْ عَما مُوارى دون مون و ترعمينيكنا-

فرعه مجيديك إردا ووكا بانر كلينكينا اكرأن فأسكلول

فرنامونا- قرنامجنا- داوى ، ب برادون ترستم جراكني كما نون مين وكل سوارون في ترنا بحوق بيادون مين وملسق ر ديميو ترع البيق-الفل د معرب كران ميول كار مدد كستان كاوش ولكي كان مي دالاكرني بين مونث و لونگ فرولی ۔ دن ، موٹ لے ٹرکاری جا تو۔ ایک تیم کی فرى ص كوكرس إند صفي الله علم الأمان شكارى كالفات لی بھناشکا رکے واسطے۔ فرولی لگانا _زدی باند صنا رمیرا م الموارود بانصير كالتي كاتي كارول كياكيا تجرقد مي ركامي كى كم شاخ فروليا ل كرنا دنون سيرمرى دكما، دافترشا وآوده، م بی بی قروبیاں و • مر ۱ محمور وسكا تطا درون بردهونا ورن- رع ذر بح رن كرومهات دراد فرمیا ۔ رع الی س دنزدید دفترہ تم اس کے قريب لا جانا يا نزديك كار فشة دار عيدع زز قريب اس معنى بى اترا جهت ترية رنقون وليج قريب نم روانه موجانا كاموث علم عروض كى اكب بحر نهم-خريبُ الاختتام- قريبُ لنم من يضم. مونے سے قریب العنم مصنت عبد تجرمی آنے والا قریب العنم مصنت عبد تجرمی آنے والا قرب المركا ـ دعم-العن المعربي كا فارى لفظ پر نگا نافلطن) صفت - قریب مرگ . کوئی دم کامها ن-وري الوقوع. صنت عبد واقع مونے والا جلد بیش سے والا۔ قربياً ، انداز اسے ۔

وريب نزر زياده تربيد رياده باس مد

قرب قرب مرباد باس باس د نقره، قرب قرب م

فرقى أكلها لبينا منبلي حيوار دينا منبطيء وأكزات فرقی سی اا منبلی کے ال پر کوئی کا فظ مقرر کر ا ا دعور دوک توک کرنار فرضى كصحفا الكي سليك واسط المعاس َوْقَى فَنْبِلِ فَنْصِلْهِ مِونْتْ . زَقَى جِونْمِيل_{َّ} سِينِبْرِز موتی ہے اک مداون اپنے مال کوملیادہ مذکرے فرقى كابروانه رصبلي كادارن ور فرا ردر ایان مایدند قرام - راردد) گرشمان کا مخفف گرامهای سرت رو قرم ساک) ندکر د بحروا دارد و ب یا جی کمینہ کی حکم میں معل ہے۔ ر ور کا در در کرد رف ده کواجس افتی دنگی یں۔ یہ اور کے جابر موتے ہی جن کوسکھا کر رکھ ہوڑ ا در بوقت ما جت وش دے ریر فرخ دیک ماصل مرت ين إلى وبني كرم كزي كرم قركما كيوبغرص تخفيذ ُوْمِرُكُرْبِيا - مِجَازاً بَعِنَى مرخ مشعَل مِن صفت لم تومِرِ مُس سبت ر كفف والانا ندكر مرض لل رنك. قرك ورع بالفق اشاخ يكسور وسجمون والعرفين يريس سال كا دما دي من كاكب قبيل كا بم و طا تعري نزديك ايك وف كام - فارسيو ف في محف غبرم مين . لِفَحْ أول ودوم استغال كياسي، مُدكر له مجازاً. زمان دراز المن كاك الكي قلبليكمانا رمحسن) م فنكن ير ورط لع نا د مما أولس فرن عاشق معسطف ر فران كررنا - دن كرزا-قر نا - د د راملی فرنادخ د بزرگ دا . تری اموث مبنگ کا بھل ۔ تربی دانتی یا سه قرنا جوایک دایونے مخص سے ال تی مخی خر لموم فيل مت على إلى كفا تى كفى

دمينيا.

نصاحت بن نما البيلول پر نوتبت رکھتاہے۔ قریبی ۔ وسطا صعنت ۔ نبیلہ تر بش کا قران سے

و داگرنین در داگرنین بی کروش المنظ کروشی ہے۔ واسین دباق می بروی بیم، ایستم کا تو کا تو کار مارس سے عود تیں جُرابی بُقی میں۔

فرس مدرع صفت المياس وروكي والهوام بطيسه ورس في س مع الهوار لحق مع مركر موشي مصاحب الم دفارس مركبات بس مثل المند

قری عفل فرین قباس ۔ صفت۔ وہ بات جس کو معل تبول کرے ۔

قرين صلحت معند مناسب ونت

ان قدموں سے چھٹے کا قرنے نہیں اچھا بے وار ہے نے اس کا میں انہیں اچھا سے سابقہ سجا ویل ۔ ترقیب کا دلکہنوں حقی سے بنجے کی چھوٹی

یا حبید اجادت در میں مدار میں معرب ہے ان وہ کرا ی حس کے در مجسے د هواں حقد بن جاکر نیجے سے با بر رسکانا سے -

م و المراد المار المراد المرا

وبنے سے بے فرینے بہونا سے تر نیب یا ہے تہذیب یا بے نا عدہ ہونائی بات کار ر د وق ی ہے

واس خمہ وسی تربی سفے زنے ہے ہوئے سبے قرینے قرینے سے لگانا۔ تربیہ رکھنا فوش اسلوبی کھنا۔ دربیس ا

مهندی مبتلی کا دَن نباک یا منان کا مبتدی مبتلی کا دَن نباک یا ن مبتدی کورا رہے سے ماری چور یا ں قریبے سدی و رہے ۔ جی ذرکر کا دَن ۔ مربیع اس درت ، ذرک ، تربی کی جھ ۔ میں دورہ درت ، درک ، تربی کی جھ ۔

قُوْدًا فِي مَدِن) بُرِكر - را بِزن -مُحَوِّدًا فِي أَحِبُل مِهِ كان ثير) كَالُمُوت مُنْ السِّسِينَ مِنْ

رنظيشراع م

قر اق اجل المعلق سيدن تابي كرلقاره قر افى رمون فارت كرى ركوت ار . فرل أرمال ل ردترى - فزل دسُرخ ارسلان

رمرک ار حصل کی روری برک رحموں ار حمل کی رفیری سے مرکب ہے کی شرمرخ منام ایک او دخنا و خاندا ن سلحوق کا جومدوح فہر فاریا بی کا کفا شاہ ڈرکور کے بال مرخ بھے اس لئے اُس کا یہ نام رکھا گیا۔

قر کیا میں ردن . نورل . میرخ . باش . مرینا ، اسمعیل مندی نیا ہے۔ کا بوائی مندی نے اپنی فوج کے انبوائی مندی نے اپنی اور ہوگئے کی بوائی کھی اس وجی اس کو گیا ہی اس کو گیا ہی اور اور کو کھی تزلیا می کہنے لگے . مجازا د سیا ہی ۔ میرم معلوں کی ایک قوم جن کا پڑنہ سید گری کھا ڈایران اور افغانستان کے فیعد ، لوگ .

ورج -فرحه الدر مرف بسورتك قرح -

قسام - رع) صفت تعتبم سمرنے والا۔ بخشے والا۔ مسلم أول ـ ركن بنر، مركندات تعاسے ـ قسا ورت ـ رع، مونث ننگ بی ر فسا فی ـ دارُد و۔ عربی بن نص سامن برکر نار) مرکرہ

فسط بندى _ مون - تسط مقركرنا -فسط فعلا في رمونف ا وات فسطين وعد فل في . . وسط وار رسنا بنسط منطك مطابق . فس علے 'پٹر ار دع) اس برا درجز دں کو تیا س اکر د (أو بنه النصوح) مندور كا برن مِما اوْن كى زكوة مندود ركا دان كن وس على برا-سهم ورع - بفتح اول و دوم و جح كى حالت من الفتح اروف بمِسْتُعْتَل مِن مونث يسُوكْن رفطف و رعالم، سه بدلى كيا كفاج كفيلكيملا في تخفيس فنبين تمس كي تركى كما تى تقيي رًا نكار د فقره أن كوطيسي حاني كم فنمه مع - ديجو فسماهمی به رعور موث بالهی عبد ومیان م قعم انا دیا عبدتوراکنا عدجی کام کے سے یا درنے کا کیا ہو۔ ک رشعور) سے فسم آ نمرنا۔ لازم۔ دشعور) سے نے کا ہو اس کو نوٹرنا۔ و کے کوئین دُور بہت ہی تعویس بل حات کے سے نتم اب اُ ترکی فسم لورنا رعبرے فلا ف كرنا حلع فع فلا ف رنا تور ترفیس م کرنے عدوسے جوالیں کھے نرائے ہی گہت یا انکن کے نور ور سم كوشنا - عرفتى بونارع دك فلا ف بوناد وآغا م دل ندر باسيني بي دم كاطئدح لوط كيا نيري شنم كي طئرح فم ولانا رضم وينيا رفتم كميلانا رتعلف الشوانا - عد النارك كانيكولنا - درثك، م ر دز محشر کی درازی کی هم دیت بدن كه الوقي كونى كه دن بحركا وهلت ومكيفا هسم . كما ال كلف المحانا -८ । हो। ।

ا گوشت نوکش ملمان کو شاتی ا در مبند و کو کھیے ۔ کہتے ہیں کے رمجازاً) برحم رنگ ل - ظالم رسون) م و کے بھے سے توث داتی ہے ادی کاہے کو فشا تی ہے ت، ۔ حقیمی جور وکے قبائی زہنوا ہے میٹیا المشهورنوكنيمين منحبية دكرو قرائى كايلادك ينشر عور صعنت زبر أوروااز ی ۔ قسا تی کے بللے ٹیرنار دعو، طالم کے قابویں ہوجا نا رما نعاحب، سه کھی قناتی کے پڑگئی کیا کے بر کنتے جو لہو کے پُر ناکے ۔ جب دن سے اُس فناتی کے معین شرعاب وہ الزيب بياس منطائس يسل وبرنهار فناتی کے کھونے سے مری باندھنا۔ رکا بٹ بے رح بدمزاج ا دی کے ما کھ لڑکی بیا ہ دنیا ماکسی غرب کو فوفناك حكرمر دال دماء فشأنى كى نظر وتنجينا مفترس وتجينا زيكا وقهرس شاتی واڑا ۔ نسانی باٹرا ۔ مزکر تنائیوں الحله۔ قسانى مونث قاتى كى جروع صفت مونث ـ الله بعدته وفقره البي فعائن مال سا توفيرا تقيد فسط ررع حقد الكرا- أتناط بيع مون له وج رویہ و مفود الفور اکرے حب فرار وا دو! ماے الكُرُ ارى كا ووحقد جرونت معيند بروا عات وففره ا بہلی منطا دا ہولئ سے وہ بیعادہ رومیے باقساط دیے کے واسطے مقردی جاتے۔ قسطا بدهنا بكراكوتي تُركسي فاص ونت يرا وا

سرف كااقراركراه .

نزك ہے۔ كي نعلق نہيں رفقره) ان كو سال مرسے كمر عالے کی قم ہے " دشوارے نامکن ہے کی حصلاً۔ رنیم دلموی سه کھالیے وی میں مونے والے كرحفر كم ماكنا فتم سے يين في كوت وتيا بول ردائ ي دم كورسے وطن سي ندليناكمين زار فا سرتجج فن ميمري منوابك ه من بنری فتم کما تا مون رفالب ب سرار انے کے جو وعدہ کو مکررہا یا نس مع لوالم المن المرى فنم سے جوكو فسين وشار سوگنديرسوگند دينا-مميم ير نسم كفاكمر عبير فنيب كنابون يا دع) مذكر و و خماص من المرمور سم ر د ع - جقد - أقدام - جمع) مونث لا نوع - طرح -ر فقرہ اسی فشم کی باتوں سے برنا می موتی ہے یا وضع _ وصناك. دفقره) النافيم كأبيرا وركاريك فسم ول مركداول درج كاداعك فتم كار فسم وارتفس دار فتم كار فسمن مروج بخشش مام دار حقد و نصيب ، -مونث القرير العيب منفذر سه المت أس جار كره كبرے كي ترت فالب ص کی فنرت بس موعا مثن کا گرمیاں مونا ك تقييم ر و تفره عاصل فين كيا مواس صوبه - احاط -و فقره النجاب بي والتنتين يل الدفترة تقدير وعالب) ب سیا ہی جیے رطائے دم تخری ا غذیر مرى فرت بي يول صوير بي فيها في والسي فسمت آ زمانا - ويجفونقديرا زمانا رفالب، يم كما نقرت أ ذمالے جاتيں تولى جي خجسُر آرمانه موا قىمت كارمانى مون ردى وتعدير ازمانى

"لوار کچینہی فرے ابر مکے سلمنے إ ورنه مونوكما و ل فنم ووالعقارك وكى كاكم ترك كرف كاعبدكرنا وذوق ا كمانيين كالم كما ألى ب يخون عن ودنها فرمزة برطرح كوا دام علمو اں میں نہم کھاتی ہے۔ فضم کھانے کی اِت قِسم کھانے کی جگہ معلو كمن كاموقع دايا من مادا حاف كيانا شرع كر مرد سمكا لِمُرْصامُوا اوّل نو ندمب برِ فاتم ننهي رنناا ورث ذو نا در كوتى ر بالمجى توقعم كلمانے كى بات ہے كمولويو سكے بن فتم كمه لنے كون درمنا رباكل ندرمنا۔ ١٠ م كون رمنا برطرف السيل كياافق وحسد عاكم مين ندرى مهرومجين أوقتم كمالي كمو قسم کھانے ہی کے لئے سے محبوثے مکا ر نوگ قم كى كيرروا وبنبر كرت - ان كا يمقوله باين فتم كالني هوا في كى بروالمبير. تسم لورقم لے لوردو تنم انور و برا ب عان يرفيلي مون زيماريمين عليدي كوفتم كل سے د واكھي بنب ينےكى شم لين مسوكندلينا عهدلينا وتعلف أكلوانا و دقره) مُركب فيم كوروهي يرات ذبان سي نكالون وفالب، م بس ابالبس بركيا شرندگي طاف ول في قسم لوہم سے گر کھی کہیں کیوں ہم کہنے تھے م موجاً السي جزافعل كے الك ترك مومانے ك عبر وففرے ، اس كويم فى كاتنا فتم موكياہے -اس كويان کھانا قسم سوگراہے۔ م مونا عهدمونا عمطلق انكارمونا بالكل ترك سم بعے اسو گندہے المطلق الكادم الكارم

من حمكنا - اتبال إورمونا مه أس زُرك ترف د مكوليار خروش اعجرخ المتنكى فيمت كمي حكى فمن رسامونا رنقدير إ ورمواء فيمت دا هيراوا . فيمت ماكنا ، ون كيرا-فىمن سومانا ردىم فندرسومانا رحليل ، س قررج ودكرك أس في ركعا على تورى ساني فرت م جاكا سكتے منس قرت سے افرٹ الفیم سے ر دوق اے خطاس كا وصل كى وولت المي سفا إلى والم لكافتن سخفر الخديدا كسير اعظم سما ع رکن ایش بشمتی سے رمانعمآ جب ۔ لى فري المان جردادي الى كو خصم کی طرح زیری موند کھا تیکی فدائی کو توسرت سيرهي أيوار تنمت يا درمونا رتما، الى ي تخفي المحتى بال كون مدخی کھی جوسے مری فرت انہیں موق قسن كار ديكو تندير اردآغ ب موحرس نواتين كياايك دل كت المنا كفا جرمجه مئ تيمت كامل كبت فرمن كابدار نوشة تقدير دميرات ترساح كوكر با وربته بن بي ان ك عم عفته ي بم كوالمس فوق افي فنمت ك فرمت كالكا الدركيو تقدير كالكاار فردن الركيو تقدير كابل رحليل م بل نبل ما ببكاجس رُودمرى نمت كم ميرحي ثمو مَهْ بِي أَص بُسِّكَ نظرًا بِيعِيِّهِ قرمت كالمناكمانا. ديكيو تفديركا بلاكمانا-فیمت کانچیر بدی بدا قبانی زمانے کا کودش (اسخ) مدیر فاصد کوج دی دا دمیں ننرى فرمن كاولايكيري

فيمت الثناء وتحيوتنديرالناد أتماب بركشت إرموكيا مجانسي وتمتكى كاطنة داول منش الث فيمت بدلنا ر تقدير بركشة موناط انبال ما زمانة ا نهبيم الوم برلنے پر سے فنمن کس کی آج ہے فت الحقیں بوشاک ، لیتے دیکھا فرسمت مجري سونا مدنفمت مونا د غالب، مه قمت مرىسى يطلبوت برى سب ہے شکر کی عارش کا بت نہیں جھے قسرت بكرا و ديمونندير بكرا و دون ع كفى و براماى موتى فرت توبى فوبسى قرمت برمعها رمنا رنقد بيكيهما رسيهيا مرناء قبمت برهما رويس رعو تمنك نا وق بوكر كىتى مى روشون قارداكى ، سە مرے جلتے نظروں سے یہ گھر کر سے مری این فرمت برها از و کیرے قِسن ملينا قسمت بحصرنا له تقد مر مرتشة بيونا وتمت بجنا ير دن كيمزا انبال يا ورمونا رصبا ب مللي تقديدمرى تيمت اغيا ركيرى بالمسيحين نرى مُن الع بُتِ مِيّار كيورى قرمت كيوف كانا مرت دن الارموس م كبي قرت بها رى تيوسط _ كئ نزے کی س کوٹ گئ ا ركن فيرًا بيوه موجانا برى جورو إميس فا وندس إلا يرنار تسمن کھوڑنا. متدی رفقو اتم نے لؤک کا تمت کہاں کھوٹری درائع اے م غرمے سے فوض کیا محتسب کھو فرنے کومیری قبت ہے ہوت

فنمت حاكنامه وتكيو تعتدير حاكنامه

ب الما سنارا جملنا فنمت عملا رواع) ب ترویخی نے بڑی در لگار کی ہے كس يحكم و الناما عدا ي فمن كأسموارا تبال إ مدنهونا - رشوري-سداری فرقت کا گرفس سے کوٹ ی تمت مرى سُون مِسْلاتے بيس في كو فمن كوله ومكيو تقدير كالكوا-فمن كالكهاد نوشته تقدير بثيث الروى رودق ا دكبودمت كالكماأس في يرعا تطاعبار دصبان برميرا فمعنو المى عنوان حرمها عوريل . لكها نشريد حروت دوم بولي بن رقمت كالكها بورائمونا مصيب يشي انارثات فمت معودناك عرد دون ب خط لكه فأنجكوتو بين فالكبي بورا مرتحفا كياكبون فمت كالكعاآن يورابوكيا قمت كامه كهرلمنا ورجمو تقديركامنه كيرلنا فنمن كانور فيند نوشة تقدير. رمباً) ب انی فنمت کا نوشنه جود کها باع نے خشكدون غلط المتراعمال موا قمت كابيلار مدن مذكر برنصيب. من كرنا. تقيم كرنا. بالمعاسف لكانار قمت كو محصيكا - بدقمتي برريخ مرنا -فمن كورونار ديكيو تقديركورونا رايراب مي تورُ و تا بون افي قمت كو تويتاا بركس كورد تاب فرمت كمقلناء نصبيايا ورموناء دن كوراد فالباء منظورتنی یو شکل تخیلی کو نورکی نست معلی ترے قدورہ کے فہوسکی ع ركناتية) شا دى بونا - يُرطنا-قمت کی بات ہے۔ اُس موقع پر اُولتے ہیں دب ارق ارفاا دن أميروا فع بوت

من كا يح - تقدير لا دياموار ري دراتش) م مزدأس ذلت يجال كاجوسودا سجھ لے ای قمت کا بٹر مج فسمت كالمكروات وورزق وتمن بي لكها مولي كناماتا بوري مي اسما سكيمانون مرى تمسيكا كلي كواب أسك وان لاي فرمت كا حكر و محفوقت كالجير والماكا) سه بون الروان وي داركا وا دا طوق كعب مرى فمت كى ميرا جاب فنسن كا داند وه رزن جونوشته تقديب دنديام فالف دشت محت كعدا ميرمقدي مى قري دادركورايي ثاخ ابوي قىمىن كا دكھانا ركيونقدر كا دكھانادا نرش أودى م مهرد وغزاله برسے آفت كيا وكهي وكهاتي أنكي فمت وسن كا وصنى رمعن و تعتدير والا خوش اقبال دآ تن ، سه افوال كى عدا وت مجرا شهروا فاق كج فرائبي جانى بي منك ومنى فمن كاما والحيل ہے . كعبلائى مُرائى فنمت كے كرهم بن درسايد صبدگا و درس فن کاما واکھیل ہے زبراكرعفا بولودا بوس في كے قرمت کا سنا رار کنایش انبال روس ا كس مكنوورا في كولظ الما ب طانتا ہوں مری قرت کاستاداہے ہی فمت كاسكند ر مفت برانوش نصب سكندر ثنا ٢٥ مف كو بي تخير نظر لطمن عليل آج فمت كا مكند رتخع م جانت بى

اں اینے میسے سیح کہٹ کفا تستني ينسم لكف بواغف رقیمے ن بیں ہونا۔ مقدر میں ہونا دنا تح اے ر وز مولدسے سی عین طرف میں وفريس كبر بوتي مركريان بيدا وتمن والارمعن ونوش نصب معاصب نبال ينصبون كنصيوس كاكول ان الممت مي دوكر بي قمت والے قبست منتي مونا - تقدير برى بونا -فنمن بأورمونا تقدير كاموافق بوناء واقتى كسى يا در حرك قمت بهولكي مرتے ہی جا گرجنت ہوگئی منول سے۔ ریکھولکمنے رمزیرا سه عصرك قن الكوكبونمن خط ديا وفا صديهي فتبتو سسطحب جالور إل فَنَيُّ الْفَلْمِي روع) صفت سحنت دل رنوبنرالفيوح) كليم مرو تفا فري القلب تعيم عورت نرم دل ـ مسلس مدد ع) ندكر وانش دند مالم دين نصاف ك (توبدالنصوح) قرآن میں کی جگه عبیاتیوں اور ان کے بزرگان دین نسیسون ورراسون کی تولین آتی ہے۔ و الله الشيم - وع) صفت وقدت كرف والا الشيخ والا وستمر درع ، فركر حيلكا . پورت درفت يا ميوه كا. المنوم و دع الدكر . دو تكفي عط الما . فسن فرد دن نركر الميار لك عبيا مندو ما كف ير رگانے ہیں. رکھنونا لگا الے ساتھ) دیجی ہے تبري سفتو سالبوك ميل بارى بوتى ينع كليني الونے فتات كلينيكرسيند وركا فسنون - رت اس كا يح للفط فشوب - تركيب اكر وكت فيكر اظهارك لئ دادلكمديكر تين.

فارسی ولمسلے قنثوُّن ربوا دمعرو دن ، ہی بدلتے ہیں، ڈگمر

عشرت بدموقلن مورقيمت كي إي كِيل عَاسْقَى لا داغ في إيا توكي مد كيم ر الله المرى مقوم كى مرانى در شك، سه وقمت كى برى سے درر يا ہو ں تنے کی ہے باریے بری شرط فرمن کا گره و فرن کی گفتی مصیب مشکل جو نو خنت لفذير و كفانا- لكانا ك . كفي (د آع) م نه کفکی اخن نزبرسے قرت کی محمد ہ ہم کوعقرہ کھی ال اُ سے نوشکل ہو کر دُلفُ لِمُعا وَن نُونمن كَاكُر فَكَ مَكَمَّ عل كرب وه ميري كل ايي كراكون كما وض فسين كمرك مدرق ونوشة تقرير مورراتي لنت ول نزركياكرتى بي فول مری قریعے و کرانے بن کارنے بن قریم کے مکد فقے ۔ (طنز آ) برنمنی کی شکایت کے لئے منتمل مے رزون) سه وا ہ فقام ازل مدنے ہم اس قنمنے جا عشرت أسے اور داغ ننا م كو فرائے القران ہے۔ دہی ہوتاہے جونوشنہ من لڑانار متعدی رشر فن ۔ دل يرمي موالمعتوق آلى شكر قمت لڑا رہا تفاسی نبر سے لئے فنمت لرنا رنصب يا درموناسه فوبر دبون سے بہن الکھ لڑا کی پرافوس قمت اے ذرق کہیں ایی اوی فرمنی ومن الرام مقدمونا والمبرو کهاں انگورشرازی کهاں ٹیکیش ہے ندی بيني ميتين والع وممت بن الخيفي وتممت بسيلكها مرونا ينوشته تقدير مونا داخرشا وآودهاء

مونارکے ماتھ) قصداً رجان بوهيكر عداً دوشرف ب مالعے ول یاس فائمے یوں تسرا تم رکھا كر علية دي كرت بن كبوتراد سكي قصدرد کھنا۔ ادا دہ رکھنا، دا تخ ، م تفدر كمتاب أس سيادكا يزنكاه صم كيا ہے من عاں كاكبى نشا نہ سجيت فهم و دع كوالى محل ماذكاكوا وكرال أكر الحل جیے تفررشی تمرین - دنا ع) ۔ كيفهمكرانوا فاف دياسي فم أس ففرنن ميرا بناخفا وبي بيرط ابخفا ط مونث . وه نما ز جومر فرت كى حالت بي جار ركمتول كى حكم ودر منس لمرهی جاتی بن س مدر کی کرنا- رفقه، نا زی فقر برا فرکے لئے جاتم ہے۔ رفع من مرح المرد قفة كى تع-قصور - (ع- تفركى بحع) ذكر يفا - كعول - يوك. كى اس معن ميلطور مغرد منتمل سے (او ق) سے تصورعفوم واللكة تصور ببغث وه ما فلد تعلق بوئے ده کدمیث ئ قمريمعنى محل كى جمع رفتى ات الجھے ہوں اگر تصورمبرے عامى كے تصور مے بد ليے قصوركر ارخطاكرار قصورمعا ف رجب كوئ كتافي كا بات كى سے كيت بن تومس كي ال في كے لئے يكر سمل ب دفد م فرب دمعوكا ديافصور معا س اب کھئے آ کے تمام ا دصاب فصور وارس صفنت - خطادار . تا بل الزام دا ون وه چپنمنے تو فا طبح اسوے فدا م پی برا میر مما دے تصور دار نمام

فصورتهونا رخطا بونار

نون الرسند - ميروه د شكر ا د جيا و ن كرب بردم تشون جاه وحثم سائدريتيم نُفُرِت بِأُن كَى غَاشِيْه برواركية بن فَصّاب ، رح) صفت كوشن كالمنه والاركوشن سيخ والالاظالم. بيدا در ردون) م خال عارض بع جومند في فعانزس توكي ہم بیر مختوں کے فی این تھے قداب بنا و كا المرعون فقا بركيده بالوركا جوال نفاء مُدكر ـ وه رومال جوعورتن نمري باندهي بن راشك، مه بن كئي جا ندى كا يُرْفاد ، رُخ سي نقاب صحبت فشان سے ذرافتان فعالی مومیا فيصا ار. رع ، تركر . دهوى . ديجيونر"ا ج-وصاص - رع) مُركر نون كاعوض لينا . نون كا برلا - مكافات دلبناك ساتقى س كبيئ سسول ذالكجى بيا شرتناى تصاص أس نے بيے ميرول الالف كاكيا العغزة ونادواوا وجا عُفِي الله الله بينم ب بنا و مردعه عدد عرف المعي مريش كياكر نساص في رادم وص مدر رع فركر قصباره كى جمع-قصات درع، ندكر نفيه كي جع ينصباتي ر صفت. نصبر كاريخ والار فعبر سيمتلن ر فصب - رمع) بفغ اول وروم ما مبرويالفنان الفنخ معنے قربیکھا سے اردوبی الفتح مستعمل ہے اندکر منترس فيون إدر كادن سرى على. وصُب السَّبْق - رع الدكر سايديون كالكيل. ایک نیزه میدان می فاصله رس و کرسب سواد محدور ا دورات بن جرسوارا کے نکل کرید فیزہ سے پہلے ا کھالیتاہے وی جین مااہے۔ فصدر دعا فكردادا ده- بنت-مطلب دركرنا-

ير زمنه بے إن موالا مرحانا۔ وصد برنا بسين بارائي هيراموا رصبا مه باالمالهي واعظام ووكامونوت تصے آپیں ٹیے ہی یہ مناذکت ک فقد فام كوار داستان بورى كزا و جلكرا يكانا رمباس عشق کا اعتنام کرتے ہیں ول کا قضم تمام کر نے بی يا عداب دوركرنا يواروالنا بالكرنا رصال) م يون وه روتيم تحفي فقرم كيك تا البَحُكُوم من بني مم مبكر في والي فقد الم موار انم رسا، ٥ ك أكت بكار منوان بات بم نقة تا سي ورويان النام فصله تذكر الجفكراخم كرنا رمين سه اے مل ان ورس اسی بنیس منتا کوتی تركس فقركواب وكروفا رسفو فُصِّر حَمُونا فِصِّه دانديضا - رعن كُكِرُ اروزا دفعُه، برا يت كي وبروماس في في وراما الي . وصريحا عمراط مرا بيساكن وتوزاك فاضى برادطرح كي تعكر من اسكا لكن نتش وعشق كا تضريكا مكا فصر ملاء الازم د ووق ا مني ديمينا إن نيخ نگراي آك رسا انقة ما عرا الم يرجفا ح فصر تحضرنا ورشرن رياجمكن ي الماري درا المكري والما المركودا -نة هير نفر موئي ميان إرا تش رو لهي نفر ذكي مير معشوق كالمرفامر فطه توال ردف مركر داستان كر تصرفواني مردف مونف دا ست ن كوتي -فطرد رادم ونا مبيان موالت موناشا لكين وجودويان فصّر رسما في عبران الم ربنا. ١٦ نيش يه و من مید ما دعال کرتے بر کیوت یاد شام ا فق نہیں رہنا سح پران دوں

وهدم رع بروزن حقد . حال . خرك درمين يقيم د . تح ، خرا كم ا فى . حكايت ؛ بيان : تدكره بيسودكهانى دفتوا كانك در أورك قفة سناكرون والزاني جيرا. محت ريكرار روشك) م الع فقرنهي ابني ذا و گري بفنيت بي كس ال والايم تم النسم أخرسونا رتعة مم بونا علمراحم بوناددوق ، مه تيامت كوكني كباالعات ابالط فم كرمو اعى ققدينوا خركة خرد وزمحتر مو فصر بني مرمول لبنار وكيوتقترول ليار قصم أعضا معضام ومنا دبريابونا و دوون م ہاری حق یہ می مرکوں سے اے فائل أعطاب تم ما عما عما عما قصرم المونار مطامرونا بعكر الميلمونا. والتي ا-رسائى غيرن إنى كوئى تقصر ندبرا مو مرى لمنيداً لأكني شوق أكمو بحص كماني فصر مرضان قد كولول ديناء دكن نير، إت مرسانا. ما وفاد المكار م يزبانوسك درازى فرحايا فظنه كرزبان وعصفار إب وفايس مم حم فصرم طرهناء لازم رتسا، ب بحثِ جمال آپ مد بوسے لیجنے إزاريون سي مفت من تعريم المريد فصير محملاله ذكر . نتنه و منا د . قصرياك كراا فكزاخ برائة زضب بان كراء ونفره، وعدد كالزفعة يك كردية وكن نيم، مارد النا. ووآغ، ب لكاكر في نقته باك كيف دا د فوابون كا كركا اليملا منصفى سيونين مكتا فصاراك وارم خلش دورمونا تصكر فأ امنا (دوق) م يا توياس. وسي تخيكونت مياك بو بالجهي كومون آجئ لونطنه باك برو

علام برقع كى اندرات كرفاموش تمام عركمي نقه بخضرخا موش ققم مختفر كمناء اختفاركيساغفريان كرناب تؤدا فراك واسطير تقته مخنفسر انی نیند تو اوگئ ترے سانے میں ا ركن نشر أراد الاردشك) -ال شايد فركا تيخ عناب وفنهسرمين ماشن كسوكا تقدمخفركر لي بني فقر مخنقر موناد مجكر الطبوناء فاتربو جانام حانا رتمرات متعافيرسب بون سركن سركن مركن مري مرجع موتح مک تو تقری محقرے فصله مول لينا جفير اخرينا يمير عين برنا وروري نقدول سے کالاتے ہی ہم آنکھ تقروں مول لیاکو نے بین اس عَكْم تقدّ الني سرمول ليناكبي ب - ردّاع) -عوض النيس وسنوان سيفيرا شكوه يرتفته مول داع اليا مرابنا فصر من برنا حكرف بنا بونا رضا ب و النافي لن الو مول جم الله ا د ٹر زمانیں واعظے بیا سے فصر با ندمه ارد عل جيد اكوارن نندا مفانا وركس مه برامنى العلى فاكن ن كے قصر نا دھا أس سے بندی نے در درمانی جو دھائی شان فصير كالنا يعكرانكان علروالكرنا رأبراك مہراں وملیں یقفے نکالے کیے أن كى دائكى كيالليك الورمين قصر نكالنار الزم-قطرمونار جمرا موار سا دمونا فصر سكسوموها و تقريط مرمانا وركي م وسنشن عشق عاص مل المي کے مارسوموك نقدكهن كيومومات

ومسطع موا يجكر أعكنا راتيرات ماں ماتے ایے وہوس و وہ گاڑا میکے طيحى تقربوكس فتلب قال أيك قصة فسأ ورنزر يفكوا بحيرار النكريك نوت ال وي الشياس و اف د ما في كا كمور المحدث قصر فصل كرنا جركوايكاار مين ، ب دورجون كورنقا وهدفت كذبي فلان ہم احدے کیا کے یافقت کھیاں ع ركنا يت را كا تمام تمام كرنا . فصي في المونا في المعالية المالية المالية المالية ره في حسن وعثق من اللك ﴿ أَنْ يَكَ نَصْرَ فَعَيْدُ مِنْ مُوا فصركا كمو- قا دى جدر مبار فقركاكوب احت المل في البائعي ممان مر مرطع البي قصير كرنا . فعا وكرنا ينكراركرنا فصَّر كونا دردك النوس الحاصل در فك م منكرطول شب بجراب : تقديرتا ولا اكرا المول فصركوناه كزار فللواطي زار فصر كونا ومونار لازم رسى ب ابنس مانے کے اُس راہ غلط کھے تھے فر لنقد مواكرتا: فلط سمح نف قصير كما في را نساد نصول إنبى سه اخاذ مرك ي المائل باقى مرتف كها نيان بن فنصفه كمط أكرنا محكث أثفانا ونسا وبريكرنا فعليكنا ويرال وسان تناام معيب كالمول كمانى كناء فقد كما عبرا رفيموا رداع -برے مرنے کی خرس کے کہا فوب ہوا روز کا قصر گیا روزی تکرا ر گئی فتمسر لے معمن بے موقع تذکرہ شرع کرنا کی عگر دوانع ا فيركا تفرش فصل بس كبول لينظي بانون الون بوله من فت كررمامكا قصير محضر ويجبو تقريونا وراتش ، ب

فصير - (ع- نغرى حنى دلداركود ا) مذكر- (اصطلاح ين بياول كافضاء في بوفي مري كل ان اشفار كانام مع جن من كسي كي سجو ما وعظ وتصبحت يا عان بي مائي مان مازوادا والداس فضاد امنگرسے - دیکھاجل دامنگرے -قضا وم - رون) صفت- ادار یا خنوری نیزی کی عفت من تعلى ير - (منير) ٥ متار حال تبع فضاؤم كى دى كه كر عفرات حويت عال كيسب بدوادها قضارا - (فدا کی شبت سے - را بمغنی زم) الفاقاً - يكايك - اتفاق سے - (دنات) م تاركنبوشيمعنرج قضادا يوطا شك اذفر كاول ليعنبر سارا تواما ففاسر برسوار مونا - شامت آنا - دی واحل مر يرسوار- (آورج)-م موثاشعي كووعظ ونقيحيت سيحكما اثر سررقضا سواريحي توسن كوجيم كمر قضامرتر کوطی بونا - رنے کا دفت ریب تضامر رکرای دندگی کی داری رقبضه بع ابروبره دل مرانع قابوس فيفا سريكسلتي سے - ويد ابل سريكسلي ں)۔ آجکل ہوتا ہے۔ سوزعشق سے عل حل کے خاک كهلتي مي سمع سال سرريرك ايدل فضا فضامرم كصلنا وكنايية) شامت أنا مي كادت زيب آنا - (الميز) م کیول تودرول اس سے مرسے مل کا وف قضانه سربركسي اسبيان سي طيل قضامے جارہ نہیں۔ موت سے کوئی نہیں فضايسے مرنا- اين موت مرنا-قضاعندالله-العائك- ناكاه - اتفاقا-قفنا كاينفام مرت آسے كي آثار (دوق)

تعریف بهاریا شکایت روزگار وغیره مضابین بیان کئے عائين - قصدے كے سلے دونول مصرعول اور مرشعر کے دوسرے مصرع میں قافیہ مونا ضروری ہے۔ مد قصائد-جمع-فضيٹر- (ع) صفت - بست قد- کوتاہ -قضاً - (ع - قضار - حکم کرنا - اداکرنا واجب کا بہدا كرنا - تام كرنا- بيان كرنا عليادت جس كا وقت كُرز كُنّ بو- حكم فأرا-) مونث له حكم فدا -مشيت اللي - ويحي رضينا بالقناء (رشكت المه مرنے کا فوت کیا کہ قضائے فداسمے بہ بر- سلے حق فارمات ادا ہو فدا کرے يد وه عبادت جس كا وقت كرركما مو- فضاكي نماز_ كاسحده فحاب فنح في عرب قضاعمر بحركي ادا بوكني ي موت - اجل - تفنا و قدر كافرق - قفاده عرب جحجكا روزازل مي تمام كائنات كي نبيت موحكا [قدر وه علم سع جوبتدريج اس علم ازلى تعيني قضا كيفرا في مرا مك فردكي نبست بالتفصيل موتا رمتايي-تضاآنا موت آنا - (الارتقا) م قتل اس كود يه كرمن موا ايك آن لمي كونكر قضار أئے جو تيخ ادا سطے قضا ا دا کرنا۔ جوعبادت وقت پرنه کی مواس کو كرنا رفض ما واجب نماز بعدوقت كزري كيرهنا. فضنا بجرنا - قضا اداكرنا - جيسے روزے كى تضا تَفَعَا بِرُهِنا - هِورى بون ناز برُهنا -قضا طلنا۔ موت سے بچ جانا۔

گرند ہووعدہ برار تبھی انساں مزمرے ضِيعِ من مِن جِ كُوني رُكِفِ الْحِجِي عَلَى فضالكهي مونا برسه كاكسى غاص وقت يا جكر یا خاص طرح نو شنه تقاریمونا سے رفتے رفتے مرکیا اک برق وس کی یاد فتمت آنش تن ملعی تقی تفعارسات کی ر قضائے كرو يحدليا- تفناكے آنے كارہ كل كيا (داع) م مرتقبن ترا كوجيمي يامال محبت كر دبيجه ليا كلش جنت من تضاف قضا و قُدُر- تفاريرا لِلي- غدا كي رضا -قضاً مرونا- لازم - روزے یا ناز کا وقت بر ادار مونا - (استر) له ايك طرزنگاه ساق ين ننس روزے بونے قضا مرے ما وقت معید نر ترک مونا - ناعه مونا - (امیر) متان عثق كورمضال بي بيي عبدي روزمي يسي مجي متراب زان كي قضاموني (توبة النصوح) المطول دن كي مهندي جلف كے جمين چر میال تم ہی بولو پر و ستو کبھی قضام واسے -قضائه الني - اتفاقاً-قضائے اللی سے مرنا - اپنی موت مرنا عمر معرف يريني كومرنا -نُصْائع ماجت - رُنِتْ - بِنَا مَا يُرابِ وبرازسے فراغنت ماعل كرنا . (كرنا كے سائق) قضائے خدا۔ مونث مشیت الی (رشک) من كاخوت كاكر قفائه قداميري یر بیلے حق فدمت ادا ہو فدا کے تضائے عُری ۔ مؤنث ۔ وہ ناز جوہرو قت^{کے} فضول كے سات معمول سے زیادہ حب قرار دادوت ناز تضایترہ کے عوض پر مصقد رہتے ہیں۔

کی جس نے رہ ورسم عبتت اسے مارا بیغام تصالیم اس الیابیغام مجتت ال تصناكار - اتفاقاً -قنها كاسامنا- موت كاسامنا- نهايت يريشاني اوراصناراب في جدد (محق) اک آفت جال تیری اداسے عاشق کی قضا کا سامناہے قضا كاسرير الحارثاء ديكفو قضامر برسوار مونا-كھولى زمان رجز ضلالت سنعار ف سررينكي قصنائے شعلق بيكارنے قضاكا وشنة - ملك الموت -قضا كا طيئنچكرلانا-جبكوني شخض پرديس بين عاكر مرتاب نو كينة مين كه اس كويهال تضا كينيخ الى -١١ ما (الليل) ى جانبے دل ميں سوچے تھے كيا شاہ كر ال مقتل بس صيخ كرانبين الماتي بي تضا فضاكا كيركرلانا-موت كالتي رك لانا وتعول ميروين فيركف لان رُد كو راه ير سيوًا لائي قضاكا مارا - صفت مذكر - مدنت كے لئے تضاكى مارى-اجل رسيده ر مثامتي - (مصحفي)-وه صبير خول كرفته جينا به حاسكا بحر چوسیدگریس تیری آیا قضا کا مارا قضا كرناك نديبي فرض ياواجب كاوقت مقرره يرادا رز كرنا - جيسے روز سے قضا كرنا - نماز قضا كرنا يرجانا فنت بروجانا - (سرت) -قضامي كركيا دردجداني سي تروه بولے علاج ان كوار مكن نه تقام سے كها موتا تضاكيميني حفو كنا خطرناك مايعجنا -التعور) سه

قضيه عكنا - لازم جهكر انيصل موزا - رنير) کیاسی مے نیام سے خخب زکال کر تضیر کہیں ملے مطے طب کم علال کر قضيُّه دلَّالَ - مذكر- سُرِّي- مُسادي - نعته الْكِيز-فتنه برماز - كرارى - (طفر) -جوقضنيه دلال من وهسب جمع من كي محفل من بليط رمت بن تم أن اللي ودرك قفيه تَضْيَهُ زين برسر زيل - (ف)مقوله جس تقام كا جفارًا بواسي موقع برفع بونا جاسية -قضيه كرانا- دوسرے كولا دينا -قضیه کرنا جھاڑا کرنا۔ بحث کرنا کسی سے درشت قضه مثانا - جمارًا مثانا -قضيه ملنا - جازا دفع مونا - (راسخ) ـــ جال محق اک وار من سبل ثبت سفاک تقا سالا تضيمك كما تقاسارا قصه باكتقا قضيه مول لينا - خواه مخواه كسي جنكر العلي يرانا-قصيم سرانا - جفراعي سرانا -وط - رع) قطر كائنا) مذكر - قرى وك كائنا-قط دينا - قط ركمنا - قط لكانا - (أقررً) ب جو شمع کاکونی گل بے تواور رو شن مو جواس يرقط كوني ركه توا در بوطرار (طَفَرَات بولط) كانتخطيب في بولكا قلم كوائن في ديا ايسا قطيرُها برگما قطزول - رف مذكر وه كروى يا و محتى دان ى يىشى چىزجى رظمى ذك ركه كر كاشتى بى - (دائ) تركو تلم كولى كے بين نام عدد رر بھرمیری بدوں کے وہ تعادن اللے قط لبر- مذكر- فظاف - (دوق) مه كمثل تط كرخط يفط بس منوز باقى مراستخال ب

قصائے کار- اتفاقا۔ قضائے مُبْرم - مُونت - زعلنے والاعکم- وہ موت جوکسی طرح نوشلے - (اقتیج) سرفتهٔ محشر کی ادا کیاہے تضابے مرم کی معلق کی قضا کیا ہے اداہے قضائے معلق۔ وہ موت جو کسی تدبیر سے ں جائے۔ قضات ۔ (ع) مذکر۔ فاضی کی جع۔ بہارمجم میں اکھاہے کہ فارسی بتشدیرحرف دوم بھی برات تھے تاہا فضًّا ما - رع) ذرك فضير كم جع العبارت كح جلَّة يعمرات سامطاب ساركام فرن فضيب - رع) ذرك درخت كاشاخ - اعدى جرطبی- (مجازاً)عضوتناسل آدی کا -فيضيّد - (ع يا عكم زمان -خرية (منطق) جرخريد قضا یا - (جمع) فركر معامله عبركوا - فساد- (زنر) عشق كا قصد كسي سيمنفصل موتاتين يرتضيه بيش قاضي فيصله كبول كربيحا اردومي بشير بالفتح ونتع سوم متعل ہے- (صبا) نے اپنے لئے تو مول جھ كرا ا زرط قضيه من واعظ كے بال عائين كل مم دشت جنول كرهيولين كفرك قضية ناكس من دم المع موش وخرد مع آل مر كافتني قضداً عنانا جيرًا وحرارنا - نساد بريارنا -قضيه بنانا ينطق كامقدمه بنانا منطق كاجله بنانا-قضيه باك كرنا - قصه باك كرنا -قضيه يأك مونا - لازم-قضيه قانا - جھگڑا پاک مونا ارداس ع)۔ روز کا قضیہ اے خلا جائے تم رد آؤ تو موت آ جلے پہرچیکا نا۔جھرا یاک کرنا۔

اس كوقطب الدالجي كبتے ہيں - (داغ) م كرے كياساك كومردوكتى اس ملك ندال كمبردندان روش ميسب عالم قطب أبيكا کھے ہیں یہ نارا اپنی فکرسے حرکت بنیل کرتا - (ذوق) مرى منزل بي سے او سرفع الشروه موش خواص اسكا سے كريس وسمنوں كے فطر بارے عد (اصطلام) وه ولى ادشرص برد نياك أنتظام وركباتي كالمارمو- اس كوقطب الاقطاب كمقيل- (المحن) محولول بيسے بول كلاع ش آب ميع قطبول مين قطب اقطاب سلا اس قصيم ولي كوكية بن جود لي سية ظميل ك فأصلر برآباد ہے اور جہال قطب الدین بختیار کا کی مرفو بين . قطب الدين مختيار كاكي كوقطب صاحب مي كيت ہیں مد زمین کے دونوں سرے قطب کہلاتے ہیں ہے سالار قوم جس يركسي كام كامدار موسة كيل جس برميل كُونتي لِي عضفت - إفضل عمده - برازيد عرائلا للم حغرافيه) وه نقطه كرهٔ ايض كاجوشال اور حبنوب پر ساكن ہے ۔ محور زمین كاشمالي جنوبي سراجرزمين كي عظ گردش نہیں کرتا۔ ہمیشہ ساکن رہتاہے اوراس کے سوا رمکے تمام نقطے گردش کرتے ہیں۔ قطعیا از عام عن کردش کے مفدلہ اس شخص کی نسبت كتي بن حوافي مقام سے زملتا مویا كم حركت كرما مو (ابن الوقت) آخراس كاسبب كياسے اور بھي نوڙي ہیں۔ قطب از جار جن رسول سے ایک جگر حجم سطے نظب نما۔(ن) مذکر قطبول کے دریات کرنے مودائے فال بحرجان سے داہم رسن کھی ہے قطب ناسے جمان کا قطبی - رع)صفت - قطب سے سوب کے (أُدوهِ) مُونَّث - يا قَتْ يا زَمرد كالحِيوِّ الْكِينِهِ فِي فَكُبِينَ

قط لكانا فلم كي نوك جاقيس قط كررو بالركاط دالنا ابك قلم يردوسرا فلم ركاز قط لكانا منحوس سمجها حاتات قط لكنا- لازم - (غالت) ع مدل منحوث مذكبول مده وراه صواب طرها لكام قط قلم سندوثت كو فط ار- (ع صيح بمراول سيد-اردومي زباول ير لفتح اول ہے۔ عربی میں اونٹول کی سیدھی صف مونث اصف ترتب مسام - يرا ما (أردو) شاريا ويحو قطار ما ندهنا- قطار جانا - صف باندهنا - برا 0-(10)-66 سب صحن باغ موكبا مبدان كارزار لا لے کی ملٹنوں نے جانی الگ تطا فطارلوانا - بمار فروزس لوك بارجيت يرازك كردوآدي بيس بيس تبس تبس انشاه محرايني ايني قطار باندھتے تھے -ہرا یک اپنی قطارے ایک یک انذالبتاتها اورحريف سع لزان عاما تفاجس كاندا اخركولوط ماس كى باربونى ادر حريف المسط فابت انشك ليا- اس قطار لوانا كيفي من برسم إن تدان - افغانستان سے مورین وستان میں اُل افعاق) رنگ بیفند نوروز تورا دول ای نے عد مزارول ایک الاساع کی قطارس ول ول ع الطرفي - (ع) مذكر - دسزون كاروه -وط منم - رع - قطم- بفتح اول وروم (شهوت كينزى) كى صفت مشبر) مونث إ فاحشه - فحبه - صطبح بالفتح ب وعور نول کی زبانوں پر بالضم ہے۔ فضور نول کی زبانوں پر بالضم ہے۔ فضور نول کی مذکر سارہ جو سمیشہ شال کی طن نظريراب- (اير) م مرزه گردول میں تھی ساتھ را دے گوٹرنش مروم لا که عبر انظب کمال مراسع

مع - رع - بالفتح - كامَّنا) مونث _لتراش-بيو اظف)-جي آيا جوم ليحة إعقبس خي طاكا كل سرايا وسيطية بهي جامئه ولسبندكي قطع المطور-طريق- انداز اطفري ا ہو کے گل فازال حمین میں کبول زیجو کے ہے اُڑا لیٰ اُس نے فی الحتیقت میر کل کی طع یر وضع _ رضا اے اليي كفن كي قطع يسند آگئي بمين ولسيبار عامر بتي أركب قطعًا - رع مفعل طلق) بركز-اصلا- يكلم تحيَّق وريقين كے يؤمتعل ہے - (فقرہ) بي نے قطعًا نطع بنا ما - اندازا فتياركر نا - صورت شكل بنانا -رفقرہ) دیکھنے آپ نے کیا قطع بنالی ہے۔ قطع تعلق - مذكر - كي علاقه ندركهنا - ني وفن نه ركمنا - جيدرُنا- ركزا- بوناكے ساتھ) (فقره)اب بم اُن سے قطع تعلق ہوگیا ہے۔ رغالت) سے قطع کھنے نا نعلق ہم سے کھے نہیں سے قعدادت ہی سی قطع راه- مذكر- راه طيكنا - (اقتع) م جوہرسک روی کے میں اس بے نیا میں افزول سے ذوالفقار سے بھی قطع راہ میں قطع رحم ـ زن) مذكر- رشة دارول سے قطع قطع سخن - (ف) مذكر- بات كاننا - مثال^{كے ك} ديجيد زبان فينجي سي حلنا-قطع كرنائد كائنا - راشا - بيونتنا ي جيورنا صے اُمید قطع کرنا سے گفتگو۔ بات کے لئے بیج سے ات كائنا- ددكرنا . رظفر) ٥

(ع - قطب کا تثنه) مذکر عجرکے دونوں سرے س زمین کھومتی ہے۔ شالی سرے کوقطب شالی اور جنونی کو قطب جنوبي كيت بين- (محن) ك قطبين كيرايرضياء مين ميم مشخل د كانه كي ادا يس فطر- (ع) مذكر- وه خطمتقيم جوداره كيمرزر كزرك أس ك دورار حصرك اور مط مكالمان (فقره) أس كا قطرسوسيل كالبوكا -قطرت - (ع) مذكر- ايك تم كاجنول -فظره - رع - بونديانى - نظرات جمع - مركمتعل م مذكرك يان كى بوند- رفيق شے كى بوند- راتش س برا شورسنة عظے بهلويس ول كا جوچرا زاك قطهرهٔ خون نكلا یا ذراسی رفیق چیز-فطره آنا - باداده بيتاب كا فطره كل جانا -قطره افشال-(ن) صفت- قطره جيراك والا فظره افتال مواگر ديدهٔ پُراَب اپنا وش مصلا كيسكهاما بجر بياباينا قطره افشاني - رن الونث - قطرت جيراكا -مرا نقلب مروردش باخ دورات بهج جب خاك يربادل ربيكا قطره فشاني فطره زن - (ت صفت ركناية) دور في وال تيزرو - (اقرع) - ٥ ولان جاب کے کف درو بئن جلا توسن سحاب تركي كلطح نظره زن جلًا توس قطره قطره دريا بوعا تامي -مثل-تقوراتحورا کرکے بہت موجا آئے۔ رجلیل) ہے یہ اُنسول ہی ل بڑھ کرمری کشتی ڈوئیں مثل سیج مے کہ قطرہ قطرہ دریا ہوئی جاتا،

زبادہ کوجرمضمون کے اعتبارے ایک دوسرے کے علی بول قطعه کھتے ہیں۔ قطعہ دوشر سے کم کانہیں ہوتا اور زياده كى كونى عدمعين بنين قطعمين طلع نبين موتااور افيرنسرع ممقافير موتي مي - قطوك يليمصرع لى نا فىدانا معبوب مع - قطواس داسط كيترين كروه غزن ما تصيده كالكرا بوتا ہے. الرمطلع دورردما ملئے سے خوشونیوں کا لکھا ہوا قطعہ- ررتد) م عارش ساده سين خط آت سي باع وبها دوعذاراس كے من دوقط خط كازاركے قطعه مند- مذكر- وه ميتين جن كي معاني بغيردوسري بت كے اللئے تمام نهول-مثلاً- (شفاعت فخات) يئ شهوارقضا و ترر ہے تیج کم یاکہ خود وہ کم كه گرمال سي دهار تلوار كي مقابل مواس سے تو ہو کرکری محى- رع عفت له اخير- ناطق - كامل (فقره) بی علم قطعی سے یا یقینی ۔ بےشبہ (نقرہ) نصد مغز قطعی ہے۔ (رشکت) ع قطعي سيحضاب خبرا نقطاع دل يم بالقطع - جيد قطعي قيمت سيم مكل - بالكل كي جكر (فقره) الخفيل في دويد وين سيقطعي الكاركيا فظعی أز - مذكر ورزون كاكن وس سے كيراناب تطع کرتے ہیں۔ برگز سرکاری گزے کھی کم بوتا ہے۔ طرتر - (ع) أور اصحاب كريف كے ليے كانام -فعب - رع- برايال بس اي آدي سروط) مونث ويهوقاب (تُوبة النصول) جب فدمت كار بہنی قعب اس کے برابراہ یا تداس سے دونوں کن رہے مکرط ماری قعب اس کے باعق سے لے چھےسمیت اپنے - U Do 37 فَتُورُه - (ع) مُدر - بيطنا - نياز من القِمَّاتِ برصَّ وقت بليطنا - (فين) تورسيس مكن قيام من شمع -

وكع به تبديل قوا في الصفر اك اور غيزل كفتكوته في تراك شخن روركي قطع تطع كلام منذكر بات كالنام (فقره) آب كا قطع کلام ہوتا ہے - (اقت) ب بیے وصف تبغ میں ابس مگر سے قطع کلاً) چی ہے مرح فرس می سخن کی لجام قطع كلام كرنا -كسي كي بات كاطنا -قطع مبالخت - ذکر-مبانت ہے ک^انا -قطع نظر- اس كيسوا-اس برهبي- نامم-قطع نظركرنا - رب - قطع نظركردن كالرجم كسي چيز كاخيال جيوڙ دينا -كئي چيز كاذكر نذكرنا - رافع) ابنے اس دکھڑے سے کا ہوں یل بطاعظم آپ کے نورنظر کا ہے خیال اے سروا قطع وركريد - مونث - كاط جانك - تراش -خراش وركرنا بوناكے ساتھ) (آتش ب کل چاک چاک کردہے ہیں اپنے برین شايد قتائے يار کی قطع و بر برے فطع مونا له تراشنا- بيونتا جانا- كيرشيكا جياناً مانا- (رشات) م بعول برقطع مجديريك قلم تشريف والي م ع خط كاكسى ف بعيلفا فرمونبيس كتا ي بسر مونا - گزينا - (ظفر) ــــ زلف مشاطر في تيري كياري سيكر كي قطع وصل كى شب موكئى اسما شقى مضطر كى قطع يم فتم بوعانا عبدراه قطع بدنا-قطعه- رع- بالكسروفي سوم - كامَّا بوا يُكرُّا تِطْعَا جمع يعض فصحائ متاخرين في الفق مي عائز دها، ندكر الماراراضي كا -جُزو حصة - (فقره) مندُت كابرقطع درنيزو شاداب ہے مل برزه - يرجي (فقره) الك قطع يلغ خط بحيجا عقاسة دوبليون باس

كمال سے لائے تم اك تم كرا بوايا بتاؤتفل تو قدا بنلي خسد ابنه كا ففل حرط وينا - اللاذالنا- قفل لكانا- (آبحيات) فدمتكاركوبهي ابركها اورا ندرسة تفل جرطويا -قفل محوطا بهوزا _ قفل كاايسانا قص بوناكه تقولياً اشارہ یا کر بغیر کہنے کھل جائے - رشادی اگا كُفِتْلُوب كَي دروع اس ف معما كُمواكم موكبا تفل دمن صوقت الجيوما كلكي فَقُل تَمْرِسْتَى - رف الذكر- تموشَى كا تقل سے استعاده كرتے من - (ستور) سه كيول نه موقفل خوشي لب ير كوني سيدهي بنيس كل كيا كين ففل دمن رونا- کن یہ ہے تموسی ہے- رکز آج وہ حال ہے اینا بوکسی نے وجیا مِولِئَى تَفْلُ دَمِنَ عَثْرِم بِنَا مِا مِرْكُنَ قَفْلُ **دِينًا** مِنْ الاَّذَا لِنَا - تَفْلُ لِكَانِا - رَآتَ مَّنَ ٓ فطح مقراض جموى سعدز بال كو كيخ قفل دے کر کنے رمفتاح قرامات فقل كفولنا- (كنايةً) ركاوط دور كرنا- (قدر) وہ کھول دیتی ہے اعدا کے بندبند کے قفل كليد فتح نمايال بع فودوم بيكار تفل سكانا - ما لا بندكرنا- (كن بلية) مكان رقيضها ففل من بندكرنا - (دبلي) حوالات من بندكرنا -ففلی ۔ (اردو) مونت کے دعکنے دارنارت میسے بین کی قفلی۔ (جاناکے ساتھ) رمحن ک بلا درد شران داشك روال يرشربت بناكرج تفليال ي يحدارظرت جوايك دوسر يسي كينس جاكمي اس بن ما في كوي كيسة بن جوامك دوسر عيس أجال بو- عب سعة كي قفلي ساسان وغره بندكر كرد كن كي

قعر- (ع - كنوئيس كى نة - كنوئيس يا درياكى گرانى كرانى ندكر- برا كرها- داستر) ب میرسے الول سے سوا دریا برخشک . وقع دریا مجی جب زره بوگیا قعر مُذَكَت - مذكر- وكنابيتُه) أنهائ ذكت. فعود - (ع) ندر تده - (ع) سيدے بي سے صراحي ماؤ تعود بي ىن قعود إ تا سے أن كو مذہورة تاسي فق - (ع - كُذِي - فارسبول نے بیکھیے کے معنی میں استعال كيا-) مونث - يتي - (تضحفي) -فغال جرس کی ہے اسی تراج در دانگیز ور قفائے قافلہ کوئی توب سرار ا هسر) - (عربی مین اطاصاد سے سے - فارسی مین د اورسین سے) مذکر اینجرا - جال بھیندا - (امیر) صباد کھ ز باس ہے لازم غرب کا المكافي شاخ كل سے تفس عن ليك يد (مجازاً) قالب خاكي جيم الصفي مين تقرع ضرى المح كنة بن ١٤ (عو) (اردو) قيدخانه-فَقُلُ - (ع - بالضم وتشم اول ودوم) مذكر مالاعورة كي زباتون يرقفل بضم اول وفق دوم مع راجرا سه فرن سط بوكاعشب سعراج كيام والتك سجھ كيا بن جرفال لب سے تفل ہے درفازہ دم كا (بندكرنا - بندمونا . قُولانا . يُوتنا - كولنا كلان كانق (دوق) -ففل صدفاز مل آیا جوتو ، اوط کے وطلمات : وقع مع الوط كن ففل المحد- ومكور الجد كا قفل-ففل بنر- وه چيز حرمقفل بو-ففل تورنا - ففل تدر كر جدى كرنا .

تُعَمَّنُ مِي

قل المعوذية وقل أعوذت قراك كي دوسوتين شروع مِدِن بين - نمازي لوك ان سور لوز في كواكثر مرضة رجية بن - أفوال سع بحف كربت مفيدي أذر خرات رزند كى سركيف دالا- (فقره) بي تكافرانا بهال يرض ملف كوعيب لهيل كولو بسزعا بل كوب إما سادها اورمولوی کوقل اعودیر کمیتریس فل براها - وكهوفل ك وسيد مركة يريحي في دوجول كادري رکوقل اڑھ کے مری قرے اندر بھر قل كرنا - كام تمام كرنا وكناية) انتظار كيف كرنا تحک مانا - (ماند) ک كيا وعدے ي وعدے يل ميرفل يركسا فحم سع مقالے بارا فلاص فل کے دعیے ۔ فرکر۔ دفن کرنے کے بعد اللہ يرقل بهوا ومتر سرهد كر محيو يحفظ بي اوران ومبلول فَرُكُوبِالْطِيْمِ بِينَ - (شَعْوَرَ) كَ فَرَكُوبِالْطِيمِ بِينَ - (شَعْوَرَ) كَ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللّ قرمي مرقل كاد الصلاسانت كاس ولي فل معما ليلر- مونث- مورة اخلاص سے مراد لية بي - جس كي ابتدايس بهي الفاظ بي - (فارسلا) مجدمي آئے سے پہنے اس کی انترا اللہ قال وال नं हु दिर के कि قل موا مشر سرط صنا - ديمو آنتون كا قل موامة قل مومًا- فالخه مونا - عرش بونا - (نصير)ع كلش مي كس شهيد كا قل بع عالماح سل كام كام بونا - حالت تباه بونا - (فوق) ٥٠٠ لحفل من متورقلقل مينائے في بوا لاساقيا بياله كدقيه كافتسان بوا ديك فلياتام بونا-

تفلى ـــــــــ (مكھنو) شرربر ي كى ايك بيالى بردوسرى بيالى الط كرم ديت بن ادراس كوقلفي كية بن سينش كابياله في بهلوا فول كاليك بيج -قفلي رطبعانا بيننگ لاسفين دونينگون كي دور من اليسية بنيج رشيطانا جن كاجيو منامشكل مو_ فقلي جانا - شربت يا دوده وغبره تفلي من ركح رجانا -ففلي كرنا- درندول كا دانتول كوبند كرنااس كاكم قَفْلَى لكس جانا- دوجيزول مين ايساييج براجاناكم ير المون مشكل مو- (فقرة) إيك كيد من من دومريك يَقِ يَ أَكُنَى دوم بي كے كله ميں نيجے كاجيرا آكيا ال وفعلى للما كني -عاش - (يناني - ق قنوس كالحفف) مذكر- ايكنايت فوش رنگ اورفوش آواز برندسے کا نام - کہتے ہیں کہ اس کی چرین میں تین سوسا خط سوراخ ہوتے ہیں - اور الُ الى بن نعد الله الم راك نكل ب - اس تي عراك بزارسال کی وق ہے۔جب عطبعی ختم ہوجاتی ہے یہ يرندبهت مى سوكلى فكرايال جمع كرتا اوران يرمنه كرمني مے عالم میں کا آاور پروں کو محرط پیڑا آیا ہے جس وقت دیک راگ اس کی تو یخسے نظامے ال الودول ب أك لك جانى بي خب معلاد اكه موجاتات فدا کی قدرت سے اس را کھ بر میند برستا اور اس میں سے اد خود اندا بیدا بوجا آے۔ کھ کرت کے بعد مر اس میں سے فقنس بدا ہو تاہے - (قلا) م المتش غيرت بي فقنس بن گيا كباك ري و متروس کرتباری دو د د اد کا فل- (ع مي امر كاصيغه) مذكر فاتحد - دروليتورك سالارز فانخه كاول -سورة افلاص مسورة فلق -سورة ناس مورة كافرون كي إبتدايس قل كالفظياد يه عارول سورتين جن كو عار قل بهي كيت بي - فانح بي يرطي عالى بي ٢٠ (كناية) خامر كام تمام مرنا-مان

قلام كم مارنا - زغند بحرنا - فاصليسي يأول ركهنا رفق) من في ايك قلائج ارى اورتكل كيا -قلانچيس عزا - قلانچيس لڪانا - قلانجيس ما رنا -وكران مرنا-بهت أمكناكودنا - (دوق) م وحثى كود يكهام في اس آمو سكاه كي جنگل من عبر رامقا قلانجیں برن کے سا مد فالربح وصفت و قلال -فلسب - رع اكسي ميزكواكك دينا عددل- اسوا كسينة من أنا الكاموان على بريز كا درميان ع كركا درمياني حصد - قلوب - جمع - فارسيول فيما في ذبل من استنهال كما يك كهوني حائدي ما سوما يا والركول اللا) ذرك ول ع فرج كا درمياني حصير (اقدح) م مکیں تقاکر سی زریں یہ وشمن حیار بشكل سينه عقا قلب سياه ببن خودمر ي كمونا سكر جس كوسكة قلب بعي كمية بن جيسة قلسان كهوا سكر بناف والا ١٤ أكتا موا - جيت ار (كو اللوق رات ہوتا ہے) یا شابش ف واثر گون - اوندھا۔ قلب عاك بونا - كمال روحاني صدم بوناري أثارا كاستر باطه كے دورے عام مرال بهوا عاك اس سے گر الشة بور قلب رندكا ولب ساز- رن)صفت مجمولا سكر بنانے والا ولب سازي - (ن) بون - جوا مكر بنانا -فل کاه - رف وه جگرجهان درمیانی فرج کو ی مونی ہے -فكب ماميت - ماميت بدل جانا- دمنير) م قلب امت ادمے جوہو تھے کونظور مائي فول عطرا على جولول فصدحول قلب مدر مونا- د محمودل مدر مونا - (اختر شاه اورهم) عثق مبتك تقالقا خايرا عاشق بد

آئینہ بن کے موا قلب مکدرمے

قار صفت - كمورك كالك زنك -قلا - (مندي مي كا عقاء الردومي قلا موكيا) مونث فلابازی کھا نا سرنیج یاؤں ادر کے اپنے تنين ألاً كردينا - (جانصاحب) سه بر وندام يا قلابازيان جوكفا الب كورى كاجنام وياكسي نطكا م اعو) على مختركا سخنيال كهانا - لوما لوما عيرنا -قلاب - قلائه -رع -قلب رأكارنا) سے حشنن) ذكر المحيلي يرف كاخداراً بني كانما يا علقة رطی ۔ دیکھوزمن آسان کے قلابے ملانا۔ قلاج - قلاج - (دبل) ديم قلاش -قلاقه - (ع- قليص شق) ذكر- ينا- (رشك) ب من عارض سے فلامنے ماہ کا مل زلفس را باز متاب سومے کا قلا دا ہوگئ قلار - (ت) ندر - (اصطلاح) وه بادشابی سایی تو لال الركف كالى يُراى كان دويت كى وردى سے شردال چوٹے فوٹے ماندی کے سونٹے لئے ہو بادشاه كي سواري كي ساتف طيقة اور فلاف دائي بي كونى امرم في يروكون كومار بنيفية عقد - بدوك بيرا جى دىنے كاكام بھى كرتے تھے۔ قُلاً مِنْ - رت) صفت مفس - بعفرت -قل قند- (فارسى من كل قند مصرى كاكوزه) مُينت ایک قسم کی مٹھانی ۔ بعض لوگ ذرکھی بوستے ہیں ۔ قل قل - رعمى بنانا- أواند يكنا- رنقره الصبيال كي اور غلاق بن استادر بنك كي أراف اور شيخي کی سینے بس آندھی -قلل بیخ - ور ترکی میں قلاج - دونوں استھوں کی لمبانی کی مقدار - قلام کموڑے کاجت بھرنا - اردو س جير تفديمعني ذيل مي متعل عد) موزث - چوراي -خرگوڻ يا مرن کي زقند جست -

گرادریا- (ایس) م تیغیں وہ جہازی نہ وہ قلز مُنظِ آیا ماحسل بیسن رکا تلاطم انظے آیا قلع قمع - رع - قلع - بیخلنی - انہدام - قمع - قرارُنا -خاب كرنا ، مذكر و أكال محمال و تن محولا و ممارك اكرنا موناکے ساتھ) (اخرشاہ اوره) اس الراسي سب كوجمع ملحية شهازكو فسلع تمع كيمي يول جال مين دولون نفظ بفتح اول ودومستعلم ب قُلْعَهُ - (ئ - بَيْهُ كُولُ كُر - فارسي مِن جمع مُلْعِيات مُرَّسِمَعُ لِي ہے) ذركد وه سكين اور محفوظ عارت جس مي فرج رسي مع ، گراهی مصارب (شطرنج) جند برون کو بادشار أس ياس ركفت اوراس كو قلو كيت بن ايك فتم كى الشازي من ملفع موتي الله علو كافرة-العداكها ونا - قلومندم كنا - (ناتح) م قلعستى أكمارًا دم لين خيسرى طنيع قلعه أكر فا - لازم - قلعه باندهنا بد جارول طرف طاط کے بورے رکھ رحصار مینی اے وق کا حصار بانده کطوا مونا تا شطری کے مروں کا ایک گوشہیں بادشاه کے آس پاس رکھنا۔ قلعه بنانا - وكنايةً)كى جاركوايساتحكم كناكر بريي قلعه بند-صفت - قلومين بناه ينه والا-فلم وار- رت)صفت وقله كا اضر- كميدان -قلع سركرنا - قلع فتح كرنا - رضبا ، سه نا توانی می جدوروكے اینادم ورا شريح م قليم فولا د كوسر مم ي كيا فلعرشكن توك -مونث - برى بجارى وي جب ذرىيە سے قلدى ديداري قرات بن-قلعد كشا- (ن) صفت - قلد فنح كيف والا-زادج) م

للبي - (ع) صفت - دلی <u>- جسے قلبی</u> دوست _ لل كوما رجعلى ٢٠٠٠ ألناكيا موا . قلبی عداوت - دلی عداوت - (رشرکت) ب عكس سے كہتے ہیں به قلبی عداوت دیکھئے و جھ کو مارا حرسے جسم کہا آرام رُوح قلوب - (ع) قلب بمعنی دُل کی جلع -قلوب أكسط جاناء داول كي حالت بدل جانا ركبر) يه انقلاب فلك سے الط محرم بن قلوب كاف اس مجت مع بغض وكيس ميدا ويد دل السطانا. قليد - (ع) ذكر- إل -ير تلبيراني- رن مونت بل علانا كاشت كرنا كجيت جتنا فلياق - رت مونت - ايك قيم ك رقي -ولکت - (ع) مونث - کثرت کانقلین به کمی کمیا یی-ففره) يمال مرحيز قلت سي لتي بيد . فلنتيان - (ف - بروزن مرزان - اصل مي غلبتان شا) مذكر - قرَّمُنان - دُيِّت -ور قلتباني موني قلتبان كابية - قلتبان كاكام -فلتكن - رع - قلت كانتنيه) مركه اليان ك السياده طون جن مي دس دس من ياني أجائے بيس من ياني كى مقدار- امام شافعی کے دمب میں اتنا یاتی استعال سے بحن نبين بردنا ما (اردو) ناياك بجن _ رميرحن) يه و يجو وه يساله جو مو قلتين (كرنا كے ساتھ) سا ركنا ينةً كبى - فاحشه -قلتين كرنا - ر دبلي) - رياني كے يئے ، ناباك كرنا بحن كرنا . كهنگول و الله دان -فلي في - رت - بالفع) ندكر- آمني دستا مرجوني وك ركحة بن -فلزم - رع ـ بالضم وضم سوم - فارسبول في بفتح سوم بھی کہا ہے فارسی مجازاً بملعنے درما استعال کرتے میں مذکر لد وہ سمندر بوعرب اور صرکے البین واقع سے با نہایا

خط کا طوطی بولتاہے اب کہاں ہ آب دیا كُلُّ كُنِي قَلْعِي ترف ألينهُ أَوْ الحساركي الما اسليت ظامر موها نا-حقيقت معلم موها نا دراكم) ريجه أس مغيجه كوكر واعظ قلعی کھل جائے یارسانی کی المحي لاري بونا- دعوے والا - (مروف) ساري قلعي كل كني صبر دشكيها بي كي آه جَمَيْكِ بَنِي وَهُ ساق سيس شُبُوا بِقُوا لَهُ أَنْ بُونَ للهي كمكنا -عيب ظاهر موا - اصليت فاسرمونا-سيخي کرکري مونا- (امانت) ه بارے گری خطبنوا کے وہ ایندروا یا كه كي جب حسن كي قلعي توكي صورت عنفائي كي برخفوكهد داب اس ماده روك تني قلعی کھے جوآئے آئیں۔ الجمن میں فلعي كحولنا - برده فاش كرنا- بوشيده عيب ظام كرنا- (رشات) - ٥ نیتی نے شاعری کی ساری تلعی کولدی یں و س رندین ہونے کرکے سا فلعی گر- (ف) مذكر- تانعے كے برتنوں بدانك وكالمع كي والا-وقلف - ير نفظ غلط م صحيح تفل -عُلْقًا - (عو) مَرُد خَرْد -المقى - يولفظ غلط بيم - صحيح فلى بعد فكي - رع - بروزن شفق - بيجين مونا - اضطراب) نذكر للبتاني عاريخ- الم سا (عو) حسرت- بحيادا-قلق مانا - افسوس دور مونا - (دوق) ب ميركراده رادهرنه بهارا ظن كيا لفظ قلق کی طرح سے وہ ہی رہا قلق فلق رسما - رنج رمنا - افسوس رمنا بنتياني دمنا

فلَق بيحد حسن سيز بنا كي صورت زور مازواسد قلب كثا كي صورت فلحد لونا- (كنابية) قليرى فرج كالونا (كسن) رطے قلعے شاہوں کے ایک اگر بخانے کے شینے فائے کجر فلعي- (ع- قلع كي طرف منوب - قلع ايك كان كا نام جس سے فالص دا دک نکلی ہے معنی ۲ - ۲ میں الدوسيم مونث شدرات على سلسفيدي مكافول بدر يحيرنا - يونا - المحتدر كلك . قلعی اُترانا ما علی مثانا -فلعی اُترانا ا - لازم -فلعی اُترانا ا - لازم -فلعی اُتارونا - ملعی مثانا -للعي أرُّحاناً - قلعي طِلْ مِبناء رانك كالمح ارِّجاأ قلعی میمرنا - سفیدی بونا + قلعی میمروانا - سفیدی کانا - (توبة النصوح) مكان بي نى قلعى مروادى ماس يروس دا ول كوهفانى فلع محرنا - سفيني كرنا -ومنفان ميرسيم اندام سي معسوكا كيول عبث قلعي حرطها تأسي بدن وأينيه نلعی دار- نعفت . وه ظرت مس بر قلعی مو -لعی کا مونا - بقر کا جونا - سفیدی . لعی کا گفته - رونگ کا گفته - بھونسکا محار و نگا-فلع كراك برتنون كورانك سيسفيدكراسا سفىدى بصرنا - جميكا نا-فُلْعِي كُفُلُ عَالًا - للتَّا أَرْعِانًا - قَلْعِي أَرَّا كُرِينَ كُنْ إِلَى عالت وكما في دين لكنام (كناية) بوشيده عيظام بوجا أعلى است ظاهر بوجانا ..

كاش كرزين مي سكاني بالله العاشق) _ ومخ رنگیں کے آگئیں لفیں خوب بھولیں گلاب کی قلمیں ه رف المونث وه جهوع جهوع ترات مون بال حرکنیٹیول کے اور توانسورت کے واسطے جورت یں- اس جگ بیشتر قلمیں می زبانوں رہے- (مشک) جس نے یہ اُس بتِ کا فرکی ترانتی فلین المحقر موجائ فدايا فلم أس ناتي كا ية مذكر- بالول كابرش ما وه باريك كوي جس سيمنسو تصور بناتے یا تصور میں دنگ بھرتے ہیں ، فونث ایک قتم کی آتش بازی میکیم ای ۱۸ مونت شینے ما بلور كاترا شام والما مكرا - (رشكت) ٥ میرے کی ہیں ہتھیلیاں تیری الكليال بين بلوركي قليس و موزت كسى يمركا لما كرا- جيس نو شادر كى لم-فلمى شور بے كى قلم الله شاخ - تبنى جو ايك درخت م كا ع كر دومر ا درخت كى شاخ بى دكات بى وكات بى ہر تخت ہیں تے ہزار تھانے اک شیرہ طور کی قلم کے لل يونتْ ـ سينگ ساا مونتْ ـ بتلي اور لامني حجيوتي شیشی جس می شراب یا عطر رکھتے ہیں ۔ (قبلال ہ ے جام مے کہ محدل کھلا سے گا کا زرس کی شاخ ہے کہ قلم ہے سراب کی سزے کی جامزارر ندال پر وے ساقی مثراب کی قلمیں سا مونث - کانے بری پنڈلی بڑی سا مذکر ركنايةً) كلم- و يحدو تلم جاري رمنا - قلم روشن رسع قلم و ہا سرکے باول اے نیے کا وٰں کے برا براعالی کے اوپر جوبال ہوتے ہیں اُن کو تھی بہیئت جموعی قلم

مووج برسال مبارك عظم عيال اوردسمن كورسے نئر بے سدار بخ وثلق فلق كُرْرِنا - (عو) ناكوار كُرْرِنا - قِرَالكُنا - (طَفَر) ك ر اله يجودوستو عجم برشب وت كالمكو كهول كيامي قلق جودل بير كزرا بندعا جزير ولن مونا- اضطراب مونا- رائج مونا - افوس مونا -فِلْقَارِي - مونث - بے زبان بچوں کی منسی جو آواز کے للقاربال مارنا - بے زبان بجین کا آواذ کے ساتھ کی۔ دٹ اس کی تذکیروتا نیٹ میں اختلات ہے صرای سے مشراب یا مانی تحلفے کی آواز۔ قلقل کی آوازگو قهقه مع بني نشيه ديتي بن - (امانت) -بهجريل عم كو تلقل مين صورت گریه در گلو بهوگی زرن پن اب وه نوچندی کهال اور ده مهیندکسیا مے کماں جام کہاں قلقل بینا کیسا فلم - رعربي لمن بالفتح كالمنا - تراشنا- اخن كالمنا -اور بفاج اول ودوم لكفينه كافتم - كلك - فارسول ف صرف فنح اول ودوم استعال كيديد) لم لكف كالم-نم اسمعى مين اب بالاتفاق مذكري ينيشر مونث على عة عقر اطورًا ع عجب حوال سے میرا کجب خط اسکو لکھتا ہو تودل کچھ اور کہتا ہے قلم کچھ اور کہتی۔ ہے (داسخ) ک وصف ابرولعدم كالكح جوس تكفي لكا تيرسا سيدها قلمشل كمال حنتم موكيا ي مذكر وف - اصطلاح تصوف) مذكر عقل اول ٢ (ف)صفت ـ برُيده - رّاشيده - جيع إلى فلم وال سرفلم موصل مع مونث ۔ وہ شاخ یا تہنی جو سری

قلم - قلم فلمن رسنانا د خوب كاليال دينا بيجياب كاليال فلمين كرنا- (فارسي قلمبند كردان كا ترجمه) مكهنا -یادداشت می کهنا- درج کرنا- (سرت) ۵. كوللتي سے ير دوسرے دن ہوتی ہے كرد يجي كوني دولت ويدار قلبب فكمند بونا - لازم - لكنا جانا -فلم ماک - (فارسی میں قلم باک کُن) مذکر قِلم اورصاف رف کاکٹرا -قَلْمُ مُوا مُا تَهْمُ إِنْ أَمَّا - (كنابيةٌ) لكهذا نهين آتا -فلم انخر مانا - فلم بومانا - (قدر) ٥ الجي وخط يتالى كاميري كجدم كونقثا جوعرط مے قلم تراعلی ابن آبی طالب فلم تصروبا - علم مونے كوكات دينا۔ مثا دينا۔ فاكساري كي مودولت سيفني جيكادل اے طفردے وہ فلم سی یہ اکسر کے تھر فلم تھیرنا۔ (خوشنوب ول کی اصطلاح) اُشاد کے لله بوارح وول يرقلم مصرنا-تلم اک - (ف) مرنت انگور کے درخت کا کو^ا كالكوا جر بحائد تخ زين مي كارا جا تاب -قلم ترایش -(الکھنونیں مونث د ملی میں مذک علم بنانے كا جا قو- بلے عيل كا جا قو- (رشات) ٥ میرے کے زاش رہی ہے سر فلم كرت القصات لمارى فلتراكز رُدن بے وہ دھارر کو کے بولے ترفيح نه قلم تراش مسسرا فلم تراشنا - قلم كوكما ثنا -اورطوينا - (كناية) بي نظرهم ما نيز لكهناد

فلم اتش ماز- دیجه قلمنبر، و دوق اسه الحصور يتربن قلم جول مت الم أتش باز لله كي برى ميشل ول كوكتابات والح قلم أنظ اكر لكهنا ب سوج جدى جلدى الهنا -فكم أعضانا - يكو لكف كاراده كرنا . لكمنا - (فقر) جس عزال بريم فلم أنظائين أس زمن مين كون قدم ركه ہے۔ للم انداز۔ صفت عصف برجور جانا۔ مالک (كرنا - ملونا كے ساتھ) (نفيس) ك جرے مں کے اُن کے جواش میں میں اُن تغيين نظري نيزه خطي نسام انداز (فغزة) من بيرى دائنان قلم انداز كر كے مختصر حال للم رواشة لكهنا - بسوج سجع جلدى ملك لكن رامثال كے لئے ديكھوقدم برداشته-فقر سانا العل قلم كورًا ش كلف ك قابل كرنا سا لی لئے اُور کے بالول کو استرے سے سیک کرنا ہا ريك خاص تسم كي سلاتي كرنا- (نفره) جارُا مُكُلِّ مِينَ نَينَ هُ کی اکبری لگا اور میچی جرے اس کو اُدھا اُلٹا دورا فكمندرون مؤقم بنافظ لا - كليا بوا عفت الكها بيوا- (مصحفي) ك خال وخط وزلف اسمين ترى سيد فلمند بين نامدُ اعمال كاليف جون سيابة ٤ (مجازاً) بے شار ۔ بے گنتی -قلبند محوك وقلمبند كالبال - عشاركال رشرت) م شکرہ نہیں اُن کا مرے مقسوم کا لکھا بے دجہ جووہ کا لیاں دیتے ہل قلبند دیکھ بھوک سانا ۔

الشرف كرم سے بترل كوكس المطبع زبرنگیں قلمرو مندو سنال ار لم اب بالاتفاق مونث ہے۔ را تش) ب چندىريال بھى كرول مثل سليمال سخير یہ فکرو بھی دہسے زیر مکین تفورسی فلم روش رسعے ۔ فقرا کی دعا . حکومت بنی رہے۔ قام وكرنا ـ وفارسي قلم زدن برجيزے -كسي ميزك منا دینا ۔ اس پر قلم بھیردینا۔) کسی تعنی مونی جزر کو قلم فكم زن - رف صفت وكاتب ملك والا-ورنقان -قام مرّب - (ف) ذکر- انگریزی قلم جس کونیسل مکن کا قلم مرمه - د مجمور ع كاقلم -قلم فولاد- ذكر-ديك لاقلم-م سينكل ما نا- تحرير سومانا- لكه مانا- (امين مضمون شوق کھ جو قبلم سے نکل گئے درہے کل ن جانے کوز کے رسے فكر كار- (ف) صفت شربك بمرنف والانقا يا ايك قتم بافتة جس روح وح كنقش و عاريفي بي سام كن شائشي - مرد -قَلْمُ كَارِي - مونث مِنقَ شَقَ شي- رنگ بعزا - فهر كني-فلم كاياري دينا - مكف كي قت بونا -قلم كان بررتهنا - ببثية نتشي بوك كان برقكم ركه كرقطة و (غالت) ع مر لکھوائے کول اس کوخط قریم سے لکوا بونى صبح ادر كرسے كان يرد كا و الله على فلم كرما - (فاسى قلم رون - دو فرط كرما ملماط والله ١ كالله - صيدربان قلم وزا- إلى قلم وزاسا بها منا-تاخ اورخت كو كالنا أورفت كي شاخ دوسري عكم

کوئی مقابل میں تلم ندا مطاسکے ۔کوئی ایسا کام قلم سے کرناجس کا شل کوئی ذکر سکے ہ صفي ديريه صورت رُفرت فيرت في اس کی تصویر وہ کیسنجی کہ ستام تورویا ر اغتم کے مشنویسی میں بھی ستم قررا جوالف مكه دمانسكم تورا قلم تیزکرنا- رفارسی می قلم تیزکردن - قط دینا) جلد کلما ما ملحنے کی مشق بڑھانا -قلم جاری رمنا۔ قلم جاری ہونا۔ عکومت بڑا رمنا - صلاحب اختیار بنار ملنا - (منیر) سه فوشنوسي ين تويكان عصر اوح ول برترا مسلم جاري للم حلانا - لكهنا تفكر كوركت دلينا - عكم دينا -قلم اخلنا - لازم - اركاسي) ي اوصف مرگال میں به تیزاینا قلم علتا ، کہ نہ ایسا کبھی سرعت سے کوئی نیر چلے فكران - مذكر - جيوا سائس جس مي قلم دوات عاقة وغيره ركهة بي-قلدان دينا - قلم ال عنايت كرنا - ركنيةً عبد دینا۔ وزیر بنالنا۔ برائبوط سکرطری بنانا۔ الم وسمن کے ای میں ہونا۔ مالف کو فیصل کرنیکا افتار البونا - (داغ) ٥ اے نامر براس کابندید اندازتم تھا معلوم ہوا م تھ بس دسمن کے قلم تھا فكم دوات . مونث - قلم اور دوات ل- (انتأر) الاس آهي مكف كے واسط انشا مار قلم دوات مجھے عریق برسے اُری آ المروران اسم اور ام الله فراس فراسم فرات کے معنى دسيم بي يعنى فلرو بمعنى ملك عليم بدكيا-) مونث مل ملطنت - التي في المن على المركاني المن

سکانے کے لئے کا تنا۔

فلم کروانا - کٹوانا - چینٹوانا - (ناتیخ) ب فلم کروانا - کٹوانا - چینٹوانا - (ناتیخ) ب فلم کروانا - کٹوانا - چینٹوانا - (ناتیخ کیارائٹیم کیا قلم کروائے کے گلبن کی مبلاد سے افلم کشنی - (ن مکھنا کہ قلم کشنی ا ۔ کشا ہوا - بریدہ - فلم کھینٹینا ۔ کا تنا - رد کرنا - نسوخ کرنا - بریدہ - فلم کھینٹینا ۔ کا تنا - رد کرنا - نسوخ کرنا - (پ

كى مانظى (فَلْقَرَ) سە خط دخيار كو تىرىپ جود بىكھالے كلتال ق قارىپ نوشۇبىيوں نے خطاكلزار برگھىنچا سايھے ئے بازر منا ۔

قلم مار نا - قلمز دکرنا- ردکرنا- کاشنا- منوخ کرنا-قلم من رور مونا - نخریکا زور دار بهرنا -قلم آنگانا - پودسے میں شاخ کا شکرا درجگه نگانا -قلم منو - (ف) مذکر- بال کاقلم -

میم مورون) مرز بان کالم -قلم الینا - قلم لگانے کے بئے کسی محیل داردرخت کی شاخ لینا - رطن) ک

بہار بڑھ گئی حضرت کے جان نثاروں اسی جین سے قلم لیگئ جناں کے لئے فلا ان ا - کاٹ ڈالنا -

ه م ماریا - قات دالها -فلم نزگس - دن مونث - زگس کی شاخ . فلم ایز انتظا سکنا - بنه لکھ سکن -

علم انزائش سكنا - مذلكها جانا - تكفف كى طاقت مذمونا ـ قلم الم تقريس مذائطانا - تكفف كااراده مذكرنا يكفنا قدة : كركونا -

قلم مونا - ترشنا - كنن - درخت ما شاخ وعيره كا كاكاتما طبأنًا - (ناشخ) ك

و وه ما ومصر خوبی بے کہ ترسامنے موں قلم معقوب کے لنت جگری اگلیال فلمول سے اور ا - انشازی کی قلموں سے المانی

قلمی و (ف) بفخ ادل و دوم - ایک میم کی جا در حرب سیر حیی دهاریاں مولی بیں) صفت - اردو کی بالفتح سے ملے اچھ کا لکھا برا جرمطبوع من بور جلیے للمی کتاب ملا فلم سے نسبت رکھنے والا - فلم کے انزلال نبا تا آئب کا درخت جس بی فلم سگائی گئی مو - ایسے درخت کے پل کو کھی فلمی کہتے ہیں ۔ قلمی آم - مذکر بیوندی آم -

قلمی آم - مذکر - بیوندی آم -قلمی شنوره - مذکر - صاف کیا ہوا شورہ ص کی قلیں مانی ہیں -مفالی ہیں -

بن جاتی ہیں ۔ قلمی کرنا ۔ نظریہ کرنا ۔ مکھنا ۔ قلمی ہونا ۔ مکھاجا نا ۔ قلمی ہونا ۔ مکھاجا نا ۔

قلمیں ۔ دیجیوفلم نمبرہ۔ قلمیں منوا نا ۔ کینی کے بال فاص طریقہ سے ترشوا ا

قلمیں رکھنا ۔ چو گے چو کے بال تبنیوں کے اور رکھنا ۔ ویکو قام نمرہ ۔ اور رکھنا - ویکو قام نمرہ ۔ قام فیم - رتری می قبل ق ، ایشانی روس کے جنوب

من ایک خانه بدوش وَم جو گر بناکرد سنا عار مجھتی ہے۔ کھیستی باڑی نہیں کرتی بھیلی۔ مرغ کاکوشت کے کھن بینر اس کی غذاہے) مونٹ (بینکات) اُردا بیکنی وہ عورت جرم تقداروں سے مسلم شاہی محلوں میں سیا ہی کی طرح

و براج کی دیت ہے۔ قابع - رعو، قابع کا بگرا ہوا - دیکھ قولیج -قار در - رفارسی میں گذشارتھا ۔ بغوی عنی کندہ الراشید (مجان) رند - اوباس بے باک) خرکد (اصطلام) دہ شخص جمد وحانی ترقی بہاں تک کرگیا ہوکہ است وجودا درد نیا کے تام تعلقات سے بے جمز موکر برت

فلما تمام مونا - قلماحتم مونا - لازم - (ذوق) قل مرا زمد كا قليا موانئ زا بدكي لتام رسنتے ہی قلقل منائے سراب عشرت بیر) ک کرکے بیمان جب اُس طفل فرصون مِرها مؤكيا بسل مُعلِّم حسب ملب مؤلَّتي فلمال - (غرب من غُليان بفتح اول ودوم بمعني حين كرنا تقتا يتركى دال فارسيول ف قليال بالفتح ونيز بالكسر كراما - يُحقّ (كادم فيه وقت بان من جوس آناب-) ندكر فقه و الوائعي - يسجوال -فکیال کشی - (بن) مونث محقه بینا (رشک) مى قلبال كشى كى وچەفىبط سوز باطنىم دهويس أنكول كي منزود و تما كو نظتة بل الليب - (ف) مونث- ايك بحركانام- (رشك) مبرك شعارمين ماني تني حبب بحر قليب وك تعريف بس كهذ ملك وريا ألثا المل - (ع) صفت ملكم- تقورًا ما هوا عقي قليل القامة قُلْم - رعرني من قليت - بفتح اول وكسردوم وتشدي المعتوح - قد ركونا مواكوشت مذكرا ساوه كوشت جهمى من جوُن كرمتوريد داريكائبي - قعمات ي ترکاری بڑے ہوئے اور بلدی ملاکر سکانے ہوئے گوشت کے اعتمالیے ۔ (میر) ے عارمن كاحب رول كا قليسا ده منی دیگ بیج دلس نظا ير (كالينيز) كوشت - سالن -ہ، قلبہ حیاتی - مذکر- سادہ سٹورہے دارگوشت میکا هم واع- المط كرا بو الدرجي ألله - أله كرا إد-القرما ون اوشر : رع - فدا مح من عني أو الله المرك ق- اس کو چینی کی گئے ہیں۔ (داع) م

غدا کی ذات کی طرف متوجه موت آزاد . رند سا (اردو) جمه كات كروا يا قلابه -۾ 16 مرح آيا فلاءِ -صوفي ملامتي قلن *ديڪ فر<u>ت ڪيئ</u>ر ويڪ* صوفي -فلندرا - (اُردو) مذكر له ايك قسم كارتشي كيرًا المخيم كا أنكر اجس رديثم ما كرا البيط ديتم لمن -قلندري - (ك مونث مايك قسم كي حيولداري ب المن قلندرالكاتين باصفت فلندر على منوب ١ قلندر كابيشه مقلندركاكام كالمونث ايك قسم كاكبيرا (جانساحت) ب بیسلی قلندری به نگورای فقرنی كياموي هينط كاالجي نيام كال ولکوئے - (ع) نزگر جمع قلب کی ۔ دل ۔ میں فکلیں - (ع) بڑا سبو۔ اس کا تثنیہ قلمتین سے دیکے قلمین سركوه) فكرك بماركي جوتي سارت المورك كاليك رنگ جرزردی مائل موتا ہے ۔ قلم شجرہ - (اصل میں کلاہ وشجرہ تھا جر ببراینے مراد وكودسيقين) مُكرم أعُرُ كُونكُر بيريا بدها ورجوانيا فالترج فلى - (ت - غلام - مندى مي كولى - مزدور) مذكر له نلام نامون مين متعل بني - جليے حيد قلي ٢ (اردو) مزدور-بوجرا مطلف والا - (مجازاً) محنى -فلي كرى - مونث - قلى كاكام - قلى كابيية - مزدوري و فلي كرى- (عم) مونث- فلي كري-قَلْمًا - مُونْث - قرآنُ تَرْبِين كے سورہُ كافرون كى ابتدا قل باسسے - اس سورت كا نام قلبا براكيا ہے -قلباتام كزنا قلباضم كزنا لام تام كانا فالمركزا كيا فائده جو قلقل ميث كادور این سراق یارے قلیا تمام کی (فقوم) آب كي تقرير سے فتماحت و بلاغث كي قلبا تھام کی ۔

زمجر فتحي دكها فاسيمعتم طفل بدخوكو . ہمارنے توسن عمر روا ل کو تازیا نہ ہے کچی کرنا ۔ (پنجب کشول کی اصطلاح) پنج کرتے توت الم لا كو الماء میمی دیگانا- نیجی ازا - دمتیر) ب كُنْدُهُوا كے روز كورٹے كى جبلٌ وہ كہتے ہي كس كے سمند عمد كو يقى داكلينے - (ع) ذكر ا جاند-تيسرى كاريخ سے آخرى نينے تك فراوراس سے يملے الل كولا ياسے ما (اصطلاح علم كيميا مونت - جائدي -قربیکر- قرشانل - قرطلعت ۱ ون صفت حين- (اخترشاءاوده) سه س كربير كام الل محتسل رویے ملی وہ قر شامل (قدر) م فلك طلعت قمر دفعت غداكا ابر دهمت ي بشرصورت فلك سيرت، فوصانع كاقدت، فمرشرم ردن صفت بادشامون ادر زميول كى صفت ئين تلعل ہے۔ (دآغ) ك بند بخت سرافرازسب بین درباری مرفدم ع فلك باركاه مع محبوب فرداع - ندر - ربكات) قرمه -ٹر در عقرب ۔ وہ وقت جب جاند برج عق^ب یں آئے۔ یہ دقت تنحی سمجھاجا آہے۔ (منیر) ک تعذاب موذول كيقضي صرحالا قرورعقرب الن روزون بناب المكناني مم محاق من آنا - جاند کا قری مینے کی آخری مین راقان میں ناپر مونا۔ برزاندا سے کاموں کے واسط مني سمجها جانات - (ناشخ) ٥ فرای کیا ترے آگے کان می آیا كرآفتاب بهي تواحشراق بن آيا

محولي أكان كرقم عيسني كى موموس مرتے ہیں جس بر ہم وہ میجا ہی اور ہے ون سے ارض وساکا اے میں فم ما ذني - رع - مير علم سے رحي أنظ مذكر صين بن منصورا يك منهوركال ليقرطات جذب مي يه كلم كبركرم دے كوزنده كردياكرتے محق-آب بحكم ترب ير كلم كين كي وجر سي قبل كي كيف - (رشك) -أرسے ذریح کی نیت میں تم با دنی کا وه دان بن جرى دين ساتكارين في ار- رع) مذكر البيئا - برمازي جس من سرط بوسا أردوس مدتماري تركيب سرمعني برنصي متعلي بم سابعی اس بساط برکم موگا برقار جوعال ہم ملے وہ بہت ہی بڑی چلے قار باز- رف صفت جواری مشرط نظا کوازی قاربازي- (ن) مونت - بحوا كهين (زاك تا) قارفاندون مكر جوًا كيين كامكان -فاربا - و ملهنو)صفت عالاک عمّار و شآد) ایسا قاریا ہے عُشاق کو ہردبت من انتی به وه چراهائے کھیلے جو گولیا تک فحاس - رع بضما ول- اساب - جامهٔ ابر ستمی کر کا اباب - جوسر-صفل - اردوس بسراول متعل ي-) مذكر را ط وضع وطعنك وتم عنس نع (فرة) اس قاش كاكيرايبان نبي مناية موانت منحف كي ايك ازى كانام عدد ديشم كاكيرا. في - رت- تازبانه) مونث - بتلي فيزي جرعبك عالي-مچى د كھا يا - زرو كوب كى دھمكى دينا -0 1310

فردش قند

رآبيات بيل كرزات أوجهي بيكارا في تي كال ك نق صلة بي -بے كلى كاركة علوم فميز بولية مي جليل وجلال في مركز كفي ہے۔ بول عال مل بشتر آنیف کے ساتھے۔ (نفتر) آپ كى سېقىسىن تيار بوگئين -فغات - رعربي مين النيزه يه آبياشي كي ناني - تُركي مي اليبلؤ يا بازو-تركيمي بسراول- فينع كيديارون طرفكا يرده) مونت - وه كراك كى دادا مايرده جرفتم كي حارون طرف مكاتے ميں -كيشے كى بنى مجلى أوت- راسيرا ك نبين جوما في سيرجب ن وه برده ين توجير فلك كي مشيّك قنات التنيت فنات روك دينا - قنات كري كرنا- اوك كرلى كأ- درشن ا لیلی کہیں یہ ویکھ لے وم قرراً عنسی جلدی قنات روک دوصح ایے سامنے قنات مجینینا۔ پردے کی دیوار کھڑی کرنا۔ خبرے جارول طرف ياصحن مي كيرك كايرده لكانا-فنات کی دلوار ۔ بردے کی دوار حوقنات کور کرنے سے بن جاتی ہے ۔ (رشکت) ہے آنکھوں کو بم نے وصل در یار کر دیا مریردے کو قت ت کی دیوارکردیا فنا د- رع صفت - قندسانه - علواني فناويل - رع) مونث - قنديل كي جمع -فناعرت - (ع) مونث عقوط يرراصي مونا-طلبی اور حرص سے بحار ہنا۔ (دون) گرفدا در نے تناعت او کے بفتہ کی طع دوڑے ساری کو کھی آدھی ندانسال جو کر قن ويز- (ت) ونف- ايك مركا چكدار والديني كيرا-قند- (مُعْرَب كندكا وركندم فرن كفند ما كالأكاف

فْرُوسُ - (وُنُ - مانند)(ف) صفت يحبين فريب كد ابروه يركال آتش يا يي سندسم وه أرشا و قروش ريحي قرى - رع) يائے منته ہے - فارسى اور اردوس بغرتشد يستعل س) صفت - فرس سنوب - وبهين ياسال جوياندكى جال كيموافق وارديم كي بي تيسى فرين - (ع - قركامتنيه) مُركر سورج اورعاند مُراد مولي في مقرز بان عربي من مذكرا ورشمس مونث مي لندا مذكركا فحافاكرك بوتنثني بناياس جي والدين فركى - (ع) مونت ما فاخه كى تعم كا يك طوق أررند شرا بری کومرد کا عاشق با قدھتے ہیں۔متال کے لیے ي كيومروبيط (اروو) ايك بيك مانتكنة والي وم كي وي كانام جن كو قمريال بهي كمة باي - بطامر مر لفظ اس معنى یں قلبری کا سکارا ہواہے ۔ کیونکہ یہ وک سینے میں قلبر يعنى حضرت على الم على الله بماتيم بي الركن بيرًا) ماشق- اسمعنى من كلمتعلى المراق م بروانه مول ازل سے سراج نیر کا فرى مول سرو باغ عسل كركا ع -(ع) ذكر تور نا-أردومي للحك ساته متعلى عُلُم - (ع) مونث له توارع ذكر- دريا منا صفت تفخر وع كوده - طرب كلي مذكرة ايك فتم كي عول تنديل (روش كرنا - روش مونا كے ساتھ المريك تم الح شيشه كاكوارجو مختلف زمكون كالموتاسي اوريكو بلي لنكاف بن والتكانا والكناك المناكم كيا خوب عِيم تزمين حِكمة بي لونت ال ماقت تعقيد من ري سيل كا الكه كاكولاجس مين ابركال يارنك بحرقة اور مولي مي مرد بالمم ایک دو سرے پر مارتے ہیں۔ (پیان کے ساتھ)

وه بيز جن من حراح جلاتي من واري من الكسراك فعم كانتروان جي الرية وفاظت سے رست من بوث الك مركافية كافرن جي سي دوش كرت بي دوس ب فيرك سين بل جوداع عم ايرو روستن سيصنم فانزس قندي حشرم ك ايك مم كا فافرى جس لمي جراع علاكر سلك من الرام كاغذما الرك سے مندھا موا فانوس -قَنْدُ الله - (أروو) مُرك كا عَذيا ابرك كابست براف ذك ي قنديل حرح - (ن) مونث - (كنايمة عانديا سوك) فنون - (ع) مونت يشورد عاجر نا زور نن رعيل و - ونث - ايك تهم كي أوار جوكبوتر بازكبوتر ول عَارُاتِ وقت کا لے بی سر بحول کے کان کے ماس کران کو عا ادردراتين وكرناني ساق ارجانسانت سه برسول نظ كونهيل ساركبحوكرت بي و بارجی کے زیان کان یں قو کرتے ہیں وك - (ع - اسل من قرو محا - قاعد ع على الني او متحرك مقبل مفتوح عقاء واوكوالف سي بدل ويا- قوا ہوا۔ اللاقے ہے) فرکر قت کی جمع ے مضحل موئے قرامے فالت اب عناسر مين اعتدال كها ل قرائے میوانی-رف, ذکر- دہ قوتی جودل سے علق إلى جيم فوستى عضر- يه وتبن حيوان كرسانة عضرا قَوَا مُسِيطِيقِي - (ف) مُذكر - وهِ فوتين عِن كاتعلق عِكر سے سے اوروہ یہ میں - جاؤبر ۔ ماسکہ - باضم وافعہ میم ده -قوائه نافسانی- دن مذکر- جود ماغ سفعل کمنی بي وه وال " ، لـ باصره ما شامر سا سامعه ما والقر فة المسهة و مشترك يعنيال يه منظره و والمست

شا ما فظه -

معاني تمبرا وا وم مين الدوست بذكرا كارها شره تكركا يكاكر جانة اورأس كوفند كيت بي المي الكي تم كي وازدا سِمَّالَ عَادِي مُرْفِيكَ إِنَّ الْمُعَالَى عَادِيلُ اسمعنی شالیات ہے۔ (ناسخ) ب المركاك وت لي الله المراكات لاد معنى كى جولى معموات فندكا المعفت بنايت شيري -فندياري - ايك فتم ك فتدنطيت كانام -قن يُلُول و حيووال - ا فند كلولنا لي إلى من وتدكو صول كرنا يدركن يشر سري عن موا- ديجهوات بن قند كهولنا- (فقر) -كاطية بن مونسون كوغصر من كب گوتے ہیں فت دوہ گفتار میں فندلول سے گولنا- (کنابۃ) شرب عنی کے واسطمتعل مع - (عليل)- ه منسس كحداب أول دوفن لبول سے كولا عفذه مرائحيي كول دوعقيه وكشائمهل تتربو قُنْد كُنْ اور كو تول برقهر - مش . و يكو انزنال كش اوركو تول يهم فترمكرته . قيرووماره . ون ينوي سعن وفت دوبارہ عما ف کی طائے اور اس من سل ﴿ رہے م) مذکر (اصطلاق) وه عده بات جودباره كي عائد عدو كلاهم a- (5.1- in توملوا شيرين سخن متبوران باعث مار بات دنبرانا ترا فسن محرّر بوكيا كاليال دے كرديد دوليك دسے ال نبرد بے کرسامنے قت مکرر دکھ دیا وبدوالا صفت - قند يحي والا. فندل - (رنيس الكسرسية - فناول- بي عيد نفظ الدال كامعر به معدا الردى من الدال مراس الكسر

ونت مناتبس وتت بوكهال عردا و ت بسرى مون - برا جلا كاكوندي سركنا-(كرنا مونا كے ساتقى (فقرى) جوانصار مرينہ كے مكاوں بر وتت بسرى كرت محقاب أن من بطفيل اللنت الوّل وت لا موت - ذرك اس قدر خوراك بوز ندكي قام ر کھنے کے بنے کانی مور مثال کے لیے دکھوٹا ترماق الخ ولوسك - رع - تواناني - غلاف عنعف مونث له طافت ـ زور - عال - صبے قرت صمانی - (است) على تهلى تولف سير عن و بيتركي اس نام سے قرت برول وجان وجاری يريل - سهارا ، دو يا سلطنت - رياست يا حس جيسي قوت أزمانا - طانت كى أدايش كرا سه اسنح كى سے به سوف سنبادت ميس نفتكه آج آزاؤل قت مازونے مارکو فوتت مارو _ رف مونث ١ مارد كى قوت ١ (كناسةً) مُذكر- حيونًا بها لي-قت ماصره - رن مونث - وه قوت جس سے رنگوں اورصور توں کی تمنز کی جاتی ہے۔ قوت باه - رف مونث - شهوت - جاع کی قرت قرت جاني-رن مونث عبمي طاقت -قَرْتُ ها فطُّه - رن مونث - ما دواشت كي قرت -قوت وافعه ون مونث - مِثلث اورونع ربي كى قوت - فارج كرفے دالى قوت -فوت دينا ـ مدد ببونجانا - طاقت بخشأ ـ زوردينا قت والفقر ون مونت ويرون كامزه بكن والى توت -قت سامعہ۔ رف مونٹ ۔ دہ فزت س آوازول کی تمیز کی جائے ہے۔

قِت شامرٌ- (ن) وزن رسُو الخف كي قرت -

فاره- (ع. وه يدجس ككان مع كظمول اردو میں برقارہ کی ترکیب سے معلے سے ۔ دیجوبدقارہ۔ قوا رائمه: (ع) مُذَكِر - رُبِع قاروره كي يشيشال دغنر؟ -قوا عد- (ع- قاعده کی گع) مذکریا دستور-قاعدے-(فرق) زيد في صرف وكخرك فرا عداد ركر لي عاد توراكل قا فوان - ضابطه - اصول - گرفت و الدو) موشف عرف محو-(نوة) اس بح في مريض قاعدالدور على -اردو)مونت جني ساه كيواني ركام كري ك فاعدے مامیول کی ورزس - (قدر) سن ملس ترى حيك كيس جيء أوكي بولی برموری سے فراعظ سیاه کی معانی فمبرا - المن بطور و احد معلى ب قُوا عَدُوال - (اردو) صفت لـ فرى و عدول سے واقت ٢ كرام جان والا-قواعد كرنا - فرى درزين كرنا -قواعد كاه - مونت - فرى ورزش كاميدان -قواعدلمنا له في ورزش كونا باركنامين بساكام لناجس بس بارباراً عنا بنظنا رؤيء فوالي - (ع) مرك وانيل ع-وال-رع- قل- الممالة - بسارة - فارسول ف مجعنى مطرب بشعال كياب مذكر عوفيان ادر حقالي يزي قوالى - ونت مصوفيان اورحقاني بيرول كالأناء يا قوال الميشه قوام- رع و ومنتجى كرسب كي سفكا قيام وي مذار شره عاشي - رائيا شكركوياني مي الحول ركات ين أوربب ماراكم لكم بعين اس كوقام كهته بن-ومول سے فرکے اس شری ہونے ال نام على وه ماشنى وه قوام سل كا قوايل - رع ، سنر عافن كي تط-قو سن - رع مذكر- فراك - غريق - روزي - رع)

موتا صرف کھی اور سالے برچھوڑتے ہیں۔ دیکھو سادہ سالن ۔

قرمه بلاؤ اُرانا - (كناية) خوب كليا بياجانا -دفقره) بارون بين روز دعومين بواكرتي بين دو وقت

قرمه بلاواً را الم

و مراع مونت المان ما دارے كا وہ حصة بودر اور ميط دار م كيكس مصد سے طراح الراء كيكسى مصد سے طراح الراء

برور اور جیط دارہ ہے می سے معرف ہما ہوت ا اسمان کے ذیب برج کا نام جوشکل کمان مانا کیا ہے -

قرش السَّار - (ع) مونث مرادید آوها امان یا تبانی یا حیصانی دخیره سے اس داسطے کرکل آسان

منی اور غیر می حب بشکل دا رؤه متصور ہے قولامحالہ اسکا کوئی حصّہ بصورت قوس کے موکاسلا دھنک ۔

قُوس قرائح - رع ـ قوس - اسان قراح ـ ما فوذ به قرد مسع می زرد رئرخ سبز کے اس - آفاب کی

ر ما عیں جب بینے سے گزرتی میں توسات مختلف زیکونی منع کے سائل کا میں اروائی تاریخی عسر شد ناشد

نقسم موكردهنك كي شكل من نظراً في بي - جي شيشه نثور مثلثي كيسسة فتاب كي شفاع كرد كرسات مثلث دكول

می نفتم موجات بهان فیشه ذکور کاکام میزود تیاہے۔ اور آفا ب کی شعاعوں کوسات مختلف رنگوں میں منقسم

اوران بالله المرك المرك المرك الأبدى

ہے سلیف کا ہونا ہے اس پرسورے کی شعاعوں کا بڑنا۔ یا افتاب اور بیف کے درمیان ہمارا کھڑا ہونا۔ باعث

اس امرکا کردهنگ کس داسطے کمان بی گیشکل کی بوتی ا

سے یہ سے کرزمین مثل نارنگی کے گول ہے اور برا اُسے مروات سے بعنی زین کے گرداگرد مرحمت کا س سیل

مل مواكا غلاف يرطعها بواسے اور بادل زمن سے مر

تین چارسیل کے فاصلہ رہوتے ہیں اور کشش زیری کارٹر ہوًا اور بادل رہم حرکہ مونا ہے۔ جومقامات مرکز زمین

ہوا اور بادل پر ہر جو ایجے ، بوط مان بر دیں سے برابر فاصر بر ہن - ان برشش مذکور کا الر کیا ان یا

ہے۔ اسی واسطے آ قاب کی شعاعیں جب میندگی بوندو میں سے ہو کراز اُرق ہی تو وہ جبی کمان کی شکل سید اکرفی قت المسه- (ف) مونث - چرف اورس كرف كى قت جوتام اعضايل موجود ب- كرمرا كمشت مي سبسے زياده سبع -

ق ت ماسکر - (ن) مونث - وه وَت جوغذاکومعت میں محفوظ رکھتی ہے -

قرت منخیله - (ف) مونث - ده قرت جومحوس میرد کی سورتی کوذیمن می محفوظ رکھتی ہے -

قَوِينَ أُمْ تَصِرُّونَهِ - (ف) مونت بعض موراؤل كريض عالى كيا يَعُ نبت دين والى قبت ينصرت كرفي والى

معان كے سائ أنبت دين دالى قوت يضرف كرف والى

قُوْتِ مُدرِکم - (ف) مونت - دریافت کسفادر معلوم کرنے کی قرت جے سجھ کہتے ہیں -

و ارت المرتب و المرتب المرتبي المرتبي

الید، دو گیرون کے عاصیہ بردائتے ہیں۔ ارد چیمنیں نے اسان سے اربے شاع ہر جمالر کی اکتفانہیں جیتری کی قور بر

> شاغا صدكا بالحقى ما متصارد سلاح -قريبكي - وت اسلاح خانه كا داردغه -

قرر جی ۔ (ت) ذکر۔ ہتھیار بندسیا ہی ۔ قور خانہ ۔ (ف) ذکر۔سلاح فانہ۔میکزین و دکلہ

جَاں ہِ تعدار کھتے ہیں -وروں کا پھٹنا- ہانتہ یاؤں کے ناخوں کی جڑسے

ریسته محفا -فورق-(ت - بواو معدوله) احاطه - شکار کا ه مجنوع د بر

قورهمه - (ت - بفتح اول وضم دوم اسكون سوم بعنی بخنا مواگرشت اُردومی با بضم و سكون دوم و نتج چارم) نذكر : فجنا مُوا گوشت جس می بلدی ا در تر كارلمی و تو نینس

واسطے باراحباب ایک دومرے کودیتے ہیں سا ایک م كالميكاجس كى ساخت اس طرزير مبدنى تب كداخرريك سے بنجہ اس طح الما موا بنا موتا ہے کہ گو ماکوئی اجھیں ہے دے أفرل كروائي يى حيلا اكثر باسم ليا دياجا ما بيے المرة منا بول كبول كيا يارجب في كيامُوا اعترب وه قول كاحيلة نشاني كيامُوا قول كاستحا - صفت - مذر - قال كايكا - مونث ك ال قال كى سى -قول لينا - عهداينا - اقرار لينا - (جراءت) فدائ ہے جہ نے سنب کھی عدے برواین عبدت بن قول بخف سے اسٹیت عمارلیا مول قول مردال جال دارد -مثل - متر بغیدن کی بات يھركى البر بولى ہے۔ قُول نامر- (ف) مُركه ازارنامه وه كاغذجن مي قول وفرار مکھاجا ئے۔ قول وقعل ـ ندكر- گفتا روكردار طورطرين. رنگ هنگ قول وقرار- ذكر- قال زار-ول وقتم منزك عبدويمان - زكرنا مونا كيسالم) جن كوتم وأغ براعبد شكن كيت مق لومبارك بووه مخر ول وقتم كرت بن قول لا رنا - عبد كرنا - مجمد عبد كر ليحه اس كا يا يند رجانا جية في جورت بن كب يه قدم اب قہم مم سے قول ارسے ہیں و اع - دروشكم - دردكر اكامرب لفظ بفتح لام وكسرلام دونول على تيلي عنه دروز بسلی کے یکھے ہوتاہے۔ وهم- (ع- كرده عورةل يام دول كا- اقوام - جمع) مو - آوايول كاكرد - -رأين احد

ہیں -) مونث - دھنگ جا سان ير بودار مولى سے رقدى میشرسی سے زنگیں برنگ قس زن لور س کا نکلی جاں وم سیکار قوس نا - صفت - محراب دار- كمان كي شكل كا -من قوسی- (ع) مفت معاب دار-فول -رع - كهنا - إقال جمع - مذكر منتعل مهير) مذكر-بات - كهاوت مقوله- (استر) مه ننك دردستى سےكيول ركھا سے يتلافاك قل م الفقوة في صاحب لولاك كا لا اقرار عمد - (كرنا - وينا - ليناك سائق) يا وه يند فصالح يابزركول كح حقاتي اشعار جرقوال كلت بي ايافيم راگ جس کے موجدا میرخسرد دانوی ہیں۔ بر راگ دھرت کی قول رُيمنتهي ڪلنا - اقرار باعبدر پر منها مند مزنا کی حکر ا نامخ ،) م وصل کے قول بیک لئی نہیں مسلمی لیکن مجرسے کہتے ہیں کہ لوم مہمیں کیا دیتے ہی قُل تُورِّنا - عبدتُرِنْ ا - وعده خلاتی کرنا یا وعن ات روكرنا-قُل دِینا۔ عبد کرنا۔ پیکا دعدہ کرنا۔ (ذِقْق) سے نبين وه قول كاستيا مميشه تول دعدركر وأسفير في خرائه ارا وكامارا قول سے بھرنا ۔عبد شکنی کرنا ۔ قول معالخ- ندكر- يخة اقرار-قول فنصل - مذكر عاكم - (راسخ) ك فيصله كرزبان فتخب رسي منظر ہوں میں قول نصل کا قول قرار- مذكر عهدو يان - (كرناك ساقة) قُولَ كَا بِهُا - قُولَ كَا بِدُراً - صفت - مذكرة بات كا بِكّا سچا ۔ مونث کے لئے قال کی کی - قال کی پوری -قول كالجيملا به وه يقلا خريطور عهديا يا دوا شت

عبلاء تن مناست ب المج مع المحرب المراسية كياكيا بالمين سيخة إن برشب رائع لف زیاده بونی یاد جانی تصاری وَفَ قِرِ مِ يَرِ إِلَى مُصَارِدًا كتفت كايركاله - عالك - شادى - (بيرطن) ادی ایک ہے قبرطی قرید کہیں قندصری کہیں زیرہے عرا-ناساس-بان ترب مآر کورو اسمح کرند جیمرسے كية بي قر بوتاب عضه عليم كا و نهایت وضعدار طرصار (آئش) ک طفلسے اور قبر ہوا وہ شاب میں تابن مددوسركو مزون آنابي مرید دوپٹا اچھا گرتی جال کی پٹرا مرید دوپٹا اچھا قهر ما جامراً ورا تكماكي كساوت عاصى الراعى جدى جد - كرت- ازاد فا مركر في كان زى خاط كرون كبتك بن وكا ناماري فراس بات كاچنكا على در كور يرا ا "امناسيفل عجيب على - وممنون بن ين عرفي للها قر بوا تركون ما يرلوقهم الرنبه بجب زانكسار خط 1601-1-0 ورا - (ع) جرسے - زورطلی سے - تجوری ۔ ۔ مرالي درن ، فروضا كاغنب بلائة الل و وروزا عضب دهانا - أفت براكزا - نهابت

جب روشي جرمنور موني رُك ين قِم جُلًا مستعدُ شر موني رُن مِن ع زقد - فاندان عا ذات يسل . وم دار صفت . اجينسل كا جيد قوم دار هوراً -وي - قدم سيمنوب جيه وي كام - وملى عبس -وميت - (اردو) مونث ينس - اصل -وْمرُ- (ع) مُدُر- فازس ركوع كه بعد يوالم إيونا و معرب کونسل . نفظ انگرزی کاہے جس کے ہمکی من عبس توري مي - اصطلاح مي سفير با أنب فيركد كيت بن بعني معتر عنارا يك سلست كاجودوسري سلستان الم و ع- رع - توانا - أقريًا - جمع - خدائتفال كانام بي ديكويتين-)صفت الوانا ـ زور آور- (فقره) ير نيلوان بيت وي سے مضوط متحلم من وي عدر -قرى بارو- رف صفت علا قتور - فن والا -قرى بال- قوى يخبرون اصفت طا تور- توث الا فَوْي جُنِيرٌ - (ن) صفت مرطانازه - مِكْ كُنّا ـ في ي ولست - رن)صفت يضبوط - زور آور -م و قوى مسكل ون مفت و قرى جية -فهمار -(ع) صفت لم برا فركسة والاسا غليه على ألك زرُدست (فرج کے منے) ما زوروار (درما کے لئے) بكر حدا تتعالى كانام جوزبرد ست يا غليد كخف والا -فها قا - ربكهني مُذكر - رعوى تهفيه - مارناك ساخة اب تليل الاستمال ہے۔ (برق) ب مكرا ما جونظ أن دمن عنول كے كبك كى جان جود يكي ترقب قامارا المررع عنن في عليه معالى غيرا ٢٠ ملى من مرك عليه- زردى ملاعقة حتى ١٠ جن -بدر ولورية و تواركام - موك - باستهال مسيت و وفور كيا فرب وفقف الجي آف ين أن ع اوردم مراجلت لمن ووت نبين كرتا

فهر بونا عضب مينا- آفت كايكار مونا- رآتش) طفلی سے اور تمر موا وہ شاب میں تابش بودو بيرك فزون أنابي الركي - رعي صفت أوالي والاليحيل الن عليه والأر و كلورجعت م عَهْدَ - (ع) ذكر . كلكها كرمنا - زوركي منري -اعد ولوار- دیکودواد فرار-فَهِمْهُ شَيِيتُهُ- (ف) مُركرة شراب كي شيشكي أواز-فيتم و لكانا عنه المان الل عِلْد و عرف أب ال باقل يرادك قعة لكاني اللياب جاب -قمقيم مارنا - تفيًّا مارنا - (قرر) تهقيه ارك كل كلية بي سبال سر بارک اور سے بیوں کی زبال برمرالی فهقه لي أزانا - منسي من أزانا - رضيا) كرد بال عرش م كحبراكي المي تتو نا دن كو معدل من اردا ما عضف كما مقد ورانا مضكه أزانا-فعقد أران - لازم - (دآغ) -میرگیاعسیدان کومیراسوگ معقد أرا على ماتم من رقهم مونث كعلهاك سين في واز و شاور كرى برنى بسم شادخرمن بيشكون مح الكرمنين والكفاهية بنساوه كالموتدام (2) il - 12 il - 13 il - 19 il نية ادريان بي مائد كراه بوش د عرية بن انقرو) عرب يل أبوه يا بالم -12 = 120 HOUSE or Si- 260 gr جمع مُوْرِ تَهُوه بيني اوركب سب الاست بي -ر قبوه وال مرف مذكر قبوه ريسي كافوت -ف-(ع) من المتفواع منى ده يوروكان یں کے ۔ (غالب) ۔ د

كس كى خريدي تجرجان يا ترشق بولمر عاشقول کے لیے معر رموسرو کال سروزیات قبر لوَّتُنا عِضب اللي نازل مهونا يمسى برأ فت ر انشا) ہے میںنے کب کی تقمی بھلا کچھ اور ڈھب کی ابت فروق في عند كالمستان اور طوفان يم ي حقلي موناكي عكر -مر أو في - رعن صفت ورن - مبخت . رفسي فهر درونش برحان دردبش - رن مل غرب آدى عُفة كرك كا وكسى كاكياف كا صرف اين جسان كون كا بعيت برداشت كرف كي فالمنعى سه -قَمْرُ وَحُرِهَا مَا - كسى بركوني أفت لانا - ظلم كرنا - ستم كرنا-(اخر شاه اوده) سه ما بخيااً سيرب ني بيايا اک جان براس کی قبر ردها یا فهرهامت مونا- بتحدشوخ مونا- فسادي مونا-مت كچه و جيوباتين ايى كيسے قوتم كوندامت مر قدقامت ويدنجيه بهارا يركوني فهرقيامت بركا يعفت مذكر لـ آفت كا - باكا غضب كالماكسي چیز کی کثرت شدت فا ہر کرنے کے لئے۔ رفقو) قبر کی وھو براسی ہے۔ ہم کا میت رس رما ہے۔ قر كاساما وعض كاسامنا . قمر کرنا ب خضب کرنا۔ بی حرکت کرنا م دعدباخط أمخيس فاصد فيظفر فبركب ير منسجي كه ده منظي من فضيناك ددول عظم كرنا - زياد في كرناس الوكف كام كرنا . فرى الخرس وسكنا فقي دريا. قرناول مونا-غضب أترنا- رناسع اسه کیتے ہیں زا برمری دیوائی کو دیکھ کر بت رسی کے سبب مرضدا نازل بوا

قباصره - دع ، مذكر - جع تيمرك . قیات رو دع ، ادر ایک علم کا نام صب بی الق يا و نجرے وغيره كے خط وخال سے بعلا برا شكون ليت اورصاحب علامات كاتوال وانعال واعوال بحث كرنے بين ٢ (اددو) صورت - شكل - جرو فقو) زید کا قیاف خراب ہے۔ قبا فددال - قبا فهشناس مسفت علمتياف سے دافق . تیانه رانی . تیا فد شناسی - مون . عم تیاف_ت وانفيت -فی اص درع مذکر الحرابون - نازی کورابونا - نازی کورابونا - نازی کورابونا - نازی کورابوتا سے کا تہراؤ -قامجم خاکی ہے لفس بر ہوایرہے بنااین کال کی ع داردو) سكونت- برُنا دفقره، آج كمال قيام وكا سراروو، يا يدارى - استقلال -رناسخ) ہے کبھی کہیں ہے کبھی شل آشا کبیں بہیں ہے ایک عالم برتیام مونے کا قيام بيزير ـ صفت ك ديريايًا أووكش ميقم. وارد-

ہوں ہے ماہ ہے اور آب ہرنا۔ ہُرنا۔ زوکش ہونا۔
قیام کرنا۔ ہُرنا۔ ہُرنا۔ ورکش ہونا۔
قیام رکس ۔ رع یہ مصد مدیمینی قائم ہونا کے دوزمحشر
فارسیوں نے بہت اور ایبرغ یب کے معانی میں ہی ستعال
کیا) مونت اسکے مرنے اور ننا ہوجانے کا دن ۔ دہ
دن جب مُرد سے ذیعہ ہوکہ کھڑے ہوں گے۔ دوزمحشو
کہتے ہیں کہ قیامت کے دن قرآن کے سب حرث اڈ
عبائیں گے دمیر، سے
دورکہ خط کو کیا چرو کتا بی اس نے سان

ابنيات به رسائع فقال كا

کوں رڈ دقد ح کرے ہے زاہد

عہد یا گس کی تے نہیں ہے

فر آیا ۔ اُبکائ آنا طبیعت مالش کرنا ۔ کراہت

مونا ۔ نفرت ہونا ۔ دنقرہ اُس کی صورت دیکھکرتے

تق ہے ۔

قر کرنا ۔ انتقراغ ہونا ۔

قر کرنا ۔ انتقراغ ہونا ۔

میں برابر کرنا ، ندکر ۔ تفور ۔ اندازہ ۔ ا

الئے مذلقیں قیب اس ان کے
اور دور ازا حیال دور انا دغالب، م
اور دور انا حیال دور انا دغالب، م
اور دور ان حیال دور انا دغالب، م
اسٹرس میں پہنھاس کہاں
مجان شیرس میں پہنھاس کہاں
مجھ سے باہر۔
مجھ سے باہر۔
مجھ سے باہر۔
دیکھی ہے لاکھ بارقیا مت سے کیا ڈریں

قامت برحضی مسارے تیاں ہم قیاس محن در گلستان من بہار مرا - دن مشل اجدائی حالت ہے آئرہ حالت کا اندازہ ہو تاہے۔ قیاس منع الغارق - دع، مذکر - قیاس کرنا ایک چزکا دد سرسی چز پر بیز اس کے کہ دولوں یں کچے مناسبت ہو۔

میں میں آنا ، خیال یں آنا ، سمجھ میں آنا ، سمجھ میں آنا ، خیال یں آنا ، سمجھ میں انداز سے صفت ، خیالی ، دہمی ، دمیر ، دہمی ، دمیر ، دمیر

سیابیابی واشیائی کا محفل میں دنگ لائیگا
قیامت بنے اٹھینگے بھیو کا بنگیٹے ہیں
سیابیا بی واشطراب سے استعارہ کرتے ہیں دغالب، ہے
بھر شرا و قت سف یا دایا
جھر شرا و قت سف یا دایا
فیام میں آئی جشر بربا ہونا دنازل ہونا بمصیبت برٹرنا
دشوق ، ہے
بیٹے ہم پر دقیا میں آئے گی
فیام ہے اٹھا نا ہے ہفت بربار نا ، شور میان ، خوروش لرف

رداغ) ہے گونیامت اٹھے مگریہ دل کونی بیت الفنم سے الفتاہے قیامت بیا کرنا ۔ قیامت برپاکرنا ۔ متعدی انتہ گھانا ہے

قبامت الحِمنا - آفت بريابونا - شوروشر بوزا -

دل نے کی دکھتے ہی ایک تیامت بریا اُسکے فاست کا طُفر ہے وہ تیامت فقشہ رمبلیل اے

اب توکرتے میں تبامت دہ میا دیکھنے روز قیامت کیا کریں ایم معیبت ڈالٹا۔ آ فت لانا ر ظفر اسد تیراخیال تامت ہروز ائے شم گر کرنا ہے آک تیامت براہا ہے تاہیں سے ادھم مجانا۔ شور غل کر کا دراسخ اس نالے کو مکم دول تو تیامت بیا کرے بھینے طلم گربند دوار توٹر کر سے دکنا یہ انفذب ڈسانا۔ بہت غفتہ کرنا ۔ وفرہ بھیم ماہب دیکھنیں توخدا جانے کیا تیامت بریا کرتیں ۔

يكنايش مرت دراز بميشه م ربتاسخن سے نام قیامت لک سے ذرق ا ولا دسے توہے یہی دوبیٹت جارلیشت العفت غفب أنت يميث ورميراك تم تو سے ہی سے آفت ہو الحف كفرك بوتوكيا تمامت بو كاصفت والوكميات والرعجب حیثم براب سے اور کی مابیات كيا تيامت كربسات يركوبلك ٥ صفت - انعصر ظلم - ناالفاني - (الومن) -دوست كرتيس ماست غيركيتي الله كياقيامت بعجي كوسب باكين كوس لا بارجير كمال . كمترت سد الكراج آپ تيات بي ميري ج ل شيشه مير عنه ملكوين نشيين ل اوزيها مه آيا سزاريح سے محرطويل ميں مضون زلف بارتيامت درازي ع صفت . كمال . شوخ - تحليلا م موت آئی ہوئی مل طبقے بدائ برا کے الامال داغ تيامت سطبعت تيري ی صفت :نتذائیز - نیادی - شال کے لئے دیکھوتیارت بریار نا نرا و تولیف سمان یا تعجب کے لئے دداغ اے مدابيات قيامت كيس متهاية ك يه يدارى بيا . ئ جواني يديد المصالي في ا معفت شکل . وشوار بحسن ونقره) انتظاری ایک یک

دن کائنا تیامت ہے۔ لا صفت براء مضر ضردرسا ل دجرائت، سے کرن فریادش نے اےدل منولگائا تراتیامت سے باصفت عفیناک خشمناک بہگر گلولا ۔ دداغ) سے الینی فتی موئی کو بال مجمی ہوں میں کیا

این فتی موئی کو بال مجمی ہوں میں کیا

فی امت فی اللہ فقد افغا نا عضنب کرنا د اسبی سے

مناؤ کے قیامت کوئی درجا برس میں

مناؤ کی قیامت کوئی درجا برس میں

مناؤ کی الم میں نرائی قیامت اسفیت فیف کیا

مناؤ کی دونیا ہے

مناؤ کی دو

تمام في زاد دون اندكر قيامت كامقام عليه أفت في است كا معفت مذكر كليبالو وتولف رآ فت وُهاف والله منت شدومركا . نقد الكير . بيدُهب . وشرف كس كا يو بنس د كفت لكاد م حب كرتم يو تيات كالمتين في ارسشوقان ألب فيامن كا أنا وكناية الشبيه عام سرة الحاكة الله عن كانتظام بوادر مذيك ددوق اسه المجي السيراء العامت كا ا ہے دلبر خوش تامت کیا دیرلگانی کو فيامت كاوامن وركنانيه ببت وسيع را جيات ان کے کمال کاداس قیامت کے داس سے بندھایا کے۔ فيامت كريا (فارسي من قيامت كردن عجيب كام كرنا الفقب كيا- براكتها و بمراسه كون مور ينسي س گرے اب به بي تلف ك テンジングラインラーできませいで يو عجيب كام ريا . رانش ا سه

را شاقبیمی برای مازند است شامت کی میزید شامت کی برای شامین شده میزید منگ خارا کو در این شده میزید منگ خاموا کو در این میزید م

قیامت بیا ہونا - قیامت برپاہونا - لازی -دیرا مے کیونک کیئے نہیں کوئی مھاہ

آک ڈیاسٹ سیاہے اِن میرواہ دوری میں تیرے قامان سے جو بر پاہے قیامت سردیر کام نے فراز سے منقاد تمری صور کا

فيامت برانقا ركميا، قيامت بردكمتا بندا

کیا دیدہ ہی کیول تم نے دفامیہ ہو ہیں مکنا مناسب تھا کہ اس کو بھی المالا کیے تیادت پر مشرف، شنوان تورکی ہے تیاست پی خدانے کیوں دار ظالب مہے مری فریاد البی سی

قرامت برقیامت داید ادر بافکاند) افت برآن میس برمیس در لان در عان اگر (ناکیساته)

(طفر) مه د مجمعا دل كيا آيامت بر قيامت لا بيكا ليكرمخترين جريم سائف اس بالوعائي ك

و شرف مده اسير كور بوكريسي كبين دوج ترفي س

نیامت پڑنا۔ ایرا گی مسیت بقانا در شک سے استان اور تھے۔ بیادل قامت ورفقار در گفتار در تھے۔

قامت بركي جو برجمت بوكي تاء

ولا رو عضر والمن خرام ون المن عبر

ای توبیدی بولتیم . فیامت توژ اگر سیده میزا دراغ) سه دوتیاست توژ تیم پیچیک کیاملارت

چەختى دل جى ابنى پرىسىش اطال بىر ئەرىن ئاسىلىرى دارا دارا

فبامك تولنا دعواه شربها بهواء شاست أنابيد

خفگی موزا . کا نتین هی عبکه تیات ۱۶ کامی متعلی جه۔ فیامن نقم مرزا - ۲ نت ۲۰زا یفقت آزا -

ر مالغاد الماد المالة

كرناست كبرام في ناسك شوركرنا-قيامة مينا-لازم معردف) ٥ أنبه يقب المنافرات المنط بابت الداؤل گریس بھرتے ہیں توجی ہے تیامت انداون قىامىت بوجانا عفنب بوجانا برا بوجانا زم بونارالك كمال جويرب اسكوداد خوابى سوشكايت كا تيامت إولياح يس ميرك نا تيامتكا قيامت مونا رئنايش المصيب بونا . آنت بونا والي برج كار نام البستيس اخركب تلك الرُشب سے قیامت دوزم دوزن بہے يمشكل بونا. وشوار بونا. (واغ) تری گئی سے بھانا ہمیں قسیا مت ہے قدم قدم پر ہزارول مقام کرتے ، ہیں ٣٠ كال شوخ اورمضرير بهونا - (داغ) جوال بوت توقيامت بوت فداكى يناه ده جب بى فتنت حب عالم تباب ندها یمین گامه بریا ہونا بشور دشر ہونا۔ (مُنوَلَ) خفتگال خاکس کے سر پر قیامست ہوگئی غالبأ منتكامر بجسر أتهماكسي رفتادكا برا بونا. د محيوة يامنت برجانا. تبامت سي المنت ب بلا ہے سا شورہے بخ غاہے سے منہا بہت خولھ ورت ہے۔ المراع الرهر (داع)

العنفال تقسم كه بمير تسيارت ب

گرخلل خواب فلت، گریس برا

دريخ ميف مرانسوس كر داغ)

آنت في اك مجانك نيامت كي شوخيال ميرها ست بوتم سه كوني بركمسال منهو علن مشكل وشوار (وَأَعُ) مجع كزرن باكساك كمرى فيامت كى جواس طرت سے گزارے توکیا آزادے ون ت كى باشت عفدي يرت الدنتجة قابل زلادات برجيس ده جب فوشى سے قيامت كى باشتے میرا بی حال ا در مجری سے بسیا ل نہو ب کی گھڑی کھن گھٹری درننگ)۔۔ رشدبرايك إكساعدة المستاكي كمراى وعدة فروانها نيكا تمسل وليوا نرآج ت كے لوريد مسيطنا - أنابر المحصدوران كار نده رم اردوات صادق بشدميان كوكوستي مويدمجائين كي تو تيامت كيوريد كولن سيخ كا-ت گزرنا دمسیبت کاسامنار بناسه (سالک) يبى طول شبخسم ب ترسا لكت تیامت م به گزرے کی سجر تک۔ ننت آنا (فالب) فردادوني كالفرة يك بارمط كيا كل تم كن كريم يد تبامست كزر لئي ت لا نار آنت برياكرنا بايس بعنسانا . نسادميا ناهمت جال بھی تونہ بچامٹ طرفاقت لائی يا داس قارت رعنا كى قيارت لانى ت لانا ظلم تورنا دهوم خالنا خفام وناسر أن بريا

منبطکرنا سائسی چیز کالازم کرنا ، مثلاً قانید مرضی حرف کی تیکونا، قیدلگا نا ، شرط لگا نا ، مشروط کرنا ، لازم گرواننا ، با بندگرنا ، (آیر) ندویت آئے زخش آنے مورت کاکست ذکر

خفس ك تيدي لكاتئ بي پاسبال كيك

قىيدلكنا. تازم. قىيدمحص. ئونت. تىدىلامشقت.

قيد مونا جيلخانه جاز گرفنار مونا ، با بند مونا ، محدود مونا -قري مي د در در در در در از در از مح

قیدی هفت اسیر مقید برفنار بابند مجسدم. قیر - (ع. بردن میر بهارعم مین معنی مآل مکھاہے) بزکرا ایک

ر درون برون بر بورم بن من وق علم برلكا يا ما الم تتم كا سياه روعن جرجها زول إور شتيول برلكا يا ما الم

بررررون عنون معناه من المناه المن قير كول ورف المناه ا

قروطی (بنان. بردزن مخرطی مؤنسف سلموم روطن سلایک قسم کامرہم۔

قیرا ط. (ع) مرکد ایک وزن جودرم کے بارحویں صدک

برا برہوتاہے۔ قلیس ارع) ذکر جنوں رعسامری کا نام جونسانی کا

عامق تھا۔ قبیصر رز بان ردمی میں دہ بیجہ بی مال مرحائے ادراس کو

بيت جاك كركے الي - اعظيمس ردم ببلاقيطرى طرح بيدا بواتفا-اس لي اس كورخطاب داكيات

جب سے دوم کے ہرایک بادشاہ کا پی لقب ہوگیا)

ندكرسا شابان روم كالقب سلاسلطان. شهنشاه و فيصرم ندو كلمعظم دكتوريكا خطاب جسكا اعلان درباد

د بی مؤیدار مین میاکیا-اس ملکه کا انتقال ۱۴جزری

قیارت کاکسیا ہے اسس نے دعدہ قیامت ہے گر تہنہا ند با یا دکھو کیا قیارت ہے .

قب د - (ط تيود جي بكمنوي الكريم) مونث ما بنداميري

را ردک مشرط با بندی (آکشی) سه دند و محوقت د بجرو ز ا رکی نهسین داقف نهیس مهرشیخ برجمن کی بوجوس

قيداً تماوينا قيداً واوينا كون شرط إيابندى دوركردينا.

بابسندی ندر کمنا قید تعبرنا، قید مجملاتنا ، قید کالنا ، رس تیدفادی بسرگرنا. قید تنهانی مونث تنهار سندگی نیزج میس تنهانی کے ملادہ شت

بر مهان من اکیلے بن کی تبید (داغ) بھی لیجاتی ہے ۔اکیلے بن کی تبید (داغ) محمد کر روم ناکہ از پر سیارا میں بندیں

مجه کوید دعوی کونی ترسیسوا دل بیانین اُسکایدالزام انجی تسیید تنهسانی بونی

قيدخانه (ف،) مُركه جيمُخار

قيد سخت ده تيري عن مشفّت بد. قيد سع من شار تيد سه د بان فانار ناسخ)

ك شب الم ابنين الع سوا تريخ اب عيد المريخ اب عيد المارة المريخ اب عيد المريخ اب المريخ اب المريخ اب المريخ اب

چىت كىيدىدىدىكارىم بېروب قىيدىرىمك مۇنىڭ دىنايىقى ايسى قىدجىس ئىيونامشكل بود

کیمرتامی بال بال یه دل راه و طعوند تا رسون دنفین نہیں بیں جان کوتید فرنگ ہے

قيد تفس (ع) پغرے كى قيد بيشر فيددستان كى پرداة ين

عورتوں کے لئے مستعل ہے۔

فتيدكرنا مديم ومكنا بزكرنا اسركرنا كرينا لكرنا سطروكنا وإبغكرنا

قيمت واع فونت ساهول دام مرخ وانا مهرانا يمرن نْجِكَانَا عِلْنَا. لِكَانَا مَقْرِدُونَ وقِيره كساعة علا قدر مرتب قيميت أنهنا . بيع بن دام تجويز كرنا-قِمت كالوركرنارقيمت طركنا بالنق) بوسه برجان بھی دیدینے ہم اس كى قيمت كاكريدولب ولورا قيمت كافيصله بونا قيت ع موتار دريد، آن دانداز کردسے بمیں مول لسیا نيصله بوگسيا تيمست كاكني آنول يس قيمت كأنام ركمنا كي تعدد دتيمت بيان كرنا رآئش لكاكرعيب ووون من أسيرتم هير جنوك بوخط كمش لوتومم فيمت الكنام صيتاب قيمت كريا يجكانا قيمت طيرنا- (شعر) وعنع مين فرق جود يكسي توعيست مذكري بم توبازاريل إستفال عي قيمت ذكري قيمت كراكيسنا كمتمرت يبينا اسفاد كسى في دل نركي بم نظم والادنع الرك بى توقيم سندى بهت الرك ك فیمت گراوینا رمتودی تیمت گشادینا. ب وقعت کردینا گرادی تیمت جام مرشداب پرتگال سنے مُداكى سياخ إفلاس سے درد بلال سے قيمت كرجانا الزم

قیمت لگا زا ۔خر یوار کاعتی مولی بیز کے وام لگانا۔

لىمىنى - (ف) صفت. بىش بها عمره ففيس ، كابل قدر

من فلي كوموا آب كي فسرندا يرورة معتم كاخطاب يى قيطون والسمركانوت برمعنى كنبينه معنى ذيل بس تركى ے) ذکرہ ایک تسم کی زری ریشم کی بی جوئی ڈوری سا اكتسم كى باديك ينجك فيف راع في س قف بالكسرمعنى كات مروفده جوي -صاحب نفائس نے ترکی تسواردیاہے) کھنٹومیں مؤنث دبلى مين فركر وايك ظرفكا نام جس كالمنحدا ويرسع كمسلا موااورنیچایک عی ملی موق سے استے ذریع سے مقبق چزارتلول يربهآسان بعرى جانت ہے۔ قیق مار ناه ازی زدر سے بیخ ارنا-قميال ارع يس قبل تعاصد التي عجول كاقل مصدر سے) ارُددس تيل وقال ياقال وَقيل كى تركيب مصحعل مح قيل وقال افارسي من قبل وقال كردن . بحث مباحث كرنا-عِن كريار) والفت كور بات جيت يوكره - (أوج) زبان مرغ خوش الحان يرتيل وقال سكى طرب فنزاكل ونبس لبي بول جال مسكى سا محرار مباحث عجت . (بحر) خداکی شان کود مچونه تسیل د قال کر د بتولىك طورس بليق ريروبهال فالموش ترعدين كالمعتانا خل بوااب تكن سخورون ت سافيل دئال رہی ہے فيلولد -(ع) نزكر دوبهركوشورًا ساسونا . كما ناكدا ينع بعدليّنا-

دبانا-

فيني مجسانا كترن كي عبارد ل كوما المحابا وعمالا فعل ُ تومنحوس ا درخا نرجني كا ياموست حجني بن -قدنجي جمسلانا - تيني سائتزا - راتش، فينجى بهيي جلوانى مران خالے فيكس ير برداركبور موجوعنقاب تويرس لینجی دکھے نا۔ رحم مقراض سے ترامشنا. افقرہ ُ دا ژمی کونتنجی دکھاؤ۔ فہنجی سی زبان جسکانا۔ تتینی کی طرق زبان جلنا ر مجيو زيان فيهي ي بيانا-فينجى لكانا - سائسلم بنا ملاكنزنا- كالنايس تريحي، قَيُوُ دِ-اح) رُارِ قبيدي جَح .سشرطير ـ دېلي يمن فَيْوُم راع (مالغم ع قَيم كاجسط معن بين مسلم مور) صفت مذكر خشدات تعالى كانام جو كارفا مرعالم كالبنماك والاسم : :

فيممه -(ف بروزك بيم) ذكر- ريزه ديزه كيا والوشيد فيمه فيمهركن المعط والمحرف كرنا كوشت كالسابي اگرے۔ جسم کیا تیمہ تمہ تسائل نے منوزطمت تمشمشيرا متحال مول بين قیمه کرنا کسی چزکو ما نندگوشت دیزه کے بھری چاتودینرہ _ سے کا کر چوٹا ایموٹا کرنا۔ قیمه بهونا عصری بونا در برے بونا-قىنىچا - (ئەھنى مذكر، باغبانول كى برى تىنجى -منهي ورت ميل منتني بغيرون تها) مؤنث والمقراص كم في سلاده لوس كي وي الشي مرايي سلافين جو حيك كي طور پرکسی مکان کے گرد لگادیتے ہیں۔ (وزیر) كى ساك جا نالى فاطر لريول كى المتياط تینیپال تربت یہ نگوایش ہماکیواسطے ٣ وه ٢ شي مكر إل جنير كميري كالمفار ركية بين-مينجي با ندهنا له بهوان احسريف کي دواول انگول میں ڈال کرجھور کر دینا سے گھوڑے کو دوبوں رانوں ہیں



فرگر۔ اس کوکاف تازی ۔ کاف عرب کاف کلین می گہتایں
حماب جمل میں اس کے بیس عدد فرض کے گئے ہیں عرب میں یہ
حرف مانند بشل کے معنی ویتا ہے۔ دیکھیو کا لعدم ۔ کالاندام
کلیے البھر ۔ فارسی میں معافی ذیل بیس تعلی ہے ۔

البھر کے لیے جیسے طفل کے یا کاف تصغیر جیسے دخترک ہے ۔

یا کاف تحقیر جیسے مردک ۔ ہندی الفاظیں ذیل کی توراول میں سنعل ہے ۔

میں سنعل ہے ۔

میں سنعل ہے ۔

میں سنعل ہے ۔

ا ابتدائ لفظین آکرفلاف کمنی دیا ہے اور اور اور کھی مضموم ہوتا ہے۔ جیسے گر سب کر اور اور کھی ناتص کے معنی دیتا ہے اور فقوح ہوتا ہے جیسے کیوت. علام خرکامات میں معنی مصدری کا فائدہ دیتا ہے۔ جیسے بیٹھاک ۔ گوک ۔ بیلے میں معنی مصدری کا فائدہ دیتا ہے۔ جیسے بیٹھاک ۔ کوک ۔ ٹوک ۔ ٹوک ۔

ت تعنیر کے لئے جیسے دصولک یم کسی نبت کے داسط آ اسے جیسے لے پالک ،

کا دافنانت کی علامت جب مفاف ندر بهو له یه لفظ اردو می تعلق بنبت و گاؤه ملکیت قبین فل بر کرف کے میں تعلق بنبت کی دید کا قلم این و لکھٹو کا خربررہ اس کا کھوڑا و کھڑ دل کا چھٹا کا گرہ کا ملیت کا قبینے کا چیسے اس کا کیا گرہ تا ہے۔ اس کا کیا جاتا ہے کا رشتہ یا قرابت بتانے کے لئے وجیسے ذیا کی ایس کا کیا گی جاندی کا اور کے لئے وہائدی کا دونے کا لین جاندی کا مونے کا بنا ہوا ہی طرف مکال یا ظرف ذیا ل

واسطے و جیسے دہی کا باشندہ - جارون کی بات لا ہل اور ما فذفا ہر کرنے کے لئے و جیسے جنبلی کی فوشنبو - باج کی آواز کیفیت یا تسم فا ہر کرنے کے لئے جیسے بڑے اچنجے کی بات ایک پئے کا بُوجہ مصبب یا علّت فاہر کرنے کے لئے جیسے دسو پ کا جلا - نیند کا ما ا - داستے کا تھکا ما ندہ -

دفق مكان دمك كالزام أبت بنيس وفاحت كے لئے جيے مئى كا بہيند منكل كادن الا عرظام ركے كے كئے جيے اللہ ميں كا اللہ منكال كے قابل كى مكر - بائخ بريس كا دس دن كالله انتمال كے قابل كى مكر - (فقرہ) بائنى كے كھانے كے دانت اور بين دكھانے كے اور

القيمت طا مركم في كيك -

افقره اس کی کانی شر کی کانی ہے کا استوالے کے لئے۔
دفقره اس کی کانی شر کی کانی ہے کا استوالے کے لئے
دفقره اس کی کانی شر کی کانی ہے کا استوالے کے لئے
دفقورے تعلق سے سب چرکو اپنی طرف یا دو سرے کی اللہ
مفورے تعلق سے سب چرکو اپنی طرف یا دو سرے کی اللہ
مشری اور جرز مین ظاہر کرنے کے لئے۔ جینے یم کی تاثیر
میں کا ہے ۔ لینی الحین میں سے سے ۔ صفت کے لئے جینے
مفات کے گئے جینے قول کا سی اس کو حفات
کے ساتھ کھی تعلی ہے جینے قول کا سی اس کا کی گو کیا
جو سے بہا ڈی چوئی۔ بان کی کو بدا جین اللہ کی اللہ اللہ دو دول الکی چوئی۔ بان کی گو بدا جین عفات
اور مناف الیہ دو دول ایک جوئی۔ بان کی گو بدا جینے مفات
اور مناف الیہ دو دول ایک جوئی۔ بان کی گو بدا جینے مفات
اور مناف الیہ دو دول ایک جوئی۔ بان کی گو بدا جینے مفات
اور مناف الیہ دو دول ایک جوئی۔ بان کی گو بدا جینے مفات
اور مناف الیہ دو دول ایک جوئی۔ بان کی گو بدا حداد دول ایک می وقت ہے اس دون دالون کے

ہے۔ جیسے دوروز تبل چار ماہ بر کا حرف اضافت کے بور کا اسم مینی مضاف البہ کہی خدوث ہی ہو باہے۔ جیسے ایمان کی کہیں گے ایمان ہے توسب کچھ دمحس ، ۔ ۔ کہا ہو چھٹے ہو حالت شیب وشاب کی دوکر ڈیس تقیں لبتر عفلت کے خواب کی اس صورت ایں اکثر بات یا حالت کالفظ مخذون ہو تاہے۔

اليكن كبهى كبهى اور الفاظ تهى حدث كرديني جاتي بسبي جليد ال كنعل كري المرابع العالم المالي الم

مکن ہمیں جو وصل تو تھ ہراؤ قبل کی

کبتک رہوں ادھریں ادھریا ادھروں یا

مبر ۲۲ یں صرف کی متعل ہے ۲۴ علامت اضافت جو
عموماً منا ف اور مضاف الیہ کے درمیان ہوتی ہے ۔ آخریں
واقع ہو تو محاورے ہیں" کی اے جگر "کے" استعمال
ہوجاتا ہے ۔ جیسے مائند شیر کے ۔ مثل ہالتی کے درآتش،)

ہوجانا ہے بیسے مامد سرے - س ہا سی سے در سس ا معرفت میں اس فالے باک ہے اگر تنے ہیں ہوش وحواس ادد اکئے کا کجی "کے سی صورت میں "کو سے معنی دینا ہے جیسے گھوڑے نے اس کے لات ماری میں معدر کے لبد ہتقبال

کے معنی ویتا ہے۔ اس معنی بیں کا کی اور کے تینوں متعل ہیں جیسے بیں بہیں آنے کا دوہ نہیں جانے کا در رشک ، اور قتل میں دیر لگانے کا نہیں دہ قائل

موت کے وقف و تاخرے کیا ہوتا ہو دملال، کمھاہے خط جے قاصد ہم، سکاٹھک پتا نہیں بتانے کے اتنا بتائے دیتے ہیں

۲ کے کی صورت میں کر کی جگہ دنقرہ الکُفُنُو بہنچ کے

خط لکھول گا۔ ۲۵ وعدا زائد رستش

کھےجو یوسٹ اکٹیں کوئی تو یہ کھے ہیں ہمیں بھی سمجھے ہوئم بیچنے کے قابل کا رشزن نوسہی تم سے بڑھا وں اس قدر کا اتحاد اپنے ہیلوسی جگہ دینے لگو دل کی طرح کھی بورا کے منی فل برکرنے کے لئے۔ جیسے سب کا سب دھیر کا ڈھیر کا ڈھیر کا ڈھیر کا ڈھیر کا گھرانا دب کھی بالکل اور مطلق کے معنی دیتا ہے۔

دفقرہ) ہزار لکھایا پڑھا یا مگرطابل کا جابل رہا۔ دجی کثرت طاہر کرنے کے لئے .

دفقرہ) درختوں کے جھنڈ کے جھنڈ کھوٹے ہیں (د) حفرکے لئے صرف کی مجلہ۔

د مقرہ) رات کی رات ملاقات رہی بینی طرف ایک رات دہ، فور آئی عبگہ افقرہ وقت کے وقت کیونکر انتظام سوسکتا ہو دہ تقلیل کے مفقرہ دہ بات کی بات ایں بجر اگیا ۔ بینی ذرا سی بات ایں ۔

دن قربت کے منی فاہر کرنے کے لئے جیسے پاس کے پاس دح) ایک کے ساتھ دوسری چیز یا حالت ظاہر کرنے کیئے دفقرے) ہم کے ہم گھنلی کے دام . دوبید کا روبید گیا اور عزت کی عزت ، اعداد کی تحرار کے ساتھ مبی ستعل ہے۔ اہلی نگاہ دینی دو کی دونوں خوزیز

کون کچھ نرم ہے کو نی کوئی ہے دول ہے دول کے دول کے

می است میں تفا ولیا ہی دہ گیا 19 فاعل یامقعول کے اظہاد کے لئے دفقرے ، اس کے دالیں آنے کی خبرہے ۔ میں اس کی مصیت ندد بھو سکا . یراستوال مصادر کے ساتھ

ہی ہوتاہے۔ دغالب، ع

صبح کرنا شام کا لانہ جو سے شیر کا رفقرہ، وہاں کا بیٹیناا جیالہیں تلا لائق۔ قابل کے معنی دیتا ہم جیسے پیٹنے کا بانی ۔ کھانے کی متباکو۔اتدر، کے

ملال اپنا قد لاغر دبان گور میں ہوگا پیمشتِ استخوال ہے کہ اس کے مدنوالو کا لوق کے معنی میں مصبے اس کا انتظام اجمار یا

الا متعلق کے معنی میں عجید اس کا انتظام اجبار ہا۔ الا قبل البد کے ساتھ علامت اضافت مخدوث ہی ہوتی بہت مان الفق ہے۔

کانی رائٹ مرزنگ، مرکر حق تعینیف و نالیف حق ایجاد کانی نولس مرکر نقل کرنے والا جھالیے کی سیاری

ک میں کے حالا ۔ خوش نواس ۔ کتابت کرنے والا ۔ خوش نواس

كأنا - ده صفت إكانا بواجيه برمياكاكاتا مذكر.

بالس كاشنے كا حقرا.

كآنااورك دورى مثل دعو، تهيشه ايك مياشغله الملك والى كىنبت لولتى بس.

كا بنٹ - رعى مذكر ـ كتابت كرتے والات داردون نقل نويس كافى نو بس -

كاتب ازلى ددن مذكر حق سجا مذلغالے سے مواد

ہیو تی ہے۔ کاتب اعمال۔ دٹ مذکر۔ فرشتہ ۔اعمال تکھنے والا۔

كاتب تقدير عاتب قدرت - رئاية) خداللك درش منكالين عجواب

سے ۱۵رانومر تک ہوتا ہے۔

کاتک بات کاباتک۔شل-اس دہینیں بات کرنے ہی دن جاتاہے۔

كاتك كي كتيار ركنابة، فاخته عورت.

کا نتا ۔ وہ ،چرخے ذیبہ سے ردن کے تارنکالنا. کا نتا تو آتا نہیں یونی بنانے نگی ۔مثل دعو بے جائے

بوچھے کام میں دفل دینے والی کی نبت بواتی ہیں۔ کافی ، دھ، مونث ، ساروں کے ایک اوزاد کا نام عس

کی - رهه، مورث - ساروں سے ایک اورار 6 مام بر تاریا پترہ وغیرہ کا شتے ہیں کا رنگھنڈ) ریکتھم کی کہی جس میں ہارود ریکھتے ہیں ۔

ی با درور ہے ہیں ۔ کا ط ۔ دھا، مونٹ اگر ش تلوار کی ۔ اس می میں مذکر و مونٹ ددنوں طرح مشعل ہے داسر، ۔ کون دل زخی نہیں قاتل ترے دخیار کا کاٹے اس آئیزیس تینغ جو جردار کا ۲۶ کیچی زبان میں عورتیں کیا کی جگہ لولتی ہیں۔ (ٹائٹے) ۔ یا د ہم تاہے تراکیا کی جگہ کا کہن کب سانا ہے ضرا محملہ گھنواری باتیں ۳ معد صن کر مال کی خدا کی دفتہ ناتا ہا

ت بعوض کی مگر کے معانی ذیل می تعلیہ سے کی مبکر۔ دفقون آنظام ایک متعلق ہے لینی اس سے متعلق ہے یا پر کی مبکر جیسے جلی تھی برجھے کسی پرکسی کے آن دبی کے لینی کسی پر آئی گی تا بعوش یا بجائے

داه اسے وعدہ ترا قربان دعدہ کئے اللہ کا دی ہے ہوگئے اللہ کا دن کے ہوگئے اللہ میں فاد وچاردن کا مراء دی معنو ایک میں کا کبوتر کا رنگ کا لیس ۔ رہامونٹ وہ می جس سے می کے برتن پر قسامی

ر کرتے ہیں۔ مامل عورتیں کھاتی جی ہیں .
کا کے اون بروزن جائب، مونث میں بروں کبوتروں کا فراج یا دن کر کھیے ہیں۔ مرف کا کھائے

ر ڈرینے کو بھی کہتے ہیں۔ کا مل ۔ دف مذکر۔ افغا نستان کے دارالخلافت کا نام .

كابل من كيا كره عنه بنين بوف يشل جال الحياء بهدية بال مراد المراد المرا

کابلی اصفت مکابل کا الم مذکر - ایک م کاکبوتر و بنهایت بلند السکتاب اور دو دوتین مین بیراک زبین برنمین اترا-

الد صلاح اور دو دورین مین بیر مک رمین پر مین اربا-کابلی مشر- ایک قیم کامشر جو برا اور سفید رنگ مهو تا ہے۔

كامل ده ، مدر - ايك م كابراييج . دهبري - كابوس من ادى كوفرا

یں یمعلوم ہوتا ہے کی نے اس کو دیالیا ہے اور ڈرکر طلائاہے ۔

کاملس - دف بردزن آین اندکر- مهر - ده روبیه و شوم رر دنت منگاح منکو مرکو دنیا مفار که تا ہے

كابين نامه ـ ذكر - بهرى دسادر -

کاری ۱ انگ ، مونث نقل مروده ببلد. ننخ بجنسے مجمع درق-

كا بِي الْحُمنَا - كانِي كي حردت أكبرنا - دفقره اللي لكي بوتي كاني

كاث دورٌنا مركنابيُّهُ) دبلي عضر يسبع إب دينا-دفقرہ میری بات س کر مدہ کا سے دورے -كات وينا لقطع كرنا وفقره بطاقون أتكى كات دكالأدكنايش رورنا عي بات كانتاك ويجو كلاكات دينايد وفع كرنا جيے ميرى بقاياكات دورياروبيدك لوج تلز ركراند د نین کاٹ دینا عرب رکریا۔ (فقرہ) آئ کٹ گی ہے اننی اور کی فداکات دیگاء درند) م شب فرقت كى معيبت كو گواراكرك كاث يدع نالبى كريك دب زار آج كى دات كات والمالات في ينا يقطع كرديا يا قلم دريا كات كرال سامانا . ناكن جب كاكر الساجاتى ب اس كي منه كانم طاجها لاجوث مانا اور نبر نورا إفركها ا ومويف الم حذر كراي الدان شالف باركوبجير يائى نائى ئىلىلى كالكاراك جائد كان كرناط دخ دان عالورارنا وترديدرنا وجواب دينا يا بان كاريخ آب راسته كرلين مح تراسنا كاننا (نقره) تلوار نے غفر ب كا كاف كي درشك غضب من آيب ره بت مناالموودل سي كائد كەكاك كرتى ب دۇ ناعقاب سى الموار في نعقمان بيونيانا و يجفو كالمنبروي الركرنا. كالشاكوك - اعو أكثران - تهات . كات كوت كر . كاك كوت كر معود وفن كرك . كى بشی کرے دفقرہ کاٹ کوٹ کے دس رفیع بچے۔ كاك كهانا . وسنا بنه مارنا . ونك مارنا . سان -بجہودفیو کے لے متعل سے رجرا کیلی د حامے اپی کمی پرج انے دلف عاش كرساني بن كرام كا ركانيك كارنان يا ادركسي مانوركا دانتول ميكامنات وكنايةً ا کی کوکی چیز یاکس چیز کے ذکر کاکال ناگواد ہونا دفوہ، تنخواه كانام سن كے متب نے كاث كھايا كونقان بيونيانا كا يب كلاف كود ورنا . اكنابية اللي او تندموا بي ع

دانيس، عان چورئيسي مواردل كي في كاشرالي ٢ زخم . كُما و يجر كا ٣ دنويد ١٤ تراش بهونت انقره اس احکن کی کا ف فرار بہوگئی ہے فی بنزی . روا تی۔ لاخراش ع پانی سے جو غاربرطرحان یا کنارہ الرجائے أع في كاط كيت بن أنفان بونيانا احبلال) میری ترقبول نے بھی میری ی کاش کی تلواربن كيا جومق ررحمك كي و را الطي الم وخهى عشق ليراتناس منم خور نهبي كاث الهي نبي بردم كى بددم فريني ا رعد ، برائي - بري . (فقره) وهمردنت ميري كات كري نتي كالما وعفت - كالمهوا - أوسابهوا فرنك ما ابوا- انقره سانب كاكالاس عجيدكاكالادك كات كيالش مونث اعيادي عالى وشوق ا دیکھ کرمیری عقسل جاتی ہے ي اجرت باحق بين كمي بيشي سوجفلخوري -كات عمانس كرناك عيارى كرنايا كمي بني كرنا غنبن كرناتا كسي كى مزدورى بإلمانت يا تبع ميں جنوناسجا حاب لگاكركى مىنبى كرنا. انگلىچىنى مساب بىن دىنى كرنا ـ الكان مجمان كرنا كسى كى بُران كرنا جنلي كهانا-كاط جهاشط - مونث ل قطع وبريد كربيونت . البرا عجدب صافع قدرت کی ہے تراش خراش يه كانظ جهانث تجع إغبال مني آتي لا حساب میں کمی بیشی اگر ناکے ساتھ ارفقرہ ہماسب نے رتموں کی مین کاٹ چھانٹ کی سے حیثی اور کئی ہو تی چیز جوتكي بوك تريم وفقور بين في سبقط كالشجهان كران كوسايا في تراش فراش وقدرت، ك كات چانك آپ برت مجلك و كهايا دري كياس بون تبغ كرير إن يتأ يماول؟

انارنا - جینے دنگ کا مُنافِق ال اسباب نکال لیذ بھیے راق کوئن عادی ہیں گاڑی کو مُرین سے جدا کہ نائے جم بی جُین دفق موٹا کپڑا نازک بدن کو کاشلے کے مجمع کھٹی لیڈ و فیرہ کا جم سے فوان بینا سے رتاش گنجفہ کی بازی میں اپنے نکالنا ۔ جَنْ چیافنا کی کیرے کا کاغذ باکیر سے کو کاٹ ڈالنا ۔

مد بالبرع وقال دالا على من كود ورأ التكليف دين كرا الده من الدين كل أفي وورث المرابع المرابع

دن کُٹا جانے اب رات کرم کاٹے کو جبسے تو یاس بہیں دورے جاد کوئے کو کا لُوں مفت ، کا شنے والا۔

كالو تو خون بيس كالو تو له نيس . كال مدم كرك في خوف طارى بوف اودم كالو تو له فيس . كال مدم كرك في وف طارى بوف المدم كرائية المدم كرائية المدم كرمين أقى م كوالو توليو طاق نهيس بوت معينول بيس المدر على المدر المدر على المدر على المدر المدر على المدر ا

جوفاتو تو ہوسی ہیں ہمیں مید ماسیوں ہیں کا فی انگلی پرنہ مئو تنا دعو، کمال مبدر داور کا ہل میر نے کی جگر بقور ٹری می مدردی بھی نہ کرنا دفقہ، میں نے ناصر بھیات کہا کہ کیوں جانی کی کسی کا کام کردینا کچھ گناہ ہے جوتم لوگ کا فی م اُنگی پر نہیں موسیقے ۔

کائے تلوارنام سپائی کا۔ مثل دیکھو باڑ مدد بجر باعی ا کائے تلوارنام سپائی کا۔ مثل دیکھو باڑ مدد بجر باعی ا دوش تم سے خوش نگائی کا نام ان دولول بجود سے بھی کلائی کا نام ابر دنے کیاہے تم کوت آئ شہود کائے کامنٹر نہیں ۔ دک یت کی ایدا رسانی کا دفیہ نام خ کانما - اهدا له تر اشنا ، بچیانک آنارنا که درخت جها مُنا.

شاخ قلم کرنا که کرنا . تینی سے کا ٹمنا کا بیونتنا یقطی بریرونا
ه دُن سنا . دُنک مارن یگر: فدیہوئی نا ، جا ندران نیش دار کا
اینے دُنک سے لا دانت یا منا ۔ دانتوں سے کام نا ، کوئی چیز و دانتوں کی مدد سے کام نا ۔ د ناسخ) ۔ د دانتوں کی مدد سے کام نا ۔ د ناسخ) ۔ د کیا مربے تاو در بین کا اسپر کسی نے دیجینا

فركافت ترم توكوئ ما ال من بنين عكما و دالدا. دخم كرنات دري دوركرنا . بيورنا . دفتره الس بلكو كلي مرس كالد كلفنوس اس جكه الناس ع الك كرنا . تن سے جاراكرنا جيسے سركا تنا ، بإ فقاكا منا . خل الك كرنا . مجبورى دركرا بهت سے گزارنا جيسے دن كا تنا

ادر مرسے عیّان موٹے کی حکد رشادی

سخت جان ہے درائغ) ۔۔

وسكيو - ديوار - در مكان -

ات بات يركائے كماتے ہو۔

استر الولاجاتا ہے۔

كرنا - تنكي سي بسركرنا .

كالي كي نو أعض مرس يه با

مرشد مقا مدرغم شب فرقت ملى إدني

وال بارة بوعتمين هركالي كاناب

كيسوب شكين جوسو مكصح الكلمخياب كال يرده كالاب كرص كے كافے كامنتر نبس رفقرہ ، دہ بڑا چلتا ہواہے اس کے کانے کاننزنہیں۔ كانے كے نا الے كے كالے كے ناك كے كا كالي كها تاب - نهايت ناكوادكرد تلب داسير، ع. كا في كهانا - اكنابية ، غفه كرنا - خفارونا (فقرو) م تو كاف كا - ايك كلم يكسى ناكس حيو في حيثيت كآ دى كوجب كيحه غضة أثلب اس وقت يكلمواس كحق مي لطور

كائے ند كننا ، و كهر بدنا . اجيرن بونا كمفن بونا . وشوار بوناء وشبي ري ع آیام مصبت کے توکاٹے نہیں کئتے كائے ہا تھ نام ملواركا - ديجھو بائعه كائے نام تلواركا كالله - (ه) مذكر لي كل ي ع وه كنده جس كرهيد كرفون کے یا دُن میں ڈال دیتے ہیں۔ كالمع جايا۔ البندور روكمي سوكمي رون سے كرا ٥

كا في كا وصفت ولكرى كا بنابوا . كالحركا الو عفت زكن يتمانها يت بوتون . كاله كالهورًا - النابة الكُرْك وي كالالمي -كالله كبار وها مذكر . هركا لو العوام اباب . بكا . کا کھ کٹول بانسلی - مزکر بچوں کے ایک تھیل کانام جس من آفکو فیولی کی طرح آنکھیں بند کرتے ، اور

كائرى كو حموت فيرت بن جهال كوني لكري سعملوده بواس سے چر مرالیا ہے ۔ اوروہی چر بن جاتا ہے ۔ كالهم يحمواعر اصفت احق عورت-كالحه كى ماندى باربارنبين حرصتى مش جعلسانى اور فرب باربارنهن على أما يداد في كابار باراعتبار نهي بوما. دنفيرا كوندنا بجلي كااورجوبن كامت كراعتبار كالمفركى باندى بنس يرصى بياي بارباد كالحق ميل داردد- انگريزي ييل كارث كالكارابوا) دعم مذكر ـ دُاك كارى ـ كالهُ مِن با وُل بِيرٌ مَا - بيرى بهناني جانا د كنايتُهُ بابندي وا

كالممين ياؤل مفوكنا - كالمفين ما وُن دينا لا بأون می بیری دالنا کا دکنا ینداس نے جانے سے روکنا۔ كالله بوجانا - بالكل بحص وحركت بهوجانا . حيب جاب

ہوجانالا سخت ہوجانا . کا بھٹی ۔ رہا مونث المحور ب کا چرے کا زین جس کے

ینے لکوئی ہوتی ہے کا الکھٹو اکسی شانی کیڑے کا آمانا سے الما كأبيان -غلات رنيس ، رع، کانٹی میں بتعبیل رکھی پوچھ کے تلوار

ىد رعو،جم - أىكليط - (فقره) اس كى كافى الجي ہے - برها يالي

ملومبدتا. كالمعى وحرنا - كالتى كسنا - كالتى باندهنا - كموز عبر زین رکھکرائے زین سواری کے قابل کرنا۔

کانٹی خالی کرنا ۔ گھوڑے کی مواری کا ایک فن سے نین کو فالى بھوڑ كے ايك طرف كى دكاب يرآ جلتے بي عاكم حليف كاحرب

كالملى كروصفت تلواركا غلات سانے والا۔ كالحيا وار . ايك مقام كانام . اس جارك كلوز يضبور

كاح - وه عندكر لين كاكر - بناناك ساته لا دمنده كسي بوشعة دى كم مرجان كى برى جارى فيا فت وكرنا بوناكے ساتھ،

كياجائه اس كحفقال ساحرار كرف كح موقع يرلو لقين ينى برنام جريس برنا فى كاخوت ربتاب -كاجل كى كولفرى ميں جوبائے كا اسے ٹيكالكيكا يشل برُى حَبُّه طِلْ والا خروريد نام بوگا -

كاعل كحلانا ولكهنيكا على لكانا وداغ خرے کامل گھلار ہاہے اب نو برکھروی اس بلاكو بالنا آنكهول مي ديكه اليهابني ربی میں مرمہ کے لئے گھلانا گلن اور اکھنٹوس کاجل کے لئے گھلانا

- كالمتانيل كاجل لكانا-كامل دينا ـ

كاجؤ كهوجؤ ريه نفظ كاغذاور بعرج بترسي بكر كرمناب صفت ردبلی عوا نازک اور کرورچرکی نبت سعل سے. لودا (راحت، م

كاجو بعوج بواكرتاب، جيز دلبنا ديجه حجومرترا امراؤ بهؤ نوث برا كافى د صاصفت دمند و كام ير معروت من وال ليعط كام كے ساتھ كام كاجى كى تركيب سے منعل ہے۔ كا في او بندو الونث ا دعوتى كا وه حصه ج يعي

گُرُما جا اہے کا نالؤ کے اوپر کا حصّہ ۔ جانگ ت جانگیا جا آباں

كاليم كليخا - (مندو) روب برنا . لباس يا بوشاك بدانا . كالجه كعولنا- رغم مندو ، نشكا بونا- بي شرم بونا ، يه في كرنا يجاع كرنا-

كالجها ـ (١٥) ندكر د مندو) جانگيا - لنگوني . دعوتي - دبانيمنا -کٹا کے ساتھ)

كالحفوق دها بونث كاليمي كي خورت - مندو كنوس مالن -كالتى اهد فركر دديلى شدوكتوا - مالى كى الك قوم -كافينا - رها اليون شخاش كى إندى سے نكان اعط يا عيناني كابانى سے الكالنات باندھنا۔

كل - دن، ندكر. بلندعادت بحسل. كا وب - اع اصفت اجمول درفع أو ياد محوضح كازب

م اعوا کام کے ساتھ بیٹیر استعال میں ہے۔ کا صل رها مذکر میراغ کا دهوان جو مفیکرے یاکسی اور چیزیر بادكرة نكوس سكات يامكناكرك اسى كام ك واسط وبال ركه ليني من ودينا . كلانا . كمانا - توركيني الصالة) مثال كے لئے ديكھوا تكھول يسرمه -

كاعِلِ الْمَانَا لِكَاصِلِ مِارِنَا بِكَاصِ كَانْتَانَ بِالْقِينَةِ حِيورٌ مَا ـ كامِل أَذْنا - لازم اقلد ، ف

تيغ وه تيزسمائي وكبيس تفحولي كاجل أنكهول كالأرع يربنونني كوخر

كاجل يارنا بجراع كى بوربريوش ركفكر كاجل المهاكراء كاحل عيدنا - أنكوي كاص كاعد عين سي زياده بومانا-

ددوق) خِنْم مرست مے نازمیں کاجل محیلا لب ميكور بيسى كيرسى عيكي وگت كامل دينا - كامل أنكون ين لكانا درشك ، ه

حیثم بدارباب جرت کی مرکھے اندھرائے المِكْ كافِل ديكة تينه مذ آمنا و يكفيرُ

كافيل كابل. دة بل جوكاجل سے رضادول بر نباتے ہيں. یتن اکثر معتوتوں یا بچوں کے رضادوں پر دفع نظر برکے ك بنتي ورق

تره مختول في برصايات ددنا ياركا من سے كاجل كے كل رضار لا لا بوكيا كاعل كى تحلونى ادر بعولون كالنكار يش بورت

آدمی جب بناز سنگا دکرتاہے .اس کی نبست طنز سے بعلقیں -کاجل کی کو گھری ادکنایڈ، بدنامی کا گھر عیب لگنے کا

مقام د اسبر، م

الفت كے داغ سے دل عثاق كياكيي کاجل کی کو عفری ہے متماری سیاہ معنق ع وه مقام جهال المعاكامل ياراجام، وه كالحب ي وحولي كى كثرت سے دردويواديدكا عل ج بوكيا ہو-كاجل كى كو كفرى بين دهي كادر مثل جوارافيا ـ کاربر داری دف مونت - اہم مربراہی گاشتہ بونا - کام انجام دیا کارتام ہونا - دیکھوکام تام ہونا دامیر، سه امان شاب دور کہ جلدی کاکام ہے کیچھ دیری تو کا رمخد سم ہے کا رقواب - فدکر - ثراب کاکام - دہ کام جس کے صلہ میں عافیت کی منعت ہے ۔

میں عافیت کی منعت ہے ۔
میں عافیت کی منعت ہے ۔
مزکر لے کہڑی ہون اور ادھن پر جول ہے تا نی پھیلاکر بنتے ہیں کے مند ایک تیم کاکشیں ہو جولکری کے چو گھٹے پر بھیلاکر بنتے ہیں کے ایک میں میا کار منا جا کا کام میلائے والا ایک تیم کاکشیں ہو جولکری کے چو گھٹے پر بھیلاکر کا رُسا جا کا کام میلائے والا ایک تیم کاکام میلائے والا صفت زردوز بھلے کاری ۔ جبکن یا کتید سے کاکام میلائے والا

چوکه نا د با نیاجی بر کیر اتان کر در دوندی کاکام کرتے میں۔
کا ہیج فی مونث جگ کاری - زردونری کشدہ کاری عصفت - ندر دوزی کیا ہوا -

م زردوزی کام کیا مواه زردوزی . کثیده کاری وه

کار خانگی ۔ فذکر ۔ بنچ کا کام . ڈاتی معاملہ ۔
کار خان ۔ رف منی نبرا میں) فذکر چیزوں کے بنانے اور تیار کرنے کا مقام ۔ دکان بکو گئی ۔ دکھولنا کرنا کے ساتھ ؛ یا ایک قسم کی افیخی چوکی جس پر بلیٹے کر گوٹاکنا دی کُفتے ہیں ج کار بار .

کام دهندا ه

کہنا تھا جونیم تجھے سب سناچکے نزدیک اختتام تراکارہانہ ہے ھ معاملہ د دھندا - انتظام دداغ اس جس کو دیکھا غرض کا اپنی دنیاکا عجیب کارہانہ دیکھا

و رفدا كے لئے ، فداكى تارت . خداكے افال اورصاطات.

ع افغال ومواملات د ناظم، ع

کارخانے بیں محبت کے مجیب اورغریب زندگی موت ہے اس بی ملک الموت طبیب کلر ۔ دف، مذکر کی م شغل ۔ دھندا دشرف) ۔ م مہیں بھی نا نہ اس صدل کی کارسائدی پر مگر مائے جرمگر اسٹے جسل جائے گا کارا بنا ع کرنے والا جیسے تجرب کار ۔ کاشٹ کار۔ حفا کار تصنت منہ دیشتہ د طفی سے

ر پینہ ر طفور کے با وُں پنہندی لگا بین غیر اوروں کے باتھ جانے پیکارلینے باتھ کا دوروں کے باتھ جانے پیکارلینے باتھ کا

کا زماعت کھیٹی باڑی فی رعو- اردو، کوئی بڑی شا دی یا تقریب لا رافک امونت -بڑی گاڑی ببشتر موم لگاری کے لئے ستمل بنے۔

كارآ دموده - (ث) صفت بجربه كاد -

کار آفریں۔ دف صفت - دات خالق عل وعلا۔ کار آگا ہ ۔ دف صفت جی خص کام کی شقت سے

مرواد او مفت مفي مطلب كام آني كالأن بود

صروری -کار امروز بفروا مگزار مشل بنی آج کاکام کل پر چیور م

ہ جے ہی کرہے -کار بار۔ داردو) مذکر۔ کام شغل شغلہ لین دمین -

کار بار۔ (روز) مذکرہ کام یسکل بستعکہ ملین دمین بیوبار . (روشک)

چتر جہال سے پردہ عفلت اگر انظے ہوجاً بیس بندمردم دنیا کے کار بار کارباری - مذکر نے کام کاج کا آحدی - تاہیر -کاربرادی - مطلب نکا انا - کارروائی درشک کس کی تمت میں لکھا ہے گئن اپنایا سے اتنی جی کرتی نہیں کا نہ براری دولت

کار کشرت سے مشق کرنے سے کمال مال ہوتا ہے کار مشرک روف اصفت المبیل کرنے والا عمل میں لانے والا د ہونا کے ساتھ ؛

روازه دف الدوري مركز عادك مهم في المعلم المراده . كاربر والره دف الدكر عادكن مهم في المعلم الدنده . كار شن .

كارفائد اللي . فركر - فدائ موالع .. كارفاند كاروبارت وع كرنا ياحب بيت سے

چزی کسی مارج نبب رکھی ہوتی ہی توان کی منبت

مجى كتي بي كدكياكارفانه بيلاركات ي كارخا مرجلانا - كاردبارجاري مكنا-

كارفار وار - فدكر - كارفاركا مالك ـ

كارفاندداري كارفانكي انسري كارفا مذكاكام كارخير- ندر العبلائ كاكام منيك كام يرابندوشان فارى

دانوں کی اصطلاح) مذکر . لوگی کی شادی .

كادوار. دن صفت. دانفكاد بجريكاد.

كاروان فلك دف، مركر عطارد تناسي كوهي كتة بن ادرای داسطے کاروانان فلک سے ستانے مراد ہوتے ہیں

كارواني دون مونث معامل فهي وأففكا رمونا-

كارْدواني مونث كام كاجراكا تدبير انتظام.

بن وبست ٢ وقانون اعدالت كاعملدر الدر عدالت کی روئداد و

كاررواني كرنا إكام بلانا -كام تكالنا دناظم) ــه

وه مے پرست ہوں کرنیائی اگریٹراب كى فول دل سے كارروائ تامرات

ع على كرنا ندبير كرنا رفقره الذابيوي وكريه كارد دان كي

كادراد ون كاد كام زاد كرت كيمن دينا ہے - اڑا ہی مام کی کثرت ہوتی ہے ، مونث ردائی عاب

مدل درم دوبرا ف

يدكدك دا بدارك اوير بواسوار كروا كي فوج ظلم س كيدن مي كارداد

كارزارى صفت عبى الدى تكرى

كارساند . رف يفظى معنى كام بناف دالا، فوكر مداتوا ك

جوسالغ اور قادر مطعت ہے.

كارسا ندى - اف معنى نبرا دم مين ، ونت اكام را كام منوادنا . كام كى درستى ياسفت بنر . حرفت عا جالك

عيادي . دغاياتي -

كارسنخ اف اصفت دانا -صاحب لياقت ـ

کارشناس دف صفت کارآز موده .

كارفرما - دف كارفرمودن عمل مين لانا عكم كرنا) صفت. حكم كرفي والا - عاكم . باوشاه - اشا و رحالي ،

نئے سر سے سودا ہوا جا بتاہے جول كارتسرما بواجا بتاس

كادكرده-ان عنت يخربهكاد-

كاركشت وكاركوني زراعت دية كيب شل كفتكوياشت شو کے سے) مونث - زراعت - زانس) ۔

ماصل مليكا حشرس اس كاركشت كا

رف زمیں یہ ہے یہ مکر است کا كاركن دف اصغت كارنده مينجر كام كرف والام

كاركاه- (ف مونث جولابول كالركار يجزي بافي كا

مقام - كارفارة دغالب ، رع،

رونق کارگاه برگ ولوا

كرك كالكراص برجول معسون سيل بول بناتين كأركار فلك وفى مونث دكناية ادنياجال - اعان-كار كادِكن فكال - اف، مونث . دنيا اند دوول جال

کی موجودات۔

كاركر - دف كام كرنے والا بنرور) صفت مراح الذا ير. مفيار بسؤومند باانرجيسية ابير كاركرموني.

كاركزاد - دف مركارى اذكر مكام كمن والادصف كام سيرد شا. - جالاك سند.

کارگزاری - دف امونث -ببت کام کرنا :سنندی سے

کام زنا۔ كادم داند. دف نذكر -جرأت كاكام -مرداة كام-كارْ ثامد - اف مانفويرول كارقع عود عنورصنوت وكالظامر

كف كے لئے بڑى كوشش سے بناتے ہى عوباً نامہ نابع كى كاب انتا جى سى معطنت كى قوانى مدرج يول -

كارسخت كاركرال مذكر بشكل كام جرشخص ركرع

ی دستورالعل - اکٹ مذکر لے کارگزاری کی سند یا وہ بڑے واقع اسم جو گزنوں یا در بیں ۔ بڑے واقع اسم جو گزنوں یا در بیں ۔ کار منایال - دف اندکر- بڑا کام - اہم کام - افقو اتم نے

ایساکوشاکار نمایال کیا ہے۔ جوہم نے نہیں کیا۔
کارفیاد۔ دف نکر دبی کارباد دمون سے
بیکارٹی اید سے فرصت ہے دات دن

وه کاروبار حسرت وحب رمان نہیں دیا کارے دارد۔ شکل ہے۔ آ ، ن نیں دفقو، ورن

این ترکیب س معنون کا باندسناهی کا سے دارد-کا ریا نگ دانگ اصفت کا رین سے منسوب -کاربانگ ابیڈ ، دانگ افکر - کوئل کا تیزاب -

کار بانک البینارگلاس درانگ ، مونث وه زبری بواجه زنده فیوانات کی سانس اور نباتات سے بکرت کلتی ہے.

ادرة گ جلفے سے بھی پیدا ہوتی ہے۔

کار سن دانگ اندکر و در را ما ده جواکتر بیرے یا ملی ہوئی چیز اور ماصر معدنی کونے یاسیسے میں زیادہ تر

بایا جاتا ہے۔ کاربین - مونث . بندوق کی ایک تم۔

کار آؤش داگریزی کارٹ بنج کا بگراہواہے) مزکر ایک جیونی نی میں گولی بارود یاھرٹ بارودر کھکر مندوق

مِن والقرين -كالسرج (س) مذكر دمندو) له شا دى كى لقريب عاكام

ا من المراب مقدد کا پیشه حرفه ه بور هے کا مراب کا دی سام میں اللہ کا بیشہ حرفہ ه بور ہے کے مرف کا دی کی تقریب کرنا۔ کوئی تقریب کرنا۔

کا ردد دن درائے مہد موقوف بحرکت اِعْلط ہے ہون چا تو ہے ک کا رود - دائگ مذکر اِ طاقات کا تکٹ جس پر ملاقات کرنے ولے کا نام ہوتا ہے لا وہ سر کاری کا غذہ واک س

بے محصول جا سکتا ہے ۔ پوسٹ کارڈ یا بیا ، درق جیسے محصول جا سکتا ہے ۔ پوسٹ کارڈ یا بیا ، درق جیسے

كارسيا تدنك درانك ندر برجه وسي المنكا

کا رسیاندنی دادد و دفت کا رسیاندن بونامفیل الکارسیاندن بونامفیل الکار بون دادد و دفت کا رسیاندنی کاشون جاتا الکار با ندنی کاشون جاتا ہے اس دقت حفرات مرف درخواست بھے دیتے ہیں۔

ہے اس دقت حفرات مرف درخواست بھیج دیتے ہیں۔
گل رسٹ افی د رفارسی کار ستان بعنی کا رفانہ سے لگاڑا
ہوامعلوم ہوتا ہے مونث حالا کی ۔ عیّاری یسازش ہوتیاری
شرارت ۔ دکرنا کے ساتھ اس کی جن کا رستا نیاں ہے دفتوہ
ذراکھڑے کھڑے میلے آئو توہیں ان کی کا دستا نیال ہے

بیان کروں۔ کاکن - رصاعو- فرکر - ماعث - غاطر - دفقرہ امکہ والے مطانوں کے کارن نجاشی تک دوڑ ہے گئے ۔

کارٹارہ - دف کام کرنے دالا جگم کرنے دالا، مذکر بیجر-کارکن - ختار - کماشتہ -

كارس مرانگ عرفي من قرناس منى بهائدى جوى قا . انگريزى بى كارىس موا ادر منى دىل بى ستعل موا) مونث .

دیداری کرگر- اردوس کانش کتے ہیں -کارُن فِلُور - (انگ) مُركر - ایک تم كے ندكا بيده جواراروٹ

كاقم ع بوتا ہے۔

کار وال ، دف ، مجاز المعنی قافله وسوداگر، ندکر قاقله د دامیر، سه نرب وصال کی فردنت می مهر باداری مثا بوا جرکبیس کوئی کاروال دیکھا

كاروال سالاد - رف اصفت بيرتافله

کاروالسرا دن، مونث . تافد میرنے کی سرا کارہ ، دع اصفت ، کرابت کرنے والا۔

کا اری . ازانگ صیح کری بفتح اول) مونث فردنی ماکولاً میده ما ہوا گا رصا شوربا اورگوشت جن پی ملدی دفیره و ال کرفشکے کے ساتھ انگریز لوگ کھاتے اور اسے کا ری امبات کہتے ہیں۔ کا ارکی ۔ رف . تا شر کرنے والا اور وہ جوحد کا ل پر مینجا ہو'

عسے يركاسى - زخم كاسى) صفت كبرا . بودايودا - جيكاسى

ر فیم در اخرش شاه اوده) نیر الفت کاج نگا کاری نش کھاکے گری وہ بریا ری

كالسي دن مونث اليك دواكانام. كاسنى لوسا - (لكهنئو) مذكر وسفيدكبورج كيسيذك بركاسى رنگ كے ہوتے ہں۔ كاسنى رنگ - ناكر- سرخى مانل . نيلارنگ . كالسم - دف فركر بيالد كتورا -كاسد باز - (ف الفق - بازير وكاس ساكل كية ين دكنامية احدار مكار -کاسه بازی درن ، مونت درکنیز ، مکاری جیدگری كاسدليثت، دن، ندكر بروضيف دكنايدً، آسمان-· كامنه فيم - رف الدكر . طقه انكهول كا . كاستروريوره - (ت) فكر - كدائ كاكاسر. كاستُه زانوً . اف) مذكر . ده مقام جهال زانوكا جرسي . كاسترسر وف ندكر كهويرى مثال كالع وجويراً فبانا كاستركراني. رن، شرر بعيك كالفيكرا. كأسه كرد دفى صفت . ياك اورطباق نبلف والا . كأسرليس . دف بغظى منى جو فرين چاشف دالا) صفت ا فوشا مدى ع لا كي ع فير . كدا ي كسى سے فيض على كرنے والا رشاد) ج ہے ہم کا سرلسوں کا مکان ہی کھاری ساکسی کونے میں گرہے. كاسلسى ورن ، مونت . خوشامر. كاش . كاشك . دن افوس ادر تناك كلين جرت خابش ارزوك مقام نيستعلين - ماضي اورمفادع دولو لطرح ك فعلول يرة تي إلى واس من اين "ك كاش " مي ب اتوية النفوا) ا سے کاش میں کیجینہیں تودس بارہ برس ہی اور جنینا د غالب، سے ين لهي منحه مين زبان ركمتا بول كاش بوجيدك مدع كياس دمصحفی کاش کے دہ بھی ہدائے سامنے ی ہوکیس گردشیں باتی ہی جبی جبن نظامی باالہ كالشايد رف كاش بشيشه آنه كلمئه سبت بعني غانه و مشياد مفال فيك كريسون كاعام شياد كهوندا .

ع بااثر . كارآ مد دندر ب کرکے البی نقیمتیں کاری حب کیامیں نے نفس کوماری کاری کھانی ۔ د مرغبازوں کا محادرہ ، جب ایک مرغ دوسرے مرغ كو شديد فرب بنجانا به نوكت بن أس كادى كمانى. كاربير ون . كارتر كامزيزعليه) ندكر- منزمن بيشهور وستكار - منافي والا - فن كاما مر- كامل مرد ننياد-عراردو) مويي - جاد - معاد ـ کاربگری داف امویند بنرمندی دستالاری ابتادی اوشیاری در شک اے سے ساتی اک آن ذکرری بغروور کاریگری یہ ہے کیانی بھری شراب ي راردو اطنر آن سليقكي . "اواني -كالرمرز . ان مونث كيدين بان فيفي نال . كا رها . ده ، ذكر دمنده كجوشانده يا ده كرم دواين ج نھر در در اعظم کے داسطے دیکر بلاتے ہیں۔ اسے " الحواني م كيتي ساور برمار في عام دواي . كا رُه كورُه وعى كارْمكر - افقرى جارول كرتيجمت يث سى سلاكر كاره كوره تيادكر ديتے۔ كارُ صنا - ‹١١ د بهندو-عم نكالنا- بامركزا - نصدياجنك ك وريد سے فون نكالنا ع ركنوار ، ادھارلينا - وض اينا " بعول بنانا کشیده سنانا سونی کودهاگے کے ساتھ باربار كرف مين دول كرك كيرت سي باير تكالنا ؟ عالى كاطفه سيناه المندوعم) ملاوطن كرنا - برطرف كرنا -كالسب - (ع) صفت كسب كرنى والا-كاست - (ن)كېرنا گئ جانا - دىكيوبى كاست كا سار- رع اصفت - باقدر كولا - ناتص وه حر كالدواج نم و-كالبر - دع اصفت - توثف والا -كامبررياح -صفت دياع كانورنيوالا -

غ فرقت مع كلملتي ربهي بهرود ركا غذيور تاشام نظركم مى تقويرير دكمو كاغذيتر - ذكر وسا ويزكم عن ميستعل ب دكرنا بونا کے ساتھ) تاخط جیجی۔ كاغذ برحرها أ . درج وطركرنا - بي من لكهنا . كا غار مدش كرنا رصاب كى فردول كاحباب مجين والعافس مح حفورس لانا-كاغذىشى بونا- لازم - كاغدزر - مدكر تمك - قاله بدت كاعدْما دكايتْه اصفت بهايت بلكا اورتبلا- نازك-كاغذ سيا وكرنا كاغذكاناس كرنا مكي بين لكماري بهدانان اعمال بوهبزة خط زشتے کس لئے کاغذمیاہ کرنے ہی کافذکاس - کافذی طولانی زد دناسخ) ــه مضمون ريكي بي سوفاصد توكر له ياد كاغذكا بنداب كوئ باتى بهنين غد كاغد كاست باز و ولعلوناجو كاغذ مي تليال سكار اس طرح ساني بن كرحب اسمالائن نو وه اس عرع بالقه علائه جيے پٹے باز پُناکھيلتے وقت إلقو ل كوموكت ديما ہے۔ كاغذكرنا لا تنك لكهدينا اكوئي جيزكسي كمانا مكهدينا سے میں نامہ لکھٹا۔ كاغر كهولنا - دويلي عيب فاش كرنا -كاغذى نائد ، ركفايلة) نايائيداريسز ـ علىسفينه اس كو تجيع علم سينه بحر تولی یداورشی ہے کاغذ کی ناویر كاغذى نا وُرَاج يذروني كل دُوني بش بي اصل اور نايات ارشے كے دجود كاكھوا عتمار المن

كاغذى ناؤبهانا مبصؤرته بيركرنا فيتبج ادرنايا ببدار كام كرنا- دناسخ ال ہے لوہیں تدبیرنا وال عالم اس بیں نا و كاغذى بهائنس عبيه اطفال آبين كاغدى نادبانى برنهي على - كاعذى ناد بان يونون متى

كالشريف - (ف دراعت كرنا) مونث كيتي - زراعت-مردوعه زمن جوكسى كے تعدى إد. كاشتكار . رفى ندكر - رسامى كسان جونا . كا شف كا ري - رن المونث كهيتي بادى. زراعت -كاشت كرنا- بونا جوتنا- زراعت كرنا بكيني بازي كرنا. كاشت من لانا - كاشت كرنا -كالشف ورع صفت كهولغ دالا وفابركر في والا. كانتى ده، دون د بارس كانام د محن ارعى ممت كاشى سيميلا جانب متعوابادل كالحم . (ع - كاظين جع اعمد ما ين والا عفيد إعلى والا-المام أروبي رضا بن مجفر صادق عليه الام كالقب -كاظمين . ايك شهركانام -كاعد - اع - كاغذات جني فارسى مين دال تعلم سے ب _ كوغ - بانگ ـ ناله+ وال كلمة ننبت . فارسي مبس محازةً بعنى مكتوب ونامه وقباله وتسك وميلكم به) زرك رطاس ده صرحه براكف بن يرزه ورفد مظرير مكتوب مامرو دوق يون اسران نفس بك كوني بهنجا كلبرك جيي غربت مي شفيقان وطن كاكاغذ ا مند - نوشة ، قباله متلك وندر) ب جدول ديا تهين جا گيرمين ملا بورب كميارك خطعارض في للمعدما كاغذ ك اخبار يرعيد خبر اس مني بي خبر كاكاغذ بول عال ي ہے نام اللہ اللہ دورق ، ۔ گورمیں بیش ہوجب دفتر تن کا کا غذ

مر سا به كوسفيدى كفن كاكا فاغذ لا مندى . كاندزر - نوت براميسرى نوت . كاندات- ١ع، ذكر . كاغذى ص-كاغذباد به كاغذ بادى - كاغذ بهدائي مذكر - تنيك كنكوا كاغذ مح كفئا - كاغذ كانداز عكم ود مانا ياد بل ومانا

كاغذى مذكر كاغذ بالفروالا كاغذ بيح والالاصغت كاغذكا بنا بواس معنت - يتلهيك كاجيس كاغذى ليمو - كاغذى بادام؟ الكيض كاطا مرجهوني فيعليال كما تاب في ايك فيم كا سفيدكبوترة دفترى عياق دال حاب دال كافذى بادام - ذكر - ايك مكا بادام ص ك ادبيكا جينكا بأ

باریک کافذکے مانٹ ہوتا ہے۔ كاغذى يرسن - دف كاغذى إدشاك جرايران ين قديم نا شین فریادی توگ بینکر بادیشا مے دوبروجاتے تھے۔ عاجزی اور بے جاد کی سے مراد ہوتی ہے رغالب، س نقش فريادى بي كى شوخى تخريركا کاغازی ہے ہرین ہر بیکرنفور کا كاغذى ثبوت - اقانون مذكر - كربيرى ثبوت. كاف مذكر الك حرف بنتي كانام بس كوكات ادى بي کہنے ہیں المحن) مدہ

> قان تك يمن بهن كان كردهوندهاب كري ديكمي بن بدا ليي كموسقا ہے كات مجى كاف فارسى ـ كاف ـ

كا وكى دروزادل سے مراوب كن عرفي موج ديو ابتدائے اورنس کے دنت خدامے توالی نے ہرایک سے ک طرف جراسے پیدار نامنظر رفق . خطاب کر کے فرمایا کن عمرانی ے سے کھے پدا ہو گیا ،اس واسطے لفظ کن سے روز آفریش اور روز ازل مراد ہداہے کہی کہی کسی لفظ کے سرے کا حرف اس لفظ کی طرف مفات کرکے وہی نفظ مراد لیتے ہی جیسے تائے تشرلف سے نشرلف.

كاف ولام - (ف) مذكر - لاف وكزات. كان ويون - ف الفظاكن سعراد محن الم گر اس گفینه کات وانوں مهيئ بهواران والتا بغول

كافر- دع معي نبراس عربي د دي كيوكفر، خيكرا خداكاتكر عِمْدَاكُونَ مِلْفَ - نَا شَكُرًا - كُنَا يَثْمُ مَكُر.

رداغ) سه

مثل کسی چیز کی نایا تداری کے واسطے متعل ہے (ذرق) مجول مت طركتابي يركه اخركب تلك نا وكاغذى بهي الطفل كودن آب مي كاخذكى ناؤمين كون بارائترامينل نابائدار شي عهار . كوني مقور برني نروي ا

کاغذیکے کھوڑے دوڑا نا کاغذی کھوڈے دور انا۔ ما بحافظوط بعيمنا ارنگين اه

يس سفرس بول ادراس كوغربه كاتيب وال مجلواب كانزك كلورد يات درانا يرك كاغذك كفورك ووراث الدام مثال كالخ وهوكهال كهال مين رشك كاشور كاغد كر . صفت - كاغد سانے والا .

كاغد كير- دف مذكر- روش دان جب يركاغد لكاديا عائ تاكراروشى بدستورس وصوب اورمرد بوامكانين

نہ ہے۔ کاغذگیر مجھلی ۔ مونث مجھلی ٹی صورت کا آلیمیں سے كاغذكوا دُنے سے روكتے بن ورشك ، م برقد موج طیال ہے جب سے خط اکھنا چیا میری کاغذگیر مجیلی ماہی ہے آب ہے كاغذلكهانا - تمثيك كرانا و ستا ويزلكهانا-

كاغفرلكصنا كاغتر كصدينا وشاويز كردينا بهردينا كاغا لكهوالبنا يخرب اطبنان كرالينا بمتك كراليا-كاغذمشقى . مذكر . وصلى جن بيرخوش لولسي شن كيا كرت ين كاعدبلانا وسابكا مقابلكرنا وانزه ليا.

كاغذنام بونا - بينام بونا - اقدر ، ــه بك يكب مرادل دوزازل آبدكهاتف اب کے نام ہواہے رے گو کا کاغف

كاغدتكاح - مذكر - كابين نامه -كاغذ كلنا - دكنابة موت كاحكم جادي بونا دراسخ اسه

فنعف سے ہے ان لاغب کاغذ ایکے نکایں کے مکرد کاعث

کافر کرتی مونث - انگریزی کوٹ - انگریزی مض کی ماکث كافرماجراني - رفى كاذماجرا بونا - ركافراجرا وه شخص حسكا حال كا زون كاسابو، مونث مجادًا ظلم وجود. کا فرنعرت - دفارس میں بغیرافانت ہی متنمل ہے اصفت. لغرت کی ناشکری کرنے والا بے وفاء محس کش ا فوق اس كماك زخم تين قاتل جري لاك دشكر كوني مجى اس سے زيادہ كافرنعت بنيں كافراهمتى دف ، مونث - ناشكرى - نا سياسى -كافرنى - دعوى كافركا مونث دجالفاحب، ع، میں کا فرنی بنول یا بیش سے دنیا کی انکھول میں كافر بو - قىم كىنى كالك طريقى ، اتش ؛ كازبوا عصم جفريد نتواس میدی کے مول خون ملال سے اندنوں كافرى - مذكر - ملك كافريد واقع افرلفة كي ايك قوم كانام -كافور- دع-بندى س كالدرسنكرت سي كاريور، مذكراك بہایت بیروش بوادر الح ذائقہ کاسف مادہ جواسی ام کے درفت سے سکتاہے . کافور کی سغیدی اور آگ برا را جا باخر لیان ہے۔ اس کی خوش بوسے اون اور شمینوں کے کیڑے میں کیرا نبس لكتا -كافوركلا ركفي سعبى ارْجاتلب -اس وجر كالىموس اس كے ساتھ ركھتے ہيں جن سے دہ بنس اڑ كا بي وق کے د نع کے لئے اس کا کھانا مفیدہے دمنیرا سے افسرده دل نہیں بُتِ ترسلے مامنے كافور بىسىدى سى فرنگ كا الفير عيرے كورے رخ كابى كافور بوجانا يه ذلك خال بى بهرحفاظت دائه فلفل بوا ك صفت . ود . غائب ديمهو كافور مونام (اددو) كما يتناف الحن) ـ و گوش پُر لؤر ته زلف شب مامتور کہیں دحوکے سے لئی دیکھے تو می وکافور كافوردينا - دكناية ، كافوركملانا دودت ، ع تى دلشعى كىجب كم بنيس موتى ناجار اس کو کافور سلیدی محردیتی ہے

بنين كي زبول كافرعشق بونا مح اس سے کیوں اہل دیں دکھیں ع صفت شوخ فالم بيرم . (داغ) ـ المان كي تويدسيغفسين تبان بند ایناہی سامجھ مبی پرکا فرمائیں گے محفر محشر قانيس -ع ركن بيتر) معثوق . رايار - رمضعفي ع مي دخل كسى بات مي ديتا مول توكافر كہتا ہے مرى بات ميں لولانكرو منم ي صفت عضب كا قررًا فتنه أكميز روات ا جکی به کافرا دا بیطره طرار بعد كيول نه كافراع صورت وعيم ويثداريو ع بیادا - بیاری - تولیف کے لئے جیسے کا فرا وائر ه صفت د نفرت اور رامت ظام ركرنے كے لئے) بد اے دوق دیکھ دخر رزکونمھ لگا عیسی ہیں ہے مخه سے یہ کا زمائی بوئ اس غزل کے قانے بستمگر - دلبریں ۔ ت نواح کابل کی ایک قوم کانام حب کی زبان کر کافری لدلى كيتيمين ولوط، يرلفظ معى غبرامي مكرسوم اور دیگر معانی میں بفتح سوم منعل ہے۔ كافراً واز مونث ببتعده ادربياري واند. كافرحريى - ون الذكر - وه كافر ص كي سبب ساء دیں می خال واقع ہو۔ اور اس سے الی صورت ای لڑا كافِرِزِيّ دن، مذكر- ده كافرح بسلطنت اسلام كامطيع اوراس سے جزیا باع۔ کا فِرِکنا بی دن، مذکر- حیثنف ابل کتاب سے دین می می و کھلامے جو وہ ردنے کتابی اے ذوق سب ،رسہ کا فرکنا ہی ہو جاسے

ہے یا داردو، دہ نمیا جو خواجہ قطب الدین بختیار کا کی تنادل فرمایاکرتے تھے یا دانگ کا ڈک سے بگڑا ہوا کا گرتن کا۔ دراسنی میسا قیا کیا تیز تھی کھلتے ہی نشد کھل گیا بھوش کہتے ہی جے بوٹل کا کو یا کا کتا پاک دریاک ۔ قافیہ ہیں جے بوٹل کا کو یا کا کتا

پاک بریاف والی بی رغبت رکھنے والا کد مبدی ہی ۔
کاکی اکاک سے رغبت رکھنے والا کد مبدی ہی ۔
کاکا - دف بر العائی قدیم غلام جرگھ ہی رہتے رہتے ہو رسی ہو گیا ہی ۔ فدکر او بیگمات وہ خواجہ سراجس کی گو د میں والدین نے بحث باقی جو کا دھ - جندف باپ کا تعب نی ۔
بر العبائی کا وہ ت بی غلام جو گھر سی رہتے دہتے بو رسام رسے بور ماہو کی المبرد کا وینجا ب) سکے داجہ یاسردادوں کا نوکا ہوا ہی جب ب

مجبوٹالا کا . کا کا نوا - کا کا کو ا - مذکر ایک م کا سفیداور بڑا تو تا جس مح محرم بسرخ یا زرد کلنی ہوتی ہے ۔

کاکا تواگا اوا ۔ دہ نجرے کی مکری جربر تو تا بیضا ہے۔
کاکا تواگا اوا ۔ دہ نجرے کی مکری جربر تو تا بیضا ہے۔
کاکر برنے کی ۔ دھ۔ کاکرا ۔ ایک ہرن کی تم کاعالو ایس کے کرا اسپینگی ۔ دھ۔ کاکرا ۔ ایک ہرن کی تم کاعالو ایس میں کی بیلی مونث۔ ایک تم کی بیلی کافیام جو بل کھائے ہوتی ہے۔
کافیام جو بل کھائے ہوتے ہوتی ہے۔

کاکل ۔ دف سرکے اوپر کے بال ہمونٹ ۔ سرکے بڑے بڑے ہے ۔ سرکے بڑے بڑے ہے گاگئے ہوئے بال دلٹ د لف د وزیر اے کاکل جواس کے شعار کا گائے ہے کاکل جواس کے شعار کا گائے ہے کہ گائی کی کالی گھڑا میں صات رہم بی جبک گئی

رندنے ندر کہا ہے ے

المی الامال رہونگہاں لینے بندوں کا بلانا زل ہوئی شار پر کاکل اسٹے چوڑ آئ کاکل افشان ۔ وف مونث بریٹاں کرنا ۔ کاکل کا اظہار خولفی کے کے لئے ۔

کاکل بچاں- دن مونث مرکے ادبر کے بال جہیدہ ہوتے بیں عدار در دن خدار در نفیں۔ داما سنخ) کا فور مہو- دور مہو- رناظم ، ثم رُکے ہو تو ہہاں کسکوب الفت منظور دل سے نفرت ہدئی لوجا و ہو کا تور کا فور مہونا۔ کا فور ہو جانا ۔ ابداک جانا ۔ دفوچ کر ہوجانا۔

اموین، بهونیاج دشت جنول مین تراد بوانه من مع آدازج بانسور وه کافور جوا

ع دور بهونا - أرُّ شِانا - زائل بهوجانا - قائم نه رسناموروم بونا استش سفیدی مندکی بهو کا نو رسرحیند

کوئی مُتاہے یہ داغ جرانی کا نور ملنا ۔ مردے کے کفن پریمی کافور نگاتے ہیں درانخ،

رہیں ہم وہ سمل کہ ہوجا بین گفنڈے دہ تھکتے ہیں لاشے یہ کا نور مل کر

کافوری مفت ایک فورکا بنابوا - کافور کے رنگ کا ۔ ایک مسلے رنگ کانام - کافور ملا ہوا کا فرکر ایک مشم کا

ین المحنی میں بشتر کپوری سعمل ہے۔

کافوری رنگ ۔ مذکر - نہایت بلکاندد رنگ. کافوری شمع ۔ مونث کافوری بنی ہدی شمع مبلی روشن پر نهایت صاف ہوتی ہے۔

كافئر أنام ان عرفي من كافتر مقا فارسيون فكاف

کریباد مذکرام دمیون کاگرده - سب دگر۔ کافی - دانگ - بُن بعیٰ تہوہ علک کافد دائع افریقہ کے حبگوں

ی در این بی ایس این انگریزاس کافی کہنے لگے برنٹ ایک قدر کا قبوہ

كافى - دع كفايت كرف دالا) صفت دوافر بس ببت كام نكل جائي كام تكل جائي كام نكل جائي كام تكل جائي كام نكل كام نكل جائي كام نكل كام نكل

الكفيم كى راكمنى ـ

كانى وافي دع عصف عد يور يخوبي

کافی ہونا - کفایت کرنا مکنفی ہونا - کام نکل جانے کے

کاک - د ن کاک -آذربا نجان میں ایک قالد کا نام ، زکرا ایک تم کی دونی تکیا -جو موکھے آئے یں گھی ملاکر پکائ جاتی

ہے کاک ارجاناہے د نواب، ۔ وایر تخت پر لول کا جو لکہ ہے بادل کا الیس سانی مزے تو بھی الرامے کا گانول کاک کاکی و رها نوکر دمبندواکوا - زاغ -كاكاباس ومعت له و بونگ جومتمر اكے جو بے على العساح بيتيس النكر الكفيم كاسباه موتى . كال و دوه بُنوُت بوت كافر شنز . وقت بويم تحط اللط رہندو) وقت نرمانہ موسم کا تھط علاکے محط کے لیے حقوصاً ادر جرز کے فعطے لے عموالممتعن ہے ۔ كس قدريه وأغ مهرو لطف كادنيامكال مركف عشاق تواس تحط عالمكبرس الكي تورا تلت يكالكا مخفف. كال أناء د مندو موت أناء وقت أناء كال بخر- رص مونث بهت دان كى يرى بدئى بخردين كال يرثرناً و فخط بونا وخلك سالي ممونا لا نورًا بوناء مى بونا درند، قائل کامجی زمانے میں اب کال برگیا بجرتا ہوں کبسے انف کوررردھ ہے كال من رعم اصفت كالياء كال عوارى - دهدا ذكر - نامي قارباز ـ

كال كالونا - كال كامارا صفت قط زده - بعبؤ كا -كُنْكُال - رجالفاحب، م مجه كو دے لاكر عركي ميا من سے أس كنكال كا تج كك بنيانهي مادا مواسي كالكا

كال كرمانا - دمندو، مرمانا -كال كو تفري - مونث اندهيري كوكفري . دكان تيه ايث النيد تنهائي -

كال كاماراسب عبك بإرا بعوك كاماراكوفي بنيينيا ياءو ت كالماراكوني نجيا-كالا - ره) صفت ـ مذكر له سياه - سياه فام م مذكر بهندواني

بانہ یک کالبران کو مذکر سیا وسائب و دوسا کے ساتھ، د کھوکٹنا - رآتش) ۔

مان عين كاكل سيال عجوالترمين اس لئے رکھتے ہیں منی مرے اتعاریے یج - 1826-1-9908 كاكل شمع دت الونث دكشايتُه، شمع كادهوال. كاكل ركهوانا - لميه بال اس طوريدد دنول حانب ركهواناك سين بيرة ويزال ول والم تش اسه الونے رکھوائی جو کاکل اے بت الابلند طرعشار باع من سنبل بوليا كا كل كون يون درلفين سنوارنا دشار) سه كبوكونده عن كاكل آئيس متعارى ندنكرط وتو زلفين سيانس تتصاري

كاكليس جيوزنا وزلفين حيورنا ولئين شكانا و كا كلوو رده موشق رعو الحبت وفرط الفت كالقاصر رفكن برخيدس زناخي سع بيزار بهول جيا بركاكلودانى عاناجاد بول جيا

رد اب مردک ہے۔ كاكرى- دهد مونث الكيم كاجيومًا عَدْج بيرول وكلات

كاكو - رها فركره مال كالجالئ . مامول -كاكى و لفب حفرت خواجه نطب الدين مجتيارت كاج خواجه معین الدین حسنجری کے باشین اور دی کے قطب تھ چونکه گرم کاک این لغبل سے نکال کرسائلول کو شینے روسي الله منهور بروسي -

كاك - (انگريني كارك كانگرا وا- كارك أيك درخت كانام المالي كالمراب على المرابي المرابي المرابية شینے اورلونل کی ڈاٹ کے واسط کھی متعل ہے دامین سكريد وتلول كم تحد سے اڑھاتين كاك ہوش متوں کے اڑاتی ہے ہوا برسان کی ع رص احتى كاده كوشت جز الوسيد اندر ك وخ يرماكنا رستاب - اوراس مالة لكاف قراباتى -كاك أكفانا منت ك كيت كوادير يدرانا-كاك ارْنا -جب تيز ونندشراب بوناس كفاعان

ره كالاچرسهال رخ يار -كسوپردول مين دل بوتوجرالي ي فرضى و بي السي كله بولت من جهال اس شخص كانام بتانا مقصوونه بو انقره المحيس كياسائي بم عكالاج ركم كيا اطفرا چرائے کوئی کا لاچردل کوبرج تولوجیے كبول منع يركر تب رُخ كاكارل حِلله كالاوامة مذكر سيند عود تولين نفر برك دفع كے لئے اس کا ملانا اورانا دنامخضوص ہے۔ كالا ديو - مُدكر ، أكنايةً ، نهايت كالا . توى سيكل أ دى . كالا سور - گالی کے طور بیٹ مل ہے داودھ پنج اے ابتوالقابعب بترفيك بي ازبر نول كنية موكبي مم كوكبي كالاسور كالاكبوتريسياه رنگ كاكبوتر دناسخ) كرمراتا ريك الباسه كد ليرخط يا د مِا مَدْنَا آیا سو وه کالاکبوتر موکیک كالكلول عفت مذكر بهايتكالا كالاكوا - مذكر - براكوا جواكثر بها رُون ياحنگلول بي باياجا آاې كالاكوا كهاباب- إس شفوى نسبت كيتم بن مي ك بال برُصليم من من سفيد نبي بوقع عوام محفظ بين كوكك كوس كاكوشت كمانے سے مرسب برى بدق ب اور بال ماہ بتين كالاكولا -كالاكوئلا-صفت بنايت ساه -كالكجبلنا- متركار سيكان كالحيلنا. دشاد) ك كهيلتا بالقول به كالاكبوب خداركا ياداگرموتا يه متر مي توكيا تقا كچه د تقا كالامنى اروى ساەرنگ كاچورنارتك كرنادنون بنيل الثانة اس كاكالا مخدرور اكنية) زنارنا براكام رنا (ددت) بانی ہے شیخ کوالجی صربت گناہ کی كالكريكامنعمى جددامعى سياهكى ي ووربونا . ونع بونا - ساعض م من جانا و امانت ، م یاری سی کے آگے رنگ جنے کا بنیں

كالاسفنيلم كرك اب جاك رودنيلي

ترما ق كلي جوم استم سخست السي كالكبي كامّاتو لجماكو اثرية كرتا اقدر، م كتة بن سنس كے ديكھون كالاكميں دسے منفخ كالإنقاليوے خمارت الگ كالآويى مذكر - د أكريزون كى صطلاح مقارت سے) سندد سنا في آدي -كالابال مذكر- موت زبارة وكناية البحقيقت شي دسودای چرکب اس کا زورمانے ہے کالا بال أس كو اپنا جانے ہے كالالحص - دمجي كيطرح سياه عضت ببت زياده كالا - وتوبية النفوح) كياتم كوكالا بهت لنكر اكورُيهي بناديناأس كوشكل تقا-كالانجينك . كالاكونيل -صفت - بهايت كالا ـ ديمويهجنگ كالايانى ـ ندكرا بزاير اندمن جهال عرهرك تبدي يشي عاتفين اعمرتيد جس دوام العبور درباع تنور ف جب اخت جر کھاکے لکی بیاس میر كالاياني سفيد بوشول كو ملا يا الكفئو) مشراب -کالا بانی ہو۔ بدرعا - کالے پان کی سزا ہو۔ شال کے لے ویکھوکو سا۔ كالاين - ندكر ـ سيا يى -كالانبيار . مذكر امجازاً ، لا بالتي يا ايك قم كما مكانام. ما كلايته امعيت آنت دراسخ اس ہے شب مہتا ب فرفن مبی کونی کالایمار عاندها المعالك برسرك بل فرقت كى بات كالأمل ونذكر اكني سياه عنال سياه -كالاجيل خانه مذكر الكي فتم كاجيل خارجس مي قياري عر عبر دیتا تھا دصیا) ۔ دل سو دازده ميرا نتجيد في منجيف كا براك ملقه سے كالاجلى نە دلف شبكول كا كالايور- مذكر كامل چور . نامي چور - رمير ، س

كالى أنكه معشوق كي حيم سياه وخواعور في كي دييل ہے. درتش، یی اشاره ان کالی کالی آنکھول کا نثكا يثيرنه كحبلين تويم خسيزالنهبي كالى بلا-مونث دنهابت كالى جرايد وعص) م جودن سے سوسیے در اوسفیار ٹی نظری جورات ترعيمس به كالى بلب ع خوناك معيت اظفرا م مع سير مختى كرول زلف دو تاميكوني كيا اب رما في بيوحكي كاني بالمين كفيس كن ع دكنايةً ، نمايت كالى باصورت عورت. کالی بی مونث بجوں کے اُسافی ایک وقتی نام ۔ كالى يني تكديس كرتا . وعم كال غفته بونا . فعما اس مبله سلي سايي آنگويس كرنا كونته بال-كالى جيم ات مونث دنسي دوزياشب جركاكوي دن اوركوني دائ تقريبي - مرف وعده الين ماد مندك وعد وعيدكرن كي نبب طنزاً بولة إن-كالى دىبى - مونث دىندو، اكالكام دكنايته، افيون کالی دان . سیاه دراونی دان و در شک جرب اس في مخدسة الت دى لقاب ن لكلا بودلف كردى پريشان ائ كالى رات كالى زبان مونث دربان سيا حبى كى سبت عوام كاعتقاد ج اس کی بددعا جلد اثر کرنی ہے۔ امعروت ، م عنفي بن الله عن كتيم ودركوا محفيظ میرے کلک دور باں کی دیجے کر کالی آباں کا کی زبر می مونث - ایک تسم کا سیاه نیره كالى سيتا - كالى مآما - مونث دمندق ايك تم كي حيك جن کے دانے سیا ہوتے ہیں۔ كالي كلوني صفت مونث نهايت سياه . كالي كهالتي ومونث الكِتْم كي كهالني عِوَ اكثر بجول وَ قَبِ كالى كمثا مونث ابرسياه ريك وناسخى جھومتی آتی ہے متوالی گھٹا۔ ہے۔ پیمٹ آج کی کالی گھٹا

(ذوق) منى مل كرتم نه غرونسة نكالا منحد كرد اوربنس كرمانيخ بهوجا وكالامخدكروز في بنام كرنا . ومواكرنا . كالامنى كرو - كانة شفر - جاد دنع مو . تي سخد دركاد ؟ كوروعا فيدد-كالامتم كريل كي وانت مثل مب بالس بكرى بون. كالمتعضية فأقف باكل ومشتر مدوستان ويتوريقا كرحب صائم كسي سيدنا راض بهوجة نافغاتواس كالمخدكال بالقياؤل فيد كرك كد عديد على تشبير كياكرتا - اوريوش مين كلواوتنا حس عد خابت رسوانی اور مدای او تی تقی اسی وجه ساتففاکی عالت بي بيكلمد لولينه لكي اعلى كلمة فقرو وعليه مارعور للي ال كلمرسة نفرت ادربيزاري فلمركرتي إن كالاحتى بو - دعام بد رسوابو بدنام بو دسالك) م فلك في ناك كرسفك واد ف مجد برسان الني ببوسے كالامتحة شب مهنا سابحر ال ك كالامتهارا لوسيا وبونا ينحكالكياجانا ليرنام مونا در جر، واغ رسوائي غداربايه سے لالا موا اس دہن کے سامنے کھنگی کا محد کالا ہوا ع دفال بينا . تكالامانا . كالاناك: ساه رنگ كابراساني كالانك ريك مياه شكاكانك. كالى - ره المعقت ي موشف - ايك دسي كانام حس كازلك ساه زخ ا جانی در كرم وحن الصنم كيمريه زيبا بوكيا ذلت كالى بن كي خور اكنها بوكب ئا ایک سانپ کانام ص*ن کوکر* شن می نے حمنا کے کھینو ہے بالرنكالانتا-كالى أناهى مونث وه أنصحب كي كردي اندميرا العادبات و دمجسر، م ندن عبوب كي هونكول في درا ركواب كالى أندهى سے زيادہ ہے مجھے ہدت انب

يدمنيز - كالحاك كا كامترنهي بش-فراي ادجارً كى دفيت كوكى تصويت كا وكى تنبي دو يجموكا في التربين كالمك كالمتر ومنزجون عران كومط كرتين (حروب عيونيس سكتم بن كسيد كوكم للته بن ساني كہتے ہي بازيگراس كالے كا منتر اورہے كالميك كوس إ دورورا زفاعله - بهت دؤرت ويجيئ كب فدملائد كا اب کی رنگیں گئیں کالے اوں ع برے کوس ، دناسخ ا سے اس دور سیاه پریه اے بخت ساه چنے پر کے سے کانی دائے میں کا نے کوس كالے كوئول - بهت دور بزارول كوس افقره) اب تو دوبات كانے كوسى لكى . د محن ، كالے كوسوں نظر آتى بن گھٹائيں كالى سندكيا مارى خداني مين بتون بلي مل كاليركي آكي جراغ بيس جلتا - ركاك ماني كي خار سے جراغ الل ہوجاتاہے) شل- بردمت کے آئے کو بیش ہیں عِلْقَ-العَلَىٰ كُورِقَ اللهِ اللهِ عَلَىٰ كُورِونَ عَلَىٰ اللهِ اللهِ عَلَىٰ كُورِونَ عَلَىٰ اللهِ سے کہا ہے آئے کا لے کے بیں ملتا چاغ د اسیراسه محصی گیامه نرخ به تیری زلف شکود کھیکر واغ دل كيون عظرجب وه وكمام يسو ماسخ كك كيطنانين زنياجيداع كالحالى كالمرآئا - كعي تبي جنون لا أعرآنا وشود قددن اس طالم كه مرح حقالي مردم هدا كانك کالے کی می ہرآتی ہے گیبو کے دیوانے کو على المعرف العلى إنا الله المعربي المعربي المعربي المعربي المعربية وينا- الياكام كرناجس عان كاخطره و دون ده شان اس دلف كي والعبي كن براكشت كون يول ديمائے كالے كے دمن مي الكثت دقدر سالم مقدي بنس دينا ہے كونى كاك كے عبان كر دلف به دل م ياب مألل افسي

كالى مى - مونش ـ تاكب كى عين بني جو كتريين بوتنف ككام كالى فرح مونث الكول مرج ما ساه مرج يا وكايدًا محقى - دنظيات وي الكارناك كبدن خرزوب عاني الي بوكمانية بوكياكالي ريح كماني كالى باندى سربروه را - (بندو) بهت بدنام بهوتا -كالى مرا- مونث ميونى بر-كالے - كورے كا تقابل مندوستان كے لوگ ـ كالے آ دمى صابن سے گور بے بہیں ہونے - بیدالتی بات كبي بنبس جاتى -كك بأل - (اصطلاح) مدكر-موع زياد -كانے يانی بھينا مسندريار اناردينا عبدردريائے شور كرنا كالحيش جابناء ومندف عود بهابت براكام كرنا -بب كالول كى سزاياً انقره كياس في كالحمل عالي المان الكورة ینی کرول۔ كالمفتل حيوانا - دايك الوُلكائية دبهن كي بيسي يركاف ل اور كهاند ركهم دولها سركت بن اس كونبان سے القاكر حيا و، اكرده الباكرتاب توعورتول كاعتقاد كيموجب نهاب مطبع فرمانردارجوروكاغلام بناميتا ہے ،مطبع بنالينا -اصافيد بنالينا اموونس مه دیکے ایسے خال کے اُس نے لیا ہے جبکورل اب كهال جأول كرهيوا من بس كلان لل مجھ ع غلاق كاكام ليناع وبكانا وطقى ـ لين بوسنه فال لب بوياس بم أنك آيي بيت توده ديت بنس يركات علي واتي كالے دن دكھانا معسستى مبلاكنا دى س محقارى زلف في كالول كوكا في وان دكوائع وردوزن سية مكسيس الكية بجيو نكلة إن كالعمركا- اكناية) السال كروجوان . كالعمر كالكسانة فيورا وجنال عورت كانبت بيان ين - جوال أدبى ايك من يحورا -

تاریکی درند) ۔ شب فراق کی کالک سے دم نماتا ہے الہی رات ہوئی یا کوئی بلا کم ٹی

ت دکنایت کانک کائیکا - رسوائی -کالک کائیکا! سیاسی کائیکا - دهبا - داغ تا بدنای - ریوانی کالک کائیکالگانیا - روندور بدنام کرنا - رسواکرنا -

كالك كالبيكالكانا - (مندد) بدنام كرنا - رسواكرنا - كالك كالبيكالكنا - بدنام مونا - ولت نصب مونا -

کالک رکا تا۔ سیا ہی کا دعیّا لگانا، دئن بیٹ، رسواکر نا۔ کالک لگٹا - لازم دشق تندوائی، سے

عورزعش كودهبالك تو داغ بهو تو حين منه كوج كالك لك توفال بني كالمم و (انگ) فركر لاصفح كاحقد و دفق فوراللغات كرم صفح

ئي دولكالمين ي نوج كادسته . كالكار دهد بكسرسوم ونيرليكون سوم درندف مونث ايك

> ي كانام -كمان كاط مع ليقتر من الكرانية

كالنگرا - ره - بقت سوم - مذكر - ايك تنم كى دائى . كاهم - دفارى بي لر راد - مقصود يا تالو - بهندى بين شهوت) مذكر له مراد - غرض مقصود عطلب در امنخ) سه

زاہد نہ پاچید رندمے آ شام سے غون شیشے سے کام خم سے غوض جام سے غون علال ریادہ

مفلسى مفسى كى بجا بيے منعى

مصلحت ہےکب کو دی خابی ہےکا م لٹرکا ۳ مزدوری محنت مشقت ۔ دفترہ) یہ مزدورچارا نے دوڑکا کا م

كرتام ي تالوردوق ٥

نیش کی جانیش ہے دنبالہ زبنور میں کام میں افنی کے ہومہرہ سجامے آبلہ

فشغل - دعندا - دنقرہ) ان کوهی کام سے لگا دو بکارال سے گھر اتنے میں لا پیشد . حرف دنقرہ) س کا کام چک بنانے کاب

ے طبر سے بیں دین ۔ پیٹے کا کام دفقرہ، اس کا کام چن ہی روز ع بیو ہار۔ لین دین ۔ پیٹے کا کام دفقرہ، اس کا کام چنہی روز میں یمک گیا ۵ تعلق -سرو کار۔ زندرہ، تم کوان باتوں سے کیا کام کا دے شخص اندھرے - دہند و، نہایت سوبر مے عالق کا کے ایک میں میں اندھیرے عالق کا دیگر سا ہو۔

کا کُلُ لُغاهم دع مک بیشل مانند اکفام چوپا سے بچوپایوں کے شل جیسے عوام کالانفام کا کُنگام دع ک مانند عدم مینیت اللوں نیست میا پید سی کو یا کہ ہے ہی نہیں - دکرنا ہونا کے سابق

البون نیت - تابید - تو یا کہ ہے ہی بہیں - اگر ناہونا کے ساتھ رفقرہ ہم تے چارہی روز میں سب برر معاہر معایا کالعدم کر دیا - ادائ م

فيورميرے دل كومي نفرت سي بوگئ نقش دفاجهال سے أب كالعدم ہوا مان اللہ تعرب انتها سے دنا

كالورم جاننا به وتون ماننا بهي ماننا. كال دن مذكر : يؤني - رسبا ب درشك، سه

مول لیں گے دے مے کیا اہل خطا اہل خن مشک توسیا نہ کالائے گیسو ہوگیت

کالائے بربرلیش فاوند۔ رف کالا، اب بہتاع پونی اہلی دیکھوٹونی باکھ گل جندرے۔

بوی) من دیکھولوی یا کھی مبدرے۔ کا گیار دف، مذکر اس بدن جم خاکی (ناسخ) ۔ شکفتہ مثل کل ہرضل گل میں داغ ہوتے ہیں

بناہے کیا ہمار اکا لیدخاک گلت ان کا

اردد، الله ما الخدوه سائخ صبي كوئي چيز دُساليس اردد، وه كالم وه كيم وه كيم اس غرض سي الله الله وه كيم الله وه كيم الله و الله و

كالبؤث مذكر دعم ديكموكالبد

کالبوت دینا ، کالبوت جراهانا رمتعدی دم بجرانا نظار کرے اس کے اندالکری کا بنا ہوا پاؤل اکھنا، تنگ جرتے کو قالب پرچراماکر دھیلاکرنا،

و المنب بدید می مرد میر الدرسه دانٹر س سے اوب کی در مگاہ کا لیے درانگ مذکر - بڑا الدرسه دانٹر س سے اوب کی در مگاہ کا لیے درانگ مذکر - ایک جو ٹری سی بوئ بیٹی جر مگلے میں باندھتے ہیں۔ بڑر بیان سے اوپ کا نمائند کیڑا جو خواصور تی کے لئے باکلا چیپا کے لئے باکا ور مرح جانوروں کے لئے باکا ایک میں دیتے ہیں۔ کتے یا دو مرح جانوروں

کالرا - ۱ انگ) ندکر بهیشد کالگ - ده . لفتے سوم ، مهندو دعوی الاکاجل ما سیا ہی۔

كام أسان بهونا ومشكل دنع بونات كيا د آغ كواس في جوالي وعده تراكام آسان بواجابتاب كام أنا ـ لازم لـ كارآ مرسونا - مفيد مطلب بهونا - دفقره) يكتاب مير ع مقدمين بهت كام آن ع مدگار بونا - آفي آن -دداغ) م دل ويران سے رقبيول نے مرادي يائي کام کس کے مرافرین برباد آیا الرائيس مارا جانا ـ انقرا يورب كى ارائيس كني لاكميايكام آئے مع مرف بونا خرج بونا۔ أَكُمُ جانا ؟ استعال مين آنا۔ برتاجانا - ونقو ، لقريبول يهي برتن كام آتي يل لا كام نكالنا كارآمرمونا - رمصفى ا ـ به بعربوته بن محتلج بنبي علك كام البيخ نبي اتين برائ أنكيس ع مرجانا د کر، ع بیٹسے یاؤں نکا بے توجیعشق کی راہ کام ادل ہی میں ہم شنرل ادل آئے كام إبتركرنا و ديكموابتر-كام الكارمنا -كىكام كاركاربن -كام أفكانًا - ديكيو الكانا -كام اتكنا - لازم . كام الحا ركهما لكام باقى ركهنا ومنوى كرنا . كام أصالينا و مكهواتفانا وبنر٢٧ -كام ادا بوجانا ـ كام كام بوجانا دنا مخ ا مولیا کام اواانی عبلا کیا ہے ادا فلكرت الوركجه فاذك الدازنس ابروك كام ا دهورا ركهنا - كام كوناتهم ركهنا وناسخ ، بركسى كاكام ركفتاج ادحؤرا آسال كربهم يوني سرشوريده تو يقربنين كام بتانا - كنى كام كى تعليم دينا .كون شغط بتانا دراسخ، ایی نبال سے کہدے کریا توہلیہ المينغ ياركام ستافل ثواب كا

وكار مخصوص عماع (إشارك كيساتة) اجالفاحب اس خفاج مو تے ہوماحب نوء ش رموماحب وہ کام مجھے بنیں باربار ہوتا ہے ا دونگار. نوكري فدمت - ديليموكام بونا الدووزي -كارجو بي مكلكاري كشيده كارى - نعاشي دغيره دفقره استنال بر عمادي كام ب يا بوشيارى . داناني عقام يرى - الم بات ونقره المحمكم منصبى كام سے فرصت نہيں كاكار كرزادى ونعتره متحاراكام اس سال ببت احيار بإها حوصد يمبت كى مكر رشون جلاتي ستحجاه البغع روكياكيا ترای کام ہے کرنا ہے ضبط تو کماکٹ يامهم كا رابم دميرا ـــ اس کے دل بیں کام کرناکام ہے بول نلك يركيول مه جا اتياه تو الله خواس بي رزو- متنا - ديجموكام نكالنام! دهندا كاروبار د معنی اسم بہی ہے بیشہ و ماد کاکام ا ماجت مفرورت - رداسخ) م مكرك بهوجائي كحاكرا يكي بخواولي كام توبكانبيل السي كنبطًا رول مي كام أبيرنا - غض أكنا- (غالب) ــه كام اسسة يراب كس كاجاني لیوے نکوئی ناسم کر کے بنید كام آخر كرنا- ماردانا- دع سي ف پیرزن نے کوہ کن کا کام آخر کردیا دور کا کھون بنیں میتا ہے برگز دوست كام آخر موجانا كام مخرمونا - رجانا درند) ك یاربن گر اول شبسے سی شدت رہی كاميراآخراك دردجيم يومائكا ديراك برد سيس كام يال بوا آخر وال مداجرے برنقاب رہا

كام سندر بناكام ركنا كام سرج بونا يعطل ربناكام كا. موقوف ریناکام کا دواغ ، ے الصحفرت ول جائي اينا لجي خداس بے آپ کے رہنے کا نیں کام راب كارفار شدرسا-كام بذاكرنا ومتعد كام تبديهونا كام موقوت بونا كام رك مانا بعقل بونا كام مجلَّما نا متى ي كام بوراكرنا كام كوانجام ديا. كام كعنسا - لازم -كام برجانا كام كرف جانا وردوري برجانا . كام رويده لكنا - مو، كامين بى للنا- بيشرسد، يك سالقمنعلب وبإلفاحب، ٢ كي بني نركس كو مرزاتن بدين كالينبيش كاميرديده لكي دل لكاسے ياريس كام برلكانا وكسى خدرت برمقرد كرنا وكام سيكفي بمودي كام وينا. دهند عسه لكانا-كام يراربنا -كامكاناتمام دبنا-كام بطِناء پاليتا علق بونا و دان عاشقی سخت ترمصیدت سے م كويه كام عر ليرسي يرا يافون بونا دع سخى ١ اس قدر مجفكو تخيلول سے برا دنيان كام إتى شرت بريقين مهت عالم لنبي كام لوراكرا - مقصدلوراكرنا -كام نورا زونا - اص مقصر على بونا - ومن على بونادداغ، قديتخانه كياب جوخدا يونجا دس جركياكام بواخرس اكشر يورا كام بيارك بيوم العني حيرا) بيارانهين ش اينان كالمراع من الله المام ال اور بیمار دنیاں تورا کرے۔

كام سُبالينا - كام سُانا - كام مِن شريك بوجانا عددكار بوجانا کام برا یا مراد اوری بونا مقعدهال بونا و جرات ، ع بركي بمستقيى وصل كابيام مثام كام دل مجد شرآياكه بواكام ت كام برُها أر وعوى كام بندكرنا - كام خم كرنا يعمنت نياده كرنا كام كوطول دينا . بيو ياركوترق دينا . كام برهنا-كام بره ومانا ولازم -كام نيكارُنا إكام خراب رنا بي كيكام يا مطلب يضلاف النا كا ساكه كلودينا بعرق لل كا-كام بكراً ا- كام خواب بدناع معالم بكرنا دفقره، بنا زايكا مراكيادواغ، كام بكرات بوك تق سب اين بارے اب کھے سنور تے ماتے ہیں ع و إوالكل حانا ـ كاروبارس فرق أعبانا كالوكرى جيوت جانا ـ كام مباريها - اقبال كايا وردمنا - دور دوره دمنا داحمان، كمال ده كريه وه نالدوه جال طب بنا سى كاكام مهيشه بن نہيں رہت كام براليما مطلب على كرليا. كام بنانا له واوبرانا - مطلب بيدر اكريا - كام درست كرا-يرسّا مع كى بے گردش لے فافر كھوائيں وسكينا يرسه بناتاكام سے الله كب ع كام تياد كرنا ـ كام بنجانا ـ كام منينا ـ كام درست مونا . ثيّا درونا يمطلب پوراہونا - مرادب تا - کا بیابی صل سوجانا زناظم ، سه وه كون بي كرنين عابدًا كاريخ پراختیا رسی هی مو درست ترلینا وداغ سے نزاکت ما نع حنبش لد جائج أي كام يراخوب علم سامرى فن بن كيا كام بندركفتا -كام ركا بواركفنا-برة كرنافل والنا-مطلب عال نربونے ویارواغ ، ۔ ال ك كرس بوك بيرك نيم بند ر کمتا اہیں ہے کام کی کا کیم بند

كاهدانى - مون - وه كيراج برسون عا ندى مح تارون على الدون على الدون على الدون على الدون على الدون على الدون الدون

کامدائی والا مصنت کاملان بنانےکا پیشہ کرنے والا۔ کام دو کھا دکھن ہی سے پڑتا ہے ۔شل ۔ آپس کامعام آپس ہی میں طہوتا ہے۔

کام وصندا مندکر- کاروبار د نبات المعنق ، ان وکرون کا مطلب بید مقالحت آرائے میاسے گھرکے کام دھندے ہے ہیں۔
کام دیکا معددیا - کارگزاری کاموائد کرنا ، کام کر بیال کرنا کام دینا - معددیا - کار آن دورہے کو نگاہ کام بنیں ویق تے کوئی دھندا یا کام پردکرنا دفق آ جائے تکاکام کس کو دیا تا منصب یاف وست بردکرنا دفق مجم سے تافیلی کاکام نکال کرمر شتہ داری کاکام دیا تا بیشہ دروں کو اُن کے کاکام نکال کرمر شتہ داری کاکام دیا تا بیشہ دروں کو اُن کے کرنے کاکوئی کام بنانے کے داستے دیا ۔

كام ديو - دسندن مُركر خواش نعنياني كاديوتا دكنية، خواش جماع . توت باه -

کام دالنا - بالادالنا - دفتره الدی حورت سے کام ندولی کام دالنا - بالادالنا - دف صفت - کامیاب - بادشاه یخوش نصیب می کامرا فی - دف، مونش بخش نصیبی دانبال مندی - کام کرک حیانا حکام برتے ہوتے کیبار گی سند بروجانا دخاب، نظاب، کام گرد ب لہو نہ تھا کام گرد ک کیا ردانہ ہوا کام کرک کیا ردانہ ہوا کام کرک کیا ردانہ ہوا کام کرک کیا ردانہ ہوا

كام تقدير برهيو رُوسِ - معامله كونقدير برهيورُدينا دصبا، كام ابنا جور دے تعت برير عقل آرائی شاے نادان کر كام تمام كرناك كام كوانجام بربيونجانا كاملاك كرنا واردالذا درند، ٥ ريك جديراكام شام ديركيول تجبر يادكركم كام تمام بونا- لازم دراع، ف نيجر كشن يار سرع جال ككا تام بروبي كياجذب الكاعيكا كام جارى ربنا كام كالكاتار بوتابها كام بن مذہو اللَّ علم اورول کے جاری ہیں ناکام بیں ہم اب آب کے سرکاریس کیا کام ہمالاً کام جاری ہونا کام جلتارہنا (ناسخ)۔ بے زری کاغم نہیں جاری ہا را کام ہے سامنة انكفول كالمحبوبيم الدام كام جر مانا كسيكل يا مثين وغيره يركام لكانا كام صلانا ككارروان كرناء بدوبيت كرنائ وتت سے كام نكانت مطلب برارى كرناك كاردبارياد صداحية ركهنا. كام جانا ـ كارروائي أونا - مطلب تكلنا د دوق اسه فلك نوسيره كي صبحت المام ميلاب مر سپرهی نظرسے تبری اپنا کام جلتا ہے كا گذر بهونا - بسر بهونا (دوق) ـــــ بہتر توہے ہی کہ نہ دنیا سے دل لگے برکیاکریں جو کام نہ بے دل لگی جانے ا بالقائل ندربا-كام چيكنا - كام كابرسر رونق بونا -کام جو تیک ہونا۔ کام خراب ہونا۔ دفقرہ اکر مردوں کے مالة زنده في وفن بوتے أو دنيا كے كام ي جيا بوجاتے۔ كام جور مفت عجكام كرفين عليها لذكرے اذرق

ول عبادت سيجرانا اور حبات كى طلب

كام مي داس كام يكس منه ساجرت كالب

ہے ہی جی میں کیلیے لب دلداسے کام كام سے كام ہے بمكونين تكرار سے كام كام سيكهنا-كونيكب يابرمالكرنا-كام سے لكنا . كام يرمورف بونا بغدست برمقر بونا . كام فرمانًا عمل مي لانا دصا، ــه آج وعدے برطرور آئے گا سہوکوکام نہ فرمانیے گا كام كا صفت كالترمد مغيدمطلب. دواغ ، ٥ نطف ورام کائنیں ملتا ادى كام كانبسىلتا كام كا وي كارام أدى - بوشيار يجريه كارادي - ب عنن في غالب مكاكرديا ورنم على آدى تفي كام كے كام كاج و خدر وعوى تقريب شادى كى كا كركاكام . ملازمول كاكام ي دادوستد بين دين ي كاروباريفل إشغال. دداغ المسيندكوني ولخراشي عابين ہو کے جو کام کاج اچھاتیہ كام كاج ديكهنا - كام كاج كرنا - كمركاكام كرنا - مازيول كاكام كرنا د بنات النعق، يكول كوامازت ديجة كركم كاكام كاج كام كاجي معنت. وشخص وكن شغد يايشين مودف بو. كام كار ركمنا بكادكردينا معرف كالأن مدركمن وآش ددنوں جال کے کام کا رکھانے عثق نے ونياد اور ت سيكيا باضبر مج كام كانه كاج كارتمن اناج كارع ، ش يست كالماله جد ادمی کیاندی ساتعلی ہے۔ كام كرمانا - الردكامان كاركرمومان - كامياب ومانادلان حن اسكاكام استاركيا د بھتے ہی دہ گے صرفے ہم درنداسه ول كوليج معيد اكرايك يرثابت دمو كام كرمائ بزالول يرى مياراكم

الين كام سے كام راهو -كام روا دف صغت من كالمقعود عال بوجكا بو-كام روا بونا كاميابي بونا رغالب، رع، كام كررك كياروانه بوا كام رواني- ان امون معقد دعل مدنا وميراك دوفے سے مرسے کام دوائ ہوئی محال ، تر ہو کے سخت ہو گئے عقدے سوال کے كام روجانا - كام ناتام باتى وجانا-كام رمينا- سروكاررمنا د ذوق ، ــه رب تاكام ديندارول كو احكام شروية خوشى تا حاجيول كوميود ميكبه كأزيارت كام بيردكرنا كامواءكنا. كام سكهانا - دسيكارى يابنريا دفر وفيوكاكام بتانا-كام تُعَمَّنا - كام قابيس آنا كام اكتفااوراك جا بونا ديراك دامان ومب دونون بوسف كرد ايك ما اللى يكالما تق صمير عرم ط كيت كام سنوارنا ـ كام درست كرنا ـ كام بنانا ـ برك كام كو كام سنوريا ولازم دواغ) ٥ کام گرف ہوئ تھے سب اپنے بادے اب کھ سنورتے ماتے ہیں كام ع جاما - كاس ع جأنا ربنا - بكا بهوانا . مطلب كامكاد ببنارة بل مستمال دريام بيكار بومانا دواغ، ول كار ناج كام سے مانا ما عالمام سے تو آنے گا درنداسه مخ كو فرصت ننهوئي موت نے يا اعجلت كى تر رہے کام س ہم کام سے ماتے ہی ہے الم المرديومان كل مرقو ف بوجانا - برخاست بوجانا -كام سے كام ہے - اپنے مطلب سے غرض ہے - اوكى

ومووث ، ۔ ۵

ہوگیا ابروکی سفاکی سے شہرہ یارکا کام کرمائے سیا ہی نام ہوسردارکا كام كوكام سكه ألب جهال كام كرنا سرفع كيا آبت المندرب الجلاماتات كام لهيجناء مرناجان سے جانا ہے فثايدكام صبح تك اينا لينج كالمير احرال آج شام سے دریم بہت ہے باں۔ ابنروک ہے كام كى بات مطلب كى بات -كارآمربات اشعور نوب گفت وشنبدا في الله يه سيجوكمي كام كى يات نرمندسة ترعها نكلي كامكار - رف اصفت فيوش نفيب . اتبال مند-كام لكانا . كام شرف كرنا تغييركا كام شرف كرنا . كام لك جانا ـ كى كامير معرف بوجانا ـ كام لكنا مروكار بهذا - غرض الكنا -كام لبنا ا فرست لبنا ونقره، ودمعادول عكام لباب ور النخ الله كرك الي كوجنت نفيب مو اس سے ہزاروں کام لئے ہی شبابی مِ وَكُنَايِتُهُ الْمُعِيكُولِينَا. جِلِيهِ الفول في بَرَكُ كام لياسِ " إيناكونَ كام كسى سے ليذا كا جا بينا - دفتركا كام مرد و است الله كرنا - اختياد كرناكي علم ب ينمكوه مجوس بإرباد مرشوق ان كومحترين وتحل سے بودن بحركام ليت تم توكي برا کام می بهدنا کام خداب بونا دقدر، ه سببيني كاكام مي وو انف كالقرتاع مي بيو كام ملنا عهده بإخدمت ملنا يميك ملنا يحي تسم كاكام عال اراسخ) عنوس کے سیاس سب کی سمائی ہوتی جاتھے

الما ہے کام مجھکو بند محرم با ندھ دینے کا

كامني- استعالين برتاؤس ببرتيفين كامين أ

كام بن دهام دمي سي موسل . مثل يسي كام بن بدوقع

لازم استوال مي آنا ورف بوزا فريع بورا .

كام كرحكياء الركرطيا كامياب بوجانات كام تام كردينا. ونیم والوی تریاق کیا کرے کہ یہاں نبر در معجکا كام ايناكر عكرترى نلف دوتاكسان كام كرنا يكسي شفل مي معروف مونا لا كوني منزيا بيشه يا وفر كرنا دفغوى وه دكان برسلان كاكام كرتاب عسرايت كرنا. الذكرنا-كادكر بونا (مير) مه نالوں سے مرے رات کے عافل مذر باکر اک دوری دل میں ترے کام کر بھے ك فائده دنيا دميراع الني بيوكيين سب تدبيرين كجورة دولف كام كبا و كھونگاه كاكام كرنا في مقدر عالى كرنا مطلب نكالنا دمون م ده سوتے ہے جھا یان رہے رات نگاه شوخ کام ایت کیا کی لا تمايال كام كرنا - ام يا دشواركامين كاميابي على كرنا وداغى نكر شرم كوبتاب كياكام كيا رنگ لایا نزای آنکهو بهرسمانادل کا المام تام رنا- بلك رنا دغالب، زبرغ كرحكا نقاميراكام محملوس نے کہاکہ ہو بانام و بنکاکام کرنا۔ دداغ یے جفا پر مان دیتے ہی تم پرترے ہیں یا ناکام مجنت سیج تویدے کام رتیاں وكام دينا- دسالك) ٥ يول القاليس وه فيحصوبان كے انتادة ماك عالواتي في كا كام تواناني كا يا كاررواني كرنا رطيل ا دميفة كياكام كرتى بي نزاكت وقت مل آج أن كالهيب كويا التحال ميد عطع کام کرے سیائی ام ہوسردارکا۔شلکام کوئی کرے نام - وزكا بو-ر قدر اسه

6.1

وراسان مرور

سوار ہیں سے کام بنیں يركوني شاكى كلام بنيس كام بالخيب سونا - ميشيا بنرمال بونا دصبا ، ف لادم ہے آدنی کے لئے اک ذاک ہز كياعب ہے دسے وكون كام باتھى كام بوجانا لم مقصر عال بوجانا مرادر من ودرير، كبير حلي بجرنوكل كر آشنا موقى كالك قطريم بي ياس كام بوكيك ع بلاك بوجانا - براطال بوجانا- دداغ) ٥ سنتا بون فيركا بت فودكام بوكيا يه بات يح موني توم ا كام موليا س كوفي ضرورت ببنش الهاما وراسخ إ -شب تركبي رسينهي كجه كام بوك لوبات لأوكيون عمين الهام بوكي ٧ كونى خدمت ملجا ناعهده بامنصب ملجانا-كام بهرا لفرورت يراه واثنى الله كبعى ومذب محبت سے كام بونا سے نقاب الثنائي ديداد عام مدنام ع مطلب على بوئاسه كام ايك آبدكا أن سے بنين ہوتاہے تنبي معلوم بيسكس در دكى دارو كافيط علم تام ہونا دمیر، ے تينع اكامول برينمردم كميتي اک کرشمہ میں کام ہوتا ہے مع منصب لمنا د اسیر) ــه كوكمن كوه توس كاث ربامول شديجم مجارى بعارى بون يباث كى كرسكام كامياب دف مفت نتياب حبى كاسطلب يورا بوكيا بو یاس دکرنا بوناکے ساتھ) كامياني - دف، مونث فتحيايي - مطلب يودا بونا-كامل دع - تمام حير)صفت - مذكرك إلو دا - تمام كامم فن كالت

رخل دينا. كام بي فتوران عكام بي فتورير نا عام فراسه وانا. د داغ ائے بیامبرسے شب وعدہ وہ بگر بیٹھے بنے بنائے ہونے کام بی فتور آیا كام من كام نكالنا - ايككام كيماتة دوسراكام كالنا كام لين لإنا - إستفالين لانا - عرث كرنا - خرج كرنا-كام بني لكانا مكى كامين معردت رنام و ذوق ا كام دن دات بعاشق كا تراء ناكاني کے دیا تونے دی اس کو اس کام میں فاص كاهمين لكنا- لازم - كام من لكاربنا كامين فول رب. كام بين بالخد والناكس سلطين دفل ديا كوني كام غروع كرنا دفقره اجس كامي إنحه والقاب دوب براس كام من بهويا - معروف بونا - إستفال بي بونا دغالب اس الم كاميرے ہودكھ كسىكو دالما كامني بيريب سوفتذ كربا دموا كام نكاليًا! مطلب يؤراكرنا دغالب، سه كالاجابتا بكام كياطونول سي توغالب ترے بے ہم کہتے سے وہ مجھ پیریمرا کی اللہ كاكسى كيداسط كوفي كامتجوز كرنام عهدم باخدمت كالموقوف كردينا- اس منى بل كام لكال لبنا بى تعلى ب كام نكلاً - اب العِكم كام نكلة متعلى عدون ا كيول كام طلب ميمركة زادس كردول ناكام سے ديکھاہے کھی كام نكلت المقديمال بونا كاربراري بوما دراغ) گرسلسله نامه وسیف م سکتا تواے دل ناکام برا اکام بکانا ع عبد مع يضرت كالعليان (جاناكم التفاسيكام بيش منا. (نقره) آج ایک اور کام نکلا کی کسی کام کی فرورت بیش آنا۔ افغره، م حکل د بالمشیول کے بہت کام نکل سیس كام نهيس غرض نبين و داسطنبين-0-1810

ر راسخ الله على معنى واز بوئى اس كانياده طنبوری طرح گوا می سے گے کان ك اطلاع - وأتغيث . خبر - در نشك ، ب ياس ضبطراز الفت عامية در کو بھی دیوارکو مجاکانے كان آشنا بونا يسي بان كاسنا موامونا رسحر، مَنْ بْنِين مِعِي كُالى كرة شنابول كان درا یکار کے میرکئے مران کیا کیا کان ارا نا مشوروغل سے پریشان کردینا۔ درشک نالوں سے گوش گل ندار ایک باربار بلبل سے کہدیکا ہول مین میں ہزاریاد كان أرُمانا-كان أرْنا-كانون كاستوا ترمتوريا باتين سننے سے برلشان ہوجانا۔ رینگین) ۔ کہاں تک سنوں کان توار کئے ترى سنة سنته حكايات روز كان ارك باتين كان يعية ماتين كان بھو نئے جاتے ہیں ۔ شورغل کی کثرت یاطول طویل باتوں کے سننے سے کا نوں کوص مرس نینے کی عبگر دق ر) ے كؤكت بي مورس اير النبس كان الى عاتيس ميولول كے مكر كان أكهار ناكان أميتهنا كان صيفيا كان مراورنا متى ى دكنايتة ، گوشالى كرنا - وحمكانا -كان الميمضا متعدى إلكوشمالي كرنا . دحمكانا تا لازم بارأنا کی کام کے نذکرنے کاجد کرنا دنیا النعش شہوس سمدعیا اگر کے وة افتين أكفائين كوس في آك كوتوب كي اوركان أبيط عم متدى يطنبور وغيره كي كھونتي مرورنا۔ (ناسنج) ـــه بالمهج وكوشالى كون اسان مرماق ہے بندشرم سے اسکی زبان ا کے سے بھی واز موئی اور نیادہ منبور كاطرح كوأيش كي كان ر لکھنو ایس مرحنی می فعل جمع میں آ اہے۔

براعالم يكا بمفبوط عادف فدائرسيده ٨ مونث عريض كى الك بحركاتام. كامل العبار - كامل عبار - دن ،صفت . كوا (اياي) مذان امحاب بنيرفداكو برطرح سوائيا مربرطرح سازمايا ادران كوكامل العياريايا. كامله - (ع)صفت بونث وديكموكال -كام ليك . دانگ ، ورث ايك كرا كانام دجالفاحب لونكى مذافكلا ط كجعي اور مذكام ليك برطعیا ہوئی ہوں دل مراگو در کالال ہے كالمنى دهو، مونت له نهايت خولفبورت عورت - نازك اور دُملى عورت كالكانو شبوداركمول اوراس كدرخت كامام -كاهوو رها فكرد والكوس راك كي ايكتم-كامنوني مموتي - ديوناني كمون - ديره المونث - ايك سم کی معرف سمن زیرہ ملایا جا اے۔ كان-رف اموشد وه جرابال سع كودكر دهات يا جوابرات دغيره تكلية بين دحريها ب بیان سے ہوتولفے شکل صورت کی وہ چان حی ہے کان ہے ملاحث کی كان كن رت اصفت كان كورف والا کان ملاحث -دف صفت -سالونے رنگ کا خولفبوت كان منك مونث ده جرمهان عمود كرنمك نكاف إن. راسخ) م ہوتے جاتے ہیں دھم کان نمک منع موانی زیادہ ہوتی ہے کان- ده ، مذکر اسنے کاعضو ۔ سننے کی قوت تا چاریانی کی النيط جس سے ايك كون برط حوال ب خم ، اعارف ا کیا باتیں کیجئے شب وصل ان سے رازی درہے مہیں کہ کان مذس نے بلنگ کا م كرك كالك كونا برااكي تيموا وكليت وجاتات .. م مجازا الوجُّ وصيان في الكهنو عورتول ككالولك أيك أيد اليد كانام مع دبلي كرن كيول كيتين لات ر طنبور وغيره ككفوشى

برائ جانا- رطقر، ـــه

کیاکان کوریے بن فداوانے غرنے فعدس وعفرے سے وہ کافر عبر اہوا

كان كرلين - كاون ساليا وداغ، م ورب تا ترند كرجات كسى كى فسرماد

كان كوليخ يهل مرانسانے سے

كان كيمرنا الدرك يدن بدكون مرنا - لكانى بجهانى كرنا - بدكونى كريك كسى كے دل ميكس كى طرف سے كِل دالنا وصحفى، ف د بجمر کیوں دہ مجھے انکھ حراجا تاہے

مایی نے نہیں اس گل کے اگر کا ل کھرے

اکان رہونا۔ بہت سننے سے سی بات کے۔ اس منیس کا انجوان

كان برسه يونال قوت ساعت عاتى سالاغل ياك بك

ناگوار بونے کی جگر انقرہ سنتے سنتے کان بہرے ہو گئے۔

كان بهما - كان يس سے رتيق ماده تكاما -كان سنرسا -كان تحميدنا -

كان برجون نبير علتي- كان ريون نبين رنيكتي- كان برجول المين كيرقى . أئن ينه بالكالية فررونا - عافل مونا

بے پرواہونے کی حبکہ (فوق) سے

دور کر بالوں کو سرمے سے کہے ہے لیا برینیں کان بی مخنوں کے ذراجوں جلتی

واسراسه فراوقيس فنى بها اعساسال فيعف

عوں رمنگتی تبین کبھی لیالی کے کان پر وشوق ٥٠ تنكوكيه مجري كبير النهب مجرتي

كان يرتر ع ول النيس عيسرتي

الجراك فود كؤر كتربي جسك خدتكان نادكن

کان بروس کی مذرینگیس کے نادسورکا

كان برت كولى كل جانا - ديجو كولى كان بر اللهانا. كال يرباكة ركهنا - وكذيت مات صاف مرعان واعلى فابر

كرنا- بشرجع كے الامتعل ہے ـ ب

كركيا تعادلي الشاكيمول في داه واه وحرك وهاي دونو والقاليكا

کان او بیج کرنا ۔ (د بی کان کوٹے کرنا 'چیک ہونا د طفر حو کے تونے کلام اے بدریان اونے کئے بم نے منحمت کیا گہاہو سے کان لینے کے كان المنتهاء ددى كوشمالى راء

كان يال - نذكر- مندوَّن كي الك يم حب مين يتح مح بال منْ واقـ اور كان چيدواتين-

كان بجناء رئنيته كان مي اوالا أعالا ككسى في كوتى بات كهي نبو اور ندكسي نية وازدي ببونيوا مخواهسي بات كاسناني دينا حس كي اعل الموجب كون شخص بغير كالسع يا إلى الماع الول الط لوكت إلى كيا محمارے كان بجتے بي - افقوه ال على

كان بحقيم كونى إيكائے ذيكا سے يرحاف كيكة موج ديوناہے -دشاد سەبولامغ سحرے ندمودن شب بجر كال يحقي بن دنوبت مرجم كيم كيم الم

كال بحرانا وكفور ف كالني كانول كومركت ديناشرارت

كف كم لغة.

كان برمزه بوئاء سناناگواد بوناي جد رآزاد ٥ اذاب صاحب نے چکے سے کہا كان بدم ومركة مي كوني شواسان الناحاد كان بندكريا يكان من روي ركه ينا يَا الكي ويليا والش

وربال غيب فاك كرم عوض بارياب كالول كو نبدكرت يس ميرى تبرسة ب

كان بند بونا -كان كاسوراخ بن برجانا -سماعت مي فرق آنا۔

كان بندهنا دوبي كان جيدنا.

كان بناصوانا - دوبي كان جدوانا -كان جيدوانا كان براكرناكونكاكرنا - ايك كالق

بيلتے بين - ديھو ايك كان بهرائيك گونكاكرليا -

كان مجر عانا -كانون كاآورزيا بالول ميرر وماني الدابا

د داغ) مه سنتے سنتے کان اپنے بھر گئے

کیاعہا دے کومہیل سب فرشتے مرکئے كان مردينا -كى كى طرف سےكى كى كانون بى بُران دال دين

یے سے نکال کر دن جُمائے کانوں کو کڑے ستا ہے۔ كان ميرمى باندى ربيكات) مونث مطيع فرمانر دارانين كان ميم كي آنا ـ كية كادونون كانون كوبلانا. اس كوسندو سفر كحق مين تُلكون بتحصيفي لا وكناييُّه استعدمونا يُتنا. كان يهت مانا على شوركاكا نون كوناكوار بونا - مثال ك

لي ديجموكان جيانا -کان کھوٹ جانا ۔ کان کھوٹے جانا۔ شور دغل کے باعث كالون كايريشان موجانا- دمقعفي، اسشوريك دل تور فرباد كياكم نالوں سے تربے پیوٹ کے کان ہار كان مجولتا - بربوعانا - دواغ) م مسمال كس طرح سفرياد كان ليوتے بن مرعتبون كال مجورة اعلان كون عن سيريدا ن راا كان بيارے تو باليان-جوروبياري توساليان مثل - اعن أيك يزكس لق محت بوفى وجد سے اس كے معلقات كرسا لة تجبت إو في كرموق ير اولتي إلى -كان تك آيا كان تك يبخيا - كان تك جانا بغيز من آنا سناجانا - واز كاساجانا . خركا ساجانا . ركرا م سنتا ہوں کل سے دہنوں کو دردگوش ہے شا پرکسی کاشورفغاں کان کے گیا م كان تك أن كيو بنج بن مرية والل مب كي سب كوبرشهو اربو عاديس کان کے شہر لا ٹا۔عدرہ کرنا۔ مان لینا د ابن الوقت، غدا ملف صاحب كى اليي كياموت في كركسي في كان كريس المات . کان تنکے کی چھوڑڑا۔ ددہی، رازی بات کہنا جیتی ہوئی کہنا ناگواربات كهنا-

كال جميكانا. بات ين كومتوجر بونا. كان تَصِفًّا أَ د كالول كوشور على م وارْ ناكوار مورا وميا، ده تا شول كى بيت كيف كيف كان مه جما بخرل كي حكن حكن كر حمل مي كان

ومعروف, صديث وتكهول كالسم كها كمي ركم كالنب بالق اشك سأكوبر سنهوارية ديكهاية سنا كان يررُنا و سنف من آنا و سنا ف دينا وقدر) ف جب یہ ٹوشیروال کے کان پڑی مان میں اس کے تا رہ مان بڑی كان يرى بات رسى بورئ بات دمحسات، الكريزون كے كان برى مون بات يولين قابوكى بين رہى۔ كان يڑى مواز نہيں شانی ديتی ـ كان پڑی بات نهبي سنا في ديتي - خورونان کچه د سنان ديناي حبكه . دمغفود الصعرع ننگ مومها يركه اب كان يرى وازسانى تني ديتى كان يحر ك اللها وبنا - كان يكر ك كال دينا جرز كال ديناد شور الارسالك ير ركف قدم جوغراك بکڑکے کان العیٰ ہم نکال دیتے ہیں كان يكرا كا المانا بمانا - كتب ك شاردول كى ايك مزا ب عبي وه كان يكرك أيقة بنيق ربية بن لا دكن يتم المايت مطيع فرما نبرد ارسانا-كان يحر نا يتبيرن نطفرات مِنانَا اِنِي نَزَاكُتُ عِيسِ عِلَاشْنِ مِن تراس خطايه وراكل كان توكرو ا كى كےكال يون وجال كاقائل بونا دفتون كيدابى كائل بود میرے سا من کان کرے وطفرہ سے وللعكرايك يترى كردس حتم كان توسما ل يرطق بي م و کنا بیٹر ، عاجزی کرنا کسی کی اطاعت کرنا و مُفر ا ک براك فن يد ديرى زبان نوكرو رقبوائے سے آکے کان توکرو الا توبركرنا - بازمهنا - ترك كرنا دمجرا كان يكرف كانمانة تب ككتورون ويكى خفت مجيديترى جفاميرك لبد

ع مزاجي شاكردانة دونون بالفون كودونون الكولك

ناكس دم سكل اندامون كى بدرى كان ركفتے نہيں عشّاق كيف ريادون ير ي سنن كى قابليت دكمنا سه رازدلس ندلے کوئی اے سا د درو داوار کان رکھتے عسی كان سے سننا۔ توجہ سے سننا کان سے لگاٹا متن ہی بننے ہے واسط کسی جزکو کان کے قريب كرلينا. اراسني) ـه كيابوا كرجليال كم بوكسين میری آبول کو لگالو کان سے کان سے لگنا۔ سرگوشی کرنا دمیر، ۔ دردول اُس نے کب سنامیرا لك رہتے ہى الح كان سے لوگ كان سے تكلنا - ركنية اسى بوئى بات مجول جانا - دراغ ا بر گیاجوزیاں سے تیری حرف کچریدوہ اپنے کان سے نکلا كان غنگ مونا الكھنۇ، كان كنگ موجانا - دفغره لوگان كى آواز دل سے آسان كور كي اين تي تركانات إولى لكے كان غنگ مرو گئے۔ كان كايرده -كانك اندركى باريك سورا خدا يعبي جونهايت باریک اور نادی ہے۔ کان کایردہ کیٹ جانا۔ شورفل کے باعث کانوں کواں قدرصدر پہنچنا کرسماعت میں فرق اجامے ومووث ، ہ بس ابضيط كراين نانے كومليل بنیں کا ل کا گل کے پر دہ چھتے ہے اس ملك كان كرد د عيف ما المتعلى - ديموكان -6-3/ كان كاتنكا وه نكاج عوتين كان جيدن كي المغرف سے کان میں ڈال لیتی ہیں کہ یہ بندنہ ہوجائے۔ دراسخ ا جارہوں گاغم سے تنکا ہو کے یں عِمْ وتمن بين محقا سے كا ك بين

كان يحدثا - لازم -كال جيهدوانا - كان حيدنا كامتعدى المتعدى رمالفان باليان بجليال ايني بي بيعادو اس كو العريض الجي جيد والفرتي يكانيث كال هي جانا - رعو كان كيبيد كا برا بوجانا-كان تيدنا - زيورين كواسط رؤوك كان تعددية بن-كان د بأكر صلامانا ويك ماب بعددوعت ولاجانا. كان دىالىنالىمى كى خراب بات سن حراب شددينا غاموت مورسنا عرب بن جانا كان د بانا كانون كوة وارسن سدوية كصل بالفوس دبان د با خون کرنا رفقه، اُس سے سب کان دیا تے ہیں ر ذوق) سے الردباؤكسى كانتحالي دل بنهيس توم كود يكفي تم كان كيون دياتي بو كان وباميهوك -چيچاپ دنقره ده ايكفقره جيور كے كان دبائے ہوئے أن كے ساتھ أسفے۔ كان وكمانا -كان ميلة سيكان صاف كرانا-کان دھرنا-کان دھر کے سننا متوجہ دک توجرسے سننا۔ دنفیرا ک المان بالقص صحب في سلام عاشق كا وہ کان دھرکے سنے کے سمامعاشق کا دعالم المه ميرے كمن بداين كان دحرو منه ا دهر مير وكي توبات كرو كان ديرنا - كان ديك سننا ، توجه سنناء كان ركك مننا- توجّر سننا - دواغ ، س رقيب لمي تواكس كان ركه كينتين عجبطرح كامزه بيمرع فنانس كان ركھنا لسنے كے لئے متوقدر سا وموس) ـ مركزية ادحركوكان ركهين يه كانے ميں ايت وهيال وكي م دهیان رکھنا - خرر کھنا -دامانت) م

مالت فدن مين كان كمرائ كرتيس، جوكاً مونا. بهوشيا رميطها. دآتش، م كياكيا كلول نے كان نه اپنے كھڑے كي مدكوش كے يار كي نفسل بياد ميں كان كحراب بديا كون بات أن كرنسنه بروجانا متوفق بروجانا . در مان رهن منتى وەعدى بىد كار ر كان أسك فرا بوالي الياد كال معل جانا ويوكنا بوجانا عبرت بونا - اپن علطي يراكاه بهجا أ وكسى كاشونخوت سيهين سنق ظفر كان ان لوگوں كے سكر بيغ واكو الحاجا بينك كان كهدنا مة تبيت ونا بوشيار مونا منول، سه مفائده بي شورككل كي الا كان اليرس مجو توبلبل نالال اترب ترط كان تفلوا دينا كان كحولنا متورى المتعدى -كان كليك ركفنا مبوشا رربها جوكناربها دنبات النعش المحوده يى بادشاه كاقصور مقاأن كواين كان السيطيع دكھنے جاسنے تھے ك منزلول سے نائش فریاد کی جنگ سننے: كان كحول دينا جاديا. آگاه كردينا. (انشا) ك کھول دیتا ہوں ترے کان الجی سے لے گل اليى قصير كبهي لجب يخب دارتهو كان كھول كے عفلت دوركركے ہو شا رہدك دفقره باب كى لفيحث كان كھول كے سنور كان كلولنا-كى كوكسى امر صفر داركرنا- الاهكرنا درشك، ير دے يردے يں خروال كولكي كان كر ببلول سے گلول کی ناشنوائی ہے دہی كان كى تمينتيال كوانا إكان كاميل صاف كرانا ببرے بن كاعلاج كرانا -جب كوئي شخص بات بنيس منتاب اس سع كيت ين كركان كيمينتهيان تكلوا و-كان كى كو - كَيْلِ (ناسخ) م جويك يرے بدن يں به ده زادرين بني جوسفاني کان کي د س سے کو برميان كان كى محيلى -كان كى ايد زيوركانام جريكى ممتابر ہوتاب

كان كامنا . ركناية أسى سيكسى امرس سبقت ليمانا . بينتر چالا عیادی یاکی را مراسبقت عمانا کے در مستعل ہے ، وحم شيطان كے كان كائنا د منتوى زيرعش، ك میرے تو دیکھار کے اوسان لیلی محبول کے تمنے کا محکان انفره البي نے اس محادسے كے معنى تجھے ميں بنكاليوں كان کائے۔ كان كأكيا وكالون كالحياصفت وفض جابني رائع كه ر ركفتا ہوا ورج كېچەكونى شخص كمارے أس كونين كرمے ومووف عجب کیاکان کے ہوویں بیسبزہ دنگ اگر کیے كرجتك مبز بوتين توبوتين فركي ومورث ول كالوياعك تقدم لاكه باركيا برس كے بوگئے شن كا نوكا ياري كان كاميل - دويل جوكان كاندرج برجانات. كان كاميل كلوانا -كان صاف كرانات دكناية ماعد يطعل كان كال كرنا - كان كان الله يتكسى كامين التا دكال بوناك عبار الترسي مقارى يدتيزى طبيعت تمنة توا عظفر كان إلى فن ككتر يا السابوشيا وبوناج دوسرول كوعاجز اورليت كردس كان كُ يِرْنْ كانون كاكسى بوجه كوبرداشت ذكرنا كاب يد الوبترالنصوح) اورزبورك بوج سيتملك كان كطير ترس كان كرنا غورس سننا وتوجّه سے سننا دشادى ـ گوش کرفسریا د عاشق جان کر نال بلبل یہ اے مکل کان سر كال كمالينا - كال كمانا - شور فل كرنا - باتول سے دماغ يريشان كرنا د داغ) سه ہم نے بھٹ کاردیا نامع کو كانكانے كے لئے آنامتا دنقره، آج توتم نےغضب کیا بکسبک کے کان کھلنے۔ كان كفرك ركمنا - بوشيار رمنا . كان كمراع كرادريه كادره أن حيوالون سے لياكيا ہے جو

آپ کامال جوفیروں نے کہا ہے جھ سے بېن مرے كان كنه كاركېول يا ندكېو ل كان كوشى د دى مونث . گوشالى ـ كان كونج جانا - كان يكى واركاهر جانا - دنقره كفنكروركى جنكارس كان كورنج كين . كان گونگے بوناد دوبلى، كان بېرے بونا -كان كئے ـ بكام موجانے يا برابو جانے كي عاكم بول جال ي دوغ، ١٥ ج كل نالهُ للبل مي تا شريب كياعجب كل يديكا رع كدي كالكي دامیر) جیھ گئی گؤشنج جو بالے کی بگڑ کر لولیے بالق أوش ترب مشاطر مرے كان كئے کان لگاکرسنٹا۔متوجہ کر سنا رجائت سے كلثن مين جو وصف اس كاكرول دهيان الكاكر برگل مری باتوں کو سے کان سکاکم كان لكانا- توجر سي سننا وسنف كي متوجر اونا دواغ، ك جُب كرا بولي ديوارم أس كويس شور مشركي طرف كان ركامًا بدل بي د ظفریت ہجری شب سے حب دیکھا نہیں ہوتی ہے كان التيرے لكائے برن اولے عبالور

دولغ دوه بات کرتے ہیں محفل میں جب فیسوں سے

یہ بہندہ کان دگائے حرور ہوتا ہے

یا پوشیرہ سُنن دور ہر سے

کرونہ بات ہوتم میرے گھر ہوآئے ہوئے

کدروزوں سے ہیں کان آشنا لگائے ہوئے

کان لگنا۔ کان کا پکے جانا۔ کان کے بیچے نظہ و جانا یہ من چرمسنا۔
دندق کی سے کان تیرے زلف معنبر لگی ہوئی

دندق کے گئی یہ نہ بال ہرابر لگی ہوئی

ا کاناچئوسی کرنا۔ مرگوشی کرنا دمودف، ہے سخت وہ کان کا کچاہے ضراخ کررہے غیر کھیراس کے سنا کان ملکا کرتاہے هے متوجہ ہونا۔ اس حبکہ کان ملکے ہونا۔ استعال ہیں ہے۔ د ناسخ ، سے چھٹے گی کان کی مجھی زنداف جاناں سے
یہ ہے کال کہ جی مجھو ڈے مارٹھیلی کا
کال کے بیٹے۔ کانوں کے بیٹے۔ ایک تیم کازبور جوعرش کان یں
پہنتی ہیں دنانخ ، ۔ ا اے مہی سرد تربے کانوں کے بیٹےوں کی طرح

ا ہے ہی سردرے کا کون ہے ہوں جا ہوئ بر گہائے شرطور میں تنویر تہیں کان کے بیرانے اڈادینا ۔ شوروغل سے ایسا صدر یہونچا ناکہمات میں فرق مولئے دشادی۔

شورفنال نے کان کے پردے ار ادیئے

ناکٹی سے صورت کے دم ہے ناک میں

کان کے بردے پھاڑ نا۔ متی ۔ کان کے پردے کھیٹ

جانا ۔ کانوں کے بردے پھٹ جانا ۔ متوروغل کے باعث

کانوں کواس قدرص بر بہر پخ نیاجی سے سماعت میں فرق آجا ہے ۔

دوزیر، میں پھٹے ہیں کان کے بردے دم آیا ہوٹٹول پر

دبال گوش سے نالہ بلائے جان فریاد

دناسخ ہے غل مجا ایا ہے جنوں کیا مری زیجر نے تھ

کھٹ کئے پر دے گریبال کور کانوں کے بردے کھٹے الے بیاں شوروغل سے سماعت

کان کے بردے پھٹو کے جانے ہیں ۔ شوروغل سے سماعت

میں فرق آناکی جبگر دواغ، ۔ ۔ ۔

میرے نالے سنے تو وہ بولے
کان کے پر دے پھوٹے جاتے ہیں
کان کے رات سے باتیں سنا کر دائزاد، گویا ایک شربت
کا گھونٹ شاکہ کا نوں کے رستہ سے بلادیا۔
کال کے کمڑے کھا جا نا۔ کنا یہ سے دفقری ہولو

کان کے کبرے کھا جانا۔ کنایہ ہے۔ بواس سے دفقرہ بدیو تم کہوگی توسی کہ استا ن اچی کمخت ہی کہ کان کے کیرے کھائے جاتی سے مگر کیا کروں نھیر آئی رکتی نہیں .

کان گنگ بهونا۔ دوہلی) کان میں ایسی کیفیت بیدا ہوناجس میں ہر وقت بمین ہمن کی آواز معلوم ہمو۔

کان گنہ گارہیں میں نے شاہے۔ جبوٹ بیج کا در دارہیں۔ مبتیز بُری بات مننے کے دے متعل ہے۔

رداغ) ه

كان بالني بونا - انم : دواغ ، فرشتون كى الى كياسنون بى قيرك الله كيميك كال مي اللك مرا دارول كي في بل كان بي لول مارنا . رعن دبل من أن من كرنا - اخداف ا كان من ياره كفرنا كرنكا براكرديا ينشرك في الى اله بحركر سرا ديقي في وظفرا ٥ كرم فرياد كيابلبل كرسي نظور شيغ كو ترے اب کان میں موزاگل شاداب الصحا كال من روادين ديدرين كي امرى آگاني دين دشاد، كام آئيكي فغان عنادل كو كو مش كر الملى سع بات كان مي اليكل يرى ا كان بس يرنا ـ سندين آنا ـ آگايي بونا - رجليل) ــــ برہ گیامن سماعت سے مرعظموکامن كال بن أن كے براكان كا بالا بن كر كال مين بهنجينا - سُن برُنا - رراسخ) م چرے سے الاہدے نالے مرے كيول نهير بهويني عقالے كان بي كان بس كيون كلنا - وكنايش كون كراه كرية والى بات كسي ك كان ي كهنا. تأكه وه مغرور اوركر اه ميو جائد . بهكا دينا ادوق اللي كان بس كيا أصفهم في يحود نك ريا كه بالخة مطقة بالكافيل بسباذال كيلغ ع بدى كرنا ـ اس طرح بدى كرناكر شف واله ك ولاي سيد مان رظفراء مبادا بعو تك الي كان مر اللول كي جمينس وتكفوتم الصليلوصيات ورو ي توليث كرك مؤور بالارات مش اسه فرست نے نہیں ہونگاہے کان مرکز وه سريم كونساج برك كج كلاه المسين كان مي معنك يرنا- افواه سنا في ديناداب الوقت) العايا كال بنيل دال لينا- اع آب كوب جركران اليدان لمبل كلايك على موروال في سن على ان كلون في دال يا تل كان

كان يكي ساء سنف ك لفة متوقد دساء كان لك يونا - دهيان لكنا - توجه بونا دنقره بير عكان آبى كى طرف لگے ہى . كان لينا - گوشال كرنا دراسخ ، ب بحليول كي خب ينين يدكيا سرے ی نانے کال لیتے ہن كان مانوس بوتا - كان إن النا الانا- اراسخ) ف ساتيا مانوسيس قلقل سے كان نفر مرت کرد جائے كال مرور الكوشمال كرما وه ده الما مراديا - داتش) كھورتى بيتى كوزگس تانكە كھورا عليّے اللهب بنتيل كان أن كرور اطائي ا ستاریا سارنگی کی کھوٹی کستا ۔ دکنامیڈ اعابر النے نے اور قاعل ہونے كا اعتراف دامانت) آ م اس منى كے خود بنى ترى سے مكار وسيفكر ناك كو توكان مراورت برباد كال ملنا - ديجوكان مرور نامبرا. كان مُليا - فدر كان كاملي عاف كرف والا كالعابي أنكلي ركفنا وعداً خد سننا - وغالب) سه تبرسل ببطوفان صدائع أبي نقش إج كان بى ركونا بالكي مادة كان س الكليال دينا- ديكهوالكيال -كانين بات والرساء الاهرديا وداغ ب ده أسي ميس رجيس د يحفي والرى ب إت أن ككالي كان بي بات كرنا . كونى بات فيطور يركبنا درائخ) مده يوں دسلنے كال يردكھ ليخ والقه باتكمني بعنفادے كانى كان بن بأن كرنا - سركوش كرنا - كان ين تف لكالكوم ناخ ، ع بالياب برك في يروه باك كان كا آج بالل كررائي ومعكر كان ين

کان ی کوری والنا کنایه اطاعت وفوانبرداری سے كال بي وكالول مي الل والعبيضيين - بالكل يعتر (ناعے) م بالیوں کے داسطے موتی شالو اورغائل آوى كى نبدة، كتي بن - رسوق قدواق) ـــ نراديري تم في تفافل ذكم كيت غير کی کو ری مذرالو کان میں كال من كُلْمَا - كالون كوناكو المعلى إونا-كالون من تيل وال يم في سمك كال كينتهان والكافي بب سايل مع بوجانا. كال الله الماجيك المنادواني الم اس سے پہ چھوتم مری استعلی لابرامونا -كان من من كورى دالنا على بونى نشان كان يدران الف كمدي مقالم كانس كان نا اشنا بونا يمي بات كاكالول كوكمي فاستناء كانين دُسول كانا دكنايتُ اشور وغل كرنا - كان ك كان شهر معرانا دديلى كان شبانا-كان نه كفر كفر الا ويهم بومانا ويون دارنا-ياس جلات ودويا عد صادف ما كالحمال عكال بي مارد حول باق كالإس ركهنا دديلى بإدركمنا ينال ركمنا ومروث كان مد بل تا - يحد عزر د كرنا جون د كرنا - فا يوس وجانا-مجس الك اگروه جانال جاك إك باطابي كمنا بول أسكاكان ركفنا بنده اسس بن بناكاك وه بات يرب فيكودرا دسياني ركمنا كان برون دينا- رئ يد اكس كي بات د سنا - يفكر ع إيكانمايت غرب موجانا - جانوركا والوس موجانا-كان موما كى يوكمونى جيز كاكونى كوستدر صابوا بونا ميديان بروانا- غافل بروانا. كان بى رونى ركفنا عطرى دون كان ركفنا ما بهة ياكيرك وعزه ينسره بو را الفيحت عالى بونا - اس وين فرائي ہوئے کان کے صوراخ یں تیل ڈاککرر دی سے بندکرنا (نامخ) ۔۔ مرے اے اُن کے آنا قالبی دلیں وجم وعوى وش ويتى الرجد اسد عقا ليكن ويكومن كو توسط كل كيس كان يو ردني أب ركف لكاب دةم كركان بن كان كم دكف وكان كادرباول كينيكنيت طابوا التجريد كم بورستنبة بونا ونقرعا كيه محوكركان بوتين. كالون يربالخ وسرنا - كالول يربالة دكفنا إمان الكار كان ي ورم ككان كم طوري الاك ايك دومرك ككان كرمانا ـ زفقره ، شرك إلى سے تو ي برخس كالول يا لقد دها ب ي الخال فنا- اواتفيت كا افهاركنا . دفقه سب س عط مين و كريمين دوالفاحب، ع سلال كروه فداكانام س كركانون يريا كة دعرتين كرمجان برسول بي كونهيں بيار كھوكرتے مي سم تومادراد انتصيل بم كياماين كرائق كيا بونلي وغالب رياري كرت بن نوكان بن تؤكرت بل كان سي محد كما ين -كوفي اشتعال كي بات ففي طور ركودين كالول يه بالقد تحقيم وعد كرتيب اللا اس يد به دراد كرم م استنابين ردائغ المسبع عضب وطعتي جواني كا العيار يًّا مَا ندان منيدك شابى مباركا سلام كالورير إقد ككي بوتا تقا. يرند كي كان مي كال كورى بناء دانية اطف كوش بوا مطيع وا ك يَا لَوْنَا تُولِي عَلَمُ الدراوان دية درت يكالول رياف دفقين المان عديد الاه والمان المراد المراد المان وظفر ب حباب اس كوسر رداب ستجمو كريت ب

بالكنا وطفر اسه

رے گریہ سے قائل برے کوئن گوٹان دیا

فريادريني توفي تفافل ريم كي كالون يأتيل دال كي ميكامتم كيا كالول يستفيال ديناء دكناية الجدر سناء كالول مي لينط بوما - كهدند سننا -كانول إلى دس يرثا . كسى بانته كين كا يكايرنا . كانون كوترىلى يا رسلى أوار مصحط عال بونا. كانول بيرروني فتونش ليمار تعداكسي بات كادرسنا -دابن الوقت ، گرانسان كافوليلي رون مر مخوش له مان يو حكر كراند بے تواس کو دین ارکرنے کے لئے اتنا ی کافی ہے۔ はらずっとことのといるのというかいかりかしりと كالولاس كوكونا كوي وي أدانيا عام الولاي وا وابن الوقت اسر أولى كروري والخول في بي يد وي وي الله مك مير ع كافري كوني وي الماء. كانول ببيرسي - إيا مين شن سنا- درشك، كي اور دعم تشميه كالول بنيسى كانا- وه اصفت . فأر الكمون ما الك أقله كا- ولاي كاندائي ين دائيل - دول ورا ودويد ويد كانبري وا ترجيد ونقرى ترعيد ومن كاكر كرا الا فاكرواك بالسكايا فين كانا باقى . دهي افظى منى كان بى باتين كرنا كسى ني كوب فِينَ رَبَّا إِنِمَا الْمُعْجِرِ بِوَالْبِي لَو أَس كَان عِن اللَّهِ كَانَانِي كالاباق كر كمي اوركر زيات دووق ين جى عالا بالريالة ب المبعد كالرابي قال الكن كالمعدد عاديد ははなりといるにからいる كالم يرده والعرب وكراك الا رياد، م اك الكي عدم مع عياك ديكما لو كما كرتلب ووبنوغ چشم كانا يرده كا الجوسى - مونت - چيكے كان بى باش كرنا خفيد منورہ ور حدالق ن منافق ملالوں كے درسے كول رو كھدند المعرفان والماليوى إن الدن على إلية كا نامو برمونفر منى . نهايت فلس كياس كياس كي سامان ورست شاور

كام دل بوكيونكريك أس بت خدكام س المح وكالول يركمتا وماسينات كالول يركى بات ودبات مكفى سى بوالدياد بوس بزهر معمون يركمولونه محركم مره دیتی این کا لؤل برای بات كالون تك جانا - سن بين الدي بات مائ وينا - دري سرد برى كى شكات بولى لالانك بحليان كانب بغين في ريدان الآل كالون كالبيناء باع وركي سيداد والني الم كتابيل دازعتى كرساته مشرطك كالإنباق تك يه مزيال كوفر كل كالوك سيستثنا بغود سننا دربيراع كوكرس عن بين في بيصات يه كالول سيسا کالول کاك- تفی ئاكيد كه كامتعلى به دفتره، دايدنا كى كوكانول كال فيريد إو-كالول كال شرية بويا - كالول كان مدم أنا ملان ضرفهونا. ٢٩١ع في والري ح ميرى الرسنو توكبعي تتورو فترنه بهو الفشاكى كالول كال كى كوخرس ال البرجن ويتتو جازانكي في كابين كالون كان مجعكود يجمالوكا إد ليتمجم ناك جرفها كالون كى لوين كيفرزا - زرع كى مات ين لوين يوها قالي -كالولي الكيان ديا - كالولي الكيان وكفنا كىيى كى آوانىدىنى كى غرض سے كانوں كو الكليوں سے بدرك إلى الناتيا ترض در المادد من دائل ا الكيال كالولي ويتابعهم وفاريار برقدم برآتی ہے آ داز شبول زیریا داس و در الله من مرے نالوں سے مود فالسے الكيال كالألاي منكام افال ديني كالون يرتيل وال كي يصاء ركن في تان سرك

ار شوق قدوائ ک

المنوئيس سے گرے ہوئے دُول نكل نے كا اعداد دېر)
دولان با دول كے ساتھ لا بنج كي شكل كى ايك آئى يا رنج بيز جرب الكرز كوشت آئو مغيره الحا كہ الكري الك آئى يا رنج بيز جرب الكرز كوشت آئو مغيره الحا كہ الكر الك الكر الكوشت آئو مغيره الحا كہ الكر الك الكر الكوشت كى اس سے كو دقي تاكد شره خواد تمك الله على الله الكر كارى دغيره كوجى اس سے كو دقي تاكد شره خواد تمك الله على الله الكرائية بي الكر الكائي سيم كاكا نما المنج الكوا للكائي سيم كاكا نما المنج الكلائي الكر الكائي الكر الكائي الكر الكائي الكر الكائي الكر الكر الكر الكر الكر الكر الكرائية الك

کہ دوسط تحدید پاکھیں کے دبانے مدیلی میں اللہ ایک کا نشا ایک بیٹری سے دوسری پٹری پر ہوجاتی ہیں ایک کیل کا نشا ۔

ایک بیٹری سے دوسری پٹری پر ہوجاتی ہیں گا مُرغ ، ٹیم حکود دغرہ کے یا دُن کا خارج و بیر حکود دغرہ کے پادُ ل کا خارج و بیری کا دی سے کہ میں میں کا دی سے کہ میں کی اور کی میں یہ کا دش سے کہ میں کی دیکھا یا رکے مُرغ نظر نے اُسے کا نشا مارا ا

یرندوں کے ایک مخت وفن کا نام جس سے وہ دیلے ہور باک بوطائے

مارڈ الے ہیں کا شاکھیں یاد آیا ا دکنایش خلش کھنگا ۔ (طفر) ۔ کہوجارہ سا ڈوں سے جلاق کالو مرے ڈل سے یہ ٹم کا ال جل کے کا شا ا دکنایش الغربہایت دُبلا۔ (آش) ۔ کا نٹا سکھا کے بچرتے ہونید کر دیا وہ گلبد ل طے تو نر پھولا ساول ایں

بن دبحرا ٥ كيا ترط پ كريداسران ففل كتيبي

كاناكمف را معفت ناتس چزيالي هل ك داسط منعل - いれるなどといって كاناكويتى ـ (عم) مونث - كوشمالي ـ كالرفي المكنو والمصدف اللي عس بات كادربو وہیش آمائی ہے۔ جر تفق سے ملاقات کرنا منظور نہواس سے يكايك لافات بدواني يرعى لوتي إلى -كافي ومنه يركانا أنهي كمت منل عيب والع كاعيب و- خاراناده جينم بوشون ساربون شادين كيا أئيندوار مخفيه كانانين كبتاجه كونى كافي كالنميا - ره - لأن غذ) مونث ل يتنك ياتكل كي خدار یل تی و کان کی صورت کی لگان جا تی ہے۔ اور سُلّ ہے کے اور دمی بے عکو ا کان ع ولکھٹی بنا یت سندع مع بنا قلى كايونا سكانيناسي امركاميد. كانب أشنا كانب مانا . رزمانا - بدن يكيامانا -ع ف سه هر احانا- كانب الفنا كي علي كانب الفنا المنا مرے بیان کوس س کے کان کا اللہ کھے غفس يبهدكم عبتانين زبال صياد ومقعني كانب المتام والمي وانت تع كويون نالكرتاب كونئ زارد سرار تخرشب كانتا- رصم لرزن بمرتقرانا لا ركنية اخف كمانا-دلفيرا نبس يتنفي من موج شراب كانيب بری می تخف اوفاد فراب کانے ہے كانسام ده ونواعد أله الكراء خار المجود فأضم كي ترازوج مي زرديوابريا دوائي تولية بين رخليل ا عم مزه بدائك كي كاعقدال كملك كران تيت بي وق اس لية كان بي الله ع تراد وك ويت كى سونى عام على بكر ف كالمر عا لوكدا ركاناً. رناسخ اعلا لے كانے من كواكونى مرع دل كا

وجاره مائي المعداريل كا

فرقت سے تری تاریفی بیدیں ہر كانسا سالحشكتاب تكليا توهيا وس عبد كالماساة بعول من كمنابي منعل ب رماليه تویرت س اسیرنگایس فضب کی كمثلك كالناسا آنكون بكا كانتاسانكل مانا-بررسان كى تليف سے ريائى يانا-دميراه مردب جواس كل بن سايفليانا نكل بى نه دم درنه كا شاسالكل حساتا كانتاكمانا - مجيلى كاشكارس كرفتارسونا. كاشي من المناكر و نعود ا سم معدينيس كان كابالكيارح فيعلى شاس كى كمعانيكى كانتاكسى طرح كانتاكميكنا-د مجهوكاتماساكميكنا درشك، سده وبال بلكول كوحنيش بيديال كان فيستين يهال حال بريثال ب وبال داند بريثال ب كانتأكرنا ـ رعم إكانتاجمنا - كانتا لكانا - مندى . كانتالكنا كانتاج جنائ برندون كوكان ع كامض لاحق بونا-ع شراب كاخوب نشه و ناجى سے بلاكت كى نوب يمنے - (نجر) م ساقی رہی بہارد گلزار رہ گیا كانا لكا فيولكا يرغار له كيا م ناگوارملوم ہونا۔ اس منی بی کاشا سالگذامتنعل ہے۔ كانشا مارنا بحيلى كالبيغ برون سيصدم ينجيانا لأرغ كاخاوانا دبرق ، ما ایک او فی سی به کاوش ہے کس نے دہکھا يارك مرغ نظرنے أسه كانت ماما سى كم وزن تولناج ابروزرويم كا - كانتا تكالنا تكليف سع بيانا-فلش منانا - كهشكا دؤركنا -كا شا نكلنا - ركن يته الديخ ي المجات مونا عطش دورمونا . كفتكاشا يتكيف دنع بوناسه مركئ سوت مكرم بني عولا مجلو طالفاحب دكبي ولسع يكاثاكلا

إس من سيتر مؤلمك كان مونا استمال بيب (وزير) -ع القيراك كارمؤكك كانابؤا ٢١ دكنايث الوامغاط ووجز ياتحف جوناكوامفاط مور اليراك مرغان باغ تم كومبارك بويركل كانتا مقاليكي وجن سيلاليا الم دو بخرص کے فریوسے مگاس بھی وقرہ العالمے ہیں۔ على مرّ إبكانش تومُهل مود شراب مين كى افراطت ايك طالت بوماتى بي سيدانان بال بوجانا بدر ويكوكات الكناد ٢٢ گفت الحرى كوفى ٢٥ زيان كا كدراين جو حرارت يا باس كے باعث ہوتا ہے رفقوں نبان بدكانے يركئے۔ واعم ماب إلى جع لقسيم . هرب الفراني كاعل صحت رنقره كاماً كراوي علط علوم برحافي ي قوام كالد - (فقره) عاشى كا كانتاد كهوم وكانت دوك ألكاوك ظفر حرص كارموك كيول كملكا كرست مي ب ية توكل كاننا وم ركايتًا الذاليوي في في والا فتذيروانه والله والما وا طائعة قاصديني وبإلى غيرول بيتامل بوك ادراك كالتألكل آيامي تقدير كا يا ومكفنوً البوتروم ك طرف ابنا سركينجنا بي تواس كوي كاناكرنا كين كانا الجمنا - كان أكنا - ررشك سه مجى كانتيج الجيت بولى حبكل بس بلكس يا والقيس اعفرت إسمكو كانتاج منا - كانتا لكن - يوالس لكنا-كانتاج جونا متعدى وكنايته اطش دينا تكليف ديباطف چھوتی ہے کاز انگٹت شانہ عربي كرنتار كاكل كاكات كاناداغنا وباكرم كرك كوشت كال كرا ع كو جلاناجوطبوركے ہوجاتا ہے۔ كانتا سا .صفت فاركى مانىذ - بنايت ديلا -كانتا ساكھنكنا - ناگوامفاطر بونا - برالكنا ردوق) سے

رئاتش بدابعا تا بيد نها يت دل كوخط وضاع بال كا گفييد كا مجه كا نول يسره اس كستال كا كهفتوس كاندول پر گفيتا كانتول بي گفيتا د به بي كانتول بي گفيش استعل بيد -كياشول بر لسانا (كانيش شرباد بي بي كرنا - جلانا و كه دينا دواغ بر شب فراق بي كانتول بيس لناؤل اس مال دُل طالع خفته كو اين بستر بر الشانا . برى معيب الحالا (مانش بست المال بخ و المينا المنافق المنافق

کانٹولٹ الجونا۔ دکنایٹ احجائے۔ یں بیننا۔ ابذارال شعفول یں مفردت ہونا دکار الدنیم است کانٹول میں مفردت ہونا کھنا کانٹول میں اگر نہ ہوا کچھنا کفوٹ کی مفرد الکھا ہت سمجھنا۔ کانٹول میں کھیٹنا۔ آزار دنیا جھیکار کانٹول میں کھیٹنا۔ آزار دنیا جھیکار کرنا۔ دیکھوکانٹول ہے۔ دآنش است

أَبِهِ آیا ہے بہایت دل کوخط رسارجاناں کا گھیٹے کا مجھے کا نٹوں بیں سبزہ اس کلستاں کا کانٹوں میں گھرٹا۔ جھگڑ دں میں مبتلا ہونا ۔ کانٹول وار - کا نٹے دار ۔صفت خاردار۔ کانٹے بچھاٹا ۔ کانٹوں کا فرش کرنا ۔ تعلیف دہی کے لئے ۔ دا

مینی و اس رشک گل کی دیچھ پائے عنالیب میناں میں جائے گل کائے بھیائے عنالیب کاٹٹے اور ا - نہنے یاکسی برحق میں بڑائی کرنا و آتش) م سیبفتہ سبزہ مخط کا اُٹو اے دل ہرگز

بے شور اپنے الے آپ ند او تو کانٹے حق اس کا شے او نامی متعل ہے دواغ ، سے عدف نیش زن کی آپ سنتے ہیں وہ کہا ہے

عدف میش دن تی آب سے ہیں صاباب کرجب آنا رُسے کانے ہما دے تقایل بوجانا کاسطے لوئے بہول کے تو آم کہاں سے ہوں بٹ رُبطانا ی پرنددں کو کانٹے کامض لاحق ہونا ۔ ربحر، ۔۔ یارب اس کل کی مجت ہیں دم این ایکنے حان پھونے سے جو بیچ جائے تو کا شا تھلے کا منا ہو جانا ۔ سؤکھ کے لاغ ہوجانا ۔ بہت دُیلا ہونا ۔

کانٹول بھرا۔ صفت ۔ وہ چرجی یں سراسرا بارا ہو عونث کے لئے کانٹول بھری دریغ ، ۔۔

ده اس درسه بنین میکانی شکل ہے۔ ده اس درسه بنین میکونی کے کیانٹول بازان کی مرتسر کر زان کی نتش کال اندار داشتہ ک

کانٹوں پرنسبرکرنا۔ دکنایت کالاابدا برداشت کرنا۔ انجراسہ مواپنے لئے جائیتے ہیں مٹی کو داحث کانٹوں پیسپرکرنے ہیں مگر ارسمجھ کر کانٹوں پر اس مدورا سالام دشون قروادی

کانٹوں پرلبرہونا۔ لازم دشون قددائی) سے خلش دونگٹوں کی دہی راست بھر ہوئی رات کانٹوں کے ادبر بہبر کانٹول برکھینی ا۔ دکھنی کیاں تحلیف دینا رسانا گہنگاد

کرنا - آزار بهونجانا - دبی می کانتول بی کینجیا ہے - اجرائت است دیکھیں کیا ان کی کیک اس ساعد نا ڈک لینمر کھینچی ہیں کیوں ہیں کانٹو- لٹریک کی ڈالیا

محيني بن كيون من كانتو البي كانكواليا الكومن مين كانتون برهيني عنا تون يكي في دونون طرح الولتي من دامير) ــــه

رحم كراس دل پُرداغ پرك الفت رُ كان كانتون به نظینی اس كو چيولون شاله د بر بر چكونی فائد كو است نام ذلے بهار كا كانتوں سِكم نيم كا مجھے ميز و مزار كا

کانٹوں پر تھسیٹنا ۔ کانٹوں میں تھسیٹنا ۔ دین سٹائم بلکہ بنانا۔ شر مندہ کرنا ۔جب کوئی شخص کسی کی حدے نیا دہ لات یا خاط مدارات کرتا ہے تو وہ انکسار سے جواب میں کہتا ہے کہ آپ مجھے ناحق کانٹوں پر کھیٹتے ہیں کے کمال تکلیف دینا۔ ناویل

كرك الظ يجد كى امي بنيس ركفنا جائي.

كمة بن-بيكارجيز رصي ، ب

بوجانا دمير، سه

كانتے بھرے ہوناكسى چيز كاليذاده بونا دبر،

كانت كرب خطين جوهوتينياك

اتنا نہ القر کھنچے میری خرے آ ب

المكرد كال براكم كي الم

الني بتى بنے كانے يركى اوس

كانتير بالمواس كماك زبان يملق ياسف فيك

تشكى سعلق عجو لين بين كان المراث

یا دُں کے یاں تن نظر فارینہاں داورا

اے عفردش پڑ گئے کافٹے ذبان ہ

كانع كفرك بونا . كيت كي مفافت كے لئے جادوں

ول من بزار ترجر من بزار زحم

كانے كورے ہوئے ں عالم من كيان

كانت كي تول - بب مفيك - دراكم زرياره - ١١ نادر

عروكية تع اليي كان كي تول كيته تفي دول رفقش وعالما

كانت كي طرح سكوانا متعدى رصياب

وناسخ به في بهارتشنه عيون بلافي يول

رمات برك مفي وهوة تنكف

الن كان كور المرديني ورائع الم

كا كا رهد نون غد الوث دروق كاكورًا عد ويكي روق جود عفيين داسك يه جوناكا نناص بي جرارات يا سواجله توقع ہو کا بھی ایک فالے کا انہا کی الحراق کی لکوئی جس کے اخر يرايم كالكروالكالموتاب لا المندوا برى جوكم إول كافت بركي أور معفت الهايت نابائدار بركانبت لمي دُالة بن ؛ دياب الكرم ورفي ووطي بانده اراز اليين كا نتي جا يا- كا نتي كها يا _ رهم ريل نيد فعلتها جيل ما ديريج كافحى ـ اه . الذن غنه ا يضم كالحشابي النجس بين راني زيره فرك وفره المارك طرح ولين الا كاجرول كم الماركا إن. يا جا دلول كاييجم -كَالْجِي بُونس - و مَك بمعِلك باوس كا بكرا بوا نرو وليا كيندكريفكا عاطر وركاري بادار والمكاري مكال جهال لاوارث موري مجع ما تعين . كالح رهد نون غنه المونث وايكتهم كالميكدا ماده وسخي ك وليرس ساياجانام. بيرصات كيا سواتينه ع ايك بيارى كا امم من بياد ميرت وقت مقدد بالركل م تاب. كليخ نكال وينا - دعم أن ينهُ بهت مارنا عاجز كرنا يحاكم نقفان بيروي نا . مار مارك ناس كردينا . كالمح نكلنا ادعى لافرى سے پنجان بورتے وقت مقى كابابر كل أناك دكنايته بخاره الفائاكا ماجز بونا معدم برداشت كري معانى تمبر الراس كالمع لكل حالا متعلى --كا فاردها - وه - لون غنة الكفئو . مذكر . كندها - شايد رشك بجاكات اعمال كے لكھتے بيٹے كر ويد صاب اك ايك كاندها بمالا ي دېندو) كوندها. (محن اك ديناسلا ع زي ين ودوم عيكا يااتها قبله عدريا بواكاندها بادل الثادا مم ادهريتاب أدهره برق وش بيرات

موندمت كبلي كسيءاب ليكاكا بدعاس

ير بالكي وفيوركمنا يخبازے كے الفانے والے مي تقورے

مقورات وتفركي بدكائدها بدلقيل.

کا ندھا بالنا۔ کہاروں کا ایک گندھ سے دوسے کندھ

أسكل ك مراهد مارد الا كانت كى طرح مكما تكما كَانْكُ كَاطِرِح سَوْهُمنا ، كَالْ لَافِهِونا . كانتے كى طرح نظر سى كھنكنا - كمال ناكوار ہونا كسى كاديكمنا تأنوريهونا-كالمنت الكالما فبن قيمة وناد ومجوكا ثاغرم المعقدار ن سے کی چرکے دینے کے لیے بی متعل ہے سے اللك إلى جانا مول بن أنكول عن كرراسي

كانزام مح كالعبال كانزك بن بهام المعان بنل الكشخص سے لفرية بھى كرنا اور بھر لندائس كے مبر كھى مذكرناك يا حرب كا عکوہ اور شکا بت ہواس کے بدوں مرام وقین لھی نہ ہو۔ كانزى - ره . نون غنه) صفت ينونث دولي أكاني . كا ترسى كى ايك رك موا بوقى ب مل د دى كان الى ستر ادرت زياده بولى ہے. كالنس (الله كارف كالجراموا) مونث د كهو كاف اكر) ارسان ويكفناأ وتاسع حب براغبار ياري وهي كى كالس سي التي الله الله كالش . ده و نون غنه المريث إلي الميان كالبي كلماس ي الكفيم كالبيل سي طروف ساتين. كانسي يرانا - كانس من عنتا . دديي دهو كين أ سوچ مي پڙا - کانشيس تيرنا- د ديلي الدهو کا کا آئے غور قبر ي محربه ال دعوى مان جو كلون ي رمها-کالشیا ۔ دمد بان عقم مذکر - ایک دھات جسیل اور النے سے رئے ہے۔ اسکو کالنی کی کنتے ہیں۔ کا تسفیل ، دائگ کانٹی پیلن ، ذکر-چوکداد-پاس کا بیای كا كستيليوش - رانگ، مذكر. وجود - بناوك ساخت طبيعي فعلسه - قوانن -كا فشينس و انك ، ذكر . ده فرت وانسان كرمعلان كالون كالقرنس - (الك) فكر-ره قيت عوانسان كوطين كبون توكيد كانف الشل و دائك اصفت بهيد كابات درانداري -كانكردا . ره . نون عند ا مذكر . كلام كالكماء (ه) مونث ومناداليل. كانكمن (مالبانك دنت ياسي بوجدالفانك دقت ايك المان كالمكرلس - دانگ موث مجمع بجلس -كالمكوري - اكتميري مونث مني كانكيم عيد المرتميري اللي تكائ ريان-كالنَّقْشُ فِي الْحِرِ. رَعِ لَفَظَ مِنْ نَعْنُ فِلْ جُزِيبِ وه فَكِيرِ

د مرف اسه بهوا کھلانی تنی دنیای میری میت کو أتعاني والعجرى ندمها بدل بدل كمط كا نديها دينا ـ (لكهنو) احباره كودوش ير دكهنا الملال) م قري سيني ذيك كي بركز يارنية كي وتاليت كوكانعانها ع سمارا دینا - مدودینا (تعشق) -دُر تقافل كارن كاسائه جان كو كا ندها ديني ويحتى زمن آمران كو كا ناسط يرسوار بونا - اطفال خودسال كالمانون بيواميوا ميت كاكاندسول برالماليانا رئاسخ اسه كودكا شهوتي إن رفي يمي كاندمول بيسوار عافة بين ايك مم م غاز اور الحب م كو كاندهول كي فرنشن يراماً كاتبين رمني ع وشنے کان عوں کے جا ہیں کہ ہم می حرگ ہول طبي ومهاؤس وكن كادهك سران كاندهى ويدجانا-كاندهيال وينا- الكفنز) الدجانا. بلوتن كرنا كسى كامين صلح الرنا- ربحرا ف كب الما سكة تقي إرعاشق فرم ووقيس دے کے کاندی نطاقت پائی اپنے دوش یں ع محورث كالكيميس به كدوه كردن كواك كى الف جهكاك ينتنك مادتا اورميني مصحفه كا ويتاب ناكرسوار كرير ال عیب کوکارعی دینا کہتے ہی دشعور) سے كانهال دي فرب أسكة وسالك نے بوئة قال لياجب بنة فتراكب في كاندا _ دره . نوان مُنَّد) شكر- ايك كي جرُّجو بيا زيي شا ب كاللَّ لَا الله عد الون عُنْد) مذكر مرسول كا ساكم . كاندلى ـ رها بونث فرند. كانترا - (مد - نون غذ بسفت ندكر دويلى) اكانا عدك ايك راكني كانام يرايقيم كالينك. كانش المو الموكاند- ويموكانا-

کا وادینا گھوڑے کو کردینا دنفیری۔
اس جسوار کوہ کیا خوف روز محشر
توس کا کا وے دیکر جسفے معالجینیا
کا ٹالنا جید کرکے ٹالنا ۔

کا وہ پر دیگانا۔ کا وادینا۔ نبر ار دولفری کے ویک اندینا۔ نبر اردولفری کے دیکھ توسن کو مصحب اس دیگا کا ہے۔ برخ کھا ہے نجیریز ناحلقہ فتر آک میں چرخ کو واکھانا۔ دم غبان ایک مرغ سے دومرے اردائی کے مرغ کو خرب شد میر پہوننیا۔ دانشا، ہے کا ورا کھانا۔ گرد کھرنا۔ دورائی دیوے کا ورا لگانا۔ گرد کھرنا۔ دورائی دیوے

کا دا لگایاکرتا ہے وہ نے سوار دوڑ بنتا ہے گرد باد ہما راغب ار روڑ کا واکب دن صفت مفالی ، پؤچ کھکل ،اردوس بیاوں چیز کو کہتے ہیں را تیش ، سے

پیروچین میں مہتاب کا میں کہتا صنو برکس کو میں یار کا بوٹا ساقد موز دیں تھا دہ کا داکئے تا یا تسمان کی صفت میں میں متعل ہے دمیر) سے

ا اسمان صفت بن بی سم سے دسرا سے دلوارکہندہے بیرمت ببیٹھ اسکے سایے اکھ جل کہ آسمال تو کا واک برگیا۔ ہے کارفرش ۔ (ف کا ویدن کا جال مصدر کھوج لگا آ۔ ٹاش کا

مون الله ورناك سالق كاوشى ورنخ وكد ورنا دكونا د

کاوش مڑہ نے کی رکنے دلبر کی یاد بیں
پائے نگاہ سے بھی خلش خارئے کیا
کی و ۔ دف، مونث کھودنا - اسمان کرنا . تلاش محنت رہنے انگلیف
کا وُکارُ - دف، مونث سخت محنت اور تبکلیف کاوش خلش رمیر، سے سب کھا گئی حکر تری بیکوں کی کاوکاوُ
میر، سے سب کھا گئی حکر تری بیکوں کی کاوکاوُ
ہم سید خشہ لوگوں سے بس آ کھی سال وُ

چھر سے بھر تی ہے ، چھر کی کلیر کی طرح پائداد المحسنات، جوشف عاشقاند ایک باریمی اس کی نظرے گزرا دیکھنے کے ساتھ ہی کا لنقش فی الجر ہوگیتا۔

کا نور دھ و نون غذہ سنگرت کا بھر کا باتی اللہ المجار دری جھا المجار ہے در دری جھا المجار ہے در دری جھا المجار ہوئے ہیں۔ ایک المردی میں دولوں طرف و کریاں مجار کا مورث کے کا نور ہوگئے کی محار کا محار ک

ر کوران ی گفتان کے مشیقت رکھتے ہیں دشا می ہے اس مورمیثم ایس منم کے نہیں ابر دیے تلے مردمیثم کا نورین دوش پر رکھیں یہ کانور والے کا لؤرا کرا دینا۔ دن کرنا : ایک یں دم کرنا۔

کا نور سرز دیا ۔ دی رہا کے کور سے کا۔ کا نور سُمَدُ . مَرُر ۔ ایک رنگ کھوڑ ہے گا۔

کالوروردون عند ، فرکر بنگال کے ایک مقام کا نام جہال کا کو مشہورہ ہے ، م

کے فقیب ہے ایک می انجویں مارا قدر کو سکھا تی کا نورؤسے اسے پری جا دولگاہ کا لول دن ، ذکر ۔ انگیٹی ۔

كالون آخر وف ذكر - ايك دوى جين كانام -

كالون اول دون مذكر ايك دوى مهيد كانام. كالووكيش - دانگ سوت يونور في كاسالا معليس س

تمنم بات دغره تقنيم كئ جاتين . كافي د ف صفت معدن كات ره ، مونث ديكيوكانا .

قدمول کے فٹانوں سے دین پرایک دائرہ پیدا ہومان دمجرنا بھرنا کے ساتھ دور، ب

عجب مندہے تبلی پہو بھیرے کا وا عجب من ہے نقط پہو بنے پر کا ر بیٹ مکر دفقہ او کا مارام الا بھر تاہے۔ سمے سمج

ت وكناية ، چكروفقرى لركاما رامالا نجفرناس، يهي يحيم ماما كاوا كررى سب - 0-0-0-0

خري بتلفظاله مونث كيان كابنه. كا يرو - دف ذكر - ايك دواكانام -كام واحديم استفيام كأكلمد كيول كس لي . كام الماعد اللهاعودكس وجاس كس جيزت-النيد موقان كركيد منقا توكاب سدما داجال بنا کا ہے کا عود کس جنے کا النس اب بالسين ين ولي المام فلك دقار المر المرادة المر المراداد كالبيكو إكلااستقهام كيول. كس نق ٥ بالمحملوك تفاتوا فعا كم تحفي في محرم کا ہے کو کر کون دیے جب بڑھ کی م بنيس عالوياك عكر رعالم اسد قابل سیریاگلشان ہے باغ کله کریم پرتال ک كاسي كى - كس وزكى كس واسط. دابن الوقت الى يركاب كالمي وكالعظم يوري كالمليك واسط كالبيكو-اب مروك به دانشار كيول فائده بي كل الم كلا المطالع رر موجست حول في كي مُدقا عرق كالهميار في ون مونت ويا وال المركة والما المنابعة الما المارة المارية 8 - (6 , 5 6 26 ترے کاس وں کو بناتیں ہے براں محصل دها فركر الك دواكانام . الك فارداد إدداعيك كيل اورجة وتبودار بوتي با كالى اها مونث وه برى جاكثر بنديانى كاديريا برمات ين يوفي دلوارون يا درجيزول يرم ما في سهد ومناك سالق (ندر) ٥ جيلي اس قدر كان كريتي بيديك بهارُون برحر عري الوكا الياوش بان من كاني سي يحيث جانا- رندأ تتربز ووجانا بح كاريشان موجانا . ستشر موجانا دشوق قدوان) _

ذكرنا كے ساتھ، كاركنا بين، دميول كاشورغل . دفقوه، تهاري كاون كاۇل سے سر كھيرگيا۔ كا و سط - ١ انگ، ذكر - نواب .. كاويانى ـ دىكيورۇش كاديان ـ کا ۵ - دن مونث سوکی گھاس داتش اے وه كوه بول بس يركاه بي گران جي كو وه كاه بول كركوه يرج باربون كاه ريكوكريا. كاه كشال كهكشال دف مونث وهمي راهج مل بردات كونظر آتى ہے يونك وه اس طرح معلوم بوتى ہے كركوياكول اس راه سے گھاس گھیٹا ہواولاگیا ہے اورنٹان پڑ گئے ہیں اس واسطے بنام ہوا حقیقت بی وہ چوٹے جوٹے تنا سے بیں جوغایت ابُد کے سب اسطرح نظراتيين-كايى ـ مذكر - بلكاسبزدنگ جومائل به سيايي بوتاب. كايى قبد- ايك يم كاكيرًا - ديجو تند-كالمش -(ت)مونث ، زوال كمي ونققان تبول كريًا وظفر الى كى يىندكا دى ئامور بورى ئىنى كى 50 240 4000 5010 3 كايش المانا وتكليف برداشت كرنا . دا زان الرجيرى يرى كابنين اعان يُرِي مُرُان ك فزل بناخين مِهم بب بن كئے-كابش جال ون مونث وه ومدرو جان برود (مير مُ كُورِيْكِيدِ الْدومي يركا بين يال أس كويحه دهيال بني بن و مردود دان كال ورع المفت بحث المحمول مرام طاب .. كابل وجود - وزكر يست آدى . عجول آدى - دمنير) جور کابل وجد در ایدا وكرى است اوكلى كيا كايلى ون الونث بسكتى. كالله وماصفت يشت تفكابوا انقره برن بي وهوي كالمجهومانيس. كايرى دع :صفف فركر يعنون سه دريافت كرعنب ك

د رند) م رونااگریی ب توطوفان آے گا شكول مي كائنات بجرك كي بي بي ي (اردو) سروايد . ايو مني . اعل حقيقت بباط ٥ كرك دنياكا سوج كيا ناسخ مجري اليكاكنات بي داير ١٥ كالكاسب دوكر زمي كفن رس ك برای بساط نہیں کا ننات اتی ہے كائتات عالم موث عالم كالخلوتات. كائبال مفت دغاباز عالك. كاليالين - ذكر - جالاكي دفابازي دكرنك سائف رصفدر المع عشق ما دق ب توده الميلي كي م سے کائیال پن کری اعیار توکیا ہو تا ہے كالمكن كأنكن - مونت له كتب كي آواز ع نور دارنا رقال خالع ميا - اها، مركدا السان كي يليدك كم اسلي بويا برهاي س ع اونٹ یا سا نڈونیرہ کے اوپر گا اجرا ہوا مقام ؟ ویوار کا مجول کر أيرها بوجانا. ونقل آنا : تكانا كم ساتفها كسياء اها اظرف العال جيك استفهام بي آلب إكس وقت اس زمانيال انقره) ديل وقت نظام الله وكب أيرك ع كيول كر . كس طرح - (رتكين) - ٥ र्रेडिंग्य के नार्रेडिंग्रे بين عامع لي يربران كرب ت فی استفهام الکاری کے لئے افقرہ) دومیری کے منتاب - (ناسخ) ــ و ذابدكب تراع كف سع كرون كا تركيبي چود کرجنت کیا ہے کوم دلر لیند ى كهال كى جكر دنقره كيال اليا قابل كب أيا " زمان كاب فابررنے کے لئے ۔ یہ فظ کردلایاجاتا ہے رفقر الرک جادیے ادركب دواتات كى لابرى دير كى مكر رناسخ ا م

الكلاع وه توفوت سعفلوق مث كيي درير هي متني جيراره کاني سي هيٺ گئي كاني لكنا - پان يااوكى چيز برسبزى جم جانا-كاني بوجانا - كان جم جانا دراسي _ المسلة ماتي الكويس ترع بالاللهكر كسي ديدة كرياليك الأيوني جاتى ب كايا . رهامون دبندواجم صورت شكل ، دايت جمليت كايا برى كدمايا واش اجان سيبتر مال بنيس بيد بخيل كي نبت می او لتے ہیں عرجم سے زیادہ دولت کرقیمی جائے۔ كايابلث مصرى كايا شكل جم اصف وه دواص درايد سية وي پورس سيجوان بو جامع و داغ) - ع كرتسب كاياباث أكبيرعثق ع مونث . انقلام عليم مراع نيت ياللبين كا بالكل بل جانا. د نسلیم ، جوها دوست ایناعدو بهوگیسا غفب كى يكاياليث بوكني بعن شورانے ندر می کہاہے - اصفدر، سه ده جوال موتع بي مم مع بوك أأثنا دوہی دان میں ہتے یہ کایا بلٹ کیا ہوا ونعنى دائى بى ترجى المناه كوسى. كايالمنا - بيت ونا - دبيت بنا - دعاليا -عرب عب يرفون سه تقاص عايا يلط دى بس اك أن يساسكى كايا كايالمت جانا شكل بدل جنا ، ايك قالب سے دوررے قالب يستعانا كيه كأكهم وجانا-كالسيخ كاليمه - رحد - كايا جمم استفا قراسياً البعل لعبن بربها كي مرس بيدا بوشه ، وشف - ايك بند وقدات كا نام -كالتيم كي تصويري مونث اكفاية ادغاباذ م جالاك أدى كائنا العادرة - كائن بروف والا بوجد - كائنات جع. مخلوقات موجودات موشف الدوس لطور مفردستمل ونبا - عالم - خلق الله

كاب -كباب اب نوبا برا كم ممكب سي كمرم ين فتفر كباب عيني مونث . ايك دواكانام . يكراميا ترك دردا فسكا بازو موك كباحبيتي - ايت ميكرباب كانام -كب تك يس وتت يك . رفقرها ديكيه كب يك يالت كباب داراني- الكيم كالباب كانام -رہتی ہے۔ کپ تفو کتے ہیں کمبی متوجہیں ہوتے ۔ بالکل خال بندی کتے كياب شاى - ايكيةم ككبابكانم-كباب كالشؤده بانج ميخ كبابين عي يخدوت ومعروف بجالمردول كورغبت زال دنياسية يأطلن تكلياب - اصابرا -كب الن يوقوكة بن وه كر يوصيعة بس دىكھا بھلنا دلكا رُخ آئيس يا ج كب سے أكس وقت سے كس زمانے سے افقرہ) ائية ہوگيا ہيں انوكياب كا م كى سے نوكر ہو يا دير سے عوصہ سے ۔ انقره اس كت كباب كرنا -كباب تيّاركرنا -كباب بنانا دامانت ، م تهارا أتطار كرربابول. شراب يينه كالقاارس مزه الجرخ كب كايس زماني كايس مذب كا . درند، كباب كرف كوكيول أفناب لكلب كتيج تلك تونكلا بخار بين كا م دكايش رشك سه والصلان وظفرات بعرا ہوا تھامرے دلیں پرصوال کیا غيرك إلتواسي توف نزال علاكما البحث دير سے مدت ہوئ كى عكر درندى م رشك سے دل كوكيا بيرے كيا اچھاكيا كباب عدر دورا فأفي نيمالك ك كهاب الكاناء يخ ككباب تياركن ورشكت جراب دیجکی ہے جان ناتوال کے کا مرے نفیدیں جناہے آپ کے لیے عیش لب كرب كركس وقت. ورندا ك ررے کیا ب لگائیں شیں مفور منزاب كب كب ترى كى مي مي مقراد آم منا بن - رنت کیاب سے دوالی عرت کہا نہا تھ کا اسوختہ نہوتا - جلنا - درند) سے سوبارج نے جام تو أيك بار م للماك ببت ديرس -ببت بيل سے رمليل) س كي بين فول سيدل كباب بوبوك غ دورد والم تف كب كى جوك اللي يعيول كھلے يا لكي جين ميں آگ كرسب مل كركليحركهار ب بين (ديجيوكي) ع دُكوياً - رخي القان وناسخ الم كاب ١٠١٠ كوشت كي مُرك وموني في فون بجرس كيابيول سشراب كردل ا بني كافي التين و رببول في معنى مجمّا مو اكوشت الال ہورہے کیا ب اے قاصر كيا، زكر البيم ص في يطبو نتيبن - كراها في من تي بوني عصريار فكسعالما درير، م كوشت كى كول كيال جن كوشا فى كباب كتيم ي كبيل الم غيرول مصمل جلياتم مت شباب وكم مالاملكر كول انتك كى صورت إي شور با ديكرد في بين بكات غرت مركف ع يكوكيا بهوك بن ع وكنايةً) صفت موخة علا بوا بريال ومير، مه

کھ ۃ لوھو کہ تض عمے

حكرودل كماسي بين دولول

ع نهایت براگانا و سالک) مجعكومت شراب بهوناتفا محتب كوركياب بوياتقا كباب معونا ركاب تياركرناسخ يركباب لكاناء

٥ غصي الل برومانا ونقره اوه محدد بيستري كهاب بوكيا.

كبركس كس كمالئة باعث تذليل بوا موردلون تكير سے عزازيل موا كبرس و (ف) مذكر - بره حايا عمري بران -كم ونخ ت مذكر ، فردر -

كِيرْ مِلْ - رع - بزر كى . برائ ، ذكر - خدائتما لى كانام - اسكنى میں فارسیوں نے اشعال کیاہے۔

كبرياني ما ويادرجه و توبة الفوح كالرسائية دى شبانه روزعبادت كري أواس كاعظمت ادركبرياقيس درا

لهي افروني سنهركي -

كبرى - اع - اكبري ونث إ بزرگى دبزرگ بونا عاكن يز منائتان اصفت مونث ببت بدی ببت بزدگ - جیے فرت كبرى لا اصطفاح منطق ديجيوسوى -

كروى مونث مرزك ترعورت.

كبريث (ع -بروزن مفريت فارسين في معنى دياسلان مي المنفال كيا ، موثث . گذهك -

كبرست الخراط الاكندهك جوتهايت كماميا وداكيركا جزوا ہے۔ اکبر ا دمانا) معدوم - کمیاب -

كُمْراً - اعمى معنت مذكر أيره عي بيتي والا -كوزيشت، كبراين اها نذكر بنبيدگي -

كبرطى معنت مونث المورت بي كر مبكي بويا مونث

كُوْرِ اللهِ اللهِ مونت ولكونتي الركاري بيجة والى عدرت. المرافع إ- ١٥٠ منكر- تركاري بيخ وال مكفية سي كرايا ادمنجا دولان متعلى والى سى كبرا النبس كيت-

كركسيه .. (ف بالفق الدكر مكور - بسك نقارشهور م ويحيكور وتش، ع مل بنير كے كابر كر بيرى الحملي كيال بادراس موج آنبائي بكاليئ فوركما تيكا

كيكب وري-كيك كبساري - دن ذكر ايك تتم كا براكب ويهارون بي بايا مانا مه.

كبوتر وف مسكرت يل كيوت به افكر - ايكشبود بيدكا نام بعِمَن توك الراف ك واسط بالتي بال داران الزناكيساني كباني - (ف) مُدكر . كباب بناكر بيجية والا يكهفنوس إس جكر كمابياب كصفت داردو، كباب كرف كم لائق رع . كيابيا وصفت مذكر - ديكموكباي غيرا-كيا بد ون ندكر وايك دواكانام -

كيا وه ودعر في مي كباد كبراول ريخ سينا -فارييون في كباده بفتح اول معنى زم كمان التعمال كيا، مذكر بهبت زم كمان بشق كرف کی کمان مبہت کزور کمان. در شک، م

يادم كالسعم ابرد زياده بوكيا تيريقاأب قرخ كشة كباده موكيا

كما د- دع فركر كبيرى جيع -بريد أدى برزك أدى -كيا روده ، مُذكر . نو مُلكِيومًا اسباب معتمل اسباب -كبارى . كما ريا مدكر برانا اساب أورتعل جريز بيحي فالا كي بُحروع، مذكر - كبيره كي جع - بزے كناه -

كريث و (م) مذكرة بمندى كالتو-كيتاني ده مونث شاعرى كبت بنانا ذكرناكے ساتھ

- So- Si (cn - j.)

كروره العامون وركول كه الكيفيل كانام جري دركرده بناتين يهج سايك جذفال مقردكرك مي كادهر كقيم كويالكتين - الك ازكالك روه كاطرت سے دور عاروه

كى صدير كبدى كبدى كبناسوا جاتا ہے . وہ اگر سخا لف كے كسى ادمى كوهيوكر فبروم لوطي بلك تك أنت تويد أست نكما كرآيادة كروهمين سينكل كرعالى وجاملي عشاب ادر الرطرف ثانى كركسيخص

فے اس کو مکر الیا اور یا ہے تک بولتے ہوئے ما آنے دیا تو یہ نکما الوكيا - اسى طرح كليلة كسى كرده كي سب أوجي تفي بدوات بی تو ده گرده بارجاتی و دیکھویالا - الحیلناکے ماتھادرشک

مرنے والوں کوبڑا پیکامل سے پال جب كبرى وه لصد نا روادا كميل كي كباري فيلي مجرنا - اكفاية) مارا مارا يونا - آواه كافرنا-

كير- رع بالكسر بروائي ي وبجراول دفت دوم) كان سالى يدونا ندكر- د بالكر ، غود ينكر بحمند و ناظم ب كبوترمادنا إحريف كالبوتر كرفرنا - وصحني سه الحذر اعطائر ول ديكه بوتا بيكي عان بر کھیلے ہیں ہم اس کا کبوتر ما کے الكوركاتكادكرنا-

كبوترى موزث له ماده كبوترة وكنايته " نايضوال وسمقا في عورت ١ وكناية عواصورت -لبؤد ون فرك نيلا نيلكول - المان لا تمان كافت

مین تعلی ہے دائیر اے چرخ كبورس كوتمجقين ابل فاك نانے کئے بیں ہے ہواہے دھوال ملید

كبروتيم - رف صفت - رشخص من كي آنكه يساي

کبودی - رف امونث - الم صف بیا ہی - (انسی) سے د انتول كى كبودى دين ماركاجيالا

كبودي حيثم دزف مونث الكحدكانيلاين علم فياذين

ي فائ كالماست ب

چھو اب متروک ہے۔ اس جگر کھی ستوں ہے (میر) م دِل سِي عَتِي رُخِ نكو نركيا

جانكنا "كناكيمو بزكيا كهمي وه اكسي رقت كبي كوري و دمون ع فجام مي ترجى تقرأت تهين ياد بدكرنه ياديو

سادوادر - القاتا . رفقره ومها وهي ماليس اميرالي ولي تومضمول بي لا كمول نئی بات کوئی کھی سوھیتی ہے

ع كسي زماني من درماني من يا أف واليين افقوه) کھی یہ قاعدہ ہوگا الے بہی ہے۔

عاتے ہوائے شوق بی ہیں اس عن سے ذوق اني بلاسے إدصاب مجي ع

لا النام أنكارى كرواسط ونقره البجي تمامى باوان معی الی چیزد کھی ہے ف ہرگئ - بالکل کی جگر رفزہ میں کھی

يكا بين دول كالا دب يرفظ كررات فرى يروزي

كبوترا كفا دييا - الكفني كبوترارادينا-كبوترا رانا يبوتركويروازين لانا كبوتر بان كريا- وناخ مرغ دل تب سے اس کا ہے صیار

حب كبوتراز القصف يركاه كبوترياز وان عهازاً مكار حليش مذكر بكوتراثان والا حجوتروں کی روازی سٹر ط بدنے والا۔

كور ازى جرى - دە مرى واك باك بالنى كى ير با دو كور بازان كوين نصب كرت بي الداس ير

كبوار بازى - رف ، مونت كبوترار الفي كالحيل -ببوشر بأكبوتريا زباباز - كنذيج بني بالمحاش برواز

رف اللهرية إنى من كاطرف رجع كرق به كبوتر بدكرا - كبرتردل كودربول مي بدكرنا-كبوتر سيريا دوف فركر- ايكفم كاكبوتريدي

يري يرو تين اوروه ارتين ببت كردر بوتا ب-كبونرس اهبونا وميوساه بونا-

كبوتر حرم - مذكر - حرم كي كبوتر كاشكاد كرنا سعب. كبوتر خالف ان مذكر . دريا - كابك لا وه جليمان مروفيت

ببوتر كاجرنا كبوترو كادام فيكنا كهرون ياكلي كوجونان رة تش ما او لك يك خط كور عداه مي تباه كوييس ياركين كبوتر يرسابور كبوتركا كونخا - كبوتركامت بوكر بولنا- (شور) سه محيل مقاطفلي مي اعجازميمان أس كوسخية ومكهاب مثى كاكبوتر باتهلي

كبوتر كصوفنا - كبوتروں كو وقت معينه بردر بے سے بارنكا لنا كرور كى طرح كو شنا - بنايت ترطينا - يوش كبوترك مانندون

كبوتر لرانا . كبوترون كي مكرسي شكري بعرانا . رشك ندار ائن كے كبوترة الرائي كي تنگ كو يقيران كومي نظورا الالكفيل

لیھی تھورے کے دن جی بھرتے ہیں۔ شرکجی بروکانا: کھی موانق ہو تاہے۔ دایر ک ملت بنان بن معد كبي فورسك عي دن فرقي كبهي رزكهي أكسى رقت - إفقره المجى مركبي اس كابدلوالكا كا بيمائد ونغرو) ال باب كے باس كي ركبي توج آياكو-مي بنيس - براز بني مطلق الكانك وتع ير بو حياس-ليدر في دف ورف - ريخيدل -كبياره ، (ف اصفت - الجيده - ملول -كبيره فاطر - صعت ، آزرده فاطر-المير (2) اصف مندكر عمير كانقيق برابراك وجيد امركير- اس كا مونث كبيره مع ييد كاه كبيره لا اعطال عروض ايك الحركانام ي وه الذكرة ايك شهود جندى خدايدت في عر كانام كا رها مندودل كفش كيت - جيول كا دانين كاشه الم بنتم إلى المراء وه لوك وكبرك فيهب اوراس كاقوال كبيركي الثوانسي _ ديكھو الثوانسي -كبيركى التي - مجدّد يون كى بانين - كبيرايك شهر فيقرنقا. ح معكوس باليس كهنا تقادة تش ، م يهو ده گفتكو بين مرو نقيرني یدی مجدنے توار الی کیرکی اب بشتركيركى الثوالثى ستعمل سے -كبيره - (ع) صفت بونث - دريكوگذاه كبيره -كريسيد وع فرك اوند كالهينه ع تيسر ع قرى سال من ارصالية م ينكح ومرياني زيان ين ايك فرشته كانام حرب كم اتحت كل كرسين - يدنفظ كر تلى كتابول بركيد ديتين الكراس كابركت بعد لا ب كوكرا من الله كليه جال كى جد - القلاب واى كرناب - ترقى دينزل لاندى وكسيد والعا خرا يمس كالهيروفيل بن بناكو فقيل-بعد دشوق قروانى - بم زماني بهو بهركمى در كمي

كيا - (ص) مدرك يمرك كالمحول بوا - جودة منه كاطرت بي كي

يانيل ركفته بن يصفت ووال، فريد كاصفت سوجابوا وهولادوا.

(نقره) كمجي بنشاب كمجي رونا-كبهي تولكهي مات - استخف كي ك نبت كيتين جي كي مالت بدلق ربتی او- اميرسن ا م كياكبول اليتيمين كاحال سے کبھی تولہ اور کھی مات بھی توہائے پی کوئی تھے۔کی زائیں ہم ہے جی بط واطلاس تقا كواب ملاقات ترك سے دانش ف س نے کہا مجمعی تقیمات می کوئی تم بولے مجی بہیں مرے لاکوئی کی بہیں مجى رات برى كبى دن برا - كبى كادن براكبي كي دات بري مثل وزانه يك حال برين ربيا (الخ ہوند براک ایرمون ہے برا يرق تويه ہے اير عن ہے روا احال كرواعماد امارت ينبين ہے رات کمی بری کھی ان ہے بڑا مھی زمین بردعو) کمال عصر کے درسطے استمال میں ہے۔ المحاكا مدت كا وه سه وفقوه وه ترجي كاجلاليا . البهي كبها - وعو الا مهم ما بعد المبن ادقات وفقره الله کیما ریول نے ضعی توسودا منگوادیا۔ معرفيعي الكاب مام ونقره كبي كمي فط ميي ياكرو-عبيت كم - شادونادر انقره، وه يبال كبي كبي مواتي با . الجي يحد مع المحمد الكر مال برقائم بنيوسه. اسوز) نزيو عيد حال دل بابا न्रहें दिन के दिन لبھی کے ، دولی کب کے ۔ فبھی کے دن بڑے تھجی کی راتیں مثل لین زمانہ ایک مال پرنہیں دہتا۔ مهی گاڑی ناورکھی ناؤگاڑی پر مشل کا ہے نیں

ناديكارى كمي ونادكاني يركعي

عام ببنداور خوراك إنى بيند كيموانق كعاف سي وي الجياريا ليراجل مانا -كيرك كاسكمانا - كيركالعيث عانا -اذرق المرتنا وحثت يها عامم برىمرا و يكه كروابول يرانا الحي عل جارتكا ميرالتا- دعو كيرا -كبرا لبناء اعويكفنه جيف واليعويث كالته استعال زما كير انكل جانا كيرانيس ماا. كير اندارامسي ملحالبتم يتمل فلي بي زيب دريث كي وس ر ده فنی عثر مناسب - براکند -كيرون سي بونا خيرول كاآنا عورت كاحيف سي ونا. ر رجة القرآن عص عورت كوطلاق وى كى جو وه اين آب كونين دفه كرون كاتف ك دوك ركيس -كيرات آنا - كيرون عدونا-ردنگین کیڑے الوکھ مجے ترے بنیں رم ہے ہوتے ہی سبدے ناذ كير الرالينا- بوشك بل دان وكنايد، لؤ النا الك ا بنا كيرا أثارنا - بوشاك بدن - كير عيننا : هاكرنا ـ كالاز نكارونا .كيرك بدلنا - بوشاك تبديل زنا د شال كرية ويكفوكيورا-كيرك بدلوانا-كيرك بدلناكا متعدى. كيرك باا- يوشاك بيما إخن بوككاا-كيرشك يوارك نكل عالما وكنية ادوان وكاللاطانا. وسروا معرمت باد بهادى كدين على كمهتكل عیار کے کرے ای کھر سے نکل جاولگا كيرك بدلوانا متعدى المتعدى ور علال الباس كولهار الدرك بين برواى حالت ظامر كرني كے لئے دلائے) ۔ دهبيال يحد الركيس بحوية كردول سا المرابع المراسة والمالة المرابة کرے بہتا گا۔ بوتاک بہنانا۔ کیڑے بہندہ بیت کے بہنا کا متعدی استعدی۔ کیڑے کیٹواتا۔ برنے بہنا کا متعدی استعدی۔

كيابهو جانا ليهولها بكوج جاناك بهايت فربه بوجانا وكناية غقة في مُنْفِسُّ الينا - ديكيورمُخه -رتوبة النسوح) اب يهال ب مردتت منه كي كي طرح بيكول رسما ہے۔ كى اراكى - رھ بدون بنادى مونث رى جو كھوزے كے قابير كفي كے لئے محديد بانده ويتيں۔ كياس - ره مردون ماس مون مينداد في بوفي روي -روري كا درخت _ ردي جن سي سيج جدا شكية كيا مو كياسى - ندر ايد رئد كانم جوش كياس كي لول كعلى نددى لغ بوتليد-كيتان - درنگ كيْب بن ، فكر فوق كانر فكر إجها وكا المر الوليس مي افسر صويردار - رسال ار . د قدر، ف لان كرتى كى بران به شفايق كالبحوم سرونتان توشمنا دياي كزبل لرف الدوم وف كين أيض كرورت وهيكا - الكناك ساق دنفرو دلي كيث ركار كاركار كارات اللي معت عَيْثُ رَكِيةً والله ليره - وها - ومزوا صفت عال - إعلم -لط والم كراكا تحفف وكانتريم سنعل ب-ير جهان - كير فين - موث - كرا علاجنا بوا - فرب باريك يعابوا. وكرناك سائة كر حول - كيروهول - ندكر- ايك يم كاريتي كيرا. كي كوك - دول فركر - دي تنبر بانبو كير كند دايودل عكر تن بوك . كير اجل ك بؤ المراء وهاستكرت بي كوب الذكرك بإحيد ي الياس كير الناسا- كيرايدك عدارنا-كيرا افدهنا كرم سے اليے تين دھاكنا۔ ي اعى دويترسرير والنا. كير النا- المابا المركيكيك كاتبادكرنا . كيوائينيا _ بياس بينا-مِيرًا مِنْ عَلَيْ مِأَنَّا - كَمَانًا كُمَا يُصْنَ لِمِمَانًا وَيَ

منتشى فأطرف صوبي خو سبو دارتيل ركفتي الاناف يايتل كا طرف جرمیں بارود رکھتے ہیں فی لکرے ہو کشتی کے مرے بر ماندہ ديقين ـ اوراس سع باد بان كى رسى كمنيخي ب كُنّا .. وه بالفتى مذكر ـ الكيتم كى تلوار حزاً مح سے چوٹى اور دبری دھاری ہوتی ہے۔ كُتْنا . ده . بالضم) مذكرا ايك شهور جانوركانام . سك -ع بندون كا محورًا لا كروى كايرده جفيركو دولتا بي الرث كى لکڑی جو اس کے چکڑ کے اور لگی رہتی ہے و دکنا بیٹ ابیط وفقرہ) يكن السابيجية اب كركبين سي مويل اس كلادولا (مجاراً) غلام - بنده مطيع وفقره) آدى بيك كأكتاب، زره مايش ايروك دروا زے کادریان - مدالت کاچیراسی - رسوت لینے دالاعلہ -٨ ناكس. باجي بكينه وشل البين كے تقريعياني كيا ؟ الكريزي مودا كركرون يركت كى صورت بنادية بن اصفت طلب كية والا - آرزومند جيے ديناكاكيا -كُتَّا بَيْ تَعْمَالِ لَوْرُم بِالربيعة اس مِنْ يَعْمَل اليف مكان كوميلا ميل ادركنده ركواب أس كانبت صفاق كرف كى اكب من لولة بى -كُتُّ الْهَاس يتونث - ايكتم ك كلاس جواكثرة وى كے كيُّروں مع منظمات جرور الكرمة . كُتَّان ديكھے كان كھونكے كا ۔ بش كرانے سے لمان عاستے ۔ دیکھکولوٹے گا . كتول سے مخدح ال ابض لوگ كتون سے اینا سف چواتے ہے۔ رامیرا ب ر یاجھوٹے اٹھ کتے کومارا بنتاکھی باكتون سيجاتاك ابليف تنع كولعي

د بجولتى - كية -كتبا -كم إلى - اع-نورشة فامر كتب جن الوشطربخ رسال کھی ہوئی چیزے قانون سے كُنّى (صانون لِيمُواكِيّا يوه ومِن ظرف وشعليون ك باس لکھاہوا ہے ہیرخال کی گنابیں ون ب- ارجب سفول رسل دانة بن و وجري فيوا سا لا كلول من دان ايك بي توبيكن سوا

كيرف حينا - باس جفقيرنا الجراسه ال بحركيا يحال بنايات عثق مي الما مردع بون كرت عيد كير بروكت بونا - ديكمو حكت - ونقره ال نير ديكورين كِرْ عِلِيْ بُرْدِ بِي - كِرْ عِيرُ الْأَسْكُلِ بِولا و سافي إِنَّا مشکل ہونارہیدی، قری دیسل نے الخیرا سمجھ کرمردوکل باغين كيرك جرانا ياركوفكل بوا كيراك رنگنا الكيرون پر زنگ چرمعانا كارنايتن نغرور كارتكا جوالياس أفتيا كرنا حجى بنا - كيرك قطع كريا - متعدى -كيرك فطع بوزا بوشاك كيونت بونا قدوقات بیمانش کے مطابق ۔ اناسخ ا سے جب بنا إمن توة ياغلميت كاخيال قطع جب ہونے لگے کیڑے من یادا گیا كير _ كؤه كردينا (عو) كيزے يط كرديا۔ و في الما مونت الرياسي من الريكمي طرف ميدنين يركي محكست ٤ دمندو كيرعين كيرك مين حوانا دواول القال كالكراك كُورُ وا وه اصفت - أن يرمه -كالمانا - ره - بالفتح ونتج سوم المرتقرانا . كَلِيكُما بِكُ يَكِي - (ه) مونث يقريقري - ارزه ، فراب ف. زيرنا- چراعنا - هوائنا - گاناك ساتف كيكياب - تليل الاستمال ہے-كَيْفُ لَكُنّا - رع ، كانْيِنا صحيح كانيف لكناب لیل - اس مونث عوری گاسے -كيوت درها مذكر الأن بنياء لبور - رص رمندو ندر کافور-ليوركيري - رهمونش -ايكفيم كي وشبود اركماس كي جرار كيورى - رمد، فركر- ايكيتم كايان -ر كيورا - (ه) مذكر - خويد بعط مرسه وغره كا .

د داغ مه عاشق چره موابث ده گيون موا دل نو كا فركمي كنا بي بوابندون بوا كُمَا بيت . رع . لكهذا . فارسيون في معنى مكتو بالرهجي استعال كياب ، مونث لا لكما في كافي نويسي - ونقر في نوراللفات كى كتابت يس كياخرج بواك نامه وخط و افقرة اعوصه سع خطار ملابت مواثوف ہے۔ اس منی میں خط کے ساتھ متعل ہے۔ كتابد - اع ، فركر وه عبارت عقركى لوج يا مجد وفروك بتقرر كنده كرك نكاتي ين وامير، م ملایا فاکیس ان کوجال کیدو فاق نے كتابه خط كوفي بي الكهو كور غريب الكا ٤ وونظم انترجوكسي كالولف بي ما بطور تاريخ ميش طاق يرتكف ہیں درنگ کی علم وصف مرایا کے کتا ہے بائے كجهنبي اورتر بي برويا كالمرس كُنْ رأ . ده، مذكر ايك قسم كالبلاكة يا إلى كالجيل ع كار فيخر كنال . دن . بالغت وتشديد دوم دنيز ستخفيف دوم) اللي جس كائيل نكالتي إلى والمعنى في الونشب إلى المكم كالمارك كيراص كانست شوكا خيال ب جاندك ساعة لاف سے یارہ یا رہ ہوجاتاہے دامیرا م ما ندنكے تو اسے و كھ كے كرتے ہوكان روے خورفید ہو بے پر دہ تو ذرے ہواعلی ا كنايْد الله وناظم اسه ذره بنجائب كايال بوج خورشيد سحر بردهٔ دل بهو کناں وقت تماشائے تمر موس فيتشد يددوم كماب ــ كان كا ب جاك يرين كر ہواغ ملفت ول تمریب لیکن اب زبالال پر تخفیف ہی ہے دہتش ہے دل صافيس في عالم اسبابي كيا بوانی جاند فی جدیشر کت ان ہوا كرايا - ١١ه عم سوت كوانا وفعاى زبانول يركفوانات كمّا في - وها بون - كاتنا - كات كي أجرت الرفك مات

كتاب آسماني -كتاب اللي - رن اون وه او ا جرضدا قمالی کا واست معینمرک وسیدسے نادل بولی سو (فقرہ) توريت بجيل دربور قران شركف اسمان كابسي -كتاب يرج صانا. دمير سوده كرنا. كتاب عليا- كتاب كارتصامانا-كما ب فوال . ذر شهداك كرطاكا ذكر بنير الحال ممربر مسكر مرصنے والا۔ كتأب واني مونث فتهدائ رطاكاتحريري احال نمر كتاب ويجعنا كتاب كامطالوكراء كتاب رومفت ليجرع كا. كتاب فرال مذكر كتابي بيج والا . س معروف سے ع دو کرم جرکتاب کولگ ما آ ہے . كتاب كهنا ين بالفين كرنا . اقدر دعظي ايك كتاب كهدجويكا ما باس الم بوكت شمره -كتابِ مجيد - كتابِ مُقدّس - دف مونث بزرگ كتاب قرأن شريف. كتاب مدى - (ف)مونث - بدايت كرف والى كتاب لين كتابى أب كتابيس وشخص جدين اللام كالمكر مو ع لكسى بوقى قابل وتوق - رنقر الدبات توكتابى ب-كاني جيره - كاني رُخ - كتابي رؤ كني قد النباجره-دداغ اس بو چينے كيا ہو يكيسا كيا في چره يرسي بالهن قران الحالول توكهول رداغ ، مكيس كيم توريصف أخ كتابي كو يرسيح مل ب كايان ب توب يوب ارف م و و الله و و النا الله ورا ز

تقدير أشغة حالال مخقر بروني لكا

كنابي كافر- ذكر- دو تفس جوابل كتابين عظر ملام

کتربیونت سے چاہ ہے۔ کتر بیونت کرنا ایکاننا چاننا کپڑے دغیرہ کا آسوں میں سرکنے کہ دیات کردہ کاری کا میں دیار کا کاری کا ا

میں سے کچے رکھ لیٹا کا اُدھیر بُن میں رہا کا کفایت شادی کرنا کشر انا احد اُھرم کر جانا۔ ٹیمر صاجعا ، ایک راہ چو رکردو ہو

راه عرانا رداغ،

وه کر اگر چلے ہیں میک به مصفرت واعظ براے مر شدین بالقوں بالقوانا ان کویاردین

رامیر که قبرعاشق کی نظر آئی جوان کومر ماه کیا تا نظر کے جلے

یاکنا به کرنا بچنا - زنقره، ده اس بحث بی سے کترائے ہیں۔ مکتر ان - ده، ونف - ده چپوٹا کافندیا کپڑے کا مکر المجکتر نے سے بیکار نکلے - کتری ہوئی دعجی - کترا ہوا مکر المبیے کپڑے

کی کترن - بان کی کترن -کترنا رہ بینتے اول دردم ، ایننی سے ترمشنا تلطع کرنا جہانگنا سلامروتے سے ڈلی کے چھوٹے چھوٹے مکٹ کرنا -

مروف من من المعلق المعلق المالية ، أمان النال كاجر كمر من و در ما مورث المعلق على النابية ، أمان النال كاجر

فینی کے مانند حلا ملاحلتی ہے۔ شکتر فی حلیا استراض کاکبڑے دفیرہ پر حلیا کا وکنایہ ا

کتر فی سی زبان حلیانا ۔ فرفر زبان جلنا - وضعمی ، ک جب کتر فی سی چلے اس کی زباں ہربات ہیں مند میں مجھ کمبخت کے بھی پھر زبال کیونر کرنے

کتروال (ح.حرف چارم دادیهی) صفت دعو، ترجیها ادریه کتر وال جال - دعو، مونث برمرمی حیال بخرام ناز -رئیس در از ایران حاضر در به شدن کرمان از در در

كَثَرُ وانا ده تطع كراً بچنشوانا - ترشوانا - كيرك يا بالول كانتي سے كلوانا -

سنر وائی دھ ، مونٹ بقطع کرانے کی اُجرت۔ کُنٹر ٹا۔ دھ ۔ لبنم اول دنتے دوم ، ا دانتوں سے کا ٹما بطیور کا منقارے کوئی چیز کا ٹما - بیٹر چہے کے لئے ستعل ہے جیج ہیں سے رکھ لینا - دنقرہ ، بچاس میں سے دورو پے تا کے گئر لئے۔ گنٹ ف۔ ۔ دع بالفتح ، ذرکر - شاند - مونڈھا - کرت دون سا در کتاب کی جی دون سا فائدہ کیا جو دیجھے کتب ہر ذرب فائدہ کیا جو ہوئی آگئی ہر ملت سازادہ ہوی نے مونت جی کہا ہے سے کتب عہدہ کیا جا ہی سیائی تقین مسب عہدہ من وی کھوریں لگائیں تقین مسب کتب خانہ۔ دف ، ذرکہ۔ دہ جگر جہاں کتا ہیں جی رہیں ۔

کتابوں کے پیلنے کامقام - لائبریری -ریاکتب فرومٹش یہ خدکر بن بین بینچے والا ۔ گوئی میں زائسی میں لکھ جو ابھی ڈیکر مجمار اکسی کے

گنب رفالتی کی الحق اول چیز افرار کنام دنسی سے دی جان جس نے اس لیاس کے نتی اس خرب خرب جرب کتب کھے گیے

لنی اس دن بالغتے باہل میں گذفتد اتھا) دیکھو کدف ا کتنی افی یدون مونٹ کشا دی میاہ بہتاہ میندوستا کہاں من ن کرشادی کم ماسط کنزاد کا وردخت کشاری کمر واسط

فرزند کی شا دی کے واسط کھندائ اور دخر کی شا دی کے داسط کار فیر مفوص میں ۔

كَتْمُ - رص مونث و دمي من خار اكرن كر تراش مي جو بيكار مكون مور كر جود في جود في تطق إن أس كوكتر كمة بين مسكون مراب ف كمنون وفتح اول ودوم و در تشديد بين الهندي خركه مؤباف.

مرجر باس و من رافع ادل دودم د بنرتثر بددوم الوث العلم رود رواش خراش مانث جمانت جيد كرف كى كر بيونت دين مير مي كور كورج يا ندانون كى

ہے کر بیونت اچھے پاؤں کی

اس و مے سلف یاخر پر و فروخت میں سے بچانا۔ خور دیر و لنلب
دنعرہ ، جروز بازار سے سودا آنا ہے اُس میں یہ نامراد بڑی
کر بیونت کرتی ہے ۔ اکنایتہ ، توراجر جیاں دفترہ اُس کی
کر بیونت سے سب گھر اتے ہیں ؟ اُدھیر بین فکر بوج وفق ا ای کتر بیونت میں رات بحر نیز رہیں آئی ہے کمی بی وفق ہا گھرکے
مزید سے کتر بیونت میں کرکے پولے سورفیے اس کام کے لئے کیلے لئے
مزید سے کتر بیونت سے ۔ کفایت شعاری سے دفقوں وہ بڑی کس قدر کئے ۔ و دل میں لاکھوں کھرے ہیں گئی اے شاد دیکھنے میں غریب کتنے ہیں کنیا۔ مقدار کے لئے اور کھنے کتنی ۔ تعداد مقدار دونوں کے لئے مشعول ہیں۔ کتنے ایک کی ۔ و دہی، کس قدر و دویا کے صادقہ کھولی

صفے ایک ی ۔ دوہی اس قدر دردیا مصادر بیوں حفرت دوہریوں حفرت دوہمیشت بہا کرایہ وغیرہ سے ہوگی ہو کتنے ایک کی آمون

ہے۔

کنے برزگ ہیں ۔ کتے بھے آدی ہی جی مرکمان مان مان ایک کیے بیادی ہی جی جی مان مان کے بیادی ہی جی دور میں ایک کی بڑے برزگ ہیں ۔ آب بھی کتے بھلے آدی ہیں کہر مناطب کی حماقت اور مادانی کا اظہار کرتے ہیں۔

کنٹے یا فی میں سے ۔ کس قدر وصل ہے کس قدر توسی سے سے میں قدر وصل ہے کس قدر توسی سے سے میں قدر توسی سے کس قدر توسی کس قدر توسی سے کس تعدر تو

سے ہیں ہے۔ اور فوق کے میں میر دوسرہ کی اور دوق کے استان کا میں آبو میں استان کی درا ایکس آبو میں میں اور ایکس آبو میں میں اور ایکس آبو میں اور ایکس آبو میں میں اور ایکس آبو میں اور ایکس آبو میں میں اور ایکس آبو میں میں اور ایکس آبو میں آبو میں میں اور ایکس آبو میں میں اور ایکس آبو میں آبو میں میں اور ایکس آبو میں آبو میں اور ایکس آبو میں ایکس آبو میں

کتنے پانی میں ہیں فراس فراد کھیں تو کتنی دؤر سے - دورنہیں ہے - پاس ہے - راخ ، عرش کتنی دورہے یہ کیا دہ کیا

اور بڑھ کہ رسا صد ہ ذیں مدانیں کتنے ہیں۔ (دہ ۔ ہے کے ساتھ) کنا فرف حملہ یا میٹیے ہ

دستاً م سر محملات میں معیقی تلواد ... بم می دیکھیں کہ بات میں

مم بي حديث المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة ا

کنٹو آنا ۔ دھ کا تناکا متعدی المتعدی کسی سے سؤت کا تنے کا کاف لینا۔

ه ه مین ده مونث و و فرت برای کات کا سامان رکما ما می کنی است کا سامان رکما ما میکند. گذین و ده اندا فرد کیاجانا بشخیص بونا .

ركُتُوانا- احماستدى كوس انداده كرنا-

کشی اً وص ایک پورے کا ست جو بان کے ماتھ کھا یا جاتا ہے اس پوٹے کہ بھی کتھا کتے ہیں -

کتیک ده ، ذکر بسونا مؤسل کتیک ده ، ذکر بسونا مؤسل کتیکا - در کی می مونا دندا ، ذکر بسونگ گھو نفینے کا سونیا - کتیل ده ، فرک این کتیل ده ، فرک کرچ درنده هارواد مگرا ، پیتر کی کرچ درنده و ابتد دلوائے ہوئے بیترے بری مشوق سے تن سے میلے میٹیسر سے ملے

یا کُتِّرِ یَا مَنْ کے برتن کا مدوّد اور پاریک نگور اجب کو لائے ہوا میں اُجھالتے ہیں تا اینٹ یا تھو کے چوٹے گڑنے ۔ کتل کا بھار بھر کڑ کڑاتے گئی میں تجو کے کارٹ ڈال کراس

ہے دال بھارتے میں ۔ تاکسون جی ہوجائے ۔ رکٹیل دھی مذکر دعم ، بھانک ۔ مکرا ا۔

گُوُهُمْ . رع . بالغنج) ندر د برده . حجاب . رصبا) م

بول در میں میں میں میں میں میں میں اسان نکلا کتمان دع بالک پنہاں ہونا، مزکر جمیانا - پورشد گی۔

كُنْنَا - رص عُكس قدر - كس توادين -كس اندازعيه. على الله المان عدال - رافير، على المان عدالك مال - رافير،

دل پر آبارکو او مین کس کودون ایک پیخ شد انگورسے مہاں کئے

ع کہاں تک کس درج تک ، واقع و) آب اور کشا تھائیں۔ کے جانبی دی

گرم تم کتنا کرو اینے سمند ناز کو کب بہو خ تاہے ہما سے ہوٹ کی پوا آگو اب اس من میں مکتنا ہی مشعل ہے -

کتنالعگرکومپنچتے ہیں جب جگرمان صاف بے قوت اور احمق کالفظ کہنے سے بیتے ہیں مہاں آپ بی کتنابعد کو پہنچتے ہیں یاتم جی کتنا ہے کو پینچتے ہو کہار مخاطب کی حماقت اور ناوانی کا اظہار

> کتنائی۔ ہر حید کسی قدر ۔ ۔
> کتنائی ۔ ہر حید کسی قدر ۔ ۔
> کتنوں کا ، بہت سے لوگوں کا دصحفی ، ۔
> عثق میں آئی نہ دس بیس ندود چاری ہوت کتنے اس کھیت میں مالاے گئے تدواری ہوت

كقوى - كتّ - LY1 كَتَّ كَالِمِيهِ لَهَا إِسِ لَتَّ كَامْغِرُ لَهَا إِسِ كَيْمُ كَا مجیریا ہے۔ بہت بکواس کرنے والے کی نبت کتے ہی کا اس نے كتي كالصحا كهايات. وراخاموش من رساء كِيِّ كَاكُمَّا بَرْيُ مِثْل ابنائي عبن بي وشي كيار ين كتے كارونا - كتے كاريك خاص انداز يے سل بون بيش اس كرنجوس محقى بن كتے كالفن - اعوا بهايت جمر جمرا موفي سوت كاكم كيرا۔ سستا اورددی کیرا . دفقره) دیکھوتو بیشبنم کے شان بیمج ہں پاکتے کا کفن تا زار الگ . کتے کو گھی نہیں سے تیا ۔ کتے کو کھرٹریں کتی ۔ش : ماتعی کو القي صحبت بيندنهين كم فارت كوحوصانهين بوي أ کتے کووں کو کھن آئے رعی بخی سے خس کو کھی علوم ہو

(مِ الفاحب) كلمن تش كمة كوؤن كوفن كاليون عي مرمكه سائين سوت ده شكر بالدياس كنت كى رُم - اكنايةً) كي طبع - كي فهم عب كوبرجند فعائش كي ما تعادروه راه راستبرد امع دنائع ا

मा देश ग्रह के के के कि के हैं है। راست ان كو كيخ سويا رمول موماركج كَتُّ كُورًا كوياره برن للي بن ركها بيرتم معي كيم وع شل طبیعت کی مجیسی ادر تربیت سے درست نہیں ہو تا -اس من یں کتے کی دم موے برای ٹیزی کی متعل ہے۔

م م المائ و المائد الله ووت المعنيل -كنت كى سى بيرك ألحينا الأناية أكساركا دفعة غوق جرانا كسى بات كا دفعة خيال آجانا-

روی و تعدین اجاب الم است. نیتے کی موت اتی ہے تو سجد کی طرف بھاکتا ہے مثل وشخص ازخ دجان موكمون ادرخطرناك كام من يرتك اس كى نبت بولتى بى -

كتّ كى موت مانا متدى .

كتے كى موت مرنا ـ ذليل مالت ميں مرنا جرام وت مرنا ـ كتى كى نىند - دكاية كفي كالميد خيف سے كلي يمال رعن باك كرقيين يقصد كهاني طول طوي بيان ا اخرى سه س كروه مراشا مالوك ہم لے برگمتا بہت سی سے کھا بانچیا ۔ دھ متعدی ۔ دہندد متعدی کا ب کا رعظ كمنا.

كمثفا بتضانا وهامندوشاسركابيان ننشط واسطكسي نيدكا توركار كتها بجها نتأ - زه ١٠ وعظ بيان كرنا يكي كاطول طوين كر

فالميورن كرناده، شاسترير عركم يا سفارخم كرنا. كنها ميرورن بهونا - لازم . محصر كى - ده مونث بلى كامترادف غريبول كااور سن

کے وسیکر سیاں تھک روزن فلک ہے۔ اردوسی بحردوم متعلى من المركوليّواورنافي والول كالكيم بدوفرقد

والحيظ في والالوكا- دكناية ، تولي كرف والا مدح فوال -لَیْ (ده مونث ل سارول کے ایک اوزار کانام جس سے سونے عِاندى كے يَثْرون كوكائت إن اكتم كانلوار فيجد جس كى توك كى قدر فرى بولى بوقى ئى درشك ك

غلان سے جھنی میرےم میں تیری و کال دی تری کئی میان سے باہر كوي ري وبندو الونث كتيا-. 253. 2

كيّ يرامخدنهن نيرك سائين كامخدب مثل عوالى ال برلولتي من جبكى كميف كيكيندين سيكسى شراف كي خاطر درگرز

كُتِّ حُمِرُ وأنا - نسكاريركتون كودورانا تاكراس كومبنبوري -التق استرك عيج كيان صحرامي عالى الكهين ور مصل کے کیا ہے گئے چھڑنے بس ہون پر کتے حسی ۔ دنظام رکتے کشی کابگاڑا ہوا ہے جودلیل لاکوں کاکام

ہے موث ولیل کام بینی کاکام جگڑے کاکام كُفّْ كالْسُولُان كَفّْ كالجول بول كُنا .

تم نے کٹ کی جوالفت توبس میرریجے وہ نشانی میری

ر کت بهونا . لازم . کسط در کبات دیل بی شعل ہے .

كث مانال وومرط بروانا يترش مانا جيد ورخت كث جانا، رَخُ لَكُ جانا خِراشْ آجانا جيسے الكلي كت كُيُ " وُوركى دركر"

كَفَاكُر لُوتُ مِانًا وَ جِلِيهِ تَيْنُكُ كُتُ مِانًا؟ يا في مِينَ بِمِ مِانَ وَإِنْ فَكَ ندور سے سرک میں گڑھے پڑھانا - جیسے سرک کٹ جانا۔ دریا کاکنارہ

كالعاناه وكنايتم اشرمنيه بونا بخل بوجانا وميراك منبل تفارك كيوول غمي لك كيا

ابروے تیغ دیکھ مرعددکٹ گیا لا كر رجانا و جيع عركث جانا و ون كث جانا و ر اختر شاه اوده ، سه

> خرم تح بهت وزير اورشاه جب خيرسے كم كئے دہ لو ما ه ٠

ع ساقة سے جُدا ہونا۔ افقرہ عمدونوں كان پورنك ساتھ كئے يواين اين رست كشكية ماداجانا دفره سارى فوج دن بعرس كمث في في زخم برُجانا . كمي تيز رهم عدد خم برُه عبانا كارُك

یاکای سے مال نکل جانا (فقرہ) ج رائد بی دو گاڑیا ل کھین ا دیل کی گاٹیوں کاٹرین سے جداکر دیاجانا یا تطع مانت ہو ا۔

طے بروبانا دفقرہ، دوستوں کے ساتھ داستہ فوب کٹ جاتاہے ا رنگ به مكايراً ا - رنگ بلكا برُجانا كا دفع موجانا بيت تواه كت كئي هافصل كاكام بانالا واسته جام والدرات دومرى طرف

مانا دفقو، اس مجدسے رو ک دومری طرف کط ماتی ہے۔. ا مايع بوجانا وقلز دبرجانا جيسام كشامار

كُ حَجِّت كُمُوحِجَّت خواه مخواه حجّت كرف والا - (احتباد) كون كث حبّت آدى ايى بدكانى مداكى شان مي كرعتا ہے۔

كِل حَتى مرونت بهاجت.

كث ربينا - راهين جدابونا - ما الفي جيور دينا - دانشا) سد آئے تھے ماتھ میرے دیکھو تو کیا ہے وہ البانة بوكر يحي ربت مي كط سيبول

كك كك حانا- نهايت سر منده بهوجانا- دايرو

يرف والدك الاستعام -كَتْ كَى مِرْكَ رَخْتَ كَكَافَ كَالِم وَمِبْنَا يَا نَ الْعَلَى مِونَ ٱلَّ ويكريدا بوتى ب- اواس بن وى كة كاطرح هو كنا بكروكول كو كالنظائب الفناك ساقة، كن كسينا - دانايد ادليل كام كرنا .

كة لوستين ويانتهد انقره برديورى يددد

تين مِّن نُوكر مِيثَ تَقِيهِ إب وبال كُنَّهِ تُوسِّقُ بِل يَصفائي نسريج (فقره) كمريع كى حالت توريكيو كتّ لويت بل.

م كتة مار مذكر كة مار ف والا

كليا و العدمونث الماده سك التحقير عدام فدر دليل جز

يا فلا ي فاحشعورت اطالى ، م وننين اتبك اصلا خرجم كويرهي

كب كون مرداركتيا ترتى

كتياكابلا -اكناية، وعم احرام زاده -كنياك فيناكي بكرامانا وم دومر ع عربي

ر فاربونا -مغتال بدام بونا وروابونا .

و كثيرة - (ف) ذكر الكيم كالوند-كنشك درم مونث الكي كاكافذ - افتره ير لولي كك كى ب

ك دانت محفيك كية واز . دورياحهالياكوساف كي دانتواس كاننے كى اواز يا الخوص كے ثاخن كواوير كے وانت سے والحكر

ببانے کا وازی کو ان کے بال دوسی قطع کرنے کی علامت ہے اكرتاكے ساتھ دانشا، م

> لی چکے سے میں نے اس کے دیگی اولاک برے مان یہ تیرے بھٹکی میروانت تلے کھٹک کے نافن یہ کہا بسطالهي اب آشناني تخدسے كئ كى

معانی تمبر سم میں کھنٹ ہو لتے ہی کا دجب یر کے اب من الله بداكم مني بن تعل بيجيد بركث لين بركما بوا -

كك كرنا له دانتون في دوركاننا عن الفن سي دانت جانا عدوستى ترك كرنا منية نافن سے دانت كاكر قطع دوستى كا اشاره کرتے ہیں در نگین) م

کیمتین کومیری زناخی کے دیکھکر رقب والديناكريان دومني كُفُّ مَلَّا يَكُوهُ مُلَّا . مذكر . كم برصابهوا يسلمان اسّاد - ناخوامذه كُمُّ الدون وركبير بي كورم اور يكر كرا رف مع مود وكرية اور باعدس لے رائے سوئے كبوروں كود كماتے اور بلتے بى-كُنَّا وَينا . (كمفنو) يراوروم سعكة وي كبوتركواس فزف جنش دناكه اس و ديكم ادركبور أين. كل درص صعنت لينهايت مفيوط - يكا جيد كن سلال يدرشاك ساقة) مولمانار وجيه ومياريس بدرما كلب ترر موفي ري ٤ ريناب بهين كاجير أثما ره اصفت - مركبات بي تعلي كابوا . كا كابوا . جيد دم كاب دهى كى بات ي اس اقتل عام . كتا مانا خفيف بونا . شرمنده بونا . وسحرا م ابرول كاسع وسودالوكا عالا بول دیکھنے کونہیں دیٹا کو فی ملوار مجھے كڻا جيئي . ره مون أ ران محران ماريي كشافون كُنَّا حَيْن بهونا . كمال رشمني وعداوت بونا-كُنّاكُرنا-قتل عام كرنا - اقدر، ــه ملواروه كما ذكرے بركماكرے بندوق ده دغان كرے ير دغاكيے كما روه اخجر بنيميه تيز وحاروالا خنجرجوج را بوتام ادجب كو كرس بالديستين وبعولكنا. مادناك ساتف اسمعي من تذكر نانث یں اخلات ہے اسمیرا سے كابرشراب ساقى كدرات م میں نے جو ہا تھ کمینیا اس نے کمار کھینیا رسردر، يون بي كياكم تحا بانكين تيرا اسيه تولي كنار باندهى ع مذكر - ايك درنده جانورج بنولي سيشابهوا ع -كارى ورهاون إجواج رارتاك مق عدوير نشان جوبيشي كلبدن منروع ياكنكي وغيروسير سوتين.

چک گیاہے یاف سے روئے یارکارنگ كن كالعادك كث كل بادكا دنك كث كك كارنا عان يكيل كرونا - دواغ اس تت تخرير كهما تعاشم كر سے كلو اين جويول كالمت كالمناق والمكاثر كالمتاريس كنكنه احرا مذكر - احاده -كَتُكُنِّ دار شكى كاشت كار -كتكت ويناء اجاره دينا. كر كن كونا . وه رسفت . كاف كهاني والا - يوس كرني والا-منحه مارنے والا بھیے کئے گھٹا گیا ، مونٹ کے لئے کٹ کھنی رواغ اس نْقْتِه بْكُرْار بْقِرْجْ غُفْرٌ نْأكرر. كت كھنى قائل كى صورت ہو گئى كُلِّك وكث كف ورها مذكر الحيِّن - ورنداسه تعويذ ولقش كجينين كرتي الروبال مایے یوکٹ کھنے ہی ہائے کئے ہوئے ير مكارى - جالبانى رشور) س توب ده شوخ را راق مسب كتكصنول سے تری نارامن بی اتا در با " منود مناكد و وفقش جركير عيراس غرض عبا ديمين ك اس كے مطابق محبول كاڑھ جائيں . (كارٌهنا كے ساتھ) ی و درن جونو کول کی تعیم کے واسط موال بے سا بی کے تحقی پر لکھ ويتي يا نقط لكاكر حرفول كافكاكمين ويتيان وبنانا كيسالة، كت مرناله بالم ارمرنا (داغ) سه قاتل کے مقد تے سے اپس کئ مرے دریالہوکاخخرفیہ ت سے بہرگیا ع وكناية المرمنده مونا رفق الي أنوال غيرت كك ما. كُ فِي مت الدربي)صفت مندكر مولما تازه ميفكرا . توانا پریمی بوال دکھاہے دخر تاک کھیسنے يني يي في انگوري مير بوے كك مق بو

كره مشي بن بيابي بدكاري درنكين،

کر کر ده عو بوزت کی بخت چیز کے چیانے کی اواز۔
کر وہ ما مذکر از مین کا چواسا آباد قطعہ دنڈی بچواسا بالا اللہ کو رہے کے دوں مونث و دریا کے کنارے کی زین کے بعین کا مادہ بچہ ۔
کر طرا - اصل فرکر ایمینس کا نرکیے کے کاسٹ کا کو نڈا۔
کر طرا ا - اصل فرکر ایمینس کا نرکیے کے کاسٹ کا کو نڈا۔
کر کی کرنا کا اس وائٹوں کو آئیں میں در کرا وائٹ بیٹ ایک پر فیل کو اور کر کا اس کا کا اس کا اور کی دول کا اس کا اور کر کا اس کا ایک کرطوی دواکا نام کے ڈوا من سے دول وائٹوں سے ڈور دوفیرہ کا مان کر کو ان کا کا گایا ہوا نشان قول کو انت کا مان کر بیٹور دیناکہ ہوا کے دور یا جینکے کے دولت کا ان بیٹرینگوں سے تو نوشی مان بیٹرینگوں سے تو نوشی کا ایک کر نوشی کا ایک کر نوشی کو اس کر کو دولت کا ان بیٹرینگوں سے تو نوشی کو سے تو نوشی کا ان بیٹرینگوں سے تو نوشی کی دور کو دولت کا ان بیٹرینگوں سے تو نوشی کا اس کر نیشنی گان - ایک عمد فیم کا مذیل کو کر نوشی کا اس - ایک عمد فیم کا مذیل کو کر کو دولت کا کا ان کر نیشنی گان - ایک عمد فیم کا مذیل کو کر کو کو کو کر کو کر کو کو کر کو کو کر کو کو کر کو کر کو کر کو کر کو کر کو کو کر کو کو کر کر کو کر کر کو ک

ت شهر ۔ گئیکس ۔ رانگ میں کٹ لٹ تھا ، گوشت کا بجؤنا یا آبالا ہوا کٹرا ۔ رو بینٹر میں

مبالا بوا کرا . محم کرد در در در در مند گفرانا - ما ندان -رشد داری -

کشی و صاصفت براخاندان رکفے والا۔ کنن کشف دھاعو، مونث - ماریٹ کے سزا - -کننا ہے وہ اذکر قرسان کے دعو، مذکر ماریٹ -کشاہا - دھ مذکر قلبانی دکرناکے ساخت

لىنى - (ه) مونت لارساق عورت اعفت جالك . كُون ا - (ه - بالضم) لازم اكوا اجانا - جيية يمد كننا - كونفاكننا -يَّ يُنا - مادكه انا - (فقره) آج بماغب كُة .

كُوْنَيْ و اصر بالفتى ك ترضا بقلم بونا بقل كياجابا بجيب مركشا . فرج كشار كى وهاردار چيز كاجم برلك كرزخم بانشان برم جانا . جيب جاتو سه بائة كث كياتا دور بونا - الك بونا - جانا رسا. جيب حكم اكتفاء بالي كانا ؟ بان ك زوريا رياس في ارفک کلیدن کی تحیی زیباہے کاری دکھنا کٹاریا - رص فرکر ایقے کاریشی کیر اجن بن کری دھادیاں ہوتی ہیں -

و هی بیں۔ کماری دار صنت آڑی دصاریوں کا ۔ سرز روز کا طرف

کیاری کی کوڑی۔ دومونی ٹوک جوٹاری کے سرے برموق ہے۔ ناسخ می جوخوزیزی کی عادت رکھتے ہیں بے نمین ہوتے ہیں کہاں ملتی ہے سائل کو کہی کوڑی گذاری سے

ميكفوكورى -

ر میں دوران ۔ گٹا گا۔ دھ کٹوانا۔ نعما سے متافّہ یں کٹوانا ہی ہے بچھتے ہیں۔ و آتش ، کس خوشی سے دوڑ کر عاشق کٹاتے ہیں کلا نقش حک اے گڑ کے جو ہے تری خشش کا کٹا وُں ہڑنا ۔ کٹا دُس لگٹا۔ دعو۔ دہلی ، کٹے لگذا۔ فلاف مرضی

دوسرے کے صرف ہیں آن۔
کٹا ول ڈالٹا۔ رہو - دہی زیر مارکر نا۔ نککٹا۔ ٹھو نشا۔
کٹا وُ۔ دھ، ندر کے کاٹنا۔ مبیسے بائی کاکٹا و کے کہ اسینے ہیں ملکاریا
کٹا وُ۔ دھ، ندر کے کاٹنا۔ مبیسے بائی کاکٹا و کارٹنا کے اساتھ کا گزاش (فقرہ تشتر می کاکٹا و بہت
خوش کا ہے کا کاٹ کرنا۔ زخم ڈالٹا۔ (اردوئے معلی غالب) اور خم
پراگر نمک ڈالیں توقہ کٹا و کرتاہے اور خم کو ٹر معاللہ ہے۔
کٹا کی ۔ دھ بھنم اول مونٹ نے کوٹنا ہے کوٹنا ہے کوٹنا ہے کوٹنا ہے کوٹنا ہے کوٹنا ہے کوٹنا کے کہ سے کی اُجریت

الله في كرنا يفعل كاثنا-

کو المسیس ۔ (انگ) نزگر - تعانوں کے وہ کر مےجن رک فی عدد تیار تنہیں ہو سا اور تاجر کے واسطے میکار پر جاتے ہیں کت بیس کال ترسی م

کو او موکنٹی یا میں - ددہی کئی جلی طعن دطنہ کی بات جیت کئی کہنا - آلیں بات کہناجی یں دوسرے کی بُرائی تکے -کئر رہ صفت دھ ایک لی - بیدرد - بوفا بیروت-دامیر سے کیافؤن اس نے کن کن جبرتوں کا دصل میں آگر بڑی کٹر بڑی ظالم تری جینی جبیں توکل یا رنگھوڑے کے لئے کاٹ کھانے والا۔

الموال - اهاستدى كسي كانف كاكام ليا . ويحدكانا. ره و كنواني - إهامون - كان كام مجرت . كلولانا - ره)كسى سے كوشنے كاكام لينا - ديجھوكوئنا -كنوتى - (ص) وثث استهال جران بي كانا د نقره كنوتى الاتكراياروييد لي حاوي وبندو النائي تراش. كنورار امى فركرانا فيتل يكى ادر دهات كاجالا كطير بهو عيول اورانكه عن أنشيه دينه بال و اناسخ ا م لبريزاس كے إلفي سافرشرابكا بناج عكس رُحْ سے كورانكاب كا م دویلی کناید آباد و دوب بسابوا . دفتن به شرقه محل کشورا ين ربا ہے۔ كنوراكانا . فقيهان زياده مجع اوريل بل بوقت إن بلانے کے واسطے کٹورا کا تے بھرتے ہیں . امحن، سے برهارطرن جؤت وحمت كاآب كورا كانے لگا ہر حيا ب كُلُّو را بخنا م كُنُّو را كُلْكُما - لازم . اكنابة ابهدران بونا حل مل بونا . كرم بازارى بونا - رسى ا ميلي وبناون كالتردادهام كل كاكثور الجتابي ربتا بي على الم كنوراعرانا - كنورا دورانا - عدروموم كنف كالن كؤيري نابول كي حِفيال ركارن تريه عقيق حص نام يكثورا كيرف لكتاب أس كوج روار دية بن م مُرائ جادر مها بشبكت في يويورير كنوراعيع دوران كاخورشدررولير كوراهرا كورا ووريا ـ مارم. الموروالمهموا - بعرت ميرت كون كالعروان وشاد ، د دخررت لياجس فلكون برومال دور کرنام یہ برے دہ کور الحیرا كنورا ملانا كثراب كونترك زور عيكرد كري كوريترا كسورا فيلك إلى والبريز بوكراس عوق يا إن كران ردون اـ

ه النابية، شرب و بونا وليل ببونا اظفرات كالمسيح والمعكر محفل ميتم فالوسى وہ کوئے کوئے ترے دیر استن ہیں یا تھ لاسالقسه مدا بونا- جيرانا- رير، ب عمراه مرا يكون چرصاكوعش بر فرط دایک تیشمی رستدے کے گیا عُكُرُ رِنا . وقت كُرُ رِنا عِمر كُرُ رِنا . رَفِقر في معيدة مِن مَا عِمر كُنُّ . ٥ تمام بونا . بسر مونا دنقره الاسكنة رات كافي . ارندا ... شب آئنده بموقون ربا وعده وعل ديجي كنتى ہے كيونكر دل زار آج كى دات الصطيعونا و انخام كورمنجيا - دفقره كس دشواري سراست كنانا مِني كارى بي جورى بوجانا " ريلكادى كارين سيحداكياجانا -يا رنگ كالمكاليك اومانا م وه ترش ابر ومبواجواس كي شوخي برظفر نگ لادباغ يس كار كل في ووكت عادم ابها صرف بدنا - دفقه اس تقريب بي أن كابهت دوي ك رياب الله الله وضع موا - منها بهوا - جيسة نفواه كمنا الفافعل مناء قاد سند ميشاراه كاجرا بوناء (برد ك لي شدت سيرانا-وففره غضب كى سردى ببرف كد دى بهدا كرانارات الك بوريانا - بكرنكنا - اس حكم جانا كي ساق متعلى ب ال حدررنا - رئنگ كرنا - حليا دمعنى اسه مي جيير نا بور جواسكوكهي كيفي تيب النك بالتكوے كادوسرے تيك كى دوركى مكر كوار لوت جان الا فلروددنا-جينام كننا ٢٠ نكنا جيداى ورياس نري في ب كنَّا مرِّل بات يراك الإنقال ديار عام اس كانقان مان كابرد بامال بآ أبردكا . رُ آلْتُن، --مرتاب غيركس لي كتاب ياركيون مافريس مان ودل جوكس كوفروريو كنوال- دهاصفت اسود وكباب مايدادكاكم بإزباده ك

لیتے بن کمایوایا فی جرنا کی فراید سے منجایا جائے۔

كيم ملا - ديجموكث -كمما - ره ـ تفظ كُفْ إى صفت . ندكر اكا ث كلا ف والا -مونث كم ليخ كنبي كنفها - (ص) مذكرا بالخ سيرغد كابيار ٢ ايك درخت كانام يون كالك بها دجر بيكه كابيوال حله موتاب تحصار - تصيار - رص مونث رسدو ، ذيره غلّ كالودام كمالى- رهامون إ جاندى سونا كلانے كى بيالى دنانج دركل وكداز العضور دورتب يرقي جوگل ہے جین بیں ایک سونے کی کھفالی ہے ي وه يو كا كرمها جري وهان كوشي ين . كتمالى كرا إسوني جاندى كوكهالي مي كلاناك وبهذو مرف كومل الله العم الحوله للكراء كراها وال دياك وعم ا بيئا- زدوكوب كرنا-كريرا - والله فدكر- او به يا لكر كالاجتلام حفاظت ك واستط مكان كي جارول طرف ياجيت يازمين كمير في اور مد اندهي في وفي عد لكادية بن لا درندول كود كھنے كاللاق -05.82-31 محصرا . (ص مروزان مكرا) فكرا لكرسي كي ناند لكرى كابرا ادرجورُ اطرف أبهينس كالربحيِّه ما مندى جهورًا بازار محا. لتحصل اعد بندى سرودن سلب اددوس ربالون يرودن وقل مي سے اندكو - الك يول كانام . أس درخت كومي صل كتي بن. المحصل (ص بالنم) ذرك كوهي كالصغير المتحد أماج كاكودام يا لحصل - رح بانفتى ندكر - كل ك ايك زيوركا نام ويج بمنت بي -

جونا يكانے كيمي يكان كي بدى -ر كممل چرصان بجوناجي سيكراك دينا. ٢ ركن يشر و وفقى جودوسر ع كم مالف رس يا دكنايدًا مشولً كمطوي - احد كبرودم ونيز بقع دوم صفت - يخت . دخوار شكل راه دشوارگزار- دموناکےساتھ، دراغ اس طريق مجتت بين ربير واجتا يى داة سان بى داة الله (دبن وطن سيخن قافيديل)

اے گر فرن جیران اوسن سحاب کا ديجه ويلك راج كوراكل بكا كلوراسي تنخصي - برى برى كول كول أنكس -كنورول كى حجنكار كرورول كے بحنے كى وار - دلى ميں سقے کٹورے بجاتے ہوئے یانی بالتے بھرتے ہیں۔ كشور وان - ربندى مدر- دهك داريتي كاظرف-موري - اه - كنوريال - كنوريول - جي) امونت جيراً كرواك الكياكاده حصة من يهاتيان رمتي بين الشون اسه حاق م بند سينه زوريس میمول مکھے ہوے کٹوریس وسجھوالكيا كا بيتل كي ورق كى كول كول كرائ دارهيونى حيونى مکیال جواکثر آدا نش کی نیول یا تغرب یاسهاگ رئے وغرہ پر مكى سونى موتى ين الدنية ، كول الكه كولى البيد ديتي إلى -م كول بواغول وحيوالهو - ركي م کھنڈی و اہے آج جلو باغ میں کیں عرر کا بول سے کٹوری کاب کی

لا تلوار كى موجه كا وه حصد يا كول بهول جوقبعد كرسر يربونا ہے دوریرا مہتمثر بلادومے احرکے عوض عر دو قیفنے کی کٹوری بھی ساغ کے عوث ع جنیے کے اوپر کی کلنی یا ترص طلائی 2 چھوٹا کٹر راص میں مؤتراش ياني ركفت بين -كلول (س) مذكرا إيك درخت كانام كمصفت حيدًال-

كهد وه) كالحدكا تحفف وركبات من مشعل ب-كم متلى - رها مونت إكاكم كالك كلوناك دكناية ، وملى بتلى عورت " كناية مفت - دوسرے كى عقل اور رائے بر طنے دالا نے اختیار اوی مردم دخوا معورت -لی تنبی کا با ج سنلیوں کا تا شاجر اروں کے ذرایہ سے

بالتول كاشاك سي اجاناك الله ميورا - روندو الديد - ايك برندكانا) جواكثر درخوں من ابن چرخ سے چید كركے كر باالب كره كلاب و رهد ، فرك الكفيم كاكلاب

بےطرح ہے لگاہ سے دل کی گئی جین بيدهب بعرم مورك كارزاداج كليل - اعصفت ندكر) كافع داردزفت وكدار ورفت. ع ندر ايك خاردار كاس كانام " دليس كيف وال و نكيا اس من میں اس کا مونث ما مکھ مےسا قد تعلی ہے کا جالاک بہادر۔ الطيرا ١٥ بات ك ترجع ادركيكيلي دل کے لینے کوسب ملیے ہیں كليلي أنكه يشوخي بفري بوني أنكه كتے لكنا ـ اعواضلى اور تهرت مون بومانے كام اجانے كى چگ لولتی ہیں ۔ خلاف رضی دومرے کے عرف میں آنا (فقرہ) تم نے بہت وانوں سے بیرے زیورپر دانت لگارکھا تھااب وہ می تھائے كن لك كيا-كي مرفي الراء مرتي در شك ا آ بنے گھرسے کئے مرتبیں عافن جال کے آيايي تلوار طيف كانما شا ديكھنے ي حمار اكرنا رطبيل، ب ترقائل نے لگایا کہ شکو ذھوڑا دل حكر دولول كي مرتبين كالكيك كُنْ فَنْ (ع) لطافت كي خد ميلا بوزا - كارهاين . نجاست گندگی رعاشق، ے ہے الورد درت سے بری جو ہر ذاتی بميرعين كسىطرع كثا نستنبي بوتى من درع کرات بی موشف دریادی بهاسد . ا سالك، مجميرليي جفائي كشهرت كي

كرأس بيرنے طارت كى ع رمجازاً، علافق درناوی المحن ما م کثرت وحدتیں ہوکے فائی ماص كرع عمر ما وداني يا مثق ورزش - اس معنى مي صحيح الماسين سے اليي كرت -المجوم بجير-كثرث رائد - مونث دام كاغلبه . ببت مادميول كي

عمولى- العامون على كالفاكار اطرف. محمور- ره اصفت دولي المخت كرا انگرل و له رح. بيروقع بيا. لتحصيك الفتح اصفت اسخت . كراي مونث بمبنس كاماده

بجية - اسمعنى بي كنياهي بولية بيس ايكي مكا بادام ص كالوست وخت ہوناہے کا ایک متم کاکیہوں.

كَتْحِيدًا مه وه - بالضم، مورث في نظر كفي كامنى كابر اطون ديجيونظى كغي - دره مونت ما دمند و درويشول كي جوريري مرطعي بماد کا صفت ساریک کی ہونی چرٹ مونث دم بی گن: اسے سے ر کا ہواجارا۔ ساتی۔

لي _ اهامونث له باريك باريك گذايسك كلا بواجارار كرناكاتناك ساتف اس معي س بغرف مركبي سنعل ب-لرديلي، ساني يه يافي يكل يا بهواكافة حس كي يعيول سي فلمدان ويو بناتے بن كيركا بواكبور وه كبور هن كى دم اور كا كركور بازار تے ہونے کروٹروں کو دکھاتے ہیں۔ امیر اس طائر رنگ حنا دام بن مجھکولائے

بل ديريان عدكي في عرج يحركك ٥ اكم كلم ب جرائك دوستى القط كرتے وقت ناخن عدائتولكو كُلُّ ركتيب ركتيب وكتي بمين تيديمين في كُنِّي كُرِناكِ بارىكُتْ كُرِنا. دُوسَى القطكرنا مررشته اخلال

كوتورنا يسانى كرنا فكرفية مكرني كرنا بنوب مارنا بينيا. كلتا - دهامونث ويجهوكف كيا .

كلتا ـ (٥) مونث المجلى بكراني كاكانما يجولاً بك معاني فرادا مي كاناك تصغير إلى الكفنوي لون مُنَّه كم ساته بولتي إن ١٠ مم ردده رکف کامی کابرتن ک رعم اجوال جنیس و دیکوکٹی غرا . كي رفم حير كنا- كي يرنون مري لكانا- ألنايش

كتى انكلى برميشا بنهين كرما دعد اخفيف مهدردي بهي

رشی تفری اص موزث . نوک بُوک جوی اوت سے ہو۔ بیز. عداوت - دواغی

رمج بهبرت اف اصف عن كي بيرت وستنهو نیج بر ا تربیار نا۔ الانش ب تزهي نفرسه طائر دل موجكا شكار جب يركح بركارُ بكانان ي كي فلق . رف اصفت . بدفؤ - بيرشت -الم خلفي - ان المونث - الكرسي . بدخران -ئے وار ومریز ۔ دف ایک پالے من لبالب بان بوکر كهاجائه كداس كونْ برطاكرو تكرياني كرف نه باشعاشل. ال احكام كى ننعت بولت بين جن كالجالانا د شوارسو -كيج واعدات اعشد جي كي دائد وتدبير ميرمون اور ليج دفعال محرود وف اصفت مير عني عال عليه والاجيب فلك مج رقداره كنجروى - رفي موث ريرطي عال علا. ليج مُرشت لي طبع - مج مزاج - ان صفت. برطینت - برتی - دوق ا در دوزخ ين بي بري تو ذبيره بون مح مرث كي فهم وف اصفت الفي تمجه كا . ودوق) - ع ملهجي مج فهم كوسيدها " بايا ع فهمي مونث نامجي عطانهي-يكل ٥- وف مغرور مرضى الري ينف والا- بالكا ترهيا. مِينَ قَدْن نِهِ وسمّاريا وُل يردكي شرق كالمخ وه كحظاه كاكنا كح كل يى د دن مونث . يانكين مؤد ان رمعني م کیکائی ندگی تامرمز گان اس ک اشک ہے یہ یہ لا کاکسی درانی کا الم مج و رف اصفت والمخص جراهي طرع بات مرسك لج مج زبان ون اصفرت رضف وعان دبول دە خىسى مى كىزان كىنلۇرىغىي الىلى طرح دىنىدىشال كەك ولكيفوا يان شيرس.

رائع المداري فق بواء ر کثرت سے۔ افراط سے ابونا کے ساتھ مع . (ع) عفت . بيت زياده -شيراً لانسلاع .. دع)صفت بهت سيضلعون كي شكل والا-يُر أَنْعَالِ أَقَ - دع ، صفت كثرت سي تعلقات الجفي والا-كَتْيُرُ العِيالِ. كَتْبِر الاولاد - دع اصفت - والمحض مي كے شرالمعنی - رع اصفت . وه لفظ صرا كربهت معنی ون لثيرا لوقوع - اع اصفت كثرت ميوانع موني دال. سواء دع صفت دمير غليظ - سَبل مجلل -مج - اف ا راست كاهند أيرها قم منادات مركبانتي معنی بدیمی تعمل ہے۔ كج ادا - ان صفت . برطن بيروت -لج ا دائی۔ اب مونث - بے مرقد تی بہیو فائی - بیطلق -اطفر، او در کیاجودہ کسی سے بات بھی سیرحی کرے کے ادانی ہے بتان کی گریب اس قدر ا اسان کی صفت بی ای تعل ہے دمیر، م جرخ ك في كم اداني م يرعاني سيتي نازكواس سے نواك دم في عداكر تا نبين مج از- رف اصفت بيمالد مُفيد - امان كافت ين هي تعلي درشك، د راستى قد دلدار كا دلو انه مو مجديه كج بازم حرح سماكارعث ليج با ري درن مونث مان ي صفت مي هيمتعي ردفك كريكا جرح مي أوسطي كي بازى کون زمین نہیں آسان سے باہر کی محدث - دف مصفت - النی سیرحی محبث کرنے والا پھمآ سے تقریر کرنے والا۔ كي تحتى - دف امونث نامعقول نشكو بهيورة كرار . د شقق دانی، جنول بن الحقی بی نازک مزاجیال کی ک

مجهة تواني بي تج مجتبيول كي اب نبيس

كَجِلًا لُحُمْلًا ثَا - أَنْكُنُولُ إِن كَاجِلُ لِكَانًا - ١ إِنَّ الله مرور المنطق الم اب كُولا اور كُلِلا كُلانا متروك من كُخُلِلُ وهِ المَاكَ جِبِ مِجْعِنْهِ لَكُنَّ بِهِ أَسْ بِدِ الكِينَّمِ فَيَالِي آماني بيد الله آك كالميلان في إلى يميو كرد يعين كي مح شوخ ہوجاتے ہیں۔ اور پر ٹوراً ہی اُس پر سا ہی دورجاتی ہے۔ اس کو تھی کجلانا کہتے ہیں ؟ نیرہ و تار ہو مانا۔ وصدلا ہودیا سالولار عانا-كولي في - (هه) مونث كاهل ركف كي ديا . كِلِّي بُرِيِّ اص اصل مِن ير لفظ تُحِلِي بن عفا - مج مهندى مِن وہاتھی کو کہتے ہیں، فرکر- بالقیوں کے رہنے کا جنگل۔ لحي - (ص) مونث - جيمونا كوزه -كري ويرا ـ روغن قاز ملنا ـ (اوده بني العِن لوكول كي طبيعتون كوالخادك يح كرع كالمركيق سي فيلوس الوبوطف ك ر الم مونث بيتان زن يعبني عيم متعل الم دنواب راشوق سرری بسکل گلیمی دالے ہومے بیاری بیاری کپی مکالے ہوئے کچول کا اُکھار عور آوں کے بینے کا اُکھار دجانفاحب، برایک مرد کی سینہ پرانکھ پڑنے دی ग्रह है देह ए हैं है है है है है है है है है ريي - ده ، كيا كالحفف . مركبات ين تعمل ب. ركيج يديديا . ره بصفت - بات كالحيا - كمزور -كج ولا - اادواصفت ذكر - بود عدل كاتوى بودا. بعصبر و فنحف ع در درنج یا شکل کام م مهت بارجا سے لي دلى مفت مونث لا برول ورت ع بردل . يح لوندا . دها مذكر . كِيِّ اللَّهُ كابيرًا وفوه الملف كم لونف ليكاكرد كارتيا-ور المرور ومن الدروب مل موافون . ر يخ يخ والع نذر وريكونيخ كي . كي - دهاصف ذكر فام نا ريده ك اده كل جوالكل

مج مرار - رف صفت . دع ميراهي عال على بينية نك ك صفت بن ستعل ہے۔ اصیا) ب مى طرح سے بكرانا ہے اگنے ن اسكونى خسراني فلك عدار باتي س کج مربردن انکار دربرده اتراری جارمتمل ہے. لي نظر ان اصفت ميرسي نفروالا . لج نظري واف الونث رهي نكاه سه ديمها. الغورا كسى كى كيج نظرى سن تجفي بهوا سود ا جونف كملفين ترجى لهوى دهاران محی ۔ اف ، مونث بیر طاین جمیدگی۔ الحياء وف . كدام جاكا مخفف . كهال . كس جكر ا دودين موقع اورنسبت پر خرت ظام رکرنے کے نے مشمل سے ا نقرہ) تجابيس سال كالركام كالمجاجارسال كى لاكى وويوں كاعقد كيو نكريو اجلیل اسم بنس دعے من کے مری موت کجا دلسوزی و بهول تربت به چراهے شمع حبلائی ندائی لي معلى وها رسدوانيخ توم كالميند وفقره ايدت مذ ر ديکھے جات کيا .. كى و ١٥ ـ دف مذكر - اونث كى كاللى حص ير دوشخص ايك دوسرے کے مقابل سمتے میں۔ محرى - (م) مونت مرزالور كيفاص م كيت جو ر بروق من كائے جاتے ہيں۔ كيك دف مونث فيلبالون كأتكس - دامير) - ٥ ہے درقلور کر دوں کی کلیداس کی کیک فيليال اس كسيرغ ب باللص حبّ ل محکول می کول - رف ذرا بعیک کی جفو کی بعب مكن بني م جلوة ديدار حرتك کیکول کیا کرے کوئ حیث کلیم کا لخل ره) مركامل كي تفير _

كيامال كبه ديا-

كيا خط وه خطجر بين على ندائي او.

كيّا دوده . ندكه دوده جريش مد دياكيا مو-

كتيا دل مذكر مزم دل -

كُلا بْهُود تَانْص م مِي المينيون ياسي كانبا بهوا مكان كا بودا . ابامار لى دوره بينيا - اكنايتُه اطينت بي ضامي بونا (فقره) آدى نے کچا دودھ بیا ہے کونی بات مائی تو کیا عجب ہے۔ كرور في نرم مائم انظره اس كادل تياب في ووييسموني اللها دوده سب نے بیاہے مقوار س حرار لتے ہی جال اققات في بلغ بيدا بواور اتص بوك الربي كارى وه الك كېنا بوگرانسان سع عبول چرك بوايى كرقى سے. عين المروعيد فاص عد واستدي والدي و دوسمان الياسا فقد كياكنبه ومذكر جس كفضف نصف بال يح مول اس ك جوعال كيدرواج سد كم بو جيسي كبا سبر كميامن بي تول يا غرسركارى كان يعي كالحفر الغيرمعترنا قابل استبار عيد كي نست كنين كركميامالقب. لتجابيري ببوفوف باؤلا رصبا) ــــ يًا موده موكمل دمو عيكم أخير الامرد برول دريك قيس ملتائمين بم جاك رسالون مي ها بيؤرام كالواد بي نهوا وهطرابتدائى مالت بي بوادرم في على جك بركيًا سائري وترديوالولي كمِّياسو وأ ـ زعوى ناقص خبط - و نقره ، اس كادماع فرور يجرُّ ابرا ي ايجه و مذكر و اوهورا كيم -الماليكو مِنْ بِيلِهِ كَالْمُ حَدِّد ہے۔ کیاسو دانہیں ملکہ ریاجنون ہے۔ كَيًّا لِكَا صِفْتَ كِيمُ لَي مُجِهِ لِكَا جِيمَى لِي سوف المذب تخاسونا بغيصات كيابواسونا ومنيرا سه رنگ بنری ایسی کی نہیں سی ٤ وهُميْرِ صَلِي كبين وَلِي ادركبين النه كالسي كي مُنال بهو-كيا يكاكرنا ليقور الجول ليناء ادعه بمناكرناء ونقره الولف بهترب تحيموفي سيناكلا بوا كي اسبير . مذكر - اسى دوييه سے كم وزن كامير -يجي يي روي وعركسي بات يرجيه الما وكرنا . الني اللهربينيا - كها دوده بينا كي شيرس مراد السان كا دوده كتا بيكام ونا - (عور مدندي مونا . كنياين ركياينا وفدكر وخاي ہوتا ہے رکھریا ہے يى باتون مي عامى كالرب بالبال يَّا نِينِيا - مُذكر - ہندو شا في قايم سكّه كائينيا -الحالك مذكر ووتاك بي ورونان و آدى فاطى سے پرورده سے مچے سٹركا كياكا عدر وكافد ما دستا ويرجس باشامين لكابو لي خيب مذكر ناص فينه . قياى فيد . يخًا كريال نادم كرنا- شرمنيه كرناع دل تورنا بميت تورثا-كخامانا - دويلى، اسقاط صل بونا - اوصورا يجتر بيدا برنا -بوداكر في المي الله في كرنا بخيكرني سيهد شلك بفرنا-الله المام ا ميًا كوره - دينون فركمجني - آتك بسلالول كي نبالولي ري احتما - مذكر مجمع على على على يناديا ويا كوره مونت ہے۔ کے ساتھ انتقاب کے كيًّا كھا حيا نا۔ وعو، نهايت عقلي كيموق برلولتي بن ييني ايما ہوش آیا ہے توایس کی عدامت ہے بڑی عُفته ہے کہ پکا فیص میں دیریہیں لکا دُن کی کہا ہی کھاجادُن كى . نشيس كبد كي سالى سے بوكوت بيا كياحال معيضيح حال دفقره) الفول ني برس مياكو الكر

عصر ہے کر پکا کے بس بھی دیر بہاں لکا وں کی ۔ کیا ہی کھاجا دن کی ۔
کیپی او یا ۔ صفت دکنایتہ ، نرم ، نرم دل ، موم کی ناک۔ واجالمان کی خون ایساگرم تصابح بداری جل گئی

کیچے لوہے سے سوائس نرم نشر ہوگیا
کیپیا ہوتا ۔ ہمت ہارنا ، شر مندہ ہوتا یکھیا ناہونا یکی صدائی ہونا یکھیا ناہونا یکی صدائی ہونا یکھرا ہونا وقوہ انگر کھا تو کیا ہوگیا ہے تبیا نا باتی ہے ۔

حگرار تکرار و اکرنامجاناکے ساتھ اظفی سے لكي بية ب كاول سطرح ادرول كي يكي كمچا كمي كبر ديتي إلى عنن في دل مي عمرت الله المراكفيد عدائت بياك زور انت بيكر الله في كام كرنا و رستون قرواني ا توزي كلائة واغ كفاكر باندها بردول كوكيك

س بالدن كالكيار كي تكل اناء وفقره ، جب يك كيكواكر دارعي مذ تعلی مندانا اور گذاء بے لذت کرناکیسی بری بات ہے می بہت كيرون كاربين سے بكترت لكل آنا كى رونى كى كالبت كترت ويكل آنا-

كيكابط والصاروث كيكياناكلال معدد وانتولك يليفى مألت زور صدد انت معيا.

کیکی ۔ ده مونث دوبل کیکیابث دباندصلک ای دفترہ ر کی باند عکر دورکیا نم لوٹ گیا ۔ کی باند عکر دورکیا نم لوٹ گیا ۔ کی کر اس اندکر کیجوے کی ہڈی۔ وہل محیلی کی ہدی۔ اس ہدی

روم كالون بنتين.

كحلل - (در) نذكر- ايك دواكانام جوزبرب-

و كيلاجانا - لازم - معلاجانا - روندا جاناك ماراجاند بينياجانا. كيل كروينا عين والناقيم كرناه وترجة الران خداني

کوہ طور کو اُن کے سربراً وحر للکا دیاکہ مانتے ہوتو الونہیں المي كيلا كئے ديتا ہول-

مجلا تكاليا وايبا مارنا بليناك صورت شكل بكر عايد ل مانا - كسى فدن جزيد د بر صديمي مانا -ربر بارسوجانا-

كيل دينا بمل دينا بواموا بي دينا - كوشاديا-فيل والناء مل والنابيس والناه بايمال كوينا ووند

المان وها متورى مُلنا ولمنا ولنا ودورنا يكي جرس دكر كے صدمه بہنجانا وفقوم اس نے بیقوسے باؤن كيل دیا - كس بير كوني كوب كرنا! رعو، غديب ارنا بينا- ي ناخريه كاربونا و كروربونا دا بن الوقت اجس قدرده رياضي مي كيا تقااى قدرتا رخ وجزاند وغروس أس كوشوق ها وجهوكي كي مريالو (٥- كي مفام ١٦٤) مذكر - ايكفّم كي تركاري لا امروديا أبعي بوئيه ويواروى كى قاشين جن پرنمك مربع اور كهناني وال

لچا ہٹد دھ ، مونث ولکھٹو ، ٹل ہوئی چیز کے کچارہ جاتے کی ہو۔ دہی میں مجیا نہے۔

كياني دهه دبروزن رساني ، دعم ، موزث بحياين خابي بيوزيي لِي الله الله وفر الله وفر الله وفي الله وفي كثرت. نیاده اولاد کے اعمنعل ہے کا رات دن کا جاگرا فادیده بالكر وكسرموم المونث تنك عكم في مخلوق كى كثرت اوربهمات كالخ جیسے آدسیوں کی کی ایج رائی کی کی ج دہونا کے ساتھ دانشا ، م چودل کی بول یہ کھ کے یک

لگا كاغذى كرنے اب يے پچ ر الله الله وكسرموم) مونت مجيم الدل المي علف كَيْ أَوْازُ عُمْ وَكُمْ مِينًا كَيْحٍ - ولدل .

لجرا - (هن) مذكر د مبندو، أيجا خراوزه - نواكيس سيمركي عيل كوعي كراكمين المياس كالدودا.

بجرجين موناك ولدل يأكير ليس جلنه كأواز مونالالتاب

بيونا يرسم بونا - دلدل بونا -الحو كيرة احدا مونث . كي لك جباك كا واذ . ادع كي

موشت كھانے كى أواز ، أكرنا بوناكے ساتھ، ونقره)كيالات ملاياب كرمني مي كوكر الهي إلى بك بك دنفره المحية بني

ربت ہوکیا کچرکورلگا رکھی ہے۔ . مجرگال ديڪونچزير -

عرضي (هر) مونث - ايك فريفورت كانام . كيريال بينا - وكناية) دوبل ببت سية دبيول كابل كر بالين قرنا له منايت على ميانا.

ير الا و مجرانا - رها رعوي آنكھول الى مجورانا د نفره) كي رى تركيس كيوانى بونى بال

م كا م الفتح ونيز بالكسرامونث . بك بك بحث

چرا کاہے لہوسوئی۔ انگلی کو کو کے حب چوب گئی من نکوہ سے ووجار اور ی چوٹ مي و دنگون براي تاكيد ك ك متعل ب ديكو برايوه. المجهد وهاصفت اكسى قدر - تقورًا - دفق عا كه دوسيد ال عاند توكام على . مجد المركي كفي البين . جند (فقره) سب عظم آئے کچھ بائی رہ گئے کے قابل عوث ماصب رقمہ رعارف ایک دو آسال د بوت توکیا م مجے تے جم نر کھ ہے۔ ي كونى چيز انقره) اس ونت مجوكا بول كيم هلو اينے ٥ كونى بات كونى معلمت كونى رازے بيحودي لجسب نهس غالب مجھ توہے می کی بردہ داری سے لا بالكل مطلق كى جدَّد ونقرها كيد خربني ده كهال سعت اور كون بات - اوركوني امر - دغائب، ـ قطع کیجے نہ تعالی ہم سے مجھتیں ہے توعدادت ہی مہی درب كرية تام احالت كاجلد طيديدنا ظام كراس وافرو، اسکی مالت گھڑی ہی کھے ہے گھٹی ہیں کھے ہے استحقی مم محی اس انقلاب عالم سے النين كيم بن أن بن كيم بن وكى مملك بيزك افيا رسے كے لي بجال ويدولالت كرد، ونقره، زيركه كما كريركيانا كوني كي جكر انقره، ان باتوں سے کھے کام نکلنے والانہیں لا زاید۔ دیشت کلام کے واسطے رعی م البيه بو ترين سون دا ارس بك جاگنا قم م کھا ج سے بہیں۔ فدیم سے - بہیشہ سے۔ (ناسخ) م م يول بى مرتول عيم مينون كا دور دور کھے آج سے زمانے میں دور قرنیس الموانسو محمد کے ۔ سی قند رسی ہو گئا۔ مجھ اپنی فبرہے۔ اپنی عالت کا می کچھ اطلاع ہے۔

وفقره) ديكر تو تجهيكيسا كميلتي بول-تحیفوا یا دو می کیلاکامتوری المتوری . مَعْ ره ، مونث مؤكّدار دانت جواگله دانتو*ن ك*يمتصل مجلال جع-کیلی والاجالور- وه جانورج کلیوں ساکوشت کے نوچنين پنجه كاكام ك- جيد شر-چينا عيرياوغره-يال كيولنا وجيكين نكندوال بوقى عناس کے تکنے کی جسائر ورم ہو جا تاہے۔ كجليال تكلنا يجليون كالمودار بونا محمال دها مونث- ایک درخت ادراس کشکوفرکانام في والنسي - اهم و نوان عنه مورث وبسوالنسي كالبيروال حفير . محور ره . بروزن غفور؛ فكر- زيك شهو ردواكانام . مجوري - ره ، مونت ماش کي دال پري بوني بوري . ميجودي محفرنا يسي بوني دال لوني سيمونا. مجورى سے كال عيونے هولے كال . ليحوري مل - مذاق سير في مندوكو كيت إلى -ر بجوريال مونث كجوزي كاجي . محوكا - رها مذكر الى نوكدا رجز كے بھو نكرينے كى حرب رونیا کے ساتھ الا اکنانید العن فقی مدوررورکے کی کے اور مروقت کی آفت ایکی ہنیں۔ يو مرس اها، مذكر - أيت م كا اجا رص بي كيريال وغيره كركم کچومرکروینا منکرے کرے کرڈالنا - باکت کے ترب كيجوم كرودالنا مجوم نكالنا! خب كيلنا بعركن كالنا غب سينا ع توري وركوشيت بكاردينا يد وكناية ، تبا مردينا يجوم تكلنا ولازم ونق اكر فدائر را ناج مي مهنكا وزنالو مجومرى تكل جاتا-كْجُونا - وها نوكدار جيز عجونا بجونكنا جيسيسوني كونا.

(مالفاد)

£ . &

ترک دنیایی سوچ کیا ناسخ محصراى اليي كالناشابي لیجه ایک دربی عم تقور اسارکس قدر . لیحمد یا ساتھی - (سوال کے لئے) کوئی وجرمی کیوں . س لئے۔ ہ خ کوئی مدرے میں۔ م يغفد الغفنيكس واسطي معلاکھ بات بی رنجیدگی کی کھے یا تہیں معمولی بات ہے۔ (ابن الوقت) سارى تنخواه بريانى كاليمرمانا كحمد بائنس. مجھ بات ہے۔ بالكل بےاصل ادر بے بنیاد ہے دمير، کھے بات ہے کہ کل ترے زنگیں بیاں ساہد يأرنك لارشوخ ترب رنگ يال ماب ي المره كي و زياده كي اراع ا جيدين عدوس مترسي مي كجيد براه كيماري دل سے مربووہ الم کو تم پرنش رہے مجھ نسبندت کی بھی خبر ہے۔مثل بینی دنیا کے مالات سے جی خردارہو ہو سنیا دکرنے کے لئے بولتے ہیں۔ كمجه بنيا دب - ذرا الل اور صفيقت نبي - نهايت مفلس اورعام بي د انتا ع . تحدید کیا ہے ادم تری می کچ بنیا دے مجميح بالكل رعالم) م وه منگتی ہوئی روانہ ہوئی كجي على داشت أساسوالموني ي تحديروانين - كيومضالق نبين - كياغون هـ - (ناسخ . -كيحه فحفيروانبين دس اكربيب خون كي شيرنيتال كويد ٢ زوكبر كا كيه يرايا يا بيد جبكي دي كونيركسي فابرى سب خوش ديجية بين توينقره كهة بي مطلب يدموناب كرابرا غيب سيكون نعمت الخواكي سي يجد م محجه يحديم محجه - (نقله ايك بيا ره سافر بزارنب لئے جاتا مخارت بن ایک سوارطا- دولول کی بات سے بول

مجع تواسيس الوتت تمنس ملت كهال وموق كهاني لمبين اخربي كيه اتنا فرق تنبي - كيدايسا فرق نبين بهتازق رئيس مجهد زياره ف رق بين تحجيد أعباره سعد قابونتيس بعد كيد دعوى منس ب انقره) اینامال مقادبدیا دلتها را کھ اجارہ ہے۔ مجهد اصل ہے۔ بحقیقت ہے۔ (مراة العروس) زكواة كى مى مجهد اصل ہے ، سيكر لي يتجيد برموين دن جا ليسوال حصله دُمان ردير ومي ديني بوت مان تكلى ب-كيجد انبير اعواكسى عددس يبليا ألب ادركهد وتدكمنى ويتاب - (نفره) يجه اويرا مر بين برم عدي كراس مكر بال رای بول -کچھ اور لا اور مجی - اور زیادہ (نقرہ) بانچ رویے سے کیا بوگا میجدادر دیدوی دوسری بات - دوسراام - انقره) كيه اورن مجنايس في دوستى سع كهاب " تازه ـ نئ كرف انقره المجهداد سنا -مره، بھاریں ۔ کچھ اور بات ہے ۔ معالم کچھ ادرہے ۔ ناالفان ك بات ب مغلاف اليد بات ب د د د غ ا س وہ اینے دل میں خش ہوں یہے بات ہی کھ اور مشكر معنا دكرن شكايت كم بني كجدا ورعالم بو كيا - حالت ادركيفيت بدل أنى وناعى كي روال حلق خوشي برخجر م موكيا. سارے عالم کا جول مجھ اورعالم ہوگیا كيحدا وركانا مفلاف واتدبيان كرنا بحث سالك موكر بات كمنا - انقرواين مجه كمنا بول تم مجه ادر كلت بو-مجهدا ورسوالكنا- دو سرا نيال بونا دومري دُهن تونا- دداع) ــه اے راہ ناراہ لے تو کوئ اورطرف کی بچھ اور ہوا رہر و منزل کو نگی ہے م محد انساننس مبياخيال من ب واياننس .

ر نائ ،

الله و كسى تدركو يكوني جيزانو - اسودا) م

كُلُ مِينِكَ ہے اوروں كى طرف بلا يُمرهى

العظائه براندازجن كيحه توادهر بمي

مثل بجب كسى مي كوني صفت يهل سي مو اور دوسرى اورالل

ہو کر ددبال ہو جانے - اس موقع پر بولتے ہیں۔

2-(0,0)

و توخر لوزه مبيها أور تنجه اوبرسه ملاقند

سے و تو و سکھا ہے۔ فرور کوئی بات دیکھی ہے ۔ اناع اے

رشك ميدون كافراكولي يدوة بن زابدا

کچه تو دیکھاہے جیس نرک بتا آرکوائیں

الولمهائ - فردر کھوغرض شلق ہے۔

كيون يرفيال على مع كرتلب دماغ کی خرقاصدی می اسےذاغے بجه حرج تهين بوتا - تجه نقصان نين بوتا-اختیار کے ناکے یں ہے جراس الی خري كيه موتابي بالمنه سنواتين يكه تير سے ميرت اورتباك كى جگر . اخرشاه ادده كيه خيرب اينائه توبنواو كياخب دراواس سيه مجھ دال میں کالاہے۔ کوئ سب ضرورہے۔ كه منهجه عيب مزوسه - رشوق فدوائى ، م كامل يدببت مائل وهكيسوون والاس میں ایک شالونگا کیجدوال من كالاب يه ولائع كيه ولواتم - كه فيرات اليّ لونی رقم دادائي . بيشر دادائي يىستىل ب-

کھے ولول ، جندروز ۔

حرث المخ أس لبيري سي براك بات يراه

اصحائينية مين م مجهد توسيد ميعف مم كو

محسى ارمال مجرے ول كو كياہے يامال

کچھ توہے ہاتھ وہ اکٹرجو طاکرتے ہیں

طل سے احباب د نیاسے سی کی محملی

يأون ميلانينكي مدن كمان ككريك

8.8.

"ا بكه ابنيار اپني آنگھيس كھ كاكريں سے ہوتاہے - لڑائی طرنبن سے ہوتی ہے -أبلول مس محمد ولول خار مغيلال يمي مجه سے مجھ کرنا ۔ اچے سے بڑا اوربرے سے ابھارن لجحد وورائيس كياعجب والسابى بو وليدنيس مكن ورشك) ٥٠ كورسي كيدكر ما بي عفو قول كايه زينت وساز ہے کہ ایساہی سو دغالب، ب ر دمین سامان عوف سی کا بنا دیتا ہے فكرميرا بدباري بعي أسيفنظونهين لجه سے محمد بوجانا۔ انقلاعظم بوجانا دراسخ، م فيركى بات بكر مائ توكهد دوربين بعث ير امير عربيان ي طرح ميرشاب كيه دياى آئے آليا خرفرات كام آلئ - ناك محرم کی ہوگے ہوتا کے افرانے معيت عيج جانے كوتى پرادلة إلى . ر اعد علط سلط مل کے بالک خلاف . م بھ د محمر - کھونقس پار کھ مجھ بوجھ کے کی طبع وداشنخ اے میں سانس کن رہا ہوں عدد لور بائے یا۔ ے رشرف سے والكجه كالمجد حاب يالكه شماري چُپ ہوگیا منیں جوتری لن نرانیاں مجد كالمحمينا - أناعجنا-م مجه ديكه كرمي ديدكاسال نهوسكا يحمر كالمحم كهنا - اصل كيفلات بيان كرنا -مجه وركهين إغوف وخطر انديبه كامقام بني -مجه كالمجهم ونا - انقلاب ونا - مالت دكركول مونا داسير ي محصفالقيس. جب تك طبيعت آئي مواحال كيه كالجه نجه را ه برا أنا نيم راضي بونا كيه دُصب پريرٌ منا دهمي ، بعدرد دليي أوجلو بوجكاعلاج ان رو دول قدم ركھتے بول تی ہی تیرے یا ول كبجه كامنهبين كبه واسطهنين بعلقهن ورائع سن العشوخ ترى دلفيل كيد راه يرآئي بن تم تو كمت مويمين غيرسے كيدكام بنين بحد زبان سے نکالنا۔ مذرکرنا بجت کرنا۔ اورجوبيطيا بواكوني بس ملمن لكلا في زبان سي كلنا لازم - رداغ ، سه مجد كام بوعانا له خردت يش آجانا دراسخ ا تم برست دے سرمحفل شبة كبين ركبين كيه كام بوكيا ميجه لهجي ميري زبان سف لكل لوائقة لأوكيون عين الهام بوكيك يا كونى عهده مل مانا . مستجد كان بس كيونكٽا له كؤننتريا جا دوبرُ هكر كان پردم بچھ تجھکر کسی صلحت سے د داغ) مجهم وه در بع فالوش تقرى باشكجواببهت كِرِنَا لِيْ كِانَا لِيَوْسَى كُرِنَا يَكِي كَي بُرَاقُ كُرِنا. مجھ سنا چاہتے ہو۔ بنی کیابُرا مداسنے کوجی جاہاہ بي تحمد محمد كسي قدر - تفورًا سا . مجدكرت دهرف بن المين والمجدار والم وناسخ اے جو کہنا ہوں اُس سے سنو بشور مرس توكن بي كيا كجوسا عابها ہے بن بنيس برا تى - عامر بونے كے متعلي الين مجوي نبي الكياكري كرتي جوك كوه بنين بم توسخن مين سبقت بي كروييا وكنايدًا عو عبادوكردينا دابن الوقت يهر برده کچه م سے خاج کہا ہم کو ين بني أبونكي اس ونكي في برب يخ كوكه كرديا-بجهسونا كفوثا كجه سنار بحوثا مثل بكاردونوبطرن منجه كركسيا - دكنايةً انيكى كرنا - تواب كاكام كرنا د نقره بمرتفوك

£ . £ ي لوبالموا كي لوبار مثل كيم اسكفطا كماسك -حظائے فالی دواوں نہیں۔ مے لے رہا۔فائدہ طال کرنا رواغ اے یقین ہے وہ ا خرکو کھ لے بیاں گے ترے باتھ پردل جو بارے ورین كي ملادينا - زبرطادينا دغالب ، ٥ مجة تكركب أن كابرمين آنا تعادرها ساتى نے بچەملاند دیا ہو شراب میں کچھنچے سے سننا ۔ زبان سے بڑا تعلل سننا۔ مودف ا حي كروس ورنه كجه نفه عسلوكي ناهج سنجه ذمجها ومجع حفرت سلامت اندنول مجدمته سے نکالی متدی نبان سے کھ کہنا ۔ رقدر، ب ياتوكهم في كالامتحاصي آنوف كما ميرا ترا تذكره لول حابج كيونكر بوا الديان سي رُالصلاكمنا-محمنه سے لیل جانا۔ لازم دلفیں ے بوسكاسوال أس سيرون بول توكيب چے دہ مے کے مخصف کل جاے تواہا ب كه منه الحمار أ المجهد في أكما وسكنا. ورامدم يا نقفان ىنىپۇنچانا - قابورىلىكىنا - دىمىراك ٢ فرعدم نے کچھ ندا کھاڈ امرامیال محجكو بقادست عنب بكر لي تمك كر فلات المنيب بونى وعب فعاليهم كالفظ محدوث كرك بر لين الم المحمد الموصف المن كا بالت المناه اطهارتنبي - رفقه وجوة تكليفين استقرى بونى بي محية الحصو ا تولی کے لئے وقدر، م مجهد نبوجيوك ال كيروندي كا برگ گل سے زیادہ تر نازک لمجهد مذ جبلنا ومكروفريب كالثريذ كرنا بنيتر كجور حيلاادر کچدر فیلی متعل ہے (آ تش) ۔

بے کچھ کرلودہی کام آئے گا۔ افقال بنجانا عوض لینا. كي كم بحي قدر كم . الوية النصوح العليم كاعمراس وقت کھے کم دسرس کی تی۔ م مل المنادان ينه الركاين واخر شاه اوده ع اب الماعدية بمار الدامي مجد کھا کے ہم اپنی مبان دیدیں محدكم منصنا . كون ناكواربات كمنا . كالى در منيسا. مجه كمنا لارازكهنا - بيددينا - وشوق قدواي) ب عابوتم عبناجيا وماجدا معرعشق می کے دیتاہے میندرات کا کوناہوا ع نامل مُ إت كمنا ب مصحفی کیول خفاسے بیٹھے مو مجمين فيتين كالوانس مجے کھوٹے سکھٹے بہی مثل نقفان برداشت کے تحريه عال بوتا ہے۔ می کسو کے سمامن ا نقفان اٹھاکر موشیا رمونا بھولا كما كي سنيدن - دشون م ولبت ما ولوك سيما ي وب کھی نے کو کے کھات و المان مان كامنين در فش ، ا يوسف سيعبس سراك كوفي طفل ج جابول كجي كحيل ببس مان كاكون مريدلكو میر کرو این جسی ہے۔ کچور تم باس مجی ہے۔ دداغ اے کھ کرہ بی ہے جوال کے خریداری يہ جھ لوكريہ سودانيس لے كرهرانا لمجھ کو ستہ جھکے کھ کمان مثل صلح کے واسطے دونوں ولقون كولهورالقور المباحاجي -سير كيبو ليكي كجه خبذر ب دهيك - بيركسوليد مع مالكر وهيك . وحُديب الفع وعون موم وكسرهادم. عِلى كيرزك و عالمر ملى كيرزك على عن بهان كوف وال

كى تنيين بولتى إلى -

£ - &

ي كوى بات نبيل - كوى معامل نبي - دفقره ، اور كي ينبي أن كا مطلب عرف شاناتها " درانين - بالكليني . دنوه) أن كو محنين آنام - جونين ماناب مال ب كعلافيرازغز لخواني بومجد سعكام كياناسخ بج ناله نهيں آنا ہے کھ مرع نوازن کو بجه المبين جلتا. نس بني جلتا - قابوا دراختيار سے بابرونے کی عبر و دوشت یا س كى كالمحد نبس جلتا سعجب ده الله كعيتاج الكناب وده كرس تودم تن سي كلتاب بيشراس جلكم وننس ملى متعل ہے۔ مجيفين ريال بيفي اميرنس دمين راك بالل تباه بوكيا لِتُ كُيامًا طالت ماتى ربى يم بجه باتى نبس كيجه نيس كيا إكوني عبلاني نهيس كى كوفي تواب كاكام نبس كيا المرى كام كى بائيس كى م اُ نُ كُوبِتِيابِ كِياكِهِم ذكي نالهُ ول يه تو کچه محي نه بهدا پرتواند کچه محي نبين ٣ بُراكيا - الجِيانِين كيا - دفقره ، تم في يجد ننبي كياجواس كو كاليال ليحدثون كيا كيدنقصان نين بوا رزوق ، ع دنیا گئی کوعش میں ایمان ددیں گیا وه ل گيا تو جانے كيحه مي نبي كيا لیحظی ہوسکتا ۔ کوئی تربیرکارگر بنیں ہوسکتی ہے ۔ د ناسخ) سے بت اگرطالع بے تھوڑی سی بائیں ہیں ابت میدکنویس بوندیس سکاکی پراک سے كر ہو- مرجه با دابا _ كچه پروانيس - كيابروا ہے بمال نیک ہویابر رزوق سے كياماني مم زملف كوعاد شب يافايم محدمو بلاسے اپنی کہیں فاینوں یہ دفقره، کچه او ابلی تومانے والابنین . كي مربوجانا له جن يالجؤت وغره كالترموجانا-أسيب

بربال بودومت كيه دين كاجل سكتابي المن فرود سے كلزار ابرائسي كو كمجهد مذ صلى وزور نظا و قابود جلا و ناظم ، م اس جُكُر كجهد على كما كي جكر ترا عِل كَياخ بي تقدير سے نقرايرا م من من من المحدالي قد ركفورًا بهت انقره) سفرين مجهد من مجهد توش طرورہے دراسخ ا سے غيبارعش ديدة تركيه مركحه توريو دل يحد نه محمد ورش مركحه مركحه وريد ع كوفئ ذكوفى بات كوفى فكوفى جيز زجالفاحب، سه بیکی سے جو مجھے میں نہیں ہے دم بھر كحه نه مجمد محوليگادل بهي ديتاب خر ليجه مذكجهم بورمنا وتفوزي بهت كاميابي بوناء فالب دات دن گردش می بس سات سمال إدب كا يجوز كي هسراين كيا كيجديد كرنا -طرح ديجانا - فالوش ربا - رفالب م يوسف اس كوكهول اوركي نكي فيريون كوبط طيع تومي لائق تعسز برنعي عقا كيجه مذكها - كوفئ مراكام بنين كيا دواغ) ك أن كوبتياب كيا كيجه يزكيا نار ول يە تۈڭچەھىي نەموايەتواترىچەھىنىن كم و نكل - بالكل خراب تكلار بالكل أكاره اور فالا فق برا. وسودا) م بندے ہی مقین ہزارہم سے اكواكي عنلام كچھ نه لكلا كمجهد منهوا -كوئي فيتجر مذلكلا دغالب، سه كى دە باتكر بوڭغتاكونۇ كيونكر بو کے سے کھے نہوائے کہو تو کیونکر ہو محمین اخراب ہے ۔ نکم ہے۔ ناکارم و نقرہ ا كاند يحين ب يس نے مانا كر كھے بہيں غالب مغت إقدائ توبراكياب

مجار- کچی

کیجېری بدن گرم جب چایخ کی ہراک بال کی کھا ل مخیف سی کچهری لکا تا اله اجلاس کرنا کا دمجازاً ،غل مجانا ۔شورکرنا ۔ ایکن

بهر لگانا . تجھیعی (ھ) (ہندو) سرنٹ ۔ مبائلعیا گھٹنا ۔ اس معنی میں کمچنسا طور

ند کریسی شعل ہے۔

مجھول ور ور انکر ایک دریائی مانورکانام - اس کی ہڑی سے

و معالیں ادر کھلونے ساتے ہیں . رسمجھھولی ۔ دھ کچھوا کامونٹ۔

میچهوا بار رصا ندکر - راجی تول کی ایک قوم جرراجرامچندر کر مطرحشو کی اولاد سے -

اد مین از درهاند کرد وه کهیت جریس ساگ یا ترکاریال او فی حاتی س.

الرخي ورها صفت يونث.

اللي من من من في فيربوروفي أساق كا عاد ضي حكر عارض لوكرى كيخ اليزط وهاليك جي بزا وسيوس شيكايا بود منج يال وسنز خوش كيهون ياج كاجن من دانه بيدا نه بوا بو

کیجی لولی ۔ دیہاتی بولی ۔ کیجی کہی ۔ وہ بھی سب میں رقم کے کم ومبش کرنے ادر کی ہات کی غلطی درست کرنے کا اختیار ہو کیو مکہ وہ نظور سودہ مجھی عباقی ہو۔ کی عمیر میشی ۔ بہلی میٹی جوال ثانی کی غیر صافری میں ہوتی ہے ادر

بی میں میں ہوتا ہیں جورے مان کی یوٹ مرن کی ہوتا ہوتا ہے۔ حس میں اسٹی کے فائل سماعت ہونے نا ہورنے کا فیصلہ و لکہ۔ ممجی ترکی اس سبز ترکاری ۔ میں تسکاری ۔ ممجی تول ۔ مہ تول جومع میں سمانے سے ممانے سے مود۔

مجنی تول ۔ وہ تول جومعول ہیمانے سے کم بیمانے سے ہو۔ کمجی کریشاء اظم، کرغری میں ازار ہر بہونا- کم عری میں کنوار بیان روز کا

میمچی چا ندی میکوری چاندی کانقیف فارسی میں ۔ نفرہ خام کھری چاندی میں میں ہے ۔ کی چاہین کی کھا تد ۔ رہندی مونت وہ میکر جومان کیکی ہو کچه مورسنا لی کچه قابلیت پیدائرنا کی فیصله موجانا تاکسی رکام دوجانا -کچه سے اکوئی بات ہے۔ کوئی اندرونی بات ہے درع) کچھ سے اکوئی بات ہے۔ کوئی اندرونی بات ہے درع)

ملل بوجانا كاكسى لائق بوجانا كوئي بنرياكمال على كرليت.

بھ و جے بی پردہ داری ہے۔ کا رادہ ہے ۔ فاس ارادہ ہے انقر و اس کے دل میں کچھ ہے۔ انقر و اس کے دل میں کچھ ہے۔

موجه می کرو - جوچا بوکرو (نقره) روبینو کچههی کرو وه مختنه دالانهیں ـ سنتے دالانهیں ـ

کچھ ہی کہو جو جا ہوکہو۔ کچھ ہیں۔ کسی قابل ہیں کسی شرائیں ہیں رصحتی ، ہے جس طرح سب جہان میں کچھ ہیں ہم تھی اپنے گمان میں کچھ ہیں کچھ نہی ہو۔ کچھ ہوگی ناکید کے ہے۔

مجھے ہی ہو۔ مجھ ہوئی نائیر کے گئے۔ کچھ لیوں ہی سا ۔ مفور اسا قدرے قبیل ۔ کچھی کے دین مذکر ۔ وریائے قریب کی نظیمی نین مرائی جہیں اکٹر شیر رہتا ہے۔ دائیس ، سے

نکلا ڈکارٹا ہو المینم کیجائے۔ کیجارنا ۔دھ الکھنٹو ۔شیر کاعزانا۔ کیجھر کی دھ ۔ ہندی میں ۔بفتح دوم ۔ زبانوں پر مکبردوم ہے،

مُونَّهُ ـ أَجَلَاس عدالت . رئيج ري برخاست كرنا - احلاس بندكرنا ـ

چېري برهاست لرنا - اجلاس ښد کرنا -کېچېري برخاست مېونا - لازم . کېچېري چرط صنا - (عو) عدالت بين مقد مرايجانا ـ نالشي ېونا

م می گرنا - عدالت بی بیشیکر مقدمات نیصل کرنا - احلاس نا-

کیچہری کے گئے۔ مدالت کے رشوت پینے والے ملازم. (راحت) مہ منچھوٹیس تن کے کپڑے ہی موسے کئے کچہری کے ارب واد انے اللہ منحانہ دکھلا سے عدالت کا کچے سی گرم سون الے ایک مناع فار عن اس زال کو ی میں

کیچرسی گرم مبونا ارکنایشا، غل بنیارا مونا با کیچری میں اہل ساملہ کا تجسے مونا اُن کی داوفریاد سُنی جانا ۔ د محن) ہ 247

ليي لكره ي كوسي جعا كرنا . د كناية ، كم عمر بيح كوتعليم دينا . وفقرہ) دو خوب مانتی تلی کر کھی لکوری سید هاکر فیکا بنی وقت ہے۔ ميحي ميندر مونث منيدج الحي طرح عفري نهو. مجى نيندا كھانا كى نيندى بيداركريا - در غ) سە شورمخترني الفايا محبكوكي نينداكر ادنگھے اونگھ آیگی مج قیات مکے کھی يكي نشر الهناء لازم. مجے یکے وال مرکز رامور الل کے بوقعے پانویں جینے کے نانخبي عاملكورى احتياط لازم يع للرسات كالخويزمان جرين اكثر بها ريا كيلتي بن مي ون ، وي فارك عور تول كال المان عراك الم یک ہوتا ہے افقرہ کچے داؤں یں بہوکوگاڑی یں بنیں شخصے ددیگا كمح وهاكم بن سرونا . (كناش الطيع وفرما سردارمونا ارشك، رشته سج ورُنار سے یہ سے کھا كيح دها كي س ربكا وو د مدارسة في كفرك إلى عفرنا - رعى كناية سخت معيت جعلنا-تكلفس مرداشت كنا دكناية ،كى كى اطاعت ديا بردارى كى ده سے غلامی کرنا۔ ومومن ، سه التعكر سے مگر آنكھ لائى ہے كرماب كس كِي كُون بالى لب و بعرامي اشك معرلاؤندول ويحييال جرأت الجي ليرني سيمنس كيح محرف ياني كے کیے کھرٹے کی بیٹ - دکنایتہ) نادانی سے کوئی فعل کرنا . رائن يرے مريكبي ورامى اى نبي برزدود المع المعرف الم الح فرع كى حرصاء نشر ساست بونا موداف فام رکفاء رشاد) ب انارۇبوا بول مىلى بورىكىي وه واعظ كوي كور كروى

مي وليل مونث يكردد دليل - ناقس دليل -ر میں والی ۔ (ہندو)مونث . وہ دسوق جے و کے سے باہر میخی رنیدی دسترخوان کا فرر - رش اس مل بادیت يُل كدكوني نادان الدناجر بهاد انا دُن يا زموده كارول كيمجت میں وقل یامے اوراس کی مترکت سے اُنھیں افتلاء راز کا خوت ہو۔ ر بال م كى بولى - ديها ق بولى مثال كے لي ديكوريكابال يخي مرك ر ده مرك جس برككر وفيركوك رومن كوسخت ادر يجي سلاني - تيجيي -انگر-بخي لل في كرنا م مكيانا وللردادان و كو اكرنا. وي الفريق الفريق الفريق -و في عمر - موث . نامجي كي عمر - ناجر به كاري كي عمر -مرجی کرنا - (لکضنو) کوتابی کرنا رجالفاحب) م نعاد نے مح کی مرابا تھ یہ لیکا رك ينجرم وت كفتر ذكالا يح كلي توراً - رمى تاية . نابالفرك ساخة مبسرى رنا-لېچى كى لومنا ـ (كناية) چو ئى عرمي مرجانا م رامى كسنى ميں ری گولیال محیلات دبی بود گولی جدار طاعبانی ہے وكن ييدًا) كاوال بونا- ناتجريه كارمونا- وشوق) ـ اورده سوتيال دبوتي، بن السلي مِن بَين كِي كُوليان كيلي فی طوری مونث قدوری دیر - (فقره) بول محدد میر سوارة في تقيس- يي كولوي عبرس وس دنوالفي تقيين ين في عقايا-منجی لکٹری۔ مونث رعوا دکنا بینہ) کم عمراز کا بار کی جو مجت اولمني كااثر ملدقبول كرب وايافى ذرائبي خدش مي أكو صفي عارما ف كربيا واوريتوكمي لكراي بي- الرُّكسي باعثي وكي ياك بري توماتي بيدين برمائ كي-بيخ لكراى ماهرمور ومرحاتى سے عين يت مارن عِا بُورُ مُنك سِنْعابم د ك سكة مور

نى فى . گُفرى خوش سىيىق عورىك . كرفيار ون .كد فانه . ضدا - صاحب مذكر . كركا الك رولھا۔اس ملک مخدالفی العجی العمالی درشک ، م كدفدا بونے كو مير تيامين مفول نو پرووس فكرنے بينا ہے جوڑا بياه كا كرفدانى - دن مونث يشادى عروسى درماكيساكة ، ولدادا - رهاندكر - ديك . داك كا دالنكانم . كرال دها لكھنۇس ندكر . دېلى مى موت. زمن كھود نے كے ایک نوکدارادزارکانام-كران حما كسي عارث كاكدال سودهايامان ره كدالي- رمي مونث يجوني كدال -كرام - دف، كول اوركونسا كلم استفهام -كدر - رع - فيح اول ودوم التركي -كدور د دميا، م مجه سر ندتم الوجو محبت بنديكم مالق مین نیس صفاق دل اس کدر کے ساتھ ع دع - فيتح اول وكسردوم)صفت - تيره اورميلا درشك) ب عارين سے كدرت تود بال جان كربدلواتا ب يد شاك كوميسلابونا كدر - رها ندكر - دليل - كين لوگ -كر زئے لكانا . كذكرے مارنا -كذكے مال اعل كودت يورنا خ ب كميلناكودنا يهلا محاوره دما كاس يكفتوس دونوں طرح بولتے ہیں ۔ ر و كذكرا - احد أي لنا - كؤ دنا - يهاندنا -كرم وه عدر أي سايدداردرخت كانام ميركر شن جي كوبيون كم كرف بناتي ليكرور ملك تع جريرى اس ورفت کی کرشن بی کی وجه سے تعظیم رقے میں ایک قیم کی کھاس۔ كدو-١ ف ١- كوزه تراب منتراب كي بوتل يا مراي ٢ طنبوره = اکنانی کاست سرا مذکرا ایک قسم کی گول ترکاری ير داردو، طنز ابرى مغمت عفاك و وزير سه

محل دهد مونث - كان كى كو-كي أحانا - دبالفع ، بمت لوث جانا ميب جانا -منتجیان - اھ بافتح ، رمکھنر) کلاکھوٹنے یا شکار نہ سکنے کے آنا دفالهر بونا لا كام مي بغير كسي خاص وجد الحرستي كرنا-و كورا مر و دون عد ادبهو كامند میرین رمه ایل کے ساتھ ستعل ہے۔ مجیل اص صفت - ندکر-اردوس میلاکے ساتھ متعل ہے . (فقره) ده بهت میلا میلارشا ہے۔ كيال رع- بالفق صجع وبالفم غلط ، مذكر . أنكم و ب كاعلاج كرف والا - سينا - اردويس كال الفيم اول ديفيرت يددوم برورن كال سے د جالفادب سے نركس يددهراديده بنرويده كيس آبكيس بكاردنيانكورا كال يد محل دع مذكر مرم -ر محل البقر رع مذكرة تكفول كالمرمه . لحلُ الجوابِر (ع) مُدكر. وهسرمهب بن تقويت كواسط مرداريد اسفة اورديكرجوابرد القيل -عيل - دع مروز الخيل كول كاصفت شيه صفت وه - יושם ביט אנט מתה על זעם كر ودع وبتشد يددوم ، رنج دينا كسى جيز كي خرابش يي الوما. فارسی ا دراد دوین تنبا بیر تشدیرشمل سے مونث -اصار بهث ضد، یک در اموناکے ساتھ) داخر شا ہ اودھ، سے معجائين كجهاس كوبروم شد زيابيس اس ين آب كوكد ياسي كوشش ومونس، ــ دولا كه مي اليسى ندكسي اورت كدكى خرنے نفط اک سندہ کس کی مدد کی كروكاوش _ دفى مونث كوش جهانبن . ركد- رهاكب مروك ب-كر وف دركبات بي عفر فاند -كد بالو _ دف مونث كرى الك بليم ميلهن - بيوى -

كرهرسے كس جانب سے كس مقام سے دفقرہ اكرم

كرهرة نكل كرهم بعول يرك -كدهر سي اند

ولكلا - كدهرس عيد كاما تدنكلاً . ديكورج .

وكر هي و وها صفت بيدهب بيوقع .

كر صنك - كر صنكا - صفت المندوب دصكا -وحتى وبدان بداخلاق

كرا - فارسى سي فال جني اردوس اس طرح اور

رأس طرح -

كُدُّابٍ . (ع) مُدكر - برُّاجِهُونا - دروع كو -كِذب - رع) مُذكر - دفقو، تقاراكذب سب بِكُمل كيا -كردون صفت بهرا. دناظم اسه

منسف اب جوسفن آپ کاده گوش بوکر

الكويل بوي ويورة كي مانت نظر لر- دها يرصفنل الفي كين آ تلية ويرفار رايك بيرلا فعل يهد بوا اوراس كي بد دوسرانعل بوا - جيسے زيد

روئی کھاکر گیا؟ رعایت سے الحاطسے و اجتماد، مداکو تشهيديهط معنى كراس لنت كبتهيس كدوه ظاهرو باطن ادفيب وشہادت پرمطلع ہے اور دوسرے من کراس نے کہ تیامت

کے دور بندوں کے اعمال واحوال کی گواہی دے گا-كرسيها يكى امركوب سوج يحجه افتيار كرلينا علطيت

مبدى بن كوئى فعل كرجانا - دفقره أب يد كيا حاقت كربيي

حزت دل پاس تقامجهكو فقط د لدادكا

وره مکن تفاکه م جوچاہتے کر بیٹیے کر تو در رند کر تو کر نہیں توفد ا كے غضب سے در مثل جب كى بينا ، بركوني الزام ہوتویشل بولتے ہیں این خدائتعال سے ہروقت پناہ

مانگناجا سے۔ كرتے دھرتے بن بہیں آئی - كرتے دھرتے بن المِين بِرِهُ فِي مِي كُلِهِ كام إنين بوعنا - فِي كُوت بن بنين بِرْ مَا ملك مرسينين الدول شيش تهادے محتسبو باخف کیا کدو ہ یا

ي بيون كاكاسد سر-اس منى من بيتر مبتند مدودم إله ليين دفقوه يربحة كرير اكد وتوث كيا.

كْدۇدارد-دن، خركرايث كے إيك تىم كے كير كانام الك بيارى كانام جس تامجم يرتخ كدوك مانند

يفنسان كل آقين-كدولش - دف ، مذكر ايك الكانام جس ين كدوكو

ر در کو کر یا دیک کر لیتے میں ۔ ر کروانا - ده، کدانا -

لَدُورَيِث - اع- تيره بونا - يركى - مجازاً - رنج - ملال

مونث كلندلاين عنبارة لودبونام دل كاعبار - دمونن بربادر جائے گی کدور سے

كياكيا ترى خاك ارائي كيے بم ي مجازات الل . رجش كينه و داغ اك

ميرب عنمار نے بھي كيا مندر اس طون مجفكوكدورتين جورين أسان

كرورت، تا دل برميل منادريج منادشدا، م اگرچه موصفائی لاکھ إن آئينہ روبوں سے

يه ذكر فيرس ول يركدورت أبي الله رر كدورت ركهنا-كيث ركهنا-

كره- دف اخارز - فركبات بي متعل سے - جيسے الش كده ميكده -

لاصر - ده؛ كس طرف-كدهر إلكره كيا- آن مان كي مي خرنس بول.

ساقى تركطفيل سعيم كومرصيا معلوم بی نبین کرحرآ یا کرهر گیت

كرهر ما ول كياكرول -كون تدبيحوين بن آتي. مجبورى اوربكي كموقع برلولقيل- مصحفي سه

مين مهول كه بجري مرجادل كيارول توى بتامجهين كدهرما ون كياكون

كاليان دوزو آكر محد كاتي بو مجھ پر روز آپ نے اس بات کی کربادی ر كرينده جانا-لازم-كول . رها رعم اصفت . كرادا-كر أن - رع-كر في كي عن صفت د اد دوي مرات كي سانة متعل سها مكرد- سدكرر-اكمز . متعدد مرتم -براد- ديجورار. كرار - رع يفظى منى - بار بارحدكرنے والا بعكانية دالا حفرت على كالقب -كرار بے قرار - حفرت على كالقب . مثك اله التش بفن وصد سے عبال تق منزلوں

برص كے تقى ياد مے والى داركى كرارا - ره اصفت ندكر يسخت - كوا - يرمرده كامند عيد كرادايان يا تكوا - زورة وريا كوكرا - فستد وويز

ص كوهي مي جون كر خشه كريي؟ (مندو) كوال مهنكا-ف دوسکرس کے مروف نہ مقمول جیسے کراما دوسہ م ولكصنو الكي شم ك شريني - واميرا م خطيس جب ہم نے بکھے اسے لب برس کے وق كتيال نقط بن كاغذ كرارا بوكيت

ع دكناية) ولير-جدى مزيداد -

كرارايان - وه يان جومر حمايانبو اور خت بودراسخ ا الريري بيم بعرى جان سخت سينه كا كيان ورى حرمين بن كرادع بن كراراين - ره) مذكر ينحتى كرفتكي مصبوطي فظي

كراري - (ه) كرارا موت - معاني غرا-٢-٣-٢ ين

كرارى بات مفبوط بات مائداربات دداغ) دل دہتاہے تجہ سے دشمن کا

کدلیروں کی ہے کرادی بات كرارى وم -صفت - ازه دم عج تفكا بوانهد

وفقرہ، ماں بچاری مجیب شکل میں تی کچھ کرتے دعرتے بن ندآتی ہوتی ہے۔ مثال کے لئے دیکھو کیمیا تمبرا۔ كرما أ كرليا انقره جركي رنابواي سامن كرجانا.

كريكنا كون نعاضم يربهونجانا - رفقوه المكوم كيوكي كرناتها كريك إبيراني سي كيافال.

كردكانا علىك دكادينا والغ اك م منوے جو نکالیں کے وہ کرکے دکھائن کے باتون مي گرفريب بنس لاف بي بنس كروهر لبيناء أشظام كرلينا دابن الوقت اتم بهجب طرح مناسب محمور دهولو-

كرو كهنا - آزماكر ديكه لينا - تجرب كرنا -كرد كل - بس بي لانا -كركر - دوى كرك لكفنوس كرك ب-كركز رنا ا صدير جا رساء بت مع باز ند آنا و دودا)

عرض این سی ده تو کرگزدا بوگئ رات اور شخه مذ که لا يكسى وشواركام كوكرك جيورناك

بادات كرية مع وهجفا ول سعلال متر توكر گرز دوجو يك وفاكرتيل كرلينا - امندف بيوى سانا - افقره) أس فيهده كوكرليا -اكريًا وفقره كبس نوكرى كراو ي ركيا كع ساقة الفقاليو خيانا -

(فقرہ) تم کیا کرلو کے دون سے بنیں ڈرتا۔ كرد وس موث المحصول عنكى يا خراج - مالكر ارى مكس الم ذند- تا وان -جُرانه الم كر- جيب كرد صني معول-دہ کام جس کاکرنا کوئی ہمیشہ اینے اوپر لازم کرے س

بوسه ویکروه کمتے بال دائع يه بهيشه كو كريذ بهو عائي كرياندها- ميشك الحك كسى باتكامول تقرركا -رمعمقي اب

201

ع مح كان مين مذكر مستعل بصدفور) بي في المام کے بہت سے کر امات دیجے شارش ہوں اور بزرگوں خفاب كاكلمه عضور - فعداد ندنمت كى عبر د ميرا م دیکے چونری ہلانے کی خدمت دى كرامات نے مجھے عن ت كرامات وكهانا يخربي دكهانا وجرير دكهانا وانترشادهم يهد كروأس سے تم الماقات د کلاؤ معرای کرا ما ـــ كرامات ومجعنا - لازم -كرامات والأ-صاحب تفرين -كراماتي وصفت وصاحب كرشمه وكرامت دكهاني والاه كرامت - رع- نوارش - بزيل - نارسي مي كمرامت كرون معطا زمانا عنايت كرنا) مونث ليزركي عظمت كاعنايت مجود بخشش الددو، ولي كافرق عادت. العجب الكيزبات - داغا ك نامركمتاب جهد اكرارات المتين جوده لكفت وه مي متر في خطيس للحار كوريا فراردو خولي عمد كي - الوكهاين د انيس ا ب بندم في يه كوامت نين دهي والثديديمت يسخاوت بني ريميى كرامت نامد - دادون شكر- منايت أمد بزدك كاخط كرامت وكها نا-عجيب كام كرنا -فرق عادت كرنا-يزركى دكمانا -كرال - دف ندكر - كناره - انتها -كرانا - ده ، كرناكات دى كون كام دوسر عصايدا --4 हारी कि न كرانا - رها مذكر مسالح كى مخلف تسي - عيد اران کی دکان یا دس متعدی سؤپ یا اور کسی چزس رکھار كوراكك صاف كرنا - يا ايك مبنى كى چيز دو سرى بن سے الگ کرنا۔

كرانت - افرانسي دنون فُنَّا) مذكر ايك بمايز -

استقلال کے ساتھ مضبوطی کے ساتھ۔ تروتازہ۔ لرا له - رها ندكر- رمندو، دكاندار - نقد كا تاجير -ر اوا دویوناگری مذکر- دریاکا بند کناره -دریاک كالسكايل ساحل كراهم - رع - كريم كي جعي ، مذكر - بزرگ لوگ - يني لوگ -كرا ألا كانتين ورع يفظي مني بزيك لكفف والي مذكر. مسلمانوں کاعقیدہ ہے کہرایک آدبی کے ساتھ دو قرمضتے تعینات میں - ایک اس کے اعمال نیک اکمفتا دستا ہے۔ دوررا اعمال بدر كراماً كاتبين أن فرشتول كي صفت ہے كموز میں اوربند وں کے اعمال مکھنے ہیں۔ مگراب کراماً کا تبین النوستنو لكانام يركياب ومحن اك كراما كاتبين أميد تشرلف تنفاعتان كبين للصدي مذنام الياكنه كاول وفرس كرامات- رع-كرارت كي جع-بزرگيال. نوازشين) مونت اردوس بطور مردومعاني ذيل مي ستمل سے كامق اورديلي مين مفرد ومونث لولتي في اجوبات خلاف الدية دلى سے ظاہر ہو د جران اے باليا وه بُت كافر توكوني دم كوآج شیخ صاحب کی کرا مات نظراً تی ہے كا برى جرر- سرمايه دولت واسيراك عام اگر توث گیا کون کرامات گئی خرم کی رہے ساتی تری خرات گئ ع عد في في برائي عظمت دواغ ا م کشتر نا دکوکیوں دندہ کریں تھے میے تم ہی محکراً وکہ ہے ایس کرامات ی کیا ع كرشمه جيرت الكيز . تعجب خزب _ (اوج) ك كيول فف تعلى كى تواس بن بنين كي بات اس نے کہا بی بی وہ لڑائی نقی کراہات و دكايتًا شرميًاه وشوق ا لنگونے کو آگے برطا لیجے كرامات داتا جيباليج

کر ابیر ۔ دعرفی میں کرا - فارسیوں نے کرایہ مبنی اجرت بنالیا) فذکر بچو یا کول وغیرہ پر لا دنے یا مکان دکائ دغیرہ میں رہنے کی اُجرت - کسی چیز کے استنما ل کرنے کامواد مزدوری - دامیر، ۔ م

ردوری به در بیر است حلقهٔ گیسوس پائی نقده ل دیکرسگر دید یا پیلے کرایہ خانهٔ رنجیب کا کرایہ اُ گاسنا - عبار اوصول کرنا -کرایہ برجیلانا لے عبار سے پر دینا کسی عورت کی خرجی

مانا-گراید پردینا - جاڑے پر دینا-

کرایہ پردیما یہ جانے پردیا ۔ کرایہ پر لینا ۔ کوئ نے یا سکان کسی معینہ رقم کے عوض اپنے استما کے لئے لینا -

کر ایجرط صحانا مکرایدادانهونا مدویا مادقه ا مالک مکان انبالب مرحوت کر عرف سوایادی محصال کاکراید

الفاق سے حِرْد كيا تھا لگاسخت تقاصلہ كرنے -

مرایه والد داددو، مذکر - کراسے کے مکان میں رہنے والا۔ کراید وار انرنا کی مکان میں کراید داد کا آکر رہنا تا وعم،

رنڈی کا حاملہ ہونا -کر اید کرنا ۔ مِعالمُ الْ

کرایدکرنا . بماراله مران کا بھاڑے پرلینا-کرایدکودینا ۔ نقد معادضے پرکوئی چیز اعتمال کے

يخ لينا.

کوایه کی گاڑی ۔ وہ گاڑی جرکایہ پرطبی ہے۔ کر اید لیڈا ۔ کرایہ وصول کرنا ہے کرایہ پرلینا ۔ کرا سے لیڈا ۔ کرانے پرلینا ۔ دا تش اسے کرائے دہنے کوسود انے ڈلفیں لیتے کوئی جو قار ' رمجیر سا سکاں ہوتا گررہے ۔ دع ۔ دکھ جس سے دم پر بنجائے اندکر۔ انسطاب

بے صبی ۔ غم ۔ ریخ ۔ ورد - (فقرہ) اس کو رات محرکرب رہا۔ اردوس معنی آ نت می مقدل سے (داغ) سے ۔ برس میٹ ذکا مدی ال

مناسمی پش نظر مرکا کرب دبلا صبرین ثانی ای میم بوا خوب دو المراجی ایک برانت اورسی برانت کی ایک پائی بوق براجی - (صدفن منا اسا ب لادنے کی کا ڈی -کر افتی دانگ برسیس سے بگر ابوا) مذکر - وشخص جرعیسائی ہوگیا ہو دفقرہ) اسے بٹری انگریزی بٹی پذے کیا لفظ کو بھا رکے کہتا ہے لے دیھو لگے این کر ان پن جانے کا انگریزی دفتر کا کارک - غالبا انگریزی کلارک سے بگر ابوا ہے -

کر اور - دھ - بمراول) شکر - ایک ہم کا چوٹا مٹر ۔ کر اور - دھ - بفتح اول، ندکر دہندد) راند کو گھریں ڈال ریٹ - یا راند کاکسی مرد کوشو ہر نبالینا - دکرنا کے ماتھ)

ساء باراند کا می رونو کر برایس در رائع ماها کرا ۵ - رحد بهنم ادل) بجا سدهی داه ک فلاث در مینا کے ساتھ) دمجرا سے

کے خربے کہ منزل ڈیب ہے کس کی خرر ہوج کوئی راہ یاگراہ علی

کرا ہ _ رھ - بفتے اول ، مونث ، وہ آوار جو کس ورد یا "کلیف یا بیاری کے سبب نکلے۔

مرابارنا يكرامنا وهاته ته كرا وروناك

کیوں دون مات کرا ہاکروں ان اے نائے برگیاہے مرض عثق حیدا ان عارض و داغی دردمندوں سے بھی ضبط فغاں ہوتا ہے چیکے چیکے ترسے ہمار کراہیں کیوں کر

کراب - دغ - نا پند بونا) مرفث افرت بیزالکا گراب

کرامتید وی کراست سے ۔ کرامیت دع - کمسرسوم وفقی جارم - بروزن صلات بنشدید چارم علط ہے ، مونث دعر) کراست - رکر فاکے کربرزی ددن مونت مکاری و حیلاری و کر من دره بروم . کرتا دهرتا و ره درد در از کرنے والا عامل

کریا دھرتا۔ دھ دہندوں ندر کے کرنے والا - عامل عالق علم مالک معمار کے تجربہ کار - واتف کار -

گرو س درع د کرات دجع مونت - نوب باری ر چیسه دوکرت اور سرکرت .

کرونا لد - ده - فاری می کردگار بذکر - خالق . فدا .
کرونگ - ده فدکر له کام - بزی سه گری کامنرسی عیاری د بجرا سه

حْن کے نشہ سے گومت بن آنکھیں لکن اپنے کرتب ہیں ہے ہتیاد یہ جُتون یہ نظر

کے شعیدہ بازی عجیب وغریب کام -گرتب و کھانا - ہنردکھانا - کمال دکھانا -سے کر بی کا ہز دکھانا - دخترہ وہ اپنے بیراندازی کے کرتب کھانے مگا کرتبی -کرتبیل صفت! ہنرد کھانے والا - جالاک -

سری در بین مست به مردهانے مالا مبالات به عشبده کر۔ کرتب کی بریاہے۔ کرتے کی بدیا ہے۔ درہی،

رب م بدیا ہے۔ درجی بدیا ہے۔ درجی میں اس میں ہے۔ درجی مثل برکام مثق سے ہوتا ہے۔ شال کے لئے دیکھو کیمیا کار کو رف اے درجی مذکر ارب کام مرکا ت
ان شایت بطورجی متعل ہے ع جادو ۔ لؤنا ۔ ب

غفیب ہے کرنگیں کا دل بھاڑنیکو نیا روز کرتاہے کرتو ت خرجا

م وطنراً، نامورى ياشهرت كاكام -

گُرُ تَدُ - دف برقبیمی بشلو کا مذکر - ده قیمی جس میں کفٹ منہوں م

کر گفتی - ده، مونث ایک تسم کا آناج - کر گفتی - داردو، مونث ایک تسم کا آناج - کر آنا درو، مونث ایک تسم کا آناج و محید تین منتی این افزی وردی کی حاکث - جیسے لال کرتی کی بیٹن تا بانات کی جیونی قسیس جرکہار پہنتے ہیں .

کر مانا - اصائمی دهاددارچیزی دهاد او نامان مید مغر کارمانا - ر گؤئٹ ، دع ، مونٹ کرئب ، گر برط ا ، ده صفت - ذکر سفید اور سیاہ دنگ طائ بون شے ، مونٹ کے لئے کر بڑی ہے ،

کریری دارهی - دارهی می سفید ادر میاه

العرب المعالمة المعال

وه مقام جهال بان ميسر فهو د امانت) ف

ابروی دهن می چاه فقن کار اندهیان یاتی کی کر الا بهونی کعب، کی راه مین

ا دع کی فعط و در النامے ساتھ) وفقرہ پانوں کی کربلا دال رکھی ہے ۔ مانگو تو میں ملتے 2 دائر بٹ وہ مقام جہال بہت

سے شہید دنن ہول در ندا سے مرتے تھے ہول نہ تنٹنۂ ویداد کان کر

قائل ملی می اسکے نری کر بلانہ متی کی میں کے نری کر بلانہ مقلے کر ملا دم مفلے ۔ تعظیماً کربلانم المدر اللہ مقال میں اللہ میں اللہ

یہاں سے جاتی چلاکر بلاء مُعُط کو خدا دکھا سے میچراس دیاد کی ہوت کر ملائی - صفت - کر ملاسے شوک ۔

كرنى - ده مونث جيونى جواريا باجرك درخت جواد باجراكا لف كرب دكا كركائ كائي ويلا وغيره كوكملات

ا - رها دمندو) مونث - مهرباني - عنايت دركهنا

كُرْياس دس شكر دوق -باس بوروق سينايا

اددوش من منعل ہے ، صفت مكار ميل كر

LOP

تبديل كرافي مي جي كى مودنى برانى چيزوں كے تبديل كے زق كى رقع في اناج وغيره كے كوراكركٹ كامى جود زن ميں كم كياجائے۔ كرر والر دن مذكر - طرز - روش ميكِ أنْ - فعل عادت د تجسر، سے

د مجب، ب بینا ہوں اگر آنکھیں ارباب وطن دکھیں مجبت میں عملے میں کردار رہمیں چھیتے گر دیکا کر۔ دف منداوندگار) مذکر خدائتعالیٰ۔ کر دی آ۔ دف صفت اکرنے کے لائق کے راددداہا

ر ر فی د دف صفت ایرنے کے لائق کے دارد والمال کر دنی خویش سمدنی میں دف مل درف مل دبرے الم

کرُدُو رف اصفت میابدا متر دوده عمل میں الیابدا میں کر دُدہ و میل میں الیابدا میں کاری بنایابدا میں کردہ ارمان میں نظام کی نسبت کہتے ہیں جس کا کرنے والا اس کی تمنا میں جس کا کرنے والا اس کی تمنا کرے و دالا اس کی تمنا کرے و دیجرا ہے

واقی کرده بنیان و ناکرده پُرارمان جس کومنتوق سب یا دمی قاتل تُقهرا گردهنی به ده کر مکر) مونث ایک تسم کی تبخیر جب اطفال بنود کمری با ندهته بین به

گرُر گرُرُر کر رو ، دھا مونٹ بھی چرنے چینے کی آواد (نقوہ) جیت پر بوجھ پڑا کڑیاں کر ڈکڑ بولنے لگیں۔ گر سٹان ۔ ندکر عیسانی ، انگریزی میں کر سجین ہے

ر کر سیاق - مرزیسان ۱۰ مرزی را برین به درنامونا کے ساتھ) رکرسمس - کرسمس ڈے - دانگ ندکر-بڑادن رکرسمس - کرسمس ڈے - دانگ ندکر-بڑادن

کروسی ۔ رقم امونت ، اپلوں کے حفور نے حجو نے کائے اور چورا ، کروسی ۔ رع - مونث لم جھوٹا تخت جس کوفاری میں منال

كيتے بين عدائتا الح كامل اس كى تدرت اور تديري كوا

ہماں کا حرفول کے دائرول کی موزون اور تخریر میں ایک دوسرے سے برا بر ہونا - جیسے حروث کی کرسی ہے مکان یاعمادت کی تر کی اونچائ کا پیرٹسی ۔ پشت مفاندان کے زینہ ، درج مے بید یاکٹرسی کی کرسی ۔ واسخ) سے کر جائے واٹھی والا پکر ا جائے عرصیوں والا۔
مثل جرم ند کرنے پر مجرم نفیر نے کی جگر متعل ہے ۔ کسی کا
قصور اور کو فی ملزم ۔
کور جگ ۔ وہ مذکر ۔ ندمانہ صال ۔ کام کرنے کا زمانہ۔
کرر ج ۔ وملاہاری ذبان میں کرس مکبر اول ودوم تھا۔ نہذی
میں کرچ ۔ کبر اول وقتے دوم ۔ وہالکسرو کبسراول وکسروم

ہوگیاہے، مونٹ لے ایک تمرکی لائی تلواره اکثر فوجی اندوں کے پاس ہوتی ہے ہے الکی تلوارہ اکثر فوجی اندوں کے پاس ہوتی ہے ہے الکی مراول دفتے دوم، ریزہ مکرا البحید دانت کی کرچ ۔ پیھر کی کرچ یشیش کی کرچ ۔ دنیات النعش، اواکیس لوٹ ٹاٹ جاسے تو آئینے کا آئینہ غارت ہو اسٹا فی جی خفا ہوں اور کہیں خدانہ کرے پاول میں کرچ لگ جانے تو اور آئت دسحرا سے سواروں کی کرھیں جیکتی ہوئی

کرد جی ۔ رحد - کرد - بائد - بھا- رکھشا کا تحفف بھی حفاظت، ایک دندی وارطرف کا نام جولوہ کا ہوتاری اوراس بہ گئی دغیرہ داغ کرتے ہیں -کرچی ۔ رحد ہونٹ بھی داغ کرنیکالوہ یا بیس کا ظرف مرد کر مجیل ۔ رحد) عم - مونٹ ۔ کردھیا۔

یٹے ہے آنکوجن پر حقبیکتی ہوئی

کرهکی ۔ ده، مونث کم قیت کوار الجھوٹاکر چا۔
کرچی ۔ ده، مونث برئی یادانت کا جھوٹا کروا۔
کرچیال کر جلس ۔ ہڑی یات یشدیا چینی کے جھوٹے
جھوٹے دیز ہے۔
جھوٹے دیز ہے۔
کرخت ۔ دت ۔ بغدی منی بجیں۔ اصطلای درشت

ناهبوار) صفت برطوا یسخت . کرختگی ـ دن، مونث ـ کرمان . کرخت آواز ـ سونث ـ کرمی دانه ـ درشت اور ناگوار دانه ـ کرختی برونث - کراین داخر شاه اوده) سه

ر می در در بیاتیوں کی عفینب نفی نفتی کب سیب میں ایسی سے کرختی کرر دا۔ دھا خدکر ۔ فیا کھوتی۔ ایک سکٹر کو دوسرے سکے سے مة حفارة اكونى ملك ودولت كالقاده كرشمراك الخي جهالت كانف وه

الا جال جدفت -

كريتمه وكهانا وناز وكهاناء اذكى بات طام كرناعجيب کام کرنا۔ دظفر، م

را میں سیک ہے یں آج یوں فیشہ دساغ كشميتم ساقى نے دكھايا كھ دركھ ہو كا المس - دها ذار . كفيا في كانام .

كرشن مكيش - رها) ذركر-جاند كے اخرون من ميں اول نھيرا رسا ہے۔ وہ یندرہ دنجن من جاند مناہے۔

كرك - (عد) مونث . نيس

و ركزكنا . وه) در دكرنا - نيس أنفنا و فقره بالقركتاب-كرك . دس، مذكر لا سرطان . كيكر اللا برج سرطان .

كرك ط و الله مذكر - كلاس ميؤس . كورا -

لركس . د الك . بكراول ودوم وكسرموم تقا اردوس بالكسر دكسرسوم بهيه) ندكر كيند بلّا ونقره) دبال دوز كركم للكيل

عاماً ہے۔ کرور کیجے ، دھ افدار سمنددی تمک ۔ كروكر و ره مونث مواز وكسى سيت يا شيشه يا كفر الى ہو فی چیز کو دانتوں اس سے سے ہو ال ہے۔

كرد كرا - ره اصفت مذكر - ريك طابوا - فاك طلبوا

كحشكساك اكناية، ناتص -

کر کران . دهاندکر -کرابون - کرکابونی کانت. كر كرانبت - دم مونث . كركراين . دانت ك تفاكيرى چرو کے بولنے کی آواز۔

كركر أكروين - اعيش مزه - لطف وغره كه واسطى خاب ردینا - بھاروینا . دفترہ رونی کر کراتی ہے۔

كروكرا . وهاصفت مذكر على ماتيل ين في يروخت بوجا ادرجس كى فيانيس والمنكا -

كركر انا مدرها مرائري جيز كاكراكرك أواد نكالن يا چے کی طرح آداز کالنا۔ اد ملك صورت ندم وكبور عرش ير تراد لغ چرخ مفتم تری کرس نے کیلے بام کو

و ببذى جوصى مكان سے زيادہ ہو۔ معانی مبرا-٢ ين عرفين ادرمواني نمرسه م مين فارسي ورلقيه معاني مي اددومتعلى -

كرسى دينا ابين كے ليے جوك دينا . ون كرنا عمار كوسطح زمن سے مبندكركے بنانا .

مرسى زر- دف ، مونث ، م نتاب عالمتاب ادربادشا بو

کے جلوس کی کری ۔

کرسی کا احق - کرسی اوده س ایک تصبه کا نام ب جہال کے باشندے بیو قوت مجھے مباتے ہیں . بالکل بیو قوت

دجالفاحب، سه

وہ کرسی کے بوااحق میں جود وون کی کسرت یں كبي تود بهي موند مع بارونكات مين كرسي ناممر . ندكر ينب نامه بنب كالتجره -

كرسي كستين صفت وربارس كرس مان وال ا ذہن استین . جیسے بات کا کری نشین ہوتا؟ مرتبه عال کونے

والا - کامیابی م کرنے والا - رہ م کے لئے، دموس ب

تواست من سيا رشل تترر نشری و کرمی نشین ہو جیکی

السممصر وت بغتج اول دووم وكون سوم و لبفن تفات مي مجراول و ددم ولفت اول ددم مي لكهاب فارسار

فحير ك قافيدين المعال كياس م كندعشق التكاب يك كرشمه

زحمنت خول ترادد حمر حرثه

ندكرا الكورك الثاره-ابروكاساره ناز-كزور دارس عجيب بات - شفيه - الذكلي بات . و دكها نا ديجما كيساله)

سیں مرکو شیا ن غیروں سے اشاہے یکھے آج آنکھول سے کرشے ترب سالے دیکھے سے داردو، نشان علامت بنورہ رحالی، م

یلے چی پر سارے سر وروجی ہو میسکتے ہیں سنی دقت کرم اور ڈیادہ آ دمجاڑآ) منایت ۔مہر ہانی راسیر، سے آبھیں دکھلا کے وہ بوسہ پی کھی لیتے ہیں ساتھ بدا دکے کرتے ہیں کرم لقوڑاسا

معانی۔

کرم خبتی به مونث مهربانی عنایت . کرم بیرور به کرم گستر به دف صفت مهربانی کهندها

وست . کرم بیشه به د ن صعنت جانمرد . کرم فرماً به دن اصعنت لهمر ماین کرنے والا مهر بان عنایت

کرمفرما دون اصفت امهر بانی کرمے والا جمر بان عملیک کرنے والا - رکنایتہ کی نشر لیف لانے والا دحلیل) سے سیجا جب کرم فرما ہو الچر لوچھنا کیا ہج دو اہو یا نہ ہو بھارا چھا ہو ہی جاتا ہے

کرم فرمانی - تشریف لان - مهربانی کرنا دملال ، سه عنایت دل مجربر کرتے میں درد دالم دونوں زاق بادیں فرمائے میں اکٹر کرم دونوں کرم کرنل - مهربانی کرنا - دمصحفی، سه پیندیار جرآتاتو نذر تھا یہ بمی کرم کہا مرا دل مجھے معاف کیا

٢ "نشر ليف لانا- داميرا سه

کرم کیاہے جوائے برق ادم تو پوراکر مجھے بھی پھونکتی جامیرے آشیال کی طرح سے فضل کرنا ، رخم کرنا ، دنقو) خدامس پر دحم کرے ، اس نعل کے ساتھ علامت مفعول کے لئے پر ستعمل ہے کوستعمل کرگری الفنا - (مندو) پیٹ میں در درمونا گھوٹے کا پیٹیاب بدرموجانا ہو عم) شامت آنا -کرکری مگر ی - ملائم ادخت بدی جوجانی جاسکے -کرکری ۔ دھا صفت مونٹ لے خاک ہی مونی چز کھیلی

چرا مونت بهیئ - دلت یخواری - ربوناکے ساتھا - رموبا) سے

وه بخت جان ہوں کہیں کر کری نہوائے گورک چہالے سنگ درا باڑھ دردری ہو جامی سے ایک قبم کا رکیٹی زرتا دیگڑا ۔ دنا سنج ا ۔۔۔ نظر آتا ہے یہ اس کے شیاع عُن کا عالم کر سب کہتے ہیں میر دہ کرکری کا اس کے طبی کو

اس کوکرکری تاش مجی کہتے ہیں دراۃ البردس ،دو جوئے بیٹے والوں کی طرف سے آئے ایک دیت کے واسطے کرکری تاش کا دوسراچ متی کے واسطے کا رچوبی کا -

کرکری خانہ ۔ داردو، مذکر - وہ جگہ جہاں اُمراکا پڑا نا اسماب کاللہ کہاڑر ہے ۔ گُارہ اس میں کشیر ہونک اندونی حصر کوخالی کرنا

کر کو لیا _ رھ کی گھوس چیز کے اندرونی حصر کو ضالی کرا رشا دی ہے

کبھی کرتے ہیں دل کھینی فدنگ کی نگاہی شے
کبھی مڑ گاں کے برموں سے مبرکر کول لیتے ہیں
کر گا۔ دھ، مذکر۔ جلا ہوں کے کپڑا بننے کی مبکہ کرٹر لبنے

كر كا چيمور تما شي جائے ناحق چوط الله با كھائے يني ایناكام چيور كر اوروں كى ديس مي لفضان ہوتاہے۔ كرگ رُن - دف مذكر - كيندا - بائق كے مانند الك جانور كهاد موجود رستين جرمسافردل كوكودين القاكر بإركرتين مذكر ولكصنوا النفخف كوكهنين جربرتفف كاكام كرك. م كرمول كو رونا - ابندو، قمت كو ردنا . افوى كرنا . مر م مرام مرام مدون الفن المرام المونث كني الراري ریا بھر بھڑی جیزے سانے کی آواز۔ كرم كل - دهاندكر - ايكيم كي كونجي جبين لميول نبي بورا -مل ۔ رها (مكھنٹو) مذكر كالول كے بنچے كاورم فعل جج ين آيار انقوه ان كال موكاني دابادياكن يوكي بي ر ركودي - دها مذكر - مندول كالك ذات . كرك دس، كان-يه لفظ منها الددس متعل بن بي-كران بهول مذكر - كان كے ايك ديوركانام . ركرُل وره ، مونث الشَّعاع . جو آنما ب يا جاند سے اللي ہے۔ د معوشا عبلنا - نطناكے ساتھ، رسى ك فلك بددائه الخم سے بعوثى لقى كرن بهار كل مين جهال جاند كهيت كرياتها دیشاد) سه ده محمر اما ند كا خطى جوبنين نكلي كران بكرا (دارخ) ب چرے بہتنے دلف ہی استھیہ دویا م بھیلی ہے کون مہرمتور سے نکل کر ع كو في كا ريزه وجو عبارى دو پول كة الجاول يا أون يرلكاتي سنرايا سون كامط ابوا بارج يُرتكلف كيرون کے کناروں پریتے ہیں ۔ازرکبی تبعد شمشیر کے کنائے اور جن کے ماشیر برلگاتے ہی (جانفاحب) سے بامال کیا زخی شمشیر ادا کو اس مبرى جوتى كى نديمذ كريوكن سمة كرما و دهر بنانا- و فقره اس فياد تكري كوم وارا-حلانا جيسي بتهيار كذا - رودوياته كرناي انتظام كوا بنديت كرنا - دفقه، الياكروكه سب رويد وصول بهد جامع؟ شفل لك _ رفقوه ، آجل كياك ي كرفي و ركي كاسالة) دعوا افوں کرنا۔ لُدنا کر نا (فقرہ) اس پرلوکسی نے کچھ کر دیا ہے۔

كرَّم اللَّهُ وَجَهَّد اع - فدانے اس كے مُف كوبرلگ دی احفرت علی کے نام کے بی ستعل ہے۔ کیونکہ آپ نے قبل اسلام لانے کے بھی بتوں کو سجبرہ نہیں کیا درشک اس ہے بیوجہ کیا کرم اللہ وجہ منافق جرُّ خدا جبرياني على كي كردهم - دف مذكر - كيرا -البلد وف ، ندكر و يشم كاكيرا بيلانا س رم خور ده . دف اصفت برانا بديده - كهند . كرم كشب افروز . كرم شب تاب ، كرم شب جراع دت ندر عُكُنو - رناظم له دعوى عُن كرك أس سے و نوكيا مفدور كرم شب تاب ندچكيمر تابال ك صفور كرمك -كرم كى تقنير-كرمك شب تاب - دف مذكر جلسو. كرام م ره بروزاي منم مذكر د مهذو عوا قرت رم مجوك ودهاومنداندر بيديم كي كيربوريكام كالبل كرم ميور شناء (عو) لا تقدير كابر كشته بهذا بقيت بد بوجالا - دكنايةً) بيوه بونا -برى جرك شا دى بونا . كرم كيمور - صفت . برلفيب . بدا قبال . كرم تفوكنا - طالع كوردنا -کرم کی رمجها بنیس منتی به د مهنده، شل نقدیر کالکھا مبیم كرم من لكها بمونا - تو شقة تقدير بونا - المحسنات خدا عباف بهمي كرم مي كيالكها تقاكر اليه برى احوال سيراس عي رهي يول -كرم ناسے كے كہاد - ركم ناسا- ايك جونے درياكا نام ، مند وں کے عقیدہ میں اس کے یا ن میں یا وُل رکھنے سے ب بڑے اعمال مواف ہوجاتے ہیں ، اس دریا کے کنا سے

جسے رون کرنا۔

والويش آلي -

ون بن سب مجھ کرنا دھونا ہے۔

كارف نكولنا . عيد دكان كرنا على أنا د نفره الله في اتنى ديرمي ايكسوال كيا توكيا ٤ مطيرا نا حط كرلينا دفقره وي رفي مام واربريه مكان كريبا و ركمنا - دالنا - بعرنا دفقره الوث كايا ني كوريس كردوا دبهندو اجلانا - دوش كرنا - جيس حِراع بتي كرنا إ دنقاب) كاننا ، ذبك نا رنقوه) اس في أج برى كى سے يا بان عصلنا عيد بنكھ كرنا" اداكرنا بولانا جیسے سلام کرنا ، نظیم کرنا کا استمال یں لانا دنقرہ سیا ہی في خوب للواركي فأ الركرنا دفقه اس دوافيركياكوسيند آ كئ لا تيارك المرائ برمع كرنا جيسے دكان كرنالا بنام دينا فرى كا . ونقره اب توكوهي كاكام بي كرتيس ي مقدمة املاس کرنا۔ دعرہ) ود کھنے دور کھری کرنا ہوں اِ پکانا۔ ریشا مرنافد اكاكياب والي - كياداتوبين المهاجيب كرنا دهرنا - سب انتظام كرنا - انعن مجياني باه

كرونا - ده كسى دهار دارجيز كا دنداني دارموجاناكسي سخت چيزسے چوٹ کھاکر-كرنا - دف مونث - بكل فيرى - فارى مي تشديدوم مجی ہے۔ دووق اے بهنی بر گفته کی نوش کرنوبت خارین لینی ہے جی کھول کر کیا کیا ڈکاریں کرٹا مر مطا م مذکر بخفیرسے کران کی تصغیر۔ كر سني . دهاصفت . فركر ينيلي كه دالا مون كے لني رفي عليه كرفي أنكه ولين نيلكول آنكه كر كوا۔ وه اللك الك خاك رنگ كيل اوراس كے درفت كانام؟ خاكى زنگ؟ ايك تسم كى آتش بازى . كر فكر وها نذكر - ايك قتم كم مالے يه بنا بوايقرح نکینے وغیر کے کھنے ۔ تہمیا نیز کرنے کے کام آتا ہے۔ كر نارى . دهه مونث سرى چادد - کچے ريشم كى بنى ہونی تنگی۔

کرکشی آفنس . د انگ حرف دوم مشدّد ہے . اردوں بیر تشد پیمتعل ہے) نوٹول کے ردیے بد لنے کا مُرِنْشِي نوطى . دانگ .حرف دوم مشدد سے الدویں بنير تشد پيستعل ب، مذكر - وه نو ط جولين دين سي عام طور برنت بی کی طرح مرقدج مو -كر في _ ده، مومث إ اعمال _ افعال - كرنوت د داغ، لوگ و کھ دردبھرتے جاتے ہی اپنی کرنی وہ کرتے جائے ہیں ایک اوزار کانام جسسے راج گاراچ نا وغیرہ مجیلاتے ر منال - دانگ كالوال شا ، مذكر - الكريزى فوج كا مرداد -لرول - رها مذكر - دبند و) دبل على كا وُننى داربرتن ـ

بدهنا - جيونا كورا -كروانا - ده اكرنا كامتعدى المتعدى إكونى كام درت

كانا - كام بوانا - كام لينا - اس ميكركوانا نفيح ہے -

جفاسے توبہاری دفانے کروادی

ملاكے مكوده كھيائے انتال كے لئے ٢ دعم ، مجاموت كرانا .

كروني . (ع) ذكر . فرشة مقرّب . كروبيان دعيفاى

ندر بمقرب رفتے ے

دردِ دل کے واسطے بداکیاالنان کو درنه طاعت كے لئے كي كم فق كروبيا

كرم و ك _ و صامونت إيبلو - أبك طرف يا جانب طرف . د مجھوکی کوٹ یا طرح . طور - دُھنگ یو دکنایشا

القلاب والتش ال

كبهى نوموكا بماسيهي باربيلومي کبھی توقصد کرے گا زمانہ کروٹ کا

كروث بالانا - متعدى-كروط بدلنا إيك بيلوس ووسر بالولر مطا

تجمين دبايران وين بيكل تام دات تاصبح كرداوس سي كتى كل مام رات كرومين بدلنا . كرومين لبنا - مجازأ بستريبقرار سنا ۔ بے چینی سے باربار میلو بدننا دجرائت ، ے خال خواب كهان سوزعم سے جلتے ہي تام رات بڑے کرویس برلتے ہیں ىد كانتول بركون يول كوتے جو ميل بيركل بر نرے بن کر دبیں شب اے س اندام لیتا تھا وره وها مذكر دمندو ، فضه خفى - قبار كرورابنانا مرجع دينا دسيراك فيرول كومجهباك يكرورا بناتيين طالب سایک کا ہول نوایال در کا كرور - الصاصفت. سُولاكم كَرْت نَدْاد ظام كرن کے واسطے ۔ اب نعمانے دیلی میلی اے ممل دومری دائے ہندی سے لولتے ہیں۔ ایرا ب سنتے ہی نام ہنکھ سے آنسو کرے کرور ا قانیہ مورجور ہے) اِس لفظ میں د دنوں عرادات تعیارے عومن را مع مهمر لهي لو لتي بين . (رشك) ك فائق ہزارجید ہوں داغون موریر السے ہیں میرے طائر جال کے کرور نیر كرو ريشي وره اصفت وسابوكار وولتندو كرور در وي كى بات - بين بها بات م سخر كرور مفي كى تو ايك بات يبي کشود کارجہاں ہے زبان پرموتون كروركى ايك - بنايت پئى بات - رظفرا م بات سُن يا بن گى مروركى ايك کہدیں لاکھوں میں ہم کروڑ کی ایک کروڈ گیر کی ۔ ددکن، مونث محکم جنگی۔ كرور ول ركورى جي بيار-دغالب، سه

ایک بہلوے درسرے بہلولیادیا دموس) سے جُون عكبت كل منبش ہےجى كالكل جانا اسے بادصیا میری کردٹ تو بدل مانا يا ركنايتًا، زمانه كالهرميانا - انقلاب بونا - دفقه، زملين كردث بدلى دنيا كاكيجه ادرسي حال موكيا. كروث بدلوا نا مروط بدلنا كاستورى المتعدى -رمبلال، م جب ماری دالامسی بیتلنے دل نے كروث شب فرقت مي بدلوائے گيكس كو كروت برسونا .كسى ايك ببلويرسونا . كروت بيميرنا - ايكروت سے دوسرى كروسلينا تیرے بیاد کا یہ حال ہے اب ناتوانی سے كورف الصميحات زمال مركابي جاتى كروث بيرنا لام - كروف لوانا - ايك كردث سے ووسرى كروث بدلوانا - (مثادد) ك خدا قائم د کھ دردكويم ناتوالول كے یمی بیلو بدلتے ہی ہی کروٹ اوالتے ہی كروط لينا إس بيلوس أس بيلو بوجانا وسون کے وقت کسی میلو برایٹنا مر دکن یٹر امنھ میرنا ۔ جہاں سے لیتے ہیں کردٹ عدم کھلتے ہیں مكان عشق كے بيار يوں بر تے ہى كادكناية، القلاب كے لئے الجراس يا رسوتا بنبي منه كركي ما ري جاب کبھی کروٹ مہیں لینا ہے مقار اینا كروت مذلينا . (كنايةً) خررة بهونا . والين مذيرنا. سفرسے والیں آنے کاارادہ نکرنا . کرونوں میں رات کا ٹنا ، متعدی بے واری اور اصطراب بي شب بسركرنا. كرولوسي رات كننا . لازم دموون ، ــه

كريا نكارنا وكرياخراب كرنا وامندو من بليد كرنا ولل كرنا ورمواكرنا -کریاکرم کرنا۔ اہندی مردے کے مذہبی دموم اوا كرنا ـ مروس كحجلان اوركفنان كريس اداك نا-بندود ليسرسم سے كرجبكو لى شخص مرجاتا ہے۔ تو اس کے تربی رشتہ دار دار می مون مرک بال منڈاک موك كرتي بين ادراس كوكريا كرم بي بونا كيتين. ر مربا كمانا . دعو- بندواتم كمانا . كر مال . وها مونث لير ندول ك خرش بهوكر اليفي بازون كوهمات ادرسهلان كي حالت؟ وعمى اسن امان في فكرى. كريال من أنا . برندول كافوش موكرير يوويو اانا -خش بونا - امنگ بي آنا وظفرا ك موسم كل كي خبرس كيفس من صياد آکے کرال میں ہر درغ خش آسکے قلا كريال بي دهبيلا لكانا - مين منايس كفنات دالنا -كمكرى بعيكى جوعيس وصل بي بعاكمارتيب تاكوكر تصيلا لكايا فيدك كريال مي كريال مبي غُلَّه لكنا - لازم - مين مزيدين كهنا. تهونا ددہیمیں اس جگر کریامیں غلد الکتائی ہے۔ كريال مي غلر مارنا - ديكيو كريال ي وصلا لكانا -

دفرر) مد ہائے صیا دنے کریال پی غلّہ مارا فکر تھی اُس کو ہماری توشام ہمت ادل ہو گیا۔ ادرا خریں پائے فارس کی حبکہ بائے عربی ہو گئی، سونٹ ایک انگریزی دفیتی باریک کیڑے کانام۔ کر ٹیزے دم ایک انگریزی دفیتی باریک کیڑے کانام۔ کر بیز۔ دم یا ہے جہول مونث دعو، چیال بین مثلاث مونش حجمود کی کرید اک فرنجیکال گفن میں کردروں بناؤیں پرٹمی ہے آنکو ترسے نہیڈل پیچار کی کر و قرر ۔ دف کر ۔ قوت ۔ توانائی فر ۔ شان و شوکت، ذکر ۔ شان و شوکت ۔ رعب داب ، تزک و احتشام دقلق ، سے وہ جو ہم تا تو تھا کہ سے ہم تا

کر دفراینا سب کو دکھلاتا کرولنا ، دھاکھُ حینا ۔ اندیسے نکالنا۔ گرو ندا، دھ، مذکر ۔ ایک قسم کے کھٹے تھیل اور اس کے درخت کانام کا دکنایتہ کان کے پاس کی گلی۔ گروری ۔ دع، صعنت ۔ گول ۔ کر ہ کی شکل کا ۔ گروری ، دیرایک گول چیز ۔ کرات جی) مذکر ۔ گولا

ر العرب مع العرب مع العرب الع

کری ہوں . کرے ایک برطے جائیں سب مثل دایک شخص کی بڑا فی سے نام قوم پرالزام عائد ہوتا ہے ۔ کرے دارھی والل برط اجائے کو بھول والل ۔ شل کسی کا تصور ہو اور کوئی لمزیم تراد دیا جائے ۔

كرويا - دس ، مونث دمندو جميز وتكفين يا غربي رسوم

كانام-سكاكات بهت زبرطا بوتليد دشاد، ب يو هيو نركيمه مزاج مره م عليل كا بردونگ الملش مي به كا شاكول كا كرمل - وه - يا ع جول، فاركر - ايك تم كى كروى ركارى

جنيكا في سربيار إلى بي يا وه آم ج كريف ك شكل

كرملا أورنيم چراها من ويهوكوا واكريا -ركم - اع- بزدگ عزيز - كيتين كري وه به كر قادد ہو تو ساف کرمے وعدہ کرے تو د فاکرے اور دے تو امیار سے زیادہ دے اور کوئ اس کی طرف التجا ہمائے تو کے ضلع نہ ہونے دے اور مجھی کو اورجوا د کے منی میں جی کا ہی صفت جوالمرد - بامردت . كرام - بيع يا كناه بخف والا-درار

كرم النفس - رع اصفت - نيكدل - نيك مزاج -

تى - مربان - بزدگ -اربم النفسي - مهرباني - قدر داني - و توبته النصوح ، صرر عظمیہ آپ کی کریم النفسی سے ورن من آئم کین مام

كريمي مونث وفياصي وبرياني وبزركي وجليل، فدائی شان ریمی کاپدیمینا کیاہے

عفس تويد ہے گہدگار مختفالے ہیں (مرام مرم - دع مروزن رفيق صفت مرده برا كمنانا

جس سے کراست آ ہے۔

كريم الفلوت - اع صفت - بدا واز -لربيبه ألغاظ - ده الفاظ حبى كاسنا يا لولنا نا كواد بو-وبنات النعش فيرالنا دكيابوا كيركعي السيكريد الفاظ

بيم صاحب كوزيا ننق . و كربيه منظر عفت بوصورت بدنا -ركرى كرى - رها مونث وى كه بهنكان كى اواز

گرط - دھ ، مونث - ایک دان جرکم کے درخت کا بجے ركوا - (ه) مذكر - كراسه كا محفف - ركم -

كرط صايا - رمد ، صفت اكيرول كاكما يا بروا مرم فودده

كر ماركرنا - حيان بن كرنا دمحسنات) اول توتكويري ہرایک بات کی کریدہی کرنی کیا فرورہے۔

كرماركر بدكر لوجهنا - دعوا كلو د كلو دكر يوهين

برایک بیلوسے دریا فت کرا۔

كريدس رسنا كى كرائ لاش كرني برام كُرُ بِدِيناً . ده ، الكُرُحِينا منالي كُرنا . نكالنا يخ يجون يا عِوج ياكسي اورلوكدارجز بالكرى يا ناخن سے او بركاحصة

کھو دنا کے دوانت کے ساتھ ، خلال کرنا کا آگ کوتلے اوپر کرنا ٥ مدى كى حدى كرنا - بربات كى تفتيش كرناك دادى تلاش س برندول کاچ کے سے زمین کو کھودنا۔

كرمدنى ورهامونث المحرجية كاأرص سے تورياج لھے كى آك أنس بلط كرتين يا رعو، خلال كال محاك كلي الدكا

الدي وركا ماك فلا فلش وكراك سالق في وعر كلوج كرك كسي بات كالرحينا ابرانا كي سائق ب

بریز ۔ ات یا ہے مووت امونث . پر ندوں کا پرانے پرچا و کرنے پرنکا لنا۔ بروں کا گرنا۔

ير جيورا - برندول كو بغرول ين چور دينا ماكي يرحبار منت يرنكال لي

ریزے یاک ہونا - کریزے تکلنا - پُرانے برجبار ونع يرنكال لانا-

كريز كرنا- برندون كايسك يرجهارنا-

كريز كها نار طيوركاير كراف كمانخ يرواز ذكرنا . كريزمن أيا - برندون كاير حادث لكنا -

كربتزمين غلبه مأرنا رببخل بهونا يبيش مي خلل انداز بوا

ركيل - د الك بن برى كال سے بمونث ايك كى کھلی ہوئ درہیوں کی کا ٹیجسیں دو کھوٹے پہلو بہلو وتے جاتے ہیں۔

و كرملينا مدويلي رعو ، كلموشدان منه وبالأكر دميا . كريل - ده - ياب مغرون ، ندكر - ايك فار دارجارى

بوريده . بُرانا يا دحقار تا احيمك رو - سينلامنه داغ كرا سا ده - رعوا مذكر - ديكه وقاضى كايباده -كرط كها في - رح كهايا كي تانيث و دنگين ، ه كر أتا و دكاية ، غصر كاكمال جش-دورج كى فتى جيل اسكوى للسه وتكين دشوق قدواني إسه برى قىمت بى ئىكى ئى دىكر كھائى يور كرا تا ؤہے كس قدركرم ہو كرا - رص صفت مذكر - مونث كيلة كري ارم بجاوُّن وْنكا دْرا نرم بو كانقيض مخت وجيع بمعلواكر اب يخت گرويرم كرط اجراب سخت جاب رمنيراب جسے کا احاکم۔ " دمجازاً) بہا در اور دلا ورا دمی طافتولا ملے کے مانگتے ہی مجھے کوسنے لگے زورا وري تند تيز - جليه كام اب اب كرى شراب صاحب فدا كرواسط الساكر اج ه تندمز لج بره والم مستقل مزاج يسي بات يرستقل كرا ادن منوس دن وريهودن كرا ابونا -كرط أأسمان و تحط كازمانه ينكى كا وقت. رسنے والا۔ دیکھوکرہ ی المقانا رامیر) سے خودمليس كح كرف ين بني يوموم كرم كرة اكرنا -سخت كرنا - جيسے بدن كر اكرليا كماو چرصانا الم مضوط كرنا رجيب دل كواكرنا - جي واكرنا . بهيركا بات بين كون القائع ير الم ع كمون ورشوار مشكل - أمصحفي س ي چُيت كرنا - كسنا - مجرونا في بهت برهانا - دبيركرنا -كرط اكوس - دوميل سيم يحيد زياده فاصله كوكرا اكوس بإركالمقام كل دم اكث كيالقا مجت بيء أن اسير بوراث وي وي كُرُطُ إِلَيْكُانًا _ وتكصنى لداؤكامكان مبنان دراؤد النا-٥ مذكر وسع كا حلقه عملاً عيد تخير ل كاكرا وسوني عائدى وغره كاطفة وعورتني بالقرباز الميليني بين كرامتها ناسخت زبان كرنا- دميرا سه الكفتو الداؤى عارت وكول دائ جوعرت ايث کی زخم فےجس دن سے دیرہ دہی چے اور ہی سے مائی اور لکر ی کااس میں دفل بھو بيركرا منه مذكوني خف بولادة يا قربا سرالی دام دریا و لگانا کھولنا وغیرہ کے ساتھ ا كرامول- منگامول-كر الهونا وسخت بونا يمضن بونا وشواد بونا . كرال مونا عها وُتيز مونا- تندراج مونا- بيرهم مونا-تدعم سے بدمردن دی رہائی آپ نے جب كروا كلولا مزارعاش دلكيركا د بنات النعش رواني شروع بوفي مي مجه دينين . تب ا جبكسى ويكي كي منه ير دهكن ركه أس يركندها د داکوے ہوک بولے کرسب کنے کی باتیں ہیں۔ اورنے بوا آنا لكاكر بندكرفية بن أس كوهي كرا اكتين ولكا أ امردى كے خيالات يى -

کر می بات - ناطائم بات ـ ناگوار طبع بات ـ اے دند سکو وں سے اس کے کا ہخت م نے بی ایک بات کرسی کر کبھی کہی دائمًا ناکے ساتھا۔ كرى بؤ - يزبز - ي بے دما عی سے وہ کہتے ہں شور بدے کل سخت کوای ہوتی ہے كرى لولى دربان سخت جيب ديها ينول كي ذبان . کردی کھیوک مانیز کھوک ونشورا ہ كوشه يرسواامن نبس دصوب سے بھوک کری تی کی کر ی بیرنا - معیبت پرنا - دمعنی ب دم بما دمول كيا مرالفردسه مع جب کرمنی مجھ بیریٹرے کی س نکارچاولگا كرظى تلوار وة الوارجب كالوبالوج دار زبو بلكه سخت ہو رئا سخ) ے مل مین کے لئے کھی جائے نرمی فرور الوط عاقے بشتر دیکھا کرہ ی تلوار کو كرا ي كفوكر يه مونث - منزش رنقره اس كانتجيب ہے کہ آپ برجا کوئی کھوکر کھاتے ہیں۔ كراى جبيلنا -كرايال جبيلنا - ديكوكراي الفانا. د شوق ا سه زندال مل مى دنده بى سي كرايال رنجرسے بیکانہ ہوا بال سمیا دا دور وحشت سے جرتر باشن بواابن كادل

ده کو ی جیلی که تو دی مرکوی زنجیدی

کرای چرم منت مدمه . خرب شدید .

نهادفرب تيشه سيت سخت فربعم

ہے یو چھنے توج طبہیں نے کڑی ہی

رزوق ا ب

لا بكرى بعيل سين كى بدى يسخى - رجح - دكه - كليف د شا در س كوىس مددے ساتھ ياردنى تك شررج ش کھا کر ہو تھے۔ سے باہر ه مبندی نظر کا ایک محکوا - انترا فی کاشنے والی چیز اور تیز وتندچر کے واسطے جیسے کوئ تلوار - کوئی دھوب ا دلیر عورت الم حنس علم وغيره جركرال والحريب كالك حصر الماكتين وشوار وشوق قرواتي سه قیا مت کے دن سے کڑی ہے یہ دات جونا پوتو اس سے بری ہے یہ دات نر ١١٠٥-٥٥ کي ح کويل س كري كانا مصيت أنادايراك ده بلا دوست بول جب كوفي كوى آئى سے نام لے لے بھارا ہے تفانے ہم کو کرسی آنج - تیزه کی د شا در كيول شع وكالكل كياب واللك كياره ياق بودل اولاد كا ، وه آيخ كورى ي كراي المحمد عقد كي نظر - ويرنا والناك ساقة وناسخ ا ب سوداج ترى زلف كالعصان بي محكو مرصلف والخيرى يرقى سے كوى الكه دنتشق اسه فرمایاکس این لرانی کےجداد سک واليس جوكراى آنكه لويانى بودل نك كرطى آواز كرخت أواز كرهمي أنهانا ينغي برداشت كرناء دميرات جب تك كرى القاني كي بم كرات نب اک ایک سخنت بات پربرسول النے لیے اس منى ين كرا يا سأ تفانا لمبى متعلى ب دقعش ، سه كبيحه اصل تيركى مذحقيقت كمان كي کڑ یاں اعاجی ہے یہ سلے بہانگ

کرای دھؤپ ۔ شدّت کی دھؤپ تیز دھوپ. (ناع) ہے

کیالال مونی میں مری نرنجیری کرمیاں برق ہے غضب وادی وحشتیں گری وعق کرط می فوالنا مصیبت دالنا وشوق قدوائی سے خسر الول مذالا کسی پرکڑی

بڑے ہی سرم می پر روائی بڑی کرٹی راہ ۔سخت راہ کیمٹن راہ - دانیس اے ہمیت ہو توکٹ جاتی ہے ٹرمی سے کڑی راہ کرٹ می رہت ہوٹا۔ دیکھو رٹ کڑی ہوٹا۔

مرطبی سنانا کرمی کہیٹھنا کرمی کہنا ۔ سخت بات کہنا۔ دنایی ہے

گردم کے دم دہ ہم سے طاہم ہوئے توکیا کہانچیں گے بھر ایک کڑی دو گھڑی معد

ند کسی کوکڑی کہی ہم نے بذکسی کی کڑی اٹھائی بات

کڑی سننا ہے سخت باتن سننا ، دَ آتش)۔ جواب اُلٹ کے ذکیو نکرمی اس کے بدلے دوں کوی مرسے لئے ہے گڑش ہے زباں سننا

کرٹری سہنا۔ کرٹری اٹھانا۔ دستھے، ۔ زنجر پہنی ہاؤں میں کیا کیا کڑی ہی اب کی اذبیت شب فرتت بڑی ہی

کڑی مقراب مونث بیر شراب دمبیل، سه پی گئے بیند کوہم لب پر مذلائے توب بقی کڑی الیم یہ مے مُف سے لگائی ذکئی

کر می قیر مونث و مقدص می مازم کوبہت تعلیف مورد وافئ) سے

گھری دشمنوں میں بیڑی فیسد ہیں کوئی چور جیسے کڑھی قیسد ہیں کڑی کا لبولڈا بیشہتیہ کا چھٹنا یا آواز دینا عوام کڑی کا

بولناماحب خارز کے بئے منحوں مجھتے اور شکو ن برمانتے ہیں رمالشاحب، سے کی میں میں آگر دالان کروٹرک

کو تھی میں رہو آ کے یہ دالان کرو ترک بی بون سخوس سے اس حیت کی کرد کا کرامی کرنا ۔ سختی کرنا ، اب محاورہ کے استعال میں ذم کا بہلو ہونے کی وجہ سے احتیاط کرتے ہیں رامیر، ب

کرٹی اتنی نہ کر رسو اکریے گئی کیا نیارت ہے کہیں اسے خت جانی ہاتہ جھوٹا ہونہ فال کا سم اس

تر در کی کہتے تھے مُنچہ دیکھ کے رہ مباتے تھے ہم جو کہتے تھے کوئی تم اسے سے جاتے تھے کڑی ۔ کرڈی ۔ کرٹی کی تاکیب ۔ کے طری کے ادری در کا ماری جو جو رہ ہوں آنہ کی میں سے میں

کرط می کمان دوه کمان جوسخت او نے کے سبب سے بہت رور سے کھینچی جاتی ہے۔ اوراس کا تیر بہت دور تیزی سے جاتا ہے

'' ہے۔ کرمی کمان کا تیر۔ رکنایڈ، ہنایت تیزر فشار دغالب جال جیسے کرم ی کمان کا تیر دار ہے۔ الرک کا کی کرد

دلیں ایسے کر جاکرے کوئی کر می کمائی کا پیسے ۔ دہ ہمدنی جربٹی محنت سے مال ہوئی ہو رشوق قدوائی ، ۔۔ ماکا سے بیٹے ہیں سینہ سے داغ الفت کو

سمبی عزیز سے پید کرمی کمانی کا کرم می گات بسفن سینه دقدر، ۔ کیا کرم می گات تری اُ بعری ہوالٹداللہ اسسے ثابت ہے کہ ہے شترادل کے شوخ کرم می مشکل سفت شکل۔ مثال کے لئے دیکھو کرمی

منندل -گرامی مصیبت - دیکھو مصیبت کردی ہونا -کرامی مندرل بسخت منزل کمفن را ستہ جرکا طے کرنا شکل ہو -

دامیرا - ۵

کراہی ۔ وہ ہمونٹ ایک بھیلے ہوئے ہی فاون کا نام جس میں کیوان وغیو کتے ہیں لا دمبازاً) کیوان و بی ہوئی جزید کی در اسے کر عان کو گرم جزید کی منیا ڈ ۔

کر اہی یا نارھنا ۔ منتر کے زور سے کر عان کو گرم منہ ہونے دیا ۔

کر عان کی جیا منا ۔ عور توں کا خیال ہے کہ جو او کا یا او کی کر ابی جیا منا ۔ عور توں کا خیال ہے کہ جو او کا یا او کی کر ابی جی طرف نا ۔ متوری ۔ کر طاق ج کے جو اس کے بیاہ میں منہ ہر ستا ہے ۔

بیکانا تار مند وہ شا دی کے کھالوں اور صنیا فت کا سالال کرنا ۔

بیکانا تار مند وہ شا دی کے کھالوں اور صنیا فت کا سالال کرنا ۔

کر طابعی چر طرف ا ۔ لازم ۔

روای چرص دلارم. کرای کرنا د ندونیاز کے لئے کچھ لکانا۔ کرای میں ہاتھ ڈالنا ، علتے ہوئے تیل میں ہاتھ ڈان کرد کھادینا کہ ہم سے ہوں گئے تو ہاتھ نہیں جلے گا ، سخت قسم کھانا رجا لضاحب، ۔۔۔ دونوں ڈالوں ہے کھان میں ایت

دونوں ڈالیں اچی کڑا ہی ہی ہا گھ میری اُس کی بھی تم کھہرے بے شے مطاکر انسکار کرنا ۔

مركا مرط ار ده صفت - البق مون كه نظر كرا براى - مون محد الرهم جن الم كرم المراهم حن المراهم عن الم

می می ارد میده به از از دور استان اور استان اور از دور از

الركاك = (عرامه بن السي جزك الريفي حيف في آواز علي كي آواز سيست ادر مبيب آواز و (طونس) مده

کان میں جب مرے نالہ کا کا کی جاتی ہے ارس دعد کی چاتی سی دھو کے باتی ہے

ے گور نے کی تیزروی عید بازی کا وہ ہاتھ جورف کے سیدھے یاد سے کے ایش جانب مگلیں ۔ مثال کے لئے دیجھو یا لیے سے کان کے لئے دیکھو

زائيل است

وشت فرقت بی پری ہے مجید کیا شکل کرئی ون بہت کم رہ کیاہے اور ہے منزل کرئی کڑی نگاہ کرٹائی نظر ۔ تنذیکاہ عقد یا خلکی کی نظے دائیں ۔

معبکوکری نفرسے آدھ ویکھنانہ قا جربن کادل دکھا تو جوانی خفاہوئی کرٹے بیور عضدیا خلکی کے بیور دایرا سے ہوگیا نرم کرت دیکھ کے بیرے بیور اختلاطاً یہ لکا کہنے کہ سنطے کرھب کڑے دان مصیبت کے دن ج کائے نہ کئیں۔ رجراً سی، ہے

حسرت وصل رکھا دے تھےدن الیے کڑے جن کے تقانام سے ننگ اُن کے توجا پاول گئے۔ گڑے دورے مجن میں دن بڑے ہوں باجن میں دوم گرم ہو۔

لرط الزار دها دیکھو کراڑا۔ دنائع اے کیوں مزروئیں میوٹ کریم قصر جاناں کے تیا دیدہ تر اپنے دریامیں کراڑا چاہئیے

کھ اکا درمہ ، ذکر کسی سخت بیز کے لوٹے کی آواز کا سخت در کے لوٹے کی آواز کا سخت در ایک کا درائے کا ایک کا درائے کا ایک کا جاڑا۔ فا تسد یک ایک کا جاڑا۔

كرط اكا مثنا - دعو، فات بهوجانا -

كرة الاكرتاء فاقترونا يجوكاريها -

كُرُّ لِيكِ كَافَا قَدْ- وَهِ فَا قَدْ حِن بِينَ مِنْ لِي ازْكُر مُنْحِد تَاكِ

کرٹاکر اگر وہ اسفت سفت چیز کے لوٹنے کی بیے دریے آواز کا اوپر پنچے کے دانتوں کے زورسے رگڑ کھالے کی آواڈ۔ دفقرے، چاروں کرمیاں ٹراکرٹا کو رطح گئیں۔ اُس کے دانت سوتے میں کرٹا اکر مجیمے ہیں۔ کا طاقہ میں کرٹا اکر مجیمے ہیں۔

کوطا ۵ - دها مذکر - بڑی کوائی -

سوادی کے آگے دا تش ، ۔۔ معبوب باشوکت مے اسباد بہاں تو عجب محبوب باشوکت مے اسباد بہاں تو صدائے خندہ کل ہے سواری کا تری کوکا داخرشاہ اوردہ) ۔۔ ۵

دار ماہ دورہ کے کہا جرکو کا کو کتبول نے کہا جرکو کا دورہ کا بہر حبال بر حبال کا دوں کا بہر حبال بڑکا کا دوں کا بہر حبال بڑکا

الم بندا واز سے بولنا۔ دصبا) ۔

یا الہی کہیں واغط کا ہوکرہ کاموقون دورہ تفقیم آپس ہیں بڑے ہیں یہ ضافکتک کر گرٹر۔ دھ امونٹ برعنیوں کے میٹانے کی ہ واز۔

ر کُوگُر کی لیالنا کسی مخت چیز کاچبانے وقت آ واز دینا۔ کو طر کرط ۔ دھ ، مونث ایسی سخت چیز کے جبانے کی آ واز یا کسی سخت چیز کے لوٹنے کی آ واز یا انگلیوں کے چیخنے کی آواز

الرواناك ساتف).

مُرُورُ کُرِ جِیانا کی چیز کو اس طرح بیا ناجی سے دانتوں کی آ داز نیکنے .

ی داریخی گوگرگو ا درهاصفت مذکریخت مرکزا مضبوط -گروگرگوری ۱۳

زور سے معظے کا دم لگانا۔ رانشا) ک

نكال آ وانراليبي كوم كو اكرا وميال ساقى كرم وابر سيد مسكف كابترى بزم كاجرًا

ونكرت ، ك

دم اضلاک پر قدم مارا حقه کا کرو کره ا کے دم مارا

كر المروان وه ملى ياتيل كريكما رف كي واد الملائا كالمرون والمراكبة المراكبة المراكب

کو کرانا . دمراة العروس) ایک چنان کشش می سی کرم کرد اکر جب میول گی جا دول می چوردی می دانتون کا آبس می راگر

جب معمول كن جا ولول مين محمور دى عدد انتول كا لين مي دار كا كان المين والريد كار وازدينا -اس من مي مرام اناهى مستعلى مستعلى مستعلى مستعلى مستعلى مستعلى مستعلى المستعلم

کولاہوامیران کی کانوں کی کوگئے۔ نیر آئے تھے بول تیرشہاب آئے ملک کے کرٹ ک بانکیا۔ دھی نوں غذہ، ذکر۔ ددہی ، دہ بالکاجان

ص کی آواز سے لوگ درجائیں - بانکا ترجاجوان -کروگ بجلی ۔ دھا مونث ددہی الله توڑے داربن دق

رو بندوق جن کی ادار بنایت مهیب بوت اکنایت کوالے کی وارد الی عورت - رعب داب کی عورت سے الکھنڈ ، توب

بندوق كوكهتين-كرك دورٌ ناروين سربيط جانا- يويه جانا-

ر ک دور ما در ما مرب کا ایک کی آوانسے سخت ا دانسے

ول ر-كر كذا وره بفتح اول ودوم ، كرجنا -جيب بادل كركنا

کے بچلی کی آواز نکالنا رکنیم دالموی) ہے تھے شب ہجرین کیا گیا دھولے

ہ و شرفی کھی نالے کرائے سے چیخ کر لولنا عضمہ یں آگر چیخ کر لولنا کا باھے کا زورسے بجنا۔

(میرص) سه

کواکنا وہ نوبت کا باجوں کے ساتھ گرجنا وہ دھولسوں کا ڈنکول کے ساتھ

ع دعم) روانہونا تری کے ساتھ دفقہ) وہاں سے کر کاتو

یہاں آگردم لیالا کال حبکا ن جاتی ہے تو اس بن اواز ہوتی ہے اس آوان کے نظافے کو کا کہتے ہیں۔ دنفیس ، ے

تیغوں کی وہ تا بش وہ کمانوں کا کڑ کنا وہ طائر جاں کا فقش تن میں کھیسٹر کنا

كرطك - ومندى مي لضم ادل ونتج دوم سے - اردوم لفنم دوم تھى ہے - فارسى مي كُرْك بالضم - رائے فارسى سے اس

رمعنی میں ہے، مونث و موغی جواندے دینا موقوت کردے

کرٹ کا۔ مصافہ کر ایجلی کاشور دبحر، ۔ مذبادل اڑیں گے مری جیٹم ترسے

کے اپناکو کا ناق ہے جہا

عنقيبون كالولناميدان جاسي يا بادراه اورامراكي سوارى

444

دفقره) كرطوادل كركے يه دوا بي جاد .

کر وادعوال حقی ایز دهوال . کره واز مر - رعواصفت درر کے مانند کروا بہت کردا

كر واكريلا معنت دمهازة ، بنايت بدمزاج . كر واكريلا نيم جراها - شل - اس بدمزاج كي ننبت

ر المراقع من المراقع من الله المراقع مو مائد المراقع من مائد من المراقع من المراقع من المراقع من المراقع المر

مالفاحب) م

اسے باجی شل ہے ہے کسی کی پیفرر کرفت تو کریلے تھے چرفسے نیم کے ادبر کرا وا کسیلا ۔ دھ - یا سے مودن معنت تلخ اور ناگوار طبع راتش) ۔

توجام مے عشق موند آنکھ پی جا یہی اک گھونٹ ہے کر واکسیلا

کر والگنا اتلخ معلوم ہونا ؛ ناگوار ہونا ۔ بُراملوم ہونا دفقرہ ائم کو دوستا ذبات بھی کر طوی گئی ہے۔

مراه م و روحه من با حب المراه الم على المين المحين المحين المراه الماء وهدا المراه المراع المراه ال

کرہ وائے۔ کر وانیم ۔ رعو، مذکر۔ ایک قسم کا نیم جو نہایت کردا

ادر بزی عرکا ہوتا ہے (نقرہ) بیج تیری عرکراف نیم

بڑی ہو کی صفت کردوازہر۔ کرم وائر ط ۔ دھی مونث تلخی ۔ رامیر، سه

شخدی بیار کے باقی نہ سبے کرد اسٹ کر و اہونا کے تلخ ہونا کا دکنایتر، ناراض ہو نا ۔ رہندہ

ہدناہ رشک) ۔ افکار بر سر ربشری ہے پہلے تو

كوسلى كرف بركيد جدوران ميان كرف بوك يه جدوران ميان كرف بديران بديران بونا - بديراج سيبين أن .

کردی معنت مونث دستور، سه کوئ کرتا بنیں کر دی غذا نوش

کر کر ان درد) اندے دیتے وقت مری کابون اورن ایرن این ادمیوں کا دبی زبان سے حج ت یا کر ارکر نا۔ کر کر کنا و در لعنم اول مفتح دوم) لازم لے بیرخن کسی کمرسے کا در اس حضر دانا مرقب سال بیرون تا عرف میں میں استان کے میں میں تاریخ

بلے والا عن پرجانے والا بیے رسا معدد کو کنا تھ ۔ دھ، مذکر - ایک تم کا پالؤمرغ من کاتا

جم سا ه بوتاہے۔ مرکز گو۔ مونث ۔ مدمزاج یا دہ کوعورت .

کو کی ۔ دھ مونث وہ چیز جسسے لا کے چوف جونی در باں پکرتے ہیں -

کُرُو کُرُف ۔ دھ) مذکر نعیب وہ خص جریاد شاہ کی واری کے آگئے آگئے یا میدان جنگ میں پکارٹاہے دیکھورو کا دانیں)

قرناکی وه اورده کوکینتوں کا کرد کا گرم فرانگا ۔ دھ، دمکھنو ،صفت نذکر اسخت کر سخت کلام یا قوی ۔ توانا مونٹ کے لئے کوئی ۔

المورد المدون المعناد المرامون كول كروى المراخ . كرفر و أرده عند مندر مون كول كروى المراخ . برمزه الكوار - جيس ميضا ميضام ب كرواكر والقوك لا تيز تند

بعره ما فوروسی می می می می روار را مور ایر مدر ای مندخود جیسے کر والمباکو ی حَبلا ،جیسے کر والگور ای برمزاج مندخود جیسے کو والگورا ایکر والادی و الکوار نسیم) سے

برچندکه دیونها وه کرا و ا طعیسے کیانخدانسکا پیشا

ه خفا . ناخش ف

داے محرد می محلے پر ربگیا جلکرے سنے مواخ کا میٹھاج ف کودا ہوگیا کرا وایاتی . مُردے کوجب دفن کر آتے ہی توکسی ترکی

رشتہ داریا دوست کے بہاں سے کھانا آتا ہے۔ دہل میں

اس کوهافزی مجی کہتے ہیں ۔ گرواین ۔ رها، مذکر . تلنی . بدمزای - تیزی - شندی ۔

كروانتهاكو بيني كايتزتمباكو.

کر مراتیل - ندگر سر سول کاتیل . کر وا دل کرنا - مهت با ندصنا سختی بداشت کرنا .

كروى بات وناكواربات وناطائم بأت رجليل اسد مقاری کردوی بایتی ای مجمعین تحورت شربت کے تقدّق جان شيري كس قدر شيرين ادائم بهو کو وی دوار ده دواج الخ بور كر وي رودي - كر وي كهيم ي ابندو اده بكابوا كحاناج مرد سے كھروالوں كو دوسرے عزيز كم سے كم ايك دن اورزياده سي زياده تين دن بك مصحيم بن-كرموى نكاه ففنب الودنظر والتخاب ویکمتا ہے جب نہ ترکردی نگاہوں مجے مثر قائل ہے کہ کوئی تلی بادام ہے كرو و كيل دن - ذكر اسخى كے دن بعيت ك دن - افلاس كازمانه ركائناكسالق ونقو اوه إين كرف كيد دريتار يال كائ ماق ونكرت ا ترى فرقت يسترس أسنده ومركم يحيله دن لکھے فراد کی قمت ہیں جو کرفے کینے دن يا ده د ن جي مي بياريول كا زور م د تا ب د نقره ، كرز و ي كسيد لا ين المتياط الم كمانا عالمية عمل كالمفوال مويند دن تويركر وع كيدة بدك فرادلي عالفاحب الساميعاب متعاداكيا مح كر و معلم فل من الواديات يممن كام وصفى) راہ اول اس کی دم تیغ کے کھالوں کی رهم كلون كوف نو كل سيلي الريائي كر وع يتم كاتوتا - كهتين كرف يني ينيف والا توتا برادين بولك مد وفره كسي كرف فيم كا تو تا هاك اك بات كيف كى ديرتقى سنى اوردى -كره ورا - رها مركر - براجديد دارجك الخت ادري عهده دار ټول - وهخس جو اورها کول پره کم مو د جرات كرورول كيول بنجيس ملك للرياب يتطاف كروروعثق ب يارسائرودائر كروراسا د مقور ایوارا تانیه بن

كرطورا ما درها مذكر دعوة تكليف جفل -

كرطها أ . وهم متعدى ريخي وكرنا ولي د عانا- ماراض - ألحالا كرط تصن مدره ، دعو ، مونث ريج وكونت م كرونها - رهالازم - رخ كنا - انسوس كناع ولسونك في مى روى كرناء وسوق ا ب الروصة عقد ميرى فيم جانى ير کھاتے تھے رہم سیٹوانیر كرف أو وه الذكر - برى كرهان . كرط صل و إ - رمه الم كشيده - كامداد - زردوزي وغره كا كام بنايا بواي جش ديا بدا دوده علمنيا بوا مقطر كيا بوا-كرم صناديه، لازم ل زردورى بونا - عالى يا اوركى كيرس برسوتی سے بیل اولے بنائے دہندو، دودعد کا البنا-كرامه وانا - ره ، كارهناكامندى المتورى -كرهواني - كارصني اجرت. كوهي - رصامونت جرمين اوردع مين مسالا إوربلدى وال كرنبات ين - اس كاابال شهور بي فرراً أو إاور جلاعاتاب

ر بنانے ہیں ۔ اس کا بال شہور ہے کہ فوراً آیا اور چلاجا تا ہے۔
مراهی کا سا آبال ۔ (میازاً) جلد فرو ہوجانے والا عقد ۔
جلد فرو ہوجانے والا ارادہ یا حصلہ ۔
مراهی میں کو کلہ یش ۔ ایس بات یں نقش ۔
مراهی میں کو کلہ یشل ۔ ایس بات یں نقش ۔
مراهی ۔ دیکھو کڑا ۔
مراهی ۔ کراهی کراهی ۔ دھا مونث در غی مرض ہا

ی آواز ۔ گرفونل ۔ دھی مذکر آگ کابر الفیکرا - دہ اوپرسے نوٹا ہوا مسکا عُن میں آگ د باکر کھتے ہیں باصفت ۔ طاقتو رآ دی ۔ کرمیل جوان ۔ فدکر - قدار وجوان -گرونگ ۔ وف ذال مجمہ سے املا غلط ہے امونٹ

ير پره -گرو هم ، دف. بروزن الجم المذكر مجيد -ر كره مراد زبان ، دف اصفت - مج مج خ زبان . كس دف امونث عورت كى شرسگاه -كُنْو ، قعيد - بدكار - ايك تتم كى كانى عجيسے مالنه ادى. کش ۔کِس

ی خید گی جس سے اس کی خوبی معلوم ہوتی ہے ۔ تعلواد کو بورگر اس کی خوبی آزاما اور کھیا کے ساتھ) کا مضبوطی استحکام شے اس مازدات حقیقت ایکسی ڈنگدار چیز کا عرق مانکوالا ہواع ق سے کسا و کامخصف ۔

کسکٹ کی ۔ رہے ، مذکر الدوار کا دم خم ۔ رمونس ، سے
ہواں دُصال بقی کس بل بلا کا مقا
مرکز د بکھ لو وہ رنگ بدن کی صفا کا مقا
اللہ وطاقت آدمی کی ۔ (نکا لنا نخلنا کے ساتھ) دقری

رخ وغم کی جنتری میں ہوگا ڈیمیلا بند بند میری دگ دگ سے نکالیگامراکس بل ذات

چا ہئے کس بل بشریں تینے جوہردار کا مرد کو تعلوں کے آگے قوت بازد نہیں کیا کمانی کا حبک جانا اور بھرانی اسی مالت بر آجانا ۔ رمنیر) بیری میں طفط نا فدخم گشتہ ہے تنموط کس بال بہو کھے گھڑی کی کمانی کیو اسطے کس بھرا عصفت ڈکر۔ وہ خض جوبتیل وغیرہ کے ظور وٹ

مبراس و مندر کس بل د تعشق، ب بر تیخ سے یہ جوہر و اتی میں بنیں کم میلنے ہیں ابعیند وہی تیز دہی کس، دم رکس ۔ دھ، کلمہ، ستفہام یکواثی خص کون چیز۔ ۲ استعجاب کے لئے ہے

اسد تسبل ہے کس انداز کا قاتل سے کہتا ہی کوشق ناز کرخون دو عالم میری گرد ن پر کس امیں ہیر۔ نفنول رائیگال کی جگر کس آمرے پر دنا سے ب

ونا مغی کے میں مشب کا توانٹرا کیا ہے اس خورشیریر مانگما ہوں میں دعامے صبح کس میدیر کس بات ہیر : کس جر دسے بر ۔ کس خربی بر ۔ کس چیز پر دانیس ، ۔۔ مورنی کُنُو کوئی ہے پاس ترب دیکونو

ر ایا جاکہ تو اسے نگور سے مورت اس میں ہے ہا

کس دوارسی میں کمنی آدی شخص کو ان اس لفظ کی لفی
نا اور بے دونوں سے ہوتی ہے ادعالی وعلی دہ تی دی ہے
ناکس معنی نا اہل بیکس بعنی ہے یا رویا ور، مذکر ۔ ہوی ۔ جیسے
فیکس ۔
کیس میں میں میں میں شدہ سے اور میں میں میں میں ا

کس میرسی مهرست وه مالت بس کوئی پرسادهال نبود و دفتو برسادهال نبود و دفتو بوتا اس کاکوئی دشتای بوتا اس کاکوئی دشتن بنیس بوتا سے

کاکوئی دسمن بنیں ہوتا ہے ۔ کس میرسی کا گل کر نہ حینوں سطبیل کیا کرنے لے کے کوئی در در در ادل تیرا کس میامیر مفت بھی کونہ ملانے والا۔ دفترہ،

مجب کس میامیز نمرمب ہے کہ دوسرے کی برحیائی کاروادار نہیں -منسی منی پڑسد کر بمیاکوی ہمو۔ ڈھارٹی ہو یا نین

مورا رون مو - دمان برتے بن جہاں کوئی کسی کی بات م پوچے - اکٹر ببلا مفرع استعال میں ہے -کس مذکو مارکر دورغ مُنْ تُرش ست - دن مثل

انی چیز کو کوئی مر آنہیں کہتا۔ محس وٹیاکس۔ مذکر اونی واعلی فاص وعام برشخص نقورا یہ اما زت برکس وٹاکس کے واسطے نہیں ضاص لوگوں کے واسطے سے

ب کیونکر نا محبکیں ہم کس وناکس پیفٹور پٹن کیننچ ہوئے ہے سے مربع مقدَّد اپنا کس وکو ۔ دف) ندکر۔ یارودوست ۔ سن ۔ دھ) مذکر ا طاقت ، بکن ۔ ندور ، دانیس) دوکرتی ہی وہ ہرکس وٹاکس کورکیس تفا

اک إلى المقرى فارس تقانه زين تفا فذور القا الله المقران - آزما كش - جاشى - تادُ - جيب سون كاكس كلى كاكس _ سون كوكسونى يديكانا - سوف كوتيانا " تلواد

آدمی ایساکهال کوئی فرشته بوتو بو شیخ صاحب بینس معلوم مرکس پرگئے كس بورسير وعى دبى كس توقع يركس و ير- دموس) ــه كيحه دينے كالجي ديكھ لے اے آ ہ تعكانا کس پورے برایت ہے تو تا تیردعاقون كس تكلف كا -كس شان كا - كس انداز كا - ادائ محمد سے مخف کھر کے (ہ دیتے ہیں اس تكلف كى باعث بالأب كس جالوركانام سع. كيا به صيفت چزه و رنتوه ای شوارنے الب پیلیس بھی ہیں کیاکہ مذاق شاعری کس کس خبنے کے کالے ٹل حیا ہے ہیں - اعواکس زمان^{ہے} اطاعت وفوائروارى كابيرا الفايا ہے ۔ جو فرا افوانى نہيں كيتے. ديكھوكالے تل جيوانا . كس جوين سے - كس شان سے دووق ، ك جثم میگوں و حراحی پربغبل حام بکف دیکھنا آج وہ گل آناہے سجون سے كس خلى كابيسا كهاياس . اعن زياره موثي أدبي کہتی ہیں۔ کس علی کے آنے کی تا غرب جوالیے مو لے كس سابيس ب كس صابي بود عائب اور حافر کے لئے ۔ کون پوچینا ہے ۔ کس گنتی میں ہو ۔ رصیا، ے اب دلف سمای بے طاکاددہے مركار ص ياركا وفت بدلكيا كس خدانے بتا با كس خدانے كها . بي وقع اور معقلی کی بات کی نبت استمال میں ہے دفتوہ پراے شگون کے واسطے اپن ناک کٹان کس فدانے بتائی ہو۔ وميراسه تور كركوبة ول خش بويد الدالله كس خداني كما تقا بنت كا فسر بهذا

كس بات بددياس كوئي نادريكا کس بات بر معولات مس مندس سیكس بستے پراتر الا ہے۔ کس وم دخیال میں ہے ۔ دال بنيس مطلق ترا مذكور مي مصحفی کس بات بر مجولاہے توار كس باغ كالبقوائي يكس كهيت كي مؤلى و-ددہی میں کس باغ کی مولی ہے کہتے ہیں انحفٰ لیے حقیقت ہے ب ندرس - الم لفاحب ، سه سمع كہتى ہے اُسے بتھواہے توكس باغ كا كمتايروانه بالوكس كميت كالولايش أس حيثم سع اور قدم بونركس وبروتمبر كس كميت كالتمواس يكس باخ كى ولى يح كس برتير تتاياني الفلي من كس جرو سيركرم بانی کی منسوانش کس بات برشینی مارنے ہو کس بات پر یہ دم دعویٰ ہے۔ رشا د) سے بوسے کی بھی ترمندہ بن دخر در کے كس برته پرائيخيه تتا باني کس بلاکاہے۔کیابیصب ہے۔جیےکس بلا کا ذمن ہے۔ کس بلاکی سٹر ارت ہے۔ کس بلاکو سیجیے لگا دیا . امو، جبسی میڈی یا مٹر ہیے پالایڈ تاہے یہ فترہ ربان پران میں لیے عداب رہائی کے لس تيھرسے سم مھيوريں ۔كس سے فرياد كريں ۔ کہنے کس تھریسے جاکر کعبیں سرمھوٹی ايك منت بعي قبلة ارباب يال مين د تقا س بر مجولے ہو۔ کس کی حایت پر فرور ہو۔ کس ويديامس كعمرلفيول كوخدافهي جواب ہے بولے ہوتے بیٹے ہیں میحاکس پر كس بركت - كس كى شابت اختيارك -

کی ۔ کی

س زبان سے تعرف ہو۔ تونی کے سے زبان قامرے درشک) ے كلام يادكى توليفكس زبان سعبد بعض بانى مانان باك عابر س زبان سے شکر او اہو۔ زبان شر ادار نے ت قامرى دھيا، ــه شكراس كاا عصبابو اداكس زبان يد ساتي نے جام مصصے کيا لب بلب مجھ كستخف كالمنح وليصلح الثالهول وجب كستخف كوكون زحمت بیش اتی ہے تو پہ نقرہ کہتا ہے مطلب پیہوتا ہے کہ عيه كو الفائقا لوكسي تحوس أ دمي كالنحد ويكما تقاكه يدرهميس ميش م میں و دون اے حس عكر بيهين باديدة تم الطيي آج كستخص كالمخدد كيد كي الحيال كس شماري ہے كس قطاريب ہے كسكتي بي سے ۔ کیجہ قدرومنزلت نہیں ہے مفن ہیج ہے وانتاات موائے آپ کے یاں کون یو تھے عاشق کو وكس فطاري بيكس شاريس مصحفی است میں ہوں کس گنتی میں ازیک "ما سزار كاليالأسكى توعالم كماكي کس طرح - کیونکر -کس وجدےکس سبب سے ۔ كس طرح كا - كيها كس وضع كا - كس دنگ دُهنأب كا كس درجه كا يكس ربته كا-لس قدر اكتنا عد سے زیادہ - نہایت ۔ بھاگنا ہے رہے نفتور سے كى قدرىد كان سے كافر كس كالم كينتفس كاسه کیا رقب سے تھارا کے گورداسنے کی مقين خرب كريه يا مالكس كاب ع دكاية، ناچر شال كے لئے ديھو- دكبالكا) کس کا مسرلائن ۔ کس سے مددمایں رمھنی سد

كس خيال ميں ہے - كيوں بي فرس كيون بيس مجمعة كيو بےفکریٹھاہے دیرا ے ترے زاق می کھ کھا کے مورموں گایں توكس خال مي ب جيكو كيد خرجي ب كس دردكي دوائد كسكام كليه كياكام آنيكا اس سے کیاف اُرہ ہے۔ دامانت اب مرلین عثق سے کرتا ہے پر ہمیز بتاكس دروكي بيرتو دواسے كس دل سے كس برتے بركس مت ير - وولغ ع من كي بم توجب أس فيدكها تونے شکوے کے تھے کس لسے کس دن ۔ کب كس دن كوأ نفا ركاب ركس دن كے لئے الفا د کھا ہے ۔ کب کے لئے ملتوی کیاہے ۔ ابی کیوں نہیں کرتے یا کتے۔ دامیرا سے برد جوشکوه کبوکس دن کوافعا رکھاہے ہے یہ ظاہرکہ کہ اس کوچیا رکھاہے وداغ اسه فيصله بوآج ميرا آب كا يه أعقار كمل بيكس دن كيلية ويجفو المفاركمنا لس زبان سے کسطرح - جِنْخس کھ کہد کے طوائے یا پنے کیے کے خلاف کے اُس کی دنیت کہتے ہیں - پیلے کس زبان سے ایساکہاتھا اصبا) ب عبيب بات سي بوسه بعي تم بني فيت دیا تقا وصل کا اقراء کس زبال سے بیں کس زبال سے بیال ہو۔ بینی زبان بیان کمنے سے قامرہے د بحرا سه بیال اس کا ہو کس ذبال سے کھلازمین اور آسے میں کا ہے نشا ن سکال سے مکان سے سے بتا میں کا

مروكس كهيت كالولى بي حفور قد ماد منتهاس رهی بےاصل بوطو بے کیاہے كس كى ملل . كذايه بيے نفي سے كسى كام ميں وأتش ، منزل كومول ليكركس كى بلاركراتي میں دروسر کی خاطریہ دروسر فاکرنا كس كى بنى سبى سبعد -كن ، كى عروج كى حالت سميندرسي سيء وداغ) م كب كيفي مركك كتاك بني دمكي كس كابى رى ہے كس كابى ديكى نس کی رہی اورکس کی رہی ہے۔ دل کی اٹک الكاليفي عكر لولتة إلى -کس کی سنتا ہے کس کی بات مانتاہے کسی کی بات منی انا مندی ہے۔ رفک ا كس كى سنتا ہے دہ تطرب سرخش اواز خطس کیا فائدہ تخریہ سے کیا ہوتا ہے كس كے كان ميں فرشة نے بيس كھونكا ہے د ميمورشة كاكان مي ميونكنا -مس کے مالن کانے۔ دعن کسی کے قانوا در افتیار کانہیں وشاد) ہے جینم تر سے کیا کر کے طفل مرشک حب يريلا كيرب كس كمان كا س كنى مى سے - نيكھونس شاريس سے -كس اليز جس واسط استفهام كم كليم بي كيول نس مرتنه يكس فدر د ناع اك كس مرشيه كالحجافي فم زقت في سكهايا الشكول مين نهين شل كبرنام ترى كا كس مرض كى ووائد -كولنے مرض كى دولي كسكام كليه- اس سيكيا فائده ب محف نكما سي-رمالی، ع سگراس تب دفيس منظايل فداجاتے دہ کس رس کی دوایں۔

به كونكيف نردوشخ جي عمام كي لاوب سركس كاكوني بمسيره بارانفناي كس كا فركو اغتبار آن كا -كسى كوامتبار نبي آئيكا-رنافع، مه د ف كيونكر فكرين شبه جرب كافركو. بي نقي آپ كے اور الكاكس كا زكو س کام آئے گا۔ نفول ہے بیار ہے والغ ا نزے سی کام آئیگا پردیگیا میں تشنکام شيشه مع محمد عن المستناب کس کا فرکو اعتبار اے گا۔کسی کو اعتبار بنیں آنے لى ميكر - اقدرات بيح كهول آئا ليكس كافركونيرا عتباد تدغلط أوشيس سبحبوني تراوعة غلط كس كام كا-كس كام كى - بكما - بكمي كى جاكر ومعنى ا تعصود ہے انکموں سے ترے ساخ کا نظارہ جب نذبی شهو پاس تو کس کام کی آنگیب الكالم المعرب المعنى المعنى المعنى مہر دیکے ماہ دیکے ہرتا رہ دیکھے كس كالمخم بي منه أو دهو مخه الحماراد مكورا كس كان سيستول - سنا ناكوارجو نائي حبار رشك علی ہے ہرطرف ادیان بطل کی ہوایارب سنول كس كان مستداغ وزغن كالولما بارب - جالمان بالمان جارات المان ال ظلاف قامده اور فلاف وستور برنے كى ملكه . اشعورا شراب شق كوكتاب بدعواك واعفل بیکس کی شرع میں ہے اور سی کتا ہوسی رصلال المعين خطاشوق ده المعجيس كاليال بكوليد المربيباكس كتابي كس كور كس تخص كور يس كميت كالتجواب-كس كبيت كي مولي ومكفوكس ماغ كالتهواب رر شک ۱ ۔۔۔

درنداسه بدارى كين است توكروت كين شان كس فينداب فامرى تقدر سوائيت الس ونت مى كورى مكي السي - تنكيريا عموميت ك لية اكون بيز كول أوى . كون يات ركون الك لا ويتخفى جن كاعلم نهو روفتوه ووكي عاكم كاذكر بدى سے كر رہے تھے يا ويتحن بن كانام دلين قريد ے اس کی طاف اشارہ ہو۔ شراع کھی تیب کھی واشق کھی مستون كى طريد اس لفظ سى اشاره كرتيس انطفى م ليزكا مي يم ربتا ب ادسان كى كا لیناجونہیں نام کسی ان کسی کا الومن المنسة جو ديكفته إلى كري كوكسي الم مهم و مجه د يه رشق سيكسيم كسى برأوها ركهائي بن - ديجود دعاد-كسي يريالة ذال دينا. منوب كينا. کسی تناوی کسی طرح - دراسخ ، م مر ولیں سیکر وں لیں سیکر وں بہنے عدے عين سي ورونه بيشاكي بياو دلي كسى سے سان كسى سے برعمان ، روس، ركبور ایک کوسائ ایک کو برسانی . روحتت ، ۔۔ كونى ين مجه عدر تابون د طف عركايا دانة كسى سيخبكو سالىت كسى الاللاج كسي طرح -كسي عنوال بكسي بيلو بكسي طور يعبن ففحا اس كيورس كالفظ لانا فلاف شاحت تعييري -كسي طرح يا برية بهونا - كان مطيع بدنا دراع اسه دلس ره كروه مجيد سے كيتے بس ليكسي طرح تم سے بايريوں كسى قابل مذ ركهنا- مفلس كردينا . بيرة ركرديا . رسواكر دينا - دجالفاحب، كرريا ت اين بيكالوليس رسوادل مج اى نكور عف مزكما المرسى تابل مح كى قدر ـ دراسا دفقه كييق رديد دبانى - بيته دور

تم سے مواند در دول زار کاعلاج . كيفركون مع مرض كى بتاؤدوابويم عناطب سے کس مون کی دواہو - کون سے موش کی دواہد کتے لس منحه سے لیکهاں سے ایسا منحه لاؤل دفرہ عقاری عنا بيون كاشكربيكس منه اداكرون إكس دليل سے. كس شوت سے -كى برتے يرسه سودا تما رعش مين سفرس سے كومكن باذي أكرجيه بإندسكا سر توكهوسكا كس منيسه بي بير أنه آب كوكمة المغشق ماز اے رو سیا ہ تھے سے تویہ تھی نہرسکا سي كس فولى بر- رظفر اسه اك تنسك كريكا شرا سو مكرم عظر غنيه توكس متحه سي مساالس خذال بيم كس منظم سے كوسۇل - اعمى كلم تنفر - كون سى زبان سے وعائے بدکول-کیاکمکر کوسوں دموز) سے كياخفاكردياج ابي كو كس في كما فيناكس فصلاح دي في بيروق مل كالنبت لطوراعراض متعلى سے اجليل، ٥ سایہ غربب نماک یہ لوٹے ذکیاکے كس في كها مقاآب كوعلية إداكم اقع س من سلاما - كيسام خركرديا. ونعور، م شورمحشرني انتك محظايا بهمكو المن تفدير في كس بنيد اللها مم كو س نبیدسو تا ہے کس قدر بے جرمے کس طرح كى غفلت بى ب منرآئ سبيدى عركيو ففلت يلكوتاي كمرأ كط صبح قيامت بيوكني كس منينا بوزاير كس منيندسو باسيع -كيما بعضرب -كيما عامل

بشركوعائية ياس دل بشر د كمع کسی کا ہو کے رہے یاکسی کو کر رکھے كسى كا ہونا -كسى كاسافة دينا وصحفي ا ب مود مکھے فرستہ اس بی عاشق ہوتاہے وہ بدگا لائی کا لسي كام كانبين يحض نكما اوربيك رس کسی کروٹ سے کسی ہبلوسے بعق فعما بیرسے ك فصيح تعجفتي - دراغ اسه سی کروٹ سے کل بنیں آئی نہیں وق اصل نہیں آتی كسى كوايناكر رهنا -كى كواينا مطيع كريينا . دانشا ، اینا میرکمینا بهاری اک دراس نورمیو كرد كھوابياكسى كوياكسى كيے ہورہو کسی کوروٹا۔ کسی کی دفات کے بیخ میں اشک ارہونا۔ (أتش) عاشق مرده ب شا يدكه جراع مرده ر تورو ياكوني محبكو مذكفن محبكو ديا كسي كوكسى كى خبرنبال بيريشي ادر ففلت كاعالم كسي ح س بونے کی علم . رناسخ ا م ميخان يرخيان بالم اكرتبي مرس لے کسی کوئی کی فرنیں من كوكيا كنور كاكيافقان ترقياب وابيراك 一一に変じらんと كسي كوكيا مرى أجهيس مرا دلى سى كوكيا ير كى بع كى كوكيا فرف يد ركيا يردا سے ۔ کیا آفت ہے۔ تری خاطر کرے قدوں بدان کے جلیل ایسی کسی رکو کیا بیدی كى كى تاكىيى بىر نا يكسى كى تاكىيى گر نا دور شخص كي معين إين مرلينا-كسي كي آتي محيك آجائة - ديو ، دوسرے كا موت

مَجِهُ لُواَ جَائِدٍ مِنْهِابِتِ دَفِيهِ إِلْكِينَ كَا وَالْتَ بِي إِنْجُا كِيْ

يُ كَتَنابِي ا نَقِره) كسي فذر كيول نه دو وه حوش بنبي بو كا -السي كا السي تعفى كا- ديكهوكسي يد دوسري فضى كا -غيرِ كا كسى اورشخف كا - رفقره اكسى كاكيا بكر " بي تم بي نفاك المُعالَة بهوي النايش الياء رضور مده مروا يني ياكي موكس اعيان كسي كا دنیای بنیں کوئی مری جان کسی کا ع د كن يتر معثوق كا . والتش ي بسيخ كاكبعي تودل كسيكا سميشايي آمول كا دهوال عی کا دردمنری کرناکسی کی دناسخ) كسى كاورد موتا ہے كسى كوكس رمانيى كرجا ومكل مين خدال شيشه رسل صفيون ی کا دیانیس کھاتا۔ درہی ، کنامیر، کمی محل اس . دست نگرنهی -ى كا كيمنين جانا كرى كائج نعقان بين بخادي مهال شياتي الجرائي النامة فرركي مي كل أسال واله سی کا کیا ہے ۔ سی کا کیا اجار صب ؛ واغ ا مرى التياير بكراكر ومكمنا المنظمة المنظمة المناسكة المنظمة المنظ كسى كا كر مل كوني تك يدش واس محل برلال ين جب كسي كارنج اورول كى داهدى كاياد في برسد منفيرسينك باعزاد والبي يضبر بالكائك كركسى كا إغ عالم س عل أليك كوني كسي الم من جد كسي كا القد كسي كا التعليم على كي ربان مش بددبان لانتي ماركناني سوافعورات معاف يحي بم حياي برياني كى كالما فقاكى لى زبال فياب يلك سی کا ہور منا کسی کا ہوکے رہنا۔ سی سدا بت اردانان برجانا - كسى كامطيح فراند واربوجانا -دراسخ ا سه

محشر کام ہیں کیا غم عصیاں کے کہتے ہیں بلے پہ دہ بت ہد گامیزال کے کہتے ہیں کا کیاچ زہے ۔ دصیا، ک

اے واعظویہ بابتی ای بہن گنجلک کی کوئی جو کہی سیجھے ایمان کسے کہتے ہیں کسکا رصاصفت اورن میں کم دفقو، کسامت تو تو یا تناہوا۔ جست عینسا ہوا۔ تنگ خت جیسے کسا بدن کسی پوشاک۔

س ایک قسم کا اناج -

كساجانا . وكلمنى ابل دى كسياجانا بولت بى اكفافى كا بدمزه بوجانا - سرايت كرجانے سے انثرك أس ظرف برخى اورسى كے حقلى دارد بو-

اورستی کے جوقلعی دارنہ ہو۔ کساکسایا - صفت مذکر کھنجا کھنجا یا ، تیاً ر سیار جارہ ہڑا ہوا گھوڑا ۔ گاڑی ہیں مجتا ہوا گھوڑا ۔ مونث کے دیے کئی کسائی کسامسی ۔ رعو، مونث ، تکلیف ۔ دعاشق ، سے

دقت ہے زراق دم جانا مشکل ہے کسا مسی اٹھاما گسٹا رہ، ذرکہ کیکر کی جیال جس سے جیٹرا دیکتے ہیں یا شراب

جو کیکر کی تھیال سے بالے ہیں ، گھڑا ، گسٹا۔ دھی فدکر- گدال، بھا درا۔

کی ور دع د بفتح اول مرفث داشیاه کی فریدادی فهوند به روفق ر به رواج -کساد بازادی مکساوی بازار رون مونت کچی کسی لائن ہونا۔ کسی قابل ہونا کسی ہر یا اسی لائن ہونا۔ الله ہونا۔ کسی مرض کی روائہیں۔ بیکارسے رجلیل، سے کسی مرض کی دواجشم اشکبار نہیں بند انتظار کے قابل شاخ ایک قابل کسی شرکسی ۔ کوئی نہکوئی ۔ ایک اندایک۔

کسی مذکسی ون . ایک مذایک دن . کسی روز .

سی دی رو - مرسے یا میلے مال سے . دقت سے مشکل سے دفتو اندندگی توکسی نکسی طرح کٹ ہی جائے گی - مشکل سے دفتو اندندگی و کسی سے کہتے ہیں لین کسی نے کیا نفشان کہنے یا با دمیرا بھارا ۔ اُن کا کے ساتھ استعال میں ہے ، ۔

حشری بھرتے ہی خش فیش کہاوہ اترائے ہوئے ادر کہتے ہی مرار دزجہ اٹے کیا کیا کسی نے مُخم آرسی ہیں دیکھاکسی نے آبکتہ ہیں مثل - یکساں بات کے لئے استمال ہیں ہے۔ دنیز ، ہفل تعشیٰ کا ایک ہی کہی اگر توڑا کھی توشکا بت کیا کسی نے مُخھ آری یں دیکھاکسی نے آبئیڈ میں ۔

مسى وقت كام آئيع كال فرورت كودت كام العالى و رشورا ما

ہوئی ہے۔

كسا وك - ره ، مون اتنار كهياد عين - تنكي -که تی حالی کی بیراسر به دو قیماا پیما

تهرياجامه اورانكياكي كساؤشا فاصى ا كر أ ندص كاانداز عظلاكا أزمان كسوقى يدع تلويك

خيده بونے كى طاقت ر سب و رع الفتح - حاصل كرنا - بيداكرنا - كما أ - فاريول

في حباز البين منروبيشه اللما لكيا، مذكر - عال كرنا بيدا

كرنا دفقو)كسب نرمبيت مفيد مونا سے لا منر سينيہ سا مير بفتح اول ودوم زبانوں پرستعل ہے.

كسب كمانا - بدكان سي مدن عال كنا-كسب بتر- درك بنرمال كرنا سه

ا مرسین بھی س دھیاں میں بن فراد ہے فواہش قدر ہزکب بنر سے پہلے

كسيى - افارسى مي بيشرور بنبروالا) صفت اوه كمال يا بنرجواین توشش سے عل کیابوادر دمبی نمبو کا ۱۱دد فاحشہ

بازارى عورت درندى - رحالفاحب، سه

مجه سيجه كركمورنا بها ديكمو مياس تُلْبُوت - ديد نفظ عربي كبُونت جمعني لباس د إوشاك

كابكارًا بروامولوم بوتا) وبي مونث لا ناق كى يى يود كا خانة صبي نان ابنه اوزار ركفت مين يوه ورفع علاموا

جرسق این بائیں چوتر برحفاظت کے داسطے باندھ لیے

میں ، لکھنٹومی ان معانی میں کسوت ہے۔ كسدت نامرر فركر وه كتاب بس براول اور

حيامون كاتاريخي حال يا أن كييف كاحال درج موتاب

سقول کے باس بھی اسی مم کی کتاب ہدتی ہے۔ كسلورى _ ده ، موث إشك كا ايك خرش اداز

مخسط _ رانگ، مذكر المحصول چنگی يد رسم ورواج -كسطهم و انگ، مذكر - كام كم- شريدار -

كُنْ مر وع يا تور ما يا شكسكى يا زير كى حركت ؟ فكوا جعته

المونا - بازارمرد بونا - درند) ــه وكان دبرس مقاستاع كرال بها ارزان مجھے کسادی بازارنے کیا كسالدي - دهامونث - ايك نسمى دال جوار برساشابر

كال وعربي كال بدنك بال دنك بنايا ب) فدكر رعى سختى تكليف . رئج محنت . فاته رحا نفاحب) ف اک بیت رہے جکد ترسوغطرے ہوں بیدا مردوں بر توکونی بھی کسالا ہنسیں رہنا

> ع كسل بسستى -كابلى د بحرا س بعدننا بوئ بيعجها لكرديم ياناك

دم كيانكل مياكه كسالا فكل ميا سالاكرنا يسمستى كرنا دراسخ ا سه آسال دور نقادل سے تعلکراے آہ مجد نظرنا عقاتي اوركسالا افسوس

نسا لالمبيني و تكليف الفانا وسختى حبيلنا والثا) ف ول بني باكت كونيث كينيخ كسالا

ك يارفر عسلم الله تنالي كسُ النفي درع) مونث . كال بهونايسستى - الكسى -

كسال . وه ، ندكر- كاشتكار- كاشتكارييية كنانا - وه ، وعوى الحرب كلوني سوني كالتحال كرنا

كسوين يرع تلوار كي آزمائش كرما يتجيطا كرمني تلوار كاكس يمجينا

جوبرہی جن بندی کے اس میں وکسا دُ محيولول كابو دواالجي شمشير متفارى المبرول كالواناة بسبية زمائش كورسط رفق أبب

وس بول ایک وان ور دوج نین کسالومرایر کم نسیا ہے۔ ٤ اسان كأ أرما نا دستواركامول مي -

كر اور ده يروزن بناوً) فذكر اننا و يجها وسط عاد جنا في إكان كرين مي ترش ميز دكف سي سيا إدماً ے یہ برگ وکھے کیل پاتا نے کی چرمی ہوتی ہے

اتنی ہی تو بس کسرہے ہم بن كبنا بنس ما نتے كى كا ع رعى بخيول كي برهنجي -بيث كافلل يا فقفان كهامًا -كسر الله الحمال - بشرسلب ك سافد متعلى ب. وتيقه المفاركمنا - كمي إتى ركمنا رتيم، -اب علک دریے ازاد سے کیول کیاکسرتم نے اُنھا دھی ہے كسر بافي مدر كمنا- دعد اكوئي بات باقي مد چور نا-وراكوتابي مذكرنا - كى شكرنا - رفقه، ده تو يحد ضد أكوا جمارنا تفاكس نے جد خرلے لى ور فتم نے ميرے ملفيں كونى كنسرياتي نرركهي تقي-كرياتي مريمنا ولازم -كسر كفرنا - ابقال ، كى پورى كرنا - تو ا دينا - خساره بونا كسرمير نا- دىقال، كى يرنا-كسروبنا - دبقال خاره دينا - نففان دينا -كسراه حانا - كمي رسمانا - نقص رسمانا د توتبالنفوح، میدی سے کہاکہ ڈھانی روپیدی کسررہ کئی ہے۔ كسركرنا - كمي كرنا - كوتابي كرنا - كافي سربونا -كسركه إنا - دميندو، نفقدان الثانا بكما ما كعانا -كسر فكالنا - (عو) أتقام لينا - بدلينا كي يوري كرنا -كسة تكلنا - لازم - عوين بهوجانا - بدلا بهوجانا -كشرت - اردد دعربى كشرسه بناياب-املامين صيح بي ، مونث ورزيل لاستن عبهارت وفقره) كاربكرت كسرت كريًا له ورش كرنا يمثق كرناء ربط كرناء كسرقي مفت وردش كيابوا ميك كسرت كيابوا بدن کرے کرنے وال - دفقو) یہ براکسرتی اوی ہے۔ كريم كي - دخسروكانع ب الدكر فيشروان عادل كانام سزان عمے کے برایک بادشاہ کالقب ۔ كسيك الدويانع ادل ودوم) مونث يكفك يس ١٤١٥ - ١٤١٤ - ٥

كسور وجي فركرك زير كي حركت كا تورثا واس معيس تذكيرو تا نرث مفا و اليه كے تا لع سے دو يجھوكسر شان كسر نفس . يم مونث وعلم حساب، اكانى كاايك حصر ياكني حقيه كسرات - دابل دفاتركى بنائى بولى جي مونث وه روپيريا رقمين جوکٽ کرنجيت بين وُالي جاتي بين - کمي -لشيراعشا ربد مونث وه سيحب كانتب نادس يا وس کی کوئی تو سمرواوردہ اپنی حاکد لکھا نہواس کے لکھنے طریقہ کھی علی دہ ہے۔ كسرشان -دف مونث -وه باتجس سے آدم كى عرت أبروس مشرق مع بيوتري داخر شاه اودها اے شاعروممقاری بنیں کسرشان کی دراسل کی تقیحتی اپنی زیان کی كسرعام ـ مونث - وه كسرين حن كالنب ناعام لعنی قیارعشری سے ہدی ہو۔ كسه غير واجب - مونث وهكسرس كاشاركنني نب ناسے بڑا یا برابر و جیسے کھ چ -كسر مركس مدمون - وه كسونين ايك عاد محيح اور كمېرمفات . مونت ده كسرجي من كسرى كسر ويد كسرمفرد - مونث سادىكسروه كسرس كاشاركنده اورنسب ناعدد سيح بروجي ال كسرتفس و دف المركر الفس كاتور نا-كسرواجب وسونت و كسرص كاشاركننده نسكا سے محمولات عیسے ہے۔ روكسره- (ع) تدكر - ذير - زير كي حركت -کسور ۔ دع ، ونت کسری جع بر مکارے - حفے۔ اکائی کے حصتے . كسر وعرني كشري إنتي اول ودوم بالياب موشف كى فقعل جيب ايك أيخ كى كسرب وركهن ورما - بريا ひ(きり)ではしる

ژا نو وُر میں جو بیاساتی ملو بیں **کو دما** كسمايا دهببت انسيها ندسكا مسمسالبرك - دها مونث يبكلي- ليحيي- اضطراب. كسنا _ ده كينيا- انا عكر نا يميكر إنسا عنام كالمضبوط باندهنا ويس الك كسا لا باندهنا علي وكمنا كركسنات وكنابير) تلوا ركو موركر اس كى أ زمائش كر نا - اندى جا موكنو استد دمى ہے اک اشلاعیں كرجي ايك اشاكي بروسيفالد كالك يكوناه يكاتے وقت يانى كاچيذًا ديكو اوساء كے ساتھ كوشت كوخوب بوئونا رجيسے سائن كسنا لاسونے جا ندى كا كرا كمونًا بركمنا - سوفى برنكانا ك اوى كوا زماناتكل امورس دا نش ا م د بلیفتے کتے ہیں وہ کب کے بیس التحال بوتاب تاجيت اينا ٤ ولكفنو البيرول كابام الونا -جب المتحان كف لي الوارجايي ٩ بن وق بعرنا و دختول كي يعين كوني جيز ركفكر دبانا ال كسيخص كوالسائعا من ليناكره بل مرسك يا واسارا أتمت چرمهانا بول زياده كرنا ياكم تولنا العاكبوتركا افي سركو وم تك فيني ليمانا المهينكذا وركيمورة وانسائلا الموس كى ينه يرزين باندهنا- بالتي يرعارى اورمود يكاباندهنا -جلدكس لاعداب لفركهورا مور عصر رباسه ون مقورًا ها لازم بجلكذا . جيسے نلوار كاكسنا اللا مذكر ايك شلت كيرا جس كوعوري مهدى لكاف كياب ما لقديايا وسي بانداء ليني بين ي نريل مي كاغلات ٢١ بسر باند صفح كالمد ٢٢ يلنگ كسفى دورى كمفرى بازر في كاكبر ا٣٣ ده غلات صين كانے كافوال دكار دورى فين ديے اور اوبرے رخوان يوش دهانك ويتين ٢٠ فامدان كاغلاف.

السني - . ١١٠ من على المشكادي . كما لله كالمشر

كشروا أرده اكمنا كالمتعدى التعدى-

كىك دلى يى تيم جاره گر جو گئي جو تميس پنز دوينز بو گئ ع د ورور منكليف د وابير، ٥ مركرهم فيبت كىكك دل مدين بعيى مرى بيلوس لوكيا خوبجى يوث كسك أنا وركمونور جشكالكنا وصدمه ينخنا والجرا مزاج يوجي أكسى كاتوأن كالجمخة دكها كياسي الخفيل آن أكر سلام با كساك المتضناء ولكعنو أليس بعناء كسك مثانا كسك نكاننا د دككونا ورد كونا إعمى نفساني خوايش دوركرنا ر وكسكنا - دها وردكرنا-كم كم درد مونا-كشكوط - رها نزكر يمني فنم كى في بونى دهات . کشکے ۔ اردد اکاسگرکا بگاڑ اہوا) فدر کھاد متی کے برتن بنائے والا ۔ منگران مونٹ کسٹر کامونٹ ۔ كسل مد دع . بفتح اول ودوم ، مذكر يسستى . كابل ما ندگى . "كال مه بينها عائم اسد رشك تواناني میں رہنت میں مصنون وکس بیٹر کیا مجیح بفتح اول و دوم ہے لیکن بیشر زبانول بربالفتح سے۔ كسائريد دف اصفت يستد نا ساز . م و و الله المركز وللموسور البيات م كالجيمول عبس سيتهاب تكلتا اور لال كيرك رنگے جاتے ہا۔ كسم كا أ دار . دعى شوار حين أفكارض ومهلك الله مسمسال ده البناجنين رناكسي كام يتعدس جنش كرنا ي ورد كرسب سعد المنوضات أكنا أ . مكر انا وفره انی دیرین فم کمساکئے۔ ابجرا سے كنه اكه محيين العيم في الكرو ران توہونے دولے باردل امتام يًا فالوسف كان كالشش كرناب الانتا است

كنوانا . كث

بناني اوريكي والا

لسببرسماً۔ دھ، مذکر۔ وہ بازارجہاں کا لنے کے بنن فردستا

كسيرو وه المي تجبول) مذكر - اكي م كي فرد وني جُود سكس ده - يا_يمرون الذكر-وهات ولوس ادر

ر گذرها سے نتی ہے۔

كسال _ دهاصفت - نذكر - ديائے محول كے ساتة ، برمزه جس كى تلخى زبان اوحلق كو مكرشے يا ديات مودف كے

سائف مفيوط مشوكم _

كسلاس - رهان رك رياع جبول اكساؤيد ياس يرمورد)مطبوطي -

من - اف المشير إن كالر-مرتبات بير كسنجة والا-برداشت كرنے والا عصيمنت كش يد داردو) فكر حقة كا كمونث وكلينينا بيناك سالق دمنيرا م

ما فضبق النفس أسه بوحامے

ایک کش أس کا کینچے جودم معب رفقوہ ایس نے ایک ہی کش بیاتھا کی انسی انگی ۔ منتی کر ہوئی

من و دف محينيا آن فتنه ونساد الزان حبكرا ا غمدالم) مونت الجينيا ان كشاكش مخمصه رغالب) س عاتی ہے شکش کہیں اندوہ عنی کی

دل جی اگر گیا تو وی دل کادرد کھا مع بھیراجس میں سے نکلنا مشکل ہو جی غلش ادرجگہ کی منگی کے

عَنْشُ مِن مِرْنا - فخصين يِرْنا (دون) ٥ جودل نوسكش طراء دونا برريك

توصر بلاكوغرض كياكونى بلاس يمت ش دف، کُشُق کاامر-مفعول کےسالخہ اس کے معنی مار ود النه والاجيب محن كش -

كن - دف كشودل مصدر كاار) مفول به سے مركب بوكر كوين والا فراخ كسف والا جيسي هنكل كثا - دل كشا -كشارك كشاده . داوج) ك

كسواني - رها، مونث كيف كي اجرت -سو ارا دره، رعر، کوسنا کامتوری -كُنُوانًا بيروانًا . دعو، ركوانًا يجنوانًا. كهرام والناء ليشور في - رع امونث للباس وبوشاك إ ديكمو كسبت -

سَوْ فِي - الله ي كُنُونُ لقا الله على التيموس يرسون كا کس و تھے ہے یا د مجازاً عالج برکھ رنقرہ)آ دی کے لئے معاطر بڑی کسوئی ہے۔

كسوقي بريرهانا كسوفي يركسنا يسوني بريكانا. بركهنا اتحال أرناسوني عاندي كأكسو في برهسكر سد عيارلغترمخبت كادبكم سختي بيه

نكا كے ذوق كسو في په ذركوديجيني عبب وسے كيا جي اے شادوسائينن جب كسوني بركسا جاندى كاجور اكل كبا

يركهنا-امتحان كرنا-

و في چراهنا - ماني مين كرانا بت بدياء دراغ) ك ہے وہ تکسال سے باہر جوکسوئی نجر ھے نقره ماه مذكول مين مظلات خورسيد

سوف - اعامد کر - سودج گرس جب زمین اور سورج کے درمیان چا ندہ جاتا ہے سورے گرمن پڑتا ہے۔ ر مسوم ، ديجه کشم . رکسيول - د اردو، صفت ديني الکه کا گهورا .

كسويجي - ره ينون عُنه) مونث - ايك درفت كانام -ی که دها مونث اجهونا مهاورا یا دوندم کے برابر فاصلك كا ايك بياند كسي كلمد استفهام كس شخص كو دفقه)

ر بہاں کے غض پڑی ہے جولکھنو جائے۔ سے ۔ اف اکوئی شخص ۔ کوئی آدی .

كسيم باشد- كوئى كبول بنو فراه كوئى بدر وفق اميرو فقر کے باشد بہاں کسی کوآنے کی اجازت بنیں۔ المناحانا۔ دوبی، تانے یا بنی کے برقن میں دہنے ہے کس

رچركامزه بدل جانا كبيلا جوجانا-كساؤة جانا- يكرمانا-سيرً ا - ده - يا عجهول الذكر-كالنية تانيستيل كرين

ول ارودل آرا ودل بیشد با ریک حلد سینه کشاده اورسر سابند

ئا ندکر عَلْ ۔ کوٹیا دہ کار ۔ فرکر۔ مطلب کامال ہوٹا کا بیا بی دوق، گشاد کارہے بنجہ تقابر کوسوٹیا شاد کارہے بنجہ تقابر کوسوٹیا

خرد کے تیز ناخن ناخن انگشتہ پانچے کشا دگی ۔ دن ، مونث ۔ فراخی ۔ وسعت ۔ کشاونا مہر ۔ دف ندکہ ۔ معانی کا بادشای فرمان ۔

کشائده - دف صفت اکلابدا - باز میطابدا - بوراد دنتره دروازه کشاده ب الدسع - فراخ - دفقره میسی کشاد

معند دن اصفت و فض معنود المبيع كشاده أرد دف اصفت و فضص كى معنود المبيع كرج الرياده كلي بو -

كشاده بشنانى كشاده بهن دن صفت وقص

روسی با در است معنت دکنایید استی فوش دل -کشاده دل - دن صفت دکشا ده بیشانی -

کشاده کرد دن صفت دفرد در در فرق فرق سے۔ کشاده کشاده دن صفت دؤردور درق فرق سے۔

کشاده کف و دن کنایتهٔ بسخی جوالمرد و کشاده کف و در میند مبالنه صفت ایمت ظاهر کرنے واللا بهت

ناخوش اورغم) مونث الينواتاني مهيناهيلي د ذوق) هم اخوش اورغم من مونت الينواتاني مين بروموسوا

کرمہونی سان بہہے تینغ تیز ترجی مسکر یا کثرت آمدورفت کی ، وحکا بیل (داغ) ۔۔ الڈرے کشاکش دیرد حرم کرمیں

ظالم مزاد با عقص واس دريد مول

باہے ارام سے ہیں اہل جفامبرے لعد

کا تھی چیز کا باربارایک مبکرسے دومری جگر با ہرا نا مبانا . جھرت و انہیں ، ہے علی تھاکہ برسی ہوئی آتش نہیں دیجی برکاٹ بیکس بل یہ ٹ کش نہیں دیجی کشاکش میں ۔ اینچا آنی میں دیر نا ۔ و الا اکسالقہ دشرف ، ہے

کشاں۔ دف، صفت کینچتے ہوئے۔ کشاں کشاں ۔ دکشاں کی تاکید، بالجبر الاناکے ساتھ، ہم تش سے

لایا ہے عشر محس کا تیر ہے کشاں کشاں ۲ تا تقا کون عالم ایج و کی طرف کشیا کورٹر ۔ دف ۔ اصل میں کشت درز کی کھیتی افتیار کرتے والا تقا ۔ فارسیوں نے کشا ورز کبسرادل و لفتح اول ہتھا ل

کیا) مذکر- دہر قال کھیتی کرنے دالا۔ م سمشا ور ڈی ۔کسان ین -لبدنا جرتنا -

و مسار رویدی و صاحبی بیری برده گشا گیش به دیس، مونث مفراخی به کشا دلگ دامانت، وال سے درگاہ جو کا پاتوالم اور ہوا

عقدہ دل کی کشائش کا نہ کچھ طور ہوا کشری ۔ دف مونث اکھینی باڑی کے شاہ

کالیے فا دی ہوناکہ اگر اس جگہ دوسرامہرہ ہوتا تو ماراجاتا بشہ کشت زار ۱۰ ن و زار فطرفت کے معنی دیتا ہے موث

کلیتی زراعت۔

کشت نیعفران در ف) انع ان کاکیت جو کال زرد رنگ به تاہد در شک ، مه

اُن کے گھردل کو کہتے ہیں سب کشٹ ڈیفٹرال عمٰے سے یہ ہوگئے ہیں ترسے دا دخواہ ذر د کے دار دو) جب کوئی شخص زیا دہ ہنتا ہے تو کہتے ہیں کہ آپ کشت زعفران دیجھ آسے ہیں ۔ یا آپ کشٹ زعفرال ہیںگئے

- U

الشتول كے يشق لك جانا - اكناية ادمير وحبانا لاشول كا -كشتو بك اشتر بوجانا - لاشون كالمعير مرجانا -بيواد كي بي حيال نساية بي تنجوال کشیوں کے لیتے ہوگئے رکھات مجال كناف المحسنة - ومقام جهال مقتولول كي لاشين بڑی ہوں۔ گشنوں کے کھ كحبيب يتعاريط أرثقنولون كالشور كااسبار مونا در رسخی ہے تستول كير ح كيت يدي بهال بهال بعدشياب نازي عاكيب ريام كي ى درصاحب بهارعم كخزد ديك يدلفظ كن يسيند تی کلم تنبت سے مرکب ہے۔ صاحب رشیدی کی دانے بس کشتی ـ کاف فارسی سے بیرسندوب طرف گشت درمیرک، ونت لا أو وهلانا عيانا . كيناكيسائة الاستراب ييني كي ایک قسم کی برالی دحیدا کے ساتھ) و محسن اسے چلے کشی مے نہ بیرے لغیر ب نافدایرے برے کی فر <u>تا داردو) رعو) سرمیت کی داننے کی بیابی ۔ ررنگین) ہے</u> كشي مي كين نيل كي أنا الديل دال سو کھے ہیں بال آکے مرسے سیرٹ بل دال ع داردو) ایک متطیل تخته لکری کاجس کے جارول اور خطر كريان شل ككرك جراي بوق بن تاكه جف اسابي ركى عبان ده كرنديرت يوظرت المات يابيا لي عفين يالوشاك دورك ر کھنے کے کامیں لایا جانا ہے۔ دی کش اسد يد شاك برطرح ك حافرة كتيوني اس کو پینتے ہیں وہ اس کو آنا لے نیمیں في كا سر گذائي النگ) م قالنهوا دئ توبرابرسے قدرمی كتتى زروبياس كاكثتى نقركي

من من كي محمل المعني ايك تعملي نذر عورتين مراد پوری ہوئے کے بس قورمہ یا تلبید چندیا نوں پر دکھکر فاتحہ حفرت فاطر زيم كاكراتي بن ركشت سنكرت كركش بدي مشكل كالجرا الداسع-من المناها ووف كشق كا شال معدد الدر يقل في فريري. ادو دسی تنها متعل منہیں ہے۔ كشف خول كشت وغول - (ن) مذكر خوريزي گری پیج شعب در جنول مو ٣ ليس مي كهي ذكشت وغول مو الترفيشة) سله بزارول بهو كي اليم المفارى محفل مي یکشت خوا پنیس دیکماال نین کیروا گشتم کشتا میشتم کشتی بهلاندکر . دوبرا موندی داردد) كُتْ لِينًا - لَهُ عَلَيْهَا بِونًا - لِيتَ يِشْنًا - رَكَمَا بِونَا كِسَالَةً) كشنتني مصفت وكردن مان كحقابل-المر د ن اصفت المقتول - زبح كيابهوا ما ران يتر) مثابهوا بستايابوا بطيس كشة فران يعنقول مشتاق -سرزومند دطینی سه كشة او احتم مستكا ميرع مزارير لازم ہے جام بادہ انگورکا چراغ يم مذكر مقتول كالاش في أكر يُعيني بوني دهات ويسي كشير كتشت كرما أنسل كرنا مثهيد كرناكه دحات كويميوثكنا وأنشء كرات بين كو بهارى خاكسارى في كيازاكل يه وه جويرسے جس سے کشة فولاد كرتے ال محتّ د ركنايته عاشق . راخترت اوره) سه ش سن کے ہرایک کی تقیمت کهتی فنی ده کشیر محبت كشته سونا - قتل بونا عاشق مونا فرفيته بوناك دهات كالميتكنا -

كثير كثيرة عقاب تبزير توزور بازوميول ماليكا ہوایر گرکھی کتی پری تی کبورسے منى شقرا يجيار ناكثى بي-ستى دلانا ـ درنى كفي كاشت كالسط شاكردكو محيارنا ـ کشی کرنا _ زورانانی کرنا ٥ كرتي بريول سيكشى مبلوال عثقيل ہم کونا سخ راجہ اندر کا اکھا ڈاچا ہئے بر- دف اصفت . کشی باز شتى لرانا ـ كيزكرنا ـ زورة زمان محريا ـ دوشفول كا بالم كمة مانا دآتش ، ــه مجمكر مجنول مراجي حبوقت كالاغربايا كشى ارطن كوبوئ باوبهارى ساد ی مارنا - دے مارنا . ٹیک دینا -كشتى بهونا ـ زورانان بونا بتقر كقا بونا ـ منوفي . دف على مصدر كشيدن كا إُميل ورمنية ٢ 'ناز وغر و و و و مرتمر تا جذب كرنا كينينا) مونث ل ميذب كينيخ كى توت كىنھاؤ - جىسے دل كىكشىش رامبرات سفوس جھ سے کہتی ہے شی بردم رہے دل ک كروه لهي ليه چيت ات بي بول كراه منزل كى ٢ (اددو)حد فول كي تشش جيسے ب كي كشش فين كي كشش درميراسه ابدد كاعشقسي خطالقديري رقم برحرت يكشش نظرة في كمان كي

١ (ارد و) رعوى دُصِيل وقف انقره) مِنه كَاكْتُ شَيْ فَي كُرى برصادي ك داردو) دعو، كنايتُ سختى متكليف - دفقره ، كوني كون دن كى شقى سے دالله آسان كرد يكا در الفانك ساتھ عارون

وعد) ال بن وفقره وونول كي الي مي كشش س لاميل كشنن إتصال - ان المونث. وه توت جوامبام الإنائ زير مع بالم بيوسة ركفي بن الركوتي ب-كشش لقل ـ (ف) وه نوت بيج احبام كوربيت مجورًا

ی باده مشی معدن امونت مشراب کاپیاله جو کشی کی صورت کا ہر نا سیے ممن است عدکتی مد میرے بغیر مرے ناخدا نیرے بیڑے کی خیر كشيران رن إذكر- مناع -نشع بهرجانا - نادكا زواك زورسيه بالأفكاطرت اب ہی آپ بہت علدی سے رواں ہوناکہ ملاحوں کا تالو إتياه بوزاد ركيوت هونا . ي إمالكة إ - كفي كاسا على يريم فيا ك ذوق اس محرفناس كشي عمر روال جس جگرير سالگي وم ي كذاره بوييا ي در اوره - دن امونت . كاشكدان -ی کا پان چیزا علفیں ناد کا دریا کے یان کو ع كالتاكريّا - كفي كولم اليناب حربشش مفيول سيطوفا ني بويي نائخ يركبر کشی طبع روال کوہم نے اب لنگر کیا كشى كريكى - ديكويكى -ي كليا ط ير لكانا - وكنايته امل مقدد يربه فيا -

نا وَجِرِكُ ہِی پردنے گئے ہوتی موتی ورذكيو لا الدين التي بي الكارسم ا ی ۔ دین امورث ۔ زور اندمائی بہلوالوں کا اہم زور آزمان كے لئے لتھنا. رم كشى بازد دن ، فدكر بشى احف والا . تى برابرريها ـ كتى مي ايك كا دوسر بدغالب

ترتیب مرکمنا۔ اغالب) ک

شَيْ گُها سُه بِرِلْكُمَا - لازم - كُشَيْ مِن لِكَانًا - تُعْقُ مِن

الشي برط صنا - ربيبوان التي جينا كني مارنا -الشي مركم نا - اتفاقاً كشي موجانا - وشور) م

الشمش - (ف) مونث - ایک قم کے سو کھے ہوئے انگور ونقره كشمش ماف بين ملتي -

كشمش كى طرح تنك موجو د مثل - اس جگه برلتي بن جهال

كسى كفرانے كى ذات ين فرمو -

کشمشی د دف صفت شمش کے رنگ کا-مشمشی دن - ندر رعم) رسس دے کابر ابدا برادان

المر وف بروزن تقعيرا فاكر ايك شهور مرسز وشادا كويى مقام كانام عينجاب ك شال بي دافع بيد مقاريد

كشمرا ويذكرواكمة كالشينه وتمرسة آلمه

لشميرن كشمير في كشميري في جورو-كيني تميري . ات إصفت المشير سي منسوب جياتيم في

كام يكشي ي سنال يكثير كابا شنده يشيري زبان عليج

كشور - دها مذكر مجيح كرش كنيماجي كاومق أم دما ع

اشنا ن كن جي في كياب جو واتول اب تک اسی الرسیم و رنگی کبود

كروسه (ن)صفت - ماريف والا - تأل -المركث والمنافية على المعنى من بعد و بكاث وي تلطاه

الح ف فارسي صحيح) فدكر. وسيا -

سُنْ و دن) مونت مكلنا - فانده - كابابي دودن ا جوبنهو أميد واشد بنو دل گرنته غنجه

كانبول ننك رسانيس بيكشود سونا كشود كار-مطلب عالى بونا شكل على بونا.

كشود ولست - دفى كمثنا بنهونا كناية أنظام

د شعور) سه در در دزی هی کماتنا سی کشود و بت دنیایی

مور - (س- لركا - فوجال) بندول كے نابولي رك ہو کرمستعل ہے۔ جیسے حرکال کشدار کشوری می اس من میں متمال

-4

فاصله سے ایک دوسرے کی طرف طیعنے میں انٹر کرتی ہے۔ كشيش زمين ـ رن الونت ـ زين كاكشش جر سرابك سے کو مرکز زمین ک طرف مائل کرتی ہے۔

كشيش كرياني - دف مونث كرباي دل كورشي كيرت عد ركو كرجو ملى ملى إشي وكوايت اس دل كاطرت معضف كا قوت مال موماق بداس كوشش كررا في كتمين

تخفش في كيميائي - رف، مونث وه قوت سيمين سدو يا دوسے زيادہ اشيا مختلف الخواس كي ملتے سے ايك ادر نئ تے پیداہو جا ہے۔ بیسے ہیدوجن ادرائیجن گاس مکرمان

بن جاتا ہے۔ المیسی میونٹ بھنبک بنوری دہ توبت جس کے دسیر سے دو لوسے اور یا رسے کواپی طرف

لينيح ليتابع

كشعت - وع ، تدكر - ظاهر كرتا - كلولنا يه واصطلاح عونير وه درجص بريموني رعنب كاسرالظام رموجاين - وازغيب رتبهم ، أبات دل كي جيها وك تفكيك

م فقروں کو کشف ہوتاہے کشف اللغات مولث منت کی ایک شہور کتاب

کانام د اسیر) سے مسلے غوامض روح مبلدتن سے کھلے غوامض روح

مین کشف اللفات این سے كشف فيؤد - ندكر موفيول كاده مرتبعين أن كومرك

كي قبرس مالات معلوم بهوجاتين -كشف وكرامات برونت - اعجاد وتفرعت -خرق عاد

كشفى صفت كشف بنسوب -كشكول ـ دت ـ بر دزن مقبول كش كينينا . كول ـ

کاندھا) مذکر المجیک کابیا او فقروں کے پاس ہو اسے ۔ اجزا سے ساتھ) دنواب مرزاشوق) ۔

ہے کہن تاج ادشاہی کا کہس کشکول ہے گدانی کا

- ر مجازاً) وه كتاب مين عملف قم ك نتخب مفاين ياديده

الي ريسولينج أرنا .

رستى سے كام كرنا۔ كام يى دير لگانا۔ كُوْسِ مِن مَدْكِر لِكُسى عاد دى تنبيرى توت جيشي منه ٢٥ ايني ايك سوكيس كُنْب بالخ كاسم يدير اورتمار باذى كى يوليل برى - يا نسه -گُغُتُن ، رع ، موث اج السلنے كے دو يانے موكيلنك وقت قارباز يسنكتين دووق) ــه بودل قادفان بن بست لكاجك ره عبين عيورك كوبه كو حاسك افقرہ اُ ن کے بہال روز تعبین ہوتی ہے کا مذکر ، مرمعظم اور بيت المقدس -كعيشن كحيالًا . ياسول عدم الحيال . وأنش اسم كعيلنا أسا نبيي ميكمين عشكاكا نقش سے ان کے پہل اور شندر کروں العبيم مداع لنوى منى مرتفع . بلند إ كويدى بناسطح زمن سد مرنفع سے۔ یااز رقیے مراتب کی درنیع اور عظیرالثان . مكان ہے _ ياكعيب عرب مي مرك كرنا - اس في كورنام فدر قبل بیت الله مرفع عارت جوم من الله كعيرول ولكاكب ساستواره كرتيم ورداء اے بتواہتے خسد اکو مالؤ كبيُّه ول كو دُهايا يُه كرف كعبد وهاأ ومقاس مقام كوساركا وقدرا م كيا كليك كا دل دكماك كسيدكورة وصاحب اخداك معبدي طرت بالقرائفانا . كب كاتم كفانا . كبركان سدافت كالواة والدينا-كعب مقصور - فدكر - دكنايته اصل مقصود . دصا) -راوحق مين برقدم بركعب مقمودي سَنَكُ السود رتبه المنك ثنال كعفائين مرف _ دعربي سي تشاييد دوم له پنجه بتيلي يا كيرا دارمينا فارسى والع بتخفيف معانى ذيل بين، استعال كيت إلى البيل

ين الوالة عماك الرجمة الكاسوف، - اردوس التخفيف مال ذيل

ميت كار مدادف . باكسروبالفي اندكر-ولايت- اقليم معك شوق يرب عديان مكرين كتابين الكسبيكان نفسر الله كثواينا العراسال مدرت اصفت - بادشاه - صاكم ولا تنول كا مالك . رستمشور كشار فشوركير دن ، إدشاه . مك كالمالك . من مونث و حرق نكالها . (نفوه) يبني كتب كاعرف ८- (है।) द् िश्वाद्य سأتى عرق بلا مجعد اللي كشيد كا معجها مرهبام كوي ميا ندعيد وكا الرئام و المصافق المجسم ہم تے جو اس کے بیٹر نگیں کی دیدکی والمرك ك المسعوران كالمارك كشير ٥ - رف اضفت لـ مركبات بي - برداشت كيا بوا عليه رشي كثيده ي رخيده علول دشرف اسه مقابله بي جو الا تاتيك بين سے خردانی بؤے کشید مگلابہوجاتا كارها بوا - زردوزي كاكام - كلكاري كاكام - يهول بوف كاكام يوعرض كرسيد في في الله ودار جيكة فامت كالمسارة قدر وشور است فرموزوں سے بڑے کیالنبت سروگلش کشیره قامست محشره فاطر - رف العفت - ينب ودل آزرده اراف ، دہونا - رہنا کے ساتھ, كثيره دو . دف اصفت آزرده ، ناراض مثالك

المدوي الرصنال وي كاكام رنا ويدك كام رناة وكنافي

كفِ يا في يمونث وايك تعم كي تبل ابر كا كي ج تي جس كو سليرريازىريانى كتيين وتحراك لات ارے سے مال دیا ہر کف یاق مری سنری ہے كفيحه _ ، ف) مُرك المعيول كفكرك سانب كالفن - جليم کفیرمارد امیر،اسه حلقة كيسوك ركفالوستر عارض سدماز دوگيا قفل دريخانن کفيم ارکا كف خاك - اف اكناية المحى بعرفاك (نافع) سرکشی بنده عاجر کوبیت بیجاہے اك كف خاك سيدانسان كورالبركيابي كف دريا _ دف اندر درياكاجاك مندرين -كعشادست ون سونت والفك يتلى ونافراك فرط جرت سے اڑا رنگ عنالال يون ميرسي خول سے جرمو في لال كن دسترى كف وسن ميدان كف وست بايال وه نق ودق ميدال جريس دورتك درخت ادر آبادى كانام فهو سنسان جلگ در برحس مذارنا كسيه وال شيوال فقط اک کون وست سیدان ہے گفگیر۔ دف افکرایک آلکانام جن کے وید سے ہندی کے اندر سے کف اور کی بون جری نکافے ہاں۔ كفكره - فذكر-سوراغداركفيرجوهلواليول كياس يوتاب كَفَّالْ رَابُوعِ إِنَّا - كُفورْ سن كي مُع يعيث ما ا-كف لانا . كعت كي الما عباك لانا . يسن كالانا ـ غصي من عفوك ارّانا - ملدغسه وجانا عفي برنا - رظفوا ب ديكے زاہدترے ابردكواكروت ناز لائد كياكيانه ووبيجي فمركو إب كحكف كف مار- دف، ندكر- ساني كاكف وانظم، سه بين اس موج م نابين اوادي بي اسی اکسیمی تا تیرکفت مارکی سے

الى مے سنسكرت ميں كيد أيك فلط بران سے جوكر الل ميں كف ب، اجاك يهين جويانى بربوتاب ويك كيجش آتا ہے ۔ یا قروغضب سے الشان کے لب پرآتا ہے ۔ جیسے كف صابون -كمت ار-اس مني بي بالانفاق مذكر سے وتكانا الكالنا- لاككيسانف ومير، عن أرابا الش خرشير عامض كي تجلي في برواشينم كى صورت كف تراب يرتكالى كا لا مذكر داردو) لعاب منفوك ملغم دفقره) بهبت كف غارج بروا يا مذكر - كيرسائى دومرى يى جدة ستينون اورضاص كرقميص ى تستينول مين شرور لكات ين الم الليلي منكوا - يانفط كف يا الدكف وسعت كيمناني ميساختلف فببرسي دىب وزىنىت سىبر ئى كى فدادادى كى كف الوسي كبي مهندى سييجت في بنوني لآلش) كياجيك كرينطا مقاصورت اللف بإرسي سامنے فرد شیر کے اس نے کین یا کویا ك ديازاً) إلقر راحر شاه اودها ف يهي اعجاز كياواه ميها مريهال يدبيفا توبادا كعني للكول نيرا ديجيوكت يا - كفت وست -كت ألكيندون إذار وه بماك برشيد كي الساورة والت كف آيا- منه سيجين كرنا-كف افسوس مانا - كفت حسرت ملتا - دكف انسوس فارسى مين كلمايشة كيتيانا) إلى فلداء انسوس كرنا وتنبيم) سد سن کے اعیار جلے ہیں کیا کیا محت افسوس سيريس كياكبا دما سخ) عيورُ وين وست جانال كيول دلين ما قد سے زندگی عجر باعے ملنی تھے کھنے حرت ہمیں كف بيضا - كت موسى - دن يدبينا -كمت يا - دف باؤل كاتكوا وموسى م اسمج بمرنگ مثاری گریہ ال دول آنگیین کف یامخیری

کفی بیت مد رح کافی ہو نا دفائد وال کرنا) کونٹ کافی ہونا ۔ کونٹ کافی ہونا ، کا تدہ وال کرنا) کونٹ کافی ہونا ، کنونٹ کافی مونٹ کے خرچ کوئیاس رقیع کفا بیت کرتے ہیں کا جُرد رہی ۔ بجت ، کمی در ناہد ناکے ساتھ)

کرندگریدیں تو کی اسے چٹم شوق کم ہے کفایتوں سے تجھے دفقرہ)اس سود سے پڑھے کفایت کرد توادیکی لیں گئے۔

کفایت سے داجی فرچ سے . کفایت بڑھا د مفت جُز س کم خرچ کرنبوالا . کفایت بڑھاری مونث جُر رس کم خرچ کزنجی عادت

كفائبت كا- نفع كا رستا - انقره ايبوداكفايت كاسے ـ

و گفتار - رون مونث مربخ -گذشته مازین از برای کان مرده ایمان کام

کھھر -رع - ما ڈہ کلفیر کا ہے . کلفیر کے لغوی منی ڈھانکنا - کھات کفات کفار اس واسطے کہتے ہیں کہ گناہ کا چھپانے والا ابد تاہے۔ کا فر کو کیا فراس لئے کہتے ہیں کہ وہ حق کا چھپانے والا بعد تاہے۔

كفران لنفرت كيمني فمت كاچيانا) مذكر الداكا الكا

خدای نا شکری تا دی زا) ضد بهت. گفر بکرنا دین کی خرست کے الفاظ بکنا۔ رندار المحا

گفتگوکرنا .

کفر تورنا و دمازا) ضدددر رنا بهدسه بازد کهنا-

لامے اُس بُت کو التجاکرے کفر ٹونا خیدا خیداکرکے

كِفر الوثانا - لازم -

كفرستان كردن فركر . كازدن كالمك . كفركا فتو ملى دينا يس كرمه باكان در ديف كاهم سكانا . كفر كاكلمر لولنا - كفر كاكلم منفق سے نكالنا إخداك ان

مين كيت في كرناء ركناية، ديك مارناء

کفر کچېري د مونث د کنایته اد بای بری صحبت . کفران د رع د د بجهو کف فرکره نا شکری -

كقران نغمت دون، فرر بنمت كى تا شكرى د كرتايية

کوٹ مرجال - (ف) موث برجال کی شاخ ہوتی بات کی موقی مرجال کی موقی کو در کا دوسرے کی بدگوئی سے دمثال کے لئے دیکھو عُدن و عربی میں کف . دو کا اسان دنبان موقی مرد کا در در کا در کان

روی برے کویں نے منایا جفا کفا اُس بُت کو داہ داست پہ لایا حفاکفا کفالہ دع) ندکر - کا ذکی جمع -

كُفّاره - رع - كذارة - لغوى معنى - دُصابِ والا - يَجْهَوُفر عربي بين بالفتح و تشريد دوم ب) فارم يورل في متخفيف دوم

ربیب میں اور میں میں میں میں ہے۔ بھی ہستھال کیا ہے دمیر معزی، سو

دی سجدہ ہی کردی کردی گنیے ہائل مے نوش وگنا ہت داامروز کفارہ کن)

مذكرد اصطلاح اخطا ياكن كاعوض مثلاً روزه نور في كاكفاره دومييني منواتر روزك ركمن باسائي آدمول كوكهانا كحلانا يح

وديياً كے ساتھ، دھرير، ك

یر شغل جو اشک دآه کا ہے کفٹا ره مرے گناه کا ہے آتش نے بغیر تشد بدلمی کہاہے۔۔

رنگ زرد دلب مشک ومزہ خوال اور کشتہ عثق ہیں ہم ہے یہ کفارہ ایٹ

اب بیشتریہ تشد پدہی سنمل ہے دامیراے م مروب زاد یہ جھوٹے ہوئے بندے ہی دہی

عاش قدنی ویا می کبی گفاره طنن گفا ره معصیت مندکر میس سئانه و میهوهاین

کف وف دع مذکر علیل نے موث مکھ اسے ا اندازہ یہ نداد مدائد مدائد مدائد واللہ مدائن دوری وظیف

کی النس و رع ، مونث فالت من در داری - إراهانا د تقریب ، په له کا تنهاسی کفالت مین سے - دستا دینه می کوئی کفالت سیب

محفالت نامه - ذرصانت کی دننا دیز -

اب توالمُولين كوتا بوت أيم لوگ مردے کومرے کفنا کے كفنانا وفتانا كفن دينا ورونن كرنام في كا کفن کھیا ڈکے۔رکنایٹر، بتیاب ہوکر و شرف سے كرتے ہى كفن جاڑكے زياد ضداسے اس محبس مرفن مي ننسي من كيم بند كفن بعيار كي تكل بعاكنا - بتياب ببكر تكل هاكنا . دراسخ) جوش وحشت مين نكل مبلك كفن تك يعاوكر ینی چاتے ہی رہے مرکز ہا دے ہاتھ پاول كفن جور - مذكر له وه جريجة تبركهو دكرم د ميكاكفن جُرايا كرتاب وللعنوس كفن كسوف وبليس كفن جورب (شك) آ تش عش سے گورس پردہ میرا اسين آتے ہوے ملتے ہی کفن جو کے پر اكناميته الشرير - بيارهم -كفن وفرع بجهز بخفين وانقره امرالة الساكر كرركر مسا کفن دفن تو درکنا ر المان کے و اسطے ادھی کی کو دیال جا گھر كفن دينا- مرف كية كفن كاكرا دينا. كفن كاكرا يبنانا - دراسخ ا ب نش برہو ترے ترم کی خاک خاکسا روں کو دے کفن بلکا کھن سرے ہاندھنا۔ کفن سرسے بیٹنا کفن باندھنا اكودا ميدكير الطوروت دكسرس لينا ولا الأبرجان وال ارادہ سے کہ دشہ وا بس بنیں ہیں گے یا دکن بید، مان کومون خطومیں ڈالنا مرفے کو بتیار ہونا۔ ڈندگی کو خطرے میں ڈالنا. جان يركهيانا - سربقيل يردكه لبنا - دغالب، س أع والنيغ وكفن بالدهيم ويص مارا مول مي عذر بيرات مثل كرفيس وه اللا ينك كيا

سجه كرموج وبياني فناكو خجر براال

کفن مثل حباب اے دوق ہمنے مرص یالانوا

(نغره) تونے بیکغوان لغمت کیا . دواغ) سه ميرى توب اس بوا وابرس باعبث كفران فغمت بموكمي لش مات امونث بجؤتى بغل دارجُوتى أعلين -وانين اسم شا يد ندينج يال ملك تروازدوركي كغشين لي دسي كايه خاوم صنوركي كفش بروار- (ٺاصفت ادنيارين ادني مرتبه كا لاخر شاه اودها سه اليسے الوك ہم سے آپ بيزاد یں ہم تو مخف رے کفش برداد كفش يا مونث بإرس كي جن يمللق بإيوش د فغرات الجمايال مرحية بري تبكين مزار پرىدايى كفش بإكيم شارون يكنو كفش خاند - ذكر وكلفنى الكمارس ايني مكان كو كتي بن وقلق، ٥ بالمرمى كفش فانه ب أخر صود كا تشريف يال مي الياكري كاه كا ه آپ گفش **دور -** گفش گر- دف ایذ کر. موجی بری لفک - دف مونث بینلی تلوا - رمعی ب تلكياحة كاليالخاني بالغا باغ ميس آتے ہي الماع بن مؤلد يا كفل . وع بفتح اول دورم بذكر سُرِين آدى ادرجوال كے د انسال اسه تياركفل تنك كمرسينه مشاده كفن -رع -فارى ولك الفقي استمال كرتيس مدريرا جن اس مرك مے كوليتے بين راميرا سه پہناہے جن کو معواول کے ہادا ن سے ابدارک ودبیونوں سے کفن بھی بیا یا ماسے گا كفتانا ـ دارده) مردے كفن بينانا داسيرا سه

کو کا حقہ ۔ دہل ۔ دیکھو ککڑ نمرا ۔ ککڑ وال ۔ جو بازار میں بازاری لوگوں کو حقہ بلایا کے۔ مکٹر (ص) ناکر ۔ مرغ خانگی ۔

ر مکرم و را کار ایس مرح می در در در مانگی کے بولنے کی اواز کر می می سازش با پیچے سوت کی مچتی یا بھی کا کھیا ہے۔ کر میں می در در در میں موزش با پیچے سوت کی مچتی یا بھی کا کھیا ہے۔

ر بنجاب، مرخی می دار کالیل . سنگ موسی مهور ماناه (عم سٹ کر در اسا بهوجانا . انفره) وه چاردن میں سوکھ کر ککڑی مورکبا .

کنٹر طرحی ۔ دھا) مونٹ .ایک ہم کی ترکاری . کنٹر می کاچور ۔ ادنی چور ، اُنچکا - چھوٹی چیز کاچور ۔ ککٹری کاچور یا مدھا جا آا ۔ ادنی تصور برشری سراملنا ۔

اندهيراهونا دسودا) --

باند صاجا ہے جور کاری کا مارا جا تاہے وزد گکرٹری کا ککڑی کھیر اکرنا۔ دعوا نہایت بیقدر سمجی کوسا۔ سکاڑی کھیرا ارزال کم قیمت ترکاری بین ونطیرا ۔۔ کفن کالھی کرنا ۔ دہندو، دخقرسی بجہ برتفین مرف کی کرنا۔
کفن کو کوڑی کہنیں ۔ بہایت نفلس قلاش ہے دوغ،
بہیں کوڈی یہ ل کفن کو بھی
اس ہے لوج بڑی اساقی ہو
کفن کو لگتے ۔ رعو، کچھ پاس نہ ہونے کی تتم - بینی گفن کے کام یں آئے درند) ۔ ہ

جوں میں پیرین اپنااڑ لیکے بگر زے جو ایک تاریجی بانی ہوتوکفن کو گئے کفن گھشو سے ۔ رکھنو، لے کفن چُرر رشا دی سہ برسٹکی کا تومرنے پیٹم نہیں لیکن کفن گھشو شے سے شرخلگ ہوئی افتوں

ا آوریون کامال کھاجانے والا کھن کے کام آمے ۔ رعی کفن کو لگے رشوق مددائی ا جنوں لباس یں ممبرے بدن کے کام آئے ا خداج دے بی مجھے آو کفن کے کام آئے ا کفری میٹل انڈ ہوٹا ۔ دکنا یش مرے ہوئے بدت زماند نہ گزرنا ۔
کفون تصیب نزم ہو۔ بددعا ہے گورد کفن د سے ۔
دشوق قدرائی سے ،

مجھے توہو ئی رؤ سیا ہی نفلیب ر کفن ہونہ اُس کو الہٰی نفلیب گفتی ۔ رف) مونٹ کے ایک شم کا نقروں کا جا سے۔ در سیر) سے

کہدورہ انٹاجا مدے باہر ہم بادشاہ فلدت کالطف ہے کفئی میں فقیر کو فلدت کالطف ہے کفئی میں فقیر کو ہے وہ لیا آتے ہیں اور مرد کے کو پہنا ہے ہیں اور مرد کے کی پہنا ہے ہیں ، در شک اس مرد وقت ولادت لباس میں گفی میٹری فلک کو جمی سے کے فن کی لاش میں مدی وہ کے گئو می زرکر ۔ ما نیڈ ۔ ہمتا ۔ ڈوات میں برابر ۔ مرد میں برابر ۔

لقبل و رع)صفرت وشامن و زمه دار سه

كل وما - فدُر لكاني دُم كاكبوتر باكوني اوريرند ي وه نینگ جس کے نیجے کا حصد کا لاہو۔ كل سيرا - دها ده يرندجي كاسرياجوني سياه مو-دىخازاً النان . دىفىرا سە مرتبي دي القاف في كرولين دراز ہے وہال اس کل سرے کوائی چھلے کی ہے کہ س کالے سردکا تینگ۔ كلي بسرى مصفت مونث ودبلى الكيتم كي تكل -كل منها معن شرك كالے مخد كا سير نام آدى . كل متنحى صفت مونث عورتب بطور كلمه نعزي معمال كرقيس ا مالفاحب ع آ لُ جب كل منهى وه مخت كى رات كل رها مورث له مثين هي ريف كي لا پنجرف كا وہ فار حس میں برندوں کے بکرنے کے لئے سیخی ملی موتی ہے ادروركت كے ساغة بند برجاتى بے " دكا بنا ده يزمى دوسرے برنا بوہوجائے۔ ددیکھوکل باتر بس برنا احکمت علی كل بكار ديئا -كي آدكوبيكادردينا -كام كان ركفنا دي اے اسطار الکھ کی کیاکل بگاڑدی اب وجيتا بني يركر كاليك بل يل كل بكر فأ و لازم نا درست بوجانا كسي شين كام وكنايشًا نادرست بومانا برجز كالاركن يذن ادرست بونا مزاج كا . كل سكل موتا - سي رُن ياعفو كالي جرك مرك جانا۔ ہے تربت ہونا۔ كل محيريا وكل مرورنا .

کل کھیریا ، کل مرورنا .

کلوار مدر کر کل کے درایہ سے بنا ہوا سر بیرہ شا ہی
دویہ بی پنجراجس میں چڑیوں کے پکڑنے کی کل نگی بو ت ہے کلدار بیندوق میرنٹ ، جانپ داربندوق ، توزے مام
بندوق کا نقیق کل کا مصفت مشین کے ذرایہ سے بنا ہوا کا گذرانت دل کا

سن میان ہم کوجونو کر تلہ کر کی گھیرا کو منا ہر گھڑی ہرآن کا ہوتا ہے بُرا گھڑ کی گئے جود کو گردن نہیں ماریتے ۔شل ادفاقہ پر بڑی سزا نہیں دیتے اظفرا ۔۔ لوفی کا بی اب کروموقون شور کو گردن کو بی شماریگا ککڑی کے چور کو رجالفاحی ۔۔۔ رجالفاحی ۔۔۔۔ مرافعہ کی شاریک کی میں اسک دیت

کرلی کے چور کانہیں کرنا ہوئی قون رمیندی کے چور چوکیائم نے ستم غلط کھیوائی کی صور کی۔ دھی دعی ککرائی۔ کلیا آیا۔ دھی لا بندر کاچلانا بہتنا چینا چیکھاڑنا۔ لگیٹر ا۔ دھی فدکر۔ ایک قسم کا بان ۔

کگا کر۔ کگر ۔ (ھوعوام ، تبشد پردوم لیالتے ہیں) مونٹ ا کنارہ ۔ حاشیہ (مترت) ہے ہمننہ رکھاجواس قائل نے اڑا برم ہیں ہرکگر کو سجھے ہم شمنبر کیشتِ ائین۔

ریا سلامی دار جیت کے ادبر کا کنارہ علا دھار۔ باڑھ۔
کال ۔ دور) کالاکا مختف ۔ مرکبات بن منتمن ہے۔
کل کُو شیا۔ دھی مذکر۔ ایک قتم کا کبوتر حس کا پورا آگے
سے کالا بو تا ہیں دمنیر) سے

پہنچائے خط رفید سبد دل کواس قدر سارے کبوتر آپ کے کل پوٹیے ہوئے کل حجم ا۔ رہ نفظی منی کالی زبان کا داصطلاح او ہ مرد حیں کا بڑا کہنا بہت صلدا ترکر تا ہو۔ مونٹ کے لئے کا تھی ہے۔ مثال کے لئے دیجھو کوس کوس کے کھامیانا۔ معلم ال رھ) دہندی صفرت ۔ سا زلا۔ دقدا ہے سٹیا ب ایٹا جرگزدا کھیوال جیرہ نکل آیا

ملکم مقارسونا اُرگیانانب نکل آیا کلی طراء رهد) مذکر- ایک فوش آوازطار کانام ماده کے کئے کلیوکی ہے یا ددیلی، ایک قسم کا تینگ ۔

الموري - ندكر بيونز جل كي چون ساه بو-

كل كالتول- ندكر مكل كى طرح كاحركمة اكيف والا ودوسر کی روسے کام کرنے والا۔ وومرے کا آتاجے ۔ المصفحتي كمحتم حقيقت سي توريكه رریقدیں جورب فاک کے بیلے ہی برکل کے کل کا کھوڑا ۔ رہ کھوڑا جو شبن کے وسید سے چلے کل کل عرر جور بند بند رمالفاصیا سے ر برها ورد آج مين كل مين كل عقابير وس تعلكاني

كل كل توروينا - رعو، جور جور با دينا - اراحت توردى تم تےكل مرى كل كل دائی آئے تو بہلی سکلے کل سکانا کسی کام ہے آلے یا ادراد کولفب کرنا کی

يرنديا ج ب وغيره كے بكرنے كے لئے كوئي چندايا حال ياجني

دباؤة ان يمكى محدل كوالك طرف سيه بشاكرد وسرى طرف

كل باغير مي مونا -كسيرة بوبونا - دفرة على

كل و ده مونث اس ام جين يا بهلو . فعب طور

كونني كل سيرهي المن وضع وهي

كل آيا مين رنا - المينان بونا - تراران ادهالضاحب)

يرب دل كو لاكل آفى مرابير وفيا أومًا

كل يا تا - الرام يانا جين يانا -

كل برط يا - اللينان بونا - النطراب ياطل در بهونا -ردبیرانه ششیرخوش غلاف یکایک انگل بری ودائع مشركه كانب آئے كل لرى

نفب كرنا . كل مردر رئا - كل مورثا كل كفهما فإله مثين علانا

کی کل مرزاکے باتھیں ہے۔

(فقرے) اس کو سی کل قرار نہیں بہت بھل ہے۔ ارشہ کی

ين كرى توجي كرايا دُن من يترارونا

كل مكل بونا . به چين بونا -

كل مع منها- (٥) اس مين سعبينا -

كل اهم موث اكرا موادن يد دوسر إدن جراك كا-رجليل، تهج تهم سدكل ملين اغيار سے الين اليول سے محبت كياكريں ع (كنايتُه) روزقبارت دواغ) ك كيول كذيت إلى تقوسى سي بالفردال كل مع كوثر أسي تعج در في محمك

ى زمانه قرىب -كل كا ذكر بعد ترب زمان كزشته كا ذكر ب دسی سه سودادل دشی کو نؤے دفرانل کا افاندو و در سال کا ہے دہ ذکر سے لاکا

كل كالركاء تفور عرص كايبدا موا دكن سية

كل كس نے ديكھى ہے۔ تا خرن كرو . معادم/بين كل

كل كلال على كلال كو - دهي أنذه زماني ورعة الوكن مباداکل کلال کوئیس م کف لگر کو باے باس کوئی خوتی کان دالانسانی کل کل کرنا ۔ آج کل کرنا۔ لیت وامل کرنا۔ روز کل کے

وعديد الله كل كو - دعى كل أئذه - يعيد زما فيركنزه مين - وطيل يه كمك وه تفكرا كي أك اكي محدكو كل كوند كيدكوني قيامت بنين ويجي كل كيا بهو - فداجانية أنذه كيابهو - دواغ اسه يس بوجام مط اليس جرا الل فذامان

مخدارے داسطے کیا ہوہا سے داسط کیا ہو كل كى بات عقور عوصها وكر عقور عدفول كامواطر. اجرأت أنكه ورنه ترى برايك مع ترماتي مقى

كل كى بايس- الزشة إين درفك، -داسال بل ومجنول كى سلتے تقے أسے

المعناك كل كي بريان موكني اما ترآج

كل كى خرائيس عداهاني كنده كيا بو . و داغات

المام كام المعين مرت مجدو الداد فابركرن ك

سب آرموده كارقوى تن جوان بن اوركلتم ادهر توبهتر جوان بن دفق ملسين كلهم اجمعين دس كرسيا راقيس -سكليت - رع ، بالك - د توبته النموج ، نعيم دين مصمللق الجيهره اورضا برسى سي كليت الجي الفيب على -محليبة الدوع - بن كليت المام وكمال الدكر الم وصطار منطق ، جُزيئية كافار عام قاعده -

کلل ۔ دع - ایک حرف ہے جھیلے کا م کے دد کرنے کے واسطے
اتا ہے بعنی الیا انہیں ہے) اردوس حاثا کے ساتھ متعل ہے
دیکی حاشا ۔

کُلُّ ۔ دھ اندر اورخت کی کویل دھو ٹیڈ اکے ساتھ اور ان راسے
انحل قامت میں تطلے کیوٹی ٹیتے ہیں
انحل قامت میں تطریحے ہیں
اند و اسی میں کاریخہ اجرا ۔ گال تا د اردو الب اورائشین
کارہ مرزہ حس س تھاتے ہیں کا دعی مدرالان درالای

كاده بِرْرَةِ صِينِ بِي اللهِ النّهِ مِن الدُونِ اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ اللهُ فَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا دفقره ، أس كه كلي سي سب وُر تقيمِس عَ بلن آواز مَنْ إِنَّ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ الله وُس كل براكله سِين -

محل میکار عوائب دینا بتری به تری جواب دینا برابر کلجواب دیناد نقر و ، ددی مجی جواب کار بجله دے دہے ہیں -کل میکار لوٹا کا برابری کے ساتھ مقابد کرنا -کلا کھیل آلی کی دور میں سواجرنا خشکی بیانا ماہنی سے گال

بھلانا مزور مون ۔ کُلُّ کُور مصفت قاکی کروینے دانا۔ دندال شکن جیسے کا کُدُر دار ، مک سن م

کل تورِّجاب و بهرت اسی اسی می تورِّ ہے اور خواب و بهر خاک کا جور ہے ہے گئے ہے کہ اس کا تورِی ہے کا توری ہے کا بیری اسان کا ہی زران ان کا توری ہی کا توری ہا تا توری ہی کا توری

انجام مجنت برین خاک نظر کجر انسان سے مجبو پنہیں کل کی جر آئ کل کی کل برہے ۔ کل کی کل کے ہاتھ ہے ۔ آئن اکی فکر ایجی نذکروکی جگہ دصبا، ۔ ۵ کل کی کل کے ساتھ ہے اے غافلو ہے جم فسروا عبت رسیر ے کل کی کل پرہے گھر دی بھرکو ذرا آجانا رسیر ے مرے وعدہ فراموش خرور آج ہانا

کل کے بوگی کند ھے برحباء مثل جب تک کمال متربووٹ افتیار کرنے سے بچے نہیں ہوتا۔ کل سے بات کے میں مرس

ه کل - دهه مذکر-ریم، گھونسا . مگا -کل ر ـ دع میں تبشیبعدوم - فارسی ادریار

کل درع دیں بیشدیدوم فارسی ادر اردویس تبنا بزرق بد مقبل ہے اصفت علم سب - بؤرا کا رصوفید کے طاق فرائتعالی جودای مطلق ہے " ہر- ہرایک رفقرہ کل آدمیوں کو دودور فریے دیئے کا صرف فقط دمنیری سے

وهوزاری درخت آن کو بیگرین قبر میں کل میک ایک ارکتاجی سٹر کیک من ہوا کل جُمع ما در مم ما مذرکہ دراجع میں ملی دفترہ اس کیے پاس اب کل جمع دس رقبے ربکتے ہیں ۔ کی حکوش مارڈ - دع ، پرکھٹی چیز سرد ہوتی ہے ہے

کل موسی مارو - دع ، برهنی چر مرد بوتی ہے ۔ م م تو سنتے ، تقے سدا کل حمد ض بار ڈ ورق بوتا ہے وہ کیوں بوئے ترش اردگرم کل شیک برج الی اصبلہ دع ، متولہ - برج ابن اصل کی

مرک کی طویل استی دع مقدید - براست قدوالا احمق ہوتا ہے ۔ کول میں علیمها فان - دع ، قدرتان شراب کی میت ہے ۔ مرجیز کوجد دمنے زین برہے فاغروری ہے دشوق) سے برجیز کوجد وقت میں طایران خوش انحان

م یہ کل میں علیہ بھا جٹ د کل کا نشات۔ اکنیٹ امرنٹ نے تام سر مایہ بحل باط سے کل خلوفات ۔ 694

چوٹ کھاکر لگے کہنے کہ اگرالی ی بوكلا كلياني تحكو توكسي مشسي ليث کلایا دی ۔ داروں مونث . دیکھو قبلاباری -

كلاياري كماثا انسى طرح مريبان فين وركرك لوشني لكنائ يح كالمخيال كمانا - لولم لوم فيرا -

کلا کرنا۔ در سی کلاباری کرنا۔

كل مثرة - رت، ذكر- جاندى ياسوني كا كارجوريتم ياسوت کے دور سے اللہ ہو تے ہاں۔

كل يدرن كاسوت وتكليدلكا بوابور ديكو كلاده) رشك، ا

جوريباكرون سيحب دوراترى تلواركا محجكوات سفاك منت كاكل برسوكيا

وخرابه . كبابه قافيسيس كال _ (ص مذكر - كلوار - مع فروش .

كل ركب دانگ الدكر - محرر منتى -كلاس م دانك امذكر لا درجه - ريل كارى كادرجه فيلي كا ه

كادرجه وطالبعاران كى عاصت

كلاس فيلو - درگ اندك به جاعت - ته بناف-كالسيكل لينكوريج مونث؛ متند زبان ١٨بن الوقت ليكن ملا ن ابنى كلا ميكل لينكوريج عربي ير داجب نوكرتے

كُلُّ شُجِراً يُمَّدُّ تُعِفِّد ركنايةً) كن كي كمالات فقر اكامله

كل ع - دف بفتح اول) مُدكر حبْكُي وا -کلاکے ۔ دارگ ، مونث بڑی گوی ۔

كال - دن - كاسه كروكوزه كر دارز فيرن

بركاسه كرساخت ندائم جرانكت الرونده أسمال كريو چرخ كالاثت

نذكر-كالحسم كرب

كل - درو بفتح اول مذكرك بندفك كاديك ورقب كالمين سراب روشی ہے . شرا بھینینے اور بینے والا - كلاً عُقْلًا - زياندرادى فالردارى جرب دبانى كاكناب دفقره، صاحب بها دربرسے كالے تھا رعب واب سے اطہا ركو

كُلَّا حِيرًا - نزارة رضاره - كال يدعوى بلندا وادى س دكناية" وهاك - رعب داب - (فقره) وه برك كلح حرف كا

كُلَّا عِلْي سِرَّ بِلَا تُلْكِي مِثْلِ كَمَا فَي بِينَ سِيرَ اللَّهِ الْمُأْلِمُةُ

كل ويانا - بولف سے روكنا - اس حكر بيشير كلا دبانا بول

كلاكرنا - رعون شودكرنا على جائا - زبان درازى كرنا - كلاكرم بهونا كري كفا منحه

بي الكورى تفسى يونى -

کے یا مے ، فارسی میں کاریا یہ سے ذکر کری کا سرادراس

کے یا کرا جو بیکائے جاتے ہیں۔

كل عظر وبالبياء دعو، دوسرك كوعل محاكرد إليا . كلي شرنا كالجيرنا ونقره زياده بموكة توكك

کلے درا ڑ۔ دفاری می درا زہے، صفت چلا کر بولنے دالا بدزبان-لراكا دجالفاحب، ك

کد کاورٹس کلے درازرندی ہوں دبایی میگی فرنستو ب کولی زبان میری كله دمازى مرش ليلانا يشريجا الد زباندماري -

كلے والى - صفت - مواث مدوهورت جس كي اوازبت بندروي رباندراز عكالى كلوج يكف والى -

كلول برتصير مارنا وجب كوني شخص كليركسافي كافدا رسول کی شان میں کہ کھتاتا ہے۔ تو توبار نے کے لئے اپنے کلوں مرير استدام بهند تغير ارتاب.

كل مدرها ذكر: دبندو، كلي اكرنا كسالة) -

كلا . (س امونت من كى وه حركت بس بي مرنيا كريانكس ادی کرلیتا ہے اکمیلنا کے ساتھ، دانشا ، سے

كلام درميان آنا كي كفت وتنود بون كسياسي . رآتش بين يرين أن كم كمال كيه كيه کلام ا تے ہی درمیاں کیسے کیسے كلام دكهانا فطركلام بيداصلاح ايناء كلام ويجمنا - نظميراصلاح دينا . كلام ركهنا - شير دكهنا ججت ركهنا - در شك بے دیان وزبال دہ گویا ہوں ام ای کلام ر کھتے ہیں كلام مرسير بهونا - كلام كامقبول بونا . انجسر، سه فداکے نشل سے سرمیز ہے کام اینا عجب بہیں ہے جو شاخ قلم ہری ہوجائے كلام كرياله بون ، بات بسيت كرنا يا جيكرنا ، بحث كرنا شيركرناء داميرا . جانتا ہول وہ بے دہن سے مگر خلق کھے کلام کرتی ہے كلام كى عِلْد كيم كيذ يف كالحل - اعتران كافل-كلام گرم و ندكر فرق كلام و تيزكلام سه کلام گرم مراس کے یا۔ بولارند شال شعد زبال سے تری دہن ہاگ كلام ملتا - كلام كاسشابه بونا درشك) ــه بیل تری زبان کے اہل ذبال سے ملنے رنگا کلام خام تشیل سے كلام مني برر كلفا . دويي كلام نشر برلانا. زبانت كهزا-كلام بروجانا مجث بروجانا دابيراك بين قائل آپ كے رفضے كا ہول دہ قائل طور کلیم سے ذکری ورن کلام ہو جا سے كلام بهار اعتراض ہے . نیر ہے ۔ انكار ہے ۔ شوز) كلام محمكوتد يرده نقاباي ب قنات بارجه ديواركي نقابي كالمنتكوبونا دو شائه ياساندانه اتفاق بي يا ايرادس دغائب، سد

كال حالة . دادرون فركر مشاب فانه - ده جرمها شرك معشد روتى بع فروش كى دكان -كل هم - رع منى نبرا - ٢٠ ين ، مذكر إ عبارت بو مركب بوكم سے کم ودکانوں سے علم کام ، وعلم عی کے درایہ سے عقابدرک عقلى وليلول معن بت كريفين سي شووين ـ نظر ونقره) الفول نے ایٹ فاری کلام اصلاح کے واسطے ایران جیا۔ اذل مي جب بريس الفتي ميس کلام نفید رکھا مری زبال کے لئے مع قول دفقره) اس معاطر مي محمارا كلام بيعني سي على اعتراعن عدر شک و شر مجنت در شک اب تذكونيل سيهين جائد كلام جويد كيتة بل بحب كيت بال انقره المتمارية اس نول مين كلام بنين لا دعو، كلام الله انقرق عصے کلام اللہ کی ماریا ہے کا گفتگر وصیا) سے قابل كفشكورييب بهني آپ کس سے کالم کے تیاں ي سوال. كلام أجاراً - كلام إلى عباحثه بوجانا - جبرًا الوجانادها) كلام آكياساتى مصحب ركاورث كا زمين به القرسه جام شراب دينكا الجراسة مين ألجه كهنا بول تمسيح معق بوكهاور حبيك ياتون يسكلام آيا مزه كياباتكا كلهم الحقايًا - وعوى كلام الندائك أ . ونقره) أكرتو سخىسى تۈكلام اتھاجا ـ كلام الني -يات كابيلومدن _ غزل برانى يسكة إلى قدر آب غزل کلام الشین ایناکمال کرتے ہی كلام الند علام يك علام جيد - نداكاكلام قرآن رايد كلام التداعمانا - قدر نشاي الفارس كانا-کلام او نجا کرنا - دوبی بات ماننا - مثال کے لیے دیجیو كان ادى كائى طفركاشو-

نظر لکے ذکہیں نازی کورکس کی نشاخ كل سے اراده كروكلائى كا دراسخ) سنب وعده مزدى إنفاياتي بوتى جاتى بير وہ مُوردیتے جاتے ہیں کا ان ہوتہ انہ كلاني أتاريا- كلاني ميرديا -كلافئ الريا- لازم -كلاني بنجه _ مذكر _ كلان كرنا اور بنجه لرا انا _ درشك، سد كالكس بلي بعيرقائل کلائی پنجال کے ہیں مشاغل كلانى كيميرنا - زوركر كحريف كى كلان كو الفت بنادمنا واورج ا ب طاقت من سياش كي حقيقت مذكيوكي أكلى سير ليمير تا بعول كالأس دبوكي كل في كاتورًا -سونه كا زير كل في المنت بن ونا عي شاخ صدل ہے اگر ٹازک کلائی آب کی عان عاشق براثر ركمتاب تدرامانيكا کل فی کرنا۔ بی کلائ حرایف کی کلائ پر رکھو ہاتھ کے يني كادوراس ودالن دىسى ينجه وندال ترى تنكهي نے تو شاسانيكا كر كي كليوني كلان بالحة توراسانيكا كان كيك جانا - كلاني كالل كامانا كل في مرور نا - بهونيا بيردينا -كلاني مرك جانا وكلان مين أجانا بوج أجانا دى دى دائد الحراكيا كان موك عي محجراكبهي بهوا ندسزا والأنحاب كل سُمال ماديًا دوي محديد كايا ول كوماس الدار - نگ کے طانا -

کُلُب ۔ دع کِلاب - جِي) هُرُد - کُنَا -کُلُب ہے دوانگ، ذرکر-النجن سوسانی ۔

كليل ـ ده مونت ـ دعو، بلا - أنت ـ

كلب كمور مذكر - كلب كامكان -

التجمد سے تو کھے کال ماہیں مکن اے ندیم ميرا سلام كبير أكد نامد بديل كلل ردك بفتح اول عفت مراً ا - دراز - بهرر مان -كلاتي - دف الونث بزرگى -بران -كل يا . وهاكسى ضرب كى وجهس درد كرناكسى عفنوكا . كلانا - رص دمندو عليكنا - رولنا - اناج كالحيونا -كل في _ رافون عُنَّه ، مونث . ديجه ولل في إبرن عكورك بكرى م ديك كى جت دخريد مطلق جت دخر داجرا - ارنا ك سائق ا د فقر ايك كلانج مارى اورتكل كيا-كل لري - كل وث - ده . اول تقطير لواغترو منكرت مي كُلُ وُت بيد ، شرك . كُونيًا جن كاظائداني يشرك نے كاہو-كلاوى . وف سوت كى ككروى كياسوت ج تكلير لكابوا به ودر شرخ اور زدگندے وار دانگا بوائی سوت ص شادی بیاہ میں سُراک يُرط ير نيست اور سيانے ملا اس كا كُنْدُ الْحِي مِنْ الْتِي سِنَا لَيْ مِنْ الْ كلاه وكليد دف مونت الديك تعم كى لول جواني الدي ع تاج سن بي ع فريي راميرا ـــه ان ورے سے حیں کیول جین اعلاقے ر باعیال مری چوگوشال کلایس بیتیں كلاه آمادنا - دنينة بعزت كنا- دسيا م م كووت دع العرف كمه لهوت ع کلم مرن حرالوں کی آباد سے دریا كلاه الجماليات ديكهو ري الخاليا-كلاه تشرى - دف الموشف الأرى أفي جوام المنتشين -كلوسند- دف مونث - نيرول كي ينف كي لويي -جواندے سے بناتے ہا۔ كل في وه و بغتج اول ، مونث كركهني كي يني سيادير تكساكة حصرة اليقم كي ورزش وكرنا بونا كيساق ۱ شریف سه

كل حانا - لازم - ريكيوكيلنا- وشا د) ب دليس بويان مردونل الما عكاكل سايه رسنا منهي گريدكال كل عانا كافيك مره مذكر ووزماند جن مي كناه كى كثرت بو-بہت بر ازمانہ جو مقاعبگ - کھھیاں کہ یہ ملک حفرت عیلی ين مزاد ايك سودوريس بهد شرع بهوا دجالفاحب) م اب او بوطال بے کلی بی بارہ راس کا کھولی ہول ہرسنے کے جنم کا پڑا كالجيئه و افارسي مِن كَلْجِيرُ مِقا) مَذَكِر جِيو في تميري روق جِتَوْرِين يكافي جائي كالكري كالموقي وميل وميل مكابوتا بعد و كلي سا عفت كلي كم اند بيولا بواجيس كال ملی ایک داری م ر .. ده اصفت! بنجر - شور يا مونت . وه زيي جبع بي توريت کے سبب کی سے دانہ ہو یا مذکر بشور . كارك - دانگ مذكر - ديكيوكلارك . ككر لن . ده مونث دعى جونك دالى يكريان لكاني والى - (رنگين) - ٥ ا كي دن باجي في كلرن سد بيخاب كريال أكيا مش محبكو بركرة بن كيريال كلم ور - رها لمصفت - بيزفوت ، كودن عال عناركر مى كابران - أكوره -كلس - ده يعكرت مكش الذكر الكبدك اويركى كلفى سنبرى كلنى رج مندرول مىجدول ياكنيدول يرفى مولى رجرمنا جرطمانا كمساته، لا نيس ا م سيداينول مي بونا ففاحب شوريكا كا الما ها كلس خيرته سرًّا و شهدا كا ع ومندو ، ككرا - لوب تلي بنيل وفيره كالحرا ب , كلِّسُما وه عند مركر - تافع يالليل كالنَّكُ منه كابرُ الحرار سى - دھ امونت لے جھولاکس د دوق) م بلنے نگی خِنام حینی کا کھیسا ں صحرا عدر بناس موا زلالعيال

للبل - دهامونث الكيرون كاحركت كذا بب كثريت العدادك ع دمجازاً، يح كي عيني بوئے -كالمانا - دره كيرون كارعكنا -السلامات وهاسوتيمين كسى فررجنين كرناء أبيتكي سے بنائة ترويا . بيقرار جونات ريكنا كيرون كاجيسے جواكا بالون مِي كَلِبُلُ مَا يَ بِيتُ مِن قراقر بونا هُ كسى ني بات يا مازيوشا كادل مي كيرنا يسوتي سيرحوان والسان والمال كاحركت كرنا كليلا برّب وه، مونث الحصرات الارمن كاحنش كرنا السان وجوال كاخابين إربار منت كرنا ي كسي إن كادل وعين بحرناي بالون مون كاحركت كرنا-كليكرون الذكرة جيونا سأكوجو تناك وتاريك بهور كليدًا حرال ون الذكر بينول كالكر مام كده دايرا. خانه عيش مراكلية احزال مذهبوا خواب، تعمول مي كبِّيا كريشان با المعام مركد وواباد جودهوني كيرون بر لكاتيب كلب وار مفت كلي كفي دالا درنات لمعتى) بصل كير اكلي داريا ديني وتاب كلي ديا ـ ماندى چوانا ـ كلب لكالما - كيراع كوالاديناة دعو، عيب لكانار كليًا نا - وها ما سنا نا يرويانا - اخوق قدواني اسه عداد يگايدنه جوكليا ويك كرج بود كاسكاليل يادك ع وصلانا - كلف ولانا- اب اسم منى سي متروك بي دشاد، كير الرجال في كلياف يركوني ول تلك نه كليات كليايا كرنا ـ تره يانا . دق كرنا دفتره) وه مجي دن رات کلیایا کرتا ہے۔ كلينا - دع دروياته وزارى كيسالة ريخ كنا نظيانا. ع كى كحقى بد دعاكرنا كى كېرىدىدى كلي ديا -أب

اس منی سردک ہے۔

كالتفي - درد امونث - ايك غله كانام بي حكوماش كتي من

المحدث الكنا-

کلٹی ۔ ندکر۔ شربخ رنگ کے ایک میول کانام ۔ کلٹی ۔ رنارس میں کلل ۔ ترکی میں صیفہ ہے، مونٹ اطراہ جیکڑی یا ٹری یا آ ج میں لگاتے میں ایسیدوں کاخرش فرانجیما

رنجبرا سه کلف آجائي کاجبره نزرسيگانتفان

مرہ اب ہے ہا ہم اس میں دکھ الدین کے تقفیر سوات انٹیڈ ہم مقیں دکھ الدین کے تقفیر سوات اس مورغ جو چاند پر نظر آتے ہیں دہری سے مقال ہے کے صفا دل ہیں ہوجید نول کے

ظری کمب کلف ماه دور موتا ہے ع وہ سیا ہ دھیے جو مخد بر مرحا تے میں کا داردو، وکھ کلک

كافت - رع ، موث الكليث العيب الجيني -

مٹاسکتی نیس دڑ گان ترکلفت مرے دل کی منهاری گرد دست موج نے دامان اصل ک

بيكات بشم اول دفت دوم و سكون سوم لولتي س - دعالم) فداكور سط تبلادكيا ب يدسان

کلفت و درم د تا - کدورت جاتی رہا - کلفت یا بخ

میا -کارنگر - (عم) م*دار -خرون*-

کلک دن و براک نے جواندر سے خالی ہو مجازاً قلم کا ایڈو قلم اندیرونا نیف مختلف فید کثرت استعال تذکیر کے سا تھے ہے ۔ خامر دراسیر)

زورطبیعت سے سراکلک فکر بازونے اتعلیم کشا ہوگیا

رذوق) کی عطانوخطول کو کلک ادا کیا عاشق کو تخت مشق جفا

كلك كاجتكل - بيتا ن-

کلکارٹا - دھ، مندو جینا - بکارٹا -کلکاری _وھ، مونث أبیخ - زورکی آوازیا بندیکے حلانے کی آواز رمارٹا کے ساتھ،

علائے کی آواز دمارہ کے ساتھ ۔ کلکت دکوا نا ۔ بیٹر کو کھلاتے ہوئے اس کے کا اول پر باتھ

معمد وهل مارچ توسط عربوت اس کا دو پاهد رکھ کے اپنے سرمے اونچا کرلیتے ہیں اوراس کو کللت دکھانا

كتيمي. كلكتيا بان - اكيفنم كابان جوكلته كي طرف ساء تاب

اورکو اہوتا ہے۔ کھاکھ بھی کی منا کے مال الاست کا مار

کلک طر ، انگ، ادر ضلع کے محکمہ مال کا انسر عاکم ضلع کا ۔ کلک طرحی یہ موسف کلکٹر کا حہدہ کلکٹر کی کیمری ۔ کلکال ۔ رفارت میں بالفتح وفتح سوم ، بجو اس بہمودہ کبا

بُهُندُی مِنْ بافق و فق سوم و نیز بالکسروسوم جائز ا) (عقامونث ک بک بک جبهوره مُجت م وظفر) ک

اللی خرہوگرید کی ختات کل سے ادری ہے ذکر واعظ رکل کھے سے فوائے تبامت کی

نذگر واعظ بیکلیل فچه معیفروائے قبامت کی کے راژ تکرار - چیچ تا عورتوں کا بلند آ دانہ سے او ناکی غل بشور

سووا کے کلام سے بدلفظ بالفتح فاہر سوتا ہے۔ لیکن ستورات کی زبالوں پر بالکسری ہے۔ دقطوسود ا) ہے

کہا تھا اُس نے مجھے کل کہ ولکا میں کن طاجہ آج تولل کا وہی کھیسر اوالل جو پوچھا میں کر تری کل کہی کہیں ہم کل توہنس کے کہنے لگاما عبث فرکر کلکل

کلیکل پیٹ بیٹ مونث مکواس میموده ب بیگرا بکھیڑا، وفقرہ عرفک ون اس کلکل بٹ بٹ میں تام ہو گیا۔ کلکل کا نیٹا ۔ وحدول غنہ ، ذکر بچوں کے ایک کیل کانام

جس میں لکیری کی بینے کھیٹے کر جیپا دیتے ہیں۔ کلکل کرٹا ۔ بکواس کرٹا ، بک بک کے دماغ پر نشان کرٹا

باہم نکرارکر ٹا د تطویفیں مد حباب بحرکوجام بوری سے تو اسساق

د دے تبید ہو قائل پر شیشہ وہ ہو وہ اس استان کے دونوں کا بیانی استان کی دونوں کی استان کی دونوں کی استان کی دونوں کی دونوں کی مسال کی استان کی دونوں کی دونو

444

ریہنا دجرائت) ہے کلم بھرے تراجے دیکھے تو بعر نظر کافراثرہے تری کانٹ نگاہ کا نے دین اسلام کے اعول کو اعتبقاً دیکے ساقہ زبان سے نکا لذا۔ لاالہ اللہ کہنا۔

کامی سارها نا - دکنایت، ملان بنانا .
کلمی سرگیرها نا حدکمیشهادت پرهمان معلان بونا در آنش ،
کلمی سرگیرها نا کامیشهادت پرهمان کلام آمیر خوش بیال لاتیب ایان کلام آمیر کلمیر شخصی بین جم سنت مین قرآک نیرا کلمیر شخصی بین جم سنت مین قرآک نیرا کامیر کامی الله پاک دات الله کهنا یکی کے کمال یام رکا معتقد موزا د اسیر ، ک

تے بید سر سبز گلتان خس ارائ کا کلمہ ریڈھنے ملکے توتے مری کویائی کا سے خدا کویا دکریا ۔ف اکان الینا فی ماننا .دم بعرنا ،اطاعت کرنا دوزیر) سے

بری وش بر صفح باس کار دایان است براک داغ مینون میں بہت افر میرسیان ل کا کا داغ مینون میں بہت افر میرسیان ل کا کا داغ مینون میں بہت افر میرسیان ل کا کلمہ بر طعول بن بارکا ہیں۔ وفات بھی طوحی ہو میری گورکا سبزہ کی طرح کے شہر امیون ۔ فی میں میری دیکھیے العبی اسٹ کلمہ بر صفح کا کی توابیا کا میرسی وہ فاج کی ایک کلمہ بر صور کا دیکا است یہ جاہے گر مان کا میرسی وہ فاج کی کی کار میرسی وہ اسکان کی کلمہ بر طور اکر داکر کا در الکر کا الدی کا میرسی میں در الدی کا کا میرسی کے اللہ کا کی کار اللہ کا کا میرسی کے اللہ کا کی کار اللہ کا کی کار اللہ کا کی کار اللہ کا کی کار اللہ کا کار میرسی کی کار میرسی کار میرسی کی کار میرسی کار میرسی کار کار کار کی ک

تری باش خدوای باین بن کلرین بن کھ کلاس نہاں

كلمة جير - تقوله: . مرح - فارش - (كر) ٥

و کلکلانا۔ (مدوعی پڑچانا۔ کاٹ کھانے کو دوڑنا۔
علام کل ا۔ دوہی، (عور بہر وجوہ ملے دیکے عرف سیقدر
کلکٹ ا ۔ دھی بچہ کبوتر کا پرواڈیس نیزی کرٹائے جت و خیز
کرٹا بچہایوں کامیدوان میں تا دعو، ٹنگندا۔ زہر ماد کرٹا۔
درنگیں، ب

محقاری اشتبه کیا صاف ہو انا کرمہل ہیں اکیل اک مجر بی تم قسب پیڑی کی کلکتی ہو ری اس معنی میں قلیل الاستعمال ہے۔

کُلُکی دن اِس بِن الله و دیکھو کلفی جراغ دایت بین بشد بداهم اور بر بان بی بخفیف ہے فارسی میں بیکون الم نفر سے بنیں

مرا ۔ داردون مذکر . بکری کی انترائی ا

کلی افت (ع) دیلی میں مونت دلکھنٹو میں ذرکر کلمری جس کلیمہ - رع - لفظ فر دجو بامنی ادیمٹن فردہ - ایک بات عربی میں بفتح اول وکسر دوم ہے - فارسیو سنے بالفتح کھی کہا سے - در دی ا

بوسے کلہا رابور در رفعی یک انتبات ذات أ ذكر كتر ست آخرا بنجا كلم " توحيد شد

رد وبول جال میں بالفقے ہے) ندکر است قول افظ ما اصطفاح شرع لاالہ الا الله محد رول الله و اس كاكم يشر لف مي كت بين " وه بامني لفظ جوانسان كي منه سے الكا در وي اس

کلم باطل سے جھندے پر شیرتھ قصر مفدورس کچھ دعیان محر

کلمنٹر الحق مائے ، ذکر سیّق بات - الفاف کی بات -کلانے الخیر اع ، ذکر - نیک بات - نیک صلاح دابن الدفت ، میں صاف طور پر سفارش کرتے ہوئے ڈرٹا ہوں موقع با ذلگا تو کلمِت الخیرے ربع نہیں کرونگا۔

کی گرائد الند - آنایته اعینی علیه اللم سے مراد موقی ہے ۔ کار بھر نا - دعو سمی کانہایت مطح ہونا کسی کا بے عد متنق برونا - دلدا دہ و شیدا ہونا کسی کو ہروقت یا دکرتے

غيرول ميں تيرنے كامنے كاكبال كالك دريامي شرميس وه نهافي الوكيابوا كنتك جِرْصانا - اعوى مندو - بدنام كرنا - رسواكنا -كلنك كأشكا - ذلت . داغ برنامي ا اوج) . ٥ بنده ہے بترا لاکھ جرمصے اسمال پیجاند منابے یکانگ کائیکہ جبی سے کب كلُّنْ كالمركل الماء عيب لكانا - رسواكرنا -كلينك كاليكه لكنا - مازم -کلنگی به رهاصفت د مندو ا بدنام برسوا ، دلیل به ولا ويتخص جي في كائے يا برمن كوقل كيا ہو۔ كلتك ، دن، فركر له ايك أي يرند كازي وكنايته لابني انكول كاآدى يواصل ورع . كلتى _ درد الونث - ايكةم كي جوف كرف كانا بوالزير في رکائے اونٹ کتے دغروے عمم یں پایا مالہے۔ كليه _ وه اصفت . ذكر - كالے ديك كاآد في موشف كے لئے داو مجبول کے ساعة متعل ہے۔ کلوا دعہ لیشتر کا المرکتے کے اعمتعل ہے ایکٹو کی تصغیر بھی ہے۔ كلولى ـ ده مونث ـ كالىعورت ـ کلوا بیٹر - رہا فرکر دہندہ ایک فرضی کانے رنگ کا موئل صے جادو لونا کے والے مانتے ہیں۔ كلوط ا وه اصفت كالا ميا وفام . اردوس بيشر ركالا كےساتھ مستعل ہے۔جیسے كالى كلوثى بالا -كلوار - ره، ندر - دلكينو) كال فيفروش -كلوارنى - رهى مون مع فروش عورت - دها نفاحب، کلوارنی په مرتاب تف اس کاریش پر قاضی کے گھرس کیوں بھوجرجا شواب کا كلوانا - (مه)منزير مكركيدوس صحصاركرانا - ديمهوينه كلواني ـ رص مونث - كيلن كافعل - كيلن كالمجرت -كلونا - دس،صنت -كالا-

كلمخيركي الهيسد متول سے كيا بود منحد كمال سيجركوب ابل وفا كي قولف كلمريتنها وت وندكر والثبيثان لااله الاالله والتبيدان محا عبدة ورسولا -اس إلى حداك مبو وسينف ادرهفرت محصلهم کے بندے اور رسول ہونے کا اعرّات زبان سے کیا عالم كفرر ندكها ده باستجل سعدين اسلام ك فيمت ا درا بانت نيجله بمستاخي كالحفر للغرور كي بات جوف استعاليٰ ادراس کے بندول کونا بیند ہے اور ایک قیم کی ناشکری ہے مسيف رفح كالشرف عثق كرس تحافهار کلم کفنیس ہے جو سنا ہی مرسکیں كان كويسفت إسلان دين سلام كاتاكل ودداغ) بين كلمه كوسول فأعن ميذا اوررسول كا م اہے بام عراق سے مزدہ قبول کا ع دعاكو معتقد دايرا ــ من يلت أرشرة اعجاز بياني بت بی کلمه گوتری گفتا رکے ہوتے كلي كاشريك - سلان بان . کھے کی انگلی ۔ اِنق کے انگویھے کے باس ک انگلی ۔ رو کاری دها مونث ا زم کی نیس م ورد . المني رهم اصفت إ وه كمور اص كي ميلي ما تكسيطة رقت أي یں رکو کا ان اور مکرا جاتی ہوں کا مذکر ۔ گھوڑے کے ایک عيب محالام ع ايك تسم كاشرارى كبوتر -کلئے وف اندکر میا دُڑا۔ كلت را دود - انگيزي عكاندُ ركا يكا دا ايوا) مار فهرست جرائم. فرد- بترا . جنري -كلندراء مع مذكر دمندو) تراوز -كُلْنُكُ وس بينتج اول دوم) ذكر . رسوالي - الزام-يرا ي.داغ عبيب در فیک است

متعل ہے ۔ (وہی) ایک نسم کی آتش یا وی معنت بيدول أدى عامل أجد -

ء کلری _ دیکھوکل -

كلهيها وهوسي كليابي اى مني بيء ومث المرمي كالجورا كول برتن جبيل عطائه سنر بهت دمغيره ويته بي الجيموم إسامي كابرتن من يرندون كادانه ياني و كعية بين يو و خطر ب عيل كتفا يا چُونا ركھتے ہيں كا ايك مكا تش با زى۔

كلهاسا د كناية اصفت برية لنك جيويا وبنده جيسے کلھيا سامکان ۔

كلحما لكانا . د مبنده، عبري سبني لكانا .

المي أس كرا محوثناء لازم.

كله الله المراجع ورنا و المعيام أري عبلي كانورا و خوار سے، متعدی چھیا کر اول کام کرنا . نامکن کام کرنا ۔ وسودا، گھراپ تی کرنی کھ رکھتی ہے مول کلماس گرا بھو رہے ہے کیا حصول

كلهيامي كرا مقور البي كيونتاب ودهلي براكام جيب كرنبني بهوسكنا - رازيو شيده نبين رهسكنا -

كلهيال - مونت كليباكي عن -

كلهيا بهرناء د بندوكسي داوي بردوده يا شربت كالمعيال چراصاناً و بوالی کی بوجاکے و قت کلیپول بر کھیلیں ڈوالنا۔ مركلي - وع أمونث الم اصطلاح منطق جب كي مفروم مرببت عد آذاد شال مدل وجيدانان يصفت ولوا يمام دفره متها رى مُفتكوس اطينان كلى على بوا -

ا - (ها مونث - بان يا اوركوني رتبق جرمنهم كوكراكل دسا ریز نا متعوکنا کرناکے ساتف اقدر) کے

وردندال كاكولى فيعن اثر ويكيع تو کلی تقو کے توبے کرتے ہوئے آپ گر

اس کے دانتوں بریعالم میروکلی کی جمعی موتیوں نے ہب یہ یا ن کہ دریا بڑھ کیا ع وہ دواجس سے غرارہ کریں۔ كُلُوح - (ن) مذكر - منى كا دُهيلا بوسخت بوكيا بهوة ، كلّ یا کچی اینے کا تکرہ ا۔

كلوخ اندار - ان إلصفت - فيطلمايغ دالا لا فدكر وه سور اخ جوقلو کی دیوارس بیمن پر دصلے یا مجمود برو ارف کے سنة بنا ، كفته بن - اب المحين سوراخل بي سعد بن وقيل ما را كرنة بن -

کلیرخ انداز را یا داش سنگ ست دن، مقوله خوا بخراه جيرگرلي وليك كوسخت سراملنا چاہيئے ۔

كلور د دها صفت كان كابخ جرع ان كرتيب بور كلول • ده . بفنخ اول ونيز نكبه اول)مونث اجالورد كا نوشی سے احیلناکورنا۔ اکرناکے ساتھ الطیر، سے يرس داغ درفن سے اب اس من براهوم ملوں کے ساتھ جہاں بلبیں کر۔ ے تقبل کلول اب اس بالبيتة كليل متعل بي اليين من -كلول للناء دعومصيبت دورهوناء بلادفع بهونا وميرا بميس غش اكيا محق وه بدن ديكه

بری کلول ملی سے جان برسیے رُانا ماوره ہے۔

کلولیس کر ایب نوروں کا آپ میں خوش سے

كَا الْمُحْيِي - وهد لؤل عُنَّه) مونث - ايكتم ك ساه يهج . للرشن ـ ده نون غنه، مونث دمبنده، سياسي بحاجل عركايت الزام - بدنامي -

كلولس كالبيكا - (سندو) كلنك كاسكا -كلونس لكانا - دمندد،عيب لكانا رؤياه كرنا-کلیم و دف اندکر سر محویدی و دیکھوکلایا

ككرد وف امونت كلاه كالمخفف ويكهو قل تنجره . ركلهم ارناء ده، ولكعنو، والكاعبلكاملارانارنا.

كلي الدا - دس ندك برى كلماري -

ره كلها رقى ده موت ولكرى جرية كالهوا إلا كالحديظ _ ومد الذكر له منى كابرا المجوره واس مني مير كلي الجي

كالمجموعه يعتنز نظم كي مجموعه كواسط متعل سانقوه عين كاكليات يعيب كيا -كليال ده اندكر و ايك دراكن كانام كايانا - اص كليان أنا وركرا س وه مرغ جن بن كربهاد اپني خزال ہے كليات بروبال جب لين توجير ليول كليح - دهه، ندكر له ايك عفو كانام . جكر إ ومجاز أن ممت. جرارت وماد فرن وليري سه بهر نطأره چلاہے کوچہ قائل میں داغ كس بلاكام يكلوكس غفسيكا ديرس بھی سنگ ویل کی جگر کھی متعلی ہے۔ دراسخ) ۔ ہرمورت عین نے دھو کادیا کھے صورت حين كانق كليجا يربدكا يًا وكنايتُه، نهايت بيارا عريز - دفق أومر الليحاب. ر شرف ک دل كمبى بو_يهارى في خوش اسكاندكيا كون سي يول كوللبل في للجانة كيسا ٤ وكذابيًّا، وعو، نها بيت عزيز جيز . دولت بجيع به لِونجي وفقره) ہم نے اپناکلیجانکال کے دیدیا اورہم ہی وتمن تھیرے۔ في وكناية أيد في حيسي كلي كهال كيا كجور ي من كيوري كهان كئ بيارول ك كليمين لا اعرا دل كى جكر و ديفولليما احیلنا یا کلرتنفر واکراه محسی کے جواب میں کتی ہیں مشک

در اسنج ، ۔۔
کمانت کی نے گرخوت ہومیں ہول ہو تو کیا ہو
دہ بولے مسکر اکر کہنے دانے کا کلیجی ہو
دہ فراغ نے جب یہ کہا داغ جگر دیکھا
حبل کے دہ کہنے گئے بیرا کلیجاد بھیا
م کہی جھوٹ کے موقع پر بھی کہتی ہیں ۔۔
کہی جھوٹ کے موقع پر بھی کہتی ہیں ۔۔
کہا میں نے یہ دل ہے شید انتھارا
گئے ہنس کے کہنے کلیجا محقال ا

كسى نے پوھيايد كيا بات ہے ۔جوابيس كئي بن يراكلحا

کلی م ره مونت ۱ دعم ، چیخ - د مار نا کے ساتھ) کا کلی اور می کیل میں کیلی میں دعم) کیلی کیل میں کا کلی میں دعم) کیلی میں کا کا کی میں دعم) کیلی میں دور کیلی میں کا کا جو اساتھ ، دیم کا کیلی کے ساتھ ، دیم کا کی کا بیت و انگلالہ کے ساتھ ، دیم کا سے اور جس کی کا کی کا بیت کا گاؤ دم جسے نہ میں کا کا رو دم جسے نہ میں کا سب رہا ہے کا کا و دم جسے نہ میں کو لئے میں کی کا گاؤ دم جسے نہ میں کی کا گاؤ دم جسے نہ میں کر تول تم میں کی کا گاؤ دم جسے نہ میں کی گائے میں کہ کا گاؤ دم جسے نہ میں کر تول تم میں کی گائے میں کی گائے میں کی کا گاؤ دم جسے نہ میں کی خات کی گائے ہوئے کا گاؤ دم جسے نہ ہوئی خات کی گائے ہوئے کا گائے ہوئے کا گائے ہوئے کا گائے کا گائے ہوئے کا گائے ہوئے کا گائے کی گائے ہوئے کا گائے کی گائے کی گائے گائے کی گائے گائے کی گ

کٹیاں پوسفٹ کے بہرہن کی ایک کے کاحقہ جوا بندا بی مرامی ٹاکلی می صورت کا بنایاجا آتا در بین ایک میں

کلیال دانیا کلیال کانیان کانا کسی باس کی کلیول کاسین .

کلیال دانیا کلیال کانا کسی باس کی کلیول کاسین .

کلیال برا الما می کلیول کانا کسی باس کانیال برا الما کسی کسی ایک می کارد سخت سیلت بین ۔ رامانت) ۔ ه کلیال برای محتی اب اسکالبدن مطرح کی کب کلیکا ۔ ره ، مونث : منگ کوجید ۔

کلیکا ۔ ره ، مونث : منگ کوجید ۔

کلیکا ۔ دع ۔ باضم و تشدید دم کمسور و تشدید سوم کسور و تشدید سوم کسیور و تشدید سوم کسیور و تشدید سوم کسیور و تشدید سوم کانی کی جزئیات کی تقافیف ، کردا کم شخص کے تھائیف

دل يرم ع فول ك كاكري يادن جؤنام كس مرت سي كليجاكباب كا كليحا بتيحاج أسيء والبيحام الميصمحل بواجأ اك خوف یا ناتوانی سے دل د وباجانا ہے۔ دفقہ) محوک کے اسك كليا بيهام آناك كليجا باش بإش موجانا - دل وصنا - دل يعدم ونا دفقود اس عاد شانی خرسن کر کلیجا یاش باش ہو گیا۔ كليجاياني كرناء متعدي -كليجاياني موالدول كاكسى صدعى تاب داللكرتين موطانا اطلبل ا بندیا رب مرے اسکون کی دوانی ہوجائے محمكم ورس نكليم أبس يانى بوطات ياريازا) بات رحمة نا - ترس انا - وفقرى اس كي معيت س كر شعر كاكليجا بإنى بوتا به-الكال خوف زده موناء اجليل اسه كرجه عباس كئ روزكے بيا سے ميں كر رعب دہ ہے کہ ہے شیروں کا کلیحانی كلبحا منجفر كركينا ول كوسخت كربينا - ررند) سده تب اعظمين النبول كيمسيناز حب کلیجاایت تیمرکر لیک الميحاليهم برومانا - دل نهايت سخت برومانا (داخ) ہوگیا روز کے صافول سے کلیجا نتھم الك لد عرومة الل ريديكالي كليح الس حامًا على روماني صديميونا (مرف ب یہال کک اس پری بیکرے ارمانوں کرت ک كليجابي كياليكن شدول كاعوصاله نكل كابجا إيكانا - كليجا يكا ديناء ايدادينا وشيفته ان سے نازک کو کہاں گر می مجت کی تاب بس كليجانه ليكا السيطيع ضام ايت كليمايك جانا - كليحايكنا - لازم - زَكنايتُه لاعابِز ا جانا - تنگ اجانا کسی کی آزار دینے والی باتوں سے ول کو

اعو اسینہ عظیمیں نے دور کی سے لگالیا۔ كليحا الخفل برزاء ديكهو أحيل برناء كليجا أجملنا - رعوى إول دهر كنا يا وشي ك ماسك بيتاب إروانا والنيرات ايم مرس بي كيندر دون باتا من في المحرك يطع كوا محين ندويا المارا والمالكة المالك كليجا السك بلسط موما كليجان وبالابونا بكالضطراب ادر بے مینی ہونا ر شاوی ہے دل مى بنبس بع مم سے اكيلااً لت بَدِّ فَ دھڑکن سی ہے مگریں کلیحالث بلٹ كليحا الدياء ول كاليع ترار بوجانا جي كفيراناء وحشت اونا د بحراسه افرار دسل كرك بسرانكارظلم ب تم كيابلث كيّ كم كليجا الت أيبا عق كنة كرتة جب جي كمراف لكتب توكية بي كم كايجا النام الله من الماية ، رقت طاري سوماله كليجا اندرك أمدا جلاآ اسم، رعوى وفاجلا أماب دفقرہ) کس بیاست کی رات ہے کلیجا اندر سے ایڈا چلا آ تاہے۔ كبلحا بالشول الجفلنا كليجا بليون أحجلنا كمال الطالب ادربیمین کے داسط متعل ہے ۔ افرہ اس ادا زیں کھ آج كيح بالكاريمات بكيا بيرا إل درا دو شكسيف ليسعلية كليحا بروه عالى والكعنو الهمت بروعانا وخرشي مصدل كاباغ ياغ وجانات يادك آف في شادى مرك محفلو بوكي ه بخ بینه بهت گیاالیاکنیجا برط گیا كليوالحن جانا - لازم-كليحا معبوننا - رعو كليجا طلابا - اشرت ا ع

مزاا بإالهاب كالمينن خال تحكو کلیجایک کے بھوڑ اہر ترجیم دن ش کترد مسے كابيجا بجشا جاناب يكسي صديديا زخم اور درو مندي مركزے كرے ہوا جاتا ہے ٥ ایا توکیها می پیما جائے ہے س دل ممام کے آزردہ نہ تو ا معرایسی كليجا بصطاحا أمد النايته المدرعظيم بيرغناء واسغ محتسب زورسے مذتور س كهدف برجائ كليحابادلكا يراعو) ول من فرق موانا - بام وتفنى وبرجوجانا -دفقره، ان درانداز ول كى بدولت باپ كايىشے سىكليما پيٹ كيا ي عشق ومجبت كالممأل بوجانا وواسوفت مومن ف بمغ ابروكى يرغبني بوكرس توكط علية وست مز كال سے اشائے مے كلي الحق ما ا رشک دحد سے جلنا کی حبکہ وظفی ہے جب مما رے ال کے سیسکوں وقر کھے الکی الم كليج اليد برفوابول كي كمر لها كي كليح الميننا - وكنايتًا ؛ ترس أيا - رحم أنا -كسي كي هيدت ندويكم سكنا - دفقره)غدرين جب سكيس حكوال سينطنس تو ان كود كه كرلوكول ك كلي عشر لك ؟ دل برصد ركزرنا دمودن سه جال دل کسی کا کسی سے محصلے سے توسنتے بی اپناکلیے ایکٹے ہے يرشك وحساسه ملناء كليح الميركناء بياب بوجانا دبجب س زلف كے ليك بى عظي لي كلي المركا بهت الوب كودعوى تقاشكيدان كا كليحا مينونكذا- دعو، كليجا جلانا درند) ك عشك بيزم ك طرح بديال كيونكر تبلي مدلول آتش فرقت نے کیجا کھو تکا كليحا بريب موحانا دعن كليجاك مانا د تدر

كليجا - كليجا

صدمه برخار وطفسس سيتهبكة الصحابراتو بهيجابك كيسا اورسنت سنتاب ميراكليجاك كيا مع طناد عاشق ، م كليحارشك سع بكتاب ول الملام عرس اد حر معيور البكتابية صفح دهرشعله ليكتاب بشركلها كيا منعل سه كليجا تجريك رميجانا كسي سنيكتاب نالاكرول تقام کے رہجانا نر ب کررہجانا وظف را سے باتول بالول مي جوده عصف بكر كرره كيا غیرتواین کلیجایی کیٹر کر ریگیت تا متعجب بوجانا متجر بوجانا أمنعي أكريه فالكنا دة بيات) تم ديكمناب ككاف بولى اورسيدهي سادعي بألول سے جو کچھ دل میں آئے کا ایسلیے ساختہ کمدیں سے کرمانے تصوير كورى كردس كے _ اورجب ك سينن واليسني كے کلیما کرے رہمائیں کے۔اس کاسب کیا وی دےساختہ الملى كرولينا الكيريائه مكونيا دمددر المعينت وقت زخرت) سه مرى طرح سيكليجا يكريانس نے فيا فرد وفكر كاحسة شنا سعكها ير دعو، حياتي حكر ديها زفقره، اس دوانية توكيم يكر ليا كليحا بكراثا - كليجا تفامنا - كليح كوديانا ناكه زياده صدم شهر کے دمنیر) م آج وه وصح سے کیرتے ہیں کیما کرے رات كوكبول كيكس كيد دل يرغم بي الم کلی کوے ہوئے۔ دل تقامے ہوئے۔ فطراب اورير يشا في كي حالت مي -كليحايك كے بحقور اس والد ركناية ، كمال صدمه پہنچاکسی ٹی ایا اوسی سے۔

ا بے جان کلے سے آلیٹ ما مخت اکر لیں درانکیجب کلبجا گھنڈ امہو تا ۔ دعی اطبیعت کو داست مالل ہو تا نسلی مہونا رنجب سے م

مم کلے سے اگ کئے مضد اکلیجا ہوگیا میرے دلیں جھیدلاتعادہ اولاہوگیا عصر آنا چین بڑنا۔ درند سے

بهوگیا ۴ ب دم شیخ سیلسمل نمفند ا کیبوں بعوا اب توکیجا نرا قاتل نمفند ا کلیجا حالی ا منعدی دعوی که دل سبلانا میمزد ده کرنا به

ردا سخ ا

اس دیر اثر فغال نے کیلیجا جلا دیا چھلے نبال ہیں چیتے ہیں دوچار من کے کیلید سے دکنا یتنی رعم، زیا دو دو تقدیمینیا تشا لازم۔ آزر دہ ہونا ہی متعدی کلید کرنی کی دورک نشاک کا اسام کی دورک

کلیجربرکسی گرم چیز کا انٹر کر نا ڈامیر) ک ساگ بن بن کے جلاقی سیے کلیجا پیٹراب سر لفن تیخ تو ہر لخت جبر کشکل کباب کلیدادات کی سال

کلیج اجلنا - کونت بونا - ازر دگی بونا سه عیر کا دکر دفا ادر بهار سه که داخ اس بات سے حبت سے کلیج اکلیا کلیج احلی - رعو احداث غیزدہ .

کلیجا جلی لکل - د دہی مونث . وه لکل جس کا پیج کا مدیناه ہو-

کلیجاچاہیے۔ ہمنت چاہیے۔ دصیاب کے اب کلیجا سب سے آن وج آتے ہی سفید خون تھا پہلے جو قطرے آگئے دوجاد سرخ کلیجا بلیسنا۔ رومی صدیمہ پہری نیا دد اغ اسے کلیجا بلیسنا۔ رومی صدیمہ پہری نیا اس کو کی میرا کہاں سے آگئی طالم شرمی دفتاد ہماؤیں کلیجا شریعو نا۔ دعو۔ کناینہ) دولتمند ہونا دفقر دہ تہارا توکیجا شریعے تجھیں تعط کا کیا ڈریسے ۔

لوهیجا رسید به هین محط کالیادر سید .
سکیجا تور دینا میلیج کے پار بروجانا کیلیج براز کرجانا د داغ کے جھے آتا ہے تم پر رحم میرامند مذکواؤ کیجا تور دے کی وہ دعاجودل سنکلگ

کلیجا تھام تھام کررونا۔ روتے روتے بُراعال کرلینا بنتیابا پیٹر پیرو زاری کرنا۔

کلیچا تھام کر۔ دل پکڑے برطی کر۔ بقرار ہوکر دواغی میں رہ گئے لاکھوں کلیجا تھام کر آئکھ میں رجانب تھادی اٹھائی

کیلی اتھام کے دہجا نا۔ صدیداور ریخ کو ضبط کرجانا اظہار ریخ نکر سکنا۔ دجرائت، ۔۔ ہ پاس مبابیعا جیس کل اک تربے ہمام کے

ریگیابس نام سننے ہی کیواسی اسے کی ایسا بیفور کی کی ایسا میں ایسا ایسا کی شدت سے مگر کی لیا بیفور ہوجانا دواغی ہے

کلیجانت م لیگے جب سنو گے مذاشیون کسی کا کلیجانتھ راٹا ۔ سردی سے باغوٹ ووحثت سے

کیجا کونام آبا ہے اسدو عوی کلیجا بیٹیام آباہے یہوک کے الت برا حال ہواجا آب و فقوی بھوک کے مارے کلیجا لواجا آ

ا بی اگورشا مدل پر دید شاکگنا اس جگراب کلیجا بیت منتقل سبعی سند مجمعی میر اس طرف آگر جوچهاتی کوٹ جا آبر خداشا بدہ اینا توکلیجا لوش جا آب ہے

المي خير يح آج كيول باذو والمركماب مليكا تيغزان شايركليجا كاوحراكلي كليحا دُيك جانا - كليجاملنا - ديرا مه سوز فراق سے يكيما و تك كيا راغ جر زغال كى صورت ملك كيا كليحا دهك وهك كرنا بتغياد مبونا خوف جهانا كليحا وهك وهك بوناء واكافوت ساكانياء كلي دُه و المرابونا - رعو اللي دهوكنا-كليها د صك سير بهانا - كليها دهك سي سومانا ۔ رعی فوف یاسی حرت انگریات سے جی بنجه عانا- دجالفاحبات بدو كيا دھك سے كليجا اؤسى تو دركى کھیں بی مہناب کے لوٹا جونا دارات کو د ناطنهم) ـ سامناجكم سوا دوربوادل شكس مرمدا دیکھتے ہی ہو کے کلیجا دھا۔ كليها دبل جانا - كليها دبلنا - وكنايةً ، ورجانا وراسخ ، ذراغودكوروك بيوسے اسے فغال كى كاكليادبل حاصي كا کلیجا سرا منا-کس کی عالی بمتی کی تولیف کرنا۔ د بحرامه اسع عندليب نيراكليجاس تنغ خزال سے بیرا دل افکار موگیا كليج سلكانا ـ جي جلانا ـ ريخ بهونجانا ـ رجرادت يركيك شب وصل من سلكا مكلي بهب نابط مجدس كيندا وراكن كليجا سلكنا - لازم -كليجا غربال بيونا - ديكفوكليجا جيلي بونا - دسيان يارسدهب رئ اده نادك ركالكام ديكية ديكه غربال كليم بوكا کلیجا کا نیٹا! ڈرلگنا؛ سردی لگنا۔ سردی سے کمکی جهوتنا-

مان ديني كوكليما حاسية دل عاسية کلیجا جور بونا دن بر کمال صدم سونا ـ نشان ب تر عتر نظری كليجاجورس والثد بالثر كليج احجها منا - كمال صدمه بهنيا اطعن وتشيع سے دوسا، كاوش و الكان عانان ديكون ركهدرا دم بس كليجا حياك كرر كرت بن بزارون كي بجول كودة عملني مجه ساكون تفقيده عكر برونهس سكنا لیجا تحیلتی بهو حانا ۔ رعو، دکناینہ)طعن ونشینع سے تنك تماناد شاد، ٥ أيش غمس دبوكس طرح كلبجاجماني ول را كا وش مرسكال ترى براتى ب كلبجاجين جانا - رعو، زكناية) ناكوار بونا طعن يثني كا بس اصحابه تير الاست كهان لك باتول سے تیری آه کلیجا توجین گیا كليحا يحديدنا كليح يرصد مهوتجاناطعن وتشيع س の一をしいじっから كيون مذجير وكهين غيروكا كالجاجيدو كيدل والمقن بيرية ولكفو وللفو لليحاخون كريا - ركفايته كليج يرصدم بيونجانا دشرف ب ساتو ذكر مناكا ناسي دل كوير علك فون كلي المكيد كليحا تون بهوجانا - لازم - دنترف ا ب جب مك كه در در باستكرون تدبيركين ہوگیا خوان کلیوا تو دواکیا کرنے كليحا ديمركم وسياء فف سے دل بلادينا ونقره) ولك كانذكره كرك تمن يراكليوا وهركا ويا-كليها وصر كنا -دل كانبناخ ن يا انديق سدرسونه

رىج فرقت كوبهونجتي انبس ايذاكوني دل من سيما مدامليات كليماكوني كليحامض كآا كليحامه كوآنا وكناية اكالان اوراضطراب بونا- رنیم دبلوی) م مزے بنیابی زیادے جب دورکرتیں كليحا منع الساما المسائد التوسيمن كا د ذوق عصدن نبس بوتا قلق بجرس مجعكو و كسوقت مرامخه كوكليجا نيس الما كليجامنهي بالمرويا - كال اضطراب اوربقورى ك لغ ركب ، ٥ أكر آج بجي دل نهمرا جارا تويا برسيمني سي كليما بمارا کلیجاً لکال دیرا کلیانکال کے دیدینا دعیر،۔ دل مي سے السي جز كرتم كو قدد كے خفست یہ کررہی ہے کلیجا نکال فیے لم بهد المالي من والمالية کلیجانکال کے دھردیا۔ کلیجا نکال کے رکھار بنیا۔ رکنایتہ مان دیناکسی ام كى صال قت كے لئے سے ال مثلدل بتول كونه ال وآع رحم أم د کھدے جو کون اینا کلیجا تکال کے كيخا ككال ببتاما دائن كاطره مكركها جانا زلينة كرلنيا- (رند) _ عبث نه تيز كراوترك خنجر تتمثير نكاه بس سے كليجا تكال ليف كو م بهر چز مكال لينا ك دورس كامال مارلينا-كليحالكل يرزا كليحابا برأجانا فون عب يادير سے دوانع) بدخواہ کا نظرے کیے انکل بڑا وه دېدېرحفورکاسطوت کيما کري रेम्न में के स्ति हिनीं - सेर्ने में के से भूषा كليها بالتول برص مانا - بمترفط مانا . حسل

لليحاكباب رساً كونت رسا دصيا، يددور عيصا آج كل زماني مي كرمحاتب كاكليجاكباب ريتاب كليجاكيا ب مونا- دل مي طبن بونا كونست بهونا دداغ ، م دل يدكرى يرب سيلسل یوں کلیجا ہوا کباب کہا ں کلیجا گٹٹا لا ہرے کی کن یاکسی اور نہ یلی چیز کے کھا ملف سے دل خواہ جگر کے تکڑے سکرے ہوتا۔خون کے وست آنادل برج رف لكنا - ناكواركز دنا جي كؤهنا -رفقرة اس كاصدمه ويكيفكوكس الاكليمانيين كتا-كليحا كها ليدا - كيتين كردائن كيجا كهايتي -ر حالفاحي) سه ما لفاحب من في معين برعالوالوت ين كي دائن تراكها كي كليجا اخلاص كلى كهانا _ دكفايت كليح كودكه يونجانا ـ ايذا دينا ـ اساعى اوبت ابوس نسب سائرواسط ر وم كليما كهار إسي أتش الشادكا كليجا كمصر فيأ - (عو) كما يته - غوب بعبوك لكما-أنتهار صادق ہونا دفقرہ تیسرے فاقے بھوک کے مارے کلیوا کلیجا کھول نا کا یہ ہے کسی کی کمال خاطرہ دارات كرف أوركسى كوعزيز اور دوست دكھتے سے رجرا م بيوفاكوج كليجامي كملادين ايتا لب ودندال كى طرح ييروسكريا بوكا كليجاكودنا - رعوى كنايةً طعن دينا ـ محلیجامسلنا -بقرار بونای حبگه (حلیل) م مطبرے ہوں کے دل اغیار ترب بانفوں سے ہمنے توان کو کلیب ہی مسلتے دیکھا کلیجامسوس کے رہیا تا۔ دعو، کلیجا مقام کے رموانا سے کوفنظ کرکے جب رہا۔ كليحاملنا ودلاصدمه بيونجانا دنجسس سه

کلیج کلیج سے آ ہ ککانا۔ کلیج سے دھوال اکھڑا۔
دل جلنا۔ دل سے آ ہ ککانا دجراء ت ، ۔ ہ دل جا ہ ت کھر کو در اور ایک کانی آگ کس نے میرے کھر کو دھوال سالیجے تو الحقالہ عظر سے کھر کے دکھنا۔ دعو انہا بت عزیز کرکے دکھنا۔ دم محرصدانہ ہونے دینا۔ کمال احتیاط اور حفاظت سے دکھنا۔ درائخ ، ۔ درائخ ، درائخ ، ۔ درائخ ، ۔ درائخ ، ۔ درائخ ، درائخ ، ۔ درائخ ، ۔ درائخ ، ۔ درائخ ، درائخ ، ۔ درائخ ، درائخ ، ۔ درائخ ، درائخ ، درائخ ، درائخ ، درائخ ، درائخ ، ۔ درائخ ، درائخ

ون صفر و بیجہ سے ماہ دھا ہے اسلام کی شہری ہم کو شہرے ساتھ جوسونا نہ ملا سے اسلامی ہم کو شہرے ساتھ جوسونا نہ ملا پر وافوں کو دھنا تھا کیلجے سے لگانا۔ دعو گئے سے لگانا۔ دعو گئے سے لگانیا۔ نہا بیت بیاد کرنا۔ دشعور) سے رفو اس طرح کیجے زخم شمشر حبائی کو رفو اس طرح کیجے زخم شمشر حبائی کو کیلیے سے لگا لیجے کسی دست منافی کو دیا ہے سے لگا لیجے کسی دست منافی کو دہا ہے ہیں تم نے جو داغ دیکھو دہا ہے دیا ہی کہ کے سے اُن کو لگانے ہوئے ہیں کہ کے بین سے مدانہ میت کہ کہ کے دہا ہا ہے دہا ہا ہے۔

دیا۔ کلیجے کاٹکڑا کخت جگر۔ نہایت بیارا - کنایہ ہے اس فرزندسے جو نہایت عزیز ہو۔ کلیجے کی تاریخ کی ہے ایک نیکس و سروالا۔

کلیجے کی تحفیار کیا۔ دکانیڈ) دل کو تعکین دینے والا۔ راحت روج و محصنات) یہ میال کیج بی ہے۔ یہ میال کی کلیجے کی تھندگ ہے۔

ی طبیعے کی تعذب ہے۔ <u>کلیجے سمی</u>ے اندر بھیالس لگنا۔ اندرونی رنج یا تکلیف

ہونا۔ د ذوق) کے کھے ہے کہیں سے اس کی مڑہ کی لوک ہے بھالن سی کیاجے کے اندر لگی ہولئ

ہے بھالن سی کاجے کے اندر لگی ہونی کاچے کے جھالے ۔ دکنا بیٹہ) روحانی صدمہ درندں ۔ ہ پر آبلہ ہول سوز حبدائی سے سرایا دیکھے توکیلیے کے دکھا دُن تجھے چھلے بڑھ حبانا۔ و شا د) ہے مرصبا اے تیخ قاتل بیٹوننی دلکوہوئی ہاتھ کھر کا نیٹم کادی کاکلیجا ہو گیا ریجی سے جومبرے سینہ پرتم ہاتھ دکھو تے کو کیا ہوگا کلیجا ہاتھ بھر برٹر ھوجائے گابیار و محرول کا

کلی المرونیا - رغی و اکرروحانی صدمیرونی دینے کی حبار منتعل ہے - دفقرہ، اسے ہے تھاری باتوں نے میراکلیجا بلادیا۔

کابیجا ہل جا یا ۔خوف یا دہشت کے گئے استعمال ہیں ج دعشہ اندام ہوں پیخوف ضائے اے شاد کوئی مجرم ہر کلیجا ہے مرا ہل حب تا کلیجی ۔ رمد، رمونٹ کلیجا کا، پر لفظ جیوانات کے حاکمیکے یام مخصوص ہے ۔ جیسے مکری کی کلی ۔

رُونْ صابر بهو نخیا -کلیجے بیر حجفر نمی جانیا۔ اکنا بیٹ دل پر صدمہ گذر نامہ یا داہ گئی جو فرنیش ابر دے یار رند بے ساختہ جیری سی کلیجہ پرچالگئی

حیری کی جگر برجی عینامی کہتے ہیں۔ درندا سے
نظر اُس بلک پریٹرے گی اگر
کلیجے بید برجی سی چل جائے گی
کلیجے بیر سانپ لوٹنا۔ دشک وصدسے بیقراری

کیلیجے برباتھ دھر دیکھو۔دیھوانی جاتی برباتھ. کلیجے برباتھ دھر ال کسی کے دل کوٹنل دینا اپنے دل کو دیکھنا۔ اپنے دل کا ساحال دوسرے کاجانا۔

(شرف) بیال کردل جوی درد مگر سرمحقل سب این لینے کلیج بر باته ده راید مذکر یخیری چیونی رونی ید دیکھوککی یہ کلیل دورہ کسر اول ودوم بیز بفتح اول دکر دوم اس کلیل کے دائیس کے مونث کی مونث کی دائیس کے دائیس کے دس انگلیال کلیل بین آگھوں ہشت کی دس انگلیال کلیل بین آگھوں ہشت کی کلیل کلیل بین آگھوں ہشت کی کلیل کلیل کلیل ہیں آگھوں ہشت کے دن مونث دکنا ہیں کلیل کلیل کلیل ہیں تھی کا کلیل کلیل ہیں تھی کا کلیل کلیل کلیل ہیں تھی کا کلیل کلیل کلیل ہیں تھی کا کلیل کلیل ہیں تھی کا کلیل ہیں کی کلیل ہیں کا کلیل ہ

کلیدرفتح باب - (ف) مونث - کامیا بی کاذرابددمنی مدرسم الترسے توصعف اسلام کو باغ جنت کے لئے توسے کلبد فتح باب کلیسیا ۔ دیونائی مکسرا ول ودوم وسکون یائے معروف جمول اردو میں بغتے اول وکسردوم وسکون یائے معروف زبانوں برسے ۔ ماندکر - قوم لفاد کی کامعبد - گرحب بست خاند کا آرکا ۔

مرائن و رس ، فرکر - د بهند و) درد - تعلیف ، دکھ .

مرائن و رہ اس ، فرکر - د بهند و) درد - تعلیف ، دکھ .

مرائن و رہ اس ، فرکر - د بهند و) درد - تعلیف کو د کارگر اشم ،

مرائن و رہ اس کی بین کلیلیں کر دہی تعلیم ،

مرائن میں کر بیز کی جگر تھی مثلوں ہو گیا ہے ۔ جیسے کلیل میں علیل گذا ۔ د کر نا کے ساتھ)

مرائن کی ارد د میں کر بین خلیل لگٹا ۔ خوش میں د فعتہ رہے ہو جانا ۔

مرائن کی ا د د منیر) سے اس مند کند سے سے تعکا ہوا ۔

مرائن کی ا د د منیر) سے اس مند کند سے تعکا ہوا ۔

مرائن کی ا د د منیر) سے اس مند کند سے تعکا ہوا ۔

مرائن کی اس مند کر نا کے ساتھ کی در سے میں د فعتہ سے ہو جانا ۔

مرائن کی اس مند کر نا کے ساتھ کی در سے میں د فعتہ سے ہو جانا ۔

مرائن کی اس مند کر نا کے ساتھ کی در سے میں د فعتہ سے ہو جانا ۔

مرائن کی اس مند کر نا کے ساتھ کی در سے سے تعکا ہوا ۔

مرائن کی سے در منیر کی سے اس مند کر نا کے ساتھ کی در سے سے تعکا ہوا ۔

مرائن کی سے در منیر کی سے اس مند کر نا کے ساتھ کی در سے سے تعکا ہوا ۔

مرائن کی سے در منیر کی سے کہ دو میں کر سے کہ در کر نا کے ساتھ کی در سے سے تعکا ہوا ۔

مرائن کی سے در منیر کی سے کہ در کر نا کے سے کہ در کر نا کے سے کر نا کے سے کہ در کر نا کے سے کہ در کر نا کے سے کہ دو کر نا کے سے کر نا کے کر نا کے

جز و بیان ہے وصف شدوالفقادکا میں الواری قریش ہے نسان کلیل میں کلیم ۔ رع ۔ بفتح اول) ننوی منی کلام کرنے والا کے حضرت موئی کا نقب ، جو کوہ طور نیر خدا متعالیٰ سے معلام ہوئے تھے اور ان کو کلیم الندیمی کہتے ہیں ۔ کلیس ۔ دس صفت ۔ اشراف عالی خاندان ، نبگالی بریم نول کا ایک فرقہ ۔ میلیجے کے بار ہو نا۔ کمال ناگوار ہونے کے نئے منتقل
سے۔ دواغ ، ۔ ۔
کبیل میری آہ ہروافیبی ناگوار ہو
یہ وہ ہوا نہیں جکلیج کے پار ہو
کلیج میں آگ لگنا ۔ سین میں جلن ہونا ۔ پیاس
کی سند ت ہونا۔
کلیج میں برجی گرای ہے۔ دکنا مین اروحانی ایدا
برق را رہے۔
برقی کرمی ہونا۔
برقی مربے برجی گرای ہے۔

کلیج میں شکھے لگ گئے۔ دعو، کمال بقرادی کی جگہ دفقوں یہ خرسنت ہی اس کے کلیج بین نکھے لگ گئے۔ دعو، کمال بقرادی کی جگہ دفقوں یہ خرسنت ہی اس کے کلیج بین نکھے لگ گئی سانس الٹ گئی۔

کلیج میں شیر آگانا۔ دعو، کنایت، دنی صدیم بونی نا۔

رقوبتہ النصوح ، مجکوا تھیں ہاتھوں سے اماں جان جو تیاں مارس شریع میں تھندک پڑے۔

مارس شریم رہے کی جمین تھندک پڑے۔

مارس شریم رہے کی جمین تھندک پڑے۔

دداغی میں چنگیال لیٹا۔ دکنایت کے دوی صدیم بونیان دداغی۔ مثر سے گواب کسی جانب پکل الحقی تہیں دداغی۔

چیکیال لیں گے کلیج میں اسی نشر سے آپ اکوئی بات یاد دلاکر روحی صدر بہونچانا رصیا) کے بہلہے ہائے کوئی کلیجے میں چیکیاں روتا ہوں نوبین شب غم کی ٹکوریر کلیجے میں چیکر یال مارنا مطعن ڈشٹین یاسخت ذبانی سے روحی ایڈرا بہوئچانا -

کلیج میں جھید ڈالٹا۔ دعی کمال ایدا پہنچانا . کلیجے میں باتھ ڈالٹا۔ دکنایڈی دلیں جگہ کرنا۔ دیں ا مناسے یار کا پنجہ نہیں ہے گل کے رنگ بھارے اُس نے کلیجے میں ہاتھ ڈالاہے

المنجير - وف ينضم اول وكسرودوم بمبدي خيري وفي

کلید ۔ کم

کمبنی کے ون ۔برے دن مصبت کے دن ۔ ابنحی تو نہیں آئی ۔ کمبنی نے تو نہیں کھیرا کمبختار عمراسيد اعراكيا شامت آئي سيد دشوق ان اب مل مجي جوقف تيراس ال لوكنجتول في المراب كم بس - دف اصفت ديت حصل دشوق قددائي) کمیں نہیں ممانے والے المجى پنديں متحد ك كم با بد و (ف)صفت كم رتبه بسفيه -كم يرطنا عنى فرورت بواس سعكم بونا-كمتر ون صفت بهت كم . كرس ودف صفت ابهت بى كم يا خاكسار ناجيز عضي ورفوا سنوليس يه لفظ فدوى باخاكسار كي حكريس کے معنی میں ستعل سے دواغ ا مشق حفاكے واسطكس كى النس ير کوئی اگرمنیں ہے تو پہکتریں ہی لم آوجهی مونث بيرواني غفلت. سى مفت دعوى كم وزن يامرتبر بالباقت بي كفرابو درك ، جس في منعم كوكيامنعم أسع كمتى بني مانكناب سيسيخا فداسه الكي كم حراء ت- ان اصفت بزدل -كم خوصلكي ـ دف، مونث بي بيتيِّي دشوق ندواني، بوجهارم بيدرد كفكوول كاسىير انوس سے اسے دل تری کم حوصلی پر الم حوصله درنا صفت البرتابيت كر حريث مصفت شط بونجيا - كمينه ولل كم خرج - صفت كفايت شعار يا كنيس -المظري بالانشيس - اب اش - اس جزى نبت

لولت بل جوتيمت من مرزائش مي زياده بو .

ردوق اسم

رن الحوراء دراساء دفقواتم يبال بهت كم ملط ع شاؤونادر وفقرىء وخطكم للمقتاب يابد عرا علي كم نفيب كم بخت يحصونا- ادنى عبيكم وتنبد كما مين أورث ارعوى كم وبنين تتخيباً -لم اختلاطي مونث منساري كانقيض -ما الله عند عند عليه والله والله كم اصل سے وفالبس مدرمقدل كمينه سيفاداري كى الله دكهنا بني جاسية - الشحور) ــــــ كم اصل عدوفانهين مكن كجز خطسا بعينكول ورق جرباته بالتريفلام كا كم اوقات مصفت كم حشيت - ي حشيت دشرن اسح بي چنالفس دم كالجروس كيابي اس كم اوتات كى دنيامي نبركم اوكا كم سخيت درف معنى غبرامي اصفت اليفسيب يقىم ت ٢ كلم تنقر وتحقير ـ و د لغ) ـــه دل كاكونى حامى دم سبل بنين برتيا كمخت كليجائبي توشائنين بوتا سے حس کلام کے نشے بھی مشعل ہے۔ دواغ ا وعده كرف كو وه مارتصيح دلس می نے کمخت یہ جانا کرمجے دم دیتیں مورث . بالممتى معيديت يشامن -أأنا ممنحتيال آنام شامت آنام وفت آنام کیا چیرنکالیے می کی كمجتيال آئي بي ترى كي تى آئى ـ شامت آگئے ہے۔ وصحفی ا خفاہو کر لگامخمے سے یہ کہنے الجمنى كيول آئى سيترى محتی کا مارا - آفت کامارا - بالفیب مونث کے لئے کمنحی کی ماری -

اليف بيلوس جودى آي كفرف كوطائ ر نرسی فدست عالی سمبس حرف کوجائے كم طرفى - ردن ، ونث ا اوسياين عميدين . ولفيراسة مندان بادكش كالمار فبال توويكه ساق كے عيك مارا جام ترابيمرير لم عقل معنت بعقل ب وفوت . كم عقلى مونث بعقلي- ناداني -كم عمر- دف صفت يكن -كم عبار - دف اصفت وه رويد جركم فيمن يرجل م فرصتی ۔ وفارس میں کم فرصرت بمبنی قابوطلب م مون عن وراد كم فهم _ دف اصفت كم عقل - ادان -لم فهي - كمعقلي - ناداني -لم قدر - اف اصفت - بے قارر كفلمتي مونث - كم لفيي - وظفرا - ي م منتمتی اپنی کے سوا اور توہم کو كهنتانس الكاسب كم للى كي فمرت مفتيستاءادرال نرفين كم لرنا الكفانا ي وضع كرنا - منهاكدنا يجال كمرنا ست كرنام احقادكرنا-الم د و فارسي مين بعني أست ابيت رفته رفته سلمل ال ا تھور الھورائ كاسے كارے -كبي كجي - رجيكين) کم کم م کا تراقیامت ہے م کھامے عم ن کھائے ۔ غمانشا ن کوتحلیل کردیتا ہے۔ کم کھانا ترف لیکر کھانے سے بہتر ہے۔ ركم كوركم كفتار- اف صفت كم فن -كم كوفي - دف مونث - كمسخني -لم ما ہم ۔ جھوئی پونجی رکھنے والا۔ لم مائنی ۔ مونث ۔ بے بساطی ۔ بے میشیت ہوڑا۔ م محنت - صفت - کام چور معنت مثقت

رے اشک اورآہ پہنی فلک یہ مراعثت كم خرج بالانشين سے م فتور أكب م صفت كم كها بنيوالا يخفوري مبرك والا -كم ذات مصفت - پنج ذات كايمينه-لم روردف يفتحوم فمفت يمست دفتار كم أو -صفت - ويحفى جودماست ندمكتاب لفنے لی عیرمعلوم ہو۔ كمر ور ـ دف اصفت له ناتوال صغيف ي بودا الم وهمين طاقت كم بور كمز وركرنا _زوركمنانا طاقت كمنانا منعيف كرنا-كم طاقت كرنا-كمزور ماركها لنے كى نشا فى يشل - زير دست ہمیشہ دیتارہا ہے۔ كمروري . دف، مونث مضعف ناطانتي فقابت كم سال مكم عرب فررد سال. المسلحين صفت بهت كم بولن دالا بحب بي زبان. كم محتى -مونث -كم بات كرنا يقور الولنا-سى مفت عيوج عرال. كم سنتا - ارسنجا سنا - كن قدربرا بونا ي دهيان ب نه لانا يا يا توجي كرنا - دفقه وه اليي كم سنة بي -سى يمونث مؤردسالى يحين. لم سوجم _ (لكهند) صفت حركواي طرح مد دكماني ف سے کم ۔ بہت کم ۔ درائے اے مکرارکس مرتے کی ہے قربان جانیے سوبادایک بوسہ بہتے کمسے کم نہیں لمسموت وصفت مكركا دهيلا يستست كمطرف - رف صفت الوصاء كم وصل اشوق) ایک ساغرس بدوش الگنے واہ كتن كمظرف مومعاذ الله ع كمية سفله وظف را سه

كما حقد -رع يفعى منى حبياس كاحق بي جبيابونا حاسبت، صفت بخونی - تھیک تھیک ۔ رفقرہ دو نوں مذبهو رميس سي ايك مي مي فطرت السّاني كا كماحقة كاطابق كما بهي - دع عربي بس كمابئ لفتح اول وكسرجارم دفتح ينج يمنى مبياك ومس . فارسيول في كما بى برودن گوایی کربیا)صفت - کامل بورا (اوج) معاوم بوكيا مابيت جيثم كمايى الله يتلى كى سيا جى مين صنيا تا تمنا بى كمالينغي _ رتلفظ - كما يمُ بَنِي رَع - جبيها چائي) صفت - بخرى -كما ج - ات الونث دديلى وه دوق جوكبين سيل اوركبيس سيمويل مول دمجازاً) موفى اوركول جزر دفقه رع كماج سامنه تفاأب وه سيب سانكل آيا. كمار - وسى مذكرا داجه كابيا عيس داج كار ٢ بيا جيسے نن كاد- سنت كاد-كمال - دع - تام يتمام مونا-فارسيون في كسيكامي کال ہونے کا ملک کے منی میں بھی اشعال کیا) مذکر ا پؤرا دفقرہ بركتاب تمام وكمال أس فيرهى عنهايت بهت انتهاكا وفقر عاخطير كمال فوشى بدقى - كمال فيت سے کھاناکھایا۔ درسٹک) سے ين كها ب كلاك كما ل كها ل سے تویہ ہے کالنادالہوں س بزر- قابلیت وصف - دفقرے ، تممن ایسا کونسا كمال ب عبس برخص تمارى اطاعت كرا - آج كل الل كمال ما مع مارے بيرتے إلى كا انتهائ ترق -رفقرہ آپ کی ذات سے ذبان اددو کمال کو بہنے گئے ہے حيرت أمكيزام - الوكمي بات - ديكيمو كمال كرنا -كمال سيداكرنا - وصف بيداكرنا - دواغ ، م مدّ ت كے بى ہم سے مع ہو كرو لوكھ بیداکیا ہے انف دنول میں کمال کیا كمال حاصل كرنا - ہزيان مال كرنا كى كامي

الم لفييب مديكهو كمبخت م ر مونت . برنسنوا -الصبى ـ مونت . برنسنوا -لکانی کے ملکی ۔ دف مونث بے توجی شال ك لي و كيمو كم قعمتي - امصحني ا ا تتعيركم بكابى ساقى سے اور كيا اس الخبن مي گركوئي عموريكي م مبش دون ، تقورا بهت بغیراً کم -المهرت - رف بيت بمت - كمومله -كم المنى - مورث بيت ممت بهونا-م بهونا إكسر سناي كلمينا - وزن مين بوطفه اترناك مي - دفي مونث - گهاڻا ۔ نفضان . گئر دامير، جرم فروش معصر دائية توكرلينا كمى بوسلرت وانظاتهم سيحرلينا كمى آنا - قلت بهونا - كوتابي بهونا - دآتش اك محبت بس كى أى بنين ففل اللى سے شاذ ایناوی سےناندوه برجند کرتے ہی کی بر۔ ضارہ برکم قیمت پر دواغ) ب متاع من كىكتك بهدى كرم بادارى كمى يربيح والاحس نے گھاٹا مال ميں ديھا مي يرنا- مم بدنا-کمی خرا می کوتای کرنا - د ذوق ا م كسبخرقائل سه يكلوميرا كمى جوعجم سے كرے توسية لموميرا دداغ) سنم مي كرناجفامي كرنا نكاه ألفت كمي ذكرنا المقين تم به بعاد عرك بهاد عق بي كي الأ كياب - دف اصفت .كم النفوالي جيز- نادرم دداغ) حن معنوق سے می حرب من سے کمیاب ايك بوتى بدبرادون بي طبيعناهي عليها في مونث مم ياياحانا-

کمان ا قسر - دانگ کماندنگ آفیسری دفتگری مذکر۔ فوج کا مرداد .

کان بولیا - رفکری جنگی خدمت کا تکم دینا بولی بتایا کمان بولی جانا - لازم دمنیرا به نوج بژه کاجانب ابر وجورت پیمرا بولی گئی کمان مگرائس سیاه کی

كمان برجانا ورباي عن حنكي فأرست برجانا والل

پر طب ہا۔ کمان جرامعنا ۔ جینا ۔ کمان تکانیا۔ دلکھ ہی افرج کا حبگ کے واسطے

نکلنا- انکهت، ک

جنگ ہے خشق سے اے نالیملدادی کر بیتی اشکو ں کے رسالوں کی کمان کئی ہے کما مزیمر ۔ دانگ - کمانڈر) مذکر۔ فوج کا اضر۔

کمان - دف عربی میں اس کو قوس کھتے ہیں اس میں یہ لفظ خمان تھا جس کے معنی ہیں خید چیز اسی رعایت کے کنگر بنایا گیا ، مونث لے ترکھینگنے کا آلہ ی دھنگ دداغی فشان کثرت بادیش ہے کے شومزدہ

کہ باربار فلک پر کمان نکلتی ہے "فرسی شکل جوسلا طبین کے فرمانوں بربنی ہو تی ہے۔ سے صفت خمیدہ جھ کا ہوا ھے صفت نیکدار۔

كمان ابرو- دف مفت معتوق صك ابرد

ئىدە بۇن -كىمان ئارنا _كمان كاچدا ئارنا كىنچاۋكم كرنا -

كمان انرجا أو قوت مانى رمنا - انرجا الهنا - رعب داب باتى مزمنا - (نقره) كوتوال صاحب عظل بوت

داب ہای سرسها - (فرہ) لولو کمان اُترگئ - رداغ) ہے

درجاناں پہ ہنگام۔ نہ دیکھا کماں اُتری ہوئی ہے پاساں ک کمان باندھٹا۔ کمان کو بطور سلار حکے رکھٹا۔ مهادت مال کرنا۔ کمال حاصل مہونا۔ کامل موجانا۔ کسی کام میں دناسخ عشق لیلیائی مہوا ہے قیس کوھال کمال ہے لیان نرنجیرسے نکلے صدا ملخال کی کمال در سے کمل انتہ کیا جدد نس کیاں در ہے کا

ممال درج كا - انتهاكا - جيسے زيد كال درجكا لائت ہے -

کمال وکھانا مرئز دکھانا جوہر دکھانا دنا سخ) مده دکھانا دنا سخ) مده دست بداینا دکھانا دیا سخ کال در میں میاندن آتے ہی بخاتی ودوی

كمال د كفتاً - فن يابزي كال بونا - كمال د كاما المونا عنه المال كابنا بوا - صفت الرفن - براكر تبي لا نهايت

عیار- آفت کا برکالا ۳ فریم-میال باز- بنهایت بوشیار کمال کرٹا۔ اکنایتہ اجرت انگیز کام کرنا بغضب

كرناك بزاركام مزع كيس داغ الفتاي جولوگ كيم بين كرت كال كرت بن

ے مبالف کرنا دفقہ جموٹ میں تم بھی کمال کرتے ہو۔ کمال کو پہنیا۔ کمال ماس کرنا ۔ پورا ہونا فیم ہونا

كالات و درع الأركال ي جع -

کاللہ داردو) ذرکر دولی پہلوا نوں کی جنگ ذرگری. جس کا مقصود بارجیت تہیں ہوتی د کرناکے ساتھ)

كما كها ما معنت مزدورى سيبث يان. كما لبناله د باغت كرينا جيرت كوخوب ل دل كر

ملائم اور درست كرلينا يكسى بيشه ياكام سي ديريديدا كرلينا ينجاست صاف كردينا عد وعو اكمز ودكردينا -

دفقوی اس کو بھاری نے کمالیا ، کمان دو الگریزی میں مکانڈ عکم ، مونٹ اُعکم۔

فرمان یو حکومت مسرداری مدونقره) به فوج ایک افسر ک کمان میں ہے کا فوج کاکسی معیّن زمانہ میں اپنی جگرسے

بابرهرنا و حسن) س

تیرمزه کو تولے رہیں مردمان چیم کہدو کمان ہے دل فائہ خراب کی

ملانيم- تيراندائه سياسي-

كمان ليشت عفت كيراء

اندريده ابروس مج سياسي وسيرهى مذما اكرو

سح سے کان ماندھنا بے تیرہے عبث

كمان سردار - دف اصفت - كمان م كرهين والا

کمال کرے دف اصفت - کمان پنگنے والا -کیاں گیر ۔ دف صفت ۔ دہ مخص جوفن تیراندازی مي كمال ركهتا بو-، مال رهنا ہو۔ کمان بھلٹا۔ توس قرح کا نظری نا جوم خو کھلنے ک علاست ہے دجرات ے ابرويادنظر آف تودونا كقم طائه كجرى منع كى تكتيبى كما كان ب كماما - رويد بي اكرنا يا لوس كوكوث بيك كر لوي اربانا ع جرف يا لوسے كومشقت كرك ملام بانا. چراصاف كرزاد عال كرنا جيسة تواب كمانا لازمين كوبارباد جوت کے درست کرنا - دیکھوکھیت کمانا ؛ ریاضت اور محذت سيتم كومضبوط كرنا دفقره بيرمديال كمائي بونيي كسبكرنا يخري كانا و دراينا وسرلينا - جيسے يا بكانا-الكر وركر دينا - اس جگر كمالينا سنعل ب دفوه بيارى نے تم کو کمالیاتم بہت کر درموگئے الا بھنگی کا کھا۔ یاں معاف كما ا وهما ا وعوا دهما أبالع مهل سے -روبید بیب بيداكرنا - دفقوه ، دبيسال بوس دكن سي بهت محمد ما دحاك اليب كما و - ره اصفت رويد كما في والا محنت مزدوركا سے دوید مال کرنے دالا آدی۔ كملف كوكير - كمان كوشير - مثل مجول الديخة ادی کے لئے ستعل ہے۔ كما ولوت - دمه، مذكر - كما في كرف والابتياء كما وخضم سنے مذجابا مثل جس ك ذات سے فائدہ ہو دہی عزیز ہوتا ہے۔ كما و وصن - وهم فكرا كها مادهن كالقيف بيا

كمان ما ننا - كمان كاحِلْه حِرْهانا -كمان جرُّ صالًا - كمان كو حبكانًا - كمان يرميُّ حيُّ صالًا -كمان حرط صنا واكنابيه، دور دوره بونا - دفقه اله كل أن كى كمان بيرهم مونى بعد حكام سے جو جابى الكاليں رجلیل، تیوری اُترجیلی ہے مبتِ رشک ورک رستی چرهی کمان کهان تک غرور کی کم اسنچه - د مند بروزان بتاسا، فدکر ایجویی کمال ع و مغلیل خب سے عورتیں روائی دھنکتی ہیں تا باد شا ہول کے زمانوں پر ایک ٹکل کمان کی صورت کی نبائ جاتی ہے ١٤ ايتم كي سارنگي هراب دارهيت عطاقيد ي فولاد كما ندار - رث بصفت إكمان كفف والامحراب دار-قوس نا-كمان زه كرنا - كمان يرميد جرصانا -كمان رستم - كمان شيطان دن بون دعتك كمان سے نكل نيراور من سے نكلي بات بي نبير آتی ۔ بہت مجھ لوجھ کے بات کہنا جاسیے۔ كمان كارخ كرجانا -كان ين كى طرف خم الماناء دا تش) کیے گی ماضیں ان ابروں کی گرم جہبا كمال رُخ كر كمي جب بيروه بوكي آك يرسيرهي كمال كش _ د ف اصقت كمان كينيخ والا -ا ولاد نرید لا کر ایر برطانے کی گاڑی " دکایتہ) دباد ادی، كمان كهينينا -كان تانيا -كمان جلانا دوبير، سه فروتن سے محکنا توسر کش سے رکنا كما وك لويى والا -الراق وصوتى والا يون دەرىتم بى جويەكمان كىينىغة بىر، كمان كيانى ـ دف، دەكمان جوشابال كے سے كان كوفى اڑا في - ايك كامال دوس كے تفرت س کنا کی سگر۔ منوب ہے۔ تہایت عمدہ کمان۔

عيرًا وبه ن دوره كرف والعظام عمر تعالى كَيُّوْ - (كيمب كالجُرُوا بن الأكر - عِجالُون - بِرَادُ -

من منه أو توعيلول من مع فوج اندوه كيوسوللفنوا دالكفة كيوسو سا كيورانا - في كالرنا -

كمبيوكا بكرط الهوا - اكناتيُّه البركش - باغي -مفسا-ما . روه) فذكر - لا سالكي بوتى لاني جيمري يابا نش حب يرنادل كوريط نفيل.

كميالكا ثام يرندول كے بھالسے كے ليے كميا ركفناء ع محالسنے کی تدبر کرنا۔

كميامارنا ليرندون كوكسي سيعينان وبرق الحب بادگياچرخ كے بولے ياملك طائر سدرہ کے صیادنے کیا مارا

٢ د مازاً) كسي كودام ذيب مين عينسانا - قالوس لانا درائح، بیخ لاسا به لگ گیا وه پری

خوب كياحفودنے الما كمباس ودانك، مونث لا زمين كي يا فش كاآلا قطب ما تبدرا " گاری کاچگر-

كياس لكانا - كياس سے بيائش كرنا -میا وند - رانگ ، فرکر - احاط - مکان -

كميها ونشرر وانك مذكر ووا ساز -

مُلِيني - د انگ - بالفتح وفتح سوم دكسه مارم مونث ل جاءت ۔ گروہ یا سوسیا ہیوں کی ٹولی یا انگلتان کے سوداگرون اورسا بوكارول كى وه جماعت جن نيمن ال میں متفق ہوکر مکر الزبتھ سے مندکی تجارت کے واسطے یہ

ف رمان عاص كياكداس جماعت كيسواكون دومرى كميني بندمين تجارت ندكرسك

حمینی باغ - ندکر - سر کاری باغ -ممینی دارج - ایت انڈ یاکمپنی ک حکومت - کمپو-

كماوي ميال خانخانان الأادين ميان فهيمين اعبدالرحيم خال خانخانال بيرم خال خانال كإبنياغفاءالس كيفلام كالم فهيم تقا - فالخانال جو يحد كما تأفييم اس كو الينے اختيار سے مرف كرديماتها) كونى دولت بيا كرد كوفي حرف بين لائع . دوس كم مال يركلي الله والے کی منبت بولتے ہیں۔

كما في - رها مونث - ده مال جر محنت اورقوت بازو سے پیراکیا جائے ۔ حاصل کی ہوئی چیز۔ نفع ۔ ن آنا دكرناكے ساتھ) افقرہ كچھ كمائى كرو توفوانين كادكناية)

وه اولا دج برای محنت، سے پرورش کی گئی ہو (اوج) رسول ياك سيكيول التجانيس كتيل

كماني لتتى ب اورتم دعا بنين كرمين المامرني-محاص - يافت سه

د ولت عشق سيغني بول برنى نقد داغ حبگر كمائى ب دولت جمع كرنا _رويدسيد اكرنا - ورنداك است تعے مالی لے کے نقد حات

کھوچلے اُس کو یہ کمان کی كما تكريب دامك ، مذكر - نوج كابرا انسر-

كما تدرك حيف - رائك - كاندران جيين فركر

و جي لاڪ - سيرسالار-

كماني وادوق مونث اخيده ادريك ارليب كاطق جواکثر بھیدں - گھڑ لول کے سیول کی گدلیں اور بندون كي جانب بي لكات بين ير برطني كي ده لكري حس مي برمانكا مر كھنتے ہں" سارنگى كا گرائد دانتوں كى جانب ہيں جي کانی ہوتی ہے۔

و كماني و ديجوكمانا -

يهد وس ، مذكر-آسانى كيارهوي بريخ كانام -كمهمى - اهرا مذكر- بررواركامشم درميل -مری در انگریزی میں کمیٹ ناکر کو نوج اُتر نے کی جگر

ك دُيره فيرع دو فكرف والفحكام كساتة بواليد

الا بہلوا ان کا آب یچ جو کمر باکو سے کے ذرید سے کیا جا آ ہے - بٹال کے لئے دیکھویالط ۔ كراً كوط جانا - كرك باي اوت جانا ونائك ، ٥ باردامن سے اُکھر جائے شکیوں میری کمر سسبس كايه موالوجه كه شايذ اتركيا كر ا نادهمنا - دورسي مي كرستن ٢٠ ماده مونا تبارمونا ا كرسے كو فئ كيڑا دو پّيا يا پْيكا با ندھنائے دمجاناً)سفركة الدہ بونا عِلنَ كُوتياً ربونات متعامونا - آماده بونا بخِتاللا كرنا يسيكام كا دجرارت كمرتوقش بركس كيثبت خولخواربا مذهبي كبهي خجركونكما ہے كبھى تلوار باندھے ر ي اميدر كنا بعروساكرنا وظفر) ـ كيا كمريا ندص أميدوسل برعاشق نزا ك يكي أس كي توايتيغ تفافل سے كمر كمربسترسير مذلكنا وكال مبتاب رمها وترثي ياجيت مذابيت سكنا - دنجرا - م كن وه دل جور لكنى فى كربتر سے اب توكروٹ نے جی لینے سے کو حارور كمر

اب توکروٹ کے بی لین سے و من ورکر کمر نبیت ۔ دن صفت دکنایت اوہ ۔ تیاد۔ کمرسند مہونا۔ آما دہ ہونا۔ تیار ہونا۔ متعد بہوسے ہیں۔ د توبتہ النصوح ، وہ نوگ میری تناہیل پر کمرلبتہ ہوسے ہیں۔ کمرسن ر۔ دف میکا۔ کمر با ندھنے کی چیز۔ فوکر چاک ، مذکر یا ازار بندی ٹیکا۔ کمر با ندھنے کا ددیتہ دا ہمیں ، سہ کرتا تن اطہر میں رسول عربی کا کر سن ہی ۔ تیا، مستعد ایس ا۔ یاصفت اے کمر بندی ہونا۔ کر کا کسا جانا کا درکنا بین ہونا کمر بن میں ارم دنا۔ دواغ ، سے

يال قصدعدم كاب وبالقل كاسامال

ديكويس توسى مليه بناهيكس كي كمرآج

مورفظ - دائك، فركائب كحروف طلنے والا۔ ملیو از نگے دانگ ، فکر ما ائے کے حرفول کوہوٹا ررطانا - مركس كرنا -المنهم _ داردو) مذکر ـ بإنس كي كمان ـ دمنيري مگرراگر بنائے ہیں طویے کے لطائم لينرم بي مجي خردد يع كمها بلال كا ر کی میرم میں جی صرور سیسے متھا ہلار ر ملتھی ۔ مونیٹ۔ ایک تنم کا زیور -كمني سيا كمخواب - دف اصاحب بربان فاطعي لكهاب عبرادل بروزن كرداب ويككاكم مممنقش الأن باشد. وبفتح اول مم آمده وجائة منقش يكرنك مانيز كفته امد. صاحب قرینگ ناطری نے لکھاہے کھا۔ بالکسرمائد کہ بهانواع مختلف باسشر واصح لبفتح كامت داخا فدخا دواد كمخواب شود يعنى خوابكم داردجدمرج خوابش يتنيرست ليثن يا ايراشمن دراز نرو درشت تر وازينجا ظاهر ميشو دكه خاب مخل بے واو بود - صاحب بہا رعم نے كمواسىكم جول خوابد الش النبت مجنل كم مي ما مناح بنيل تسميد كرده الله ورين تقدير صيح كم خاب - فارسى مين خواب دخوابهمنى رویال بیم، مونث - ایک قیم کاریشی کپڑا جو تا رہائے زرلفت كى آميزش سے بناماتاہے۔ ور ظف ، م كبيول مبي كمخاب كييس ننگ محي كمخاب كا ابتياب- بيماب وقافيد) رم مکنا بی وصفت کخواب سے منسوب ۔ ر کمندا مدره فركر - دمندو كول كدو-كمر - وف عيد - مبال على - برسه كين كاحت بلندى مونث ياحبم كا درميا في حصد اس كام يح يكون دوم محی متعل ہے۔ دا میں ا كمرول كوكسوككش جنت محمقرابي ومحن ب قات كسام في بت كاف رُعونُه مل

كري ويحيي برابيي كرمنقاب

كابلى كوير كابواير فلاباذى كماناتا وه صدياس كاجو

كريم ريتاب، مثال كے لئے ديكيم كرهيك بونا۔

1 - 2

لمرميرا بهوجانا _ دعو) كمرشخته موحانا - دفقوه) مانكين إرومانا دووق) ـ برصيدكي كمرسي كني توشيس كهري تُونيُّ كمان دلبرنا وكنَّلِن كَالْح كمر تحقوكنا - شالبتي دينا - اس طريشية والمحقوكنا سقابي كرتهمك بوما بيرابن كاده حضر تفيك بونا وكري كيونكرقباكي تغيك بهوات سيريكر درزى كى عقل كم درة أى نظر تمر المرجيحاتا - كرخميره كرنا دة تش اسه مغروربهوية عن جواني ادمي يسرى في اسمال كي كروجهكا ديا كرحفيكنا ميني كاجمك جاناء برصايد - كمروري كمرصيت بالدهنا المتعايي - كمركوكس كربانيصا . ت لازم ۔ دیرکے ساتھ کسی کام پرکمال متعام ہوناکسی كام كالمصمى راده كرنا- دظفرا ــ المية كربيا ول جان كوسي في إسد بانده كمرجوقتل بديه فانه حبات كمرسب بوزار تاربوزا دنالسم اسه خيت كس دن كم معركة آرائي محى مخطق كب كنشة اعمارميما في تهي كمعلانا بمركوحركت دبيابه كرخال مونا - كمرس كيمه مزيونا-كرولوال -دوبي الأركر بالدصة كالتمديم الكالك كمردوكا - ديكيمو كرنبرم ومثورا سه مول ده عمناكيت مجوس المعجود كالوق د کھلاؤں سر کی جوٹ جور دیے سپر کمر كمرره صانا بركرتك بانا-كرروالج كالروجانا كرسى الورط لئى - ما بدس سى الدكرة - الاست ساق كرا والن الدها والحوراس . سے تقویت ہو۔ یے یا رومدکا دہوما ایک ہمرت بیت

شل الله إلون تخته كمريران وكني -كريمه بالخداري كي كوط الهونا - عويين اكثر كمريد الله مكارك عبوتي بن ـــ جو دیکھے اسکولھام کے دل بھی طائے دون حب نازسے کوا ہورہ دیکا کررہ واتھ كر رواك ألفنا - برهابي اكرورى ووس كم عِمَّام مِنْ كُفِرًا بِهونا -كمر يَجْرُط كم جبلنا حدكنايةً) كمزور باليُّرها بهوجانا -كم مكرونا - كمر عقامنا وكنايته عمايت كنايهادا دينا-كمر فخت موج الأعظم كاسخت بوجانا- كمراكرهانا وفقو ازبن بربرسي برسي كرشخنه بدركي كر المريد مذكر و فكيد و كرك في مطقين داتني جبس سافئ كوينگ، اسّان يا ربيترب كمرتكيه كوقهر دوست كى ديواربهترس كر توراً الكركوشكة كرناء دووق) ب تدر المرشاخ اوكثرت في تمركي دنيا من گرانباري اولا دغضت ع دكناية) مهت تورنا - ص عزيزيا اولاد كوف قوت ہواس كے مرجانے بريمي كتے ہيں۔ رشوق قدواني كوني بولا كمر توتو رهي يه كمو يمكوكس يوهو ليفيل س دكنايته اكمروركونا - عاج كرنا -كر توقاً - كمر لوطا مصفت كرا فيده كبيت يرف كے لئے كر لؤائى ہے تے ہمن ۔ كركوت مانا - كمركونا - كرشت بويانا دكاني بمت لوص عالا يسماق رساء مدورالوت عالا دابرات كو عانى بىكرمروشكىدا كى كى الدليتين قرم كوية رسواني كي س كسى البيتخف كے مرحانے كا صدمد بهوناجس كى ذات

كمركسة - المركاكه ينجل إنصفا السي كام يرتنع برأ

كمركم والعالثة اكال شرمنده بونادراع ا كمركو يها - د دبل، شركر فيهتيرياك ي كاده حصة عدديوار كمركوه- (ف) مونث - بهالكاني كاحظه ورشك كمركفول سيمنا كسي كام سيفايع بوكرارام سينيا لمركفولنا ليبي كفولنا بتهيار كهونا كهي جزكا بوكمر كمركى ليك مركى جنبش مركابل كهانا علية وقت

كه يادى كيك بم كو

ت دكناينة عراراً كرنايد كرناء كمرملانا - كمركوخيش دينا-كر مين إن صناء بهنت باندهناء دوق ، ہے تیخ بھے والل بعض برازاد بانعوكم بهت كيادير ركانى كمري - (ف. بالفتح - كرسسته) مُذَّر - مونث يُحويف کے ایک مون کا ام ۔ دیکھو پنج عیب سادار دو) مونث ر ایک قم کی جاکٹ ۔ كرك _ دانگرنرى و تيميك ميميك ايوا ايوا ايون ايك قىمكابارىك كيراجين سكوركمابه بوات-کر کھے۔ دھا مونث - ایک نرش تھنی اوراس کے كُورُ في رير لكالي من لفت اول ودوم الطيني من لفتح ادل كوسر دوم معنى كوتفرى يجرونها . اردوس بالفتح بوكيا - الجيات میں تکھا سے کہ کرہ اطالی ہے) نذکر۔وہ مکانجین ایک سے زیادہ دروازے ہوں۔ کو تھی کے اند کا ہرایک درجم عضوت فانتريل كارى ياجهاز كادرحب كمره تيكانا . كم وكوكرايه برينا . رسحر، ك مچکابس یوسف بازارچک کے کرے بنوں کے رہنے کو ہے خارہ علا وجود ربط د انگ میں کم میں سری ات تھا) مذکر-سیا ہیوں کی رسارسانی کامحکمہ۔ رمدرسانی کے افركا دفر انقرف فدي بس كمريث قائم إوار وكمسترز وانك مي تبشديد حرف دوم تقا) فاركر يكي صلعو كاحاكم عب كواختيارات عدالت مال كربوتين حريي كمذ كالنسر-كميدري - مونت صوبه فتمت كمي منلحول كاعلقه ٢ و کشری مجری - کشر کاعمده -محكاف - وتركيس كومك به دادغبر ملفوظ ليقنم أول ودوم عقاء فائسيد إل في الضم اول وفق دوم استعال يا، موشف مدد- سهادا - قده فوج جولراني سدد دينے كے واسطے

كمر كنى - كر لوت كن - اس وقت كهتيب جب كرس صدمه بهخين كااحتمال مورسحى ف چِ ٹی ہے اللہ ہے اللہ ہے نائی ہردم ہی کلام ہے میسری کر گئی كمرله ينيًا - وولينُه كمرس لينيّنا - وآثش أ ب قل برمیرے اٹھایا ہے جو بڑا ترم فوب كسكر كمراك ترك جفاكارلسي كمر لحيكانا -كمرمكانا -كمركة منش دينا-بل دينا-كمر لجيانيا - كمركابل كرنا - كمرس حيسكالكنا - كركائزاكت يا بوجه سنة بل كما ناچلته وقت . (ناتخ) سه رفقار نازمیں یہ لیک جاتی ہے کمر كوياترى كمزرجستم التخوال بني كرلكتا إيريائ ي يا كانتمى مونا كيجابيا في يابسر يريد عيرك كرس زخم بوجانا-كمراينا - كمريم نا ياكمري ناپ بينا-كمرماركر حلينا في وس كابوج كسب عدرهمكار طینا۔ دمووٹ سے برجيے كراس به دال دوں ميں باغثق كے علف لگے یہ رخص فلک مار کر کمسر كرمارنا لافرج كي ج سي حصة يرحد كرنا لا يبلوك رُخ ضرب لگانا۔ كرمىن تونشدراه كالجفروسيد مثل روي ييي سے بڑی دلچی ہوتی ہے راہ کی جگہ سزل می اول جا المن كرمس حاك آنا و ديكيو ميك أنا-كرمس ركفنا - كرس باندهن وصحفي -حسدم که وه کرس رکھکر کنار نکلا عب ربگررسے تكل عالم كو مارتكلا كمرمي بالتحد والنااكس كالمركوباته سعقام ينا ميحه نكال لين يام آغوش مونى يبت سه در أنال روتو كم س روترى كردن في دالتا ديتاج الصنم مجه اللدجاراته

كمل - محمار

ادادے سے گرکاتام اساب اورکیرے باندہ لینالاکی ركاتام مال داسيا بجيين لينا-كملل - دها خرك ايك تم كاذر دكير كانام جس ك بدن يرجميت حافي سيخارش موتى سے يا دلوان يا ايفهم كى م ناديكي - اس معنى من كولا مستعل يهد كملل لا - رص إمر حما ناجيؤل ينت يا درخت كا - رطوب اور رونن زربها ٤ دمجازاً جيهره اترجانا را فسروه برومانا عملين ر اومانا وفره ایج گرمی سے کملائے ماتیں . ككل بافئ - دها دمينده مونث - يرقان -كليريط مذكر-ايك مكاكيرا- رسحرا ب باغ کے کو عظم کے اور بھوکیوں کا فرش ہے عاندني كليك كي بعيرت ابرددان المثير - دف - اصلي في - وند في والاتما ب ليخندكا مونث ايكتم كالميندا - جال - رسى كى ميرط عى -جولاندمكان يرج صف ك لنتي و دغيره استعمال كرفي من ريسيكا، والنا لكانا-يرنك سائف دبرت م مسرت بی رومی تری بام وسال کی كوتاه كى كن بهايس فيال كى ٢ دكنايتًا رسائي كاذربيد. دماسخ اسف وفورضعف سيجلبني بام جانان مك، بهادى سائن كارشة بمين كمن يهوا كمتكر - د فارسى كما تكرت بزايا ہے - د مجمو كمان اصفت ك كمان بنانے والا يو في بوني بري حور في والا و وقف جوہاتھ یا وُل کی سی ہوئ ہُ یول کوان کی صبار بے آئے۔ كمنيكري يرمونث يمنكر كابيشه اوراس كاكام كمنكرى رنگ _ مذكر . ايك شم كارنگ جويلنگ ور بینیں کے پایوں برکیاجا الہے۔ يملي دن دوير و التي بلا كركيب ون واليس واكو كموانا - ده اكماناكامتي ي المندى . لمونى _ دن كون ديره الونث ـ ايك باللم مجون كا لی علی محملے کی محالتی مو کی متباارات وگی عبر ابرهادی ذیرباری برصی ر مناع بن كاجذو اعظم زيره ہے۔ الی کتھری کرٹا۔ الکھٹر) کہیں اور بیلے مانے کے الدوم مذكري كي برتن بداني والا-

كمك برمونا كى كامعادن بونا- مدد كاربونا-كك ونيتا - سهارادينا - حمايت كرنا-كك كريا - مدوكرنا جمايت كرنا - داميرا ف الووصل مين بتيابي دل مو گئي دوي کی اور کمک در دمجبت کی دو انے کی ۔ وہ فرج مدد بنے کے واسطے ہو۔ كمل مدوس ميں كمنبل عقا ، فدكر يجير كبرى وغيره كيے بالوں کابناہواکٹرا۔ ممل اور <u>صنے سے نقر بہیں</u> ہوتا ۔ بی سی ما تقى يى داتى كمال مبي جلستير-كمل لوش صفت له وه درويش كل اور م يهي ره يسوار جوملازم مي شاه بادشاه ديل كحق اور نادر شاه کی فوج سے مقابد کرکے مقنول ہونے مکل الوش كبلاتيس-لملي . رف مونت جيواكل. كملي تحجها أ - و مندو، سوك ياماتم كى علامت ظاهر كرنا- صِي شخف كاكونى عزيز مرجاتها أسه كرياكم الك كلي تجياك ببينافرورى بي كملي يرانا - لازم دمنيرا ب بتجانے کے دعویں سے دھاگا تورکھنا کملی پڑسے گی عابدشیب زیرہ دار پر لمي وال كريوط لبينا - ديجهو كملي والناس کھانسال دلف کی دینے ہیں وہ تھگ بٹر توہے لؤم نے وال کے کملی مجھے اندھر توسے لى دالنا - دكناينة ، كسى كونريب ديكريؤ ك بينا . د شاد،

دفهم ادل وکسردوم وسکون سوم جہول وکسرچارم ہے مونث بہت ہے آوئیوں کی جاعت - انجن عبسہ - بورڈ -کمیٹر کی کرٹا ۔ باہم جی ہوکوسلاح مشورہ کرنا ۔ کمیٹر اس است فدکر - کپتان کا مائخت -کمیٹر او دھ اصفت - فدکر - اُجربت پرکاشنگاری کاکامکرنے وال - مزدور مخ خاکر ولیول کا پیش دست ۔ مونث کے لئے کمیری - کمیرن ہے

ہم کیوں کہیں اے جان ید خفر دی کیرن کی کچھ خاندہ کہنے سے نہ کچھ ہے خررا بنا میلس ۔ دانگ میں کمش کھا ، فدکر نے خاص سوالات کی تحقیقات کرنے والی جاعت لا دلائی ۔ دستوری دریا ۔ دلانا -لینا کے ساتھ) یا دہ شخص یا کمیٹی جکسی معاملہ کی تحقیقا کرسے گا۔

میشن سجمانا کیٹن مقرر کرنا کسی کو موقع پر تحقیقات کے لئے مقرر کرنا ۔

کمیشن معینا کسی امری تحقیقات یا تصفید کے داسطے موقع برکا رروان کرنے کے لئے کسی جماعت کا اجلاس کرنا ۔ کمیشن جاری کرنا کسی کومقرر کرنا کہ موق پر تحقیقات

رسے۔ ممیل - دھ، نزکر - دہ جہاں فقا بگائیں بجریاں دغیرہ فو بح کرتے ہیں -

ميلاكرنا - دقط ب، ذبح كرنا -كملوم - درروزن نين صفت - نو - اد

ملكرى مدربروزن دين صفت ينج و ادن قرم كاكينه و ممكن شدات و مونث ينج قوم جيسر جورا و چار و معودي دغيره ...

کمیں - (ع) مونث - گھات - دغن یا شکا رکے داسطے چیپ کر بیٹینا ۔

اے حلقہ زلف دام داری معین است میں است میں اللہ دا داکیں ہادی سے عبت کم بنگا ہ ۔ مونث ۔ گھات کی جگہ ۔ دمسروں کے

کھا آپر نس من جلا کر صیبا کے کان اُسٹھے مشل زبرد سن کے بدلے کر: در کو سنایا - دفق واہ بواداہ عدر میں صابل میں تومردوں سے واسطہ بادہی کہا درت سے کہ کھا ریر بس منچلا گر صیبا کے کان اُسٹھے۔ میں ارکا آوا ۔ برادا۔ جس میں برین پکا تاہے دکنایٹہ ماں کا سر میں

ماں کاپیٹ.
کھھا دکا چاک ۔ مٹی کا گول سطے پیکر جب کے وسطیں
جنچے کی جانب ایک ٹوکرا دشنے لگی ہوتی ہے۔ اس نوک
کے بی پردہ پیکر گھومتا ہے۔ اس پیکر کے وسطین ایک
کی جانب گندی ہوئی مئی رکھار کا سہ گربتن بناتا ہے
کی جانب گندی ہوئی مئی رکھار کا سہ گربتن بناتا ہے
کوئی شخص لوگول کے کہنے سننے سے کام مذکرے اور
کی مجبوری سے اس کو وہ کام کرنا پڑے اس مو تعیہ
بولتے ہیں۔

محماری - رص مونث لے کمھار کا مونث کھاری جورو - اس منی میں کھنٹو میں کھارن ہے" ایک قیم کی بھڑ جومٹی کا گفرینا کر رہتی ہے۔ دشادی م

جوسے ہم کا سہ لیبوں کا مکان می محمداری ساکسی کونے میں گھرپے رہ محمدال ا - دم ، دیکھو کملانا -

لمنسف - رع مذكريه سيا بى مأل رخ دنگ كالكورا تيليا - سرنگ - داتش است خول بي نهانها كتنمدروس كوان گا

نقرہ تراکیت کالے شہوار دنگ کیت خامہ دن، مذکر قلم کا گھوڑ ہے سے استعادہ کرتے ہیں - رہ تش) سے

ترے قبل فلک رفوت سے ہے دہ لکدوالبتہ ملے طلعہ میں مقام مضمون سواری سے جہر کا ملک یا اور دہیں عوام کی زبانوں پر

نه شا وال مول مذعكين بول خداط فين كن بي بول مذ خوش دل في مجه حالاند الل عم في يهجا ما م كن چيزول مي كس قىم كى چيزول مي -كن وفتول كى ـ 'ركنايةً') يُراني . يُرافي زماني كى ـ د توبتدالنصوح ، بني معلوم كن وفتول كي بلي بلي تيليا الصي لنهي ين كو-رشرف) ــــ وه كل جوتت تقيمادول كى عيادت كو كنعين جلاكم كسكس كانتقال بوا كن اها فاركر له ريزه . فره . مكرا يا شكوفه . كل كويل انقے اکا واوں میں کن آرہاہے بتمباکومیں کن نکالہے۔ يّا اناج - غله - جيسے كنكؤت ٢ د مهنده) طاقت - زور رفقره ا بخارسے بدن میں کن بنیں ریا ہے آ دھا۔ کونا - گوشہ جیسے کن انکھیوں سے دیکھٹالا کان کا مخفف مرکبات كن انكفيول سع - أنكه كيكوش سه - إوشار طورسے وتکنا - دیکھناکے ساتھ) رسودا) ۔ الكي ياقيمت علام يا ديا ماسي بي البوكن انكفيدل لكالم ويكف بالريجين کن بٹائی ۔ مونث ۔ فصل کو اندازے نقیم کرے وصول كرنا ين يتركا ا ورحقه دارون يضل كوسات لفيمرنا-كنكو ف مد دها مونث - اناع كي عاني -كن بن رصاروم مذكر ودبى كان يجيدت والا رایای ، آزادی کا برحال مقاکر کن بندھے کی اوائکا وای يراى ادريبا تورغائب بروگئ-كن يتى ـ وه) مونث ركان اور ماتھے كے بيج كى عَلَمْ الله منيى ہے۔ كن كيماً - (حد) مذكر - ومتحض حسك كان كيمير بول ا ایک قلم کے مندوج گی جو کا نول میں بڑے بیا جید كرك مندرك دالتين -كن محيول - ره فركر - ومتروك و يجفو كران بعول (نفر) _

سرمگیں آنکھ مہیں فتنوں نے السكيس كاه بنا دكى ہے كمنت ره دنون عُنّه الكفنو بونث. دغا - زيب . كينيايا ـ ده، مذكر - دغاباز - فري وشاد، ي أندون سے واعظیں مذكریں بوكھ كامناً كران كميندلون عرب بم تحبى كمند لمر - (ف بروزن سفينه) صفت الم رتبه - نيح. كم ذات - آسمان كى صفت مين متعل ہے دبرق) سد العقلين أميرم د كمقين طاس برُمه مائ اگر لا که کمینه نئیں اچھا كميشه بن - مذكر - ادجهابن - باجي بن -لمینہ سے فدا کام مذرا کے - فذاکمی براص فی ۔ د فارسی کردن کا امرا مرکبات میں اسم کے آخریں ر مل کر اسم فاعل ترکبی کے معنی دیتا ہے جیسے کا رکن ۔ لن ۔ (ف. امر کافیغہ کن ان سے کود) در کہات میں الكر اسم فال تركيبي كے معنى ديتاہے۔جيے كوركن - مركن ركن و لفظكس كامترا دت سيد فرق برسيد كم لفظكس مفرد کی جگرمتعل ہوتا ہے اورلفظ کن جع کے مقام پر بولا ماکے۔ دداغی ے جاسنے والولسے كرمطلبين ا پی میر پد ا بوت کن کے لئے دق را ٥ ليما ج آموول سي أن آنكهول كى يادي کن مشکلوں سے قبیس نے مجکو جد اکیا کن آنکھول سے دیکھول ، مجمسے دیکھانیں ا ديكمنا ناكوارس- (انيس) م لنت بوك المال كالمعران الكفول ديكول ہے ہے تہ خجر تھیں کن آنکھوں سے دیکھول كن مي إكن لوكولي -كس متم ك لوكولي .

الترث، ٥

ہوتی ہے۔ اور کانوں میں گئس جاتا ہے۔ دہل میں کھنگھورا لعن - رع - امركاصيغه موجا - ظاهر ميو) خدائتها لي كوجب عالم كابيداكرنامنظور بواتويد لفظ فرمايا - وجودين آجاد معنى اك حروب كن مين جس نے كون ومكال بنايا اے جان خلق مجمکومان جا س با یا "كُن فَكالُ " يني بس بوكني ، وجد من اللي جونكه ان لفظورس ساداعالم وجودمي آيا اسك ان الفاظ سے تام عالم موجودات مراد لیتے ہیں۔ دمحن) ک جلاكميكن فكال روشن كر آلينه عالم ر سعادت ہے مترف سے نیٹر نورمجر د کا في فيكون - اس مع بجي عالم موج دات مراد لية ہیں۔فارسی اردوسی فکان اورفیکو اُل کے لون غُنّہ ادر اکن كرك كي بي ورشك ا توہوا گن فیکوں کا باعث ساكن ارص وسما كمقريس كنا - رحد) مذكر له ده دُورجس كو بينك مين ادبريج جهدايك با ندعتے ہیں۔ بٹنگ کا وہ جصر حس میں 'دورا با ندھتے ہیں۔ درشک، م يلجئ رشة جيات مرا بس يكني اس كي تكليس ی جونی کے ینچے کا کنارہ یا کنارہ کاری وہندو، کڑا یاصلقہ وکڑھائی میں لگا ہوتا ہے۔ كُنَّا نَكُلُ جِاتًا - كناره بجيتُ عِانًا - كناره لوُّتُ جانا کے معنی میں ستعل ہے -كنول سے أكور مانا - كة لوت مبن سينك كالكفر جانام دمجازاً) ذراسي اراضي مع قطع تعلق كرلبها -بالكل بارضات ميدمان وفقر، وه يبلغ كي مجهر اسى به جله تقع محماري كفنكوسكركيّون سے الحراكية -

كني كفس بهونا . و بكيمو يحس بهونا -

كَ وُهِيلِ مِونا و ركناية ، عرد جانا دينا جوش فرد

گرکن میول کے کانون پی اُس کیلائیکتیں ير باغ من ك الكورك خوش فكت إلى كن مير - ره ، دبل - مذكر - ديكيوكر ل -كنتوك - ده، مذكر- ايك تسم كى برى لو يي جو دونوں كالون كا اق ب دفقره يكنو كاسريكيونا ہے. لن جها ا - رص صفت - وهمفوص كي كان جيد يرو كن جيب رن - رها مذكر يجول ككان جيد في رسم کن دو گزار . دیرانداردن کی اصطلاح حب مله كمان كوكان كے ياس لاكر ترجي رُقع بي - تر زيادہ باكر تا سے اور خوب توڑ تاہے رانین) ۔ کن دوگزار تیرنظر بریمی کی نظر طَالم عقاب تيركي الكُّيْنِ بِرُ كن رس - رها فذكر - راك رنگ سننه كامره يصفت وہ تخص جو گا نامذ جا تا ہولیکن موسیقی کے فن سے واقف ہو۔ كن رسيا - ره اصفت - ويخف جسكانا سنن كالطف بو-كن سلاني مده ،سلائي لفتحاول ،مونث . ايك قسم كا جيولاً كير اجوبرسات مين پيدا بوتاب اور اكثر كان مين ملاجاتا ہے۔ مسرئیال لینا جیب کرکسی کی باتیں سننا۔ خفی بھید مسرئیال بنا جیب کرکسی کی دریاجے ہوناکہ فلاں حكر كياتذكره بورباس وترحبة القرآن البض يهود في جولي باتوں کی کننو ٹیاں لینے پھرتے ہیں۔ كن كتا وه واصل مين كان كما مقال صفت الرفيا ي دوسروں کے کان کاٹنے والا بچے سکے کان کلٹنے والا بچو كے درانے كے لئے بھى كہتے ہيں۔ رفقرہ، ديكھ منے اداكانه كروكن كأ كال كات لي جائي كا معنى غرابي كما تبش بدحرت دوم منتمل ہے۔ کن کرنا ۔ امن ف گرای اور یکی کھیتی کے غلے کا اندازہ لگانا-محن تھی را۔ (ھ) ندکر۔ ایک نہریلے کیڑے کانام

الكراك كالم عالم المعالم المعالم ورفت عد

كتمير كي صنعت ب ن دنگت د بناوت ينكيس سع بال ويرعنقا كاكنا مه كناره كرنا- د فارسي كناره گرفتن كا نرهم عليده بهونا-بحینا ۱ امانت) م ب بڑے و قت بی کرتے ہی کن رہ افوق م یاساحل نہ کھی ماہی ہے آب کے پاس كناره كش بهونا كناره سي كرنا - كناره كنا-كناره كشي ورن مونث عليحد كي مبراني -كنا ليء الكنا رساعل يراكوهمرناك سفينه جب النافية الكاغالب خداس كياستم وجرد ناخدا كيئي كما ركبيعنا - الكسيفا - داميرا -المنتنه كويم في دكلا باجال ہم کنا رہے سیھے بھیک ماراکئے كنالي ركهنا- الكركهنا-كنا رے كنارے - الك الك - مرك يادات كے كنارے بيلوس -كنارك كناري چلنا- بي كرمينا -كناب لكانا إكثى باجهاز كوساحل يرلاكه اكرناء ع دريا باراتارنا مدد دير انجام كوبهو نجانا مدكوبهنيانا ـ كنا رب لكنا - ساحل برينين - دريا يا رجو نا - اختمام پر پہنچیا۔ زندگی عثم ہونا۔ كنابيك بروجانا ملكده بروجانا بي جانا واست سے بچ مانا (داغ) م دن لهِ تقرب تك مرا أثنا تق برے وقت میں سب کنادے ویہ كنا ركى ـ داردو، مونث ـ بتلاكومًا ـ جوعوتين دوپتول وغيره كے كنارى سے يولكا ياكرنى بين د برق، م شب دصال من مجلي نشان عشريج لكاكے آئے ہے دامن میں يركنا سكال

كنادى باف صفت كنادى غين والا-

ميونا - (قائم) -كېتى تقى يەكفشىس نەھيوردول كى قدم سواس کے بی ہو چکے ہیں گئے د عیلے كنے ناتھ لينا متعدی كَيْخُهُ عِيا نَا - كَنَّهُ تَعِينَ عِانَا انْقُرِهِ)جُوكِيس كَنَّهُ مُنْفُكُّهُ توفالی ڈور ہا تھ میں کنکو ا ہوا ہو گیا۔ ارے کرکے رہ گئے كن ار - دف يفتح اول كناره وكوشه وكبسراول مبى كناه وكوشه وبفتح اول ممجى بغل لكهاسى تذكيرو تابنت مين اخلاف سے انجرا ۔ ہلال ماہ محرم سمجھ کے دوتا ہول كبيى جريا رسے خالى كنار موتليے (مومن) خفقال الفنول سے محدم کی طوق گردن کنار اب وعم کی اب بيتر مونث اورلفتح اول معاني نمبرا -٢-٣-٥ مين متعمل سے إلنبل معوش يا بنل مي لينا جيسے بوس وكنا ٣ ١١ رود) مذكر ـ لكور رسكا زكام كا دف يضم اول مذكر بيرك حاشيه - كناره - كنارگرم بونا - بم بستر بونا (معروف) كيول العي سے كنارہ كرتے ہو گرم ہونے تودو کنار ایمی كناره - الله برونان نظاره - كونا -طرف - لوسي كا كانتا . بفنخ ادل صحيح د كبسراول غلط هه) مزكر اساخل ذوق إس بحرفنا مي كشى عمردوال جس جگه برمالگی ده بی کناره بردگیا ٢ كوشه- كونا . كهونث ٣ انجام -سراء أنتها - حدايم حدائی علی گی ہ آبردماتی رہے گی آپ کی مجراس سے اب کنارہ خرب ک ٥ كو ط - كور- حاشيه فينه - رمينم ياسون يك تارول سے بنا ہوا حاشیہ جودوشانے وغیرہ یر لگاتے ہیں۔ (دیک)

سول اولاد-

كغير برور - صفت - بال يول ادرخا ندان كي فركري

كىنىدىرورى - بون - خاندان ادراولادى خركرى كرنا كنبه جوزا ارمثة دارول اد تعرابتيول كوجع كرنا-كنيه كى كمط حانا . خاندان كى أبروجاتى رسا رجالفات كنيے بى كى كت ماتى جوكرليتى مى كھراد

اس واسطے فود دعو ندھے کے ور ذاکالا ليحد رها، مُركر- ياني كابرتن - كله الله رعوال آسماني

نبهركاميلا - ايك ميلاج هربارهويي سال بر دوا ديب

ہوتا ہے۔ گنبوج وتنفظ کمبؤہ) مذکر۔ ایک قوم کانام۔ محکمت میں میں اس محمل وغرہ یہ دیکھوکم

كنيئى كن يعما - كن يهول وغيره رويهوكرد-لنخف - ده سنسكرت ين كنت - شومر - بندى اورارددين كنتما بهوكيا ، ندكر - شوبر - ديكهوجيد كنتما كريم يدي بيري كنتاب مونث عجرتى مليل في ذكر لكماس وزنقره،

ر ایک کنیاب رسید کیا۔ كْنُورْ أَنْكُ مِن دُى كان مْر - بِياله - شيشه - آبكينه -

كنيشر ب دِيّا زنبين، مذكر . قرابه - ايك خاص مي بوتل جن این شراب یاعطر د مقتین دمیرا م دریاکنا اے بادہ کئی آب اگر کریں

سالى عباب بحرس كنرابس دسی سے آگے پیطور مانفا اب عِ غفنب ہوناہے

كنتراك ايك مراسم طلب بو تلب كنتاك ـ ده اصفت يجيل كنوس

كنتك ينا ـ نذكر ـ كنجوسى تنتك دلى ـ دكرناكے ساتھ ـ المجنط _ د دلگ فيكر - زايد - بالان خريج -

کنٹوب درکھوکن۔ کنٹیون میٹ دانگ ، مونث جھاونی۔ کنٹھ - دھ ، ندکر مگے کی دہ ہڑی جومرد کے بائع ہدنے پر

كناديا - ايك مم كاكبونز كارنگ -كنَّاس - دع - مذكر أِ مهز - خاك روب - مجالني نيينے والا ع د اردو) کین اور بدانشان کے نئے متعل ہے۔

كناكث روس - كنياكت) مونت . مراده - كنوارك ابتدائ پندره دن مندوان روزدليس برسمنول كدردو كے نام يركها ناكهلاتے ہيں اور خرات كرتے ہيں -كناني ـ رها مونث - كزرگاه - راه - راسة .

كنائي كانتار الكفنى لاكردكاه جود كردوس دان برطنا (اوج) س

بربرقدم به رنگ بدلتاہے آسان دن سے کنا فی کاٹ کے جلتا ہے آسمال ع موقع بر مال جانا- ميلو فهي كرنا و نقره بر ده تعلقدا مان ايك سرے سے کنا ن کاٹ گیا ۔ دہی میں کن کا اُناہے۔ كُلْ بَيْت - كنايه دعرفي مين كنا ية تفاء فارسيول ني كنايه كرليا، پيلامونث دومرا مدكرا اشاره يونيد بات مبهم بات اذوق) ــه

يهمي تقديركا مكعاكم لكھے خط وه كن كن يتول عجم

ونافرا فيامت كانداز ياك تخارك اشائي متمارك كناك متحادث

ع د اصطلاح علم بيان) د مكيمواستفاره بالكنايه ركنايتها ع) اشاك سے كما برسے-

كناير سے واشارے سے د بنات النعنی محمودہ اسانی جی کے اشارے کا مطلب مجھ گی تی ۔ اس نے لركيول كوكنايدس بازركها ادرخود جو المح كع ياس جاكر كيف لكي درايس بعي توديكهولكيسي لكريالين . كنا يدس كينا وصاف الفاظ مين مذكبنا اشارك سے مطلب ظاہر کرنا دہ تش سے

كِه كُمَّ ثِم كُنايه بِن كِياكِيا مذكسي في تحصاري إلى بات

كنيد وه استسكرت مين كباسي ، ذكر دها فدان دكوانا

پارسابن جانا ۔ گوشت کھاتے یا شراب بینے سے بہمیز کرنایا متعدی چیلا بنانا ۔

تَلْقِي دِينًا - رَيْنَايَةً ، جِلا بنانا -كُنْتُ بِازْ - كِنْمُ وْ لِيهِو مُنْ فِقْر - رَيْنَا يَةً ، مكار -

مستھے بار ۔ مستھے د کے ہوئے فیر۔ انکا یتہ اسکار رسحر اے کنسے با زوں کی طرح عشق صنم بنہاں ہیں

دانهٔ تنبیع میں جیبتاہے کی افائوت کمٹیما۔ رھی نون فیڈ بروزن بئیا، مونث رکھنو کاشا

کتبیبا۔ دھ) نون عُنْہ -بروزن رکا تصغیر- دیکھوکٹیا نمبرا - ۲

کنچ ۔ دُف سِنگرت بی ا درختوں کے ساید میں میصفے کی علم سے وہ علی جہاں بل بوٹے ہوں، مذکر ۔ گوشہ ، کونا ،

کنچ اِنْرِزوا - دَٺ ع - انزوا - گوشتهٔ نهائی میں بیٹے نا) مذکر گوشهٔ تنهائی . دامیر) ہے

زا د چوتنها ئی بین تصاکجه تحکویاتوکامزه از در بخن نیار میشاری میزانکهای

لازم تفاکیج انتروامی خواروں کی محفا کھیاس کیج تنہا کی ۔ کنیج خلوت ۔ دف، مذکر یکامل تنہا کی

سے مراد ہوتی ہے دمومن، م

گورمیں بھی جوش غم دل سے مذلکالم اے ہائے۔ سب بھی میں ہم نہیں جب کہنے تنہا ہی ملا کہنچ دہمن ۔ دف ، مذکر دکنا بنٹ ، گوشٹہ دہن ۔ دشک)

رسی ده مین مرکز دکتایید) کوشه دهین در شک) تشه کامان نے وصل کا کیاحال کہوں رم میں که زبانیں پڑی میں کنج دہن سے پاہر

گُنج قفس ـ د ن اپنجرے کاکونا - ردشک اے مجمعیفرورہے ہم کنج قفس میں آٹنا

، میرورے م ج سس بی این شکل گل بعول کئے وضرچین بھول گئے کنج فناعت ۔ دن، کال تناعت سے مراد ہوتی ہے

اظفر) سه

وسعت ملکسلیماں کوسیمھتے کیا ہیں سامنے کنچ ڈناعت کے قناعت والے کنچ گور مرکنج لحد - دف) مذکر - گونٹئر لحد د داغ)ے گردومرگ وسعت دل ہولفیں ہیں

کنے تحدیمی کم نہودل کے زاغ سے

الحمر آتی ہے۔ اور اس سے آوازیں کسی قدر عباری بن ہو ما آلہ ہے دمالماحب اسه کنم فر لکانہیں ہے صاف مراجی ساگلا

مونڈ ھے خوش دول مجر کا ندھوں کی انگی مرادا مونڈ سے سے شار کونٹ میں کہ ساتھ میں کا ساتھ میں

ع كنصاكا مخفف عصية نيل كنيم . وهير ندص كي كله مين نيلاطوق بهو تاسع -

میلاطوں ہو ماہیے۔ کنٹھ مبیجہ جانا ۔ موت کے آثار میں ہے۔ اُبھری ہون ڈی بیٹھ جانی ہے۔ دانیس) سے

طوفال میں ہے جہان جناب امیر کا بے دود حکمتھ میچ گیا ہے صغیر کا

عد بن و) بياس سے مان خشك بوجانا - كنا حد البركرا .

کٹے مالا ۔ دھ ، ذکر ۔ گلے کے ایک مرض کا نام جب میں گئیا ن کل آتی میں لے لائی کے دلنے جن کو دھا گے میں

بروکے گلے میں ٹرکاتے ہیں۔ کنچھا ۔ دھ ا ذکر اسونے یا مونگے کے بڑے بڑے

دالوْں کا بار۔ ایک قیم کاطلائی زیورجو کلے میں پہناجا آلہے ۲ ایک قیم کے کھولوں کا بارجس میں کلیاں گوندھی جاتی ہیں۔ کا دیکھنٹ وہ مال کی وضو کا کرموا ہو اکورا ھے گیران میں

کا دلکھنو ، وہ ہلا لی وضع کا کر معا ہو اکپڑا جو گریبان میں الگاتے ہیں د صبا) ک سکاتے ہیں د صبا) ک یہ تو اُترا ہو اکنھاہے ترے کیتے کا

یہ تو اسر اوا کا ہم اور کے یہ کریباں کیونکر ماتھ کیا کا تینٹیل والوں کی تبیع جسے فقر لگلے

من دُلتے ہیں۔ مسلنطا اعظالیا۔ رکھنو ، تبدیع کی قسم کھانا در کر، م

گویم نے فاک پاک کاکٹھااٹھا آیا کنٹھی۔ دھ، مونٹ اکٹری کے دانوں پاکسی درخت کے بیجوں کی مالا ملے گلے میں باندھنے کی لڑی، موتیوں کی لڑی تا بیرندوں کے گلے کاطوق۔

كنهي باندهنا - دېندو، اچيلا بونا - د كناية"،

ماوا شانا ـ

موخواه منه ياجسم يها مونث شكن ياهين جوكسي كيرسيس بو ر دفقره) فرافرش كي كنجاك مما دو يه داودو) مطلب كي سيايك -لیجوس نے وہ اصفیت سجنل بخملس پہ كنوس محمي حوس - كنوس كى ندمت بس كيترس دعالفان كرينف إس كفيوس كفي يوس طالى داه واه كياكرون اور صول بجياؤن بريعالت آجل ر م كنجوسى ـ رهه) مونث يُبخل خُرُنت ـ لنجي ۔ اها، مونث - ثالي - جابي -كني بالتصبونا يسى كي مزاج برقابوبهونا - خزازقابو ريس بونا-لنجيبًا - ده مونث ركهنو) كوبايني عيومًا دانج آنكه رکے بیٹوں پرکل المدے۔ منجرن - رهه، مذكر له سونا - زرع موثث - ايكةوم كانام حب كالبيشرعورتول سے كسب كموانا يا فن كونجوانا ہے. كنين برسنا وركذيةً) كثرت سے رويے كى تهمد ن بونا۔ رُرخِيز مونا ينوب بيادا دارمونا دنقره الله ملك ميركفين برسام ر د لیچنی ـ دمه مونث ـ ناچنه دالی ـ مهندوعورت ـ وكنار - ان امونث - رعم اقند سنسكرت بر البعني جراب كنار - د من اصفت إنيز كامِنْد - جيسے كندمياتو يُحْتِرِي ي ست . كابل . كند حيرى سے طال كرنا۔ دكنا يتم اكمال ايزاديا. دداغ) ٥٥ يم يح من لكا وشرمين يتزى مي بياسي دل ہوگاالیں گندھری سے حلال کیا و كنارفهن - ان اصفت عبى يمس -كنارا - داردوالبرندكابارو ببشرجع ميمتعل ہے كا بالخامه كى لمبى تين گوشوں كى كلى يا بندوق كى وه سد كو شه كار ي حسيس كهور ااور نال جرا ابوتاب. بندوق كالحيلة رحقد وستد وتبعد الم يتنك كاسراك كوشروعون بي يوابر ع بمنا إوا دوده و كويا - ديكيوكنده" كُنْدَاكِيُونْنَا -كُنْدَاكُمْنا - دوده كالكويا سَانا- دوده كا

نى - رهاصفت ـ ندكر . كرنجا . مونث كے لئے كنجى ہے ـ ر من منگھیں ۔ وہ آنگھیں خیس نیلاین ہو۔ منگھیں نیلاین ہو۔ نجر- دف، مذكرة الص كاميل تكالتين -ر د (۵۵) مذکر . ایک خانه بدوش قوم جس کا بیشه سركياك جيينك وغره بناكر بيين اور فبكلي جانورون كوشكار كرفي كاس اصفت مكنابية المدوضع وبيشكل و لنجرى - (ه) مونث . ايك تنم ك فحن كيت جوكفرول كى عورتين كا تى بى كا كني كى جورو . تنجرول كى لولى - ركنايتُها ناشائته كفلكو - اردومين و کخوای و دائے بندی سے نبانوں بریس. النجير- دس ، مذكرة ايك تسم كابرا بالتي . معط أ - (ه ، نون عنه) ذكر أنته كارى سيخ والا -لغو آن کنجاری ـ د د بلی ا مونث . ترکاری پیچین^{وا}لاع^ن نجراے قسانی ۔ ندکر ۱۰نی درجے کے لوگ عوام رميا لفاحب، ــه البهجلي مانسيس كيالهنيس جوريهيناني ايني جُرُوول كوموس كنجر في الليا كنجرك كأغلب وه صندوفيص بي كنجراايي بمرى كا روسیرسید کوریاں داللہے ا دکنانڈ ، الساحسابجب کی المعنى اور فري كاينه في على - كدُّ مدَّ صاب ابتر - لجرَّتيب دفقرہ المحالانبي كما تاكنج طب كاعلم سے كبخرك كح اكارّى مقصاني كيجهاري يزكاو اول وقت اوركوشت آخروقت اليها ملتا نبه. لغ**بننگ** دف. بالضم و *كسرسوم د سكون چهادم و* كاف فاسي صيح - بكاف مالزى غلط بهمانكري مي الفيخ ر سوم لکھاہے، مونت بیڑیا گر گریا جد کانوں بن رہی سخال - ده) مذكر -برااورقدى جدم التي -كنجلك . دف بالفتح وسكون ددم دسوم وضم جها يم اردوين بفتح جها دم سع . شكن جهين - قالين - ياكيرك ير

کندنی رنگ جرآ من کاکیا پارس نے اسے تری حنا پینے کا پیمر سمجھا کند و رنگ جرآ من کاکیا پارس نے اسے تری حنا پینے کا پیمر سمجھا کند و رکھ نئے ، دہ کار خوان مونث اللہ و یکھنئے ، دہ کھانا جو میں پیلے نے بعد رکھاح کھلایا اور لفیم کیا جاتا ہے یا دعو۔ پنجاب ، نباذ جیسے بودی کی کندوری یعنی حفرت فاطری بنیاز تا ایک فتم کے سُرخ میل کانام کا مذکر۔ ایک فتم کے سُرخ میل کانام کا مذکر۔ ایک فتم کے سُرخ میل کانام کا مذکر۔ ایک فتم کے سُرخ میل کانام کا مذکر۔

كن رو دن معفت كفداموا-

كنده كارى مكنده كرى دون مون كنوكاركاكام مدر منده كاركاكام م

کٹیرہ مدون ، فرکرا موٹی لکڑی کا کھڑا کا دہ لکڑی کا موٹا گھڑا جس برتھاب گوشت رکھ کر تھی سباتے ہیں سے داردی درخت کا تنہ کا سورافدار موٹی لکڑی جس میں مجرم کے پاؤں ڈلٹے ہیں۔ کٹدہ ناتراش مصفت میں تیز میں سلیقہ عابال سافقہ عابال سافقہ عاتل ہے۔ دفقہ عاقل سیمجھے گا کہ کسی کن ہ ناتراش نے اعتراض کیا ہے۔ دمحرا سے دہخراد سے گفتگہ دالخراش

ترش جائے میں گندہ ناتراش گئی مصل ۔ دھ، نزکر ۔ ددہی، شانہ ، دیکھو کندھا۔

کندرها بدلنا - ایک کندهے ووسرے کندھے بر بوجدلینا - دولی یا پاکی اسا نے والوں کا موندها بدلنا -

رغالب ہمینیس میں گرزتے ہیں جو کوچے سے دہ میرے کندھا بھی کہا دوں کو بد گنے نہیں دیتے ک ن ک کا ک ک ک کا دوں کو بدر گنے نہیں دیتے

كن رها بررك بيلنا مدور شخص كے شلف براند د كوك ميلنا كندها دبنا اجن زم كوكان على برلينا مثال كے لئية كيو

میولوں میں مگنا کا سہارا لگانا . مردکرنا ۔ کنرصا دال دینا ابیل کواپنے کندھے سے جے کو

گرادییا دحالی که طورون کا جوافقاحال بتلا

بیوں نے دیا تھا ڈال کندھا کے مہت ہار دینا۔ کُنداچر الله الله بندوق کی نالی لکر ی کا دسته لگانا۔
گُندیے تولنا لیپر ندکا اپنے شہر ہمینکر دونوں بانون کو اُٹرنے کی غرین میے جنبش دینا کے دمباز آن کہیں جانے کا قصد کرنا۔ داودھ پنج) الفرید کمینی نے جارہے شہریں اپنا خیمد دیرا کھٹر اکیلہے سے فکرے روپ یہ سانے کے لئے کندے تول

کنررگو - ده) مذکر - دیک قسم کی ترکاری -گنرلا - ده بسنگرت کندل) مذکر سونے کا آبار -سونے

كندلاكش ـ داردواصفت . وتخص جوجاندى پرسونا چراهائے ارم كندلاگر - صفت مكندلاكش -

گٹارٹ مدھ، ندکر کے خالص سوٹا (انٹیں) سے ذرول کی ضو سے مہر جہا نتا ب زرد تھا مئی میں یہ د مک تعی کدندن تھی گردتھا ۲ د میں نے روط صفہ دوج کا جار کے در در ماں مددیث

ی دمجاز "، بطورصفت چکیلا جیسے کندن سابدن درشک، بدن ہے جاندی کا رنگ حالسے کندن ہانہ تھا بسے ہاہیں زیباہی سبم وند کھیول

مها بعد بادی ریبایی، و سطح بادی عبد میل مفاص د دفقه اید توکندن مال سے کا دکنا بید) صفت و جس میں کونی روگ مذہور

كندن بنادينا - متدى -

کندن بن جانا۔ لازم اصاف دور تھوانکل آنا الکیر کے وسیلے سے خالص سوناتیاد سوجانا کی کیمیابن جانا۔ اکبیر بن جانا۔ اکبیر بن جانا۔ اکبیر بن جانا۔ اکبیر کندن بن جا دگے۔
کندن سا دمکنا۔ سونے کی طرح چکنا ہے۔
کیوں دمکتا ہے وہ کندن کی طرح سرتایا

گل نشان ہے یہ ناتی تری تقریز ہیں ا رکندن سارنگ - چکتا ہواسمرا رنگ -

کن فی قلیمه مدر در اعلی درجه کاقلبه و شاواسه کندنی قلیمه مناعت سے اوالا ہوگیا

داغ زركما يا توسونے كانواله بوكيا

كندنى رنگ يكندن كاسارنگ و شرف اسه

يس لهينج ليت إلى - كان كا بالا إلا بالد - جانديا سون كاطقع بارش مين خايان موتلس و دالناد كرنا . مارناك سالفى كنارلى - دور) مونث إجهوا ساحلقه يعم يراد بنانك كُنْرِلِي مارنا جِهِو مُاطلقه بنانا داميرا بـ اس کے جوڑے نے ذرائع کے لکل اے ل كندلى ماسے ہومے بھی ہے بيكالى ناكن كُنْ يُرْكِي - دهه، مونث أقهم كالمانج كي وض كالوكراجبين كوستاني لوك اسباب وغيره موكركن يصير المحالية بن ي وسنعاف ریو ه کایا دجو دولی کے تیوباریں ہندوں کے <u>یکے گل</u>یس ^و التے مين يوم يلول كاجورا -كنارى - دهدامونت - زنجر دروانه كى ـ كنارى سندكرنا - رنجريكانا - دروازه مندكرنا -كنْرى چرهانا ـ زېچيرنگانا د تا تش س كندى چراصلك شام سعده توف سورا پیکاکیایی سرکونس در تام دات كندى دينا -كندى لكانا - زنجرلكانا ـ دروازه ىندىرنا. كنىڈى كھنگھٹانا -كنڈى كھڑ كھڑانا -كنڈى مارنا دردازے کی زنجیر کو کھڑانا۔ دسک دینا۔ كنارى كحولنا - دروازه كى دىنچىر كھولنا - دروازه كمولنا -ر کنڈی موندنا ۔ رہندو) دروازہ بناکرنا ۔ رنجیرِ لگا نا۔ ر كينم - دع - كيخ كاموس - كنور - جيع ، مذكر -خزاند -كنس مه دهه، مذكر متمرا كافالم راجه ص كوسم كريشن في في مارد الالحقاء كنسطر- د انگ كانس شر ما مذكر- بين كا ده بكس جراين اكثر منى كانبل ركھتے ہيں . لنستروم لمرء دانگ، ذکر محکیشگات کا ایک علی در بدار-م كنسلاني - كنسونيان - ريفوكن -للنس مدن مونث يضم اول - كرداد - اعل وافعال

نيك بول يا مد

كن يمالك مانا -كندم كازخي ومانا- وجويا ركزت كن يصيرها أ- بيون كوكنه يراها ليناكنه يرا عقالينا -كندهے سے لگالينا متن ي بيے كوگودي بي ليكر موند صے سے جیٹالینا۔ كند صع لكنا - لازم - توبته النفوح ، دو كراى دن رہے بی نافی کے کندمے لگ کرسولیا۔ كنديم منس بالهم منس رواز - دن مثل برشير اپنی منس کی طرف رجوع کرتی ہے۔ اعلیٰ اعلیٰ کی طرف و اولے كُنْ رَكْيُ - دره نون عنه ، مونث . لكرى كاده مكر احس ير ودروازے کی جول کھومتی ہے۔ كندكى ودهامونث اموكرى عن سے دهوى كروں كو کوٹ کر درست کر تے ہیں یا موگری کے کیر وں کی سلومین اکالنا۔ ع مارس م د رودکوب _ کندی کرنا ا موکری سے دھوئے ہوے کیروں کوکوٹ ر ورسلونين نيكالنا . خوب يينيا مارنا -كنارى كرم صفت ديشي اورعمده كيرول كوصاف كيف والا - جلا دين والا -لُنْ ﴿ وَسِي مَذِكُم لِ ثَالًا بِ حِيثُه لِ كُرُ مِعاد عَارِ " وَمِنْ وِي زمیں کا وہ کر معاجل میں متبرک آگ رکھیں۔ موم کی آگ رکھنے كِالرَّوْها . جيس اكن كناي كا كرم چشمه . جيسي سينا كنار -كن إ ـ ده عندر- أبلا-ر كن ابونا - دكناية اختك بونا - اور دبالا بونا يبوك لن را - دها مذكر إلوس كاعلقص مين زنجير والتين . ع الكُفتُو) كهورت ياكبوتر كامركودم كى طرف كينينا (ادج) كوتاهاس كى چال سيد ب وسوت بوس کنڈے کی ہے یہ شان کہ تلوار کا ہے س كُنْدِل م ره ندار - بياز كالواجيكا -كنير ل ـ رس ، مذكر دسندو ، المعلقد . دائره - وه دائره جونيح كيلنے كے واسطے ياجادو كرمنز برصف كيواسطے ذين

سالة مرف كرنا .

کنکریلاء دن)صفت . نوکر کنکریلا بروا - کرکرا مونت مر لدین بل

رم لي كناري -

گُنگُتا به دهه، صفت به نذکر به شیرگرم به نیم گرم به گنگنا به میزند که ایریکان

مونت کے لئے لکنی -کنگو ا ۔ رمد ، مذکر لا تنبیک کاغذ کا بنا ہوا۔ د آثار نا اڑا تا

کنگو ا به رهه) مذکر نینک کاعذ کابها بهوا به را آرار برطهانا بخانها به لرانا وغیره کے ساتھ) دیکھ تینگ .

کنکوے باز مفت دہ تخف جرکتکوے لڑایا کراہو۔

كنگؤ ت . دىكيموكن . كن كيجورا - دىكيموكن .

ر من جوران دهیمون . کنگی مه دهه مونث میاول کائرگرا میاول کاچورا . کنگال مه ده سنسکرت کنر کال بر پریون کاردها نیاجهفت

اندار مفلس در دینا - به جانا کے ساتھ کا فیط زدہ کال کا دار مفلس در دمیا نفاحی سے

کیچڑمی کوڑی دیکھیں نو دانتو سے ایس اٹھا البیانعانہ اے بواکنگال ہو گیا کال انکا ن ناتیم سیشفریش قار

كنگال بالكا يه مذكر فاقدمت بمفلس شوتين يه كنگال محمركا ي غريب كفركا محملات كا م

و كَنْ كُلُّ لَهُنْ م دس ارعو، مونث كيخل كنجوسى . كُنْكُمْ لِهِ وهد نون غُنَهُ، صفت . مذكر د مونا اور فربه ادى .

م بوکنگری ـ دهها صفت مونث که ایکنم کی بین . گفکری ـ دن - بالفم وضم سوم سیح و با نفتح غنط ہے ہر

موری مابندی ۔ وہ گول می چیز جو قلعوں اور دروار ول کے چم مرکزی مابندی ۔ وہ گول می چیز جو قلعوں اور دروار ول کے کے مرکزی مابندے ملاقیحے جو کے اوپر سباتے میں) ذرکر وہ طاق کیا گئے ہوئے طاقیحے جو

خولھورتی کے واسطے منہری فصیل قلدی ولواریا و بگر عالات ہیں منافیقیں . وابر، سے

> رُنتِه دیکھا ہمارے نالول کا کنگرے ہیں نصور حبنت کے رُطفی دہ ول کرجس سے نقشہ مطے پوراعرش کا

و کیتے ہیں کبوں غلط اسے کنگورہ عرش کا گنگل ۔ ۱ مدون غنہ)صفت یذکر -کنگال کی تفیعر۔ کیشین مدن بهنم ادل وکسر درم هیچی بفتح اول الطای مدکر آتش کده بهرد دلیل کامعبد رمسرورات نارتیزی بهشت نیراس نارتیزی بهشت نیراس کعبد تیراکنشف تیراس

كنعان ـ دع، مذكر ـ شام كصوفيلسلين كانام بيهقام رحفرت ليفة ركامكن اورهرت بولست كى بيدائش كالمربع ـ

ر خفرت معقور کا مسکن اور فقرت او اسف کی پیدائش کی حجگه ۔ گزیک دھی مونث رعمی گیہوں ۔ سر روز

ر کزیگال دیں، مونٹ ۔ ڈائن ۔ گنگر - دھ، فذکر! چرنے کاسخت گڑا جومٹرک پر کوشتے میں دیان

> كياكمون كيسے وه هبرائے بن بليم بليمي بين نے شب كوبن جوان كے كوفئ كاركوبنيكا

السنگریزه مع دعوی کھوڑا ۔ جوعدرتوں کے سینے پر کاتا ہے۔

اوربہت بخت ہوتا ہے دجالفاحب، ک لک گئ کس کی نظر تھر بڑی میں کیاکہوں

دودصہی جا تارہا جھاتی میں کنکر ہو گیا کنکر سخھر ۔ وکنا بیٹر) لا الابلا ۔ ردی چیز دبحر، ۔۔ بہو گئی توڑ کے کو کھے کو گریزال دولت

ابجابری مگر دُمیریں کنگر سچفر کنگر پنچ کھانا - کنگر بھیری ارتھانا - دبر، ب

سربا دار كورف كوات بين كنكر سيمر بارلابا سي محبت كاصنوبه نبيمر

کنگرسا مصفت مذکر برکنکری مثل منهایت محفظ اجید کنگرسا مانی به محنگر یکا بنام دا به کنگر کی مشرک بیخته مشرک به

کنگری م دهه ، مونت ایجیوتا نگریزه د صبا ، سه محیط عشق می ایشان مشت خاک توکیا

بہار ہو تو وہ گھل گھل کے کنکری ہوجائے د قافیے بردری - انتری میں) یا ڈلی - مکرا - جیسے نمک

کری -کتگر**ی کردینا ₋ تف**یکری کردینا یے قدری اور افراط کے

الله ورخت كانام جس كے معول مي كلكسي كى طرح وندائے برتين . درتش م الجمام ول بتول كي كيسوك برشكن مي را گئے ہے جانے میزہ کنگھی رہے جن میں المعي آينية ومركر سنگادكرنا - دليل) س أب تووه بي اوركنگهي تر تمنيد دات دن يراكيا أن يرجي عين الكسوف مندادكا لنكهمي حيونى مونث عريقون كابناد سكار الرنك ساتق رجلال) ــه واست اندهيركث كيئ شب وصل كناسي يولي مين كاجل مين كَنْكُهِي حِوِيلٌ مِن أَلِحِهَا رَجِنًا - مِنَا ذُسْتُكَارِمِينَ مَنْعُول رَبُّهَا . میری سنتے نہ اپنی کہتے ہیں كناسي وني مين المجفد رستدين كناهي ترمه وزكر يناهي وي -كنگھى كرنا ـ بالول كوكنگى كے فرائوسسىسلىما إ- اوسوالانا-اس کی نسبت عود توں کا دہم ہے کہ اگر دوسرے شخص کی لنگھی كى عائد توبير براماتليد وأتش، ده این زلف ای گفر ایول ی کرتے باکھی رخيال جوكهي آنام بعديثان كا لناهی کے وندائے ۔ دیجھوونداند۔ لعمانا - اه عدران بواريس دييش كرا - عدركرا -كنوار روه برودن لگار بندى بن كوار يىسے دارد سي اطلكتواريسينه) فيكر- بهدى جعف فيدر فعلى سنه كالبلا كنواركا ساجهالا - رعى أكربهب جل دخ بهو مياني والا

حهینه -کنوارکا ساجهالا-دعی آگر به بن جلد دخ جه حیانے والا۔ (فقری) ان کاغفتہ کنوارکا ساجھالا۔ ہے-گنو اُراء دہندی میں کوارائبی ہے)صفت ندکر یا بن بیا ہا-وہ مردجی کی شادی نہ ہوئی ہو-کنوارا بالا • ذکر - بن بیا ہالڑکا -

متاع - نادار بجوكا قعط زده (مالفاحب) س كُفلوا وَل فعد فرج مين اس كنظف الأس كېتاب تپلا سے بنيں نشر ماك إس كنككى دون موش محمّان عودت وجالفاحب سن کیاکنگلیاں ہی ادمی یہ مردا کی خواسیں انفام کے دن کرتی ہی پہ بؤر کی باتیں کنگون (ه د کرگین د کرد و با تقده گین دانور) مذکر ایمانی میں يمنع كاليك ديورا ايكتم كى تيريى جديث غ بالعلن يار كتكنا - ده ونون اول عنه مذكر وه كلاوسه كادوراع يحرول کے وقت وولھا کی وامنی کلائی اور دھن کی بائیں کلائی میں باندھا جالب يدلفظ بروزن مفكن صيحب رجالفاحب ... گوہر کی بیٹی مائیوں بیٹی ہے لال خال كنكذا بو وتيون كاكلاني كي واسط دون في بروزن فاعِلْن كماس سه سر وروب مرين تو كلے يا بدعي كنكنا إلقاب نيباب توسر يسهرا مرده گیت جو کنگنا باست وتت گائے مبتے ہے۔ لمنى دعد ونون اول غنه مونث اوه انبتول كارد اجودادا کی من بریر باہر نکال کے رکھتے ہیں کا مشہور غلاجی کے دانے رببت باريك بوشيس كاكن ٣ بوست كرداكرد تنفيب كمور و دادون فدكر - ديجهوككره يا كلغي - ده توشاير عد سرداروں کی نوبی پرلگائے دانے ہیں یا سکھاڑے کو بی کلگورہ لنفكها ووه، مذكر له بال سلجهاني كامردانه آله جس كے ايك طرف دندلے ہوتے ہیں کے جلا ہول کا اور ارجی سے بانا سے لكهي .. رها مونث إحصواً كناكها عِن كو دونول طرف

وندانے ہوتے ہیں ، دیجوجیا رقل عورتیں رات کوکنگھی کرنا

ندكررات كوكنكى سرب نوايث

زای بهدید دل پریشان بوگا

منوس مجمعتی میں - ر جالفراحب) سے

ياني نكانا ـ

كنوال جلنا - لازم -كنوال حيورديا كنوب الانكان الاتون كرديا-

كنوال كفو دنا إكنوي ك واسط زين كمودنا - كنوال بنانا .

٢ اكناية ووسر عرك الفكولط زين كعودنا كسي كالط بعارنا كنوال كھودينے والا - وكناية، برائى كرنے والا- دوسرے

كرائع بدى كرنے والا۔

كنوين برجاكر بياسا أنا فين كالجرار مورم أنا-

كنوس جمانك - بهد جبي كرنا - جران يراثان منا-

تنوب جها لكاكرون كنعال كحقوسود لسمحف طرررماون توناحق كالمبكنات مع

كنوس جفتكأنا بمنوس حفنكواما البؤي كابانياته وَلَمَانَا مَا وَفُولَكُما عِيكُمَّا كَالْحُ وسي سات كنوي ها ال

لینی مرکنوب پرماکراس کایانی جها مکنا مقید مجها جا تاہے

ت رمياز " حرال كرنائة واره كيرانا- دلوارة ماركيم انا-تحميكا مادنا ـ رامانت اسم

لهرا كح كبحى حاتيين درياكهي تالاب

كيام كوجفتكاتى بع كنوس جاه تحادى ررن م یا درنیندرخ نے توبنایا جرال

ويكفوجونك إركنوبهاه نغال

كنوس كا تارا - كنوس كى شكانادا كمي بنايت كرے اور

يران كنويس يحقيب -اندهر - يب سي كه

نطرنهين آيا غور كي بياني چكتا دكهاني ديتاب و ديكف والاكبتاب وه يا نتاراجكتاب كبي كبقي براعين

كنوال سے مهنے ويكل ب يانى و وركبيں مذيب الايكا

سبے۔ دووق سے

بول من خاکی می دل روشن بارا مولیا

حب ارح یا فی کنوی کی تدین تا را جو کیا

كنوس كاكبوتر حلى كبوتر وكنوس كينلى سوراف میں دہتے ہیں دہ تش اس

كنوارا تأنا-كنوارا مندُسوا - رعى ننبت كے بدكا اور شادی کے بیشتر کارستہ - دفقے کنوارے ناتے کئ

معی کسی کے بیال ما آہے جویں ملی جا وال کنوارے من صوب المي كاسمال بيس جانا -

كنو ارئيت منواتيل من كددوشير كي كنوارين -كنوار بين أتارنا - كنوار حل أنارنا - ازاد بجركرنا -

نهروهكنا احالفاحب) --

كجي رجو الول عي آكے يوجها ويتر يحور كامالكاي

ي عقد اقرار توليه ص دم كنوا وهل مقام النارا

كىوانىن كىوارىدا - رص مذكر رعى شادى يونىس

بهليكا زمانه (فقره) كنوارسيني من كون مجي متى لكاتلب، جوتم

كنوارى - رص عنفت مونت بن بايرارى -

كتوارى ارمان سيايي الشمان دشل يا وجدكامياب

الانفارة الماناء

كنوارى بإلى مقت مونث بن بايي لركي-كنوارى كوسرائستى مى داد ادرى دىكان

مروقت فوشى كامرت سه.

كثوال مرهم مذكر ماه رصاب

أرا بدكور سي فقر بيروفان ووراست أعرور فيت سي أنده كالنول دورت

كنوال أكارنا وكهواكانا

كنوال المصابومانا ويجوالهاكنوال.

كنوال بنانا - كنوال تغيركرنا-

لنوال لوطنا يكولين كايان كم برجانا. رناسخ. ٥

سفلهم الاسيع وقت التحال المارو

سے دہیل اس اقعار لوٹ جاناچا ہ کا موال معاللنا . كنومر بي كرف كاراده كرا والشي

بإدابروو وتن في الركي أنكهون سع نبند

گهركنوال عما نكاكبهي تلواركيوريال كما

کنوال جلانا۔ منعدی -آبیاشی کے داسطے کنویر سے

د ثالیخ آ سه جنراس اورب رجنر مراكيهن ہو ترے کی جاتر عماد قرن کی آئید كنوس بين وال دينا يموس وق كروينا . كنوس ي دوب و درايد شركرد - غرب كرو -بعيرة ي والمعين -كنوس من گرنا - مان دين كم يه كنوس كوديرنا ناسخ ا م عاشق كوريج بولويومغ ق كوي يخ يوست كرسه كنوب يجة العالى والت كنويال - ره - لفظ - كيال الموثي يهي اكنوال. كنوالسا - ده بهلااوردوس النفي الراسي كاسما ر كنوالسي - ده سونت و الاي كانتي . و محد كواسا ولوناري سيف عصد الكالان كنونيال مرلنا مكونيال كفرى كرنا يكوشه دونوں كانوں كو كور اكرنا حوكة بوجاتا لمور - وه - ون عنه - برونان كزر با فركر الركا طفل ي بيا - راه كابنيا عزت كاخطاب -محتور - دمه - نون غَذْ بر وزن بسر) خركر - وم جو كانول كى برا میں ہوجاتا ہے۔ اردوش جی میں ادر نکاناک ساتھ متعل ہے رفقره) جارروزسے زید کے کنور تھے ہیں۔ كنول ده . بغيخ ادل . نذن عُنّه ، بروزن بُغُلُ ، مذكر لـ ایک میول کانام گل نیلوفر - اس میول کودل سے تشیہ فیتے ہں۔ دلیمولنا کھلنا کے ساتھ درشگ) ۔ وطاكريه سے يہ ول دوب كياعات كا لوك كهنے لكے مانى مى كنول ميھ كما ك شسته كالك خرو من بى جلاتے بى ادرج كل خاورك مثابهوتا ب روزمان ورصاء لكانا للناك سانفارس تىل سركے ليے يعاتى بى حربي أن كا صبح صل عكت بي جب روضه الأرب كنول الدراك إغين بالدن طرف الكلان كان برزه مجا دول يكستان بره عالكنول

ما تكلتا بهرو فحد ساتشنه وبدارس Elevery Stered S كنوس كى أوازى - تشبيت كنة بن بين بياكه وی کی می کنوی کولگتی ہے مثل جس فدرہ مد ہوتی ہے ای قدر فریع بی ہو الے جال کی کائی وق ہے وہیں مرف ہوتی سے دنھیر، ف ترسين كأسي كاذتن يكيون ويكس کنوس کی گئی کنویں کو سے مان س كنوي كے ياس بياسا أماسي . كى شفر كاظائب 一ついか 一一ではないしていか المرهل مع سے كتوب كيمياس ساسات يو كيون مرايني دليخا معرسك تناتاك كنوي في بانس والنّا كنوول من بانس والنّا ركناية ابهت ميوكرنا - دمرورا ب كنييس باس والعميم فآيابوسهُ جاه ذنن بالخه كنوين مي لولنا - دكناية) بنايت دبل أوازس ۱-نوس میں بھناگ پڑنا - دجب کنویں میں کوئی نشہ والى چيزير ماق ہے-اس كاپانى پينے والے اوالے ہو جاتے ہیں) سب کا شوالا اور پاکل مہوجانا رمیر) سے أس د تن س مى سبرى سے خطاك ८ देवन्यू वर्षम्य रिक्यु दूरिश्या होने كنوس مي بينكنا كنوي مي گرانا- ضايع كرنا- ذخوه ان كورتياكنوي مي يونيكذاه دراتش ك كياسمجعكراس اخوال فيكنوين يسيعينكا خولصورت بنيس لوسف سا براور ماتما كنوس مي توامونا - برا يراعمين كنوول كي تمين طقيها مكبرابر لوسكا توازنجيرو سي نفب كرتے بن اس توے كے موراغول سے ياني حين كرا تا رقى - دهدامونث لهري وغيره بيش قيمت بتحوكا مكرا ا . ديزه - دودقات

تاب دندال مذ د کھا برم یں توہنس بنس کر كونى كهاجا ك جويرك يكن خوبيب ي تولي موت ما ول عاول كع جيو في محرف مراح ٤ كيّاره حبا ناجا ولول كالبِكية مِن رفقه) جا ولول مِن كني رهجائه יננים או שפני נפ-

ي دهه مونث لماشيد كوف وفيند شال راكك كا او بن ياريشي كناره ي وه دهي ج تينك مانكل كركوش كي جانب كانب بي بالدهي جاتي مع ناكر تينك كاوزن رابر موكر سيدها اُرْے " مَاكُوك وہ جو في معوضية ياكويل جوالك دف كاف لين كي بردوسرى بارتكاني سے .

کئی باندصنا۔ بنگ کے بازوس دعی باندھراس کے دونون بازؤن كوسموزن كرناء

كنى وار صفت وكيراب كالدول ركتي وبإنا ومعازأ فابؤم لاناربس بركرنا-كنى دېزار د دېلى، عاجر سونا يىغلوب پونا يېجىنينا يەنكىيىشى پونا ع خالفت بونا لكفنوس كوردساس-

كتى سے كتى ملاكرسينا -كيرے كاكنارے سے كنادے ملاكرسينا - دنقره، دونول يالول كورابركيا كروس طرح كم حيول ندريكني سيكني فاكرسينا شروع كيا-

كني كانتاً و دبلي كترانا و التحقوق والفرائض كهاني والول في لوث كے لائع سے مورچھور دیا۔ كافرول في

كي كاك كردي ورجة دبايا-

كنى كهانا - كنى كُلْمنا - بَيْنَك كاليك رَّخ كومُجِكنا - رَسُّونِ ميران كارزارين بره بره كركه قام کئی لکی تو بیج کئیں گے بیناگ کے

يا شرمانا ، تكيين سائف دكرنا.

کنے ۔ رھ یاس نز دیک دمنروک ہے كنيا - رس مونث ا وبندو ، ميونى عرى رئى يكنو ارى لاكى ع بيني أو دلهن في برئ سنبله لا دركا ديوى كا مم

عدل سے استعارہ کرتے ہیں ۔ مبيشه وش كريب سے راياني بل الماش كبحى انده مني نے اپنے دل كايركنول يكها

ي منسرخ كاغذيا ابرق كايجُول عب مين موم كى بتى جلاتے ہيں۔ ا عوام مما دول كرمينيم م عموات كے روز فو احرفقر كے نام برمُرخ دنگ كايفول يا ني مي بها ديني بل اوراس كو

مِي كُنُولَ كَيْتِ بِينِ مِانُورِكَامْنَا مَدْ كَ الكِ بُولِي كَانَام يرقان کی بھاری میں سے جسم زرد ہوجاتا ہے۔

كنول روار صفت كنول كرين والا اسحراك عَاندُني مِن كوئي ديكھ ساتى دورال كے معالقہ شمع مینا با تھیں ہے ہرکنول بردارکے كنول كمنا . ره ، مرك دول كابيج مس كماتي .

الله فكراء ده و نول دوم غننا صفت مذكر و شرمنده -احساقمند وكرنا بولك ساقة الونت كصلة كنيسى

وه قوم بروين آج سرتاج سب كي كنوندى ربينگى بهيشه عرب كى ع ذليل ررسوام نافض الخلقت عيبي رعبب دار-کنو تلانثا۔ شرمندہ ہونا یمحصنات، ساری عمرکے

ين ناحق سلم براك بعان بين كاكنوند انبنايرا . لله مد رع حقيقت -مامن يسيركي انتها) مونت بات کی تاریکی درشک) م

وصمتة تكفول كأغز الان فنن كباجاني ستحق كياكة حقيقت الفيس ادراك بنس

كندبر يهنجنا يسيات كي تذكوبهنجنا-كتدفكا لنا - رعو النفن وغصَّد لكالنا - يدك مرا الموافات كالنمي.

م ركنها في - دهامونث - نال -

محسا ۔ رون فرکر اسری کرشن جی کا لفنے ؟ دمجازاً) غولفبورت على دكرا س

بوادهرب مراعي مذكم حسن بار المقيابا ده عوسولاگيا

میں یہ ہے کہ فعل کا اساد مہیشہ فاعل کی طرف ہوتاہے۔ ادفعل مجول بس لصورت ابك معول مونے كے فعل اساد فير كى طرف برتاب، اگر فعل متى كے دو مفعول بول توج دل ہوتے میں مفعول برکوئے ساتھ استعال کیاجائے گا اور فعل کامسند الية زاريات كالبعن افعال كيساقة كوسك سوا اورعلامتين لكا في جاتي ويموكنا شفقت كرنا ويلى ومورتول مي علامت مفول مفعول کے ساتھ نہیں آئی اجے فعل متحدی کے دو تفول ہوں تو دوسرے مفعول کے ساتھ يعلامت نہيں آتی - جیسے صاد کوسیق بر صادو یا اگر مصدر مفعول سے عام اس كراردو زبان كاجيس زيان كها كالهايا بكرف تاشا ديكها ع مفعول روح ماغيرذى عقل براورصرف ايكبى بوتوعموماً علات مغول سے خالی ہوتا ہے صب حامل نے کتاب پڑھی ۔ محود نے كفور اخريدا كهي نظمين كومي استعال كريستين رع، ٥ خون سے بلبل کے اکتفا قطو گلزار کو دب اراده یافف کسی فعل کاظام کرنے کے لئے۔ جیسے وہ جانے کوہے۔ تنے کوب، دج التے ۔ واسط کی حاکم۔ جن كى صفات اكسابل درع برست سمنے سراب کو دہی انگور تاکے "ہیں

جن کی صفات اک سے اہل درج ہوں ت ہے شراب کو دہی انگور تاکے ہیں دفقرہ اس کے باس کھانے کو بہت ہے دد ، طرف کے بنی ہی حس کو بعض حفرات زوائد بھتے ہیں دغالب، ے جزیم کو سلطے اُس کے تو زحبار کہیں جوا و ل دال سے کہیں کو تو خربانی ہیں دہ سے کی مگر دداغی ہے۔

ده سے کی جگہ دداغ ہے۔ محصور کہتے ہیں رقسوں کی اُ ان سکر دہ نہیں تم سے بڑے بلک ہن چے ہے۔ اس جگہ لکھنوں کے بعد خلاف فصاحت سمجھتے ہیں ، ادھ۔ استعال الفاظ ویل کے بعد خلاف فصاحت سمجھتے ہیں ، ادھ۔ اُدھر - بعال ، داج ں کہاں ۔ ک معر ۔ کس طرف پینچے ۔ ادبر ۔ اندر باہر ۔ کہیں ، سامنے ، طرف ، اُرْتِ ، تا ده روبید جویتی کے بیاہ نے باجہ زیس دینے کے لئے لوگوں
در خیا در دخت رز سے نوعوس
در خیا در دخت رز سے نوعوس
عام مے تقالی سے کنیا دان کی
گیما نا ۔ رس کا بینک کا کئی کھانا کسی عیب کی دجہ سے
شرم دعیاب کرنا ۔ جیسینیا ۔ ٹال ملول کرنا ۔ دنقو ، دہ جھ سے
کنیا تلہے یہاں میری موجد لگ بین نہیں آئے گا ۔ دبحرا سے
لوگ اب بیری طاقات سے کنیاتے ہیں
دیکھتے ہیں جو جھے آنکھ فیرا جاتے ہیں
دیکھتے ہیں جو جھے آنکھ فیرا جاتے ہیں
دیکھتے ہیں جو جھے آنکھ فیرا جاتے ہیں

كنيا دان - ره مجيح كنيا نشديد نون مسورب بين ول

بال میں بغیرتشدید) مذکر - دہندو، الرکی کا بیا ہرنا مجہز۔

و ایک طرف و جوم بات منبوث - (ع) بالضم دنی سوم جیجے دمکر رزن مشد در غلط (قا آنی) م

بگفتم اربشناسند نام وکنیت من بخاک مقدم من برنهنند مف نیاز فارسی بس مطلق لقب کے معنی بی تعمل ہے ، مونث وہ نام جر باپ ماں یا بیٹے کی طرف نسبت کرکے بولا جد سے جیسے

ابوالحسن - أم الكتاب ابن حاجب دفقوى آب كى كنيت ررابوالقاسم تقى .

کنیر۔ دھ ، مذکر۔ ایک لغ اور زہریلے درخت اوراس کے پیل کانام عوام کاخیال ہے جس کے گھریس کنیر کا بھول ڈالدیں اس کے پہال آلیس سے لڑائی ہوجاتی و ذدق ، ۔۔

میہ ک، پی ہے سر کی ہوجا کی دوری ہے جس کے سبب اٹرائی ہو دہ دوئی نیس کانٹ سے گفرس سید کا یا محل کنیر کا

نېمر د ن بروزن دېښې مونت ـ يوندی. کښيز زاده ـ د ن ندکه يوندی ېچ ـ

كنيرك ـ اف الونث - كنيزكى تضغير

و منسم دن بسرادل دددم، خرک مبدیموود لفادی کا م گورده و دانشد مفول کی علامت دجب ایم فلا بر مفول بواسکے ساتف علامت مفول کو" آئی ہے ۔ عام قاعد فعل وقت اس برجنت شادکر دیتے

الل نے فاکر کھا اور کہا ہے ۔۔

الل نے فاکر کھا اور کہا ہے ۔۔

کہتی ہے وحثت براباں کو بنیں پاتا ہلال

فاک اڑانے کو ترب بس کو نیاناں مجیا

کو برکو اسفیہ سرآ وارہ گرو

کوچہ برف ، فرکر ۔ تنگ راہ کی دامیر) ۔۔

دست گشاخ سے کرواس ایسی کو بیا ہے

دست گشاخ سے کرواس ایسی کو بیانی کا

اے ڈکیا ہے یہ کوچہ تری برنای کا

کوچہ بنیدی کر فائے کوچہ کی دائی کا

یر دروا دہ لگا ہو۔

کوچہ بنیدی کر فائے کوچہ کی در باندھنا۔

کوچہ بنیدی کر فائے کوچہ کی در باندھنا۔

کوچہ بنیدی کر فائے کوچہ کی عد باندھنا۔

کوچ بہ کوچ دف گی کی ۔
کوچ بہ کوچ دف گی گی ۔
کوچ جہکا تا گی کے بیرے کران دجرائت، ۔
جہانک کردسے جو دیکھائم نے کرچیں مجھے
تو کہوں کیا مجلو کیا کوچ جھکا یا آپ نے
کوچ جموشال ۔ قررشان ۔ جہاں مرت دفنائے جاتے ہی کوچ مرست ۔ دف ان مذکر - دم گی جو بدہو ۔
کوچ کر د ۔ دف اصفت کیلیوں یں مامامار ابھر نے والا

مم سے مردوزیہ چیسے کہیں جاتیں کوچہ گردی ۔ دف، مونث ۔ ہمارہ گردی جلیو گلیوں بعرنا - دکر کے ساتھ ۔ ر کوچ نافذہ .

كُوْ أَ مِنْ رَا فَ اللهُ عَلَى عَوْرَ اللهَ اللهِ اللهِ إِللَّهِ مِلْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

کو اعدا نا علی اندیک ، ... گوشت کو بنیاده دک آیا بودیانا .

کواپری - مرث کال عورت کو کھتیں - کواپری و ام زیب کو ایستانے کی چال ہے - جو شیار آدی کو دام زیب میں لانے کی تربیر ہے .

ی المالے میں بیرہے . کو اتر قرار الم ہی ہے دھان کھتے ہی ہی بیش دکو المالاً ہی رہاہے مگر وصال کی بغیر نہیں رہتے ۔ وشق کے برا جائے سے بڑا نہیں ہو تا ۔

كرك بگرمیات س

مبث عدد کو ہے جرائت کی مرفی ایمالی کا مجال کے کا جال کے کا جال کو ایمالی کو اصلے جومنس کی جال کو اگر اگر اگر اللہ اسکا کو اگر اللہ اسکا میں آئے خارس ہوں کینسی میں آئے خارس ہوں کینسی میں آؤ کو آگہا دمیں موں کینسی دفاق وی جب کچھ دینے کو نہیں رہا تو دمن خاہوں کی کو آگہا د

یں بڑے۔ کو اناک لے گیاناک کونہیں دیجھنے کوے کے بیجے دوڑے جاتے ہیں مثل اس دقت بولتے ہیں جب کوئی شخص کسی جو ڈابات کی ہروی کئے جاسے ادر معاملہ کی تحقیقا

کووں کی برات - نیک کون کے مجمع کو کہتے ہیں۔
کوسے اڑائی کوسے کہی ۔ موث ، دہ عورت میں کی فرشت کو کہتے ہیں۔
فرشت کوت اڑانے کی ہو۔ نہایت ادنی درجے کی طازمہ اگلے ذمانے کی ایک شہور مرزائتی کو راجرائی رائی سے ٹا توش ہوکر اس کا سر اللہ واکر کوے اُڑائے کو مجمع اویا کرتے تھے گاہ ذلیل ادر بے عزیت عورت کا خطاب ہے کہی دلوانی عورت

کوئی کہتے ہیں۔ کوسے اڑھا ۔ فتکون ہے۔جب کوئ پدائے اڑھا ۔ فکو مہتار ر الراحی - دهد مون اجا کا ده کرا جرمین کے دولوں طرب موتا ہے ۔ انگر کھے کا بردہ - مرزی دفیرہ کی دولوں کا وہ جو تاہے انگر کھے کا بردہ - مرزی دفیرہ کی دولوں بیلووں کا وہ جو تیا ہے ادھراد کھر ہوتا ہے انگر کے بیاں کرڈ الیس آسٹیول کی کلیاں کی دولوں کی کواڈیاں کو اڑوں کی کلیاں کرڈ الیس تا دیجی جہاتی کے کواڑ ہے کہ الروں کی کلیاں کرڈ الیس تا دیجی جہاتی کے کواڑ ۔

کو اس ا فراسے کا بٹیا - اجا نشاحب سے فراد کھیو ہونے منطول سے بواد کھیو ہونے میں اور پوتے نواسول کے کو اسے بیرا دوا۔ بلاسے بیرا دواد، بلاسے بیرا دواد،

كواسى - نواسه كى بي -كو اگرمي - دع ، مزر - كواكب كى جع -

و بول کے دارل ہمرون والب بی جو ، کو اکب نابیتر ۔ ذکر۔ دہ سنارے جو ایک ہی جگر پر مگرے ہمونے اپنے محورکے گرد گھڑم رہے ہیں ۔

کواکٹ سیارہ مذکر - وہ تاریع آناب کے دمن فیں کے دورہ کرتے ہیں -

كو الله دحه - بغت اول، دهم عن له بتراناتا دكنايتُر، بدهواس بيطاً گهدا مانا به

کو ا می ادار اس کا الله ایک درخت اوراس کی جی کا نام جس کے اور اس کی جی کا نام جس کے میں کا نام جس کے میں کا رشت میرنے لگتی ہے۔

کوالیمت - رخم، مرکز کیفیت کی جمی یہ لفظ غلط سے کیفیات میں گوسیا - دف - کوبیادن سے اس مرکبات بین ملقال سے جسے زدد کورب - زر کورب -

کو مالش ۔ دھ - نون غننہ مذکر کو قان کو مانس سے اُڑا لے کا فعل کو دل کے اڑانے کی آواز۔

كوبالس كوبالس كوبالس كرياء دعوى كوت الله انا - كوف الدات كوف الدا

کورٹر اس فرکر- بڑھا ہے کا دجہ سے بیٹی کی بُدی کل آنا. کورٹر کا ارکی - دفارس میں کو یہ کوشنے کا آلہ ایک تم کے نفاد کان م

كوب كارى - تبنيه - تاديب يكوشماني المونث - ماربيكمة

میں مین آگر دہ آنے دالا ہوگا آؤگوا ار مبائیگا۔ کوٹے کوساکری کھیت پر کا کرمیں۔ شل جب کوئی شن کسی کونائق بدد عاوے اس محل پر بولتے ہیں۔ لینی ناحق کی بددعا کا کھ اثر نیس۔

ادركوا كمرس السيطة توعورس بدنقره كبدك اس امركاشكوليتي

الجھ انٹرنہس -کوٹ کھائے میں - دعدام کا اعتقاد سے کہ کوے کھانے سے عمر بڑی ہوتی ہے اور بال سباہ رہتے ہیں، بڑی عرہے اور

اس مربر بال میاه بین م کوئے کی گانٹر میں انارکلی مثل دمی اس فض کی نسبت

ر بولتے ہیں عس کا رنگ کالا ہو اور سرخ لیاس پہنے۔ کو آر شرعہ دانگ ، ذکر مقام میں کا اور میں جھیا دن ۔

کو ارٹر ماس مٹر۔ دانگ منگی محکد کا دہ افسر ج حیاد نیول کے دا حز دنیا کرے۔

گوآگ دوی مذکر کباب . گوآگر مد دیکھوکٹوار -

و الدى دون ديكوكنواري

كوارى - ده د بفت ادل مونث . ايكتم كى مُرغا بي جرسياه رئك بدق سع -

م کواٹر بہر میں گئے۔ رکنایت کوئی تہیں رہ میں کی وجرسے اُل کھلہ

کواڑ تو ٹرتو ٹرکے کھاٹا - دوہی معیبت سے دن کا ٹنا کو اڑوہنا - دردازہ سندریا - درجری سے سرگرس انتظار سے اے تین ذان ترا

ہرھر ہیں اسک رہے الے بع دانی را حیاتی کے بھی کو اڑند دیکھے دینے ہوئے کواڑ کھٹ کھٹانا۔ در دارے کی زنجے کور کھڑانا۔ کواڑا۔ دھی مذکر۔ دکھنٹو) کواڑ۔ دنائغ) سے

اور تخرق کی جاری قراب ماحث بین خانه محیوب کاکون کوار اجائیے

نددكوبكرنا دكرناكے ساتھ،

ڈ الیال میں کام طاوس تھے نیول سے ابھی طاوس کی جو ٹی جو موجو کے کو پل

كُوسِ . دانگ، فكر. ده كاغذ كا حقد جو البيئة شخص سالگ كرياما تا سه -

كويف ، رصى مونك - اندازه جميد .

کو تنا۔ دھر) اندازہ کرنائی بیمائش۔ گوٹا ہے ۔ کو تھر۔ دن اصفت اجھوٹا۔ مقدارا س

كرف كه لئة عليه مركزاه فلكوناه مفقر بون ما م بون كه معن لجى دنياب - جيسة فقد كوناه فحقويدكم المخقر سا تنك - انظره ، يعمل كوناه بع -

كونة اندنش دون سفت بيسوج تجهيكام كرنة الا

ارا . کونڈ اندکشی ۔اٹ،مونٹ کم نہی ۔

كوتا دبيل يكوتربي - كوتاه دست - دن اسفت . ناعانيت اندني - يست بهت -

كُوْنَاه دَسْتَى دَدْف مُونْث - ناعا قبت الدليثي د بهت مِنْ كوش فنهم - صفت - كم فهم - بع عقل -كوناه قد - كونة قد - صفت - بيسته قد -

كوشاة فلم - كونة فلم - دف اصفت - كم كصف والا -

كوتاه كردن مكوته كردن و ن صفت جوي

مرون دان . کوته گرون شنگ بیشانی علم نیا ندی روسطایاتمن برا شرر ادر صند رمون اس -

كوتاه نظر كوته نظر - دت، صفت ناعانبت انديش -ماخل بنيل .

كوتاه نظرى - دف اونت - ناعاتبت الديشى -

کوناه میمنی - دف مونث بهت بیدت بهدت بهدا-کونایی - دفاری میں چھوٹا بونا - تقصیر : کم عقلی مونث بر اختصاد کرنا - کی تا عقلت - بے پروائی -کونایس کرنا - دفارس - کونای کردن کا ترجمہ) کمی کرنا . تصور کرنا - دریغ رکھنا - دناسخ) سے تصور کرنا - دریغ رکھنا - دناسخ) سے

ا پینے کوئکوں کے پیچھے بہاں سے نکالی گئی .لکھنٹومیں فعل افعال مشتعل مبرے -

کونل مدد شدمی مثل مقا) ندکر - امیرول کی خاص سواری کا گور ا جوساند سے آمیروں کی موس سے امیروں کی سواری یا کسی جلوں ہیں جات کے دار اس سے کوئی سواری ہیں ہوتا

سواری یاکسی جلوس بس چلتاسہے۔ اور اُس پر کوئی مسوار نہیں ہوتا سواری کا وہ مرکب جس کو سواری سیسے ضالی لئے مباتے میوں۔ کوشل گا رڑ۔ د انگ ۔ کوارٹر گا رڈ کا بگڑا ہوں ، کر چھا وق

کی مل کا رود د انگ دوار رکارد کا برا ابوا) مارد میافی بافرج کا دومدر مقام جهان مروفت گاردمنتین دم ناسها درجها بندونیس جع رمتی پس - آتے حاتے اضروں کی سلامی اسی مبلکہ

اتر تی اور دلیل والوں کی نگرانی پیریں ہوتی ہے -

كُوْرُنْ إِلَى وَهِ وَمِي مِعْوَدُونَ . كُوْرُنْ يَرِيلُ وَهِ وَمِدِ وَاوِي مِعْوْظَ إصفَتْ عَلَم اوربيو سه كا اندازه

رنے دالا۔

کو توال مددید نفظ مُفرس ہے - فارسیوں نے بہندی الفاظ سے بنالیا والف بہندی بین کوت قلو ، وال محافظ - کونوال این فلحد اور حصار کا محافظ د ب بہندی بین کوت د بندوقیں جم سپاہی اکتفا کر کے کونوائی میں و کھار ہے ہیں اوال مالک کوئٹ وال بین کوت کا مالک) مذکر - پولس کاعہدہ وارجس کے مانخت ماند یہ مداند ہم مانک

کو توالی ۔ داردو) مونث یشہرکے پولس کا محکمہ ۔ بیرا تقانہ .

كوتوالى چېوتره ـ نير د د كنايته ، د مقام جهال مختت

کوٹ کر مجرد میے میں کس نے ان انکوں این ڈیب کیا لگا دٹ کو ہے تیاریجیوں یہ نظے۔ اقتاری ہے

کوٹ کریے زورسوداہے بری نے بھردیا
دلومی چڑمتانہیں اپنی نظر میں ان دلوں
کوٹ کرموٹی بھرٹا ہی کہ کے واسطے وتیوں کاچ واکرکے
کسی چیز میں بھرنا کا انتھاں کی تعراف میں کہتے ہیں کہ اسی حکتی ہوئا
منتھیں ہیں گویا موقی کوٹ کوٹ کو بھرو ہے ہیں۔ دنا سخی اے
کوٹ کوموقی بھرے ہیں نٹری گر آنکھوں ہی
قطرہ افشاک بہاں بھی ہیں گر آنکھوں ہی
اس جگہ کوٹ کوٹ کر زیادہ متعمل ہے واتی اے
اس جگہ کوٹ کوٹ کوٹ کر زیادہ متعمل ہے واتی اے
اس جگہ کوٹ کوٹ کوٹ کر نیادہ متعمل ہے واتی اے

موتی ہیں کوٹ کوٹ کے گویا کھونے ہے۔ کوٹ کو سط کر بخوبی ، اچی طرح ، کثرت سے ۔ رفقرہ) اُس شخص میں کوٹ کوٹ کرنٹر ارت معبری ہے .

کوٹ کوٹ کو خوبیاں بھری ہیں۔ طنز آبھ پیج ۔ کوٹ کی دفتی ۔ دہ دفتی جوکوٹ کر بنائ جاتی ہے۔ کوٹ کے بھرا بوٹا۔ دکنا یتہ کوئی معنت کا ب طور پر

محور شاده احمدت یا جونے دئیرہ کو تفایی یا موکری مے پٹینا کا ریزہ ریزہ کرنا جیڑنا تا بینا کے ساتھ متعل ہے ، دفوہ، ملم کو پینا کو تما کچہ نہیں متا کا بازاینیا زدو کوب کرا۔ دنورہ آج استاد نے زید کو خوب کو ٹاھ بھانا۔

دیکنایااُن کی دونت کا کوشا توار را اللی سریدائ دوبرهٔ زرجاتان قىم كے نثراعات بېش ہداكریں ۔ سل آزال چوطور ال نگر زیادہ مید زیرادی)

سنو توالی چراص منگف دیاچوری اور فوجداری کے جرم کے سبب کو توالی جانا۔ بدمت اشوں میں نام لکھا جانا۔

كو تخفي ده وعن كونسا و فقره ، منى بليم كوكوتماس سيد.

کو کھی ہے (عائد کر - ہرادھنیا -کو کھی کھی دور دی کولنس کرد گا د

کو گفتی ہے۔ وہ دعوں کو کسنی کی جبگہ بولتی ہیں۔ (فقرہ) آج کو تھی تاریخ ہے ۔ مراز میں این کا سے ۔

كو كفى در در مونث و دواج الوار يا بيش قبض وغيره ويرد مين ان من بطور شام لكا بونا ہے .

کو ط ۔ دانگ، ندکر - ایک م کا انگریزی وضع کا چُف انگریزی کرتی - ایک خاص تراش اوروضع کاجامد جی انگریز لوگ یا آن کی فوج بینی ہے۔ داسکٹ کے اوپر کالباس یا دعم) کورٹ کا بگڑا ہوا - و مجھوکورٹ یا دص قطعہ حصار میا دوبواری

مریا - دیجه کورٹ شپ - دفقوی آگریزوں کی طرح کوٹ کرنے سے مسلمین سٹائل میں دیتان ام کی مال اطلاء و دین

کرنے کی رسم پیلے ہیں سے مکل ۔ نبندوشائی لرکمی کا بلا اطلاع ومرضی والدین داخی ہوجانا عجب مزسے کی بات ہے۔

کوٹ کشتی - (اردو) مذکر - دہ محکر جس کاکام گشت کرکے شہرکے لوگوں کا صال معلوم کرنا اور بدافعال لوگوں کا بہت

لگاناہے۔ دہرت، ہے جیسی کے ملنے کامی کیفیت اکٹیں کھا جائے

كومل - دهى مذكر جيواند - كرم عرب اس كا

كوك _ ره اكوناكوام

کوٹ ڈالٹا اکسی چیزسے فرب لگانا - ضرب لگاکر کرئے۔ مکڑے کرنا - جیسے قیمد کوٹ ڈالویا مارٹا دنقرہ البے نصور میرے نیچے کو دھادھم کوٹ دالا۔

كوش كر - يس كر - جاكرك بخوب.

کوٹ کر کھڑنا۔ کوٹ گے کھر دینا۔ اتنابرناک فرت میں عائد ہاتی نزرہے مفؤس کے بعردینا۔ اکن ایک کاران ظاہر کوٹ کے لئے دمجریا ۔ ۵

كولا كربيرينا كو مقير سبينا يسبرن ك لي حظيم مبينا - دراحت اسه مجه کوبنیں تعاظ تو کم مجھ کونٹرم ہے بینیوں گی کوتھا نے کے میں بھنڈی براریں كوتها لوتنا . نقب لكن . درشك، ك میدی سے ستعبادک سر زوری ہے نقدمان كاجوعل تقاوي كوعشا توثا كويم حرص دكفائيه، بات كالشبور بوجانا درنج اسه كُورِي تكال جانب وشمن ما بام ير كو مفے چراصے جربات كھلے خاص عام بر كوسك والبال - رعوارنديال كسبيال -كو كفرى ده، يه نفظ دائے سندى ميے كي بول جال بي ہے لیکن راے فارسی سفیع ہے)مونث - جھوطا سا مكان حسيس بيتر ايك دردازه بورا سي مجرو -كو تھى ۔ دمور مونث لوه يكامكان سراي چندكرے اوركرون مين مواكى ورامد برآمد كمان وروازم جن مانب ہوں اناع مجرنے کامٹی کاظرف ص کابیث برا اور منه حصومًا ہو تاہے۔اس معنی میں کو مقیا وادفیر مفوظ سے بی سندل ہے " بخت اسٹ یا کٹری کا کول چگر سے کنوئیں ك تبس التحكام ك واسط والتين عوف كالولا جولولك ينيح كلايا جاتاب و اتارنا - والنا -يرنا - كلاناك سالق

رناسخ. من رات دن الیا زاق یا دین دونا مولای و ات دن الیا زاق یا دین دونا مولای اب مراکره نبین کوشی ہے گریا جاه کی اس مراکره نبین کودکان ہے کا رضانہ ۔ جیسے نیل کی کوشی کے مراف یا ساہوکا رکی دوکان ہے کا رضانہ ۔ جیسے نیل کی کوشی ۔ وہ مکان جو مہاجن ردیج کی لین دین کے لئے ادر تاجرا پنا سامان دا سبا ب تجالات دکھنے یا فرد خت کرنے کے لئے سائے ہیں یا فرد خت کرنے کے لئے سائے ہیں یا فرد در رہتی ہے۔

بادود رہتی ہے۔

بادود رہتی ہے۔

کوهنی مبلخه حانا بهنیک کا دنیداد نکانا بخساره بوجا با. کوهنی کرنا کوهنی کھورٹا مقراق پاسا ہوکاری دکار جاری

كرنا ـ بدرى بيوياريش وعكرنا - كالفائدمارى كرما يسودارى كى يرى دكان كا -كومتى كما ط . فركر و كوائي جودويا بربات بين داميرات فكم صاف توسيح من كادريا ماياب كومى كفات اسيدب يتال جي كيتريم كولهي وال وده، ندكر ومهاجن حراف وسابوكاد. كوفر - رع، ندر -بهشت كى ايك نبركانام دبرق ، موحزن أب گردانتون سے كيا النے ين شكل درياكو شرز دوس اعلى برمعكيا كورثر كى دهوئى ربان ـ يك ما نشسته زبال ــه حقيةت مي سي تحرافول بيال يه كونزك دهوى بون است زبال و وج ۔ ذکر - دوائی - ایک ملے سے دوسری حبالہ مانا -میے درزی کاکیاکو چ کیامقام دائیرا ۔ يا ران رفت سے كبولم ريوسيميس ابنالجي كؤج شام مدا ياسحدموا كورح بكوي ددن بيدري جانا-

کوچ بول دینا کوچ کرنا - روانتی کاحکم دینا کوچ بول دینا - کوچ کرنا - روانتی کاحکم دینا کوچ کا دلن - موت کا وقت - دوانتی کا دن کوچ کا نقاره کرنا ا فرج جب مزل سے دواند ہو قاسب
نقاره بجاتے ہیں یا کمن یقد مرجانا - مرنا درشک ، سه
میں نے جدم کوچ کا دینا سے نقاده کیا
مائتی با جے کی فریت جا بجا ہوجائے گ
کوچ کا نقاره ہونا - لائم - دوبیر، سه
ادر کہا کہد و ابھی کوچ کا نقت دہ نہو
ارت سے ددئے ہوئے کی فقت دہ نہو
کوچ کرنا ا دوانہ ہونا - سؤکرنا - دنقوہ ہی کو قافلہ نے
کوچ کرنا ا دوانہ ہونا - سؤکرنا - دنقوہ ہی کوقافلہ نے
کوچ کرنا یا دوانہ ہونا - مرنا دمانی ، سه

قدريال وكابايي وكنوانا بركر

المحست بونا - دانظم الله

روتے ہیں اہل صومور دن الوداع کے کرا سے ان کے زعم میں ماہ صیا م کوچ

کورچ مثقام - مذکر - علینا اور تصرنا -کورچ میونا - روانگی بونا - مرجانا -

منوصیس کا شنا ۔ کونی بس کا نباء ایر ی کے ادبر سے دونوں پاؤں کے نیفے کاٹ ڈالن ۔ پاؤل قسلم کرنا دبحر، سے کوچہ گردی سے سی صورت قدم کرتے نہیں کاٹ ڈالول اپنی کوئیاں ہے میں تقویر با

کوری (انگ - وازجہول - با ملی گاڑی مذکر - کوچ کس - کوچ بکس - کوچ بکس - کوچ بکس ، مذکر - کوچ ان کے بیٹے کی عبر بیٹے کی عبر جو گاڑی کے آگے کے صدیب بلند بنی ہو ل ہوتی ہے -

بھے ل عِدْ عِدْ قَادَ فَ الْمُ الْمُعْدِينَ مِنْ اللهِ وَالا اللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ وَالا اللهِ عَلَيْهِ وَالل مُرْضِياً إِنْ مَرْجِي إِنْ مِنْ رَكِمِهِ عُلَاثَ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ و كاللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَيْهِ

کوری مرانگ ، ذکر- ایک قدم کابلنگ اردوی کونی جے ہے ا

گوچيا . دھ واوم بيل ، فير كسى نوكدارجيز كانفوڑا سازخم ج كريارنديو _

توجا دیما کوجامارا الوکدار بیزید اس طرح مارناکه نشان برع برے جمبرنا کا دین بند اطعند دینا -

می کوچاکر ملا۔ کریدی کاطرح کوچ دیا ہوا۔ کریدی کی تلی دوار کریف کے لئے اس کوگو دکے ہیں! صفت ۔ انٹان کے متی کو حس برکٹرت سے جیک کے داغ ہوتے ہیں تشبید دیتے ہیں۔

مجھے جونام دھرتی ہے ددگانا بہری فیلاہ دہ خدد توآرس دیکھے کہ کیا کو جاکہ بیا ہے کو چے دنیا ۔ کو دنا بچھوٹا یا طعنے دینا دنقرہ، نندیں آئے ہی مباوی کو کو چے دیتی میں کہ الیامی مال کے گفر سے خزانہ کے کھی تھیں۔

مری ملاکھاتے ہیں ۔ مریع ملاکھاتے ہیں -

مریع ملارها تے ہیں۔ گو جی سے دون صفت جمیوٹا کلاں ادر بزرگ کا نقیف. کو جی ا ۔ کو بنیا ۔ کو چ دیا دوں واوم بول) دعوی جمیونا جمیری یاکا نظیم سے گو دنا کسی جیز میں بہت سے سوراخ کرنے کے لئے کوئی نوک ارجیز یاسوئی چھوٹا وفقوہ ہم کوچ کے مربہ ڈال دوئا دکنا تیڈ، طعنہ دیا ۔

کو چی ۔ گونچی ۔ رہ اون عُند، مون ابرش سفیدی کونے کا مؤید ہوش کا سونا جا ندی صاف کرنے کا برش آ ایک قیم کا برش جس سے گھوڑے کے جسم کا گردو خبارصاف کرتے ہیں کا ایک قیم کا برش جس سے جُلا سے کر گئے ہر جرشعے ہوئے دھلگے برا بر کرنے ہیں 2 ایم کا بنڈ ۔ لائبی داڑھی۔ کو د برا نا کہ میں ما مذہ ب از خود بیجا دخل دینا .

داختر شاہ اورہ) کے مہرو مرا لے گئی چیمڑا کر یدکو دیڑی کہاں سے آکہ

كود بچاند - اونت ـ كودنا بچاندنا - اميل كؤ د ـ بجول كى ست وخيز ـ

كود وانا - ده . دادادل غير طفوفه) كوداناكاسفدى المنزي

كودك مزاج - د ف صفت بص كامز اج طفار مهد - كور كون - د ف اصفت - احق - كندوس -

کو دی ا ده ده الازم! انجینا جست نگانا بیاندنا بنوشی بی بچوك نه سمانا منعدى دبیك سافق اترانا . مكمندگرنا دلفیرات ندكودات تُرك بیتم باراتنا بل پر ابردك

دنوداے سرائیم بارامابی برابردے گھنڈ ایسائی کیاہے محدُ اول بابرنے کو دنا بھائدنا دوشی کے مارے مھلائگیں مارتے

كودول. اهامونت ايكيةم كاسخت عدد

ا ایک قسم کا پلافیتر میں کو لباس کے گرداگر د لکاتے ہیں .

کوروبا - در کھن کی کنائی - عاجز بہوٹا مفدبہوٹا میں کورکسکر درہ مونث میں دعیب انعق دی است نخلنا کے ساتن فقو ای الماری مارڈ النے میں اُس نے کوئی کور

كسرياتي ننهي ركمي .

كوركسرنكا ننا فقض دوركرنا . ركور - دهه، مُذكر عن نُقَمه -

گورا ده ، صفت ندر ایمی کافرد جس بی بانی مزیر ابه و بسید کودا برش و کودی صاف . ب لکھا ہوا - جیسے کوئی کانا ب ، کوراکا فلات اپنرشوب پر ابوا کیرا جیسے کوئی کانا ب ، کوراکا فلات اپنرشوب پر ابوا کیرا جیسے کوراکا ڈھا کا منرسکی کر گھلادیا ہو ۔ وہ خص جس نیرسے ناواتف ہو ۔ جا ہل . افقرہ ، چا ربیس کمتب ہیں پڑھکر کورا دیا ہ صاف ، دیکھر کورا بیا گیا ہو ۔ جیسے کورا استرا ۔ بی جانا کی فیرائی جانا ، صاف بی جانا میں یہ کام نہ لیا گیا ہو ۔ جیسے کورا استرا ۔ کورائی حیانا میں یہ کام نہ لیا گیا ہو۔ جیسے کورا استرا ۔ کورائی حیانا میں یہ کام نہ لیا گیا ہو۔ جیسے کورا استرا ۔ کورائی حیانا میں یہ کام نہ لیا گیا ہو۔ جیسے کورا استرا ۔ کورائی حیانا میں یہ کورائی کی درا استرا ۔ کورائی کی درا استرا کی درا استرا ۔ کورائی کی درا استرا ۔ کورائی کی درا استرا کی درا استرا کیا کہ درا استرا ۔ کورائی کورائی کی درا استرا کی درا کی درا استرا کورائی کی درا استرا کی درا کی درا استرا کی درا کی

باخه سے بارکے نے پیتے تو ہوٹا ڈگذاہ
کورا برتن ایم بیاری نے بھوٹا جو پیالہ ہوٹا
کورا برتن ایم بیابر کا دعم، کنواری ٹرکی ،
کورا بنڈ ور لیے مالکل بنا کرٹا و ایا بی ، کورا ند در دستر فیال مکال کر کھیا یا ہے اور ایک ہی دفعہ بی مطابح پیٹر ۔
کورا جا تا ہا یا کل خالی جا اور تھا یہ وافور بی ساون تو ابھ البتہ کورای کی ما ما دور کھا ۔ کا باتیہ کورای کورا رکھیا ۔ کا باتیہ الم کے شرکھا یہ وافور بی البتہ کورای کورا رکھیا ۔ کا باتیہ اللہ کھی شرکھا نا الم محروم رکھیا ۔

کورا رہ جاتا ۔ اکنایش ماہل رہ جاتا مودم رہ جاتا ہے کا عادہ جاتا کورا مر ۔ ورسرجی کے بال شونڈے گئے ہوں ۔ کوراکا عدد کی غذجی پر کچھ شکھا ہو۔ اقدی سے

حشرس اشک ندامت فی را کام کیا فیل آیا مرے اعمال کا کودا کاف

کو دول دلانا و دمندواسخت کام لینا . کو دول دیکے پرطفتا ، کم خرچ کرکے پڑھنا ، اِنقل تعلیم پانا دھالفاعب، سه

ملط بالکل پرمعاتی ہے بڑی روٹی تو نتو کہ فضیدت کہا پڑھی ہے دیکے کودوں اپنی توکو محو دوس کا کھا من کوس کھیا توں ہیں ممیرا ساس کن سیاسوں ہیں ۔منل دور کے دشتے کا کہا امتیار۔

من ورون من من من المرها. كور مد دف اصفت مالدها.

کوراند و دن ،صفت - اندهول کیسی مجھی کی ۔ کوریاطی کورول ددف ،صفت کندنهم - کج طبع -دل کا اندصا - ول میں کیند اور حسد رکھنے والا -

کور کرت و دف صفت و پر بخت و بدلفیدب و کور دیره و دف اصفات و نامینا و داد فی اصفات و نامینا و داد فی است

منکر آگر نه مان آو ده کور دیده سبه تطعی دلیل اس به به دست بربیده سبه کوروه - دون ما مذکر کم سمارد اور چیدا گاد ک ج غیرشهرا مهرس به و حالهوں کی لبتی -

کورمادرزاد - دف صند بیدانشی اندها -کورمعن بر رصفت - بے دنون -کورنمکی - دف صفت نرک حرام - ناشرا -کورنمکی - مونث - ناشری - نرک حرای -کورنمکی - دف امونث - اندمعا بن -

جردن یان کے گرد اکل آناہے دمیر اسد عقد داتوں کو گسس گئیں پوریں ناخوں کی ہی اللسب کوریں

فيص كينه والى عدالت . کورٹ کرنا ۔متعدی دابیرا سے بهخد آخريه بوائي نظم كي فوت بيدا كرلياتا زه مضابس كاعلان كورت كورُس بيوجانا - د الكريزيين كورث يعنم اول ويكون ديم

وسوم وچہارم ہے۔ اردومیں بفتے سوم اس محا درنے ہیں ہے اکور م ف واردس مے متعلق بهوجانا ما فرق بوجانا۔ كورس - دانك، ندكر. نفات بير.

كورلسش مدات . نرى بي داد غيرطفوظ اورنون صفرم عما بعنى ایک نسم کا شابی آ داب جیک کرسلام کریا - رعنیمت) سده مين كورنش وتسيم ي كرد بناز نازراتف يم مي كرد ،

مونت ۔ ہوداب تسلیمات عوام نے اس کی جس کورنشات مثلل سے . اردو یں سکر ان می متعل سے ۔

كوركش بحالانا يآداب بجالانا يسليعض كرنا رقلق، يد شعدجس وقت سامن است ستنے ہی کورنش بجالا مے

كورنشات مونث، جيع كورنش كي - به جيع بفاعدة ريي

کور اور وس راحید کرروی اولاد - دعرت رانشر کے بيرل كوكوروا وربإ نشوك بيلول كويا شددكيت بس مهابعات كىمشهوداروائ . حفرت عيسى سے تبره سوبرس عيشز الفيد والول خاندانوں میں المارہ دن تک کر وجھیر کے بیوان میں برل تفی حب بى ياتدونتجاب برك-

کو لہ اور د دھ ، ذکر - علد وغیرہ کی لکڑی یا جھا کر سے غرافا هيس كانات كى ياتتين.

كور و الماصفت - كوره-

كؤ را _ ده مذكر يض وخاشاك يركث بض وخاشاكع صفائ كرف اورجارو وبنے سے نطع ا خراب اور كمي ميز-ونقره منم كهال سے كورا الله لانسے يہ ال برية خرا سات -كورًا بجبلانا -كورًا أرّا يض وهاشاك بهيان -

كورانكل صانا - بي داغ بج جانا - دقدرا سه سمارياري انكوران وكيونكري الدل ارسے پرکوٹھری کا بل کی تھی کو را نکل آیا كورى _ ده ، اصفت مونث - ديكهوكورا لا اكنايتاباكه

سا ایک قدم جور طاکر البنتی ہے۔ کوری آنکھ سے دیکھٹا۔ دعد، محسن بے حیال سے دیمینا

کورے۔ اعلی اورے انفرہ اسواسور ویے میں منقرق جزي لے كركورے حاربو كالے ك

كورك استر سے سرمنڈواٹا۔ دعى ١ تازهان لكربورك استرس سے سرمند وانا الكوئى بال باق در دوماند عودت کے لئے سرمنڈوانے سے زیادہ کوئی ہے عزتی کی سرا نس ہے۔ اس دجہ سے بنایت رسوائی کی سرا دیتے سے، مرا د ہو تی ہے۔ دمالفاحب، ۔

> مركو رسے استرے تعید مثروالیكانوا كرتاب كيابي ديجهوجوا فيموال شوخ

كودك استرك سي مرمونديا . ونو اليوكه الترك سے سرونڈ نائے رمحانہ ائمام مال وسماع لوٹ لینا۔ دفقو اکوئی اس کے جول بول می آوے تو تو رکھو کساکورے اسرے سے سرمونڈے سے اکنایشہ عمال ذاہل کرنا ، و حالفاحب

السيى مشاطركا كورسه المتسب مع مؤند يمسر نوج بنی کی کموں نبت کواس مردارسے لورسط والكائون - كيمرى - عدالت -

کورٹ آن وارس - دانگ امرنٹ وہ محکر س سيرد نابالول كي ما بيرادكا انتظام مرد

كورت افيكشر دانك، ندكر- وهعمده د ارجوسركار كيان سے مقدمات نوجدادی کی بیروی کر تاہے۔

كورت شب - دانك، الدكر - شادى سے بيا ملكيرك كاليك دوسي سه مادات كال

كورط مارشل - مذكر - حبكى يا جهازى الله ول ك متعات

نظر وقت تنسَم جب يرسي أس بن دندال ير

موااک اورکورا توسن عمر گریز ال بیر

كور ك في جول - ايكتم كيون جوكور ك في فكل كي

گوندمی جاتی ہے دمنیر، سه

گندهواك روزكرزي كي جوتي والتين

كس كي سيز عمر كو تمي لكاسيَّه كور هد ده يشكرت بن كؤت . نادان) صفت . احمق .

كورْه يَنْ - كورُه بينا - ده ، مذكر - دعو، يسلنكي - يدنيني

كورُص مور -صفت رعن بيسيقد - بي وقوف -

كورهمورى مونث كورهين -كورَّره مغزى كى بات، كم عنلى كى بات اليامل، ميا ن بس بي أو

كور مع معزى كى بايس بين -

كور هد وه عكر مبذام - بيكات كى زبانول برمونت ب -كور صفيكنا -كورُمد چؤنا - (عن جذام كي دجر سيجم بر

عالجازخم اوردرم بوكر مواد يبين لكنا - رفقوى بس في منهارى چركوبانفلكا يا بواس كے بانة بن كور عوليك . د حالفاحب،

كورهدأن عياتيون سي بيك أسيج يهن ين تدكوسونگي مرى حيى في الى انگيا كور صفي كماج وكعاج كجيلى الثل معيست برميست

أفت يمافت .

كورهي - المانفت -جاراي -كورهى كيوك بنيس موتى ميسبت زده كاكون ساهى

نهبي سوتا جرمهيشه سيمصيت من كرفناريهاس بيقيت كياتي

كور كى - (مه) مونث - بين - ايك بيسى - جيسے دركورى جھتے۔ چارکوری کنکوے۔

كوركى - ده مونف اليكتم كالجورًا سنك و فريدورة س ادنی سکر کاکم دیتا ہے؟ سبنہ کی بڑی کے پیمے کا گر صابح الشان کے جسم یں مہو تاہے سے کماری مونی او کم ۔

كورا كرك _ رمع ، مذكر - ديكيدكور ا داميرا -كيافكفته بع بهاجين نزيت طيع سامنے سے گل والاس کوراکٹ كور الركس مجنا- بيمون مجمنا داير، سه م كي مترت كي بيدوات ديناكيامال نعل وکومرکوسمجتا ہے دہ کور اکرکٹ كورُ الكنا - كورُ اجي بهوجانا -

كوراى - دعو، مونت - ده مرجال كوراكك والنيس . كو شا- دصا مذكر- برى كوزى-

كورٌى كروّالنا-دعى ولكفنني اوف پوف بيح والناك برايامال بيج كراس كارويب البيف عرفه مي لانا-كُورًا _ وقعى مذكر - تازيار معابك دمارنا مجراً وغير وكيات

كور الجيكاريا - كوراهانا -كورُ اكرنا - حابك سكانا دصاء ب

توسن طبع كوكرتابون من كوراكياكيا ایک اک گام به نیتاہے بر گوڑا کیا کیا ي تنبيه كرنا يحوشالي كرنا - فارنا بينيا - وشعور، م كونى عاشق جركيا آنكه بيكر تكري

ابنے وربال بر کیایا رفے کوڑا کیا کیا معانی فمبر میں عورتیں کڑورا کرنا بولتی میں ۔ كورًا كمانًا -كورْك كى ماركمانًا وناظم ع

كسى بيجرم في موباف كاكور الحايا كورًا لكانا له اجابك مارنا وكناية اليزكرن محور عكا-

د ښال سرمه کانهيں کيول شيم مستيمي كورًا لكارُ البقِ سبل وبنها دبر

كُورٌ الكُّنا -لازم ليابك برُنا عَتَنبيه هونامٌ بَبْرى مهونا ـ

جرباته است سبزى كالكور الكا توسطف كااوراس به كورا لكا كور ابوا -جابك لكنا- تيزى سونا- اشقال كا باعث بورا -

چاہیئے ذران کبنان سیم تن کے وقیطے بیں فلن ریاں ہیں کوڑی کفن کے اسطے کوڑی کوڑی ۔ ایک ایک کوڑی دفترہ، وہ آج کل کوڈی کوڑی کو محتاج ہے " ذرا ذرا - بالکل ۔ جیسے کوڈی کوڈی ۔

ربی ، کوری کوری اداکرنا۔سب بے باق کرنا - بالکل اداکر نا . کوری کوری محربانا - کل وصول بان -

کورٹی کورٹی بھیک مانگذا۔ ذیت سے تعبیک مانگذا۔ امالفاحب، سے

حمار و بی بی کے بھرے ہوجائے گریری کامن کوڑی کوڑی بیک ملکے دہ موا بازار میں کرڑی کوڑی پر حان دینا ۔ نہا یت کنوس کے داسط

کورٹی کورٹی بردانت رہنا در منایہ انہالا کی جدناد بحرا م

کوٹری کوڈری پردہا دانت نلاش زریں ہڑیاں ہم نے چہائی سک دنیا ہو کر کوڈ می کوڈ می مجر ٹرٹا ، نہایت خت سے روپیر چب کرنا . کوڈ می کو ڈمی کا حساب جچبوئ سی چپوٹی رقم کی ہونی اور خرج کا حساب ، دلینا دینا کے ساتھ ، درشک ، سے حساب لینے لگتے آپ کوڈری کو امید عغولی ہیں لے حساب رکھتا تھا

دولت و پیسے و الی ہوئی کیوں بن ہے سؤم کہی ہے کوڑی کو ڈی کامجھ کو صاب دو کوڈی کوڈی کو ٹنگ مہوٹا۔ کوڈی کوڈی کو جبران مہوٹا۔ بنابیت مغلس ہوٹا۔

(ما لغاحب، ــه

کسسے کہوں خلش مڑہ ہم براری
کوری کے دارپار سے کوٹری کت رکی
سے حراری معدار قلیل کی جگر (قدر) سے
اس نے سٹاکا ن سے جس دم برخوث
کوڑی نہ رکی کیا سب مال حرف
کوڑی کھر ۔ تقور اسا ۔ بہایت قلیل مقدار ہیں۔
کوڑی پاس نہ ہو تا ۔ بہایت معلس ہونا ۔

کورُی نچریا ، دمکھنی چندآدمیوں کامتعق ہوجاناکی اربر - یدامطلاح نوی کے پیادوں ادراشکر اول کی ہے ۔ کورُی پیمراکر نا در بادی ابہت سے پھیرے کرنا - باربار آن مانا -

کوڑی مکن مکن مکوری جیول مکوری زغند مند مرکزی دخند مند مرکزی ایک میں کانام م

کوڈی خرجیٹا ۔ ہتموڈ اساخرچ کرنا ۔ ہ کوڈی مذخرج کہتی ہیں چیکے کی کسبیاں کیا مغت جات گھو دیے پریاں ٹکل گیا کوڈی داننوں سے اٹھا ٹاسے۔ دیکھ داننوںسے کوڈی اٹھا ٹاسے۔

کوٹری وکان مانگنا - اکنایٹ، کمال ذکت سے بھیک مانگنا (رویائے صادقہ) بہترے ایک مٹی چنوں کے لئے کوڑی مکان مانگتے پیرتے ہیں -

کوڑی کاکر دیا۔ بے عرت کرنا ، بے وقعت کردینا۔ دمنی سے

سب کاہ دانت اوس لب کی ایجدیہ کوڑی کا م نے لال شکریار کر دیا کوڑی کامال نہیں مض نکر سے مفت لینے کے لائق می پنہیں۔

کوری کا بور مانا منهایت بے قدر بورمانا - مکما برومانا -دیس برومانا -

داتش، سه

کوڑی کے کام کا ۔ من بے کار بخا ہے دعویٰ بڑا ہے سوز کو اپنے کلام کا پرغور کیجئے توہے کوڑی کے کام کا کوڑی کے کام کا نہیں ۔ بائل بخماا مدبے معرف ہے۔ دسیا ، ہے

بدہ حراص درم دینار کا مزاج کوڑی کے کام کانہیں زر فار کا مزاج کوڑی کے کام کانہیں زر فار کا مزاج کوڑی نے منا۔ روبانشاحب، مہد کہیں گے بختہ سے سوائم نقرین علی دوڑ بہاں جل دوڑ بہاں درگری کے گی سوائم نقرین علی دوڑ

کوری پاس نہیں اور علے باغ کی سیرکو یش بنسی ہے موسر مندی کرنے والے کے لئے متعل ہے۔ موسر مان کانوکر مفت کانوکر

كور يان كرنا . كون بنسستى زدخت كرنا . كو ژليون كاجمار . كوريون كابنا بدادرخت . كوريوكا كلونا كور ليون مكيمول . كور يون كيمولون . نهايت

ستا ۔ بے قدر ہتن نے کوری کے مول بھی کہا ہے لیکن جی میں نے یادہ

منتمل ہے ۔

بعد ننا کھلے گی تجھے ندر زندگی کوڑی کے مول بکنے کی یہ سخوال نہیں

دكمنا-لينا-بوناكے ساتف داسرا

ہمارے بعد ہوگا زخم کھانے کا مزہ کس کو بچے کا کوڑیوں کے مول فاتل میں کٹاری کا

دشاد، م

دنداں جو دیکھنے دو دل بیچے کمالتے ہیں لوکور گیوں کے مولوں یہ مال دُصلتے ہیں کوڑ **یوں کے مول جیلنا -** بنابہت سستا فردخت ہو ؟۔ رراسخ) ہے

مجیرتم بمی بولئے ہوچلا کو ٹریوں کے مول منیلام کر رہا ہوں دل نااسیب د کا کو ٹرلیوں کے مول ڈھالنا۔ ہن یڈ است بینیا۔ انراں کوری کوری لیمنا بچهدنجهورن سب لینا-کوری کوری بهوجانا - به قدر بهوجانا - به وقت بهوجانا -رمیرا - ه

منکفین نکالیں ٹیرنے بوسد کے واسطے کیاکوڑی کوڑی ہوگئے تعل نگر فروش کوڑی کوس دوڑا تا۔ دکنا بٹہ بڑی مخت لین ۔ تعکا دینا ۔

کوری کوس دور نا۔ دایک کوری کے داسطے کوس کوس بھر کاچکر لگانا، نہایت محنت دشقت کرنا دفقه، اس نمانے بن آدی کوری کوس دور سے شب چار پیسے کامند دیکھے یا دکنا بیڈ، نہایت لائجی اور حرفیص بھونا۔

میردی کور پر پروسنا کور ی کور دائیا ، بایت بیددی سے مراد ہوئی ہے ۔ دفقوق شکرستی میں کو فی کوری کر بہتیں برجیتا داہر، ۔

جن وقت ملتا ہے مے الفت کامزہ مھروہ کوری کوہنیں ساغر جم لیتاہے۔

دمنیرا سے

نبر بے نفش باکا سکہ جو نداس بر اے پری ہو کوئی کوڑی کونہ ہو چھے ذرائ فتا سب برگر ہوگا ۔ کوڑی کی آمدنہ ہوٹا ۔ کچے میں ته مدنی نہوٹا ۔ اتوبتہ العقوج ، بچول کی ہدی آمدانہ ہیں۔

کورٹی کی ہات ہو جانا گوڑی کی عور میں ہو جانا ۔ درا آبروند رہنا ۔ بہایت بے وقری اور بے قدری ہوجانا دجالفاحب ؟ • عاریب تک نداد دلی کے کرایے کے لئے

کوڑیا خاہم مری کوٹری کی عزّت ہوگئ کوٹری کے نتین مین - مہامیت ارزاں نہایت سے ندر د مکنا ہو ناکے ساتھ، زوفیر ؟ ۔۔

کوڈی کے سب جہان پی لفتش ونگین ہیں

کو ڈی نہ ہو تو کوڈی کے بیتی بین
اس حباکہ کوڑی کے دود وہی کہتے ہیں اظفر ، ہے

بیٹری آنکھول سے کریں قصد جو بھٹی کا
شری آنکھول سے کریں قصد جو بھٹی کا
شریکیں کوڈی کے دود دورہ ہول بادام فرا

کس مسافرنے کیاکوچ یہ ترکے ترکے

كوس رحلت كى صداسي جو تحريب بدا

كوس . ده . واوجهول ، دوسل كا فاصله النارسي مين كوس

كيرف ياكدرى كاكوشرجواوركونون علمابو-اس ساردوس معنی ذیل میں لیاگیا) آستین کابور - آستین کاکف جب کرے کا

عرض كم بوالسيد ياآسين كسى وجه سے حيوثي برعاتى ب تو كلائ

كجركاكيرا أستبنين الكيسيسلولم فيس واس كوكوس كتيمين

لبض لوگ خوليورني كے الفيجي كوس لكاتے بيس ويرنا - دالنا

کے ساتن رمنیر، م

بالقول سے ناہتے ہی را وجنول

استینول میں کوس پڑتے ہیں

كوس حرمصانا - كوس دالنا - آسينوں كے آگے ور دال

كے طول بڑھانا - كف لگانا ۔

كوس كملنا - كف كالجيدكم بانا . دشاد، ه

تمام عمر معرب حامر جنول يبني

کھلے نہ کوس کسی دن بھی آسٹینوں کے

كوسول ـ دورتك دايراك

أس خدليم بيرك يس آبير

كه جهال فاكر لي نبين كوسول

كوسول معباكن كوسول دور تعباكنا وركنابية منخت

نفرت کرنا دفقرہ وہ ان کے نام سے کورول دور بھالا ہے .

عباكة بول معكرنگ سيب كوسون دور

فرقني يارس متولكا مربوش والهي

كوسول يجير رمنا - بهت يجيد رسنا . دمعوني، م

تسين دا الذه ربا أس ميم توكوس ييجي

كهرتدم ناقه ليل كواها الكياسا

کوسول تک _ دورتک _

كوسول وور - بهت مدد .

كوسول دوررسا - وحشت كرنا - إس ديفكن دميال، م

ورينا يساران فرينا يسالينا-كور ليول كيمول مذلها والنابية امفت بعي دلينا ناكاره

اورك قدر سمجنا داسرا ك

كياب قدر ايسادور دوريش سانى ف ككوفئ كوريول كيمول جام جرنبي لبتا

كور ما مددها مونث جهوناكوار -

كور إلا رده، ذكرا ايك تسم كا مفيد يتيول والانهايت

در بلاكالاسانب يا ايك بوكى كانام عيكور يالى مكتين و

ا ركنايتم زردارمتول ادى . الويا ، م

الف نے نقدد ل کئے ہی جم

اب تورسانب كوريا لاسب

ع ايك قلم كالحيومًا برند-

كور _ دف اصفت خميده -

كوزييت ـ كوزه بيت د ن اسفت خيده بيت ـ

کو زہ ۔ دعر نیس کو زیمنی کورہ سے ۔ نزی میں معنی طرف وستدار

فارسى من معنى خيسه وشت _ كبرا -

كورة - فارسي لاني كردن كافريت مي يان ركفتس،

مذكر وفاكار وسنته وارظرف كأقفى رجيس برمنسك كو زسالين برث کی تفنی سے آبخورے کی شکل کا بناہوا .معری کا ولا جیسے

معرى كے كوزے يومی كابرتن ف منى كا آ بخورہ۔

كوزه كردان مذكر كمهار-

كوره شات داف ندكر معرى كاكوزه -

كوزمين وريا مندكرنا - ديكودسا .

کوریال ۔ د دبی امونث بئی کے آلخورے لمے اور کلے

مے ہے میں سے تیلے۔

لؤس، دف، دا دمودن، نذكربر انقاره رامراك

ملائع قيام منزليبتي مذعني آمير

الرسه تحقيم مراس كركوس سفري

كوس رهدت كوس رحبل ودن مذكر كوچانقاد

بيرو في حن سے الزام كے قابل کبول کوسٹے بڑتے ہیں میابدنگی ہے كولس موس مذكر - بندى دبان كالمنت . محو نثنال مدرن بسفت كرشش كريف والا-كوشيش مدوف المونث محن دواد معوب بقدد كرفائي الفا و و تشک مدوف، فاكر فقر محل و اوني اوربلند عمارت و كو قريف _ وف يوبن كاماصل معدد موثث الصدي تفكا وث يا اردو عم ملال ومصحفي ب كونت يه دل في الله الى كدنه فراسي السو يادة في جوترى موسم بادال بس معيى كوفست بركوفت الحمانا رصيم برصوم برداشت ففامواب تبضه ستبتيراك دند كوفت بركوفت أيفابا بذكرو کوفت کاکام - ده کام جوکٹان کرے کہاجاتاہے كو قت كمانا مراخ كابرداشت كرنا - جي حبلانا -داخرشاه اودها سه كيول كحوثى سے مان كونت كاكم

کیوں کھوٹی ہے جان کونٹ کھاکہ پیں لاق ہوں ماہرد کو جاکر کوفٹ گڑرٹا ۔ رخج ادرصدہ گردٹ دمیراے دیکھنے کب وصال ہواب تو لگے ہے درہہت کوفٹ گزری ہے ڈائ یادہ سی پر بہت کوفٹ ہے۔ دف اصفت ، آسیب دریہ ہے۔ مذکرہ قیمہ کے گول

کو فیٹر راناین کئی۔ حلوائی بب دوست۔ دف ہش ۔ دکھ بلشے ہدینے لاجاد کر رو کمی روقی ہے سالن ہی غیبت اور عمدہ چزہے ۔

كوفتر - بنختر - رطبیب ننون بن كفیر ، كوش جهان كر كوفر - رع) دكر - عراق عرب كه ایك مشهور شريكانام بهای بیخ دول سے ترے رہی ہے خودی کوسول دور سوش دلوانہ نہیں آسے جو دیوانوں میں کوسول دورمون المربہت دورمونا دفق بندہ استم کے خیالات سے کوسوں دورہے۔

کو سیار دھ مرکر- رعوی دعات بد (راسخ) سے ہم غریبوں کی شعب ہج کا کو معاز طلعے
کالا پائی ہو تجھے چرخ کہن آج کی ہت کو ساکھ)
کو ساکل کی ۔ دعوی موزف - دعائے بد - دکرناکے ساتھ)
کو ساکر نا ۔ بد دعا دیتا رسما - دعوہ) یہ بدربان دن رات مجھے کوساکر تی ۔ بدربان دن رات مجھے کوساکر تی ۔ بدربان دن

کوسالگذا۔ دعی بدرعاکا اشربونا دعارف)۔۔ بنیں ہے نام کو بھی تم پڑھے ہے ختک دت سے یکس کالگ گیا کو سا بھا رسی چٹم گریاں کو کوس کوس کے کھیا جانا۔ دعی دکنا بیٹ کوسنے دے کر نناہ کر ڈالٹا۔ دعالفاحب)۔۔

یں کوس کوس کے کھا جا دنگی ہوں کھینی مری زبان کا دیجھا نہیں اثر تونے کوئٹم کا آیا۔ دعوا مونٹ ۔ ایک دوسرے کو کیٹ (بخصنات) عملة مالول نے اظہار دیے کہ دولؤں گھروں ہیں ہر د قست کوسم کلمار ماکر فی کفئی ۔

کوسٹا ۔ وص فرکر ۔ دعویا دعاہے بددویناک سائٹ دہلیا ہے۔ دعاگر ہدو کوسٹا دیتے جا وُ مرے پہار کا کچھ صدر میتے جا وُ مرے پہار کا کچھ الدہیں ۔ بکہ دعادیثا ربرا کھلاکہنا ۔

کومنا بیننا مکوستاکا نشا - متدی برابطالهنا - بدوادیا دفاره، بیله تو اس کی عادیش بگاری اب کوسنے کائنے سے کیافائد دیکھ کیاکوسوں -

کو سٹا لگے جاتا۔ بددماکا اثر ہونا۔ درند، سہ
کر سٹا لگے جاتے گا کہیں کسی عاشق کا کوسٹا
مرجا وکے جوان اگر بد دعیا لگی
کو سٹے برٹرنا۔ کوسٹا دیاجانا د شوق قددالاً، سے

ANG

و كنسيط عرع، مذكر وشن ساره و ديكي كواكب مه سر گاد اخل اورقاروں کے غزار میں درم يت الباع الركوك مرى لقديركا كوكس وهدار - دف مذكر - وسارات روحي أوصارو المركبية فلك اب كوكب د وإذكى حجارُ د العَالِيكِ

طلنك وهو ند صفي المرت بي ريفاك رفدكا كوكيدر وري ي كوكب -ساره ابنوه اديول كي جاعث فارصيون نے مجازا معنی كرّو فروحتّت وفوج استحال كي بريان مل محماي - لوكب - الك اويى خداد لكردى برتى بعرب ي حرب بصبقل کیدونی فولادی گیندلگا که با دشا بیون کی سوال کا تھ آگے ا کے لیے بیتے ہی (ذکر ات رہ تا شاہی صبوس شان و تکوہ۔ كُولُور وافغ طفوط) فيركر- كنا-

كُوْكُر مِنَّا - رف وادْعَر طورطا و يجوكر منا -كو كل - نار - فارى من كوكل بدر بندس كا كل من كول بنه اددوس منى كوتام سقعل ہے۔

كوكل الل درت الربادشاه كارشاك بعال. الوكا « ديموكاك -

كوكشاليد ون . كوك . كفالني + نار- انار . ذكر فتفاش كا دُودًا كوفتى مداددودترى مين كوك بينلادتك، مذر-ايك رمك-كا ام وسلما بالجودد عشكرى سے سيار كما جاتا ہے۔ لُؤْكُورُ _ دف يين فاخترى وانسامون وفاخترى وادفرى كى آواز رسحفی است

> ي نواس الروكوسالة الي عين الايا كھائى جاں رى فاختر كيول كوكوسى

دانس اسع -کوکو ده قراول کی ده طارس کی بیکار كوكور ده ، مونت لبي دي دراني كانسي نام رفق مير في شرارت كى ا دركو كو الى يا بي كوت كولية بين . محوكويلا و يكفونوه بالأمن من كباب ياسلم اندت والع

الى دىلى سى سىنى الله كا كو ہے۔

لوك سخت بعيد رهم تقع وشمن معادات اورقائل صين عليالسلام اکثر اسی مار کے لوگ تھے۔

ر کو فی ۔ اع ،صفت ،کوند کا باشندہ -کوند کی زبان -كؤكسات دف موثث ربخيه - كيَّ سلاني - ليب ليب

كوك دينا-كوكنا-كي سلاف كرنا - ناك وال أركفزا کردیا۔

كؤك _ د ن . باجل كاسر ملائا . ملبندا واز به وان موثث السري آواز بيشر فاخته موراوركويل كى موازك ليمشعل سے دسی تکھنوی سے

> فردل بیرسے کؤک کویل کی ہے ما يوجيو جومالت مرسه دل كيد

دل مرداغ نالال خط سے کرلیاں اہر دکے سے جن میں دھر طاوس کوطا ڈس کو کے سے يدري چيخ كلكاري _ ديد ناكے ساتھ ا ديگين ا دل داتین اس کے بے یاب بندے کی فا یاشورہے یا چیخ ہے یاکؤک سے دائ دانسي را فت كى يرى كوك قيامت كابوافل

ي المرسى بايا ج وغيره من جين كى طا تنت جوكنى دين سد بيا ہونی سے دخرہ ، کوک بانی اہل مہا تھری بندسومانے گئی ۔ كوك الرجانا - كوك خم بوجانا.

كوك جراحة أركوك زياده بوجانا-

كوك ويتأ له وجوكوك غرطة والكان صدادينا كوك مارئا - يخ ماري -

كوكنا - دارده إيخن ويلان وردى وازتكان دبي ع اسكى كلى من عاكركس دات مين بذكو كا المحرى يابا جيس منجى دينايا كوبل كاليلاب فاختركا كو كوكرنا

م مود کا حجبنگار ناک بثیر کوچگانا .

كو كل دص مذكر - با ديك كيل - چيو في بريك . كوكالبلي- (منده) فركر- كل نيوز.

لاکھول دعائیں دہر کہ چوی جیتی رہو کو کھوانگ الخ ۔ سکو کھ مانگ سے کھنڈری رہنا ۔ دع دعا۔ سیاکن اور ماحب اولا درہنا ۔

ماحب اولاد رہنا۔ کو کھ مانگ سے طفع کی سوٹا۔ دعو، مہاکن اردمادب اولا دہونا رزنگین ہے

کو کھ اور مانگ سے ٹھنڈ کا ہے جو دہتی ہی حصار ہا لوں سے زمین لمال پری کی بیٹیےک کو کھیں لگ حیاتا ۔ دعن بھرک سے کو کھوں گا اندر وصفر بھان کا مون ۔

کو کمی مدارد، ندکر-ایک م کا اددادنگ -کول درده، ندکر-اناع حس کو گفواد بغرساف کی کوست بی-کول مده مذکر دبندد، لاقعه اداله تا اناج کی وه مقدارجوایک رئی دفع کی میں بینے کے لئے والے بین-

کول و ده فدكر سوراخ جو تكولى يا زمين بين بهرو مولى وه ها خالى كولا وجو كهر الدر بعرابهوا س كونكال والذا اس جگرگول لين المي شعل سه و رشادى ه

مجھی رہے ہیں در جبی مدنت ج اعلی مجھی مزا گال کے برمول سے مگر کوکولیتین

یا دبانا ۔کچلنا ۔ **گولا۔**دھ نہمہندی میں کولااور کوئلا دونوں طرح سےے ۔ککھنڈ

میں کولا اور کو کل دونوں ہیں ۔ کو لافقیح خیال کیاجا تا ہے ۔ ذوق نے کولا با ندرجا ہے ۔ کمین اب دہلی میں کو کر فقیرے محجا جاتا ہے اور کے ملائق کی سب ٹی اسکان سے ایک میں اور اللہ نات تر اللہ

کولا متردک ہے اندر کان سے ایک سیاہ اور بناتاتی مادہ انتظام میں کو طلاکر کھاتے اور فیم کاکو کلا کہتے ہیں الا ادھ میل کلڑی کا کھیا جو اکرا ۔ برانی دیواری جو کولا یا باجا المسے اس کو

کس کر گوہانی پر کا تے ہیں دووق ا سے کس کر گوہانی پر کا تے ہیں دووق ا سے

مل کراگر بھائے ہی دل سوخت مرا تو بچر جلے گا جیسے کہ کو لا بجھا ہو ا

دج الفاصيدي

تکلی فرکس کے سے گو ہانجی کو ما دہ لگائیے کوئ برسوں کی پُرائی کرے دیواد "الماش کو کی۔ دن ، ندکر لادور بیانے والی کارد کا، دورد سریک

کوکا ہی دیکھوئیری دوکا رنہ کیا کھیل کپٹوا زاودی ادر حباصل کی ادر عن سامونٹ ۔ دود حد بلانے والی کی بیٹی در نگین، سے کچھ نظر آتی سپے اُدھلی تری جون کھیکا ال دِنوں رہی سپے انیٹی تری کردن کیکا

کو کی مونث مرسای بہن -کو کھد - دھر، مونث میٹ بہلو کے بنچے کی دھیگر جہاں بڑی بہیں سے علم اڑا اولاد -

کو کو اس با درسی - دعا این اولادنده دید دانس ، دنیاس صدا کو که این ارد دید آباد

کو کھ اجر جاتا ۔ اولادکا نشہ شربنا۔ دانیں، سے
برطرح کر غم سے اکھر جائے گی بری
ا مانگ دیا کو کھ اجر مائے گی بری

کو کھ اُجرای صفت برفث ده عورت کی اولا در نده در بی بود کو کھ بندر - صفت مونث ۔ بانج عورت،

کو کھی گئی ۔ رمن مونث - و معورت جب اولاد کے مرنے کا رمایو نیا سوست

میری شمت کالکه اکو که حیل مول راست مرکباریث میں بچی تو کرے داتی کیا کو کھرسے گھٹ ڈی ہے مصفت رسکیات، اولاد والی می صاحب اولادہے ۔

کوکی شامتر۔ دے دہندو عما، علم غیب دفرہ این نے کو کم شامتر ہیں بڑھا جو بیٹے ہیں ہے کا مار دوں۔ کو کھ کا فالل ۔ اسفاط کا رس بجول کے

میتان کو یا روبانے کارین . کو کر کے باتا ان مائ

کو کھ کی آنچے۔ مامتا۔ مادری عبّت۔ کو کھ مانگ سے بھری مرکی اسسے مرکھ آپڑے سے مجری مرکی رہنے۔ رمی دما ادلاد اور خاوند نہذہ اور المامت رہیں دفقرہ حثمت نے دکھتے ہی ادب سے سلام کیا ددا نے ي وسال ارانا-

م كولاممكانا - كولاماد كرجلينا - كوهه كوحركت دينا . كو كلو - وها ذكرة بيل يليذ الدرس مكلية كالله - د بلي بي

كولۇ سے - دانش اسه

الثيرين ال لبول كى ركمة بيوته توكو لحو يانى سے تعبكو بيلا النظيكر ندكرتا

كولحور الما -كولهوجلانا -

كولحنو فيلانا - كولهوكاكا رضانه فائم كرنات كولهمو كوروا ل

كولهو صلينا - الازم -

كر محصوسي بلينا أعى كمال ايذادينا - رحالفاحب اس جن بي تل بند صفح كملي ندري وه امال

بيلتى تم مجم كولوس مومرة نعبث

كولهو كاببل صفت دكنايته بر دنت كسي كامين حشا

ر سنے والا دہار بختی ۔ ایک بی حکم مکر کھانے والا ۔

كو تصوكات كرموكري بنانا - دكنايته انتيق ادر بري ييزكو كالش كركي فيمت او حيو في چرينانا . ب و توفى كاكام كرنا .

كولهوكيميل كيطرح بليناء مهابت محنت اورشفت الفانا.

كولهوس بلوا دينار داكك زمان ميسام مركو كحوس دادار مردار القط) لهايت سخت مزا دييا.

كولھومى يىل دالنا - كولھومى ساينا - كولھوك درايدسے تيل نكالنا ي دكن ينه المخت تكليف دينا- ورمكين ا

يا رب شب ميدائ توبرگزن بولفيب

بندى كويون جوماسة توكولهويس في أل

كوكى - دها ذكر- مند وعلاما - ايك ادني قوم ص كاكام واكيرا كنا عيميليان يكرنا ربيكا رسكناب ير ولكفنو ، مون دوساي

ج مہندی لکے بانفول پر مہندی لگانے سے طب برموتی ہے۔

كوفئ ترى مهندى كى نطوم در تابال متهور بيام مبشى د كفتي مرحاب

خال شكيس فيدل اليابى ملايا سے كيس مِلُوكُلُول بِرَحِي بِهِ وهوكري كِ الْكُالْت بِيلِ

كولول كالكل -كولاييس كراس بي جا دلون كي پيچ ماركيا

بنا كرفشك كرييتيس بربهن طلائك كرالياب کولول کی دلالی میں باتھ کانے ۔ کولول کی دلالی

من من علی کال کیرے کمی کالے ۔شل بڑے کام میں

برنے کا اخبام بدنا می ہے۔ دیکھوکونلا۔

كون لا عدما مذكر لد دروازے كے ادحراً دح كى دلوار زفرها

م كو الى سے دك كركورى بدى تعقيل كرم ول دي ملى فيركى -ع وه اناج كي إلى في كالمع الشفي و كاجاف و ركائن كسائق

ا وعرا لغل - گود - رفقر البدلني مال ك كوف سه لكي سيا

رمنی سے الم محیوما منگترا - ایک قتم کی نازنگی۔

کولے کی متحالی - ایک قسم کی شمانی جو کو مے سے بلتے

نیں۔ درشک، م

جب مجهة يالب شيرين بنال كالجوما ہم لیج سمجھے کہ کو لیے کی مٹھا ٹی آئی

کو لا دوم، مذکر-انسان کی بیٹید کی طرف سریں کے اور کا حصا

جهال كرنب باندستين درنگين، ــه

بهنجي ليك كمركوا رسالوكو دوريو كولية للك جوسم سي مرس وهلكي ورحى

كولا انزنا- كولے كاحكر سے سرك جانا- ١١١ في كرمجركو

تواس كاكولا الرابوامعلوم بوتات-

كولا دنيكيان - مونت - إلقاياني رهينكامتني برأا

محاوره سے دمعی اس

شوخی مزاج اُس کے سے انبل بیں گئ وبیاہی بانگین ہے وہی کولا دنگیال

كولكا تنا - دعر، سرادينا عصيمينيانا - دنقره إلى ميرى

أنكم مجورت مان توكياس متا واكولاكا فليتي وعالفاحي كبول باؤل برر كفة موم بالقد جورو

کولااجی کیا کانے گا سرکار نشا دا

لواتى بن رشوق قرواني سد تصوید کی ایسی کون ستی التدمش الدنبث بهرسى سے اگر استقیام کا مقام شہونو اسا سے زمان کے واسطے افر- اس ك تلعل سب داوركتنا كرعني ديرًا سبي دندرق، سه کون وقت اے وائے گزرای کو گھرتے ہوئے موث ا تی ہے اجل کویال تلک آتے ہوئے الما الربع لي المفقت سي كي حرك الم كيا اعدد شكي مقت السال كون الن كون تبات شل حباب بجرخيال أغارنبي الخبام فهي كبى عارك ساف لطورسوال في تعلى ب ويد عان الم وہ کون مرم نجیں مانتے تم کون -ان سب صور تون س عقبقت بهدنا ويفلق أورك اختباد مونا نبطله عامز ياغانب كا مقعو دبوتا سے -کون یا ت ہے۔ بات ہیں وقع ہیں ہے داوج، ۵ كرخط كوبرد نه طؤل أواسي شاه نبك وان كريخ كامات يعيان كى كونات كون جانے ۔ خدا مطوم كى حكر د بنات النفش كون حا شايدان المرب بوت سارولين الك الك بجات خود أناب مرد كون فقيق ليحقيقت بعد درشك ، م س كيا مري ظلمت كده ي كول حقيقت بعث وه ب من كه سيارون كرول كون ول مخف كيد الحقدن فف د سودا، د كون وه دن في كرمب تبريد نظاره نو ترية بسم بريتال نفرى كالفاجانه كونسل كولسى - بهلامذكر كے لئے - دوسرا مونث كے ك جب كئ جانداد بإليحان جزول مي سيكى الكك على سوال ہوتا ہے بدکلراستمال کرتے ہیں۔ دعفرے کوانسا کھوڑاتم کو ابند ہے۔ کولنی گھوڑی لوگے یا دعی کون ک علم كيا دسرف، س

رردة السَّدُ سما فقه ما تأبل أبح لينه والا . نيل بيجينه والا-كوكى رصامونين، كرد ، دو نول التول كالنشه ، آغوش ، كولى بحرنا كول بي اينا -كوبيانا - كولي بعراديا .. دون بالفول سي كيركونيج بن لينا . فلكر بونا دافر ع الهنب حب سار سے كو دى س كولى جرك اول كا ہم نے تولم کو دوڑ کے کو لی میں جرایا نواين اب آپ كي شمشركيا بوني دجرات اسه ہے اوں اُسے کولی میں آگریں تو بجب کیا ليريم التي زغم مرا دل كافرات و ملحص كرنا عليم كا-كول وكو كال و ده الوث وسنده دينا لكا ناك كول - دع - موطانا ، دجوس آنا ، فالردونيا -محون وفسافد ديهوعالم . كون ومكان - دف ذكر - دنيا جهان وصعفى - د اك حرف كن برجى في كون وكال بنايا اليطلق أس في تحصكو حان جهال سأيا كونتين مددع-كون كانتينه الذكر دينا اورعالم اخرين م كو نبيد - رج اصفت - دنيا سيدنست ركفينه والا ـ كولى . ده . واو جهولي د دلال ايك كم دس . ني -كوان - رف الونث ورهكاء كون خر - رف العقت - عبارة - المن أدى-كؤ في _ دف اصفت . فدكر ، بولمدا -لو ال مدوع ما الكمر النفهام دالف ، ذرى العقول ك لئه اس كا استعال بنرسا ادری کے جی ہے ہے كين أنا سيرك وفتكسي ياس لي واغ لوگ ديواند سانے ين ادوه آتے يا دب غردوی العقول کے انتے الاورسی کے ساتھ متعل سے دنقره) كولشي بإن الم مجبول كيّن عوزيمي سااوري كر بغير

كبايرسش كنه كاروز شمار كحشكا سنابع كون كس كي غلب ما الحكا كوك كراسم -كوفى نبيل كرا ين بين كرا درشك قل كرف كوخش الدازى وجرطين کوك كہنا ہے كہ تين و تروضي حاسيے كون كمه مبان بن بوستاى ما يستارس كى مند. (فقره) اس کے محبولے محبور نے جرموں اور کا ہوں کی کون کھے كون مرت سے . كننے زمانے سے ۔ دواغ اللہ كون مزن سے بے عادت مجھے تنها لي كي یاس فردوس کے سنان بیا ال ہوتا كون وفنت بهوا - دېرېرگي . مدن برد كي - د ښاي ايست الكنافيس فل كرخر لولوكون وقت بواية وي برابيطار بايد. كون وقتول سے - بڑى دبرسے دنیات النعش على تم تونی سی سے اس فدر صلد الله فی بوش کرکون وقتوں سے باتی کر ری ہوا ب بکے متحاری باش ہونہ سکی ۔ ه كون مو لس - كياتلق ب - كيا داسط كي رشد ب كونا - وه) ندكر له كوش . زاديد ع كفونت - بيه جا در كاكونا -عطرت عانب كسى مكان يا راه كى -كو ناكونا ديد والناء اجي طرح ديمه والناء كونا كله أرا- كوناكمترا (سنكرت كلترا- بل موراخ) مذكر-كينا دنقره، ميني علووين كون كفتر عين كار توب ويا-كوناكونا حميانكنا وبانتها تلاش رنايعتي كرناء وأتش ا كونساكو انه جباتكاكى بكس كمركي ثلاثن جنجوس ينرى شدويرة كل موكيا كوف كى خبرمنانا ـ د دېي گرى تعلائ جا سا نكل داسخ أبس إس بيار دبعار عناهرس ارسه غافل منكاليكاكهان تكه بيركف في ك ينظيل مليط رينا - كوننان برماء والنخ سه مرنے سے پہلے جو مرا ہو توس لے تدبیر بنظه ره چيکي کسي کونے ميں منطاعا موش

يويجير لوكوني كواناس كالناه ست صياد برخلاف بونخير _ ميريوا كونسار رخت سيحس توببوا ننبس لكي يرعوه تل عيك تكليث سدكوفي خالي نين -کون سازن برکون دن در شک) م كون سا دن بي رعاشق جول جاتين كي اے اجل کیول ہوگئ غافل ہادی یادیے كونشا رسر مل كيا مركيابراني بوكني دداغ) سه سب كهائم كلے سے مل حيا و یل گیا زہر کون سا اس میں ون سنتا سے ۔ کوئی نہیں سنتا راسیرات خراب ارامیں بہائے بی کوچسنان كون سنتوب يكارون سب بلداكس كو كونسي باست الكهار كلي معيد كونسي كسر باني ركمي ہے. غركيول موقيهي شامل مرى رسوائيمير كونشى بات مرسے دل نے الخا دكى ہے كون سے روز - كس دن دولغ ، م طعن دين كومخستاس براكين كو كون سےدوريها لعجماحابهي كون سے قران س كھاسے كس قاعدہ سے جائز ب ا بنات العش، وكاتركون عدد أن من لكما بدكري بیٹ میں بوادر بے والی چلے برے اور کام کرنے۔ كون لعل الكيب - رعى كيافاس بات بعامالفان كون سف معل لكي شكل مين يا قوت كي بن بی جوام کوچ کو لاسی یہ تھا تی صور ست کون سے مرحن کی دواہو۔ کس کام کے دیمن ٹکما او نے کی میگر - (نساخ) سے تم سيم انه درددل ندار كاعلاج بركون عصرمن كاتباد ددارون كوانكس كى سنياب-كوفىكى كى زيادىس سنة

. کلی کی کوندھ اُس مے تھا اپنا تھیا گئی دل كى ترب أومحمكو تماشا دكھا كى كو تكر - وها مونث - ناند - خيركرن كرا رمكن يا بعون كالذكتموا-كو ندار اها مذكرات كا مه برت جسين آلكوندست بن ع چو ئى ناند-تسلا دعى بزرگان دين كى ندرئيا ز كى شيرى -داخترشاه اددهه) ه سيدانيون كافه كوندے كانا وه نوگون كامنين برمطانا كوند أكرنا - كانير فاتخه دلانا دجالفاحب، سه بهائى مرے سركاتم أيو فرود كوندا كرون كي جود كوسير ملال كا كوندا ماننا- نذرونيازماننا - درند، -علم حفرت مباس بي باندها جيلًا ير ديداركا يرع الح كوندا ما نا كوندى - رهامي كايموناكوندا - منك كوشف كابرتن -كونندى سونما - مذكر - نقرول كاجبونا كوندا ا درسونيا -كيابلس تكيه سےسائي كوندى سوشا چودركر پاس سے اکبیری بوئی نسی بروا سے زر كويَّدى سونتا كانا - ركنايت عبنك هونا - عبلًا كوندى سونطا بجنا -لازم -كونظيلي مدواو غير ملغوظ - نون عنه المونث حيورًا كوندًا -كوشرا حياناً - اعو - نون فمنه، لازم - كائين كائي سير كجراجا يا بدواس بوجانا -. كونرا دينا - شودى - كفرا دينا -كوسل - الكيزىس كونسل بجلس عاعت بيغايت كؤن سُل ورامي مونث إمشوره مكر دبرسويا . اس من بي لول جال بي كونسك - نون عُنة سے ب المحسن ا

كوفي من يرابونا - سيسالك بونا-كوندنا - كونتهما - ده نون غُنه ، دبي ؛ دفع برا نك واسط زورلكا الم بح حنف كے واسطے عورت كا زوركرا -كو مخ مد ده نون غنَّ مونث- قاز كلنگ . كونجراى - ده - نون عُنة) تنجرت كابونت -كونجر ى اپنے بير كھٹے بنبيں تباتى -شل- ابنى چركوكوك كوريج- والك كوم عابر الهوا، خدا- ايك تعم كى رسى من ركى آدى ملجوسكتے اورايك، دى ليٹسكتانے۔ كؤيخ - ديكيوكؤي-كو تى ـ ره ، مدر - كهاس كا بؤلا انقوه ، ان لوكول نے كهاس كا ابك كوي علاكم بلك مرب ير ركم جيورا سے . كويخ الرطاء كؤي الرطاء أس چرے كوتني بداكت بي مس كثرت سے جمك كے داغ ہول -كوسى دناسى كفيس بكرابوا ، بربوبي كارجاص سے بالو نکا تلہے۔ كونجنا مده واوجهول الون عنه بسكرت سوادمودن ہے ہے) دیکھو کو حیا۔ كۇ كى _ دىكھوكۇي -كوثدا - كوندها - ره . بانفت - نون عُذّ ك سالق مروسكمنوا بجلى كى چكى جى بى كرينے كى أواز نهوجو اكثر برسات ميں كوندا يرنا - دعى كوندالكنا كي عكر بولتي -كونداليكنا . كوندالكيا ب كوندالكنا- بالك كوندابونا - دعراك يكار بے كروه كوندالگاده تو آيا یرای ہے دھوم رے افک فہ اوکالی كوندنا . كيلي حيكنا- راخر مناه اورس ب وہ ابرسیکا گھرکے آنا . کیلی کا ده اس می کوند جانا كونده - كوند - ده مونث - كلى كى يمك وتصفى ا ٥

کوه جودی دن مذکر دوه پیاد حس پرمفزت ندح کی التي تورطوفاك منهري متى -كو بجير . اف الذكر أن رى بولى زين -كوسيار-كسار-دف، شربهادى دبراسه منسس لا مكر مع اس مبراد لولى بی برک دست می کسار ره گیا كومينال - دف مذكر- معبد جهال كترت سيرار بول کومتا نی د دف اصفت میبادی دیبار کا با شده -كوه ستم - دف شركريتم كاكوه معه سنوا ره كرتے بين -ااخرشاه اودما سه طال اس کا بنیان سے باہر اك كوهستم كرافقا اسير كوه صفا - نذر - ديم مفا -كوه غم توشا - عمى معيب أنا درندى م الديرنال سے ادرزياد ب ويادير كود غ أن الهواب خاطرنا شاد ير كوه قاف مريكوناف ير مجازاً) وهجد جربت دوربو ۔ اوردہ مِگرجہال آ دی کاکن ری بوسطے۔ كويكن ـ دف صفت ؛ يهار كمودة والا ندكر زماد كالقن ومجمو فرماد-كوه كن إن كاه برآ وردان - بنينجد كام كرنا - ايساكام كرناجي مِن مُنقت بهت بواورفائده كمدينهو- دفقوه) أن ك نازك خياليال كوهكندن كاه برآ ومدن كامعداق ش. كويكنى - دف المونث . بما رُ كفودنا -كوه كو كا مجينا . دسواركام كو تسان تجينا - دانيس غيظ المئ توثيرون كوي ردباء مجقة م وقت دغاكوه بن كاه سجمت کوہ نور۔ دکر۔ ہدوسان کے ایک بہت برے اور مہد ميرك كانام جس كربرابرتام دنياس اس وقت تك كوان بهراء دستيا بنب بوا - بندوستان بن دوم رع منهور تق ایک کوه اور - دو سرا دریائے اور - یا دوال اس سے اوسی

حب طرف دیجیئے بیلے کی کھلی بس کلیاں لوگ کہتے ہیں کہ کرتے ہیں فرنگی کو نسل كاصلاح كى كمبيى ـ ده جاءت جوساملات لطنت مي المع مشوره دیتی بے -اسمنی میں مکبر جہارم نون معلنہ سے سے -مونسل كرنا ملاح مثوره كرنا . بايم ل كرتدبيري سومينا . كونسلى - ندكرابك قسم كا بارستر وكيل سركار-ور کول کو ل مونث کتول کے بتوں کی آواز ۔ كونلون - (انگ مين كونن تفا-اردوس وادُغير الفوظ سے ادر بفتح حرف سوم زبالون برسبه، مونث. ايك شهور للخ دوا كانام جود فع بخارك لئے ستمل ہے - روز کا بھارے اللہ میں ایک اللہ کو ہ و بیار کا رک بھارے اللہ کا بھارے اللہ کا بھارے ا كوور كش فشال ورف، ندرو وه بهار صبي سي كنيفك كاماده مونے كے سبب اك كے شعل كلتے ہيں۔ كوه آدم . دف مذكر د لنكلك سلد يكوه كى وه بلندج في سرير خِيال كِياجا ناسي كرحفرت أدم برشت سے الرساتے -كوه آفت كرنا - اكنابية المانك برى ميدت آناكي مِل درشک) ہے بتوں کو دل بتلام ابتا ہے كول كوه أفت كراط بتاب كو وأثير روف مذكر-ايران كے شال ين الي شهورلند بازكانام-كوهِ المم - ندكر- الم كابيا رسي استعاده كرت يس-ومائے تقے شہ کوہ می بوجاتا کا ہ سريرس وهكووالم لوناس كوه بليلول و ديجوبيتول . كوه بيكر - دف، صفت توى جد -كوه الوطناء فت كايبا ديث يرنا . درفك ، سه سخت مانى سد سيحبيت خاطر محبكو كودة قت على أكر لوظ توكيا بوالي

كوه فكر- دف اصفت - احداد أدى - فاع - دلير .

ي كبي ياكبيل كوب راسخ اس كاوش عم دورسوميس دل ويرال سيكيا خارج تے ہیں کو فی صحرا کا دامن حجوز کر ۵ درا کی مبل میسے کوئی وم کامهاں ل شاذونا در ک حربار رفقره) کو بی بهو گاج وه حالت دیکھی کریدرویا بیونا کہاں کی جگہ۔ كبجى كى حكر دواغ) س كومية ياركوني جيتاب بین مذہبو نگا مری تربث ہوگی ا چند کی مگر ب آبي حاتا وه راه يرغالب کوئی دن دور اور ای حضے ہوتے ال كراك معنى من و واع اسمه رم کی دم مرک تک فوامشیں ر نیت کوئی اج مجر مائے کی الكسى قدر كم حكر وابيرا ع ترفية عرفزرى ياراك الملاك خدا ونداكونى تا يرتوبيدامو نا لدمي سا ایک کی حکد دایس سه خون دینے لگے ہے میری قبر كوفي حيكى القاك وال تودد ال کسی طرح کا رامیر، ے لاکه بر دول میں بین وه حفرت دل کہیں دھوکا کوئی نہ کھائیے گا ا بالكل كيمنيس وافضل، ــ عشق كا قول مرا دمسما الشخن حُن کہتاہے کو فی عشق کی بنیاد نہیں کو ٹی آنکھوں کا اندھا۔ کو ٹی میسے کا اندھا۔ ٹیل کوئی جبالت اوسي على كسب بوثوت اوركوى برط صالكها موكر جابل سے بدنیر دینی بر مص فکھے کئی ہے وقوت سے نے ہیں۔ كوفى آياندگيا -جب مال غارب جوديا لا ادجيل

والالماية أبي الله تب منقره كينه إلى دمرا ف

كرنال كى لاانى كے بعد دبى كى لوت سے نادرشا مكے نفرف بي مت سے جوال کواران سے کیام سے دریامے اورشاہ واس كة الح مي سب - اوركوه لورشاه شجاع كرسا فقه مندوستان إيا البويس بباراج ريجيت ريك والمامين اس كوشاه شجاع سے ليا . وممائم يرتبراسركاد الكريزىك إلاتايا كومى - دف معفت كوميتان كاباشده كوه سيسوب كوبان - دف فيكر بيل يا دن كى بيني كابندى -كوملاء دهاد كيد كولا. موكلون برمبر جوثا - ديجيوانثر دنيان سين اوركونكون برمبر مہراب کو ملوں میں ہو نے لگی دومت حن جب للا سنتھے كولكول كي مول ودكايتًا ببت بستا ابجراك سو داگریسے دودہ گیسوئے یا لکی اب كوئلوں كے مول سے نا فرغزال كا كوشك كى كان - دەكان سى بىنىم كاكولا ئىلتا ب-کو کی ۔ دھ ، نظم اردوس بروزبن فی متروک اوربروزافعلن فاع في ايك جيابي ايت فعل من ايك جيابي انقوا كو في چيز داو - يها لكونى مناسي " نامعلوم فخف كونى آدى افقرے، ، وَل كي آبت سے شبہ ہوتا ہے كوني آيا ہے۔ لم كهابني مان كوني كياكر التحنيناً - اندازا كي حكم الكل رفقرہ) کو فی بیس رویے دینا رہ گئے ہدل کے کا گویا کی حکا ۔ رسوال کے لئے اس بزارنگ د کهانے کا داغ ظر مرى بهادن تقيرى كوفئ خزال تقبرى ہ استنہام الکاری کے لئے مکن سے - بوسکتا سے بین بنیں مكن بي أننيس موسكال بعد وفقوء يدين كوفي بات سيدكم آپ خود مي كاليال دين اورخوري دو الدهائي لا تعلق وكفي دالا-رشته دار- بيكاند - رناهم ، - ي كبرتر بول جا وكا بريسول سيج دم كوني ذبول غربيراب معدسل بول بم كوفي د بول

براكوني مواول إرا كوني تولول كم كوني مولول كم يشل بشخص این دینیت کے موافق عربت رکوتا ہے لینی کسی میں کو بی صفت زياده سعاوكسيس كونى دورى صفت كوفئ جي كرمرك ال كواين كام علم منوا خودغرض مدمي كي ننبت كيتيس بعب كوكسي كي روع و راحت كى يروان بو رداسخ ا ب كسى كانازى كېناده يا دىسے شنامل كوفي جي كرم أن كولي كام کونی جیزے۔ بیکا رجیزے اقدرا ۔ تومرے بوسدلنے پر اتناخفا ہوا بوسمى كونى چيزے تولاك بارك كوفى حافر سے - خدمت كاركواس طرح يكارتے إلى -عانتقو ل كولعي سمجقته بومكره منتكار نام ينت أبي كمق بوكوى مافري وفي المحدد ببت تقورى دير- ديرات خواب عفلت سے اب چونکے لو کیا وقت كونى لمحد كونى دم ريا كونى وم كا - دم بيركا - لمح بعركا در شك، ع يه دور عالم وانى ب العمنعمكونى وم ك كونى وم كافهمان للونى يل كامهان علدرف والا-مهندى شيط كى منبي آنا بولوا و مهان بول سِي تُوكوني دم كاكوني بل كا كوفى وم مين فيوري ديري داميرات كالنهم سحري شميع سحركو : كرك كوى دم مين يرفزيب آبي هي ماني لونی وان موندرور فقورت زمانے کیائے ودوق سه كحفران البيها المارية تم بيرال دلان بم ضعالات كوفي دائ ب يمال ليان

كوني ول جانات ومنقرب

ميراول كس في الم بتاؤلك كا مين بيول ياآب مين گرس كوني آيازگيا كوفى انتائمين يكسى كواتن لونيق نبين وغالب، مده عم سے مرتا ہول کو اتنابس دنیاس کوئی كدكرك تغزيت فهروه فاميرك نب كونى اديركونى سوير-كونى جلدى كونى ديرس أدبته الفوا التاالمدرفة رفة سب ورست بوجائيل كي يبي سب كركوني اوير كونى سوير-كوفئ إث ل مناص بات -كوئى نطعت كى بات دواغ) م دل صاحب بنو گا تو كونى بات بنو ك حیکرشے کی ملاقات ملاقات مذہبوگی الم كام بردى بات رجليل اسك حاك، داماني لوسف توكوني بات المقى اے وہ جاک زاین کے جو دان میں رہا كوفي بات ابقاند ركعنا ركي كسرد ركفنا-سب كي كيد لینا -سب تدبیس کرهینا داید قت، زبال فے باری دی معلی یا بڑی کو لئ یا شہ اسپنے وطن ا وراسپنے قوم کی اٹھا ڈ رکھی۔ كوفئ بات متهدس لكل مانا ركونى بيرق بات مف سے بے اختیارنکل جانا درند) م مذ كلوا و ميري زبال حيب ربو کوئی یا سے منھ سے نکل جائیگی كوني لوجينا نبس -كون يُرسان بين-كو الأثق يرك مص كويني شاسكنا يكى كوية قدرت بنیں کرنوشہ لقت برکوبال دے رکہتا اے خط ترا اے بت نوخط کونی لاس اے كونى تقديرك لكھ كومٹا سكتاب مونئ تم تحبی شماشا ہو ہے تم تھی عجیب دی ہور نظیر، سہ سبي قعار يرنبذال جله بمهيم سالة اعمال كباس كيبار بيسالكوني فيمي وتاتا كو في أو لي ي كل كون توسيفا كرى و وهرد ولا اليكا . كولى أولون عماري كوفي ولول محاري ، أوفي أوب

بانت كونى كسى كادرد يعكن بنبي بارغم دنياس المقولة بنس مزددس کونی کسی کی آگ میں بنیں کرتا۔ کو فاشخص دورے ک مصيبت اوربل اسيف مرنبي لينا -كونى كسى كى قبرس بنيس جاما - كو في كسى كى قبرس كهيس سوترا يكسى عزيزيا دوست كى خاطرسے حبوث نه لولئے اور ايان نركلون فركون يربولت بين مرايك ابن اكال نتی میلت کا کسی کے داسطے بے ایانی نہیں کی ماسکی -كونى كل سيرهى نهي - كون بيلوغيك نبين - هربات میں سے سے استعور ا ک كيول زبونفل خوشى لىب بر كونى سيدهى نبين كل كيا كيفي كونى كل نديم مناركسي طرح مين دين وشان سه ته وبالأول بتياب سے يه بيتواري سے ينهين أعضف يدمروم بهد دامت كون كل سيف كونى كم ند سجھے۔ بوليے ہے بين آب برے بدوات ن -كوفى كونى ـ شاذونادر - إِكَارُكَا کو فئ کہاں سے لائے ۔ ٹاپید مونے اور مجبوری کھا ہر كرفے كے لئے۔ دواغ) ك مہتیں نفرت ہوئی سارے جہاں نئ دینا کوئی لائے کہاں سے کو کی کیا جانے کسی کونبیں معادم معبکر بنیں معادم كبام ماوس وكبوري مي الوخام كون كياجا في تراشيو ورفعاريهكيا کونی کیا کرے مجبوری ہے۔ جارہ نہیں! بے کارہے دغالب ، سه مرع وآنين ير مدادلتيس ر ایے قاتل کوئی کسیکن کو ئی گھرطی کامہان -اس کانبت کے ہی جے

كون ون كا _ دريى جنددن كا دداغى سا كونى دن كي بيدالىكتد : درس بادى دعال دى سے كوفى دان كافهمان وحندروزه - فافي - مونث كياف كوفي دن کی میمان درمالی، سه كبعى كبتے بن ج بن سبيرساماك كفود زندگى مى كوئى دانى كى مهاى كوني دن كو . دويلى چندروزس عنقيب وابن الوفت اب انگریزی کاچرها ان اطراف میں بہت بوطلامے - کوئ دن کو يديمي شكاله بو امالي -كوى دن كى بوابونا يندرزون كالامتعلى گرے ہی رقبوں کے ٹوکھے عمانیں تھا لکلیں گے سک ہوکے کوئی دن کی ہوا ، كونى ول من ميدروزمين عبله ، وداغ ا طبیعت کوئی دن س بھر صام ہے گی چرعی ہے یہ ندی از جائے گی كونى ون يا وكروكيدويو ويلى بمارى قدر كيد دن بيد ہو گی ایکی دن افنوس کھے ۔اکر چھ روز باقی رسے کا دفترہ) ابیا مارون کاکرکوئی دن بادکروگے۔ كونى دانول مجندروز دبرا س كوفى دون تويد يكى دى سيدمستى شعن سراب ري جام آنياب ريا كوفى سما- ووبلى كني سي ايا-كويى سى - ادبلى كوفي -كونى كيحة كمتاب كونى كيح كتاب رجيف مه اتى الى كاراد) ياكان كوفئ كيحة كهتاب دنياس كوفئ كهتاب كي معنی اشعارمهل نواب کی تعبیر سے كو في كسي كاورد بانط نهيس ليتا - ايناس عم اينهي المان سے المقائے۔ دناسخ ا سم

م مول کے موسم میں بولاکر تاہے دمنیر، س تم ي و ي كرت سے ذ فيلے يا بر بی ماردین وازم لیا کولل (بادل ممل قلفيي) کوئی کے یادے کا آم بس عدہ آم پرسندسفید كورك سے روباتے بن أسے كوال كے يادے كا م كيتے بن . اور یہ خیال کرتے ہیں کہ اُس کے سل پر کوئی کے یا دوستے یا بگ دینے سے رکھفیت ہوجا تی ہے ۔ لکھنومی الیے آم کو کویل پر اگہتے ہیں كومليا - ده مونث ـ كولي كى نفي ـ کولی ۔ رص مونث کولی کے یا دو کا آم ۔ كومل يا ينسه كي سي آواز - اكنايشًا بنايت عمده اور كويل كؤكنا-كوبل كابولنا بشعور، م وشت جنول من آيا تقامي كولني كولى بعین کروید کے کوئل نے کوک کے دن، به كان جد باند كي ترفع بن آنام والي يەفرىلامىپ كرنىمىي برحسرت كركل فحز رقاحن سے اہل جب ال حمو دفقرہ ، جیسے ہی اس نے کہاکہ بی جاتا ہوں بائی زورسے برسنے لگا م يني كارك م زنده كرف كونو آنا وهسيح كى خطى بى نے كه مرى ندوا ع جو کی فائلہ ہودوا) م باس ناس مجعش كاب البل ورمة بإل كونسا انداز فنا لي كانس ك يا كا عبر وداغ، م ديرقاصدكوالى اے دل شتاق جال دیکھنے ہم کو بلاتے ہیں کرخود ہے اس میں في كان عطف - اس ك يسعم لفظ بعى لكات في السرب جِ يُرْسَعَعل سِے "كاف عِلْت، اس كے يہلے كيوں" كافظ لكاكر كيونكري أتي س-اس على كس الكورد لط كدكس مبيك كم

بينرساعت اورزنده رسخى أميربوب يه وقت عفلت نبس معانال كون كفرى كري شركار ولب طائرجال لكلسيجندادم بيسي كا كونى لي كے اور سے بجيائے - كوئ كيارے -كس كام كلي ومنيرا ب بجيونانا كالدرمناعق لبان دوزون كونى اورسف بجائد ليكابيا رحم اطاني کوئی مرے کوئی ملارین گائے مش ایک کوصد نہ مواور دورافوش منائے۔ كون نذكونى - ايك يزايك - دواغ ا م ومكى باب واسط درزجزاكى ب كين ندكوني اس بي العظمت فداكي كوفى نبس بوهيناكر تيري مخطي كي وانت بي مثل خِشْ انتظاى اورالفاف كى تعرلف مين ونقره لولتة بين معنى كسى كو كسى سے غرض نہیں ہے۔ نہابت ابن وامان كا زمان ہے ٢١ س جر معي بوست بي جهال كسي مم كي يوجه كبيد فر مهو-كونى بهو _ كسے باشد كسى كي خصوصبيت نبين رصبا ، ك جوعدو سے باغ ہوبر باد ہو کوئی ہوگئیں ہو یاصیا دہو کونی سے - مازم کوبلانے کی اواز۔ دنازک اے محفل س محف ديكه ك كمن لكا ايني مادے یہ بلاگھرسے مرے کوئی اے ک الكياكوني شفس موج دے - دراغ اے وكما دي محصف عشريه كنين تخليب جولدها أسلفكوني ومعايد ادوري كورسال مونث جيوناكنوال مثال كولفة ويجيمانما كالشوسونيال ال كويا -١١٥١ مارى مين تويه ،اكتم كي كلساس ندرا آنكير كاكونا كي تشريف يا برعل اوكعفل كاخوش كا وه بيزيو بعوست سي و پهلخوانا -كو فل - ده مونث - ايك خوش أ دازير ند كانام جواكشر

حبنكل ميعطش كاجر تقاص مهكه ومير چېرے برجيرالنا تفاكونى كونى دره بر كهيس - دن بين سنب كالهب جيويا -كهدأ كُفْنا - كن لكذا بيحجه لزجه-كهد بينيسنا -كهدوينا-فوراكي كهنا - بينتريرا عبلاكيف ك واسط منتعل ہے۔ افقرق میں مجھ کہ مجھالو آپ برا مالیں گے۔

_ لب شرب سے اور للخ کلام بم جوكه منعف كيامزه لكلا كتے كى زبان بني بحراى جاتى - بولنے والج جاہے كيدأس كوكوني بنين روك سكتا داباعي، مولوي ماحب كينت کے بارے میں توج چاہے کام کرے کہتے کی زبان منب پرو کاجاتی۔ كهد وميالظ مركر دينا بمبيد كمول ينا ياجا ديا - بنادينا يًا عرض كردينا - بات سنا دينا يحسمجها دينا - كان كحول دينا

كبدوي كف -كسى امرك الله اور انكاد كرف ك موقع پر بولتے ہیں دواغ اسے

و تت ملے کا جوابوجیا توکہا کہرویں گے غیرکا حال جو پوجیٹ تو کما کردیں گے كهدو النا - بيان كردينا دفقره كيدتم بهي كهدو الو-كهرسنانا ـ بيان كرنا - رفتوه، تم ابنام الكهشاد وعالم ال رازاین بہیں بتائیں کے داستان ساری که سازی كهرسُن وينا - فهائش رنا - بينيام دينا الوبترالنصور الم يمنين

ہوملومیں این طرف سے کہمٹن بہتر اکھے دول کی۔ كبيس ركهنا كسي كوننهائش كرنا - وصيّت كرنا-كهدس ليناء إت جيك رنا. دامير، سه ضلف دن يرد كفلا ياك وه بن ميهال آيا معے تو شیخ تے کہدمن کے دودن کوحم الے او

الولاكم المام الما د شالب اسد

بين تعلين وداغ، ك دل ودي پاستعبارين كروه آتيين صبرو ہبیش وخر دا تھیں کر دہ آنے ہی = ابعنی بلکه دغالب ، سه

ابك بن كياكرسب في جان ليا تراتاعاز ادرتيرا الخبام الم الفيف وتوعيف كے لئے را لبط كے لئے أكار النيم ، م اوجهاكسب كهاكرتمت إدجياكه طلب كها قناعت ك بعني مأكاه وفقوه زيجوان منهوني إيا تفاكر فضأ أكني ك

اآشاد قبب كدان سے قدا كائے ماتاب مجرزاه وف يارى طرف الكا ف ننبجه رنقره) أنها موقع كهال ففاكه من تمسع ملتا اصله كا

> حضوری نگابدوں کو دیدارتفی كدلما بقايروه كرجودرميال تقا كامقاله كيان دواغ اسه

تم كه به دا دكرد ا در نه نشرما و درا ہم کہ ناکر دہ گنہ اور شمال بہت كة إلى يسى امركاسب ظام كرف كي لف و وووق ب اسی باعث سے دایطفل کوانبوں وبی سے كرتا جوجائ لذّت أشا للحيّ ورا رس كدكرو كدنيا فت- اب امتوله وبرخض كواي برك

فعل كانتج ماتاي -كهدردف بأنفع كاه كالخفف د مجيوكرا. كمير ون صفت مهويا - كم رتير.

كمنة د . دون . تر زياده از ياده عد ما بهت عفر-كورن دن سب عيمونا -سب عقير-كرم وف الله الما عرف.

داشي اسه

كيا يولهنس مركئ ترساعات مخشوا ياكها سنابحي بي كهاستى مونث اولى لكان بجهانى ماده في اده كب بحث باحثه كهاكريا- كهاماننا - كهييش يا - وسوزاع كبيب توبم بات تجه صفيكن كى كاكب توكها لريك لعركرت في اعداع عين وى دانىت كهاجس في ذما نا دل كا كبو - زايد بهاد كي عبك دانيس، سه وہ یہ کہی تھی کرمال باب سے جوچؤ ٹا ہو اس سے روناکہودان رات کا کیونر تھو لئے كبودان كي سنے رائى كى كبوكيت كى سنے كليان كى -كبوزمين كى سنة آسمان كى - رئىدى جديبري شوب، شل-سوال يجد جواب يجد. کہی بدی ۔مونث ۔ تول وقرار ۔ دوشخصوں کا باعی عبدوسیان- دشاد، سه سرگرم ٥ مم بول معردت نالم بو كام ولب ودين مي يديى مى يدى كهى سنى - مونث - بوكو ل كاكهناسنا - ورغلان . سكانى بجهان دواع، سه المح كهي شي بها راعل بني جوي من آگيا وه کيا کوفي کي کي كي عِانًا مسل كوئ إث كبنا دغالب، ت مرنا ہوں اس اوازیہ برجیدم ارمائے جلاد کولیکن وہ کچے جائیں کہ ہاں اور كى ديقيل ماكاه كفاديقين ببنيد كمطور دى ع تع عات درنایه که دیتی بات كرتي بوئ ور ايك مقيل مح دینا۔ خردار کردینایمی ا ریاکام سے۔ كن ركفنا - يبط سے اطلاع دينا - بينے سے كوئى بات كرة دينا. (آتش) س

وريه رسن كوكهاادركرك كبسا يعركيا بشنع صدين مرالبثا جوالبتركملا كهسك كنه يكاربونا ببجابات كهنا بيغتير بات كهنادواغ كونى سنتا ببس يه بن لضبيت واعظ آبيكيول كهدكي تنهكا دبواكرتين كبدكر رنامبيان كردية وفقوه جركي دلين بوسم ليي كيدكرور تفاوت اس قدرب زابدون بي اور دندون بي كروه كي ول إل مقتي بدب مجاكد أراتي ارك مكرنا-كد ك فلات كبنا-كريم كرى دور مونث - ايكتم كيبلي . وسيوسكون -لل دوه، فدكر - كما بهوا كن وثقر عن ياب كاكما مانو - اس كا كما تكتيا- دداغ، م سب محي ديواند ميل في لك بوءه محمارای کها جوگیا كبائالنا-بهان كما فالبيد- كبنا جائي وناظم، ١ مقادس "نك شفى قوت نقربهاك ب زبانی سے کہا جا ہے تصویر اُسے اب اس مِلْ كُمنا جائيفي ي كها سُنا ۔ مِركِيم بُراميل منْ سے نكلا باكس كى نسبت لينے كانول سي سنامد - خلاتفور -کہا سُنا بخشنا۔ کہا سنامعات کرنا ۔ دعو، کسی رحفت ہوتے وقت کہتی ہیں۔ رنے والابھی اینا نفوریہ کم رمعان کرا^{تا} سے زموروث، سے الوسرك شتاب يالجشو وه ند ميراكب سنا بخشق د داغ ، سه يه كياكها كدمعات كروتم كهاشنا دم دے دیا ہوں ایں بدوم واسٹیس كهاستانج شوانا متعدى درداغ اسه

ط کواندا داردین و کواندا داردین داند و ایر مکان در بیر کواندا کار داند و ایر مکان در بیر کواندا کواند داند و ایر مکان در بیر کواندا کواند داند و ایر مکان در در کاردی در بیر کواندا کواند داند و ایر مکان کاردی در کواند کاردی در کواند کواند کاردی کاردی کواند کاردی کار

بزار روسی کالیا و بیورمانا - رفوه متر کفیدی ایک معن کالیه عباه کردینا - اُجارُ دینا - مجید نظر کا کعا جانا - دایر، سه

مدرافاک بیاے آئی کوتیں معیم تیری دیوانئی کف گئی

لا دیکھوزنگ کمنا مانا سروی کھاجانا کے کنا یہے کسی کو بالگاہ قبر وفض و مکھنے باکس سے درشی و منی سے ہم کلام ہوئے باکسی ک مان لینے اور ملاک کرنے سے فی مار دالنا ۔ مثل کرنا ۔ وفتوں میرا بس میلے تو میں تھے کھاجاؤں فی فعول خربی کرنا ۔ وفق چہندووجہ ویال

تک کامال کھا گئے نے خائب کر دیزا۔ دشوق ق وال ہے ۔ غفتہ تفاکس کے دیماگیا کون مخر توستے کو کمٹ گیاکون

کھا ڈرالٹا۔ اکنایٹ امرون کردالنا ، دفقو ، اس نے سب دولت کمادلاں

وروع مادور . کھا کے بچیا السے نہا کے نہیں بیتانا ۔ شل نہانے سے دن حیت رہتا ہے۔

م کھا کے ڈوکار در ایسا۔ شل پر ایا مال بائل سندم رمیانا. کھا لیٹا اونش کرنا کا دہوا کے ساتھ سیرکر کا دفترہ ا باغ کی معوا کھا ڈیا مادلینا - دفترہ ، اس نے میرار دیسے کھا ایا کا دعوا اردائنا

کہاما، دفازہ میں لوکوستے کوستے کھالوں گی۔ دواغ اس مین سے آپ دہیں کچھ مری پرواز کریں کیا شب بحر الاست ج مجھے کھا ہے گ

ی مسلم اور کرانی اور است می می اور است اور است اور کی المال ا این مستعمل سے وفقرے ، مجمور ول کے کھالیا - سانپ نے کھالیا ، ایس میں میں اور کھانا ، جیسے شیر کاکسی کو کھالیا ، ایک لیا ، ماد

و النا- در شک ا

رکما بناه می سحب وسل بارنے کما ہی لیا سف دیوش انتظار نے کھا برگر۔ دھ، صفت ۔ ناہجوار ، اونجا بنجا. بے خبرایک دن سفر ہے ہٹر ط
کیے دیمتے ہیں ہم خبر ہے شرط
کیے سنے سے اسمجھانے ہجائے سے کے
کیے سنے سے ذرا پاس آکے بیٹے گئے
انکا کا بمجھانی کرنے سے ۔
کا مکا کا بمجھانی کرنے سے ۔
کیمتے سے رکھنے سے ۔
کیمتے سے رکھنے سے ۔
روجاکا کلاعبث

اے داغ اُن ہے وروجفا کا کلاعبث بڑے کہے سے ہوگی ذہرم قدیم سند سکھ سے دھو فی گرھے پر نہیں موار ہوتا ہے۔ش اُس جگہ لولتے ہیں بہال کوئی شخص سی کھکنے سے کوئی کام نہ کرے بھر ازخود کرے ۔

کہے سے صدر سواہوتی ہے ۔ کیے سے صد سوائی ہوتی ہے ۔ مقولہ بین امرار کرنے سے صدادر برحق ہے ۔ ہے

متم ابنی بات کے داجہ ہو پیادے کے سے مندسمیں ہوئے سوای ۔
کھے سے مندسمیں ہوئے سوای ۔
کھے سے کوئی کوئی کوئی میں نہیں گرا ۔ مثل دوسے کے کہنے سے کوئی نعقان والا نعل نہیں کرتا ، ہرایک ابنا نیک وبد خوب عجمتا ہے ۔

کمیے میں آٹا ۔ دم میں آمیانا۔ دراغ ، سے
کوئی نا دان جو یاروں کے کھیں آؤں
جس کو تدریر بتائے ہیں وہ تدریمی ہو
سکمیر میں سروال الدوں سوال سال الدفاق ، وہشتہ کم

مسلمیم میں سمورا - قابر میں ہورا - سان النعش ر مفت کے مارے میری انگلیا س کے میں نہیں -

کی پروا - دکنایت صبط کرمانا مفاهرش مومانا - جراب دوینا - دنوه ای ایس نے به کها دیجو ان مند بری بات تب یمی کسی نے کان و بلائے اور کھا بدے ۔

کھا میں ارتر دبالیا ۔ منبن کرنا۔ کھا فی کر لانش کرکے دفترہ، وہ گرسے کھاناد اناکما پی کرمیا تقے کا خرچ کرکے۔ کھاجانا . دیجھوکھابدناکے تحت ہیں . گھا و ۔ دھ ہونٹ ، دہائیں : کرے ، دیجھو پھے کھا دیوڑا کرکٹ برپائس ۔

کھا ور - دھ موث يرائ . نشيد كى نبيتى مي الندى سے الريان مي موت ہے -

كما وي ـ ره د ديمو كعدر ـ

كېل كرم ده د د د كې د د مى فرقت چې كاكام يا فى بلان - يا فى د ت چې د كاكام يا فى بلان - يا فى كې د كاكام يا فى بلان - يا فى كې د د د د كاكام يا يا كى اشعاكر مايدا د برتن كانجن سے -

کہاران ۔ کہارتی ۔ میٹ دو معنی کہارکامونٹ ۔
کہاری ۔ دھی مونٹ ۔ دہی کہارکا مونٹ ۔ وہ عورت جو
پالکی میانہ اٹھاتی ہے! کہارول کی مزدوری ، اُجرت دنگین ہُر ع علی کہاری میں مذکر اشور بشوریت کا سمج کا شکر نے والی

چیز۔ کھارا۔ دھ،صفت ا دعم، نمکین یا فرکر۔رسی کا حال حبرایں گھاس کنٹیے اورخریزے دکھتے ہیں یا ایک رسم ہے حبرایں لوشہ کے کیوٹے بدلوائے حالتے ہیں۔

کھاری ۔ دھ اصفت نیکین جیدے کھاری بانی ۔ یدنفوندکر مونث دونوں کے لئے منفعل ہے۔

کھاری بن - ندر کھاری بونے کا دائقتہ . کھاری کنوال - مذکر - وہ کنواں جس کا پانی کھاری ہو. اس کناین کے بنیض آ دی ۔

کھاری کھور میں ڈال دینا مدنانی فائدے سے وست بردار بونا کھوریا منائی کر دیا۔ دیری سے وست بردار بونا کہ دینا۔ دیری سے قفاد اگر کے ترب شری دین کے دمن کھاری کو یہ ہے کہا دی کو یہ ہیں ان کے کو زون کو دلائے

کھاری نمک ۔ مذکر ۔ آیک مرکانمک ۔ کھاری نمک ۔ کھا ری نمک ۔ کھا ری نمک ۔ کھا ری نمک ۔ کھا ری نمک ۔ کھا ریسے ہے اس میں اللہ کا دورہ کے پیٹ ہے اس وطع میں آما ہے ۔ ارپڑنا کے ساتھ) کھا روا ۔ رھی مذکر : آیک قیم کا سرزج موماً سوق کپڑا ، کھا اُر کی ۔ رہی مونث ۔ بیا ن کا وہ تنگ صفتہ و دور کے شکی ہیں کھا آئی

کی من - انسان اور جوال کور اکرکٹ - انسان اور جوال کا فضارت میں من مل مو - دیرنا - والنا کے ساتھ) .

کی آیا ۔ دھ ، مذکر سا ہوکا رکے صاب کی کتا ب دونا بچر کھا تر بہی ۔ مونث - اس بن اسا می کے صاب حبل عدا ہوتے ہیں۔

کھانا بڑنا ماب کتاب یالین دین شروع ہونا کھانا خوالنا لین دین یا حاب کناب کسی سے بعادی

كُول بِالرَّبِا -رودنايِد سے جِيات كريكى بي سي جِرُهانا - كُول أَق - ريفال بقايا - باق -

کھاتے بڑنا۔ حاب میں درج ہونا۔ دندنا بج سے بگی ہی

کھا تا بیٹنا ۔ صفت اور دوش صاب مونث کے لئے کماتی عبر

الله الله الماري مارنا والمندودين فرشالي الموشالي الموشالية المركزي ا

کی آنادهن درها مذکر امبنده وه چیز مین پر کچھ ندمجی الله فرچ کرنا پڑے۔

كُواْ رَكْ مَ وَمُوْمُونُ وَوَهُدُوا الْبِيْكَ وَجِارِيانُ ٢ وعمر)

کھاٹ سے آٹا رلیٹا۔ دہدو، نزع کی صادت میں بیار کوچاریا ف سے دین پر آنار لیتے ہیں۔

كهات سے لگ جانا - دمندى ماحب فراش بودبانا - برت دبلا بو جانا - بيار بونا -

کیا ف کد میانا و دمدو، صاحب واش موند کے سبب بول دباز کے داسطے فیچے سے جاریانی کاکا ف دیاجا ا

مان وسیاب

کھاٹ نکانا امندور علی جان کھنا۔ کھارج مدده، مونث دہندو، کھبی ۔ کھاجا ۔ دھ نزکر لا دیک قسم کی مفائ

مِلامات عليج -

كواس دهامونث-ابدون عالى كالدى-

کھا گر ۔ کھا کھڑ۔ دہ مونث ، دست دار مکر میں اسم ہے کی انجرین مگاتے ہیں - کھوٹے کو اس سے شق دوڑ نے کی

کراتے ہیں۔ کھاکے وکارز لیٹا۔دیکھوکھاکے کما مر اسکے تحت

ہیں ۔ کھاکسی ۔ دھ ہونش دعمادہ مونی مونی سفی کیریں یا بدن کی دنگت کے برضلاف نشان جو زھید کی دانوں اور

بدن ی دست سے برطان میں سان بو رطب ی دسون اور بہٹ پر جیئے کے بور برط مباتے ہیں دممہت سے بہیں ہے کھاک سی البل جسم ال میکریہ

کمیں یفشش تحریر اتواکو یا مُشَجِرٌ بر کھاکے ۔ دھا، ذکر اکینڈے کا سینگ وخنجر پیژ تعن جرے

ر فیرہ کے دستو ساس لگایا جاتا ہے۔

کی ل ۔ دم ، مونث لے امنیان یا حیوان کے عیم کا پوست کے چڑا ۔ کا سے میل بکری و نیرو کا تا چڑے کی ڈھٹونگنی اکٹش سے سونٹ از دن مرکز کا تا ہے وہ بازی سرووز

این از دری کیا کریا ہے دم بانی سے روز ہے میں اور کی سے دون سے میں اور کی ایک اس سے میں اور کی ایک اس سے میں او

می دربان جان معیلا۔ کصال آیا رنا۔ دربی ہمی کے جم سے کھال ادمیر ان

میری اُدمیر دبینا ۳ سنرا دبینا - بداراینا -کال امنا ریا - بدن بسے عمال آنا دنا ۲ سزاد بینا - کھا ل

هان ایران بدن چینے هان ادرا نه مترادیبا . هان کمپیزیا- کمالُ ادجیر ا-کمپیزیا- کمالُ ادجیر ا-

کھال اُوھر جانا - کھال اُدھر تا - کھال اڑنا -دسوق تددان ، سے

بينه يول نگور اكيس جيسے دحان أدحظ مائد كال اور كل التحال

کھال اُ دھیر نا۔ بوست انارنا۔ تبی یا کوڑھے سے

کھال اڑا تا ۔ایسی چیز سے مارناکہ کھال اڑھائے۔ کھال اڑٹا ۔ کھال أرموٹنا دفقو، اتنا پنے کہ کھال

ارائی -کھال مگرطا ۔ دعم دہلی شامت انا بیٹے کو جی جاہا۔ دفقرہ) بتری کھال تونہیں گروگئ جو باربار نسے کو چیٹیرتا ہے ۔

كمال كفينينا - لازم -كمال تضيوانا - كمال كينياكا متعدي -

کھال کھینچنا ۔ سعدی زمانہ جہالت کی سزانفی جس پر زندہ بحرم کے حبم سے بوست اثر داکر اُس میں مجس بحر فادیا کوتے۔

تھے ۔ جان سے مارنا رہ تش) ہے بثار کھی جامیں کی ذائد

شار کهی جو اس کی دا نور کیال کینی مناطری ده بیش عفته می کال کینی مناطری ده بیش مناطری در این مناطری این مناطر

کهال کی جوتبال بناکر بیناد کناید ، انتهای مزادیند کال دبیل کرناد نفذ و، اگر آب میری کهال ک جوتیال بناکر بینیه توجیمی استذکرون -

ن داریور و نیر مالی مالت بین خوش بهوزا - رصالی است. نی داریور و نیر مالی می بیمید دو

درواريس مينے مال يس مست قلائغ ين ابني كمال ميس مست

دا پی کے ساتھ مشعل ہے)

کی ال - رص فرکر - و فنی زمین بین بیرت سے ندی نامے موں کر مصا مفاد - نالا - ندی -

كهال - ده مونف و وعكرجهال مصمعدتي اشابرآمد بوني

یں درشک اسے

کھان گذھک کی جہاں دیجیو وہاں ڈفیلتھیم اٹھتے ہیں شعلے ہاری ہو ہوتش بارے

ع مخزن مزام معدد - بوت تا افراط - كثرت بهتات -

کھا ن پان - مذکر - رہندو، کھانا پانی - اجتہاد) سیکروں میں سے ایک میگہ کار ہناہے اس پر سی اختلاط نہیں - کھان

ان نہیں۔

کہا گی ۔ کلمذ استفہام اظرف مکان کے لئے کس مبکرکس تقام پر کس طرف برور ونقرہ اس وقت کہاں مباتے ہوئے استفہام

الكارى كيديئ _ نبي كي معني مي -دواغ ، ده کہاں سورہا - کہاں دیرنگائی کیوں فقلت کی کیوں دیرئی ، دیرئی ، دیرئی ، کہاں سے آیا ۔ بوقت ہے ۔ ناچز ہے - کیا تجدت مکھتا ہے ۔ وقت ہے ۔ ناچز ہے - کیا تجدت مکھتا ہے ۔ وغالب سے آئے ہیں سبزہ وگل کہاں سے آئے ہیں ابرکیا چیز ہے جو ایک ہے ۔ اجا کہ کہاں سے لکل پڑے ۔ اجا کہ کہاں ہے لکل پڑے ۔ اجا کہاں ہے لکل پڑے ۔ اجا کہ کہاں ہے لکل ہے ۔ اجا کہ کہاں ہے لکل پڑے ۔ اجا کہ کہاں ہے لکل ہے ۔ اجا کہ کہاں ہے کہاں ہے ۔ اجا کہ کہاں ہے کہا کہا کہا کہ کہا کہ کہاں ہے کہاں ہے کہاں ہے ۔ اجا کہ کہاں ہے کہاں ہے کہاں ہے کہاں ہے کہاں ہے ۔ اجا کہ کہاں ہے کہا ہے کہا ہے کہاں ہے کہاں ہے کہاں ہے کہاں ہے کہاں ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے ک

گم کی جرراہ ٹاقہ لیل نے یوں کہا تم یاں کہاں سے حضرت جنوں تیکئے کہاں سے کہاں ۔ بے ٹھ کانے بہت دور ک حب ً۔ دراغ) ہے

کہا یہ دل نے میار آج کوئے قائل میں اجل کہاں سے کہاں ہے گئی گفاکے مجھے کہاں سے کہاں ہے گئی گفاکے مجھے کہاں کا می کا کی سے کہاں کا میں خرض کا ادارہ و بے یا کس کام کا کس غرض کا۔
دغالب) سے دغالب کا رادہ میں میں میں کا میں خرض کا در ادارہ کا میں خرض کا در ادارہ کا میں خرض کا در دغالب) سے

و واکسی کہاں کاعش جب سر می و را مظہرا او میر اسے سنگدل نیراسی شک سال کبول ہو سے بے قدری ۔ بے وقعتی فل ہر کرنے کے لئے (طغر) سے لب رنگیں سے اس کے ہم الو اپنا کا مستقیں کہاں کالعل رمانی ہے عاقدت بمن کس کا کا الو کھائی جگہ سے

مبوے مری نگاہ میں کون و مکال کے ہیں ہم سے کہاں جیبیں کے وہ الیے کہاں کے ہیں ہے دود معددوں کے ساتھ کہاں کا مکر دلاک اس موقع پر کہتے ہیں جہا یہ کہنا ہوکہ یہ کام وشوادہے یا ہے بیروائی طاہر کرتے کے لئے -دواغی سے

کہاں کا آنا کہاں کا جانا وہ جائے ہی بین بیر میں و ہاں ہے دع مے کی میصوں کی گوگا جی نظراً اللہ فیت ہونا۔ تدارد ہو ناکی جائد۔ بات کرنی جے نہ آئی ہو بات سفنے کی اس کونا کہاں یا گور ۔ دؤری ۔ ذرق عظیم طا ہرکرنے کے لئے ۔ اس حکد کہاں دو مرتبہ آٹا ہے دفترہ ، کہاں راجہ کبوج کہاں گٹگوا تیلی دواغ ، سے یں کہاں اور بڑم خواب کہاں لائی اسے ہتی خواب کہاں کا کب کی حکمہ ۔ دامیر ، سے کون کہنا ہے کہ الفت بر کہاں داحت ہوئی گیٹے دوسنے ترشیخے سے کہاں وصف ہوئی کہاں تک یا کہ تک کے دیر تک ۔ دفقرہ کہاں کک

کہاں تک ایک دور کے دیتے سے جہاں رسی ہوں کہاں کہ سے کہاں کک ور تک دور تک کا کہ اور اسے کہاں تک مطیح ہوگی کا کتنا کس قدر دور تک دور تک دور تک اور اسے کہاں ہے کے جائیگا مفردر سرا بائیگا دور سرا بائیگا دور ترا بائیگا دور ترا بائیگا دور ترا بائیگا دور ترا بائیگا

يرجانا كمال ب استوش اسلوب اس كوهي مكاول كا مزه خوب الكريد والتي كس محياس مانام وراسخ اسم بات جدى كنبي بدتيجيان كيول بو كس كو خط لكھتے ہو فرمان كہاں جا تاہے كمال جا فول - كيا علاج كرون - كيا تدبيركرون -کہال ملے -جب کو ف شفس مدت کے بعد یا بے وقت آتا ہے اس سے کہتے ہیں ۔کس غرض سے آت كس كام سے تكليف كا بے وقت كبال آئے۔ كهال بطية تقيهو وتمارية فالوقين ب کہاں راج معورج کہال ملکو آبلی ۔مثل ،ادنیا کواعل سے كيا نسبت، - چرنسبت فاك را باعالم إلى ميكواكي جرميجوالي ويتين كها ل سركفورول علم مجود كاظامركرن كائة. كياكرون كدهر جازل - كيد تدبير بن البي آتى - وموف ا اسى حسرت إلى عمركها ل سريعورول كوفي مركامر اب تك يذخريدار الما

الدشك است

جب خزاں آئی کہاں کا ہول کیسے درجے بلیار گلزار سے برک ونواہو ما بنی سکتے

ئ كب كا يكس زمان كانبين به كى جلَّه . (سوز) مه كن حك كيدى صورت سع كيدا بعد نقش

وہ درا ا شنا کہاں کا ہے

کہاں کا رہا ۔ بے کا رہوگیا۔ دواغ) ۔ کہاں کا رہا ہے۔ دواغ) ۔ کہاں کے رہے دہ میٹن ہیں یارب

مهار کاکمال - به عکانے - کالے کوسول کس مقام

س مقام پر دفق ایر مقتے بڑھتے کہاں کاکھاں بہوئی ۔ کہال کہاں ۔ تعجب اور چرت سے کہتے ہیں کسی شخص

کوکسی طرف حباتے ہوئے دیکھار دنونتہ کروکنے یا ڈانٹنے کے لئے

ہی ستعل ہے درشک، سه میکان پر میکان پر میکان پر

جائوں تو پوچتے ہیں بگر کر کہاں کہاں میکس کس ملکہ ورشک، ک

اس ترک کو ہے خط وکتابت جہاں ہے

کاغڈکے کھوڑے دور سے بی کہاں کہال نذکر مِنتعل ہے واتش، ہے

کوین جائز سے مردود کو نہیں ملتی اکا مار میں سے میں مار کا این ا

براک طرف سے اُس رہاں کا انجنا کہا ل کہا ل کی ۔ کس کس جگہ کی - دبنات النعش اس اُس کے

كى ضاطر بيس معلوم من قريبال كبال كي فاك جماني.

کہاں کی ایم ایک واسط کہتے میں دونغ) ب مجمد سے محت کو کہال مبرکہاں کا تو ہ

له بيا دور كه دب ساينه ساغرايا

ع بي جادد بي موقى كم بكر درايخ ا ٥

نصت شب سے کہاں کی بلدی ہے تگروی مرداذان ہدستے دو

كهال كي بالصحياتي كون شاكوان قام وتاكر موك

ير كلمه كينتين - رمصحتى) سه جون سايد لگ چلامين نو وه محكود كيد كر

لولا يەمىرىنى ئىچىچى كهال ئى بلاگى ئارادە يىسىدىن ئىرىكى بلاگى

کہال کا ادادہ سیے دوراددی مگر اداد مے می سنمل ہے اور دی کی اداد می سنمل ہے کہا ادادہ کی خصوصیت نہیں اور الفاطح سے ساتھ می سنمل ہے کہا

کانص سے دواغ) سے کانص سے کانون کے مجار خبل کیا

وه به چیتین کینے ادا مے کہا کے بی

كهال للكرمها أيا - كس عداب بين دالا-

ملائد آنکھ مک اس سے تو سرتن سے جدا ہوئے۔ کمال بال بعد ال ایک میں اس میں ایک اس و

کماں لاکر بھیڈا یا ہمت نزے دل کا بڑا ہوئے کہال مردیا - کہاں دبرلگائی کی کیبوں دیر لگائی۔ کی اٹیا - دھی مذکر لے خوراک ۔خاصہ دفقرہ سو آدمیون کی کھا ناہیج دد

عدد الشکری فیمافت و دعوت و افظری برا ساحب محیهان دس صاحب لوگون کو کھا ناہے -

کھاٹا یا فی حرام کرلیٹا۔ قطعاً کچھ ندکھانا۔ کھاٹا بیچاٹا ۔ دہندو، ورزش دفیرہ سے غذامہم کرنا۔

کھاٹلیجنا ۔ لازم ، کھاٹا برایا سے بیٹ تو برایا تہیں ۔ کو فاشف کیں سے زیادہ کھاکر برمھنی میں متبلا ہوتہ اس محل پر لولٹے ہیں ، بوزی کاتے

مع دیاده ها رویس بی میبی میبی بیدوس اس به به به وقت اس بات کالحاظ آدیما مونا که میبه منی مرموس می داد ایران استان ایران

كيمانا بيكانا - طعام كالبكانا . كهانا بينيا - مذكر لا دانه بانى ياغورد دانش كاخرج .

کھاٹا بیٹیا لہوکرنا۔ دعو،ابیاری یاغصد دلاناجی ہے۔ ماہا بیافاک میں مل حاکمے۔ دمانغاجہ، ہے

کھایا بیا فاکسیں ال جائے۔ دمانعاصب سے کھایا بیا فاکسیں ال بیلے مجھے فقدسے دکھاکر دیدے

کھا ناپنیا مراکبوں آپ لہوکرتے ہیں

کھا آناجوڑا۔ درہی، وہ کھا نا اورد لھا کا بیش نعیت جوڑ اجو دلھن کے گرسے ہ تاہے،۔

كها ناجها في برريها كن نابض من بونا.

كمانًا وأنَّا .. ددال سے، دعو، دعوت جو برادد كاكے لوكول كردى جاتى ب د (فقره) بيكم من شادى يى كاندانا الياكيا كاناديا ودعرت ديا .

كها يا ترمر ما ركرنا وتحقيد على الكعا الكعابال عبكر كهانا كهاكر إنكر انئ مذلونهين توكها إيها كت كے مرط ميں صلاحات كا عور توں كا ويم بے والرانى ك

رفكنے كے لئے كہن بن -

كهاناكها ما عنداكها ما عاصدنوش فوانا درشك اسه تونے میرے ساتھ کھا ناکھلنے کی کھائی تعم زبر كمانے كى توس نے بچھم كمائى نبي كهانا كهلانا ودفي كهلانا ووت كرنا ورسي ك مطبخ شامى كح خلصكانيس كفوكا فقر وال الفاجع وع كمان كلان كراح كهانا وبال كهاؤتوياني ببال يبو كهانا وبالكهاؤ تويا كقريمال دهوور الفيس نال درود فررا ملة أد.

> لازم سے کہ آنا طدیمونجو كها ثاويال كها أو بالله يا ل دهو

(اخرّ شاه اودهه) سه

شرف كف نا وبال كما ويبال بافيدة كر يروده محكويارب يادى قيرس آن كهانا صمنهونا _ دكايته عوبين نبيرنا صرفه ناكى عكر. دفقره ،جب تك وه ابن چيز شك كى كمانا بعنم نبوكا-كهان دها لماندل كنا-نوش كرنا عن عدائادنا -عسهنا- برداشت كرنا - جيسے غط كمانا عنم كھاناتا رشوت لينا-وننزى ودكفك خز لمف كاناب -اس جكر بشر لينام تعل بدي

صرب كعانا بجرا كعانا جيع كمانا والواديقيم كراي وغیرہ کی ضرب کے لئے متعل سے فع برخاست کرنا۔ دفقرہ اس علكم في النه ي بيد سرشة داركو كايا لا نبأه كرنا- بربا و

كن وفقوه المرى نے كيت كها ديا ؛ دكان سر . دائ - وغره

كے ساغفى بربشان كرنا ؟ افرفبول كرنا ، ميسے بواكانا واوس كان - وهوب كانا . مردى كونا أننا جيس كاليال كانانا كنا كاجلًا . جيد ترس كمانا - رح كمانا الديجو كمانا . كما لين البياكي حبر جيه واكمانات بإنما- أن كال بينا كه يكل كردينا عيس ويك نے كاليا؟! زخم ديناجيے جونى في

كهانا اورغرانا ووشغص احسان كرس اسى كودهمكانا. کھانا بیٹا - کھانے بینے کاشرح برواشت کرنا۔ دنوہ، اس كوكما بى كے كيھ بيح رسماہے۔

کھاٹا کما ٹا۔ روید فال کر کے گزر اوقات کونے لگنا۔ كما ثانوش كرنا - كما ناكمانا -

كها فريين كي قتم - كيد نركهاف كاعبد - دوون ، ت كان يليف كالم كالن الم يجدن بن درز ب زیرتو برطسرع گوا را بم کو كهاني كماني كالصيكرا- اعم اروزى كا وسيد كهاني كمان لكناء كزدادنات كرن لكناء روز الحق بال نيج ورا اورسيائے ہوجاتے کانے كانے كانے تو كھےكو اطبينان رستا-

كهان كوسيم الشركمان كوات ففرالله كماني كوجية كمانے كونتھا كية يشل دع كام جورنو الے عاهر اُس شخص کی نسبت بولتی بس جرکھا نے کو نیا رہوا در کام کرنے سے جی چُرائے۔ ہتعفوالندی مگدنعو د بالشری بولتی مل بہلی مثل بس كمانے كى عبكه "كام كو" كى لول عبال ميں ہے۔ كهانے كو دوڑنا۔ دكن ية ابدرائي سييش 11-

س تے نرفی کی تو دؤ نامرجر معا مصروفات کھانے ہی کو دوڑ تا سے اب مجھے ملوسی کھانے کوشیر کمانے کو کری ۔ شل-اس کانب او لتے ہں۔ جو کھانے ہی سے دیادہ اور کانے ہی۔ سنت کم اورئے۔شت ہو۔

کے انے کھیلنے کے دل مع تکری کازمان در در سراے

مِن كَ لُوك شُلَّتْ بونى بدا تصافى كابدا ي كيل الله -دېيى اس منى يى كەندلا بولتى بىر. كها ثرابينا - وعم انلوار حينا - شمشر في بونا -كهاندنا - ده - مندو ، كرت عكر ع كرنا كيلنا -كها ندْ كى دصارى حلينا - خطرناك مقام برجانا - ب غرص اور ب لكافيونا. كها أسرا _ دمه - دن عُنة ، له كهائنى كى آواز كالنا يكفكارنا . كھالىنى - دھ - نون نُعنَدُ) مونى - ئىرفد دا نا اللها كاساكة) دففزہ اوسے دن مات کھالنی اٹھتی ہے۔ كها نكري و دو ونون فته صفت مرود چرج زيا ده خنك - y (5) y كها في -ده،مونك إقعة دواستان إ دكفايةً، ففول اورلغ بات د زون ، سه كها سيال بن دكايات فضور آب بقا لقاكا ذكرى كيا اسجهان فافيي ر عس ا م كها في متيل ونياكي ميلواديال يه يح مج بهنت اور ده گلكا رال كما في آنا . كوى حكايت ياد بونا - ٥

رخسن اس کما فی متیں دنیا کی کھوادیاں یہ سے مج بہنت اور دہ گلکا دیاں کما فی آنا ۔ کوئ کھایت یاد ہونا ۔ یہ اب اور کہانی کوئی آتی نہیں مجد کو کہانی چوٹرنا ۔ دع ، قصر بنان ۔ خداد جوڑنا ۔ کہانی چوٹرنا ۔ داستان سانا ، قصر بیان کرنا ۔ گزشہ حال سانا داختر شاہ اودھ ، سے مجرائس نے کہی کہائی ساری کی نقل مام اپنی خوادی دشرف ، سے

ہوس ہے گورمی سونے کوجا وں جا ہوں م

کہانی سے ۔ فلط ہے۔ مرد مکنے کی بات ۔ سب

امبی سے کھانے کھیلنے کے دن
عفافقط سترہ برس کا بن
کھانے کے داشت اور ہیں دکھانے کے اور ۔ شل
نائش چزیں کام نہیں دہیں یوجی کا ظاہر باطن کے فلان ہواس
کی نبت ہی بولتے ہیں ۔
کھانے کے گال نہلنے کے بال جینے بہیں رہتے ۔ مقولہ
دونوں باہتی چرے سے معادم ہدجاتی ہیں۔
کھاؤوں کھا وُں کرتا ہے ۔ ددہی، بہت غفر ہیں۔

جرائے۔ گھائے برگھا با وہ بھی گنو ایا ۔شل نیادہ حرس کرنے والا آدی اس سرمایعی کھو دیتا ہے۔ دیکھو کھایا پیا ۔ کھائے تو منتف لال نہ کھائے آومنعہ لال ۔شن مرشف

کھائے تومُخ الل نہ کھائے تومُخ الل ۔ شن ، می شق کی نشبت بولتے ہیں جوجُرم کرے یا نہ کرے محالان بیں الزام اسی پر لگایا عائے - دیجھو کھایا ۔

کھا بڑی ۔ دع ، مونٹ یغیب کی بات بیلانا ، فال گوئی ۔
کھا بڑے کے دع ، مونٹ یغیب کی بات بیلانا ، فال گوئی ۔
گھا بڑے ۔ کھا بچا ۔ دھ ، لون غذی نرکر لم تابا ، یہ چیز سر پیش کی افلع کی ہوتی ہے اوراس میں مُرغ فائنگی بند کرتے ہیں کی چھوٹا گرماج میڑک یا راستے ہیں ہوتا سر پیش کی قطع کی ایک چیز جن کھ خوان طوام ہے کھتے ہیں کا دعم ، وقفہ دیر جو ھیل دیر ناکے ساتھ کھا نچی ۔ دھ ۔ لون غذی ، مونٹ ، ٹوکری ۔ وہ ٹوکری جس پرومکن ہوتا ہے ۔

کھانڈ کے گھلونے افکر کے کھلونے و دیوالی میں بناتے بیں عدد میں کا جروں کے بیچنے والے کا جروں کر کھتے ہیں ۔ کھانڈ آ۔ وحد نو ن خذر ، نذکر ۔ ایکے تم کی سیری دو ٹیٹ الوا کہتے ہیں لوگ موت توسب جلے جائے ہے پرمیرے پاس اُسے بھی کوئی کھلے جائے ہے کے تقاضا کرکے ستانا ۔ ٹنگ کرنا ۔ ذهرہ، تومجھے کھائے جانا ہے ۔ د جلیل ، ہے

م المحدد المن المحدد المن المروبي دائد يمي المحدد المن المن المحدد المن المن المن المروبي دائد يمن المحدد المحدد

کے نئے کھی ہے۔ کھپا جاتا ۔ کھب جانا د تدد، سے دل ہیں کھباجانا ہے سامان باغ تنتے کرتے ہیں جانان باغ کھینا۔ کھب جانا۔ دھ۔ بالقم دائج جانا۔ گرامانا. دواغی ہے

 جوت ہے۔ کہا قدت۔ دھا موث بٹل فرب المثل ۔ کھا گو۔ دھ دبروز دی یا کو صفت لبہت کما نے والا کے رشوت لینے والا کا چورا۔

كها أو الراؤر ده صفت فعنول خبي بورا . كها و كهلا و ده صفت سنى د دورون كومال كهلاف والا دفق ده برا كها و كهلادب تنواه بن اس كاكيا بهلا بونلب كها في دوره موثف دخذق دود كله حاحو فلويا شهر بناه خواه باغ كه رواكرد كهو درية بن -

کمایا پیا اگل وینا لق کرنات عربری کائ بیش کردینا دشوق قدوانی م

بفلفشار حشر کاشلی ہے کم نہیں کھا یا پیا تمام زمیں نے اکل دیا دواغی ہے

غم جو کھا یا ہے کیا کہوں تخبہ سے میں یہ کھا یا اگل نہیں سکتا کھایا بیا اٹگ نہ لگٹا۔ دعوا غدا کا جزوبدن نہ ہونا۔ اجرائت، ہے

رسم کو خربوک ٹرا اس پہ ہے آم بگ جوے بی ج یس کے توکھا یا ندیگے انگ کھایا بہا فکالٹا ۔ دکنانیہ، غرب بیٹنا یا البی محدّت بیٹا جس سے آدی بے عدیقک جا ہے۔ کھایا مُخمہ نہائے ہال نہیں چھیتے ۔ کھائے کے گال در نہائے کے بال نہیں چھیتے ۔ مشل خوش مان نہیں جھیتے

دعانفاحب؛ سے
کھائے کا کھنے نہائے کے کھی چیتے ہیں بالی
خود تبا وہتی ہے یہ اپنی صفائی صورت
کھایا ہوا اگلنا برا احراقم مارلی متی دینا پڑی ۔
کھا اس موقع پر ہو گئے ہیں جب کسی چیز سے
سے جدخوف معلوم ہونا ہے۔ جیسے تنہائی میں مکان کھا سے
میانا ہے۔ داوی ، سے

رددق کے

جنناب نمک تم مرے زخوں میں کچیاؤ پکول سے الماؤگ نرآنکھول سے گراک

ويجعوم ع كمنيانا من كهيانا تاخفيف كرنا و دندا م

منبائے جرة الوركبال سے لائے جداغ

کھیے ت رہ مونت رعی سی جرکائی جریمی عرف موجانا کنجاش -سمائی - دفقرہ بہاں اندا دبوری ہوگئ - ابتحاسے

مال کی کیست نہیں۔ دہونا کے ساتھ

كوينا - ره بالغة الازم لحرث بهدنا خرج بن آنا رفقوه

ایک مکان می سارا روید کھٹ گیا کی سی چرکائسی جرزے اندرسانا داخل ہونا ت جذب ہونا خشک مونا۔ دفقو، ان جا دلول بیں

بهت محمی کهبتراسه می کهبیت بونا - فردخت بهونا دفقه ، اس شهر بی برقم کا مال کسپ ماتے ہیں الد ریخ و فم بی مخلیل بهونا - کمکنا -

ین بر مرفرہ کا مان سے جاتے درنگین ہے

تان كرباج جويد كهتي بين بين أدر نقي مون غمين رور ويك زرناخي كيد خينها كمبغت

ع كام آنا ـ صالع بهونا افقره الزائي مين سيكر ول آدي مركف يكف

رنفيس سه

کہتے نفیے نہ یا در نہ کوئی دوست ہے اپنا جر گزری سوگڑ ری نہیں مرنا پہیں کبینا

٥ وكذابية) ولكون بشرون وجونا بنفعل بونا جعيبيا الجراك

نبورگل باغ میں بہناجو اس محریط کے نفل کل ایساکھیا پھولول کا دونا ہوگیا

م معنی نبر مبر بول جال میں بالضم ہے -

كويت _ ره . يالفتي صفت . بورها . بورهي اردوس مينتر بورها

برخی کے ساتھ منتقل ہے۔ گی طاقہ کا مائی منتقل ہے۔

كى شارد دورى مدرد لونا بوالكوالكرى يا اين كا تستيم الم كالمستيم الم كا المنظم كا تستيم كا من المنظم كا من المنظم كام الله المنظم كالم الله المنظم الله المنظم الله المنظم الله المنظم المنظم الله المنظم الم

مجمع - رياسوكسايي-

كسي - رهو، مذكر . كلرى كالقلير -

کھنے اسے اسے اورنٹ! بالنس کی تبلی یا تھی کا دکنا ہیں النو- اُدبال کھنٹی ۔ (ھ) مونٹ ۔ دہندو، گود - آغوش ۔ میں کھنٹی کھرٹیا ۔ ہمغوش میں لینا ۔

میں کے بھرتا ۔ اعتبال میں لیسا ۔ کھیٹر ۔ دھی مذکر۔ دہندو، لہ کھو پڑی کے جو گیوں کے توہنے کا بنا میں آر توری ور تشدیح رہی محرم کا خون اکٹھا کرکے بہا ماحا تاہیے ما

موا برتن و د تشيجس بعم كاخون المعاكرك بها ياما لله يا ديوناكو يرها إمانا س-

کھیٹر ا۔ دھ، مذکر ایک قسم کاکیٹر اج گیہوں کو لگ جاتا ہے ؟ می کانگیکرات رمی جھال بھل -پوست می دعم، ماش - بھالک

ه ده ترجس كالميل چران بول كيريل جهاني كاملي كافلون . كهيري و دهد مونت وهي كاجيوا منيكرا من كافيكراس

برروني پيائےيں۔

کھیری مُنھو میں لگانا۔ دعی کنایتہ ۔ ہمت لگانا۔ سواکرنا۔

> کھیری منھیں لگنا ۔ لازم -کھیریل ۔ دھ مونث اکھیرور

کھیٹریل ۔ وق مونث اکمیروں سے جھا فی بو فی جات ۔ اسلام میں کو کھروں سے یا ماہو ۔ انقون جاروں طرف کھرطیں

نظر رہی ہیں. دناسنج اے

دردازے میں زنجیر کی جامارساہ کھریل میں کھراہوسے سوئٹ کھرا

کھیریل والنا عمیدوں کی جے تجانا ۔ کھیلا ۔ دھی مذکر درمی کھزند ۔ اس عنیں کمیلی جی متعل ہے جرمونش ہے ۔

و كيار ديموكميانا -

کھٹی ۔ ذکر انیں وورگر طعاج بن اناج محراماتا ہے۔ برف دباکر رکھنے کا گرمھا میں مقترلوں کے ڈللنے کا کر معا جو اور ائی میں کھود دیاجانا ہے ؟ ذخیرہ ۔

ر بی میں سور دوبا جاتا ۔ کھتے میں ہڑ عبانا ۔ کسی معاملے کا بینر میعا دملنوی ہو حانا

كُمَّا فَيْسِ بِيْرِمانا -

کھٹر ا۔ رہ ، صفت ندر ۔ ادرو بن کوٹا کے ساتھ سٹمل و درجیے کانا دیکھوکوٹا یاجی کے منھر جیکے کانا

كصط بنا - ندار . جاريان بني والا كهرط برط _ (١٥) مونث لا بتواتر كمورُ ع كانا شامُ في كي أواذ ي بوت إكر أون بين كريك عراد ارتاد في باسكو می کھٹ بیٹ کھتیں "اکی چزکے اتوالر کو انے کی اوا داران كيسانة) كا فياد ونزاع جو دييول مين بهو دبونا كيساته) كهدا يرا برومانا - روان حكر ابومانا-كهدط عال - لكهنو مذكر - بانك كاده سابهوا معاسم كي داليم سے فاک جانتے ہی رقبوں ۔ فاكم جينوان كدورت فيترى ديناكى ربع مسكول في مرے واسط كد مال إوا کھرطے سے ۔ فورا المحصات) متفواع کے ساتھ کھٹ سے اينون كالولاسموج كاسموج فكل كر الك جايرا -كهط كهط - دهامون - ددج ول كم سوار مكال یاکو قیمانے کی اواز ۔افقوی سوکھٹ کھٹ شارکی ایک چے لبار کی تا جبارا ۔ دفقون رس کے بابت علاقہ کورٹ ركاديا اس كفت كفت سے جان كي -لحصوف الم مونث كري مراح محكيدي آواد ع كى جزك عرانے فی آداز الاکوں کا ایک عمل ہے۔ دیکھوکٹ اگانیہ ترك ملاقات سے -ك ظ برهني - الا مونث - ايك لبي جري كي دندكا كالم معدد مدارها موث . ووجرول ك شوار كران یاکو نے جانے کی آواڈ۔ كحسًّا - وها ورك ايك ترش معلى كانام - ايك ترش ليموكا فام ك ولكونو برى جاريا فيحس كے بلت اولي موقيس تامست عكر-ترش و ريكودل -كُمُّ الحِكَ - كُمُّ الحِرّا عفت - نايت ترش - اي رُش

وو نے فاطرح کائے رہے مثال کے لئے دیکھ کھنگی ۔

के निर्मित्र निर्मित है।

مم لكار ركوني شخص وتوكمات كظا

كاعمانا- زك إنا- دناطي م

مرا کی ۔ روون مونٹ کھری کامونش ۔ کیتر کی ۔ دھ ، ندکر ۔ ہندؤں کی جا رد الوں سے دورری ر فرات ج سیاسی ہوئی ہے۔ من و العد مونف وه والفاصي المولي زمن كاحل كتاب مدكيفيت تقنيرونيره درج بهوتا ب-منى ـ اهم مونث كلمنو كمنا-محتى معراء كمنى سى غدورا -ر کفتی کا اناج - کنایتاً خراب غلار فني - اعد- بالضم عن رعو فر الذر دوارت افغوه) ميرك یاس کیا گری گری ہے۔ المفتران - الد بالفعي مردكاصاب درنايي سع جيات كركحات ب برمك وليس ورج كرنا- رقم كو كها شين ورج كرنا-مر سند وشده م كمف سنت جوى شهرت شوق بري بيد دنياس حب كوقعرت عجاب در المل أسكاب كالك الم كسي سنت دري عجرواب دين برا - انقوه صورت ويجقة مي السي اللها في كرمي كنية سنت مذين كن كيت زيان دياجانا - باش كرت كرن كري كولمال حيانا وشوق قدواني، ــه الوغيمس بدكمال بوبانوتراتي ايم كية كتيكي زبال ابني دباجات يوتم كيت كي ريان بين يجراى جاتى - كهذو الدكوكون روک بنیں ساتا۔ كمنت كم ساطة بهي - كيتي بني - فورا ، اسى وقت يا اساني سے - بلا وقت ۔ محتے ہیں۔ روایت ہے۔ (نقرہ) کہتے ہیں پرانے دلنے مين اكاب بادشاه براط الم نفاء لی عام عورت دورای سرون کے باہم کرانے کی م والري كما في كالمفف واليوكمل كلفولا يكتبها - كلوال يرثوان -کھٹا کھٹے۔ دھی مونف۔ دورائی چزوں کے بائم کرنے

والے کو اکثر دصوکا و یکر الل ویا کرتے ہیں کہ زیورتیار ہوگیلہے اُ ملنے کے واسطے کھٹا فی میں پڑ اسے دلازم یا زیورکا ترشی میں پڑنا کا اکن بیڈ، تو نقٹ میں پڑانا۔ جھیلا میں پڑنا کسی چیز کے طبخے میں دیر ہونا۔ ردند، سے

چرَب وشیری جو کلام ان کے پہی ہیں ہر بار کچھ دلوں اب تو کھٹا فئی میں نمک خواہیٹے کھٹا فئی میں ڈ الٹا۔ متعدی۔ ٹال سٹول کرٹا، ویر اکٹے نا۔ بہانہ کرنا۔ دوق ، ہے

بہدرہ دوری ہوری ہے۔ بورکے اک بوسہ پر ترش ابر و بات ڈالو مذاب کھٹا فئ میں کھٹر اگ ۔ دھ بنسکرت میں کھٹ بمبنی چے) مذکر ا ریک قسم کا راگ جس میں کئی راگنیوں کے مرطے ہوئے جاں۔

مطرب الياسناجى سے كر بدول كوشود نيك سن كرى تراكھ شراگ ہے ہم توہيں علج گرا- بجميرا - جبال - (مبا) سه پرے میں مثن كے كھ شراگ ہي ہم اے نظرب كسے خيال ہے دھر پير تر اف تروٹ كا سے خيال ہے دھر پير تر اف تروٹ كا كسر الك بجبيلانا حجار الجميلانا حججہ ٹ كرنا -كسر الك لانا - كھ راگ نكالنا ، فيل لانا - جبال ميں برنا - لغو التوں ميں مشغول ہونا -

کھٹا کے دھ ۔ بغنخ اول وکسرسوم) دیکھو کھٹیک ۔ کھٹی کھٹیک ۔ کھٹیک ۔ دھ ۔ بغنخ اول دسوم) مونٹ یو خلش یجیبن ۔ بغیب آنکھ کی کھٹک ۔ بغیان کی کھٹک یا ٹیس ۔ انہیں سے صدر کھٹیک دردی بیدا ہو ڈیسیس علیہ عنم ۔ گلاشکوہ کا طال رامیر) سے ہم توقائل ہوئے عنم اسلام اسلام درای بیدا ہو گئی بیس شک ہم توقائل ہوئے عامان کرودل میں جواسی بنیس شک

صلت دمنا- بجية رمنا -الك ربنا -جدار بنا عجميا دبنا.

كفتا الميقما كست ملها - كفت ملها - كفت الميقما و كار ديمودل - كفت الميق المين المين

کمتا ہوجانا کے ترق ہوجانا علام اجارا کہ آمے لی علامت. عدد محمودل یا جی -بیزار ہوجانا کا مطرمانے کی علامت

سے ۔ محتی ۔ دھ اصفت مونث ۔ ترش ۔ دیکھی طبیعت کھی دویانا .

او بها . کھٹی بیا بی کوجی چا مہنا گھٹی چیز کوجی چاہٹا ۔ (عو کھتو، مواملۂ ورث کا ٹرنش کی رغبت کرنا ۔

کھٹی ملیجی باتیں ۔ دہندو سخت سے بری جسلی اللیں ۔ باتیں ۔

کھٹے چنے ۔ کھٹائی اور نمک مرب گئے ہوئے چنے ۔ کھٹے منتھے دون ۔ دعو، بڑے دن عمل کا زاند ۔ کھٹے منتھے کو جی چا مہنا ۔ دعی لذیذ غذا کا جی جا ہٹا ؛ ماط

عورت کو کھٹائی کی خوام ش موٹا۔ کھٹا بیط ۔ دھ ، موٹٹ لاان بن ۔ تکرار کی ہتھیاروں ، باکسی چیز کے متواثر طکر انے کی آواز۔

کھٹا بیٹی۔ دھ) مونث اور بلی متھیا روں کا باہم مکرا نا۔ بتدیا روں کی کھز کھڑا مسط بالڑائی جبگڑا ایشکر نبٹی۔ کھٹیاس ۔ رھ، مونث انزشی ۔ کھٹائی ا دبیا عی خفلی

کلفت یک مذکر د دمی ، ایک قسم کا نبولا -گفت افی مدرد یعنم اول ، دوبل ، کموس قصور - دغا -

مر في الله المان المان المان المركه وغيره في ترشي المان يه تيه كا دينا -

کھٹائی کھاٹا لترشی کھاٹا تا ذکر ددہی، کھٹائی کھانے
والا۔ وزشد کے لئے کھٹائی کھائی تا نذکر۔ مجازا بعر وا۔
کھطائ میں بیٹر ا - بداور اس کے بعد کامحا ورہ شاروں سے
دیا گیا ہے۔ وہ اینے بچا دیے واسطے زیور کے تقاما کمنے

زمین کو دلالہ آیا جرمیری بے قراری ب شکت کیے کیے جزکے کیا کیا آسا اکٹ کا ر کی کیا ۔ ویک دوگک ٹالے مہل ہے ، کھٹک ۔ کھر کیا ہے، دھی ندر- دعم عوب آئی ہنائے نقصان مشرر آ اندیشہ دغد ند کا گان - شک ۔ کھر کیا میں میں الفق ن کا اندر تروز المدید کی گان

وعود یا مان مسک . گھنگا ۔ رم - بالفتح ، فرکر انٹیف آوانج کسی چیز کے گرف باچیزوں سے باہم مکرانے سے ہوتی ہے ۔ آہٹ باؤں کی چاپ دموا کے ساتھ،

يافلش كفاك و ذون اك

فلش خار کا کھنکا ہے بغل میں موجود دیکھ کل دعوی نازک بدنی خوبنہیں

دمونا کے ساتھ،

توه بانس کا ٹوٹما جو پیلرار درخت میں جانوروں کے درائے کے داسے با نوح دیتے ہیں تاکراس کی اسطے با نوح دیتے ہیں تاکراس کی مواڑ سے کوئ پرندور خت بر ہیے کے کیل مذکھا سے ۔ را اندصنا لگانا کے ساتھ) ور تشن اے 0

درخت بادور میں باند صناب باغیاں کھیکا کا چینی بی بی جودر داند سے میں لگات میں دیگانا کے ساتھ) فی تفل کا کھٹکا۔ دیوشنا بیکٹر نادی و کے ساتھ) لئے آواز کی گئاری ۔ سربی آواز کا موزوں جشکا جس سے دل برجوٹ لگتی ہے۔ رہی ہے

> سائی اپی گلک بادلول نے اے ساقی مراحول کے کامی میں سنوں گھسکا اندیشہ ۔ ڈر - دلنیم دہلوی) ع نہال خلک کو کھٹکا نہیں ہو تا ہے ہے جو کا عدی کا حراکا ہیں ہو تا ہے ہے جو کا عدی کا کھٹکا لگا ہوا کھا کا کھٹکا لگا ہوا کھرے ۔ میں شنا - مٹانا ہونا کے ساتھا

حاست والول سيه كم كي الحني من كاكرزا

يوده كال في الله مشارفدا خراس

کھٹک جاٹا اجیجوبانا کے دکنایتہ، دل بیں اٹر کر جانا ہے کٹک جاتی ہے ان کے دل میں البی بات کہتے ہو ففر کیوں کرنہو وہے آپ کی تقریبر کا تفسیا کا ٹاگوار ہونا برالگنا ۔ دلفیری ہے

لب نازک کے تصوری ترے کافن میں کل کی بینکھڑی ہنکھیں کے لگے ال

ا مشنبه برجانا - انتره بهداتو ان كونفين تفاليكن تحفارى تقدير سن كركفتك تحفارى تقدير سن كركفتك تحفاك انتره الميلادول المتحارب الميلادول المتحاربين المراميل حول تقا اب ميار روز مع كفتا كي السمعني مي كشاك كي السمعني مي كشاك كي ماسمعني مي كشاك كي مستعل هي -

عام نفرت من الكطرف سے سب كو بوگئ فئى .

کھنگ در در بغت اول وسوم ، ایجیمنا کا نظریات اور نوک ار شے کی خلش کے اشر کا سی عضومیں فا ہر بہونا - جیسے کا شا کھنگ ا

كمكتاب ك ناكوار بونا فاركز دنا حديا عداوت سي

ارتكار

ور دور الدیشے کے ساتھ کسی بات کادل میں گزرنا دمثال کے ایک دیکھو بات کھکٹنا فی دل میں گزرنا دواغ اسد ایک در اللہ دیکھو بات کا دوھر رُخ کرے تو میں جانوں

ثيرتيرا كمثك كبا دل سط على مونتنياد بروجانال بذطن بونا -ست

دةتش ب

کُمُنَاکُونَا نَا . (مد اِلْفِحَ) کُورُ وَرَانَ - دِشِکَ دِینَ جِیبِ دِیدَانَ کُمُنَاکُمُنانَ - دِشِکَ دِینَ جِیبِ دِیدَانَ کُمُنَاکُمُنانَ - دِشِکَ دِینَ جِیبِ دِیدَانَ کُمُنَاکُونَا اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اللَّهُ الْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُولِيَّا اللَّهُ اللَّ

کھی ہے وقع مونٹ ولکھنو) پینک کی دور کا طور اما کا د دینا۔ ایکے دانتوں سے دوینا لکا ناکے ساتھ منتعل ہے۔

دصیا) سه

دانت بیبونه مجو دندال پرر کشکیال دونه رشتهٔ حال بین

گھٹلے ۔ روہ) ذکر - (عو- سندو) کان کے اوپر کے سوراخ جوزاید

م والمحمد الم المحمد المراق المراق المراق الم المي المحمد المراق المراق

المعتمل من وه علم - كمات كالخفف شكر عاديان الكراء المعتمل من المرابي المائي المراب المائي المراب المائي المراب المائي المراب ال

ایک خیاہ دیسے پہا دی ہے۔ گھٹتہ اے رہی صفت ہے ہم یا اور کوئی کھیل جو ترش ہو میشید ہم

کے لیمتعل ہے۔

كھنوائی بیوائی مردن دعود لكونو) ديكھو الوائي كھنوائی۔ كھنوائی گینا ديرسن نے كھنوائی ليناكهاہے ديكھو گندياك كرنا ليكن اب الدّائى كھنوائی لے كريز رہنامتعل سے دو كھو الوائی

> کھٹوائی۔ کھٹول ۔ ووندر جھوٹا مینگ ۔ کھٹولی ۔ سون جھوٹا کھٹولا۔

> > درایخ) ک

کس قدریگی بردهائی ہے عرفی اللوت نے مانگتی ہے عرش کے پائے کھٹولی آپ کی کھٹی ۔ صفت مونث ۔ دیکھو کھٹا۔ کھٹی ال کھانا ۔ دعو، شرک اٹھانا ۔

دانت غيرون كے توكفتے كئے الے تكركب كشيال كيائي ترك القت كھا نا چوكا كُفتْى - دھ صفت مونث رعوا كھو تى -رمانشانب) ۔ ۔ ۵ کھٹکا لگا رہا۔ کنگالگنا۔ نگر رہا۔ اندیشر رہا۔ دشک، سه نیندازگئ اسی سے شب دس بسج کک مرغان یاغ کا مجھے کشکا سکا سام کھندکا لگا بہوتا۔ دل ہیں اندیشہ ہوٹا۔ خوف غالب ہوتا۔

من زرگی می مرک کاشکا لگا موا ار نے سے میٹیز بھی مرازگ زردی کھر کا مٹرنا ۔ اندلیشہ دور مونا دشادی سے انگلاع دم خیال کرمی منجل گیا کھر کا من کہ بیجے سے کائٹ کل گیا کھر کا موا ۔ صفت ، کرکا ہوا۔ کشیرہ خاط دامیرا سے میٹول کو خلش مجھ زا رسے کیٹر کا جہ ذال آ میں کھی کھی ہوئے ہی خارسے

کُرگا جونال آسٹ مونا فکر ہونا، ترد دہونا فرنت مہونا ، اندیشہ ہونا۔ گفتہ کارے دھ مونث - آواز جھیلی کے شست کو جنیش دینے سے ہوتی ہے۔

کشکارٹا ، دھ مجھلی کاشست کو جنش دینا . کھر کا نا ، دھ اسعدی ۔ اب مزدک ہے اس جا کھ کا انتظا

راہ کس کی او دریار پر تکتا ہے تقبیر
کس کا گفت کا ہے تھے ذوق سے تعلقاً دنجیر
کھی گفت کی اس کا گفت کا ہے تھے ذوق سے تعلقاً دنجیر
سے دہا کر جھا کا عُراک نا ٹاکر ٹابت گری تکل آئے کا
انڈ سے سے ہا ہر نسکلنے کے واسطے چونچے مادکر ڈوراسا (نڈسے کو
توڑنا ۔ دیکھو اُڈا کھنگنا ﷺ کی چیز کا ایکھ دانتوں سے توڑنا ۔
توڑنا ۔ دیکھو اُڈا کھنگنا ﷺ کی چیز کا ایکھ دانتوں سے توڑنا ۔

دُورِس کھنگی دینا۔ کھنگھٹے _ رعو، جنگڑے کی باتنی ار ندا سے لنویڈ ونقش کی جنس کرتے اثر وہاں سارے مکھنگھٹے میں ہارسے کے معننے

من درده موزف له خارشت الا ایک سودادی در بن کا نام . والمراح من او الك ما كذا كُفْمِلِي أَفْسُنا - ركنايِنْ مادكها في كوي جابها. ياشبوت كاندرمونا هج ر . (ها) مونث . اركتم كالجورًا يكوار الوراس كاور ضيف المايخ كى شيرني جوهجوركى مانت أشان وال كربناتي بس. لمجور پیشری میونت - ایک تنم کا پیش کیراجس کیجورکی تهنيول _ : مشابر جرايان بني موتى إن -المحي را . ده ، مذكر رز كم ورس مي عل بنس لكا -لعجوري . وها - کھورے منسوب يا الكيد فنم كي شيريني -محجوري يوقى - مونث ولكعنوا الكيام كالبروارمضيط كناملي بعوائي ج الي - راجرا س مجرى ين يربان واوكاكن شاريريول كيهوموبو ظكن كافوب مجوري دورا . خرك دوردوبل الكا. ركھي۔ احد)صفات ذكر - تنا سوا . كسابوا - افقره) يلنگ كھيا ع كشده - نا راض ي شرمهنكا -كلي إمانا . تيزي سي كسى مال كاكسى مقام كوميلاجانا رفقره ؛ اب توساراً ليرايني ب كوهماط اب-ا د بعادیانرخ کے لئے ، گرال ہو اجاباد فقو، باش ہوتے سے اناج روزبروز مجاج تاب -عائل برامان وناسخ ع کھیا دا تاہے عالم برطرت سے تیری جانب کو كعجاجلاآنا كشش سيجلاآنا -عُمَالِ ﴾ تيزي كے ساتھ چلاآنا - دبات الشش ، دوسال اسطع فلى رياكك تك عد علم كليا آلاقاء كهي ربها - كثيده ربنا - دور دور ربنا - اس عبار هي كهي ديا

ہے مطلب اس کا بی بی باز آین کام لیے الى كى سے يہ باندى دائونى بے نابرى بے بند و - مو - جنازه -كفيارين ا- دعم بارون. كفيرا سينا. ومم عن بماريونا عاحب فاش بونا. الميا كلاا - دمندو عن جانه تحلنا -معد کے ۔ ده - بردنان دکیک اندکر - بیک مزد دوم کا نام ص كابشة عموماً برقم كم جا توروا ك يالنه اور سطف كاسيم الماليكتي - رعد مونث كميك توم كي عورت كميك كي الله من موشف درمندو عن چرا - نا داعنی کا سبب ذ کالما کے ساتھ ، دزمگین ، ہے دورہویاں سے تو ندھیر محے کیا نکالی ہے تونے میری کھی رکھیانا۔دھ لے چڑائا۔چیلی ا۔مزاح سے الیسی بات کہنا جرال گزرے ادر اغش فاطر کا باعث ہو۔ على ير عبق بن بر يسند برداغ يه خش بنیں مربات ولول م كو كلي آنى سے بہار ي شرمني و بوناد فقوى الزام كام من كرده بهت كليايا-معانا کھیلانا ۔ دمتوری نافن سے آ جد ہم ہت سہلانا غدان بالله ويتعين بدل كلي في مع ولازم ، معجلي مونا - رفقره ، آع كل بدن مرد كلي تاسيد دووق ، ب بنعت اعجش جنول زنجرد المركائ ب مزده فاردشت ابنلوام المجلاك س

محلانا بقابله هجاناك فيع

المخلف وه الذكر - ايك تم كاخته بكوان جن مي كي برت

الهميا تهيا - لبيري

کور طل دره مذکر - وه مکیس کها ناهب می میمهمول اور سب فرق می دانس بیر قی بین بیشر عشره محرم میں بیکا کر فقت را کو نقیم کرتے ہیں ۔

المان الم

البیری کا پیول دانگے ساتھ،

ی می عبلی اشرفیا ای اور د بله. می خفید صلاح ومشوره ا میکنا، یکا ناکے ساتھا۔

ع سیاه اورسفید بال دموجانا کے ساتھ

لا صفت عظه ملط ملاجلا دمہوناکے ساتھ ، آ بجیات، جامن کی سنتیاں مرکے بتوں میں کھید ی ہوری ہیں ،

الي كاسان -

ے ہتدول کا ایک ہواد۔

و دخون مي ليول ان رة ما كاسالم

ا ملی ایل مجینے کے دہ چانے جرجل بنے والے بین ری کیر کر بھے۔ والے دائے کے سب واکے ف کر سجعاتے دقت ادیے ہی دکھانا کے

مانقار

ك ده چادل دال جرهبى كے روز رج كے و اسطى اس كى بىكے سے گھوى سندكر آتے ہيں .

محیط ی بیکانا در کنایت) خفیصلاح دمشوره کرنا - سازش کرنا دید اوراس کے بور کا محاوره میمولی کے کمد بد موٹے سے بینا گیدہے

ہما رہے قتل کا ہے شورہ یا ادر ہی جگر المہ سناہے مدعی آپس میں کھیڑی لیکا نے میں کھیرط می بیکٹا ۔ لازم ۔ لؤشیدہ صلاح ومشورہ ہونا ، حیب جاپ کسی بات کا تذکرہ ہونا ۔

انشاء م

پک دہی ہے یہ جمہوری می سمبوری ہیں۔ اب تلک اس کی گل وال ندحپ ول شکا محمیر سی قوار بھی ۔ وہ ڈاڑھی جس میں سمچہ سیاہ مجھ سفید ال موں ۔

کمپڑی کھاتے ہونچا اترنا ۔ ددہی ، لازم ۔ دکن ﷺ کا الأنك

مجمى أس سے بھلاكب ك ربول ميں رف اكر تاہے وہ مجھ سے جمينت كھجا كھيا عدات شركر مونت كے لئے جمي كھي ركنيدہ فاطرد شور، ع

کیچی کھی متری تلو ارتجھ سے ڈاب میں ہے کھیچا کھیجا بچد ٹیا بخٹمکش ہیں مبتلا ہو نا۔ (مصنات) اگر وہ اسعورت کی اور بڑھیا کی دبجوئی اور جرگیری مذکرتے تو سارا گھر

ال مورت می ادر برهی د بوی ادر بربیری به رسے و سر

عُلَمِهَا أَلَ كَلَيْمِنَاكامتُورى لِعِمْن نعمائے مثا خرین اس جگه منبح المائی نصیح سمجھتے ہیں ۔

لمج کا ۔ دس ذکر دلکھنٹی آواز ضرب مثیر جو ادبی کے لگے۔ کھنچ کھیج ۔ دھ صفت ۔خرب معوا ہوا۔ دنقرہ محل میں تل دھڑنے کی حب انہیں کم پاکھی آدمی جرب ہوئے ہیں کے بکڑت

بدا زاط ، کثرت سے دانشا ، ہے کچھ ہنیں معلوم پرچیو کوٹ المیلا ہے آج جاتیاں ہی دعاتی ہی جد کھیا کھی ڈوریں پرڈولیا

ع مونث عبقا عباق ستهيأ رول تُربِّعمول برجيان اور كوشت

یں گھنے ی آواڈ۔ کھیا کھی مجر ا ۔ تفولس مفولس کے بعرا ، وقوہ کھیا کھے

تھی چہ ہرما۔ ھوس ھوس سے ہرما۔ وطوع ہی ہے بوری بعر دی تئ تی ضالی کیونکر ہوگئ ۔ رکھی کو۔ دھی ذرکہ۔ تنا دٌ۔ کسی جیزی کشنی۔ گئی .

رهنی و - رها مدر- ما د- ی بیری سیان مهنی وسط - رهامورث بسابهوا -رژنگین ، ب

ہے اجی میری دیجان کی سجاوٹ خامی عیبی رنگ خصب بنس پیکمپادٹ خاص کا دمم، رکاوٹ کشیدگی -کی جمع مان کا مشیدہ ہونا - جیسے تلوار کھی عبانا

ئاكن دەكش بوجانا ، دىمورى ، سە كياگذالسابواگراس كى كمچوائى شبيە كىچى گياكيوں بارىجەسى يىچرانى مجى

کھیں آئی ۔ دھ، مونث اکھدنا کا عال معدد - کھو دے کا فعل دفقرہ) دس کر روزگھ رائی ہوتی ہے کے کھدوانے کی آجرت ۔

گُفت مرد بھے کی آواز۔ بیکنے کا شور جیلے کی کی کی کی دیا۔ ۔

كور بدا ما ده البنا - يكنا - كمون .

کور میری . ده ، دکامنو عن مونث ، بلیل ، فکرد اندید جرکی خوفناک کام کی وجه سے سو -

کھیلر بار اور اور ما دیکھ اُوعی صفت شکر۔ نامجوار۔ وہ چیز حبرای نشیب و فراز ہو۔ رور ماٹ ہنہو۔

كُفيُّر - (ه) ندر - مولكيرا جماف نابو.

کھیڈر ا . رہ اصفت ندر کھر کھرا ، نام وارسطے والداد کا بنا تا ندر ، کونا ، کونا کے ساتھ منتمل ہے ۔

كُفيلاً بكرار وها مونث . كمعنو ومكيو كفيد بدً-

كُورْنا - دهر كهوداجانا - نقش كياجانا -

كهروانا لكنده كرانا كانقش كرانا يا جراس لكوانا جيسے كاس كلوانا ورخت كلد وانا -

کھروائی ۔ دھ ، مونٹ ، کھد دلنے کی اجرت ۔ کھر کی ۔ دھ ، عولم خلال یا دعو ، دلکھنٹی تلاش جمو ، پوننبدہ تحقیقار میں

کمدروانا محددناکا متعدی المتندی می کمدروانا محددناکا متعدی المتندی می کموج نگلنے کھرنی کرنا مدد دون مداست پاکسی سرقد کا کھوج نگلنے کے واسطے زمین کھودنا -

مع داملے رہیں سوون : کھار مرٹر ۔ رہ المونٹ : بیجیا۔ تنا قب . کھار مرٹر نا ۔ رہ الکھنو) تنا تب کرنا۔ بیجیا کرنا الکیدنا جونا ، ناحتی کی نیزاکست جبانی، کیچرطری کی سی حالت ، طی جدی کینیت -کیچرطری موجهانا - دیجمد بال کیچرس موجهانا -سیل فیل جانا - رال مل جانا -

فلیم فلیم سے رص مونث کیچٹر میں میلنے کی آواز۔ محموم محتی دص مذکر دعم، دوآ دمیول کا ایاب ہی جیز کو اپنی اپنی طرف محلی کیا کس میرگو مبلدی مینینا۔

کھے کے لمنا۔ ماٹ الی سے مذمنا، دفقرہ)آپہم سے کی کے ملتے ہیں۔

احبلال) س

ر حبیان ، سے ملتے ہیں مگریم سے دو ملتے ہیں فرور کھیے کے ملتے ہیں مگریم سے دو ملتے ہیں فرور رکھیے میں ملکر جذب مجتنب تری تاثیر سے میں ملکر جذب کا الحقیقی اور دری لازم التانیا - کساجانیا حکمر احیانا - جیسے دکیں اللہ میں اللہ میں

عُ الْخِنَا يَكْسِمُ مِانَا و دفقوه مجهست دول نهي كفيت الكثيده موناد من المختارات وثال منرع ١٠٠١ وظفرا سه

بار بھیاطور ماد او مان مبر ۲۰۱۶) اوطوا سے جیسے میں کھنچے ویسے ہی یاں آئیں وہ کھنچکر یا دکشش درمیں اثر ہوئے رقولوں ہو

ع رعن تيل كے ساتف خانا كثيده بونا۔

ہ رومیہ کے ساتھ اطول پکرونا۔

لا وطاقت روح كيسالق تكلنا - فابع بونا.

ع ونقشه كيك ، أنتا -نقل ونا - بنا -

﴿ و تعویر فولو کے لئے ، عکس اُ ترنا ، شبیدا ترنا ،

د تیزی کے ساتھ حبانا۔ اس جگر کھنچا مبانامتعل ہے۔ دفترہ ہمام مال ولایت کھنچامیا تاہیے۔

البرقت مربانا درطاب، سه

حال ہمار روسے وزات نز پوچیہ صح اگر تھنے گئی نوشام نہیں من گار شن مارہ جان ایس جسکا کھ

"كراى بونا - مبنكا بوند- براه مبانا - اس حبار كمني مبانا مشمل بيد المنظم ما نام يم كمن كليا .

الكشش بونا كشف بعظ بوناكن كى كى عانب

كبه دبيا. كاراكميل

الم الكونني صفت مذكر إسخت ما كون - بدمزاج (نقره) كمرّ مزاج كے آوى سے كھے زور نہیں جاتا ۔ دیجھو گھڑى۔ ي ولكمنو عكة كافد-ه عم كالني . و كجهو كورى . ير صفت في فرش كاتنت يا للنك . كي ا - رها مذكر له رښدوى موده فېرست - يا دواشت -ع ولكيفتني طومار طول طول لكنا بدامفمون (امير) - ١ يره سك كاكون محشري يدكر بدواغ كلفة لكسة مائد اعمال كفر" ابهوكيت كوسك كالحرا - صفت - به ت طول طول ترير. كورا - دمه عفت مذكرة خالص - بيشل - جي كوراسونا -- 62:1-15 ي صاف . پاک بے ريا - لبن دين كاصاف خوش معامر - عيدوه كورآدى بى - جۇيھ كتاب مائ مائ كبتاب-رة تش اسه بازارمفرس على بوسف كاسامناكر کھوتے کوے کا پر دہ کھل مانی کا طبوعیں عصات كو كسى كاياس الحاظ فدرف والا ك وه مى كافون جوزة في ترين نهاده يك كيامو-كواين - دي فش ساملى -فوني . ديانت دارى -

ات گوئی - کھراین سیکھا دا۔ دہندو، خش معاملی کی ڈینک مارہ - کھراین سیکھا دا۔ دہندو، دوہندی معاملی کی ڈینک مارہ - کھراکھوٹا - دہندو، روہندیا اشراف کا العجلا - کھراکھوٹا برکھنا - برکست سیلے کی م زمائش کرنا - دوندر، سے معلے کی م زمائش کرنا - دوندر، سے معلے کی میں دمائش کرنا - دوندر، سے معلی دوندر ول کو کیال شیجھو

مجیدادر بیران و بین رافت کفرید کفوی بر کفوی کے ساتھ) دیکھو ول -کفر اکھیل ۔ ندکر - خوش معاملی اسلامی صفائی اسلامیل ۔ عدر - خوش معاملی اسلامی صفائی

د مجھیڑا وفیرہ فانیدیں، کہر و بیٹا - و تجھو کہراضنا کے بخت ایں -کیری کے درجہ از دوہرا زول کے بیچ کامیدان - فار گرجا

ر ي او رُساآ دي ۔ كُسلُوكِي ده ، مونث اقدم چرحب پر بیٹی كر پنجا مذ پور شے ہِن عدد الى بجازاً سوراخ جود التول ميں موجائے ہيں -

سے سرکے بالوں کو اس طرح مونڈ تے ہیں کہ بیچ ہیں تا محید کی فنگل آفال آتی سبے اس کوئی کھٹری کہتے ہیں - کھٹر ہے اور مرن ویڈرو کے ناخن نیمرا

بهوائتم -با ده، بافتق مونریش پینوکلی گھاس -

کھر سندی ۔ مونث ۔ کھوڑے کی نفل بندی ۔

کھے ۔ رص مونث ، کھالنی کی اواز ۔
کھر کھالنی ۔ تیری دائی کے گلے ہیں بھالنی عوبیں
بیجے کو کھالنی کی نظرت میں کھالیتے وقت رو نے سے بہلانے
کے واسطے زبان پرلائی ہیں ۔

و کھر کھر کر تا۔ کھانیا۔ کھر۔ (ھ) مونٹ۔ دہلی اسردی کے بیم میں جو وشام جو زمین کے اُس پاس جو دھوال سانفر اُ تلہے۔ لارن دفت اللہ دومن کی مگر اُس کال مفاص دنگ

ع دف بنفخ اول ودوم مذكر محدث كا ايك فاص دنك. كرا - دروا الكونني فاركر كرد-

المرا الحسنا مهر البن بهدنا - دفد به سه م میرے جلنے سے کھیلے کا دا در پیفلق بہ اُٹھے کم اسوزش دل کا دحوال ہوجائیکا

کھوٹا۔ رمد، فاکر اور دہی، ایک قیم کا آلی میں سے کیڑا چنتے ہیں۔ یا وہلی۔ ایک قیم کا مسالا جس سے چھاپنے کے بیٹھر رہسے حرف ارُدائے ہیں۔

کھراکھیل فرخ آبادی ۔ فرخ آبادکاردیہ کوا مانا جاما محت ۔ اس لئے خوس معاملی ۔ معنی س منتقل ہے: ،اذب

کھری ۔ رصصفت مونٹ مفاص عمدہ فاص مات گو ۔ کھری بات مان بات دیے لگاؤبات جس میں کسی کی

رفقره) کھری بات ہم کو بڑی لگی۔

گھری سُٹانا - کھری کھری کہنا - کھری کہنا ۔ بُراجُلا کہنا - بُراجُلا کہنا - سُلا کہنا - بُراجُلا کہنا - سُلا کہنا - سائ ہے کوری کس کو میرے نامے نے سائ ہے کوری کس کو مُنھون شُتوں کے یہ گستانے یہ ہم زاد آیا

دىنرن) سە

کهدول کوری کوری نخوش مرکرون کامی آزاد مول میں ہے مری آزاد گفتگو

اطالفاحيات

کندن کی طرح الله فی خام کری کهول مفلس خصم ہے کرتی ہوزید الک تلاش کھری کھری سٹانا ۔صاف صاف کہنا ۔

کھری مزدورنی چو کھاکام ۔ شل جب مزدوری مبدملتی ہے ام احما ہوتا ہے۔

کھرے آئے۔ دطنزآ) بڑے آئے دفقرہ اتم کھے آئے کہ اسی وقت مال ہے کرجا ڈیگے ۔

کھرے وام ۔ پوری قبت ۔ دراسخ) ۔ نقد ایمان پہ وے شیخ کی جو ٹی سانی مال کھوٹا ہے گردام کوے ستے ہیں کھرسے ارہے ۔ فائدے میں رہے ۔ (قدر) ۔ ہ لیاہے بوسہ لبدل کا دل حزیں کے عوش

کھرے دہے کنگیں مل گیا گلیں کے عوض کھرے کھرے کھرے کھرے انقد ۔ بغیر دستوری اور بٹے کے دنقوں مہاویوی اس باخ کی قیمت چھ ہزار کھرے کھرے دیتی ہے کھرے ہوجانا۔ دنقوہ، ایک

مہاجن نے مابون کی ضمانت کرلی۔ ڈگری وار کے روپے کھوسے ہو گئے ۔ گر اھم ۔ نوکر دعوہ آ ہ وزاری ۔ دونا - مائم - کئی آ دبیوں کا ایک

کر اهم - ندکر دعون م و دراری - رونا - عالم - کئی م و بیول کا ایک مصبت پررونا - دیرم نا - خوالنا - کرنا - مجنا - بونا کے ساتھ) وفندر ، سے

دل کے حالے سے کلیج میں بڑا ہے کہام آج اک دوست سے اک دست بُرام وَنَّب کھر اند مکھر اور مُن رہا دہ امورث - بیٹاب کی الیم بداد -اول دہلی میں دور الکھندیلی شعل ہے۔

کور ہے۔ دعہ ندکر سوار ب کا ایک کورب ہوتا ہے ۔

گرم کا درف می اور باکا مخفف گھاس کو کھینچے والا مدند کو ایک تم کا ذرد کو ذرحب کی مانداس کے مقابل کو مقاطیس کے مانداس کو الطالیتا ہے ۔

کو الصالیتا ہے ۔

کو الصالیتا ہے ۔

گېر بانی د دن ،صعنت . کېر باسے شوب و چيسے کشن م رکېر بانی د يني مقناطيسي توت -

کو یا ۔ رہ ، ذکر ۔ گھاس کور نے کا آلہ

كورا ما في سنبها لنا - دوني كوس كود ف كاكارسنمال

و کُوتنی د ده، مرث جهر اکریا-که منتح - ده، کهنود دیکهوکمویی-

کور تو رصفت اکوا دہنا۔ رہائے ساتھ کیندادن قم کا۔ کور تو ا ۔ رص مذکر ایک قم کی گھاس جو بھو سے کے ساک سے مشاہر ہے۔

کورج دره الون دائم کا اگر دفره الون علی گاؤ د گورچال دره اندکرد وه لوب کاظرف عس می داکه جانت بین دشاد سد

یگر تاہے ہرزخم دل سے عنباد چینے جس طرح راکد کو حال بیں گفرخرئی ۔ رہا مونٹ! پکی ہوئی ہاندی کے ساتھ جوہز بیندے میں دہ حب آن ہے۔ دفقرہ ابلادکی کھرچن کھانے کے ت بل بہرتا ہی۔ یا دودھ کی جائی ہوئی مٹھائی۔

کھر کو سل - صفیت و کھر - مبذی می ض دکا د - گوسیا . فارحواں آ دعب سے بھائش کر کے عارت کو ب معا بنا تے ہیں) صفت۔ سفايه كم عقل أدفى . كُول _ اهر) مُركر- الكِينَم كاكنتي نماتيمُ كآنه عبي دوائين كول كرنا . كول مي باربك بديا - درايخ ، م حسيسا برول سي نفورس كى ياول ير مري لينجر كرتا مول كحرل زنت كى دات المحرفي و دها مونت ويوالون كي جاره كاف كى مكر. و من المركب الما الما المنت المنت المركب المركب المركب المركب المركب المركب المركب المركب المركب الم كارش يوكارش يا نثرك - ديلي بي كونا ب-طر الله ما در و فقى ج اجما بونے كے ليد رحم كےاديم جم جانی ہے دائرناکے ساتھا كفرند من بعنا ركفر تدحمنا و زخم كے اوبر بير عاجم جانا۔ اناسخ) سه الرسو بهابا برسندريس بسوغاك دميهاكم سن بوروا قاب محشر فرند بعداع الشي ور الله الوسف الكيد ديفت ادر أس كي في كان م جونولی سے سٹابر اور دائقہ میں شیری ہوتا ہے۔ كمروا يذر -كمارون كاناع ادركاناه الزمع كو رنديان الاكايار قابل كارد ما . المروعي وه وان عند الذكر فراس -كم وصاء وم أوجا كسوانا - نافن سينويا بيحد المروشاء اح فراغدًا مونث ومماخات -م المرفيظ و الما مار مكرو ال له ما درون ندكر دعم بندون فركوش -

طری ۔ رہ اون وق کے الے اور صدواری کے نے

-100 et 3 - 15 de

كورى ورورا كرا كالونف.

ع ركناية ، كياكهي - لي مانده مال جولد شيده طوريركسى ك ياس إتى ره كيا بهو ونقره) يه اينے باپ داداكى رسى سبى كھرچن كنا ا النابية) وعواسب سے افريخ بيث كا لوكفن -کے حیا۔ رص جیدن۔ درگونا۔ كه چى - ره ، مونت ـ ودېلى، كوين كا آله يوف المروراء عفت ذكر دوين الهوار. دا في دار الفي ینیا- لکھنوس کھر عراسے ۔ کمروراس - رها مذکر - کو کر ایث - ناجواری -كم ورى - ده) صفت مونث -کھر سا۔ دھا مذکر دعی خاک دی۔ بور کرماجس س کرفاک اعث محاس وغرومل جاتى ہے۔ كور الراً إلى بنور رسا . برطوف عكى بي تعلى نظراً نا . و كوسُلُل . (و اسنت . خارشي كمجل والا - بميس كوربيلاكتا عرفرا - وهامعت فدر والكفنوا وهجرع بموارنهو كه فقرانا ورهى مهمية أبينه مالش كربا -ع ناجواری اور درشی طا بر کرنا-كفرائر ميا - رهامونت - درشتي ادرنا جواري ر کورکوری - رون صفت مونت -المرطوح و دها مركر - نشان مراغ - بيا - و قدر ا س حث د قول السے مے آیا جن كا كر كھوج جانتاہى ندلقا النيشي سابي و اجالفام اسه مركني من صفحى العملا عشق بس كحر كهوج كيسابوكما كه محورة كمونا مطركوج مثانا واعراكى جركان ر دسا. نناه اوربرباد کرنا دسیم، سه غرب كمركفوج كموسكي بسيال اس طبرح کی نگوری ثلنویاں كركموج معنا -لازم.

٤ فورة عسے كرادونادينا۔

ه كي سلال كيابوا- "انكا بوا-

و نفب برفراد عيد غير كرابونا.

كوفالبيت من كيا - اعرابيدها بيت براكيا-

کوط ایا تی ۔ وہ یان جوبہنا ہوا لہ ہد .

كه البرط المان وعوا الشف بيطة مام كرنا منواران

بدن بيث كرمام كرنا.

كفرا يرماناه كوب كوب يرباناه

روش موجوش أربي عاشق شب واق دریا نے اٹک می ج کوئے پر جائے تی

كو اتريت - دعى كى امرك عالى بونے كو اسط

منتظرد ساكك كب على بوتايد بهن فوابش كرنا ولليانا -

كهوم داول روقاربان ده دادل جا خرس لكا با جائد ا خرداؤل ۔

كحط ا دُوْنا حفرت على نياز جرمراد يورى بو نے يرفوراً دی جاتی سے دویا کے ساتھ)

ارنگین،

جلد با زارست أو لا وورًا كه ود اود نكى بي كوادونا

كه ط اركه ناله الناده ركهنا - قائم ركهنا -

م حساب علما دكفنا -

کے ادومان ورت باتوبت کے اربان۔

دستروشا) سس

يري سوكي بم قفرياد س جاكر كوف من ره كيم الكام المعلقون در أناح

كورا دبها المقبرادب عقادبا-

ك اساده رسا- الهابواسا-

ي شفررسا ـ داه ديجة ربنا؟ مرجود منا سه

كويم جانال مي كارف ريني بدان رات سي

باؤں سوماتے ہی ہوتا نہیں سونا اینا

١ ده چارياني تخت دغيره صبى يرجيونانهد

کھری آوائر۔ مونث دیبی اوانی صدر

كوى جاريانى يرسوك آكي بو-جبكون شفق خاه مخداه بدواج کی باش کرتامیداس سے کہتے ہیں کہ کھری

جاریانی برسوکے تونیس اسے ہو ۔ لین یہ بدمزاجی بدخوالی

كانتى كونىسى -

ایج و بیاب -کفری کھا ہے ۔ دہ پانگ جن پر کی کھی انہو۔ کھریا۔ دھ موسف اسفیدمی جس سے بورڈ پر کھتے ہیں

اورم كالذكر يولل كرف كے كام ميں بعى لاتے ماں -ع ايك عال دارجرع بي كراسك ملى الكاس ركة بن-

ع دعه و بالضم مون . بهوماظ وناحس مي دي ركية بن.

يو دبالغم ، الله بيع حس سے كرئے يرجنت و التے ہاں۔

كورياس كوملا- دعم، دي - ناموزول ا دربيديل

لمرباء وم مونث كنورى كشكر كا اصب برا افية

فكرمرا . وها مذكر - لوسه كا ونداني وارا احس سي كورا طتے اورهان كيتے اس

ک سری محارو-

كريد اكرنا - كريب سے كھوات كے م كال

كل و ده مونث أريره كلينه وكالي كي الله في يكوك

مكرت عن بي مونى ما ندى بر حلاكرت بي -

عربعي كماس -

كرم ا ـ ده اصفت مذكرا اشاده بريا -

ع سيدها ـ راست

الم يغركمًا مواكميت.

ك كيا_ اوه كل صبح وإول يا دال كالحوا ره عانا -

ي دينووولوا زير . كورازير .

لا للزو اليهن جيه جاز كوا ہے۔

دل میں ہزار نیر حکر میں ہزار دھم کانٹے گوٹ میوٹے ہیں ہمالے چن کے باس لا دکٹا نیڈ، لڑنے کومتعدمونا -

ر زوق) ۔

سوبار مرکے عاشق ماں باختہ نثرا لرئے نے کوئیر کو اروش فرد ہو کیا

ك عاصل بونا - إلق لكنا - ونقره بي قدرى عدمال ك وام

کھوئے نہیں ہوئے۔ مے لٹوظ ہونا۔

م موط ہوں۔ و کسی کونسل کی ممبری کے لئے اُسیدوار بننا۔

ن د باس کے لئے ، سلائی سے کرنے یاکسی اور باس کی صورت شیار ہوسیانا ۔ رفقو، میدون کو موٹر کرنس پیر کرنے کو ہاتھ سے

صاف كردو اب كرتا كحرا ابوكيا -

لا درود بوار كالفب بونا-

دمیر، ه

مكان گوركهن فرش خاك بالش شك كوران تق مع اكف كراسط درود إوار

المحونث ایک قیم کی شناوری میں بیدھے کوٹ مور مور مات یا باق میں سینہ اُجالے ہوئے کوٹ مرات دہتے

کوری ایرای - ایسی ایری میں منہو کورسی اولی - مردوں کے لب داہد میں جو گفتگو کی جاتا ہو

اس كو كمورى لولى كتيبين -كه هرى بيجيا أرس كها "ما- اعو، كهرات بوروكر كريز نا -

کوری بیرانی ۔ کورے ہوکر بیرنا .

دشور) سه

سیم سوزال بی شن ورنورکے دربائی ہے کیا دکھائی ہے کوئی پیرائی اس پیراک نے کھڑی چوطے ۔ دعن فوراً ۔ اس وقت ۔ کے جادوں کا نیم کیتہ ہونا۔ انون النصوح آج دردہ کیوان گر تاکید کرنا کہ جادل کوف درہیں۔

كه فواز مريد مذكر عوبي رسم الخطوس زبر كى جگر چهوتا العند كه ديشتين ادراس كو كرا زبر كهته بين جيسيادم -

کو از برد وه زیرج یا معرفه ول کی طرح پر معامات. معرفه از برد و دکھا تا۔ در بلی عن مانگنے کے جاب میں

مل الرق وطها ما رود ہی عوب ما تعد محرف اب میں انگریشا کا در اس مات کرمیا تا۔ مطاب کرمیا تا۔

لا برياكرنا - جي فادكو اكرنا جار اكلواكرنا -

العمران وكالصيك لأرى كولى كرنا -

ع للكركرن - ميديم الكواكرنا -

ه قائم کرنا جاری کرنا جیسے کاها نہ کور اکرنا۔

ل محيى سلائى كرنا تكيانا - دؤر دؤر لم تكيم كركر بهلے صورت بنالينا - جيسے انگر كھا كھ اكرنا -

الكارْنا ونصب كرنا - جيسے خيمه كور اكرنا -

۵ عال کرنا - کمانا (فقرہ) وہ تواپنے چار پیلیے روز کے روز کھڑے کرلیتا ہے -

و عمارت قائم كرنا.

ال و كركوا شاده كرنا -

لا ورودلوا راغب كرنا-

کھوا کھیں ہے ۔ دہ کھیت جوکا اند گیاہو۔ کھرا کھیل ۔ باتقوں باتف کا کام -

کور الحیل فرخ آبادی - دیکمو کوراکیل -کور الفشند - لانباجره رآزاد) انگفیل دون نگایل نیز

منس جره كانقشكر اكفراتفا . كورا بهويا - ائمنا - استاده بهونا-

المحور - المجاع بابونا -

ع بريابونا . بنيا وبرنا -

ي ميرا . د ما . 2 گوا ا الفسو بوا -

دراقاء

ی ورف ، سیوسی جاٹ دکی ٹاکے ساتھ) رمالفا حب سے

مری بیٹے یہ نہیں کھان ہے آئی ہے کوری چوٹ کھڑی سواری ۔ ڈرادیر کے لئے کہیں جانے کے واسطے

منتقل ہے۔ لینی حوسواری لائی ہو وہ کھڑی رہے اور وہی والیں لے جائے۔ دفترہ کھڑی سواری گئ اور آئی۔

کھڑی لگانا- مرت یا دُل کے ذراعہ کھڑے کھڑے پیرٹا دائق) سے

نہیں اے فقر گردش بتیدوں کی جیم جاناں میں دگاتے ہیں کھڑی اطفال ہنددا جیداں میں کھٹر مسور موث بمسلم مسور -کھٹری منیاز دینا - دیکھٹر اکھٹر کھٹر اود کا دینا -دافترشا دوج) ہے

ک دیتی تقی دونے بر کمرسی منیاز روز و کو بئ کھو لتی تقی د مساز

کوم ی مندی و وه مندی عب کارویدادانه بوابود و کوم کی مندی و اندی و این کوم کارویدادانه بوابود کوم کارویدادانه کوم کارویدادانه کوم کارویدادانه کوم کارویدانه کارویدانه

اع لفاحب) س

ڈونی لادد کھڑے پانی مذہبیونگی صاحب خوب رسواکیا سمدھن نے بلاکے گرمیں کھرمسے باؤں مکھرملے کھرائے ، فوراً اسی وقت ۔ کھرمے باؤں مبیھاک دینا ۔ اعن مراد پوری ہونے پر فوراً نیاز دلوانا ۔

درنگس، م

ترم یاؤل بیشک دول گر آج پہنچے سلامت وہاں لے کے کیانا رُو ڈنا گھڑے بیر کاروزہ رکھنا۔ (طراقت سے) برابر کھڑا رہنا - بیٹھنے کانام المینا۔ رفزہ) تم نے کیا کھڑ سے بیر کاروزہ رکھا ہے جوہنیں بیٹھنے۔

کھڑے ترک ہے۔ دعی لکھنڈ کی گیاہ گاہ کہ کہی ہجی ۔ کھڑے رہ عبانا ۔ محروم رہ مبانا ۔ روند، ۔۔ ہ

جومن کرمطلوب تی دندوں نے خیدی

زم دکھڑے دہ گئے بازار کو شکتے

کھڑے سکو کھاکر تا ، اکتابیٹ کسی کے انتظار ہیں

دیر بیک کھڑا رہنا ۔ دابن الوفت)غرض کوئی آ مصر گفت

تیک اسی طرح کھڑے سو کھا گئے ۔

کھڑے قد ۔ انبان کے قدکی اونچائی سے مراد ہوتی

ہے۔ کھڑے کا کھڑار ہلیا۔ جدان رہ گیا کھڑ ، نقرہ ، گویاسانب ونگھ گیا جہال کھڑ ی فقر دہیں کھڑی کی کوری رہ گئی ۔

کوٹے کرتا ، نفذ کرنا ، صاصل کرنا دفقوہ ، تم نے لینے دام کوٹے کرنے ، کوڑے کوڑے یا فورا ، جلد ، دجرات ، سده

پہلے تقے جولیاس جوانان باغ آ ہ آرک فراں نے دمیں آنائے کھڑنے کئے اویر کک کھڑے رہ کر۔ رنقوں ، ویرنک کھڑے کھڑے تھک کیا۔ سے ڈراکی ڈرا۔

درندا سے

شّتا قان کی با توں کا تفاد تت زع می برے نہ کچھ کھڑے کھڑے آئے بیلے گئے کھڑے کھڑے کچھڑا مضطرب پھرنا گھرایا گھرایا پھڑنا ۔

اجرائت، سه

جیارہ نرے ربین کاکیا ہوکہاس کے مب عنوار اب بجرے ہیں کیا اے کوئے کھوٹ کھوٹے کھا ٹ کیٹرے دھلو انا ۔ کھڑے کھاٹ دسلوان انثرت) سے

برسول سے بہ جب جب اسے کو کا نیے جا کر کا نیے جا کر کا ان میں جو زیر سے خاموش

يم أوازكرنا -

کور کٹا نہ رہ ا کے درخت کے سوکھے بتوں کا بجنا۔ دامانت ، ع

دل ار گيا بلبل كاج بيتاكس كوركا

یا و بگول کامجنبا . میا تلوارین چلنے کی اواز ہونا ۔

ر معدود بی انگار بونا .

کھ طاکھ را دوں مونث ۔ وہ آ وازج کسی چیز کے چلے یا گھٹ و سے نکلے کھڑ کوڑے یا اکٹے وغیرہ کے چلنے کی آ واز ۔ بخضارالا کے ٹیکرانے کی آ واز ۔ سخت چیز کے ٹیکرانے کی آ واز ۔ بوقی گھاس کی حرارت کرنے کی آ واز ۔ مثال کے لئے دیج وہیرکاشور

كُورُ كُورًا دُالنا عِرْك دينا بجوركنا.

كُوط كُوط أنا - ومع، ابجانا - كلف كلت كرنا - كَشْفَافِياً!

ا الله على المنول بينا . زجروتو بيخ كرنا - المنطرات كي بات سعة كا وكرنا -

وقباتی، سا

تدم رکھتے ہی کورکھڑ ایا مجھے عدد ان کی رئیب رور ہو گئ کھراکھرلا اس کے ۔ رحد) مونث ۔ کھر کھر دکی آ داز خشک

کھا س کے حرکت کرنے کی آوا ڑ۔ ایک پرٹے کی آوا وجس میں کلپ بہت ہو۔ کرطے کیرطے کے حرکت

كرفي كا أواد -

ع كيراك كا أواز - اك وغيره جلن كي آواز -كوم كوموا - رده الكاهنو الذكر - ايك قدم كى كارى س

بھی کے گھوڑوں کر سدھا تھیں ۔ اور اس کی آواز طھے کھر کھر ا بد تی ہے - جدی کے نئے بغیر بھی چڑھائے مرف صابوں و فیرہ سے گیرے دحلوانا - گھاٹ بیرجاکر -

ددند، سه

قابل شوب اگرجم کا حامہ ہوتا تو کھوٹے گھاٹ بہ گلری ہی دھلائی ہتی کھوٹے گھاٹ کلبانا کا محفودے گھاٹ کپڑے دھلوانا رآتش) ۔۔ ۵

گوٹ ی مجرد دیے کوتے بارس ایوں ذکک دل کھویا کر اجیسے مفلس نے کھوٹے گھاٹ آکے کلیایا کوٹ کے کھوٹے میوجا یا ۔ توٹ ی دیر کے لئے مل حیانا۔

بھرتے ہیں بے قرادی کے مانے کھوٹ کھوٹ بوجا ہما دے پاس توبیا سے کھوٹ کھٹٹ کھٹر اکا۔ دھ) خرکر - کھوٹ کا - کھٹکا -

ظرا اول مدده مون - ایک تسم کی مکڑی کی جوتی -ان طرز مل مدد ده مونث لیاب کی متواتر ۴ وارد .

کھوا بڑا کہ ۔ کلا بڑکرکے ۔ گھراکہ دفق سبہے سب رمانتہ ن سے کھوا بڑاکر اٹھ سٹھے۔

چار بایتوں سے کوئر اگرا گفیمھے۔ گھرط موجع دھا، دیکھنوں ڈرکر ۔ کوئی عیب کالٹ دیکھو

کریج نز ۲ (نکالاک ساتھ)۔ کھوٹاکل ۔ رہا مذکر - آہٹ ۔ کشکا مثال کے نے دیکھو

كم وكا بهونا - أب ابدنا - كمنكا بونا -

کور کانا ۔ دھا ۔ وشک دینا ۔ ریخیہ بلانا ۔ جیددازہ کور کانا ۔ زیخیر کو اکانا ۔

> یه دوبلی مجولاکنا - خرلیناه دهمکانا -رظف ر) سب

نہ ہولا ہم نے کوط کایا ہیت در ورا درمال کو کھڑ کا یا تو ہوتا سے د مکھنوی مند مرکز کا ۔ کھڑ پیخ کہتے ہیں (لگنا کے ساتھ)۔ ﷺ (دہلی) کینہ یففش - نکتہ چینی - بیجائکرار -کھڑ پیچ رکھٹا - عداوت رکھٹا - کینہ رکھٹا -کھڑ پیچ اگڈیا - (دہلی تھو پنج لگٹا -کھڑ نہیج نکالڈا - نفق نکالڈا - عداوت نکالڈا - ناخل کی

کھڑ ۔ بی ای فقص نکالنا دعدا دی محالنا - نامی کی انکارکرنا ۔ ان کی انکارکرنا ۔

کور پنجیا - (م) صفت فدر - دمندو) کنتین عاسد ری -

کوسانا . ده ديوارکانون حد گرادينا. کسي کيس ده مون گفتريمير-

ا عاشق است

کان بن بوتے تھے کھیں کو جہیں بینیام سلام خوش دروجیسے بولس خرب بولاسے کیا کام کھی کیئے ۔ دھی مونٹ ۔ کا ناکھوسی برگوشی ۔ ورفی مدل کا آ بہتہ آ بہتہ باتیں کرنا ۔ اس طور پر کرمننے والا بمجھ مذیسکے ۔ دکرنا ، لگانا کے ساتھ ، افرہ) کیا گھیسٹھیئر لگار کھی ہے ۔ گھی ۔ اور دھی دعو) ایک قیم کی چھوٹی بھی ہے ۔ کھی کیا گانے اور کھیسکا دی ۔ لکارے کی تا اپنے اور کھیسکا دی ۔

ع سركانا -كسى طوف برهانا- دفقره) لاكبين بيرى طروف كلسكادو -

عا چُرانا - فارب كردما - دفقو) دو بى دوزى بزارول دويه

كالنا- دوالذكرنا-

ه رشوت س کیج دیناچیاکه

كمسكا بوارمفت عليده -

(احمال)

دیمی ہے جودل میں خلق خار تمنٹ ہر مزم میں کھسکے ہوئے ہے ہتیں وہم کر گھنسکٹ جانا کھنسک چلٹا کے چیکے سے نق حب نا۔ د کمب کمر علیا جانا ۔ کے مرح کھر طالاً - دھ، دکنایت کسی کوخالف کرنا : نبید کرے اکسانا ۔ ڈریے والی باتوں سے آگاہ کرنا ۔ نہ ورسے بھٹک دینا یا ہا دینا ۔

تنظیم کی میں ہوئی ہے۔ دھ امونٹ اور دہ چوکٹ جس میں مجبوئی جیوئی محقوق اور دہ شخص آنے کے واسطے کاڑیوں اور کو کھیے واسطے کاڑیوں اور کو کھیے واسلے کاڑیوں اور کو کھیے واس

ي ابك قسم كى پالكى -

مالک ہوا اجل کا جو کھو کھڑ یا پر روال به جاگیا ما ساتھ میا ندگیا میال

ع اولی کفر کھڑا۔ گھرط کی ۔ دھی مونٹ اچڑہ کا ۔ چھو اور واڑہ ۔

آ الكور كيول سے جھانك بى اول كھ

الم بخرے كا دروازه

و عوف في كوارْع و كارْ ع

کورٹی دار انگر کھا۔ دہ انگر کھاج سے کھلاہوا ہو کھڑکی دار بگر می ۔ ارداری چُڑی جس کے آگے کو کی سی کھی ، قریبے یہ بگڑی ہین کر ملانقان محرشاہ بادشاہ دی سے دیاریں جایا کہ تے مقع اُب متر وک ہے۔

كورا كُني - روي صفت ذكر - برسي كُنيا - كريم منطف و . مونت شيائة كُورِيني -

الموانحا ويحوكونا-

کی من کارے دوں سفت بنایت کو کھا انقرق رو کو کو تک بردگیا کور و کی ہے ۔ دور دہندو، اطفال کے باقد یا قال کا دادو۔ کور سین خے ۔ درد و مونت ۔ درخ خفیت جو چھل مانے سے صحر رسائی ہے۔

ع كيل وكاف ي اكرير الهيت ما ناسيد المع مي

دماشق ، ــه

چہت ہونے پہلے خود بار دلت اب آ ب کسک جلے بیں حفرت

دمنير، سه

ول زیمی ساخ چیور دیا بجر ماریس کیسا بها در آنکه بجا کر کھسک گیا

ع جگه سے بهث جانا - دفقون آنجل کھتک گیا - کھسکنا - دھ الازم - سرکنا - سٹنا کُسکنا - جیکے سے جلد بیا -

(فقره) دید کے آنے ہی وہ بہالسے کسک کیا ۔

ابنی حبگ سے مہنا ۔ جنبش کرنا (فقرہ) بی کھیک گئی زخم کھل گیا۔

عل بیا۔ سط ایک طرف کو پرونکھنا ۔

ع ابت مرف وروييار ي مرفن محمل داه علما .

ا مرق عب راه بيدا. کوشکو مه جاد د نومو.

ارشار، ه

دگی*ی گرخو کو* پاریمجاگ مینیا پر داریرا برطاقت قال کیسکو

ر ر و دل سے اے طاقت و نوال کھسکو کور اس میں میں میں میں میں دور کھاس کا شنے کاآداذ.

کھی گھی ۔ دو صفت مرکز ۔ کرکر ا ۔ مونث کے لئے گئے گئے گئے

المسلمانا الكانا .

كسكون برط : دره، مونث كمكسانا -

کھنٹان دھ، بیٹے بیٹے اس طرح آستہ ہمت حرکت رکیدناک زمین کی در رک کے بھیانا در نینا ۔

كفيرا - ده ارنا و الماء وها والماء

لفسوط اره، ندر کشی کے ایک واؤں کانام جس سے دریف کو

ارتج كميث ليتي بي -

كفشوشا - دعه الديا -

ي بال الحادثا - جيب دارعي كموثا -

تا زبردستی جین لینا، جیسے واکونے کپڑے تک کھسوٹ لئے گھوٹ کے گھوٹ در وانسا۔

الشرمنده ورث كے الله كسيانى ب اكرنا بولك سات

روید کا کا کو کھیا ناکر ول گااسکی گالی کھا ڈنگا خرب چیڑول گاجوہ برخونفر میا بھیے کھسیاحیا نا ۔ کھییا ناہو جیا نا۔ روانساہوجانا ۔ شرمندہ

د اخزشاه ادده) سد

دی دوسرے کوجب اُس نے آواز کسیانی ہوئی سیاہ شہبت از مراکھ انہ سے شار فیق دروں مامان

کھیپانی بلی کھیما نویجے بشل نفید در در رس پرانی تعلامت اٹارٹا ہے۔

کھسیا فی ہنسی مونث . دوہ بھی جو حالت سر مند کی یافہرہ نسب میں ہیں۔

غفنبیں ہو۔ کھسیانی بنسی منہنا۔ ان خیات یا اختات نفب کے واسطے منسنے کاسائند بنانا۔

المرف - دع ، فركر - غار - رسماه ويحمد اصحاب كيف .

برطف درج ، در مونث - دیمی در کا این است. کهاشان دف، مونث - دیمی کا بکشان -

المير المير

كېشان چرخ په ديمي تدية تجي شبېر د ن م س انگ کينچ بوت شير مواسي سري که کال که اعمال د ده اصفت کو کعلا - ضالی .

ع د کنایته من نادارمفلس د کرنا بهوناکے ساتھ) (فقرہ) مخفوری دیر دیکے اب ایٹر فی لال کی مئو کھ جو گرمائی توسب کو کھکھل کر دیا۔

عے بار را مال عرف المرفان و مسل و مسل و مال دفرو اوه

ملی ہی شادی کرکے کھکھ ہوگئے۔

کھکھور اور دھردہاں، زین کو پنجاب سے کھو دنا۔ کر بارنا۔ اجھی طرح تلاش کرنا معلوم کرنا۔

ابی طرف ما مردن دوبل به فائده محنت به فائده مُعَلِّم طرف موثث دوبل به فائده محنت به فائده شَقْتُ مَنْ بَدَة دوالمُعَامَا كَمُ ساتِق سِه

دغالب، ہے ہیں کواکب کچھ نظر آتے ہیں کچھ دینے ہیں دھوکا یہ باز بگر کھ لا گھلا ڈشمن ۔ بشن طاہری ۔ گھلا گھلا ۔ صفت یا صاف صاف جیسے کھلا کھلامال عادی یہ کتارہ ۔ جیسے گھلا گھلاصی ۔ گھلا کھلا کچھر نا ۔ بے دول اوک بھر نا ۔ گھلا کھلا کچھر نا ۔ بے دول اوک بھر نا ۔ گھل میں ری یہونٹ ۔ گھوڈ سے کی نیل میں کا اس طرح کہ دور اندل نہ لگا یا جانے مبکر دہی نغل بھر کھول کے لگا دیا جائے۔

رورز علی ندرها یا ب سے جبر می می پر وں سے معادی ب سے کھل معینیا ۔ فا ملہ سے بیشنا ۔ فا ملہ سے بیشنا ۔ ما ملہ سے بیشنا ۔ ما ملہ سے بیشنا ۔ ما ان مصحفی اس کو نہ سمجھیا ب کا گھر ہے مکان مصحفی اس کو نہ سمجھیا ب کا گھر ہے تکٹھ کی کی میں کھل بیشنے یاں ہے جابی ک

ے دلی کرورٹ طاہر کر دمیا۔ کھل بیڑتا کا دکتابیّہ ابے حیاب ہو جانا ہے تکلف ہوجانا دکوی ہے

> اچى نېررىد باد جوافشا سے را نهو براك سے كال پراند كروتيل وقال ي يا ككل كر كر بر ناكسى جيزكا -

کھاٹٹا ہوا ۔ صفت ذکر ۔ موروں دمحسات صورت بہایت اجی تنی رنگ بھی گورائیں تو کھلٹا ہوا تا . کھل جا نا ۔ دیکھو کھلنا ۔

کھل کر۔ کھل کے اچھ طرح دفقرہ) کھل کر پنیا نہوا ع ازدادی سے اب نکلفاند (فقرے) کھل کے سیفو تکلیف سے کیدں بیٹے ہو کھل کے کہومطلب کیا ہے ۔

د قدر، سه کمل کے دہ مجھ سے ملیں گے یہ کھلانا مے سے ور مخط کھلنے ہی آنا تو الرلیا کا خسٹ

رائيس

ده کون ساسامال سے جویوں دفتے ہی بابا کھل کر کمو کیا مجھ سے جدا سوتے ہیں ا ہے آئیں کالڑائی جگڑا۔ کھوک ۔ وس وہ چیز جوبلن ہی ہیں حرکت کرے امونث ر ایک قتم کی ہندوانہ اونچی پگڑی ۔

ویک می بهدواند اجهی پیری -کرمگرکی مدد ف کاه گل کانحفف امدنت مجدست بن ملی وفی متی جسسے دیواروں پر استرکاری کرتے ہیں - اردوس کمگل مقعل سے کاه گل مشعل نہیں -

رصحفی سے

اس دربیکونی جائے انوکیا خارجی شآئے بھر دی ہے درا روں پر بھی کہ ملک کی دائے ر کہ ملک کرنا ۔ کہ مگل لگانا ۔ بلستر کرنا ۔ استر کاری کرنا ۔ کھول _ دھی ، دہلی ، مونث ایکفیلی ۔ نزل یا سرسوں کا بھوک ۔ ملے کھیاں کا خفق ۔ مرکبات میں متعل ہے۔

کھٹل آباڑ۔ رہ گفل جفف کھال کا، ددہی کھال ا اُدھیڑنے والا سینے کے واسطے کھال تک یں سے تکال لینے

ع كي كي د د حالفاحب ي

ملوٹ کھل أيار کے بالے بڑی مول إن دم كيوں مذالجھ بال كى الجيني كھال كر كھل دوھ صفت فركر ك بندكانقيض في تتاده دفقرے ، لفا فركم لاسے سركھلاہے -

ع واخ وسلع - حور اجسے کھالا مبدان -

ع ویاں ننگا۔ بے حیاب ۔ سے صاف بے ابر جیسے اس وقت کھلاہے۔ گھرمیا نا ہو تیھے

یک صاف کے ابر جیسے اس وقت صلامے ۔ افر ما ما ہو لیکھیے ما ؤ۔

هِ آزاد لِے قبد۔

لا مُقَفِّل كانقیف يكس سے با برنكلا بهوا۔ (غالب) ت

سط کردول پربرا من ادات کو موتیول کا برطرف زیور کھیلا

ع عام دمشهور مودف . ع ف برعلانير - د در در

نم و دو بعول چرهادد توفقی کے مانے

قرکھل جائے یہ نجھولے تن لاغرابیا شش سرکنا دفوہ ہوا کے زور سے چاداً ڈ گئے۔ چرہ

كُولُ لِكَا -

٥ أدهر نا بخير تكلنا سيون تكلنا عسية الكلنا

لاكسي شكل امركاسيها - جيس عقده كحلنا-

ى رسى كھلنا كيف سے سے تكلنا- رہائى باما - دفقرہ) كھورا

كملنا- التش، سه

حیوان سے آدی کوئٹرف اطن سے ہوا شکرفداکرے جوزبا بن بشر کھلے لا تجاب ودرمونا خاموش آدی کا گویا ہونا ۔ سے تکلف ہو کم باش کرنا ۔

ذظف سا

ہزارطرح سے کھولا وہ دلریا نہ کھیلا مہیں نہ کھلنے کا کچھائس کے معانہ کھیلا

رداغ ، ب کال کھائے کال مائے ول کھول کے دائے

کب تک گره بند تبا کو کو فی میکھے یا چور اہمد مبانا ۔ وسیع ہوجانا دفقرہ) ابتواس مکان کا محن کُل گیا

ہے۔ اصاف ہونا اس اس کا ابر وفعارے دیکھو بادل کھلٹا ، پانی کھلٹا

ے شیننے میں شراب کے الحوں برکھالے

الساكوت كيرناكهم الرتر كمل

ا فیب دینا موزون بونا دفتره ایم بر سررنگ کی پوشاک کفت و مے اب کھل کے شم اے تم ایجاد کریں آپ افلاک کے پر دسے ہیں بیداد کریں آپ

ربحسر) من المجلي وه كل كے بلاتے بين مجھے كھرين

کھلی ہے راہ ملاقات چاک در کی طرح کا صب در کواہ سے

جوں صبح اس جین میں مدکھل کرے مہنس لئے فرصت دہی سو تیر ہی اک لفس مہی کھل کھیل کے علامیہ ددشک ، سے

میں سے خاعدہ کو ان کی ہے۔ کُمل کُمل کے وظالف ہمیں کیائے نہیں بکررت ر ہے خاعدہ عقد انا ل بہت احصیا

کھل کھیلنا۔ علانی کرنا۔ کسی کام کا شرم چھو کر کرنا جب کام کو پیلے چھیا کر کرتے تھے۔ اس کو علانیہ اور کھلم کھلا کرنے

لَیْنَا رسطن آزاد ہوجا نا۔ دجرات ، سه

کالیاں دینے گئے نام مراریے نم کھری چاہ کے کھل جاتے ہی کھل کھیاتم کے راتھ مارے جات زادی کے سائٹ

ر کھل کے _ اچی طرح - آزادی کے ساتھ بے کلفانہ ۔ کھل کے کہنا - علانبر کہنا - صاف کہنا -

كللنا - رهى اكره ياكى سندهى بدنى چيز كا وابوطانا جليه عقده كلنا - يح كملنا -

ع طاہر ہونا۔ میاں ہونا۔ تابع ہونا ہے جب سے عشق میں برے نساخ کھل گیا کوئی نہیں ہے جان کا دشن سواے دل

ت بیم مانا دشق مومانا و دفقره الانمی الیی پر ی که مرکفل کیا و

اغالب) م

اس كوسياس راز دارى يركمند

ودست كاب دار دشمن بركملا

م وعياط بونا - دفقه ، الوكى كى نبت المي كمنبي كلي

- 11 34 19

س دادكه ديا -

كفلوانا ورها كمولنا كامتعدى المتعدى -

کھنے بازار۔ دربی کھتم کھلا -علانیہ۔

(مووف) ن

كيا بوامحتب شهركواك باده فروش

كمل باذارع بخف وخط بيجي بال

کھلے بالول عفت بال کھونے ہوئے مجاباند۔

ميكار _ كركون يون كرے باہر

كُلْطِ بِالِون بكل م يا نه كيم

كھلے بند - كھلے بندول - رئن بن الج تكلف علاقيد

کھتم کھلا ہے تبدی زاد۔

دميرا سه

صبع وم س نے نیچہ سے جاکہ

کھے بندمرغ جن سے ماک

المحن ا

محرى الني إلتول المفات علا

كطين ون مي تيار حبا في للا

كهلي بندول كمنا علانيه كمنا عان صاف كمنا

الكوزارنسيم) سه

كدكك بندول جي كي تسنكي

بے نگ ہوئی دہ شوخ نگی

كلي بندهن - الكفئو) كذيه أس شخص سع جواز ادمواور

يابندكسي جيز كانسرسو -

كلے بھا وُ۔ عام رُحْ مے دفرہ رجیں بلند كا كلے جاد

خننب يربن ونفار عشهدكا

اس بريه مرخ فلعت شاإدكاليًا

هِ اسلسله عِلى المعلق المعلق على على الملاء

ي دروازه ففل - مندے يا كفيك كا كلنا .

ظ شطر مج کے مہدے کا اپنے گر کو چوڑنا ۔ افرہ اسل کے

بث جانے بے برگو کمل گیا۔

۱۱ کیفیت معاوم بونا - دیکھومرہ کھلنا - 1 دیکھومرہ کھلنا -

اجرات) م

"ما دلكى مدواشد بوتوكيا لطف كميلة ه

کلی ہے جو او عنی کل کی تو کیلے ہے

ب وديكوانكيمكنا)

لا درنگ کے لئے انکونا - رونق برم نا - ویکھورنگ کھلنا-

احرأت، سه

جب چرے پہ میرے ندری نام کوسرفی البينس ك كمائس فكراوات كلاث

الله بدابونا - الله بونا- بدعي بوي جيرك كل مانا -

افقره) كمرسي ضخر كملا -

الله و مجمو ونتر كمكنا-

الله معوك كامض دور بوجاتے سے اعلى عالت يرآ عانا -

مركراته عانا_

هر رقيمت - وام كرائي) زاريانا - جينا -

رانش، س

سنس كردكائ دان جاكو لوكا بوا

لے لیے وقیت ملک کیر کھلے

كا رطبعت كے ساتھ) خفت منا - انقباض دورسونا -

رآتش، م

كالجيزب مبارت دنكيس بي سرع مون

خط كى طرح طبيعت رنگين اگر الله

ي وراز كه لك الشابونائس رازى بات كا مبال بوناكس ديشيره

ملے حرال مال هِ آخير بك ري ين -كسل كي كيام بيا مبينا . كسي كي ذريب سي اطلاع دينا . كلے خزانے معانيد فاہرا -کھلام السے فرش ہنے دیاہے ۔ (جالفاحب) سه بیام آمدکایکس کی صباکے ساتھ آیاہے بدئر یاں بی شہرکے ناوں بی پوریس كالل أي كملاجا تاسي عني سركراتك كولار ـ ره) ندكر نشي عكر -بكتي كحفة فزانه بي مناسر اباب تھلے خزانے کہنا ۔ کھلے خزانے کُنانا۔ ڈیکے کی كم لل لرُّ - ره صفت مورَّث - اوباش عورت سيني - سورة -يوك كنا - ندراورب خوف موكر كمنا -رگلزارنیم، سه كهارت ويدهدي. رنگ اس کا جا تو لا کے جوسر کھلے سر- ننگے سر-کیلی وه کھلاڑ بازی بدکر كمصلا زمن . زكر . ادباشي شوخي . دراسع) سے المن ويوانول كي اليه بواكرتي بن كھلاڑن مده، مونث مكلاڑ . ر ننگ یا ول آپنکل آئے کھاسر باہر كهل رعى لي كيل حاضة والا-أشا وادركال فن كالحيل كوه كهل كهل رواضح طورير. مين شغول سين والا کھلے موسم میں -البی رائبی جب برسات نمبو -س ج الحيك ين كال . (ابن الوقت) اب كونى چارمىينے سے كھلے وسم كے آتے ہى إس م سانب يرنے والا . مكالي مي مدد لكي -ه دادی شعیده ماز - بازی گر -معلىمبدان من علايد -وانشاء سه بناج ابنى بوافاك آگ يانى وبكيناع صرمحشرمي تناشات حبول بنس ہے سہل کھلاری کی لاگ یاتی پر كحك ميدال ي كل كهيل كي وشدوري م مكار وي - ميالاك -كهلى - ره)صفت يونث واضح بي كملى با كملاط مي كالميل - النابة، قدرت البي كاكرستم. کھلی دبیل اجلیل اے دانشا، ک متول سے بردہ اٹھانے کی بحث ہے بیکار کھیل کھلاڑی کا ہے دیچے کیا ہی ہم بہردگئے كملى دليل سي كعبرهي بي نقاب بنين ایک یه ایک مهربال آتش ایسفاک وباد کھلی سندبہ واضح دلیل ۔ كهلى مور محمد كبنا مرديل سور ماك راكن كانا بهاب عافورون كانوشي مين الحيلاء وكرماك ساتف وفقون بيركما برى و كَنْ كُركَهِنَا عِلَا بَيْهِ كَهِنَا عِلَى الاعظان كَهِنَا - رَفَقَو، بِم جِيبِهَا دَبَهِين كَبِيّ کھلاڑیاں کرتاہے۔ على مور في كميتين كرمال من بى في شاياب -

کھلی مھی ۔ کنایہ ہے سوال کرنے سے ے

فتتورخستهم بين حرص مادر زادكے شاكى

كفي منهى بهال جب تلاش شير من آم

كهلل وها د بفت اول ، بنانا- اس طرح كرسر سے يان داليس الیناکے ساتھ استر جی میں تعمل سے انقرق اکھلالوں سے غوب بانے ذکام ہوگیا۔

كولانا - ره ؛ كماناكاشدى - جيس نيركلانا -

لا کابلی کرنا۔ اب اس معنی بیں متروک ہے۔ △ مونگ ماش و غیرہ کابر بال کرنا۔ کھل اور دھی دیکھو کھاؤ'۔ کم ال کئے۔ اس موشر نے کہ اناخہ الک ہے خدیش دفاق میں سیال

كم لل في مد رها مونث له كلمانا خدراك مخروش وغزم اس سال من كملا في خوب بودي -

الكماناطلاني كالبحرت فوراك كي نعت

المجول ك كالفي والى عورت.

٤ ده رو کی جوکسی پرورش کی بهوی بعو-

كملائي بلائي مونث - كمان ين كاتيت - كمال بلافي مونث مكاريكي كالمواء

عدمت كارجكى كى برورش كرے۔

طَّهُ أَمَالًا يَّا - ره ، لازم . كَفُولُنا - أَبُنِيَا - جُوشُ آنا -كُوا لائير من - رهاموزت - الكف كرس دوري كا

کھائلائرٹ ، دھ موث، ایک فکرس دو ری فکر میں ا

کھلیلی ۔ اصدرنت بلیل سے قرادی - گراسٹ - عند ، ده ترودج دلول میں مصیب کی دجہ سے پیدا ہو - ریز نا .

مجناء دالناكے ساتھ،

عیش ماعیش تفا نصبول این کملیل پڑگئی دقیم ک میں

الفيرة سه

تشخصی تین جرکہداس نے یا علی ڈالی بیان ہندمیں اک بار تعلب کی ڈالی کھل بیٹردی مرشت دریکھر کھلاکے تمت میں۔ کھل جاٹا مشکفتہ جو جانا کلی کائے رکنا بیٹ اخوش جوجاتا۔

رطیل ا ۔۔ ۵

دیث بین غنجید می اس پیشل دل مسکر اکر حبی کو دیکی اکھیٹ گیا محصلہ ط_ رہ مونٹ دعم ، اوہ بڑھیا عودت جس کے جم برگزشت کی حکم کھال ہی کھال رہ گئی ہو۔ ع حمر شیے کی بھی ۔

کھلاکے نہ کیوں سرمہ کو سالہ کو خجل سامری چٹم پرفن سے ہے

ي كيلنا كاستورى -

ا بجول كوكهيل من لكانا -بهلانا مان دايه يا اوركس كا-

الم شُلَفة كرنا - مِيسِ كليال كلانا - ديك وسُكود كعلانا .

ه صیافت کرنا - دعوت کرنا کها نادینا .

لا سانپ كونتركه زورسے خوش كرنا - دفتوه) بيچ كاركھٽااور

سانب كاكملانا برابرب .

ع معوب پرست کا سربرالانا -

و داند داند الل كرنا - جيب يكي واول كو كلانا .

و مال حبث كرانا - جيسكسي عورت كا اينا ركو كلانا-

كهلان ابلان صيافت كرنا وكملانا . را بجيات، پندوه يه كرس دينه يخ باق غر بااورابل فرورت كوكهلا بلاكرمهنيس بهد سي فيعلد كردينت تف -

كملائ سون كانواله ديك شيركي نظر ش اولاد

ى تادىب كموقع بدبولتے يں۔

کھلائے کا نام ہنیں رولائے کا نام ہے۔ مثل نیک کا نام ہے۔ مثل نیک کام اور صن خدمت کی کوئی داد ہنیں دیت ایکن بڑی بات نور ا بچر ملی جاتی ہے۔

كبل لبنا - اقراركرلينا دفقره) أس كے متحم سے

صال کہلا لیا -کہلا تا۔ دھ کہا کا متعدی المنزری ایکسی کی موفت کہنا پنیام

ياكسى عبارت كومنى سے تكلوانا -

٣ لازم . مشبهور بونا - نام دد بونا - افقره يكون ساكاور كهلاً

ہے دواغاے

غیرا چھے جو زمانے کے بُرے کہلائیں میں بڑا ہوں کہ جہاں جم کو کھلا کہتا ہے دداغ ، ملارہ بیں حاتم ثانی مال بیغ کیام انے در وش کو حفرت نے کیادیا

كولي - كفري - المعاريث - كفال كانصفر-و الله الموث المسم يا تبقي كا وازا كبورس ك سنى - رۇوق، ئە جن دائتول سىسنىڭ تقى سىنىشكىلكىل

اب دردسیس وی گرانے بل ول كهل كملاير نا - بنياب بوكر زور عدينس بين ا

دسروت، ع . گلشن میں طفل غنچہ کل کھل کھلا پڑا

كول كحمِلا نا ي كجل كحبِلا كيبنتا - قبقه مارنا بقهما مادكر بيننا - اس طرح بنناكه وانت كمل جائي ـ

بيلى كياعت ج كعبل كحلاق عبي تبين مم كس ك سرى كحاتى تقيس كفل كهان ده الازم -انتر يون كاكر كرم لوك بيث بوك

رود فقره) كلل كلاكروست آيا-العلم معلاً معن على بند بدوك لوك كمي فرال .

كلفاء وه ابريال كرناء كولنا - دهم الركه من ناكوار بونا - دو بربونا -

دحیلال) سے

ارمان ترے وصل کا بولایہ لکل کر كيايا رول كوسيندمي شب ول كظيري كحملن - دها لكى كاليولنا - يعول آنا عيولنا -

ع خش بونا بنا- دفقه اليد بدخش فرى سنة يى

محل گئے۔ اس معنی میں بٹیر کھل عبانا ہی ستعل ہے۔

سع دامذ والذحب وابع ثاجيب جادلول كالمحلثا وفره نترجاول

كادوبلى دنشه كے ساتھ اسرور مونا - عيسے نشركولنا -

في شق بهومانا ريهيط مبانا - شكاف جدمانا - ودبوار فبرگذير

وغيره كركني سه

واغ شكفته دل كا درا ديكمنا اثر مانن غنج قبرهي لبيد فنا كحلى

ل دجاند فى كے لئے ، نورانشال جونا - روشى يعيلنا - دفتره) آج خوب چاندن کھل رہی ہے۔ دیکھودھو یے کھلنا۔ ك دريل) زيب دينا موزول مونا دفقه ، سرخي مي سيري خوسب کھلتی ہے۔ دداغ ، ے مہتاب پر گمان ہوا آفتاب کا

ونكت ج نيرى نشمي المرتقا كسل المعنوس اس حكم كعلنا ہے۔

۵ پاره پاره بونا جيسے بجدا الكاكمل جانا -

و دوبل ، بالول كالكهر فاظ ديكمو ولواركمانا - ديكمت كلان في عن كعدنا

مُعلِيّا - ديمولُهلاك تحتسي.

ركهان را - هان را - ره اصفت ذكر بميل كود اولهور بين شغول رينے والا - كھلاڑى يا دكناية ، يع بروا -مونث كے لن کماندری ہے۔

محملوم وه اصفت مونث . رعو) لم بروقت منتى رسنف والى .

ع کھلنڈری ۔ كهلو باولى _ دعوىب موقع بعلى ينف دالى . (فقره)سسال

رجا كرببت سامنسوگى توكبين كے كھلو با ولى ہے -لحصلوانا - وه) كملا نافر اكاستعدى . ديكمو تفورس كملوانا .

كهلوانا- ديجوكبلانانبرا-٢- -

المان اس سرو قامت كى يرسيم كملواتى ي-ج كيين من نيامت بووه كيا جو كاجوال بوكر المعلو المدود بهدي بي بضر سوم وبفتح سوم دونول طرح ب. اردوس بشير بفغ سوم زبالوسيت الرك كليك كاير مس

يج كهيلة بن - تاشيكي چيز-

قدہے چیوٹا رقیب لوناہے آدى كياب اكفلوناب ا كنايتًا أذك اور دكما وسي حزر " تشف و ونا دحونك قانيس باندهام سه

برم فنچه کو دی يرس دسن سے وريد كليول بي أست أك اكس مذال ليا الحلي - اهامونت ويجوكل -بھلی ۔ ویکھو کھلا۔ كهلبان - دود يسكرت بي كمل بان بيد الذكر - نقر كانبار وه حبر ما علم كا دُعير لكا تحيى -ع مطلق اسبار - وهير-کھلیان کرویٹا۔ دعوی سٹیاناس کردینا۔ م , کھاپیان ہوجانا - لازم -علم طهميا - ره) ذركر له شنون منفوني . المجيات) دني بكر بهذو وشان كے اكثر شہرول ميں رسم ہے كه عام عورتي برسا كى بهارمي كلم كرا واتى بين -میے ۔ دوستون جوزین میں لگاتے اوراً ل پر موق لکڑی ركمكررسي دال كرحمولا جو لتي بي . م كحقيا ج - دها مونث - ايك قيم كى راكني كا نام -بی ۔ وه) مونث . ایک قلم کی روئید کی جواکثر برسات میں سنید رنگ کی فکڑی سے مشا بدبیدام دماتی ہے۔ كفنكرط كمي طام جزكا خيك بوكرسخت بهومانا - افقره) یہ باسی کھنگر روٹیال مطلاکس سے کھا ن جائیں گی ۔ محص - ده اخد ركرى مي سوراخ كرنا -كرن . دف يعنم اول وفق دوم فارسبول في لعنم اول و دوم می استعال کیا ہے۔ د نظامی ے بريد ببان درخت كهن ازين بخ في دا ننان بخ وبن) صفت لـ بيرانا. قديم. الم ال كى صفت ملى متعلى الم درشک ، سه وتب منت كي طبع نئ يات نبي يرااحان بم اعجد فكر كول لية كَبْنِيْ سال - كَهُنه سأل - دف) صفت مُرَر - بورُعا -

بازیجه ستیمی ده مجنون بری ادل اطفال مجفتے ہی کھلونا مرے دل کو لیکن فصحا کی زبانوں پر اب بقتے سوم ہی ہے ۔ الاكناية ، برسهل اور آسان چيز كے لئے منعل ہے۔ ي شكركا كھوڑا يا باتقى بناتے بي اس كوبيتے كھاتے ہيں ۔ ه دوش راج يامخ آدى جه برايك بيندكر عيدي شخص تو اميرول كاكفلو ناسے -کھاونا سے جھولے بھالوں کا ۔ کھار نے سیخ والے يوصدا ديتے إلى -رشاد، يد او د كول كو صارا دان فروش فيقيل خريد لويه كهلونا سي بعوا عالال كا على - وهم مونث مهنسي مفتها متمنو -زش أجلا ساقريب لب جرمجوايا كيليان موني لكبن دل جشكفته يايا مجلى ارانا مجلى كرنا - اعن بنانا يكي بربهنا -كملى باز ـ صفت منخره فطرلف ـ كلى باثرى مونت ميميرهاني مذاق داودمويني)كيا كيتے يانى نے تواس دفعہ ہمارى شہركے ساتھ اليحى كمنى بادى منى من الرانا كميلوليس الرانا - سخواب نا . منى المانا مغراين كرنا-دراسی بات بین رود سے بعال موض کا وه کلبول ش کسی کو از انبکا میر کیا درند) سه منه كوفني كے جڑھا يا ندكرو مى كو كملى مين أرايا مذكرو عليون من لينا- ولكصن النانا-منخره سانا-

رمحسرا س

باب نے اُ ل كوكبرديا عن معرب داخل موت ـ ا كل دينا - دفقه، بادشاه نے مجمد سے فيركر نے كوكها تا . الانفيحت كرنا - انفزه ، مي نے يہے ہى تم سے كما من كر الزاركا - ونقره ، تم مجه سي كمك كركان-الدوايت بيان كرنا - اس من بي عرف سر كتيب ملتل فا شرر بات معوله ونقره) آب كاكبنا يا دريا - اس بكر میشر کیاستعل ہے۔ الا بيان -ك ذكر وبيند ونفيحت -1 محم - نسروال - رفقو ، آب كا كمنا مرا تكفول ير -الا بات جيت ي عمل عرض - الماس -ي فابركرنا . ورشك ، ب كهدر باسب متها راجي ربها كرهدينو ل من لاجواب بهوك الا يادكرنادودر، ف يمشق برجرانى كيالدك لك لكسكيد ہم می کبھی کہیں سے ہم می کمی جوال تھے كهنا بجالانا - كهنا اننا يسمكي تقيل كرنا -واسب سے شنیق کعب لئے جاتا ہے ہوں جانب دیر ميرس الله بجبالأول بن كس كاكبت كمينا بالناء كهاشانناء كبنا والناء بات ما مناه مكرمة مانناء كبت سنتا له بهانا و رغلانا -دنقره الم أن ك كنف شف بين دام جانا -ع بات چیت کرنا بحث کرنا و شدکرنا -القدره) آج آب سے بہت مجھ كہنا سنا رزدق ک

برى عركا- (ندر) ــ كهي حوالول بيهي حتيم لطف بيرمغال ادحرى دورم كمته سأل بونا كفا كهن سالى - د ف صغت برُ انا - سال خوارده -كهند مشق - دف صفت مشاق يجربه كار-امن وها وعد مونث كيف كا وصنك وطرزكفت د يج للمجيئي كهن أن كي ابجرائي جيكمص النك كهذا - وه - بالفق مثال كے لئے ديكھو واغ كاشوسيك محت يس امتودى - يملي من معافيين اس كاصله مكو" اور لقيه معاني سي سي أنا بها قرار دينا - افقوه زيد مكركوها بل كبا -ي نام دكمنا - ونقره مجه كونورالحن كيت بين -" الزام دینا۔ دفقرہ کمبخت کا زبیر زورنہیں حلیتا ، ہم کو کہنا ہے کہ ہم نے اُسے بدنام کیا ہے۔ ي بيان كرنا - ذكركنا - كفتكوكرنا - خرورينا - خركرنا -دفق ے ، نوکرسے کہو گائی تبارکے ۔ یں نے تم سے سيحال كهد ديا -ہ موزوں کو تا۔ جیسے شو کہنا - مرشیہ کہنا - (مصحفی) سے المصحفي ليفت مرس كين كيس فائل معضول كامقو لهس كرمين كجواني كنا - 12 July - 15/09 1 روك أس شوغ مصقاصد مراروناكمنا ك دعاكرنا - دعاما كلنا - (فقو) موسى في ضداس كها-۵ سوال کرنا. د فقره، زیر نے مجھ سے کہا کہاں جا و کے س نے کہالہ آباد۔ و جاب دنيا -ا بيام وينا- ردبى مين كوك سالة وللعنوس سدكم الذا وترجمة القرآن حب بالوك اسحاطر عبر جيبية أن

ہوئی بات پر قالونہیں رہنا۔ رتبرا سه كيف سے كرج سونى مے يار وبرا فى بات مِوسِ فَهُ إِنَّ اللَّهِ مِنْ مُنْ مُنْ إِنَّ فَي إِنْ اللَّهِ كينے كول نام كو برائے نام رمعتی ، ب بولتے ہے بہیں ہم سے بھی مُتَحَمِّي كِينَ كُوزُ إِن رَكَفَتْ بِينَ عدی نفس جا س کے کہنے کو ہی مسبحا رندد بوئي مراك ن كانون كي محمديات لا عبب نكالنا دائزام لكانا دفق اكيفكوسب بوجات مِن ويجمتاكو في لنس مع مكم كرنے كے وقت و ووقت) م و وجنازے پرمرے کو نن ہے کمینا جبكا زن مامرے افراكي كوبي كبن كوبات روكت رونت تكل كياليكن عكود باقاره و عده رتيم مذات تو تي مركة والمن كو بات رد كن ا ور ون كذر كة كيف كي إت ره كني والزام إنّ را شكايت إنّى ہم مرکث عمتی سے دلونے نونہ لعبلے کہنے کی برائے بے دینوات ری بر منے کی اے بہیں کے کے قابل اعابیں کینے کی بات سرومان و کر نہیں کھ توسی کے واقعت اسارور اسے لنے کی ات ہے۔ ملطرے اس کی کھا صلات سم سے چھے گاوشق رکھنے کی بات ہے کیا کھے بڑی تھلی مرکبس کے کاست ہم لمنے کی ائیں ہیں ۔ مرف زبانی تی ترس ہے۔

رمير، د

كنف سنت منس كيهم توشب بحرس بر الدول كاجواب ، عبر وتني بي ي وروايي دهل درما قي اختيا روفقون اب ماري داستهين بشخ ماحب كاكهنا سنناجي كمناسننا بعلنا. دخل بودا. رساق مونا كتاكرنا كنااننا- والتروسه وم اخر تنویا د خدا کر نے دو زہ گی محمر توکیا میں نے متہار اکہنا کہناماننا کسی سے کہے برعمل کرا دنائت سے منے کے آگے بہوان مرے کہنے کو الصنم أنى ب اليرلظ نتيرس كمناها توكهنا مان رنصيحت برعل كرور إنترشاه ا وره ماستن کا دل اے بری مر و کھا كنا ما نو ببت برًا ب مان کہنے کوم بے ترک ریونت کر کہنا بنا ایس کے کھے پرعمل مذکرنا۔ ر داغ،۔ انتی ہی توس کر سے تم میں کہا نہیں مانے کسی کا کہنے برُجانا کینے بُرگل کرنا کہا ان کی کے کیے پر خال كرنا مرايت كيموا في كاربند مونا ـ رسور، مه عِمْلَتُ كُا تُولُو يُصْحِيورُ كے لي ار كبخر توبراك مخالئ درجا ديكه سون كركني برون رات بس جلية ارتو أن كو دنيا مرئ منظور ا ذست بنري منتصب آجاناً ولما في بجباني رعل مزاء واللق، ٥ کہنے سننے میں نم نہ س جانا الانظرے ج ك ق توك ا لہنے سے بات زیرائی ہوتی ہے۔ مثل تھے سے نکالی

كفنجر- كفندر

منجی _ دهد) أركر و ايك جبوا ساطا ترس كى دم توكت كرفي ر منى ہے رشان. كھنچا قرر كھنچرا ركھنچاوٹ. دېجيو كھيا دُر كھينا. طفير و رص ذكر - ديواركا عيوالاق -كفترانا رده المرووه وانت يوثلواريا تيري وفيره كا بالرهديس فير جاتي بن الكرى يا دبوار كاخبيف الشوراخ یا رکنا نش دخن وکی چرس پرمائے۔ كُفْنُد لَنْ روه و نون عَنَّه رعن ألتْ كليث كرنا و رفقوا) ميرى بيني كيون كمندلتي بوير إلى الكرا كبلنا ومحقى ا ول كو يا ون تلے كمندلنا بائے كبون في ايساكبي پيارسونا ب كَفُتُدِل مارنا درنون عُند، إمال مردان . عُصْلِ رده يا مونث - كها بُركا مُختف الذكر . ومندون قطعه زين بركد منل صب ندل كفند كجارت كفنار ٣ رمندور كتاب كاحقد مكانكاندروني حدّ منزل -كفنالسار كمفنال ده موث بشكربنا في الأرا كمصنير اردهن ندكر اجا ولون كا جورا ساكها لرياضة ا يقيم ك زُورتي للوارس رص بالضم صفت ذكر كند مون کے لئے کمنڈی۔ كهند امز عسر مودد اردور سادا وثيار كمن فرت ره. إلغ وكرهام ونيز في جارم ون علل . ركزنا . فوالنام هوها ناكے سائفی) دوق نے بننخ جہارم محمی برا گهی شاسنرو مدید و برا ن كرون اك بات سے نيات كى كھان عدد كهندف طرنا يعلل يرنا - دا يمرو ب نے فوری سے ملیں کھنٹت پڑی گوری وه ستے نوسم باہر جینے کص فرر رود - نون گند اندکر - دیران - ٹوٹا ، خیوا ،

كيتي اين كيت يوب كيت جودوات سب کہنے کی بن باننس کچھی مرکہا جا نا كمنے كے واسطے برائے ہم . دمانغ ، مه الله وه الماط تا ثيركيه بهوا كيف كے واضطرے ليك فغال ب في ملي مطيح فرال بردار (فقره) وومهاس كنياب هيئة قابوس بس مر فقره المق كين سينين كيفيم المانا كهاين كرليا بهكات بي اجانا م أن كے كوراخ جاكے ديكھ ليا دل کے کہنے میں آ کے دیکھ ایسا كهيمين مونا واختبارين مونا وشعورات عرمرا النفعوري بس محصمان منك بنرے کہنے بی نہیں آگیس بن ل قابویں کہوون کی مسفرات کی رونوں سوال کے برنوا ب جاب دینے والے کے شہد بیٹ خل ہے۔ كبول توال ارى جائے اور شب تو اب كت کھاتے۔شل رعو، دونوں طرح مشکل کی مگر بونتی ہے۔ م مسے مارموا ہوتی ہے مش آدی کوس فدر مجهاؤ الااقدروه بهطازياده كراب کے سے کوئی کوئی بن بن گرتا مثل مراکب اپنا نكروبدفوب مجفتان -كمت إن ليخ - كويا - (رثمك) -مخسراكب يرى برينس حلادين سب اكان ظالم موتد كيت سنم اي وين سب ارمنا وليحته عبلابا بوسكن مي كاعبر رطبل، م الله عم سے کل لمبن اعتبارے کیتے البوں سے مجتن کیا کری يَّ بِوَابِ وَ لِيجِيِّهِ - بْنَالِينِي - رفقوه) أن برلوز وربنها بي طِنَاب رآب کئے کا کیونکر ملے۔

طفخ کی ۔ رهن مونث ۔ وسمو خوی ۔

کھنگھی مہوتی آ واز۔ رکنا یقی دلفرب آ وادے
اس میسے توجیری بی جھے دنیا و الطون آن
لطف مسلم کے منتی ہوئی آ واز کا ہو تا
کھنگنا ۔ رھی ایجنا ، کھڑکنا ۔ بر نفوں کا فکراکر آ واز
دیا ۔ پر کھنے وقت روپے اشرفی کا بجنا ع رکبئن ٹو ٹے
ہوئے بر نن کی آ واز لکانا۔ شیشہ رجینی ۔ مٹی کے طوف کے
لئے بیشتر منتخل ہے سے ظرف ہمتی و غیرہ کا دوسرے برنول

کمف کرائی رقم الفتح ونون عند) مونث ایک قنم کا ما شربه

کون کور دره اصفت ابهت ختاک یا کمزور بوله ها . کون کور ارد ده در درن سرکار بول چال میں بر وزن بہا رہے ، موث المبنم . کعن درمین ک مرمین عثق دن ہے اے اطبا زندگا نی سے مگر کا کہ ہے کا ایکے تم منگھار پر رکھو سادہ واز جوانان گلے کے صاف کرنے کے وقت

کھوٹکا رنا ررھ کلے کے صاف کرنے کے وفت انبان کا آواز کیا لنا۔ گل عاف کرنا، کھائس کر کھوکا اِٹھکانے سے کھی اثنار ہ بھی مقصود ہوتا ہے۔ اور کھی یہ ٹابٹ کرناکہ م حاکتے ہیں ۔ یا ہم آنے ہیں ۔ رجان صاحب) ب در فوصیل کھیئی انھنکھا ہے جب جب ہے۔ در فوصیل کھیئی انھنکھا ہے جب جب ہاتا کمی کے گویں کوئی لیے خبر نہیں جاتا سے کھانس کر ہوا زو بیا۔ رفق جی کی واردات کو کھنکا منا

مجمورا و دیمون. کنگر طر ر ده اصفت مو. چزین شک بهوکرسخت بومانے مرتصال بود

کُفْدُ کُھٹا کے رہے صفت ، ندکر. وہ ظرف گلی بس کوئی مراز پٹر جائے اورجس وفت اس پر ہاتھ ماریں ایک اوا داس ای البی پیدا ہوکر اُس کے ٹوٹ جانے پرولالت کرمے۔ مکان ۔ وبرانہ ر ٹو ٹے بھیوسٹے محانوں کے نشانات رحاتی سے رحاتی سے دبنگیں عل اوروہ ان کی صفاتی جی جن کے کھیڈرٹس یہ ہے آج کائی

> براے حرم و دیر سے بچے ساکے دو کھنڈر راستے میں ہی بڑتے

کمنڈری وہ مونث فیرون کالباس میں بیوند گے ہوتے ہیں ایک م کالبین ہیں مقالت زمانے کیوے منے ہوتے ہیں۔

منے ہوتے ہیں۔ کھنٹ ریال۔ دھیو کھنڈ۔ کھنٹ لا۔ دھر اِ لفخ ، ﴿ کراددلم ، مجلی کے گوشن کا کڑا خصوماً اور ہرگوشن کا کلمٹاعمو اُ یا تنا الحیکمٹا۔

کھٹروی درے کھا ہڑا کی کرئے کرئے کرنا ما مون ایک قیمی بین کی غذا جو سے کر کے کرئے کرنے کے کا بی ہے ۔ کھٹس درم مونث دری عدا دت ۔

کھنسانا۔ رصی کی کام سے بائی شخص سے آزر دہ ہونا حد کرنا۔ رفقر ہی تم مجسے ناحق کھنداتی ہویا روکھا پیکا ہونا تیوری چڑ صافا و دفقر ہی جس سے آگ انگو دہی کھنداتی ہے سے رسی آئی کرنا چھی کھانا۔

کھنگے۔ رھر بروزن فلک، مونٹ کجئے گا واز روپے اشرفی سپنی کی آوا زرجی سے چینی پیالبوں کی کھنگ جل ترنگ ہے سانی صدائے لفتل میں نزار مذہبے مارکنا نشہ کلنے والے کی انھی آواز۔

کھنگار۔ دھی موٹ. روپے انٹرنی کی آ دا رج کھر ا کرنے کے وقت کی ہے۔ محف کانا۔ دھی کانا۔ للفن كعنانا

كمان تكلى كوئل كيمو بولتي رم رزاس وفت كمجنت لو يو لئ كميو كميو كوليون كى اواز د فندر سه برهب سليك كوللس بن كدى جارسو آفت وه بي كهال وه نيامت كبوكبو محموم و رها مونت فار کر صابها رک اندر كمو كما جعته. طُفُو ا مدر عدر الفي اقل و در هر كوم فق مي رطوب رجلا دينيين اوراس كو كعديا كفي كيت بين -كهوار رعمد بنج اول ندكر كندها موندها کھوے دہ جانا۔ مونڈسے تفک کر ہے کا ر لھوے سے صوا کھلنا -اس تدرکہ تے کھیر بوناكركند صي كند معاليف رعتى اسد وه وتى كے كو يين اب سائے فالى كموس سي كعوا عقابها ل روز تحيلنا کھوے لگٹا۔ رہیلوا نوں کی اصطلاح ا اکھا ڑے کی زبن سے كندھے كا جيومانا - رفتادى م بہام گورگیا سے اکھاٹے میں گورکے تن کے کھو ہے ہی نہ لگے وہ کھر کئے لموا محور السي عكون إت برالبل ليف ك بداس كو كان ديا. راسخ اسه خضرسے کہواہی جبور و لگا نزے خبرتلے آب حوال كى علاوت آب مين مي فيدي كموا ويناركهوانار دواغىم توبى منرس تجرسے نه يه كبوادوں دوست مهوتين جردتن يرام تين كبوالينا-كبواناسے مارون زنرائے وطب سوكروالے ركد بشُن ادي شَاكَ عُلِكُ كَاكُونَ وَات دُمُتَى

كموانا ـ رهر كهناكا متحدى المنفدى دوآغات

كَفْتُكُونَا نا . ره بالفح وفي سوم البجانا. رويد يجانا. محبنجهنا الم ملى عيني اور شبشه كي طرف كالوطف سي أواز ریا۔ کفن کھٹانا کھن کھن کرنا۔ دھر بچے ہیاری کے ا عث اكساس رُونا . كهنك لناررهد - نون ا ول فقر السرمرى طوربر كبرك كاياني مي دهوناكى برتن بي في والكراس خوب باناتاكرده برتن إك وساف بروط يمد رفس اسه در وعام کورے کورے میں دے كمنكك بوشي المخديي دے ع رعو) استعمال رنا ركنا ينرا جماع كرناسه البي مي زال دينا اے شا وبيد اے بروجال برابرص كو كمدكك لية بن كله في الأموسل. زكنا نيثه بيه بها را و ده وخي خلقت جران برایشان بے دالے گھاس کھنگا لے موسل ٹی طرح لنادگی رر کفت کول دارم در کسوکه نگالنا-کفت کر در کفت کول درد در کمین کالنا-على بونى ابن كابر أكر الا اوين كابيل جو كھلن كے بعد تكلّلت يا اكمة بم المسام بنا بوا يُحرّب ميلي مے تھ صاف کرتے ہیں۔ كمنكر لك حانا - رخدو بن كار با مونا جانا لدى لیلی نظر کسنے گنا۔ کہنہ . د مندا صفت ر د سجیو کہن ۔ کېځې د ره - کوېني کونی) مونث ساعده باز و برما عد د كَبُني جِلانا كِهِني ما رنا رَبُني كن مزيد رنگانا بُني لہی وارکرسی۔ وہ کری ص کے دائیں ائیں انداکھنے كي لية لاريان للى مون-كهورمونك _كوئلكا واز-سوق قرواني - م

کھٹوری کنجی کرنا رکا بیٹہ اس فدرمار اکرسرے رال أرفاتين بهت ادناء للم من الما مون الميل المنرش يا جاندي سيف سيكى كم تعيدت وهات كاميل ي لفض عبب برى. مضحني نفسيون كي لهوط فيكود يم كوئى سبب ونزا قدروان زمانيس الكينه-كوك وريحواسه براگ شانس منے پر کھ ایا منه بركورين آب كردل با كموي ٢ سرارت برواني رانيس ــه كن إس كا دكيمة في في وجس الموقي تلوار کی می بیال پر برار چوٹ تھی کھو کے کرنا رزمندو، بری کرنا۔ و دسرے کونقصان كَفُوط ملا ويليا: خالص سُونے جاندي ميں كوئي اونے دهات ما ويناي رعو ولي تعلل والنا براني كرنا. كفوط كالنارعيب تكالناء كُفُوط روي صفت نُدكر! وخالص د بوبيَّة قلب. چر <u> حلنے کے</u> قابل مزہور رکنا بیٹر) شرمر بدوات جیسے عِنْنَا تَعُومُ التَّا كُلُومُ السِّ انْص يُكُمَّا بِيسِ كُلُومًا إلى كا ركنايتم بدديات رجبوما ربرباطن ر كهوا ملاء دها نديمه والائق بناء طموما بن . نركر كموما بونا. كهوا أيا . ندر كها بوائيا . و، بيبا جريك كھوالديا برے وقت بركام آليے كھوا بسیا کھی تھی کام آ ایسے ۔ رمعل ا طرورت کے دون کمی پرزیمی کا آتی ہے۔ رکہت ،۔ داغ ول ديكه ترم تخف فودكام ١٠

کود بیای برے وقت برہے کا آیا

ذكما مقاكه ق يه كبواتو آپ کو الفعال ہو ہی گیا م ملتحماً وتاه كروينا مناتع كروينا كَصُومِ أَوْا لِهِ مُم بُوحِانا مِدْ ركنا بَيْهُ) سرت بيا ها نا برقاك مومانا- رقدري ـ وندوں کی اے کا وق مستق عراب ولاركمي محمولها دمن يا ركى طسرح كموورا - مناتع كرد بالكائا بسيكى كوفوا ، ابى فات كوكس كا درسي كانه ركفنا كمو كي كمينا _ نقصان كرك بخربه حاسل كرا ـ كفوك يجعابون بحقم ناكعا دعاب مر سے التے ہو در بوش ای ادمات کھوا و میا کھود نیا کامنوری رفق فی ممان لوگوب يهات كهمم مراكل ان كهوا ديا ـ كفوانا _ ده منائع كرا دبنا. که و نیم _ ر ص ند کر ـ درخت کی کلوی کی برا مد کی . معو ترا- رص فركرا ناربي كامغز المراعم) كاته سر-ری کفور کی در در موث سرے اوپر کا ال كالحظم في مع مديان العامران والمورون سے کہیں ورکھویری بوطائے رسمگری سامری قافیهی كموروي حينا كموري جلنا . موري كا بما ما ا موسی جرارت با مزاج کی حدیث سے دیگری ۔ شراع ثق كى مدن بهام تے كيونكر یہ حال نشہ کا ہے کھوری کی تی ہے كفورى حل ميلانا -ركنايني اركهاني وي كفو برى كها جانار دعور عاز أبك بك كيميا کھا مانا۔

تح مثل سيكمي كالآلب كورا بديا صنم دیر ہوئے طالب کیاں ہم سے کھوٹا سکہ ساقص سکم . درائخ) سے دانع سرکار محبت نے دسمے كهوط يتكاروان اجيا بوا كهواكام ر انص كار بات النش صورت ديكه توبيم عمراك وسجونو كعدع جوامالا كهواكام كهوط كمرانر كمنا والجي بساكانياز كرنازلاق ا الله عضب كي نكاه كرست بي فو كهوا كوا بركمت بس كهوا كرا وكمهنا - برے على كاتفات كرنا۔ يركهنا كفوا كوابونا منت كالنانوان دول بونا. كهوالمال ياقص مال رواتح ، ٥ نقرایان پردے تنخ کی جوٹ ساتی ال كواب مردا كوسطة بن طوري ورور مقت موثث ر کھوٹی اِت۔ ناتص اِت بُری اِت۔ المحوثي بولنا ييلي كماه برا بعلاكبنا درأت، ٥ بهی ری ای دور کاجید کاس روس سْانِيتِي مِي كِيمُ صُولَى كُونَى بدفواه بول مِنْ طهوتی جال بنافس وضع رجان ماحب اے اے جان کو طے تہری کیا کھوٹی جال ہے کھو تی را ہ جلنا ۔ برونتی کرنا. رمان صاحب، ۔ رولت ساين اشرني خانم سي برهبن كهوتى بى دا دهلى بن ماكم كا در بنيي كهو في شانا ـ سكالي دينا. کھونی سننا۔ لازم۔ ررفنگ سے داغ أتفائے كھوٹياں سنتے رہے

ذات اے دنیا تری دولت ہوگی

طفوتی کرنا ۔ (ہند و) بُرائی کرنا۔ رجرات) ۔ كرس كهو لكم الماكم الكونى في م قام توكس ا دلس بوك ب إنم بي كوشب كمحوثي كمرى سنانا ربرا تعلاكهناك تبنين مي الكاج دوق بوسه كياكيا بحراس نے م كوكوفي كورى شاتى کھوٹی گہنا۔ کھوٹی خوانا کی کے قامیں بُرا کہنا۔ روآع) ب بناہے مرعی پیغامب رکھی طر جڑی ہے جب مری کھوٹی کھری مب كھوتى كى ربدىكى -ر کھوٹی گھرای بری گھڑی بُرا دنت۔ كھونى مندى جينى نبدى ـ كموس وامول كم قيت بررمن ا معنت ما فریے گراس کی برتد برنہیں كلو علموا مول بني بوست كي تصويري كھو شے روپے ۔ وہ روپے جی بین نقص ہوا ور د حلیں ۔ محصوطے عمل ناقص کام جمقبول مزہوں ۔ طریر سارغ بیاریانا ۔ ڈھ طفورج مدرها ندكرك ردمي سرع يتاربانا وهو بدنا سگانا کگنا۔ ملنا۔ تکا لنا دنیرہ کے ساتھ رائع)۔ د أس نورجتم كا سكا كمون كجرك ابسيك إرب باندرورج كوتى دموني كدم دلكوجوم داغ سودان المعصوج أيك بروان كاكهان النخيرا فالاب يا صبحور ثلاش . كهم بدر يا را ز دريا فت كرنا ر ربرنا كرنا بهونا کے ساتھا۔ رفقرہ تم کواس بات کا کھوج کیوں ہے

ع بيخ بنياور رزون ب

اسے ہم نے بہن ڈھوٹرھانہ پایا

اگريايا تو كھون ايٺ نه يا يا

خراب مون کے لئے کھوجڑے پٹی ہے۔ رحان صاحب) ۔۔

ر جان صاحب) ۔ م دل کھو حڑے پیٹے کی مجھے کھک گی تلتی ہے فاک کیا لا کھائی نے سے گھراپیا کھو حجر ۔ رھی صفت ہوتے ہوئے کا کور دک دینے والا

رخهٔ آنُداَّدَ دُنها دی ربد بالحن به کھو دکر لوچنها به کھو دکھو دکرلوچینا بکھو د کھو دکر و ربا فرن کرنا به کال چان بن کرنا بہ بچی لمح دل کی بات دریا فت کرنا به دنالی ب

رن با روی دی رو دی در با روی دی این که و دکھونے پھی مرد کر در در در اسے کاسے کاسی آگ بی ہے در کا مود کا کھو دی اسے کہ سے کہ اس کی گار اور جیسے زمن کھون ا درخت کھود نا یا جراسے کھاٹر نا جیسے گھاس کھود نا ۔ یا کنرہ کرنا د نقاشی کرنا ۔ جیسے گہر کھود نا یم دکنا نیڈ کھیقات

> کرنار کھوکھلاکرنار خالی کرنا۔ ر کھو دیٹیا ۔ رکھیو کھونا ۔

کھور رھی موث رگنواں مولینیوں کے کئی کھانے اور یانی بینے کے ناہد

کھنور ولایا ۔ دھ کھور ہ ۔ کوسے ذین کھود نا ۔ نشا د۔ نزارت ، - د ښرو۔ عق منا دکرنا ، غل کرنا : بدی کرنا ۔

شرارت کنا۔ کھوسار رھا، مرکر و ایض جس کے داڑھی مونی نے نہو۔

ا آک نوم کا نام کھوٹر مطار رھا ندر بوم - آلو دامآنت) سے

طوطی کموسٹ کانبیں بولٹا دیا می سدا رع دکنا دیئر ، کرا رہرت بوڑ صامنی -

طعوم سرا۔ رھا، نزکر سرانی ادر لوٹی ہوئی جاتی ۔ کھٹر منا ۔ رھائی چیز کوکی چیز میں اُلجا دینا۔ کوئی چیز لکا دینا۔ رِ نقوہ) پائٹا کھوس لو۔

انکا دینا۔ رنقو ، پانخاکھوں لو۔ کھوکرسلیفا ، دیکھو کو مٹینا کے تحت میں . کھو کھا ، دھ ، ذکر رنبرد، اری ہونی ممثلی ۔ کھوج کرنا۔ جننجو کرنا۔ کھوج کھوٹا۔ رعوں مثباناس کرنا کی کام کا ندر کھنا۔ لشان مناناہے

لثان منانات بادا کھوج کھوٹے کو تقارابیاد دیلیے ہے اگرنقش قدم دیکھے مائے بن تنہیں رمننا کھوج کے ایک ایک نشان مذابہ یہ خینے کے ہے

مُصُورِج لَكُنا . إ ون كانشان ملنا - بعد مِنْخو كي إنت كاتبر بل جاما .

گھُورج لِبنار سُراع لسگانا. پتہ دریا فسٹ کرنا۔ دوآغ ، ہے

کھون ایتا ہوا جائے ہے زمین پرمجنوں کرجماں نا فرالیلی ہے ہیں نزل ہے کھوج مرٹل درھ) صفت ۔ ندکر سفانہ خراب موثث کے لئے کھوج مڑی ۔

کھورج مڑا ا بیست ونا بودکرنا ، م ونثال شرکھنا . کھورج مینا معدوم ہوجانا میست ونابود بوجانا لفن ۔۔

و من دندان ہے وردکش ہوتواند حا میاف در ایس مشکور شہوار کا کھورج کھو چی کھو حیا یہ صدنت ، شراغ کیگا نے والا۔ غی

هم و منظر ره انزکر بخیوک. محقوق منظ دره محوج کی تصیر تخیر کے ساتھ اند کو۔ دعی سراغ منا و نشان من خ دنیا دیا نصیب و تنمت ر

کھو ترا اجائے۔ رعو وعلتے بدر فارت ہوبر او ور زنگین) ۔ ور زنگین) ۔

کھوجڑا جائے میری انکھوں کا
نیند کیوں رات کھر نہیں ہنی
کھوجڑ المانا رعوں سنیاناس کرنادفقوں نہا رہے
لاؤ پیار نے اس بینے کا کھوجڑاکر دیا۔

كموجوك بيل صفت ندكر وعو الكوارا وفاد

ف آنگی فلاح کرنا. دیجیو آنگی که انگی که والا فصد کھول الا کنا برسے کی فائوش وی کے ادا کر نے ادبیے انگلف کرنے سے کھی۔ مثال کے لئے دیجیو کھکنا وافش داذکرنا۔ ظام کرنا۔ دہلیل سے

الله به آن کول اجد در بدل کا مال مرف به آن بانده در بدر مین

ی بیماره ایشن ترنا و دوباره ترنا بیلی سرفهول و بیا و بیا و استی سرفهول و بیا و استی سرفهول و بیا و استی از کا که این از مین از این که میل از مین کی از مین کرنا و مین مین کود و در در نا حلی مون چیز کا و در در نا حلی مون بیر کهو لنا و مین ده و این از مین از مین

ر بخرے دور کرنا۔ کھو نار دھ منعی اگم کرنا۔ بھلانا تا برباد کرنا بھارتے کرنا۔ جیسے عمر کھونا سے دور کرنا۔ زائل کرنار جیسے الجمن کھونا کا لقصان کرنا دفترہ ہمنے کچھا بنائی کھویا ہے۔ نابو کرنا۔ فابو کا م رکھنا۔ جیسے دل کھونا لا نکما کرنا کام کا غدر کھنا۔ جیسے کی کام سے کھونا۔ دفالی ، ۔

دشی نے مبری کھو یا غیر کد کس قدر ومن سے دیکھا چاہئے

کھٹو شہا۔ رھ. نون فقد وا دیجول ، مون کرے کی درز۔ جو مخبیث سے ہو جائے کا ایک م کی لمی سلائی. درز۔ جو مخبیث سے ہو جائے کا ایک م کی لمی سلائی. کھٹوئی کیمڑا ایرٹ سے کیٹے ہوئے حقہ کو مینا۔

ع موٹا موٹا میں ۔ کھوٹرطی ۔ دھر نُون نُحَنّه ، نزگر کردا رگوشہ بھیے جا در کا کھوٹیٹ ما کان کا میل تا دہند و، کلک کا حصّہ ۔ تنظیمہ کھموٹیٹ ، دھ ۔ نون ُحَنّه ، ندکر کے نُحْ ۔ گھوٹرا ویزو ہا ہیں

كى فيخ الحقوكناكے سامنى كم حِمَّا عِمَّا ع كولھوكى الله

صوصی -کھولا فارد ھا، منفری - جش دنیا م ابناد عواجانا ۔ غرد فار

معود کھل روں سفت ذکر کھکل مونث کے لئے

کھولی موار صفت اور بنام داگرم ۔ کھولی روس مونٹ رعوں لاجش اور بال الم ملاق سورش رفقود کیا ورم حدسے دیا دہ گرزگیا ۔ اور م تخلیل کے قابل مذکلا کھولی شروع ہوگئ دواشق)۔ کھولی ہے جگر تیا۔ ریا ہے

کصولنا مرص الازم ا م بن مرش کمانا کا بنایت گرم بونا مرات اب الگیای ادر گری سے دائی سے کمولا بوا نفا دصو پی بی فرات کا دفترہ لڑی کا نیڈ ابخارے کھولتا ہے کا دل بی دل میں

مرکوا در نقره) بی دولتی اینے دل بن آپ ہی کھولتی۔ کھول حربہ ظا ہرکرکے ۔ واضح کرکے ۔ کمخرق حبیبا جاہئے سندکہ

کھول کرول جب رفتا تفافراق بالی جہ موے مڑو فوار و تفا کھول کر کہنا ۔ واضح کرے کہنا ۔ داختی ہے کہنا ۔ داختی ہے جودل ہیں ہے کہنا ۔ داختی ہے کہدل کرمم کہنی ہے کہ دل کرم کہنی ہے کہ دل کرم کہنی ہے کہ دل کے رکھول کھال کے رکھول کھال کے رکھول کے داخاتی ہے کھول کھال کے رکھول کے داخاتی ہے کھول کھال کے رکھول کے داخاتی ہے

کن ِ زلف گره گرکهول کهال کے بینیک کھول کیسه کھا مرب رفتال رود پی فرق کرنے سے لطت عامل ہو سکتے ہیں .

کھُولٹا۔ رھہ مندی ایک دوکرہ تا بند واکرہ اسلا اور دکرہ اس طا ہرکرہ ار رہان سکا عب سے کٹ صبیت بیک نبی اوپ یں گرانی ہو کیاکہوں کھول کے اسطال کوشرانی ہو کی و خرار ده دن نون دکیو که و چرد کی و خرار ده دن نون دکیو که و چرد بی نمون نا ای کا و و حقه و مجود بی بس ای ان اس و بیت ایندیس یا مشی مجروج بر بطور خصول چرکی با زارس و بیت بس . که و دا اس ده د لون نون ، پاکس سے کیلنا . روندنا . که و فرا ر ده د نون نون ، پاکس صفت ، ندکر دو بی ای که نداه ، پاکس ای که موثر اس در در ان کا که موثر اس کی که نداه ، پاکس ای که موثر اس در دوندنا . که و فرا ر در در در در کرد ، پرانی اور او شی کوئی چیزر که نا آن کا ا

کھو گی۔ رحم مون در بی الے کا کھوک ہور س تھائے۔
بعدرہ عانا ہے۔ بھنے ہوتے جاول ادحان کی کھیل ۔
کھو گا۔ دھم عور صفت بہت کھانے وال ۔
کھو گا۔ دھم عور صفت بہت کھانے وال ۔
موٹا موٹا ہو را بحق کو اس کھویا کہتے ہیں سے انہیں بنانے کا کھورا۔
کھو یا جانا کھوسے جانا نے بران ہوجا ہا۔ وائ دُواا

معورا مانا - لاجاب بوجانا - بدرون بوجانا - رسون) - مران بوجانا - والمحد منظم من أنته من المحد المستحيل المستح

کھون اما بدلی حانا ، رہند و مضبوطی کے ساتھ قائم ہوجانا .
نوب جم کے بدلی حانا ، رہند و مضبوطی کے ساتھ قائم ہوجانا .
کھون شے بر کو ورنا ، دیکھو کھون شے کے لیکون اراب انو)
مرزا جواں بحث اپنی والد ، نواب زینت محل بگیم کے کھونٹے پر کوئے
مرزا جواں بحث اللہ ، نواب زینت محل بگیم کے کھونٹے پر کوئے
محقوم منٹے بر مارنا - رعم عضوص میں مارنا ۔ رکنا بھی جن فی کوئوک پر مارنا ۔ بروائر کرنا کی جگد

کھوٹے نے اندصنا۔ متعدی کھوٹے سے بندصنا۔ لازم آنٹے سے بندھنا ا رعون نکاح ہونا۔ شادی بونا۔ بندی ہونا۔ کھوٹے کے بل کو دنا۔ رکنایتہ کی کی حایت پر انزانا

کھوٹے کے بل کو دنا ۔ رکنایتہ کی کی جایت پر اترانا کسی سے بھروسے پر کھنڈ کرنا۔

کھوٹٹی روہ - نون بُنتن مونی یجیوٹی شخ کیل - جو دلیاروں بیں چیزی الا کانے کے داسلے لگا دیتے ہیں عمارتگی استار کا کان میں بین اربانا نت لیٹی رائی ہے ، رکنا - مردار نا کے ساتھ سے رکنا بیٹ مرا در داڑھی کے بالوں کی جڑ ۔ بالوں کی جڑ ۔ بالوں کی جڑ ۔ بالوں کی جڑ سے دین ہوٹا ہے ساتھ کا گھوڑے دینرہ دفر ہے قدر کو کھی کہتے ہیں ۔ دفرہ سے قدر کو کھی کہتے ہیں ۔

موشى لينار جو ئے چوٹے بال المانا يا مونڈ ا

رمبنری منهای خطار خی خوب بی ایکا نیکونی منها منهای میاب خطار خی خوب بی خوب بی ایک انتظار خی خوب بی میاب میاب م که و به می مروز ما - رکانین گوشمالی کرنا -که و به می مرحوط را مرب سفاتی سے مجامت بنانا کے رکنا نیش محب کوشا - لوٹنا - لوٹ کرصفا یک مرد نیا -

رائی یہ اور باوری دول مرسفای بروی و میگر جو کھو وہ عگر ہو کہ جو کہ اور کا بیٹر سے الم کر کھیے جاتے دانا۔ گانا کے ساتھا عوام الفیج بدلتے ہیں کا بدن کا وہ حضر وکسی صدمہ

چوے جاتے۔ کھونی اردھ ۔ نون عُنّه) مُركمہ بری کھوڑئ کھونی آ۔ رہ ۔ نون عُنّه) مُركمہ ساڑے چاکا بہا رہ کھینٹ با رہے۔ کھین بٹ ماکوں کی زین کی تعلیم جھینٹوں کے اعتبار سے موداس مگر کھیت بٹ وٹیترزبانوں

مرا کا کار ایک کیت کے فاصل سے۔ كحبرت فرا ميان حلك مي بهنسة وميون كالما

بعانا رسخی سے توسزو تشیر المخت ن رکھیں كبعى توكيت يراع كشيال برى بدع

كليت العيرور دعدره جاناء

كھيدت برائے كسنا في مشل بن استے كى سارى اتابے كهدي كرورنا دميان ساسع بعال مانا.

حائين أس كوحيد عاشق

كيبت حيواري بروه جوان مبيي

كمهيت ركفاء منانه جاني رباراركها

دهاني وأرع الحنف كميت مكاي وه كو بنزدنگ آ نے دیکھ توشن ماں کہیں كسيت رسار رواني مادا جاما. ودراغ اه معولا محمد توجمول كيا ما مم محى كيا صكل من حاك كيدن المانام مركعي كما مصري كالمن فصل كالمنا يصنى كالمنار

المبت كمنا إشبكوجا ندنى تكلنا عابدنا وتنار کھیں کا نا کھیت کی زمن کومنت ترے بیاوا کے

كهبت ابلها الكعبت كاسرسروشا داب موار

برن خرمن سوفيد عالمي البهي ترى ورنه كيا كيالهلها تفكميت بن بردانين كعدت نراه إ كديث الااركيب كديما ب كرا فودرد كھو باكھويا رمناكى خيال بي فود بنا۔ طبيعت كابند بندر منا- انفناص رمنا ر دفقره اله كل كيابات ب ج نم كوت كهدت رين بور

مع د رها د خدوا مونت ، فاک دوصول گندگی . كطف كما دار ربند ورجيك مارنا يحبوث بوانا -

رلى بارى - رهم مونف - بالمي عهد وياب . تول وزار-كمي سُنى رمون دوسرے كى سكھائى جوئى بات ـ

الصح كهي تيريما داعب ل تبيس جى يى الله دوكم الدوكي كي كيد طِعمانا وهم مرانا بوجانا گس جانا استعمال موت

بروتے فس جانا۔ المصدي - رهم مونث لا يُوج سم مال لا دناسا المنظ یا می و فیرہ کے بوروں کو کئی کئی چویا بوں ہر بدون است ا وكرلان كو كهب كتيب الره والصمودن، وا بالكرى كالمكوار

كفيرب محمرنا ربوجه لادنار دساورك والتطريت

کھیں ار می شرکر ایک قطعہ زمین کی دراعت کی ما تے۔ زئین کا محطار د بونا ہوتنا کاار الاا کے ساتنا) ع کمیت بن اگ بوق بر کمینی رکانا کے ساتھ سے میدان جنگ السوارے کی میاتش کی جگرا دراس کی اسل اور قوم رفقرہ اچھے کمین کا گھوڑا در کارہے فی جاندی کا الل مرجونا عصلنا و محيونلماركا كين وياندي كالعبت "لواركا و ه صرح فنصر ا دبرا در سلے سے سخا سے کے سا بنوں کی بدائش کی جگہ اور اعل اور توم ۔

براكب مارسير زلون وكسيؤ وكاكل كفا متهال بال إلى يا كلبت ب يها اوس كا كھيت كار قنل جو الداب منروك ب كهيت أثمانا رئيت نگان پر دينا. دكيور اثمانا.

رو دھ میں کیے موے میا دلوں کی ہوتی ہے۔ كله تطيأ المربح كو غزاا ورياني سي ميشر كله مظايت كرجياني رهامونث اكدرم كام وبي كے دوده عيداللين بن عانى ب كَدِيرُكا وُلِيا مِوجا ما ركن بنر، قت ألث بالا يجس كيم موجا الى علم سد تظريارك عمد في منافت ك يكأيا وض من كريا دا ور فلي إدبراو وص بواا در أومرنه الما يا ر يكال كفير في قنمت عدم وكيا دايا رطفلوا الدودلها دابن ویاس تماکر کرکر کلات بى رمان قما حسا) سە الله كوا وراس كوياس بصلاك کھیرکھلوائی ساس نے لامے ا - ره معت شرر ایک م کاروتر یک وراد نگ فائی داک مونث کے لئے کھیری سے دہندور عور اللا إنخد

روست بي الارفكال ايا فيم ي فيلي -که ار د دن نرر ایک هم کی چونی کری -کیراککردی کرار رعو بے در دی سے کومنا۔

براكلوى كالحون كوك عالى ران وفره كو مثلاب كران كورا يركلوي كى وركاش وبدهد والدائد رستالوی فرد کتار ادم. ر رهامون . خالور در كفنون سدا ديك

طر - رها منفث شكارى كاشكا رسي خالى بالقروايس

المير الدريد مونث له رفعيات النبي جواله ود را حارا را جرا درانا بالك ما كفي الكي قدم كا ملابوا كه ي إن مون مصن المورب الا الله مونا. فتحیانی مودا. راتش، سه

كاك كركين قدم ركومرومي عشق بر كسيت إخوال كم بعاكا جوزي عوري

کیت فوج فزاں کے ایم رہا أث كما شكر بها رجين طفینی روس مون ما زراعت عد فصل و کان الادرائي) م

دوك بين في المركوا من ديول كى بهزه براغفا خشك تقى كهبتى بتول كى المعلی الری در در مونث کا فنن کاری در الک ساتھى، ااجتا د) عرب مشر سے لوائ كرا أنك لوگ تھے كبيتى بالرى أن كي بهان بيس بوني منى . كلفتى كفيلنا - ركناتية كاميابي بونا سه

ملكون بإشك دكميمك بولاوه طيزس كيني عباس عشق كى اعفون كيل كنى كرنا ماستة فرول برعيدا ويست كاشت كاريس فاتره

للهاق کے اور کو اور کے کھنٹی کو رشل این ای دومرست كي محا قطنت كرستين . كلفتى لكانا كسيى بوناء

ل در در خرر الخبول وفره كمرف كالروج تِلْ يَبْكُى كُلُولُونِ اور كُماس كيوس عات كريني سي تعبايين ين الدورة وربريد وهلبل جوا ورلسلون يا برندون كو ارکرنکال دے۔

كسيارنا مه وه النكال ويناسا الحتى ياشرو فيره كأنكار المنات وكنوار) سنانا ـ وكه ديبا ـ که د و صرف کرن می کشیر. و و ده ریجا شاس کیروگیا،

چدی سے اقبال کیا بیکن چدی کا دن اس طرح بٹایا کھی وز کھیل بناسوں کا مخد برسا اس روز چری کی تھی مثل اس جگر مننتہ ل ہے۔ جب کوتی فیر بیٹن زار بتائے۔ کھیل کی وارز رایک کھیل کا وارد میں ایک کھیل کا دوران

تعمیل کا وارز را آب تھیں۔ دسا دی۔ اداں وہاک جوموقی حکیمی نبس کی طرح ردانا بیاک ہن این نہ دانہ جو کھیل سیا

و المايات المرونيا مريزه ريزه كرديا مناييضة

ردیا۔ کصیل کھیل موجانا۔ ورم جردے کردے ہوجانا۔ خت

معمل مرونا ربقن كركسيل ك ان يحدول ما ا دفقرا) سهاكا كليل موكبار

ہو ، بن ہر ہو ہے۔ کھیلیں مونٹ ا مجھنے ہوئے دھان جشگفنہ ہو جا ج بس یا ہروہ پیز جو محمنکر شگفتہ ہدھائے۔

بن یا بروه چیز جو جنگر سلفته بروجائے۔ گھیں کے روعی ندکم لا ازی تماشا سوائک یا دکنا بیش سہل آمان دیکیونمبر میں دوسرام مرع سے عجا نبات قدرت کرشمہ و جیسے بنانا دیکا ٹرنا قدرت کے کھیل ہیں کا سیرد

شفل يشفل رشيفتني سع

ہم سے یو تھیں کہ ای کھیل میں کھوئی ہے تر کھیل جو لوگ سیجھتے ہیں سگانا دل کا

ه ده چواساچ شهريس مونشيون كوپاتى پا يكسته بو . كميل بكافرا بنا بنا يا كام بكافرنا رخنه دا النا . رشفاعت ونجات ، -

قبائل کی سکی توسنبل کی سبل سکاٹرا جواب کی بنایا نفا کھیل کھیل مگر جانا۔ نے ہوئے کام کا بگر جانا مزطقری ۔ نیرہ مجنوں کاتمے یہ کیم مگر جائے گا کھیل د کھیجہ یہ نہ توزلف سیہ نام بن

> رمانا۔ رسنون**ی نن**روائی ہے

اناج بوكبوترون كو كعلانتے بن شد وہ شيلا يام فى كا دُه يرس سے معلوم ہوكر يهاں پہلے آبادی تنى . معلوم ہوكر يهاں پہلے آبادی تنى . كھو كر كے مدر درس مونث - آبات م كاعلدہ لوہا -طفع ميں روحه بروزن ديس ، در - آبات م كاسونى كبرا - جو راد لرفض اور كھيو شكے كام آبا ہے -

كيسين نكالنا. ركنا بهائن الماسين وات

ص اجیں۔ کھریں اُ در دھ بروزن سیا فاری بی کیے ہے فرکر ایک فری گردھی ہوئی تقیل جس سے برائ کامیل صاف کرتے ہیں۔

دوی گلبها کرنار کیسے بدن ما ت کرنار گلب اگرنار کیسے بدن ما ت کرنار

رهی المی ارده مونث سننے کی ناگوار آواز۔ هی کی کرنا ہے ہود ہ آوازے منباد سنگی کی اردی عور مونث محلط المطاع دفقرہ کسی کی

بَنْ بَنْ مُرْكَفَ كُونُ عَاكِمُ الدِيكِي مَدَ كُمُ طِيْ آئے۔ كُف لَي در هن مونث المُحْتَة بهوت جا ول يا جاريا كمّى وه مُنْتَنَا بِوالالج و كُيُول كُلِ بهويًا و كازًا) خبنت سايقوارا

راي مُعَنابهوا مها كا إسجيكري إكوني وهات جبالك

کار بی سے کھول جائے اور ضہ ہوجائے۔ کھیل او کرم تھ میں ہمیں ٹری کھیل او کرم تھ میں ہمیں گئی۔ دعو کھنیں تعالیٰ عدد دوئی ۔

من برق بار سے کھیل اور کر دور کا فراسے مفتر کھانے پر

کھیل کو دیمبر ''مچل کو د ۔ لہو دلعب۔ کھیل کو دیے گزُار ا ۔ منعد یکھیل کو دیث ثنت مل تورك كردنا لازم كصيل كها أرآ واركي بن زندكى مبررنا مشير كسبيون سے واسط منتعل ہے۔ رگلزا آنیم) ۔ كام اس كانفاسكه كسبل كما ا ر پوسر کا ده جما کار خا نا كصل كفلانا أرغور دف كرنا بخانا بازى كرانا لحيل كعيلنا إن يرنا. روانغ ا مین بولے تو کہا ہین کھیل کھیلے تو فود ارائی کا ع كوئى كام بي نوجى بيروائى سے كرنا م وقت كاللي مے لتے کوئی شغل کرنا مرنجرات سوك كالهي وكميل تخون شاس كييك تفورس ترى أكهول تيم بالم سي كميك الهال کے وال رکنانٹہ اوکین کا زمانہ روائع اے برسانده إون المصالب الاوكا كميل يون بل ركدين بالمعي متادكا كيل نكالمارياكيل ايجادكرنا. رفالب) م تقاموم عشق تهي قيامت كوئي ليكون كرلت كيام كالكيال تكال کھیل ہمیں آسان ہیں ہے ۔ وثوارہے رشان م مجے کے بوالہوسو کا رکو کس کر نا بہاڈسے ٹمانا ہے کچھ کھیل نہیں ل إلى المماكما مشغله بالهرانا-السل مع راكداد ك إنت ميل ميد آمان ہے ۔ دسٹون اسه فقرہ دینا توکمیل ہے بترا فرب دیره دلیل سے برا الماناج المراج - ٥

روزام کے وہ لوجاتا سے کیل بن بن کے بڑو جا تا ہے كصل نن يمام نباكاربراري مونا وظفور عاشق كانهيل كهيل زروسم سے نينا یں اس کے جو وہم مرن جائے توب حا کھیل کو ان کرونیا کھیل خراب کر دینا بنے ہوئے كام كوبكار ديا- رفقره) دويون مي بحث يحقرى اس اس کا کھی کھیور قرالا اس نے اس کا کھیل کھر کھنڈ کر دیا۔ كهبل كفياركم فالحصيل كصلك كرنا ورشدو كاخراب كرناد مرت بي خال دالنا . كهيل نماشا وكهيل ى إتبي تفريح ماشغله دابل نوفت معلوم بو السيكان الوقت صاحب كسيل تملش بهت لك يستين ساتسان كام معمولي كام دفقره وكالت كا التحان لفيل تماشانس. المعيل حانا واليكام كاجرات كواص ين ون باكت بوريرك سائف وبكمومان يركعبل جانا يا كخف كرب سرننو ب كوكمبيل مانا درشك) سه كريكتے خائداوران زبانه ابتر كنيف كحبل كن يروه مراكسيل كن ي مرحانا. بإكر بوحانا - رسودا) ب الكي يحين اسكن الكياني كحيل جات وين الاجليساس كى لتك طعیل جا نا رآسان جا نا بهل مجنا راتع ، م دلانوماننا عظيل شايوشي إزىكو المسل قوا لنا - رعو برت لينا كام بي المانا -المال محمل مبل ماننا. رشوق) -سب کو دیدہ دلیال محماس كيالاقات كسيل سمها ___ طعيل مرما يكوبلنا كوداء تماشاكرنا يكى كام كو كام كى طرح زكرنا رفقره أثم بيصف بنين بو . كليل كرت

د فقره المحفرون بي كهب و ١٠ نه عات نومشكل بهور ي استنبار الكارى كے لئے رفق سى كبي اوسول ياس محقی ہے۔ کہیں بوڑ مے طوط کمی پڑھتے ہی واڑی ا ورترقى ظابركرف ك لخ . ببت ذياده . روآع) م مر كوكيت بن رفيبوں كى برائى شن كم و، نہیں اے بڑے ملکس اعدیں لا زاید - اکبدا و رسید کے لئے رفقرہ کمیں تم مل مذکر النحكيس جلدآك كية قاصد جانان خط ليح ولوائيد انعام بما را كى مرح - نمنا ظامر كرف كے لئے . وفاك سے صرت وصل والآفات يسيدوامن وامن عشق إنده مراكخ لتع أنجل سي كبي رفقره النيس المامياني توبوكى حال بيد وغالب كهري مارانونه ووطعنه كهاكسي عقولا بون قصحبت الم كنثت كو و مرفقه كي ميم - راتيم ات ادباب كمال حيل يسي سوس کہیں ایک ورسے ہیں لبهلس اوركى اور مركه رفقوه مخنائي اس دكان يرشبي ب اورسے اا ذ۔ کہیں اُوس سے بیان کھنی ہے بنل کی عال میں نليل چرنجائے كيركافي بنيں برسكتي ہے. رو دين م سلسل اکے اگرفلدسے ہوآ ۔ سیل كيف في نوش كيجي بيان وي سيان اس جُدُكبيدا ومول يان كني بي منفل ب

اس بور ع طو ط می بر همیان. د کودور المعطم في هانا-كسي يا ون ركفت بن كسي فرة المعد انشرا المد عراك عدر ورم راد فرات وركر عات الله والكارية

اس برى روطفل كادبوانه مو أنش جے میل ہے آن ٹرنامودائی کی زیرکا كحسلاطها يا ـ رها صفت ذكر كاركروه ـ يخ يكا رمون كولت ملى كفاني -کھیلنا۔ رص نے ازی کرنا۔ کھیل کھیلنا ع اُجیلنا کورنا الموولعب كرنام كام كرنا _كوئى فعل كرنا. وفت كالشير يا ى بىلانى كەلتۇنى ئىلىكرنا دىنال كەلتە دىجھى كىلىكىلانا نیر ۲ می کبوث پریت باجن بری کے اللہ سے سرالانا ہے سانب کے کا ٹیے ہوئے کا منزکے اٹرسے انس کرنا۔ رووق ا وسابوكك في كوكافرتوده فنوركم اليستيك وباف كسوكانز المادم كفس لوك درر كيك يد كبوتركا حالت بروازي فلا بازيان كمانا ، كفيرك كميني سط تماش كرنا و و كليوسر مريوت كليان و كيوكسل كليان كصلنا كمانا ركفت أتفانا بشتركة سك ليمنغل الله دووق ا عهديري في عالم دور ملناكودنا ا منطقلی که بادا که ای کیدان کو دنا میمکسیل روه مینسکرن مین کهیم کشل نندرستی لینی فونقائها بندؤل كيها لدوان شرلي كالميمنغمل لمليكتي بس طوبي سيدواج عالى الزباع سيروح فلك تعيم كفيل الملي مرون كسراول - به كويك رهيوا اصفت لمملي . رصائى مكر د فقره اكياكسي مانے كاراده سنے ع غرصین مفام ہے۔ دوسری حکر دونترہ و کیوسیاس كتاب ركهي بوكى . رمان مساحب مه

> ميرى الماني نكالى سينى دُوس ورا كيعتى بولكبي جاتى بيرواركبس

الظرمة بذلك مردس كاعل يكيب

م دارایان دول علم در فکات

برا دمومان را فزشاه آوده، م كيا تونے كياسلوك بير ؟ أب ہم در سے کہیں کے واللہ لهي كا بورمنا لهين كا بوعانا كى عكرره فاك سارى سے مثال نقش يا جی جگر نے وہی کے ہور ہے كهس كهل يبعن ملك فال فال. کہنس کی اینط کہیں کاروڑ انجان تی نے نہ وط ا مثل میں رفت جانے کے محل مر لمن گرفیس کمیں برس مثل ایک کا فقر دوسر كهين افن مي كوشف فرا موتام . شل. النون سے انے بنیں گھوٹ سکتے۔ لهيس يذ كنيين يمي يدسي حكر ضرور رفتره) يا في كيس ز کہیں برسا ہوگا۔ رامیرا سے صطرا ول حزي يد كبي وفي الك ما نے كي كيس د كيس كمين ممل كى عربين بالكل تياميل. كىنى ئىنى ئى مزورىكى دىزورى سل بوي. ران الوقت) اس حما بي آب كي اكثر الثني كي تنخواه كسب نباي كي. بن المقول كى تكير تر يعي مثى بن مثل و اوشة مردود اردون التولي درياس مثق مانا. فص ره . نون عُمّر) مون ١ رولي كشش كمنيا دّ ع کی : بلت رفقره ای کل نان کی سیت می ہے تا داكنتني نبنگ برانے كالك دُهنگ جي بن دُصل فيفے ك مردور در سے معنقیں۔ ر الماء والماء الماء طینے ان کے راکبنوں رکھوانی ان کے م

المحقيم كمي إون توريا المركب اور ساتى تؤورا إلام تولے تفام مارا كمن عل و مو في كو حكو تنسي - بالكل حكر نسي دي بری کش مکش اور بھوم ہے۔ مہیں تقور سے ملی سنتے ہیں بشل رسکھو كتوك مي تنونهي سنته -المين وولي مرعين رسال الرائية كإسنورنا دمثوارسيے ر كهين سنام ينهباك إنام وتنبراب الناه كيا جي ور عصفين اموس كبس كنام كرتر دامن ابرفس بوا الملاسے كى مگرسے دفقرہ) اس راني كى بهي سے ميں افاصل وور درا زبين دور -رزوق اسه مون فايرخال درس دبري ل یوا در کے حال وی کہ کس سے کس سے دیں کہیں وائی سے بریلی جینیا ہے بنل راز خاص وگو سے پوفیرہ نہیں رہنا . المين زياده ربهت زياده دابن الوقت اس سكين دیا ده و قت طها رت می صرف موتا تنا و فا زکی منر ط كهي كالمهي - برافاصله إبرازق وكهانيك لتے و فروق سے وه بهاوی بنظیین اور سرگانی لنے کو فی گھ کولیس کا کہیں۔ ر فقرے ، وہ تو کمبی کا کہیں پیونخا اس میں توکسی کاجی ب سے کس کا ذرکھا۔ بے کا رکرویا زوارع اے راسطلی نے مجھے رکھا نہیں کا طاعت موكى كى ذاطاعت موكى كى كهيس كانه رمنا كاكام درسار بيض كما بوجانا

۽ کي هج چيائي . ويون مونث - انجاتا ني -محصيفيا محصوف به مونث - انجاتان برنشاکش جوام کي نبانو رکھينجا ڪينجي کھانچي ڪانجي ہن -

مر المراج المرا

يوسف كى طرح مجينة مى اور كاد كهينا نالم مراخيال زليا كافواب به كعيني الدره ، الكسينار ابنيات ناكى چركواني ط

ا کھینچیار (موتن) سے نیخبشانسے توزلف گر گیرز کھینی

دل سے دبولنے کومت چیٹر ہو رنج بر بیخ یا جذب کرنا۔ چیسنا سو کولینا۔ اس حن میں کھینے لین منتقبل ہے اس منابع کے منابع کا منابع ک

ر نقرہ ، المائنگ بیریہ نے روشنا فی کھینے لی یہ کثید کرنا ۔ مھینچ کے دراچہ سے عزف نکا لنا جیسے عزف کھینچنا ۔ تبل کھینچیا عطر منسخینا۔ شراب کھینچنا۔ روآ بغ)۔۔

سراب چار روس کی اے برُخا ں اے ایس تندیر تا فیر سینیج

لارآپ کو بالنی آپ کوکے سائفہ) غرور کرنا نخون سے ملیارہ رہنا۔ ر دائغ) سے

ادک بہت ہے رُشَهُ الذِی لُوٹ اُول کھنے اتناندانیے آپ کواے مہ جمال کھنے

آپ کو بالے نیشان سےادیا کھینچا حشن ک و مدہ و میدالے عوصہ کھینچا <u>ہ</u> گھریت کرمباری مبلدی کھینا۔ اس حکر کھینچ کو التا مستقبل

مے ۔ دفعرہ بائخ منٹ میں تم نے جارصفے کھینے ڈالے لا استحانا۔ دواشت کرنا۔ جسے دریخ کھیٹنا۔ شرمند کی کھیٹنا۔

ا من نادبر واشت كرناد جيدر كالمعين دشرمنر كالمينيا . منت كلينيا مصيب كينينا كدوكن ميننا جيد إنها فينيا ٥ ولصوير يكس د نفير و فولوك لين بنا الجيد تصوير

٥ رئى مور يىس دىنى دىد كوكى كنة ، بانا بعيد كسوم كىنچنا دنى شركى بىنى دائىر كىنچنا و داروارك كنة) ميان سى كالنا د جيئ لواركى بىنا الى بارونا . كالنا دوائع ، م

سے کا ان بھیسے سوار صیحنیا یا ہم ہوان کا بار دواج اس سینے سے دیکھ معال کے برجھی کی معال اور سینے سے دیکھ معال کے برجھی کی معال اور سینے سے دیکھ معال کے برجھی کی معال اور

دی، برا مومانی ہے تا مینار گسینا کی با بھیے روبیے کھینیا مال کھینیا تا جنب اورشش سے کی کوانی طرف رج ع کرنا رنا تین ہے

منی زلیخاایک اتنی نوهی بهت کر و لا مثل بیسون اس کو گھرسے مبانب دارهنیج ۱۲ د ۲ و کے لئے کھنڈی سائس لینا دنقرہ کمبوں آپس کھنچة حد ۱۵ دسولی ۱ ول کے لئے حشوان سالکا نامہ

کینچتے ہو اوا رسولی یا وارکے لئے) چڑھانا۔ لڑکا نا۔
جیسے سولی برگھینچیا تا رحصار کے لئے) ملفہ بنانا کا رخط کے لئے فلم درکرنا دشان بنانا ۔ کیرکھینچیا ۱ نشش بنانا ، کیرکھینچیا ۱ نشش بنانا جیسے زائچ کھینچیا ۔ کیرکھینچیا ۔ کیرکھینگی ۔ کیرکھینچیل ۔ کیرکھینچیا ۔ کیرکھینچیا ۔ کیرکھینچ

موتمن اکیش مجنت ہیں کہ ہے سب جائز صرت حرمت مہا د مزا مبر رزیجی نے معالمات میں مار میں میں انگان مار مورک سے جنا

الا ا دیر لانارا و برجوط هانا مصیب یانی تعینین ۲۲ مکون اراید جید شکس کمینی الا عالت میں لے مانا کر فتار کرانا کلا مهنگاکرنا بران کرنار و فقرہ جہاں مین کو دیر ہوتی اور

بنیوں نے اناج کینیا۔ کھیں اردھ، نرکرید دریاکے پارا ترائے افری رواق، اوکا کرایہ سے رمحازاً) کتی میں مجینے والوں کا کردہ سیکشی۔ بٹرا۔ نا درونقرہ برمات کے سب دن میں صرف

ایب بارکھیوالٹاہے۔ کھیوا پارکرنا کھیوا پار سکا نارکن بٹر، بڑاپار

كرنا كنجاث وبيا-

راحت وصل ولمتي لعي ننسك ون كالحالة میرد ہی تھے دی شام مُدِا بَی ہوتی کے ٹافوں میں سکھے ہور رعو، جب کوئی شخص منزان كرايا طيخ ديلب أس بي طنز أبني مطلب يەندىلىخ كەنتىنى يەن بان برى فىلى سىكىي كى دىنتى ك يلن فاقون سيكه بوقى كمو دراج ن کوندر کما کر د كيار ره بروندن كالكراستفها إجب كررا كهي ما دات ظامر راح عيكيا وها دا دركي ففرست ے اچاری را در کھی فواہ کے تی تھی ویا ہے دولی اے تنفل بنير يدعثق ازى كا كيا حفت في و حي جا زي لیمی کثرت کے منی دنیا ہے دوآئع) ب كيا دوق ہے كياشوق ب ومرتب ركور اليركهي بكبوب حلوه حانان منهي وكمها المنتفام الكارى كاجكر وفقرسى كتاب تصنيف كرا كي مخفر كانواله ہے ولين مفركا نوالهنبي ہے ، اس كَ كيامِا ے. آپ تو جهاند پر سوار مو ملے جل . کیکٹی پر سوار ہے س كي خوف مع ساكس قدر-كتاكي عكر دفترين نقريب ن کی خرج ہوا۔ اس کیا بے کے وام کیا پس؟ کون ساء کون کی گ عابر ونفروا مقدم نواركت اب ويجفته و، كالنظر نكاك المُفاف كورها عِيد الشرك كا ما وقت سے البند آرسی ا ٥ ألها رُقد ت ك واسط رفقر المبنوك م بالعظ عانا واسط مسيكراكن بي كمابات بي بين سايت تعربين کے فابل ہی رطبل اسم مانتين بارے شرائ لم بنبي مائے کہ کیا ہمو تم . Lo 5 L. S &

لهيوا ياديونا - كناميه يخارمصيت وور بونا تو محموك بنے يار كھيوا مئارا بنين دو روسدها رسے محم كنا را لمويا. روم دسندو ، در باري الأجلان والد مروف روم مونف وه سركاري رحطوب الأدن الكان كالمادرين بولي -كهيوط وار مفت گاؤن اشكي-ورون مون بولى تى بوقى تى بوقى تعافرى مقريرى ك وه ورون عنس كاف كريت نكال لني دن اور حرف معانكر يكاف روكة بدن ويادلك في إسلاف ك 一いさず على والعامدت. والم لئ اكسام بيند-لتي ماريه بيدمرتب ى الله جناكة ردمك، م زيد المالية کی ای سروی برم گیا كني كمنزا إنا يسعفل كالزاباه وانترفاه آدرها الى الله الك درام الم الى - ومجود المنت المنت من المنت من المنت بطور حريث استفيام منعل مي ما تكرر إدشاه ماكم) ل مدرك نبدت سوال كالقط كنة جنرك جلر. كي آمري كي رشري و ده الله الدور عد سيخ به يا تراف والے كى نيست بولتين . مع الرود فوا في عرقيد فيذرق ك ون كرك ويددنك دا على موط واست واسط ر ملكنى

الاکی اے کے انحصار کے واسطے رمومن سے ين كيادينا سے اللہ حادث لكر تكفيل ي مك كياميراعي ومكون اس قدر كتي ساب صحبت كلب نفظ لمبل سے ليا بگرى بوقى آج كل مائد يحين كى بيد بوالكرى بوقى كاكيا ونعت عيرا عنياركية قابل منس مصحفي) ع فعم کھانے ہومیرے سرکی تھوٹی ای جا و کھی جوٹوں کی متم کیا والخفزك واسط جب كياجز مي البيا مال بدر رغالبًى مه دوست غخزارى بيدرى سى زواديكي رقم کے کونے ال فن مرموا کے کیا چلا کیا تخیر کے لئے دوسرااننفام انکاری کے لئے المكى امرسى إزر كھنے كے لئے دفقر الحي ربوكيا شورمیا رکھاہے الانفی کے لئے بعیب ہم کیا جانیں کیا ہوا ليني بمنبي جانة ٢٢ كيا ما صل كي جگر رجال) -الروه ي تفاملي بن سن سع ول كي الروش الني بل كي سام کی مطلب کی مگر رصلی ۔ مِولَى مِّت كَرِين جِيوتْ كِيا ابسی کیا جوہار آئی ہے الما كيا واسطمى عكرواتين سه أس وكميما تنصدق كرديادل کی کوکیا مری آنگھیں مرا دل ع کی فائد: نہیں کی عبد رحلال) ۔ كي جودنياس سلامت مم رس تم فیامت کے جیویہ دم رہے م (قران) کے اور این كياون دوروزه بتوكيا كاتاب کھرسوتے صنیف ہماں لاتلید

بركيا خيال نعام كر فيرساصين بنيس د بنامي سنگرون بن فقط الخيبي نيب محس دآ فرا محملة إلى دفي صدي ذفي وا وتوندف أتتن غزل يرتوني للحى عاشقا مركيا وكن ودركتناذياده كالعكم رصال ا كياخن نصب عص اثاددهي الم عومان بوي كامياب المحقرك واسط جديم كاا درمنهاري سن كبا-سراك بات يكتير بوتم كر توكيلب عمين أبوكريانداز كفتكوكمايي الكولكس لفي عبد وأنش ب بے بارسازوار نہوگا و ، گوش کو مطربهي سنآب اينا ندا ندكي كا طنائس درياعن) ـه بارش ابر كرم في اورات يت كرد يا حشرس بم كيا مكمانے واس تربيطے الحرت . نعجب افوس ك واسط رفق ابنم ف يركاكيا سي كيون كي حكر ات دن عکرس می رات مما ب مورجه كا مجد نه عير كمرابس كبا الكنزين اورا واط ظامر في المصل القر دفقر على كالمطرخي كر فدال مناه كرا ظلم كيا- دامير) م برتيبال جب ادمرسي علني بن دل کی کیا صرتی تکلی بس ١٥ مبارك مودكين ظامركر في ك لخ دسمرات اسه دل آه موگاه کے بمراه تکل جل كإما كذب كياسا كقرب بأماتفي والت

كباألخين كي مركم بعد كبالمحنين كي مزيرات لینی اس مام کا دار و در اریم انخیس پرشنس معے انھیں کی عِکم عممارے مارے میرے و فرہ کے ساتھ کھی بول جال ہے۔ کیا اِت کیا بات ہے کیا کہناہے کیا نوب ا شاباش عموقع بربولتين لجي سن وأفري كے لئے ا ورکھی طنہ کے لئے سے میرکیا اناس کے ہوشوں ک صنا دو کھر ہوا سے پر درقاع) سه آب كاكيابات بع وانسبخيري رواع) م مطلب کی کہی ندا کیسے ظالم كابات بے ترى تُفت اوك ٢٢ يى كے سائف بي جلد د بان زياده بوا جا الي جبال طنز آی کی تعراب کی جاتی ہے۔ كيا ان محى كونى شرى ات نهى د كور ا کیا! ن کفی کی نے جوبوسہ طلب سمیا وننوں نے تنل مل پر بٹرا کھا لیا کیا یا ت رمی کبا مید در بی در شرک ا زخى مول توسونية وكبول يارلبورس اب كياب ربي كماكرتلوا رجس رويا کیا یات ہے۔ کیاست ہے۔ (دانع) ۔ كيابات ہے فير ہو اللي رکتی ہے دیاں المربری عشابش كموق يربيلة بن دفقوا آپكى كابات بے ور ایس باتے ہیں تا امان مے شکل ہیں۔ الميس كنى فيس كركما بات ب وفون في مكت لكين كمتي تفين بين المراسطين فأعمت كما يُراكفا ببيت احجا تفابيت فينت تفا

على الجي طرح فوب كى جكرد نأسخ ال مُ يَعْمَاسُ الوان بِي يَرْهَا مِالَا بُولِي اكت ركا جرب رلينام كي سياب كو كياسان كارسين وربي جزيب ورمل کبوں ہائے نہ ا کو آوی گے ایریا آمال کے اسے بن كالآك لكا قرل. دعو، تخفراور ببزاري سي كهني يس و وآخ ا ي سردمری سے ذانے کی ہوا ہے ل سرد ركد كراس يتركوكما اك لكات كونى كيا اك لين آئے كتے وب كوئى تحف فرا اكر عِلْ مِلْكِيدِ اللَّي نبدت طنز أكيت بن . كيال تحول من فاك فوالم يور ديجو آنكمون كا آتے كا علے جبكوئى دوست آنے بى طانے ادا دو كروا مي توبيكمرزبان برلاتي وفيفنن م وعده ندوكاتيكي كرارس كمقلا مِي نے بوں بی کہا تھا کریائے کیا صلے كالعارة بعدها اماره بعد وتجموا ماره یا اُ وها رکی مال فری سے۔ دولی جب كوتى قرض ديني مبله والركز البي نويرنغ وكنته مطلب به بوزاب كلين دبن وسنورد بباسي الهاكيا بي الم دور كانودوس سالسك -كما أصل سي . كيا حقيقت معدمرا ذا لروس عبلا أن كي موتي بوت ماري كيا اصل مع. كها المعاثر سكاب كياكنده برسكنات بيانيم مخدود ہے کیا فردمیو کیا سکتے ہے۔ کیا اِمکان ۔ جہامکن ہے۔ کیا مال ہے۔ اس کور كام كرك كى جرأت نبيل بوكنى -

914

کنے ہی نیدسے جہ بابل ہی کیا بلا نیزے اسرطاہ دُخداں بلاکے ہیں اُنٹی ۔۔ نو نو کیا اُسی بلاہے ٹلے وہ پر ہو ہیا ا

لو فو سابی بالے عے وہ پو ویہا ہے۔ وصل کاروز وہیں اے شب جراف گنوں کیا بنایا کیا اعم کام کیا۔ کیا ٹراکام کیا یہ یا فائدہ کال

فان خدامیاں ہے ہرسے میکر میں کوپی مبلے منے اے فتا دکیا بنایا کیا بھا طوں جی دہیں ہے کارہے العنول ہے ک

> حور)۔ گرم ہوکر یہ کہا پیار کیا جب اُن کو البیا خلاص کو کیا کھاڑی جا کرچھو کمیں

كالحطركا محركي لأن رهل كياحتين باين

کیاؤں بن مندی کی ہے۔ دیجواؤں یں

کیا پری کی ایدی کاشور پارشل بے صنعت پری کاشور پارشل بے صنعت پری کاشور پارشل بے صنعت پری کا مشور کا دری کئی ہے۔ در جمت الفرآن کا فریق سے لفزت کرنے کا دری کا دری کیا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کا دری کیا کہ کا کہ کاک کا کہ کا

ی مورد. کیا پرواسے۔ کی مناندنہیں۔ کی ڈرانیں۔ کیا پڑی سے۔ کیافکرسے۔ ردائغ)۔ دہان شن تناقل سرگھڑی ہے پرلتے ول کی اُن کو کیا پڑی ہے

کیا او منا کیا او مناے انکاکنا ہے۔ تورین کے معالیات

سونکاشفار کاکیا بدیمنایے شامود تعقدی اس کی آن مول نظری کا درغ ر ٹاکب، ۔ کہوں کسے میں کرکیا ہے شبغ ٹری بائے شے کیا بُرا نظام والکرا کیشہ بار موثا

بھے میں ہو کا مراہ است ہارہوں کیا ہم افی ہے۔ کھی عب نہیں دغالب،۔ کوئی کہے کرشہ میں کیا مراق ہے بلاے آئی اگردن کوابر و با دہنیں

کیا ٹراکام ہے۔ آسان کام ہے۔ بہت بہل ہے کوشنی بنیں رہائے) ۔

کیا بڑی بات ہے بانوں اسے بہانا دگئے آئے زباں پرند عالیں آئیں کیا فری عربے ۔ دکھوفری عربے ۔ کیا سیا طبعے ۔ کیا بی ہے ہے وفری ، ۔ کیا ہوں گامنووں اس سے دنیا زما

تطرے تی کی بباط ہے دریا کے این کیا پختا ہے۔ فلط کہتا ہے ۔ بے سودہ منا ہے۔ کیا نگا اور کیا نفیدان بہدنجایا ، رحملی ک فزاں نے کیا کٹا ٹاکٹے ترے تفتہ مانون بچھولے علا واقع کرسے ل کے جمالوں

کیا بگرطه ای نقصان بوتا د دخالی به م ان نظر برای خال میاای ای ایک عادف کی نیرا برا مرات می مرتاکونی دن اور

كبيا بل رفعنب ما فيامت ما درتش اله بند د كبيم رئيد كوار ني م بهرت بالا بند كيا بلاان يركبي سايه بلي كيا شمشا دركا

كيا بالدے كيا أنى المرے - اي ہے - نا چربے-كوئى يعز منيان -

درتانی

كياجاتي ونيا ويحيى. ريجوهن. كياجان كياجان عربي الإناب وطاقت كيالا مے روقی) ہے تن سے کیا مبان کہ جان اپنی نکلنے پاتے न्दर्म कर्र ना निर्देशिय رُخ سے متاب ہواں کے زی کیا جات تع ر فنی نری ففط رات کی مهان ہے شمع كيانوان يانى كياطانت ب كيا عبال ب-عفب چرو پایشم آن پائی كا حان ركنام ي عالب كياتاب د لما قت سے درشرف سے عم كى راه بى لوٹے كوئى كيا مان كمتب خدائب ما فظ وناس محجه بزن م كيامطب كياعات نيكيا حائة - درمعدم فدامعلوم لاعلى ظامر كرنے ك واسطے دا يموره كباحان كيا خبال شدم مل بده كما إنى جَكِين كرتي والوش بوكة كيا عبنت كرومل س كيا إسن بوكن الماسي المسالات بن شرائ والتيان

ئرھ ترہو۔ کیا نور رد ہی) یا تو کی مگر ر کیا مخطاکیا چھوا سبنا ہوا کام گبڑگیا ۔انقلا عظیم ہوگیا۔ رنگین ، ۔ اِنٹیمبل ہے نہ دہ گہزار کیا مختاکیا ہوا

ات مبل ہے دوہ فرار کیا تھا کیا ہوا کیا خوا کی کہ کہ آن افراج زخاد کیا تھا کیا ہوا کیا خوا کی کہ نے آئی تھیں روعوں کوئی عورت جلد آگر جلی جانے یا تھوڑی دیر کے واسیطے آئے توطنز اُ یہ محاورہ زبان پر لاقی ہیں۔ کیا تھے کا اُن پر لاقی ہیں۔

الله تحديد المرافر المرافر المرافر المرافر المرافع المرافي المرافع ال

اُن کی شہرت اُدمی جاتی ہے کیا تھاکا نا میری رسوا تی سکا کیا جا آ کی کاکیا نقصان ہوتا، دجان ماحب، م میں اے کرتی جوابید ماہی مسلے میں دلیل بوتی دو بندی مجہارا کیا جا تا كبا

بیافاک را۔ کی نہیں کا۔ رصحیٰ ہے۔ گرا جوشم بربروانمل کے بوں بواا الرون سي كلي سيكيا فاك بال ويرد با كافاكسيد وكحوكا بزب كيا فيركيا معلوم. كي فرنبي. روآغ، مه كى كوكما خركون فروشر بدلك تقرف كر جويم ب فلائي بن مي يويتركن برا كيافدا بها واباتحض بنين جسيرتاني دبوكي مور وآنع ، ب بلاسے جو دیمن ہوا ہے کسی کا ده کا فرصم کیا خدا ہے کی کا كيا خدا في بحد خدا تعالي كي شان اور فدرت لبے۔ کیا شان النی سے ریکم تعقب جرت طنز وور طعنے كيمون بربولني بن رانشا، م كيافدن ب مندك كيافط وه لوك دي كر ديدر عي سي هي ست في وان كو کیا توں کم طنزوتولین کاسے اور تعجب کے موقة يرهي يو لتي بن اواه كياكهنا مع بجان الله ہر و جے سربہ بنہ ور شید میرزر سے نری کا ہ کیا ہے۔ لارلنزے م فق بوش بوش بن اور اللفا م آئے یہ قرار میروہ سٹنے کو تامیج د کھائی را ہ کیا فوب النجيب كون ير دفقوه كيا فوبين في كياكها إب ف كياعجا كا بنيز شرك تعربيدي جي كنيس توسارى غول جب سي ملك ده فيكاكرس إلى أوب كيا فوب هكس قدر موزون ب كي حبر وجليل ا كيانويهم وابروجانان كيدخال کلی چیک ہے۔ نیجے ہلال کے

چاہتے اعتبوں کو جننا جا ہیئے ير اگر جاين تو كيركيا جا ريت كباتكلاتى دوى كيكبناس كيابات ب دفقة اآپ ك کیا چلائی امیر جد ج چا ہو کرور کیا چر ایاں کوٹ مانس گی ۔ رکلینٹی جب کوٹی عن كى كام كرفي مل الى كرنام تورى لكن بن والى مين " توٹ مائس كى مىكى مائير كيوف مائيس كى " يے کیا جیاتی ہے۔ کیا وصل ہے۔ بڑا وصل ہے۔ اوربات اس سينهي برهكيكي حاق اسى بتان بريمية مى كيا چانى ب ك يرك كالملب بعقان ب- و محمو جر درشک ا میش درنخ د تندرتی ورض کیا خربی تووجام فاداماض دروابراكرك كبا حال كيا عيماية الوكيا- وتأتي ، ه عشق من رثك بيغير علال آاري وكميوقابل نے كيامال كيامانى كا كما حال مو كا كسى كذركى . كسى دالت بوكى ـ فداصلف كرموكا حال كيام إده نوشون الزاكرمام سے تو الے بدائتی بی بناکو المال عد الحالي طرف عد العالم أراء مت يوه كركما حالب مرائي تورکھ کرکرا ذگ ہے ترامے آگے کیاحاب ہے۔ بے تماری ر كاحقيقت مي كيرحقيق نبي ولل ب 4(どじ) بى قدرير فورىماية تعجوب كا عادن كى كيا خنفت بي كراثرات معود

كيا ون تحفي كبيا اتجازا نركفا وراتخ به كيادن تقده كرموت مقر بروزرن بك سواسوں ترنوں بت ارک سے ا كيا ووريد كينجب بني رطبيل، ليلي و است الكه المائة توكياسي دور اب آ ہو در لوقلس سے دخشت نہیں، كيا وبالزار ديجيو دبالزار كيا وعراب مدوكمو وعراكيات مدردآن) ب ونياي كوا وصراح فيامت بي كطعن بو ميراجاب بونهمارا بحاب كيا در ہے . كيا منا نقر ہے . كيا برج ہے . كيا کیا ذکرہے کی چرا دو دکسیاکہ اس کا ذکر کانیں قطفانكاركرنك موقع بربولتين رناتخات سيكرون أبن كرون يردكركيا وازكا تيروة وازق بنقص تيراندازكا كبار كالمحدي وكه إن نهب ركيا خصوصت ب كيا الوكيايي ہے -رسوق قدوائى، م عشق كے دامطے موتى با دائي دكش اولي سي ترى تكلي كيار كما ب كما ذك مع -كيامال ب كيامال ب بك عكر بن المي متعل معدد فالب، م مت يد چوكركيا حال ب واتع م يحي لوديه كركيانك بي تراعي اسك كباء بالم كي حالت باتى ننس رى يس لوث كى م اب كيا داري سي والموكل وركري م توبوس كى جان كوسيلے كى دوسيكے المجراق نبس ربي ردمعنى ب بى دات لوں پر ار با كفا مرنے میں ہارے کیا د یا تھا لبازانه ب- كياد الفكائقاب بركياني

کیا خوب اوی کھا کی اچھے امنی کاأس كے مطاف کے بعد در کر تے ہیں۔ تو یہ کلم اُس کی تعرفین کہتے ہیں۔ كتين آن وون جارس كذركيا كيافوبآدى تفا فلامغفرت كرك كيانوب وي مدينات العادي ب كيا فوب محقة بن . آپ كے ساتھ ما فت اور اوانى ك ألمارك التي المالين عجد إلى المالين مر للغنين على كيا خونكا لى ب ـ برى ما دسكى ب. ومعتنى ب كيت بور وزيم سے بى كل آبو كيا فونكال ب رينات بويم كوكيا كيا وال عمات كالوالم سے مثل كير آسان بت ہیں ہے۔ ممبا وصل کیا مکن روآع) ۔ اے میر دہشین نگریں سبابل بھار كيا وصل تمي اخي بالوكوتي وسيكه كيا ورجه كرركهام وعوركيا برى كت بناركني کیا درزی کا کوچ کیا مقام مثل د کمیودرزی إولى آئى كيابات دبن ين أنى ورتهمات انهام عراس السارك بي ا كادلينت آهي دُران كيادم كالحروسي كيا والمكاكل كالمروسي د مر کی کا کیا اعتبار سه كيا ميم وسم ع زندگاني كا ا دمی ملیلا ہے پانی کا كيا وُم سے _بت وم ب را س بنيں كيولى . الجي طاقت سے د ذرق ب دم سے کیا اوسامی کردم برجاں بزے لکون سک سرے مانے نبال

الم الله المالي الحب مرز العلي الم كي كا مرّ ما تكليكي كا وصله تكلي مرياران كياشة بن وول كالناترين عب وتعث ربے قدری مگر کیا صلاح ہے۔ کیا مشورہ ہے کس امریش کون عظمة إدر روون اسه المرى بدأن كف كما ياكل يعالى اے مان برلت دواب بتری کیا صلاح كما فروريم. كي فرددت بنبي و زاعى مد و والبي صن افغ والى سي ليخلي موما ف كيام ورسي كسوت يارس ماس كى كياب طاقت وهرا يركبو للبنوم مرددا بيمي فدات لكبنو كيا علاج _كما مد سر-كيا جاره كار-كيا سرا م عاوشق كالوند كاست مواطان كبال طبياني ككيرزراكما علاج کیا عض کیاغض ہے۔ کیاٹری۔ ہے۔ کیوں۔ كيانوش مرى تقريركو يوسي ليده اردكاب الركار والكاكا رفقرق ان كوكما غرض و فواد توا وسيكيد مع معينسي . كياغف أف ألما وبرا فركيا - براهم كيا - (أتخ) ب مل مع من رند وانتول كابيت كم رويا كيا فضيتم في كيابير عكو شلم موديا كاغضب عداني - قرب- م كيافض كابشركر فينبي ہے دیان رکھے برگل ٹنا فوان بہار كياعم -كياغم مع - كيافكر-كيافكر- كيايره

وقت سے رحلیل) سے كيا زمايني دي الله ون حان موكة كتة تفع و الكونى ارام ما ماسرى الله كما سدب كى وم سے كيوں كى غرض سے كياسب كيا واسطمكاكام كفا تلات كرس ولك داين فالفردودن كا بالمجها عفار شايدكم الاتجاعفا جبيا مثابره الدرخري مي آيا وسياش سيحيا عفار غالب اسه عاسخ كوترك كياسجما لفاول بالساباس سيحي عجبا وإست بالسمور واحق رعبث رابني ساطا ورفع كے فلات سر الآن - المعلم كالجركر كوت الوالان كالمالي كالمالية الناعثق كزشة جُم كونا كم إلي کیاسو تھی کیا جال پیرا ہوا کیا دھن بندھی۔ فيركني ما عركسينا طرف كوميز دلف دل کومھا ؤیراسوھی سے ہوائے کو كياسيكيا - انقلاب كے لئے بولنے بن ارتمك، م عشق الرمع فالبوليات كيامياكي دلس عالم عالم الحا وكا بداكري كراك كرا بو مانا - انقلاعظم بدهاه - فيما كم بروهانا -رجاآل ، -الأأن بي تم علي ول سندال بردم كيات كيا موكئ سننے كى علن ولكم الما رات دن كوردل سي بينوك مح كيلت بوكئ النذك كم كى صورت كيا شان من ضفة بروائن كے روكو شان ميں ما شک سے رشیعی بھے۔

مولكى ديوارك مايين برا مير كياكام محركان آرام طلب كو كما كي كركن فدركتاريت كيدر فقراء كالجوريم كَتْ رَبِاتِ رَبِيا كِرِينِي كِها فعداجاتِ اس كَ على تَبِيَّا طرف سے کیا کھی اروائے۔ جاں کومان سے ادارد کردلف می وق خداكى اركيا كم دركفااس ورياعي يا لجورنا فيلسنت بور ويجو كورنا طاستر بور لی کر السے دابان کرے جا فعل کرانے۔ ذکر کی عكم الكركام كرنكت ك حكر كياشغار كمتاب معافي برا س کیا برزور وے کومنعل ہے۔ كباكرل كيانففان بيونجاا وتثرف اسه برگل کی لمبلول نے کھولی واغمی او المحس في كراياكم إصار دكيا كرے كا كياكرول مريران بول عير مجمي بنب أكار فبور مون رسدى، اكاك دواسم كاكتاب ميجا مرتاعمی نبیس برترا رخور کرو س کیا المسكامي لاؤن المكارم راتبيري س م فعض أن بن بي العادة لا مل لے کے ترکے رانگورکروں کی سيس لخكرون ورسيرى، كفاروزم الخفر سيطي اركائ يا ده براگله استنب و مجدر و ن مما كاكرے - مقام يورى ہے . واقا عنا م طائلہ ل کے ممات ہوت ایک کی کوری یا انہیں اے طان فالوا سید عرباللان كرے و فالباء سوز دل کاکیا کہے اران اشک "أك عمر كي منه أكر دن بموطفا

()

فرالحانے واسط وم ہے وندكى سِي الرقولياعم سي راتمير) -پُرُوكياغْهُن ديني مِنْ وَمِنْ تُورِي فاكس عُمُولاك في كدور ميري ميوعم كما فائده ب فائده بنيج مثال سے لتے و مجھو ئى كى منتائے -كي**ا فرض ب**سے _ يہ چھ فرعن بنيں . يہ چھ ضرور ہنيں يكوئى كليزېمي د فاتتب ، مه ك كيا دض مي اسكي ما كيسا جاب اؤیزیم کی بیرکریں کو ہ طور کی كيا قاصى كى لرهي مِرُان بعيد ودني كيا كي تصور حاكم كاليائي ودرين. كبا قاضى كركي كار دهيد فاضى كدركرك كيا فرم واركيا فضب مواد ونات اسه زندگی محر توصفائی ری کیا قر بهوا ہے می فاک قالی کا مکرز واس يا فرسے - كاغسب كياستم و دوري، م كيا فرج متناكر وه بياست ركي انتای اے جایں گیم اور یاد ہ كيا فيامن كي ركيا خونب كياسم كيارشرك يهوچنا بول كيرن في يكيانيات ك كروروعشق بهي كراجي نوكراية كما كيا قيامت كي تنب بياستم -رشہبیری)۔ نی این می گاتب نئی جا ہت باید كباقيامن بي ني حفن برأناول كا ٠ ج ري تانور ي الما مار المراج . الكام - كما كام سي - كي كام نهين . كيا واسطه . كيا ال قد رفقون شادى كيونقول يرريحى إتون

ين كياكبهك تحما ون كاليفول كو زبال مجو كوبر فدا وست ما و كاكبنا كمرتخين ولمنز إبجان المشرتولين لتے۔ تعرفی منس بوسکی درسیا ، سے المندى في كرم يع وط مرجا ل يد الخد لانا نكاركب كينا كياكمتام إكيابات بكيابوهمينا بيء البلور ھے جھی منعمل ہے۔ کیا کہنے ہیں کیابات ہے۔ بیٹر طنرے بھی تعلیہ رواسح ، ب مجسے کہنے ہی مزاج اچیا نوسے واہ کیا کہتے ہی استقیام كماكمون مجدريون كى جدد نقره كياكمون مك كعايا ہے ور بدائیا مرہ مکھا آکر یا دکرنے۔ كياكيت _ بيان كے قابل بنين. و دانغى سە کردوز و عده یاس کی مالت عمی کتی كيا كيت ورد بولكى قدر بوقى كماكيس د فيورى اوربيني ظامِررف كے لئے) كياميان كرس كياشكايت كرس قابل ميان بنين دورى م ہوا و کھ کہ ہو ا تھا کہیں کیا جی کو رو بھے کیا کہیں گے کیا خیال کریں گئے کیا خرکری گے رُ اکس کے رحلیل ۔ رفين بوتم كقطة مرادفن وكمعكر كياكبس كي النيدال مي ورت وي كياكيا دكون كون چرز فقره) ايك روييس كيا كيا لا ون عكرت اورا فراط ظامررن كے لئے۔ بہت کھیے جیسے کیا کیا اوا وے کھے کیا کیا اران روگئے رصبا اے بحث الان رہی مرفان تین سے کیا کیا العصبا كيرنكاردل الان يكلا

كا كو ي كا كراك كا . كيني كرسكت ب لقصان بيوكيات كا-رأنش) ه مجے سے خلاف مرکے کمے گا زواد کیا ا كياكريكا وولهص وعمولا بثل جهمواد اً سے معے "دبرے کو نہیں ہوسکتا۔ اللہ کی دین دی سی می المالي سے برب کھے جبہت کھتے۔ كياكوسون كماكر كركوسول _ رعوى بنايت خفاكي اورول على كے موقع يوكني بن ومعروف ا ويود المحصاس حتم تركوكيا كوسول ببلاد المخصر زمكر لوكيا كوسوى كياكوني آك لكائے - الكل بے كارے كى جكر. سردم ری سے دولنے کی ہواہے وں سرد ركدكواس جزكوكياتك لكلت كوني کیا کوئی فناخ تعلی ہے۔کیاکوئی انوکی اِت ہے کینی رانی مے اس ابروئے عمے سے کوئی کیا ٹاخ تکلی ہے کما راسیں كياكما - جبكونى ليموقع بات كتلي أنواس المم كتين روانا م كالها عمر توكهو دل كى فري يحى أسي كبون بركيا مع فمسوس الركي هي بين کیا کھاتے کی برتے پر ، دفترہ المجلاع عزیب آدی کوائی دلی بانوں کی کیا قدر میکے سے مسرال کیک نونیل الكرى ي سے زمار فرصف بني وينا عبلام ووسري كسي كى كيا ترركه سكتين اوركيا كماك كوئى بات كرسكتين كياكهنا سے إكيابت كنام كى عكر ياس موقة يركسي بولتي من حب يركها موركسي الموقع إغلاات كتناب يكالزام كالكيدي مكر كيا كهركے إكباكل تأشقي كهركے بطبيل!

لماكيا كراما ركياكيا مصيب بيني، في برياكيا وا تعديث صدمه گزرے ایرا گزرى ہم نیزے کا کیا گردی كاكياكذري - كيامصيت آنى درتدات كيا أيا كروراكي كيا كورى كباكيا بذكيا . سب كيم كيا . كون كاس كسرا كفاركي. م نے کیا کیا نتمے عشق می محبوب کیا صرابو ع كيا كرينيقو - كيا كياكيا نهاوا مونى إندره كئ كون ي رسواكي موتى . دنشنى -كماكيا د ترع شق بس اے يار بوكيا رسوابوا زئيل موا فوار موكب كا كمح إكا كحق . ركع بروزن بعلى وبرون فاعلن وونون اوحمنتل معديكن الجفن فصالكنيك بروزن فاعلن بي أسنفال كرتي بن المجيمة ومن بنيس منا . اليخ بإن صفت منعناكي معلواری جناب کبریاک كما كا تني موركما فضول بحية مورا انتى ا جب كما بن في من إلى الماب تقيم بولا وہ زیرہ بیاطعن سے کیا گانے ہد كالزرق مي كسي عيب آتى بي رسكي ب عارف بن كياكر رنى بي بند عص لوجي دل لونتا ہے مسرمہ جانکا ہعشق سے كالزرى كسى كزرى كيونكربسر بونى كيادانوش آیا. رحلال)-م تومو كے منے يوں شب باراكة رى تم في النّاجي دلوجها كراكا كرري

ياكس فدر دفتها) سه كبون مرموعانين المنافيين بزاورا مے نے رورفکے دامن کو تحوار ا کیا کیا ا نواع واقع ظامركرف كے لئے رانش، م زمین جمن کل گھلاتی ہے کیا کیا بدلناسے دیگ اسمان کیسے کیسے د کس کس طرح کی فیگر را تش) ہے كلون ني كراك كيما لحديث فيات الركاكيا طابس س گئے مندبات یار س کیا گیا ل کیے کیے کون کون رصحفی ۔ دلانود يجه تو كر سنكل كے اے يہر كرد يحفي كوتر والكرات بس كيا كيا ع كيال كيال كي حكرسه مواتے دوستان ہم کی کھرے س اے صالیا کیا وم مي ربي بت نادمي صحوا مي كلش بي ا م تجاب كرف واسط دفاتب ا تخابل میشکی سے مراقا کیا كمان كك لي سرايا الركياكيا کیا گیا ۔ ٹراغضب کیا براستم کیا بری جرت ہے۔ بنابت شم كى بات بعدد والثنن اسه اس بے وفا کو سار کیا ہے نے کیا کیا اس دل كومفت واركام في كياكيا ے کوئی ہے مابات بہیں کی رفقرہ انفاوں نے خط والی دا لوكياكي ساكس مرواي اليا. (قالت) -مفرد ربر توفاك بوهيون كالساحيم الوفے وہ کھے ہے گرانما یکا کئے يه كماكيا - بهت كيم رميرات ببله وكعبه خدا ونكرطا دوشفتي مضطر بم مع اسمي في الماكياكيا كيد پرکہوں کیارتم ٹوق کی اپنی تا ٹیر برسرون بروه كين نكاكياكيا كي

كما لو كے . كا فائدہ ماصل روكے بيابا كيا فائدہ ماصل كيا يا روآع) م ببرسے ل کے کیا لیا تونے سي من لف يه من ملت ا كيانقصان كيا- داتمين ــ اسے کسیاول اواں نے کھیٹا یا فیمکو من نے کا ان کا لا کفار تا یا جھ کو كبالنا في وكموايكاكيالياب. كيا مال بني بحض بے صیفت اور ا چیز ہے۔ نثری کیا ال بے نزے آگے شم سے خود وہ یانی پانی ہے کیا محال کیا محال ہے کیا مقدورہے کیا وصلہ ألمصوك ماشقول كى دارس، زشران برأس ك التك يت كيا مجال فاك كيا مجمليان بطرى سأتى من مثل رمور كبا ماريقى ا ان كى صلى مرى كلى دهان قما حب، س نكاح مالئ عب عمالئ س نوج كيا مثل ب كياسرى مانى كقيس كيليان كما مركور يد توليف كم لت كبية بن و كي موقع بنس. محل ننب ركانبين رج أنبين - رواع اسه يد وهرب كرفي كانديهان كيا فركور ع می آیا مرے دل س توہیت ساآیا كيام و وره صائے كى قربي لطني مورد آعار پرتے پونے ہیں بہریم سان سے بھڑھاڑ كيابزوره طائي وم برطا بون لك كان على الت ب كن قدر يرت أكبر به كن قدر پرلافت اند ہے۔ دوآئ) ے شکوہ کے بدلے کیا ٹکرستم برضابي كيامزكا اته

صبا ذکوئی ہیں مرگ ہو چھنے آیا كهووشتون سيكسى مزاري كزري كياكررى كادنت سين تست داميرا -وعرة وصل نے كيا بے فود و سکھنے کما وصال میں گزر ہے كررسيكى دكيا حالت بوگى در فالب، م سهل تفاسيل في بينن مشكل المراي به بركياكري مركى النفروز عا غرب مخت لِمِالْوَتِينِي كَامِا فِي مِياسِمِ ورُكُوتِي لَكَهُ وَكَا ايَ ندى كا المنتف سي كمنة بي جرزاني كالني كريد كباكو بي كالمركها باب منش بين كيون بني اگیا رکیانقصان ہوا رسحی سه على نركيني بينا دان دوسك كوئي عاری مان کی مدت کی گیا و ل کا كبالعل لكي بن ركبالسلعل لكي بن بري وره بنبزجع بي مين تعل جهد داغ في اور طرح مي كها ہے۔ م ا جلب کے بوئے گل ترب اسنے كيابيالعل بيتماليس لكابوا رشوق قدوائي) ـــ بغي توجه يكيمه الميول بل الزاروس الي كما لعلى الكي من ترب رضا و ل مي الطعت مو كامرا مور الطعن و (الع) م كامزه بوالركر حذب كيالكتاب إكيافرق بوتاب الفقان بواب رابن الوقت) كونى كوما رۇلىلنے تۇمبراكيا لگتا<u>۔ تا</u> کھ تعجیب نہیں ربواب مرزاشوق) سے بروں گرب انہیں صاح می بنہ گذاہے يونهنب وجام جرسوها وتوكيا للتاسي

كيامخصب كرموضير قأنل كأشكابت ال معدى مرے رقم مكر كالمس كال كيامني وكما وكي كيانجاب دويكي كس طرح برخروبوكي. رشورات بین صرائے اسے آپ ارتیے كيامخه وكحلت كانصارئ كيسمن كياتمن وكهامي ربر شرمنده بن سخت نفعل س ر نالب س بولسے إِن تعير إِن آيس كيا كيتے بن بم تجه كومن وكه اتب ك كالمه سي معول عمر في بن دس قدر فن بيان ب سے جب کونی شخص برکل می کرا ہے اس سے می طنز أ منه كالوالي يني يها كيراسان نهيت ر کام مشکل ہے اور دیرطلب سے درشک) سے لا كم غما زسے كرتا ہے قبول رحوت كما الحلوان كسيمني كانوالكياس كالمحف كرماؤل كسمتها والمنفركات لياناك كے كراؤ لتے ہو كياناك كرمات كتے مرد دری کس مخدسے بات کرنے ہو لینی شرط و است الريان من مُحة والور لیانام ر بعض لوگوں کا تھیکام ہوالے۔ كيانش اب - مى تصن ساكيني وبهكي بكي أي آبرداني تقبلي بالقريقي بو نمكو كه نترب كيانشر يح سمح مو لراننگی انجائے کیا کچوڑے ومثل رعوں مفلس کے پاس كيا دصرابے۔ رشان س ئى ئوتولىوىنىسى بدن ميں کیانگی بنائے کیا کچوڑے

كمامصدي مع مرجري شكل م وشوق فدوائي م فوامن مرك تمية ون جفاس مدري كيامعين يترك كرجيني بين بمورموا كياموكها را ريرى نيخ ماصل كى رضا ، سه منفائي بوكئ شركعي بث فورشير طلوت فدائف فضل عيكما محركه اراب كرووكا كبامعنى إكباسب كيون رمورتناك سم سے تو بدلنے کیا معنی ہم سے اس گفتگو کے کیا معنی يكاموقع كباغض رمع دف ، ــه وا وہن واستے مے برنامی عرت وأبروك كيا معنى اكرا مجال كبار مقدور رمع وقت اسه توبی دل بی ہے درنہ ا توسکے عزت ولا بروکے کیا معنی ا کیا مکن - رفقه ه) دو ده کی تا پیرمشورسے کیامن و محمل دوده كالمريم كيا مفدور كياب كيا عال رفوق) ٥ عقلم ابتام من شادى كرات دن مُقدود كَيَاكِم الرسك دم كمرة سما ب لهامل صائع كاركيا فائده بوكار نتقورات كفنخ كر الموارقي مرفركو كرتاب فسل مر للجانے سے کیائے شغ زن مل عام لیامکن ناکن ہے۔ دشوار کی عگر ، رحلیل) ۔۔ الشائس أس شعله وكاوردم ليفية كيامكن ونالے رکھنے تھک کرنوں اوائش سکلی كالمنفركالمنها ويا عالب كالانبي حقیقت ہے۔ رموشی)۔ سنگ اسود درنبی سے شیم بنا ن لوسمومن طلب كرسے كبا مخم

W

كبامونا ليكيا ثربوتا كبا فائده بوتا لعبى كيونفي وبرزما كِي فائده منهونا. كِيهانر ربونا رفقره انظر فهارت خلاف تفى الوا دبيش مو نے لؤكيا بوتا. رووق ا كيا مونا وتحانے أسے واكرے دو بنن کالحق فیمن کتب ہو ہی چیکا کھا ير كيا بمرّ مانا كن إت بن وق 7 مانا ـ رفقره) مها دا كها مان لين توكيا بوناي كيي برى بنى يميامصيب برقى وفغره اكبى وه ا جانے توکیا ہوتا کا کون شے ہوتا کس مرتب برموتا رنفا كجرنوفدا كفاكجه مرموتا توخدا موتا بكالاعم كوف في زمواس توكيا بوتا في تمناك واسط كيا فوب بهونار كيا الجها بوارعاشق ب مرى قمن بي يركف الرموتا توكيا بوتا مراجهان وه اكن ن آه گرموزا توكياموتا كما موكاليكيابين اتے كارفقرو المعلوم نهيں كل كيا بوكا يركا براسكا فيهني بوكاس في الرنبين بوكا في فائده نهبي بو گا۔ کچير نقصان نهبي سرد کا. رو وق ا كيا بوت كاد وجار فلح سر محصماتي رع لول گازے سری فتم اور زام كبا موكيا إخبط موكيا سودالموكياكي حبكر دفقره أنمكو كيا بهوكيا واكيلي عرب موت يركنا بنز) انقلاعظم ہوگیا کی علم درشک اے دیده مندر سے سوا موگیا دیکھتے ہی ریکھتے کیا ہو گیا مل كيا مرض مو كيا كا كي نفصان موكيا كيا فائده مواكى جكر ـ کیا ہوناہے۔ کچوفائدہ بنیں ہوگا بے کارہے دیما ہے۔ رقبی سے چوردیاے دنی کا بیجمیا اسے کیا موجے کیا ہوناہے اكيا بنج بوگاي مگر راتيرا م كيا يزجارت، دولي، اكياكهنام. كيا إن ب ر فقره) أكرتم في عليه حا و أو كهركيا بد حاجية يرب كيم موجود ہے رفق و اتم على مهارے ساتھ موجا و تو بھركا د كُمّاً واسطر كي تعلّق كيا علاقه . روآغ) سه شكورة آ زردگى شكركها توبركها كباغوض كبا واسطهم كبون خفامونيك ا كياسد بيون سه كياسب كبا واسط كباكام عقا نبلات كرس و لك د ان كم ظَوْدون لك كيا مو - نتارىكيا حيت به دواغى مه عامد برفحمس بدكهتا بي كرتم توكيابو بادسته محمى نووبان فابل القالب بهي ع كياكينيت بودكيا بيتج بود دان)سه ميں ہوجائے طے اس س تعارف ا متما في والسط عيال فدا جاني مار واسط كابو كيا مواكي حال كزراكيا بشيرا إرفقوه إلى ال بعد كيا سوا الركيا لفنص بوكيا ركيا مُرِدُكيا يعني كيرنفعا ويني ہواکی عگر دوآغ) مے ایان کھرومنو تو منی ہے کہ ٹوٹ جاتے العضي كبابوا وببانو بالكن موا ع كيانت مج - كيامعا ملي وفقره) فدا عبان كيامواكم سے رونے کی آواز آتی ہے کا کھاتھ بانہیں کوئی انوکھی بات تهیں رفقرہ اصحیک نظام منی بخار اُ گیا تو کیا ہوا کی كمان حلاكيا - كمان كم موكيا ي كوياك حكر المآليل، ٥ رونا ہے اب بہ اکھ بیر ارکبا ہوا آ نکھوں کوروگ آگ گیا دیدارکیا ہوا كبا مروا تها يم خيال بي تفا يعقل كها ريفي. واس كال تحدد فالب، م مي ا وربرم معت بول تشذكام أول مرس نے کی تفی نوبرسافی کو کیا ہوا تھا

كيا ا دكروگے رفاطب كے داسطى دت ك يا د كين د مبو كے رقت تك اصان مندر بوكے احترت ا ے س کا عگرص ہے بدیا دروگے بودل ہن م متے ہں کیا یا وکر وگے المستظم اور فائب كے واسط كيا يا وكري محمنعل ب ــ زندگی ایی اسی طیح جوگز ری نا اب مم می کیا اوکرس کے کرفدار کھتے تھے لیا مر خرا کیا جوافعل برے افعال۔ كَمَا الشَّكِيمُ من ربِّك فعل كاخبيازه أشحانا يِّرك ر دائغ عد شرم می سے فوائش فلوت مجانبی كتابون كيا ميرانة تت مرك أع دیکواٹاکا آگے۔ كيانىا منے آيا . برے اعمال كى سزا عى . روآغ اے ومنكت مقد درعشق بيتال موكا ج يانونے وہ لگے تمے اے ال لا يانصيب اوك فألى كمامن ا المان دل الكيادل كمان كالكة أفي الماليل المالات المالية سر کا کے ماثق کا ندا ترائے اتنا اكن يركيا آئے كامركانے آگے كياا وركرية جاناس موتى توكروكها في مثل رعوى بمارى ملاح يهطية نوب نقصاق مرسوتا -كيا يانا. وتجهوا بياكيا بإناء كياً وصوله رعواند كركرتوت وانعال دفقره اسبان صرت ما مي كياد صراب كيا وهرا أكارت بونار جركيدكيا نفاسب فارت -1000 كياكمونا ما على الا لصال يا بمشيدكوني كام كرنا .

0-(どじ)

خنگ لی وگئے رخ ذرقیے کیا ہوناہے ولمي بيماخة كي دروس كل مواليم س كيا نقلاب موناسے كى حكمد كيابى لكرت اورافراط ظامركرف كواسطي برم اغباريس أس شوخ في مباري كيائي اعجازكيا واغ كو عيلنے نه ويا ع بنابت عده -مبارك رفقرك كيابي كام بناب - وه كيابي رات لهي _ لباہے! کیا معاملہ مے کیا ات بے یاکس بات کام ر غالب) سه بدن ہی غمالین شراب کم کیاہے علام سافی کو ترسوں فیے کوغم کیا ہے س کیا چرے دفقرہ المہارے بانخدین کیا سے دفالب) ۔ جان تم پر نثار کرتا ہوں میں نہیں جاتنا د عاکیا ہے كاكس چركاناك د فالباك منادى طرزروش طانة بسيم كياب رقبب برسي الرلطف توسم كراس م بنسے کی مگرے تعن بن نامه غالب کی آتشافشانی ينبر بيم كوهي ليكن الساس وم كياب لا لے صنت ہے۔ مواب شركامها مب كيرے مطاقرانا وگردشموس فالب كى أبر وكيلي كرجبكونى نام كركارتاب اس عجاب كي بن کباکنے ہوکیا کام سے آپی ہے۔ رفالت، سے اللہ ہوگا اور درویش کی صدا کیا ہے 1 كيوں سے كى واسط سے . رفقره المجين بني الاكرآب لیا بحط مراه ملم فیل دردی د طرف کیونکے

کیبی رص مونث-بندی بوکا بیم کفتی بند. کربیط - دهه مونث براغ کی کا در حقه کامیل بروه میل جرروی کی تامی بیم جاتات -میل جراری کی تامی بیم جاتات -میل جرام الند دعو المونث، دائی دو در با تی.

فنون کہتا ہے ابھی ومن تمنا کی چئے دل پر کہتا ہے کہ باتی مہت میری مروج درص فاری میں بمنی پراکندہ دیریشان مونث ۔ روم کی کیچڑے

جن کویم زاسیجت مقد برامو اے طُور میکسے کی کچی تا عمام کھ کم بی گئے کی پی طرد دھ مون یا گارا . دلدل کی می برای مٹی ۔ یا چیٹ کے دہ کا فت ہے آنکھ کے گوٹوں میں جمع موجا تی ہے ، اس معنی جمع نوگ ذر کھی بوسلتے ہیں بھی فصحا کی رانوں پر مونٹ ہے۔

کیو آجان کیو بھینا۔ کیو کی کوری دانتوں سے اٹھانا ۔ رکایٹر، کمالیاں ہوناد فان صاحب، ہو

کیچرمی کوری و کھیائی وانتوں سے لیک کھا ابیا زانہ اے بوا کنگال ہو گیا کیچرمی کھینسا۔ دلدل میں بھیننا کی محلکے میں بتلا ہوا انتہاں۔

رمجرد بولنے کی رُخِرے وار می ہے و کے مرکبی میں میں انہاں کیچل میں مردی موت. ایک شم کا سفید موراخ وار اورت جو سانے کے عمر پر ہوتا ہے وادانا کے ساتھ، ہوتی ہے آفت خطاقہ فداسے نادل یشم ہم پر جبیدا دکیا کوستے ہیں کیے کاپاس دہنے نفل کالی ظرفقد، ہے اپنے کئے کاپاس نرا یا ہزا دجیعت مجرکوبنا کے نوٹے مٹا یا نزاد جیعت

رهیوا ہے۔ کیا وردع صفت مرکآر۔ و پیفس می پینے کرمو۔ کیا رکی ر رص ار دونظری بروزن کاری آتاہے) کعیت یا باض کا ہرا کے چیوٹا صبیبی کی دیشر بنا ویتے ہیں۔ دعیت سے

کیاری ہراک اعتکان میں ہے
اورآب رواں طوا ف میں ہے
اورآب رواں طوا ف میں ہے
کہا سُن من روع بہا ف فاری خلطہ وباف تا ڈی
بیجی مونٹ روانائی عِفل مندی فیم وفراست ،
کیا فی دون کیان کی اون اسور ب کیان بیج سکے ہی ہے
وہنعنی یا دفتا ہ عالی ورج ہے کیاں سے ایران کے چار
یادفتا ہ مراد ہوتے ہیں اکیکا وس کے کیفنا دیے کیخرو سے

كَيْنُ أَردهم مُركز له وم دارستاره أم محمك النفي المائة والماء وم المركز المرك

كېرت مدده) نركر- ايك درخت اوراس كهلاكام. بشرز ربا لول پرلېقا ب-

کنیکی - ده مون - ایک شهور وشبو دار محبول ا دراس کے ابود می ایک جو نرائس بر مان میں مان سے کہ فرائس بر مانتی ہے ۔

کونٹلی مونٹ را گریزی کیٹیل کائٹراہوا۔ امون ا ایک نوشی دار ارت کا ام جس میں جائے یا پانی جش کرتے ہیں. کیٹھ کے در در ایک ٹرش کھیل اور اُس کے درخت کا

ای می از از در کالبیفنوں کی مکونت کا محلّ می نی زبان سے . زبان ہے .

مات كوب روشى نسكلاً ذكر مرسات بيس وم سوسونا ب كراي المراس سے رعوی کوں کھٹل اس معنی میں جمعے کے مانحمنافیل مے رفقرے)اس کے مرس کیوے بہر رہے ہیں اب تواں چاریا فی س می کیا ہے مو گئے ہیں۔ رات محرسو فرمنین نے كطاويانا _رعم كى كانواش نفنانى دانا_ كيثراً ككبلانا ـ رغم، نوابش نفنا ني كا زور مونا ـ لظرامي ـ صفت مونث ـ دلي تبل رجا نصاحبهم كراى بهولائس الس كى عبالك كا عالين برس اساران فدا ما فظ كِيْرًا لَكُنْ أَدْ وَيَكَ لَكُنَا يُكُمِن لَكُنا كَيْرِكَ وَخَرَابِكُوْ يَاكَى چركوتاكاب إرتنى اونى كيرے يا دانت وغيره كو والعص إنات س كيرالك كياد أتشاء ور كل يروكه كوندنم كوكتاب وو كل كيا يي بيبقي مع كريرالك كيا إنائيس يرون كا كمر و بسوراخ وكريت بنالية بن. ے میں روں سرس کشرے وئیں بڑنا۔ ے بڑ الکی بنرس سر طبنے کیا۔ بهوهانا يك رعو، عرب بهوتاً فقص مدونا وفيرسي النهاكي من كير برعين السبية من كباكير عير بن الطرع بطرس روعور رد عارسط عفراب ود حرات ا كير يرسياس كوبكن بي ترى فراد شرب في كما الله الم المربية كيس والنا عبب كالنا فنص لكه ناداب الوقت ع مع الله والمناب الكور منت مي برادون كراس يطر كاجاك فأنا - كرايد الراب كرونا و وكود

تكل كرما فبالبي ابنيون مستحيلي والب اكرموا ف كى ما جن بواس كا فركسوكو على تما را مكيلي كرانا رفا د) م زلت عال اس كى يدو ا ت ي نالی نکلی ہے کیل جھا و لیجلی در النا رسانی کاانی کیلی مرانا - رقرن اسه غضب سے چوٹی کاموا من کھولتا نزا كهن اور مرصح يحلى و ألياني على كاموما ف مايكنم كاموبان درشاد، ون بارسم كيم في عالى كا الن كي الحيلي ب موا ت كييلي كا لی روہ ندکر۔ ایک قسم کے لمیے اور سُرخ زاک کے ے کام واکر برمات میں زمین نناک میں سرارو حالمے ي الكِيقَ م كالمِرا جو نذاك معنون سے بيط ميں بدامو حالے كيكر رزع الذكر- مكر . فريب . وغا ـ م ردن ، ذكر - ذكر عصنو تناسل. كرفر كرمرا دكر و وقف بن كا ذكر كردے چرخفنهٔ چرمیدار دن شل محانه موا برا بر ہے۔ کر ورکی جنی اورسٹنی کیاں ہے۔ كرك و (ه) مونث الي أم عالي فيم كادادري عطر سكفت بن اور وكرى كوش برد لي سرعم صفت مونث ود خورت جس كى كرخي الكعبي بوك إس كا ذركر يرا ع المجي يُنزى دخيري شي كيران لاكان بر ه مصنوعی کھول جرکری کی شکل کے بناتے جاتے ہیں۔

كرى آنكم وغمى كرفى آنكه -كيط أ دره از كركرم رينگ والاجا نوريكن دولك يا رعن ممانب ميخود رناون - كخنث ويام مناسفاكع ليدا ورحنر

في ن ي جُون عنا ون كا دوي كيا

و نقي كالنظر دون)-بغل سرائع دل كونكال ي و هري وانسكا توكها أكمين تكال كحكيبا مراج يُرى كے لئے مجمی متعمل ہے دفتری آج آ ہے كا دروآغ) سه فيرك غمن و فاموش كقي ليديها بى كى انوكها بىراكلىجا كسيا كبراعلاج كريًا بول. واردانعي سرا دين كمكر كيماليما- برطرح برداتين حتبى دبواز ألفت منها راسجها لوگ مجعلنے کو کھا تھے کیسا کیسا كيسل يى ايسى تدرو رفق ، كيبا بي مجما و دراا شر نہیں یا کمی قسم کا رفقرہ کیسا ہی گرم ہواس وقت لے آؤ۔ مسى رصفت مونث بالمصرطرة كاداتناك ى دا دىندى بولى زىن سنگلان فامرنيش الوائع كوكن كمني ع مخلف حالت و کھانے کے لئے دوآری کے تعظر سردنت کی بھی بندی ما داسے ليمى كنيى سيالهي الني طبيعت ليسي ليسي في ركياموا لمريق مور دراتع) سه والزندوسير علال صرت رائح ر اللي ديجي كو كر بيكي بي كيام السي كروى مريم معينة ألى أس ورد وزرى بروق دوآغ اسه يه نه لو هيو كي غم بحرس كسي كزرى رول رفعنے کا الرج انور ماتے کوئی ی عدارا منرری در محدوده دل کے اندر۔ مثل . يرتول وحدت وجود والوك كاست - أن كيمرا د الى سے بربے كدل بيرب كي موج و بي -

شمنعل ہے البورشي ترى دال رعوا وہ عورت مكا مينه ونكس لكلف كارور كثيران كانار رعو وكلين لكانام مس و ده و درا و بدو اسر کے بال و مرف کا کلفی المحكا بوفاك كي مانك كوكس بجانكا زمين ياج گرام مرسليا ن سما ماس مراکب فاری می کنش. نیروان) مرکز او هکتا. خامنه ب عليه كراى كاليس بدوق باليس ع ماي و في ٣ مفرمه - معالمه -للساء (م) مفت ذركر إكس فيم كاركس مرح كاركيا زنگ ے وال بات کا کس طراح صے کسیار ویے انگے موس ى قدركنا . بهايت - رفقره كيا فرميك الركلي غیرکا ذکروفا اورمارے کے داغان الح ملك كلي كبرا ي كس كام كالحف ريكاريد. رفع في ال أعصراس سرميع ماكى كمران لبب الم الخريد يالي د واكسا ملاح وكس طرح كس ومنك وصبار ي نقدول المت فراكر مبت برفن كيسا حي مل سي كا ترموز كرون كيا يلاكا وكرركيا فركور وناظم اس مِن تُوكُ كُنْيْ مِن لَهِونْ فِينَ كَا نَقِيَّهُ مُن كُر كيتين يهمي اللندازيين وواكيها يكال كاركس كار فاظم اسه تیش وزاری و تنانی و مرگردانی كوس سب كوس وود مواكسا بيا ورمرجهان نابكمان كا مرد کا دل لے ما کسی سوخنہ مال کا

م كيون كس لئد رداع) م

دی کے رسودا) سه صديرك وصفرى وكل انثرنى فاب كيرا إناكرك يرام كوا قرار نع روث بروزن سیس ندکر له جیب - باکث یخبلی . فربط و كعشار بسر مرد دن صفت جيارا أيكا . ديوكسيار للنش دون افركر دين - ندرب يا عادت - فوي ومن عبفت يك طريقيه روش في تيروان . للنش و رانگ فرکر - نقد - روید بیا ليش كى مراكل بون روكوبى كيف _ رع إكبو كركس طرح المعنى مي لغي فاع فال منفل ب ل بكون فالاصطلاح) و وعض ونغيم فبول م كرك بيد ماي اورسيدي فارسي وله معنى حالت دنشه و متى يى استعال كرتے بيل يا بيكر نشه يسرود - رنسيم ا بے بوشیاں نصب بی سامعین کو كيف شراب الباجي برحن مي كفا ع كييت داوتي -ه وغاكى رائے تھى برطرح سےفلات تياس ما كتا ويركك ل يكبين بم ومراس ٢ كى چزىكىكىينت جس كى كى بىشى كى تېز صرف عقل سى خلق كى تى مبور عبے حرادت برووت مزوا ور بورنگ بيزول كالثر انيان كاعلم حبل وعزو-كنفى رصفت ممور مرشار نشه ادردوق اسه مين و كيني بول كم إنى بونو بن طبخ شراب روش كينيت برى فاكے بلنے بن كيف وكم ورع كيد وهوض وتعتم تول ذكرك كم. وه عرص جو بزات نو د قابل تقيم جوا دراس كي مغدار وزن يا عدو بمايش معلوم بهوا تركر كسياا وركتفا -كيفرت - رع مالت وفع جركى شئة بن بو ـ فارى دا أس حالت كوهي كمية بن بونشين سے حاصل مور باتشريد إنصى من فالمول في الخفيف المعي استعمال كيا-

يسى مورمبت برامورترا بتيم مورتا شامور داغ اسه فرادى وقت يه بهت جلينے والے لیی ہوج آ ماستے اٹرسب کی وکا بیں ليسي بي معلى مل التي بي دوا تع اسه ين مضابين عدار آنشين يا رگرم موزس كسي مي تعديدي مي كهو ب التعاركرم کیے کیا کی جے ایکن قم کے کس رنگ کے دِنقرہ) ي كيدكيول اون. و . كيدة وي بن ارسوال ك لتي كيون رفغ ے تم کیے آئے۔ کیے کوے بوت کس طرح کس حالت ب عديم كيف بو كاكس قار كن وتيدى ، مه وينش كامرى إس نهيس آب كومطلق برم مہدی م دیکھے درجاتے ہیں کیے وكيونكركي فركم- رناتيخ إي کون کیا جانے کھا ڈی کھیلتے ہو کیے تم إرباس تجفر كونم في ابتر كر ديا بعض شعرائ لنجنئؤكيونكر معي بي استمال سے مير ميركر تے ہي لا كما ذكر كى عكمه . (ا ورج) سه کیے بیادے آنکھ التے نتھے سوار عبائے مدوومیان سے لی تنع آبدار كسے كي كى كى كولاكے . دائش) سے زمن مین کل کھلاتی ہے کیا کیا بدنا ہے ذگے ہماں کیے کیسے ليسے ہور مزاح كياہے۔ ملستمر سرده موتث رمندو ا وعفران . بديرتكي . رهر) صفيت رميندور زعفراني . زر د لبسری بانامه زکر وعفرانی بوشاک زر دیوشاک جو مندوون مي دولهاكوبيناتيي. كسرا إنا يندوسانك راج بوتول من تديم وتور چلا اسے۔ وہ جب کی لڑائی برعبددیماں کرکے جانے ہیں۔ تواس فول قیم کے افہار بے واسطے در دلباس بینے ہی اداری سے بیغرض ہوتی ہے کہانو فی کرے اتب کے یا دہاں جان ک

كبيت

بالا ما تقد و المرونكوك آیا تفا
کیفیت جب سے الطفت جب ہے دوآغ) ۔

جب ہے کی کی نیبت ہوں یوں اس کے نگا
حب ہے کیفیت ہوں یوں اس کے نگا
دشہ و مح م طرح تفام در ہے
داخر شاہ او د دھ) ۔

کیفیت دکھاٹا ۔ لطمن دکھانا ۔ تما شا دکھانا ۔

کیفیت منا ۔ لطف ویا ۔ دوآغ) ۔

کیفیت و منا ۔ لطف ویا ۔ دوآغ) ۔

مذر یکسٹ میں م نے عرب بیری میں می کے با بردھی ہے

مذر یکسٹ میں می نے عرب بیری میں می کے با بردھی ہے

مذر یکسٹ میں می نے عرب بیری میں می کے با بردھی ہے

مذر یکسٹ میں می نے عرب بیری میں می کے با بردھی ہے

مذر یکسٹ میں می نے کیفیت کہیں بی کے کیفیت کہیں بی کے کیفیت کہیں بی کے کیفیت کہیں بی کیفیت کہیں بی کے کیفیت کہیں بی کے کیفیت کہیں بی کیفیت کیفیت کہیں بی کیفیت کیفیت

کیمنیت کر گھٹا۔ بامزوہونا۔ دیدے مردنا۔ رہ تش ہے۔
بوسے مے رکھتی ہے اس مے کسے میں کیفیت محتر بھر کے خششے کولیٹیاں سو گا کیمنیت طلب کرتا۔ رہا تون ، استفسار کرنا۔ مرکاری

طور ر در افت کرنا. کیفیت کرنار لطف دکھانا درشن، کیفیت او درے غیار نے کی جب ہما سے اُڑا تا ہے ہوا

کیفیت کولیا رکطف طام بودا. کیفیت کی حکم رکطف کی حکم . کیفیت کولیا ریخ و نارا آت کی ہے دوال من من تولقط النا و مسترکز میں

بهارة خرج مينا و و جهد يكلون كا كيفيت ملئا - مزو منا ، رة تش و يركيفيت أسلى بي سوس كنوري

ئے آلفت رخم ہے۔ پرٹینے بڑسا غریں کیفیدن ہیں دہنمار نشریں رہنا۔ کیفینٹی - کیفینٹ کا جھ

-01860

ر حرمایت مع كوروس ساقی شكیر كالدنست درصار موش كيفيت يك بالدنسيت كيفيات جمع مونث منغل بيد وفقره بار بارا كي حالات ا درضيطا وفات كى كيفيات بوجها ادرتناكميا) مونث لا حالت اجرا حقيقت رفض سه

اُس کی کیفیت اگرویده باطن مین آت فلدی شرب دیداری اکتیو مروات معنی شرار نید بیز تشدید با تعدوم می کهاسید روازغ است کیفیت ناص سے کو یا مری محبوری کی حال جویا مرکا میگام قدم مورنا سید

لا دنگ ڈوھنگ د دفقرہ الرسلے کی عجب کی نین ہے سے سے اللہ شرح رافعہ بال محلوم ہوئی کا مطابقہ کا محلوم ہوئی کا مطابقہ کا محلوم ہوئی کا مطابقہ کا محلوم ہوئی کا مطابقہ کی محلوم ہوئی کا مطابقہ کا مطابقہ کا محلوم ہوئی کا مطابقہ کی مطابقہ کا مطابقہ کا مطابقہ کا مطابقہ کا مطابقہ کی مطابقہ کا م

له لطفت - بهار رونق رونگ) سه مبکشواه مبارک کی دلوچهو کیفیت

رسروف، سه کس کیفیت کی جاندی کیا و در قرق تھی ہمار شریق تھے میں کے عطر سی اُن پر گلدل کے إد پر تفریق در نشر ، رضیا) سے

فنرمست ہیں ہروفت کی شت ہیں ہنے ہیں کھی طرق ہے بنری کا کھی گھولاہے فیٹوں کا یا رپورٹ اکٹرنششول ہیں ایک خاندر کیتے ہے جس برکوئی خاص بات کھیتے ہیں۔ اور اُس خانہ کوخانہ کیفینٹ کیتے ہیں۔

كيفت آخ الدن آنا-كيفيت آخمانا - داه، عاصل رند درشك، م جراب زيدين غين الخاسن بين

مری زبان بسما غرم کام شراب بیفیت انگها و لازم و لطف ماسل مونا و روند به به مناسب می استان با شراب جو کسفتین انتهای

المحقى بونرودوه بناج الماسية

المريد المسد

می بی کا کھٹر کا میں میں مرکبتن کا یہ اندیشر خنین سے کی شے کا درا خوت وا ندیشر خبی رشیر سے دورا خوت والد کا کھٹے اندان کا کھٹے اندان کا کھٹے اندان کا کھٹے اندان کا کھٹے کہ پر ٹرانوک شرکاں وادوا دی ہے ہے۔ پر ٹرانوک شرکاں وادوا

قرد دُنِ کے لئے خاتی مناسب ہے

یکی ہے قلل بنیں جم میں کی اناسب ہے

کی لی کا نشا نہ ذکر رہ تھیار اوزار اسلی ملان دفت ہے

کیل کا نشا نہ درسے ہو کر فوق آگ بھر و والے کی سے

کا نشے ہو نیار دیار در اوق قد دائی ہے

وو د دن آڈ کئے ہو خردارا ہے

دو اول کا خشے ہو نیارا ہے۔

دیک قدیم دی

کنیل گور نگرکزی ایم است کود با کماس کے اندر کیل ایکا لوال کھینی ایم است کود با کماس کے اندر سے بیسی کا حقام اور دیکا لوائے وغی خوب گھیک بنا نا ۔ مہیت ارزا گیزا ،

کیلنا دون ا منزے ما نب کوقا بدین دوا اکرون د اعلے دمجروح اسه

خطائے ہے جی الف کاسودانہ ہوتا الا ترے کا السے کو توں میں عمل پڑھ کر سیاری گاڑنا تا کہ وہ ہو ہیں ہیں ا یا جمان کے کو توں میں عمل پڑھ کر سیاری گاڑنا تا کہ وہ ہو ہی ہیں کہ ایش میں کو ایش کو ایش کر ایش کا بیٹ کا کا بیٹ کا کا بیٹ کا کا بیٹ کا بیٹ کا کا بیٹ کا کا کا بیٹ کا بیٹ کا بیٹ کا کا کا بیٹ کا کا کا کا کا کا کا ک

کے مرافا دریں مت دا ان کی کیل بن ہوں تراد درت اللم قربال من کی کیل عاملیں جڑ فار دفق مری نے داد تھنے ہی آیت ورواز و کیلا شرکنا تیر) آنے جانے سے دوک دیں۔ ممال سر دھ - یا سے سردت) شرک و فئے کوئی کی ایکوٹ

بوقد ہے۔ کیکری بنا اکیکری کاٹر صفا کیٹرے برتشرے بنا ۔ کیکر اور دھی مونٹ ایس آئی کیٹرے کا ای سرطان ۔ کیمرل روس مونٹ ایس گیا۔ دو ہے کی کھوٹی دیٹورک کے ماتھ کا لیور ایو کہا سول یا مجود کے نہاں سے نکانہ ۔ د تکالا، نکلنا کے ماتھ اور میں سے بوستہ ہوگئے

عالے من عن ك مند بوتى ہے۔ يُسكرك مولى عدا يہ

کیاکوفت کلیے کام مہاسوں کا کمیں ایں اسلے بان کی گوری طالبی کنری ہوئی چھالیا جواکٹر شہر رہنے کے داسطے بان کی گوری میں لگا دیے میں لگا دیے اسلے بان کی گوری میں لگا دیے دست ہو شاہلے ہیں گرم کے دصوبای

فوارما نوروں سے وہ وونوں بیسے وانت جن کے وسلم و، گرفت اشكار كون بى -لیل ۔ وہ بروزن جلیا ذکر ایک درخت اوراس کے ئا الرائد و المائد و ردلی میں دوسرالکہومیں سعمل ہے۔ كملوس دريونان ركر فراكا مدعيسيا بعنم رلسلي _ رهن مونث إكر ي كلموني و و كلوني و كانوا ن جلا نے والے جٹ جوٹنے میں ااؤی رتی اور ہے کے ورمیان لگارکنواں چلاتے ہیں عالوہے كى لا كھ عاد ملعب ك الله جرائے تعورانے توسوں كركنے سے را مرامك كي مرميطة ى كى كفى دميترات ب الله كما ل جوز الله الله كي سرم کیل ہے برایک سرائے سرار ي كشي كے ایک داؤں كانام جوالم بھوں ميں مائھ ال الركمي عاً ہے رکرناکے ساتھ ف ووکیل جستے کے اہرناکل عاف كي واسط دور ع مراخي لكاتين-كيلي كالمشكأ فرسونا وربي أبل كالحث النبي. لیکی والا کیلیا ، رص ذکر دکنوئی کے بل چلاتے والا ا يانى كايرى وللفا ورنكالف والا ليليان دراكيتم كاكيت وشيرالي كالتعين ماں بدھائے وگاتے ہی کہلیاں ان كريمي كالرطنبورسيان بنار مرکب د دیجوکب -لمحن دن زكر المه على المورك الورفركا يمزا ص كو دان داربناكرزنگارى دنگ ليتين اور موتم برسات ساس کی و تیاں سنتے ہیں۔

ر المحتى _ رف اصفت كيخت كا بنابوا-

سموس مديوناني ندكر فراكا معدسيس ووسرامهم

رده الله المرام الله المان المان الله الله الله

ولملوس کے بعد سوتا ہے۔ كيمسيار ريونانى عرفي مي معن صعت درمادى ب. فارى میں مجنی مکر و حلی میں ہے صوفیوں نے پیر ومرشد کا مل کی تظرشن كال كے معانى بي جي استال كياہے، مونث ١ وہ علم صب میں ما تری چیزوں کی بہتریت اجزائ جحث ہوتی ہے این یوی کس منصر مرکب ہے یا فلاں فلال عنصر سے كون كون چزي به سكتي بي - جوعلم شارك ا فيرس منعلق بو اس كوكيا درواس سي تعلق بود وميلي يزرمازى كى صنوت يروروو) بنهايت مفيد يصول مقصر كا درايم كرو كي كركرنا بى كيد كيميات مثل سے در منے کی رب برا ہے ٤ ركنا بنيًا الياب ومبنوسه كياب اي ديوا نوں ميں يختر مغرعشق ر اكنے کيے ر المرى مبلول واناكيا موار تميل بنانا له جاندي سونا بنانا يمطلب حاصل كرنا بهاني سے دوزی حاصل کرنا۔ كما ننار لازم كمياً ساز كميا كررون و فارى مي كميا كرمعي مكار زي مي منتمل سے صفت كيميا بنانے مالا۔ كميامان كريميا كري دن موث ورماني كمياسمهمنا راكبرهانا- بهابت منيدا ورسبرا وفيال کرنار دوقتی ہے وه بم عن فاكر ركع جب ينافاك إليم بماني فأكسارى ليفي مبركبيا سمح كمات أتحر وف موث وثرة لندهك ص ر دون موث الغض عدا وت. برروس مى تويت يى نه لا بيزكو

كمان كا جفا يشيركس بوطي

و من وفقوه ان كامزاج من عب كيند المات كرى مِن توله گوری می اشه. كنثراكرا يحتيدنكانا برري بيأش كونا كمت الينا مناكراً ابنا-المنم رات + بروزن كينم ندكر بغض . عدا وت لين ميرور كينم فحوا ٥ ردن منت ماص ننسب ووفقر كينه ركفن والار لبيد تورٌ ـ دن سفت دل بي مغن ركھنے والا. كبينه ركهنا مكيث ركمنا. كين وار درون) صفت كينر ركحين والارو يجد كمير كثينيار دادوه صغت دلكبتى مكارا ودخوغ من الدى وييار بوان ردن کے بررگ دان الل ذکر . رصل جبہت طبندستار و ما توب اسماں پہے۔ جاناآساتوں يول مراه مونف لي موتى والير. ارورا د من مرا ای درخن ادراس کے مول ایم معول نهايت وشيودار بوتاب وفتن ا كيورا كرا رفر فعنا ين عوت الثقلين الولب عين اکیوارے کا وق در شک یا ہے عطر صریحا نکالا ج کھی کنگھی کی کیے ہے ملے وکی روز توکیو راکھنے كرو رسي كى كلى . ردلى كورى كالحيول . میوی وال - ردبی مون کیوفا۔ لبول مرده) لا المراستفام كسب كسك رفقره) ووكلت كيون كنة ي ماكيد مع لية رمندا سه بوكياآب دم تيغ مل تهندا كبول مواأب الوكليجا تراقا كالمحنذا

مع فریب کمنی میران میر بندی بی تضم جهارم کی بید منترت مل المنافي سے) مونث رسفیدنیل علی وسانے کے جم كا وبربون ب داني سه كيفيل موا ف سادلس كايولى إي عردهم ، ركنا ين بوشك . لياس على اما د نام كنيلي تعافرنا . على بدلط! ماني كالرانا بوست جور كر بنالوست لانا ير رفوا فت سے بوشاک بدلنا۔ لباس بدلنا ي دكا جد) حالت بلشاء دوسراريك اختياركن ا بمنجلي كورا ورواتنيل تحم بيس أترف كازاد الا رمان شعب نيمستمل ہے) كينچلي جها أراكيني جودرا ينجلي فوالنا مان كالبغ جهت بورت دوركرنا كِيْرَانْهِينَ اور وَيْ إِنَّى بِن مَنْبِر الوياناكن نے منجلی جا ڈی مے میجلی ی منرحانا و رفنا شرکی بوفاک کا دسل بولے كى ومسية مانى سية ترمانا دشقور) سد المصلى موتى قبا جمر سيصم زاربر بے نصالیخلی کی طرح سے اترای ع ونصورت لكل ال للنجلي كالجيكا واكي تم كالجكاب السطينية بن تو ران کی کیلی کی طرح لماہوجا کمے۔ سخلي أب أ . سان كانت كنيلي بسلة كوموزا مراد لیکی کے مم رہے اُ ترنے کا زمان آئے۔ سانیکی میں كوتاب ندنها يتربردوب ادرست بومالي مكراس نظری کم آف لگذے کیو کر معلی مجول کواس کی انگیوں کو

لينكرار در مد بنون تنهاه كريموند عاد ودول.

بنرسے اٹنا وکیوں کسی کی ريامتا بول دا دكيو سكيي كبي لهول كولم كاسط كيروا است بوشره بيوب كبول ظالركرا للس لبول مرس عات بدركول كراسها تعديد ولدى كاب دواع) م وعل کے اپنی کی وف تو تکر ہولے كيون على المربع عن كابوط على كيدل مغر كما أسيء بياربو بالمارك دكرك مكر اربوب نه بريخيين وآفري كاللمر بسحان الثار كوك كالمرتف بع وأسال بني البوق بوش كرفي الع براك تنادكا ير بيندا - فروده (فنزه) كيول زبواب المحد بالمح في ين ت فاه دي بو ماس دي بوي والمار غالب) م ردارستاس بن كرفيت بي كيونيو لحقة ما الصما في مراوت ي كبون بو ليول مس كلام في عجاب آن عرب النفها إله دفقروا غدانيا روأح يرفرا إليامي تتهارا بيدركا ونهبي بول في فيواع إور بنب بني يون بني عداك يدردكا رزيد الكارلين يرور كارمحفكا افرارك ألباب عظاما طوير فيى النفواكي جوابين أبسي فواه كالمنفى بوياشيت مافقرى كيام برويس فيوكيه والكرون بنب المساع والما كيون منبس سيسوال كى حالت بي لهج كافرق بوجانات توكيون إر زورد يكوفي الماصوري فرد والفروشك حافى وتباري كيول بم زكيت كف ما تو يان بوق وي كي بساب گرے بری شرمزرگ عانے وول ماق الم الديم سائر يحي الي يول بم زكي الق



رد ا



المنافعة الم 2) 15 0 3 T





